

ગોકળદાસ મથુરાંદાસ શાહ બી.એ., એલ.એલ. બી.

કૃત

ભાષાન્તરના ગ્રંથો.

૧. અર્વાચીન યુરોપ. } વરોદરામાં વિદ્યાધિકારી કચેરીની
૨. અરાઢમાં સૈકાતુ યુરોપ } ભાષાન્તર શાખામાંથી મળશે.
૩. ચીન અને માન્યુ રાજ્યો. }

૪. ચીનની સંસ્કૃતિ.
૫. નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ ૧
૬. નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ ૨
૭. નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ ૩
૮. નેપોલિયન બોનાપાર્ટ ભાગ ૪
૯. જગતનો વાર્તાશિષ ઇતિહાસ ભાગ ૧
૧૦. જગતના વાર્તાશિષ ઇતિહાસ ભાગ ૨

પ્રકાશક.
એમ સી કોઠારી
રાવપુત્ર વડોદરા

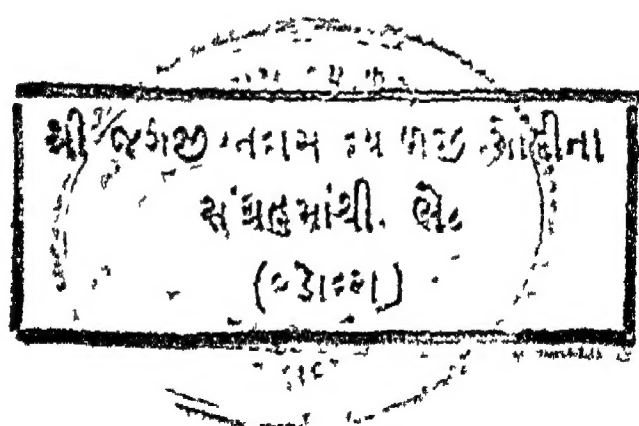
- *૧૧. વડોદરા રાજ્યની ૧૯૧૧ ની વસ્તી ગણતરીનો સંક્ષિપ્ત હેવાલ.
*૧૨. વડોદરા રાજ્યની ૧૯૨૧ ની વસ્તી ગણતરીનો સંક્ષિપ્ત હેવાલ.
*૧૩ વડોદરા રાજ્યની આર્થિક અભિવૃદ્ધિની તપાસનું નિવેદન.
૧૪ કીમીયાગરની કન્યા.

* આ ગ્રંથો વડોદરાના બ્યાપાર હલોગ ખાતામાંથી મળી શકશે.

નેપોલિયન બોનાપાર્ટ.

(ચાર ભાગમાં.)

ત્રીજો ભાગ.



શ્રી ત્રયાણ સાહિત્યમાળા-પુષ્પ પટ સુ.

(ઇતિહાસ ગુચ્છ)

નેપોલિયન બોનાપાર્ટ.

ભાગ ૩ ને.

(સચિત્ર)

અંગ્રેજી ગ્રંથ ઉપરથી ભાષાંતર કરનાર,

ગોહળદાસ મથુરાંદાસ શાહ. ખી. એ., એલ્એલ્. ખી.

એન્જુકેશનલ ઇન્સ્પેક્ટર—કંડી પ્રાંત.



પ્રકાશક

એમ. સી. કોઠારી,

કાપડી પોળ, રાવપુરા-વડોદરા



સંવત ૧૯૮૨

ઈ. સ. ૧૯૨૬

કિંમત રૂ. ૨-૧૨-૦

આ ગ્રંથ “શ્રી ભારતવિજય પ્રાન્દીંગ પ્રેસ” મોદીખાના, વડોદરામાં
પરમુલાલ શિવલાલ ઠક્કર એમણે પ્રકાશક માટે છાપ્યો.

તા. ૧૦-૬-૨૬.

જાહેરાત.

આપણા દેશી ભાષાના સાહિત્યની અભિવૃદ્ધિ કરવાના સદુદ્દેશથી પતિત-
પાવન શ્રીમંત સરકાર મહારાજ સાહેબ શ્રી સયાજીરાવ ગાયકવાડ, સેના-
પ્રાસખેલ, શમશેર બહાદુર, જી. સી. એસ. આઇ., જી. સી. આઇ. ઈ.,
એલએલ. ડી., એઓશ્રીએ કૃપાવંત થઇને જે લાખ રૂપીઆની જે રકમ
અનામત મુદ્દી છે તેના વ્યાજમાંથી 'શ્રી સયાજીસાહિત્યમાળા' રૂપે
વિવિધ વિષયોને લગતાં પુસ્તકો તૈયાર કરાવવામાં આવે છે.

એ મુજબ એખટકૃત અંગ્રેજી ગ્રંથનું આ ગુજરાતી ભાષાંતર રા. રા.
ગોકળદાસ મથુરાંદાસ શાહ બી. એ., એલએલ.બી. એમની પાસે ચાર
ભાગમાં તૈયાર કરાવવામાં આવ્યું છે, અને તેનો આ ત્રીજો ભાગ ઉક્ત-
માળાના 'ઇતિહાસ ગુચ્છ' માં ૫૮ માં પુણ્ય તરીકે પ્રસિદ્ધિમાં મુકવામાં
આવે છે.

વિદ્યાધિકારી કચેરી,
ભાષાંતર શાખા,
વડોદરા
તા. ૨૭-૭-૨૫.

ન. શિ. શાસ્ત્રી.
ભા. મ.

નં. કે. દીક્ષિત.
વિદ્યાધિકારી,
વડોદરા રાજ્ય.

શ્રી જગજીવનદાસ કાળજીભાઈ મોહીતા
કાળજીભાઈ મોહીતા
(વડોદરા)

ભાષાંતરકર્તાની પ્રસ્તાવના.

પ્રથમ ભાગમાં કરેલી પ્રતિજ્ઞા પ્રમાણે નેપોલિયન બોનાપાર્ટનો આ ત્રીજો ભાગ પ્રસિદ્ધિમાં મૂકવામાં આવે છે. દરમિયાન શ્રી અખંડાનંદ લિસ્તુના 'સસ્તું સાહિત્ય કાર્યાલય' તરફથી મહાન નેપોલિયન નામનો મોટો ગ્રંથ અહાર પડ્યો છે. તે ઘણો સારો છે છતાં મારા તરફથી પ્રગટ થતા ચાર ભાગમાં જોઈલી હકીકત આવે છે તેટલી તો તેમાં નથી જ; એટલે આ ભાગ વાંચનારને કાંઈ ને કાંઈ નવીન, જાણુવા જેવું, બોધપ્રદ વાચન મળશે એમાં સંશય નથી; કારણ કે અસલ ગ્રંથ એવો મોહક છે કે એને માટે વાચકવૃંદમાં હજી બે મત થયા નથી.

કરોડો માણસની વસ્તીવાળા અને સૌથી વિશાળ ક્ષેત્રજળવાળા રશિઆના શહેનશાહ અલેક્ઝાન્ડરને યુરશિઆમાં આવેલી નીમન નદીને કાંઠે પારિસથી લગભગ ૧૫૦૦ માઈલ દૂર રહી નેપોલિયનને શીકસ્ત આપી, તેની મૈત્રી સાધી અને ટીક્સીટની સંધિ કરી આપણે તેને પારિસ પાછો આવેલો ખીજા ભાગના અંતમાં જોયો છે. તે વખતે એની ઉંમર ફક્ત ૩૮ વર્ષની છે અને તે સમગ્ર ફ્રાન્સનો પ્રબળ કલ્યાણ સાફ જ નિરંકુશ સત્તા વાપરનારો મહારાજા છે એ વાત આપણે યાદ રાખવાની છે. એને મહત્વાકાંક્ષી છે પણ તેના કરતાં ફ્રાન્સનું રક્ષણ, ફ્રાન્સની આબાદી અને ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ તથા રાજ્યોની સત્તાને ઓછી કરી-કાઢી નાખી પ્રબળની દિવ્ય શક્તિને જ પ્રાધાન્ય આપવાની વૃત્તિ-એ ત્રણ બાબતો એના મગજમાં વધારે જોર કરે છે અને તેટલા સાફ તેને લઘાઈઓમાં મંડોવાનું પડે છે પહેલા ૩ પ્રકરણમાં એની ફ્રાન્સના કલ્યાણને માટે જે પ્રવૃત્તિઓ થાય છે તેની વાત છે. ઇંગ્લાંડને નમાવવા તે રશિઆના ઝારને મળે છે, તેને મોહપાશથી બાંધી લે છે અને તેની સાથે કરાર કરે છે; પણ ઝારનો લોભ કોં-ચેટીનોપલ લેવાનો છે; તે જો ફળીભૂત થાય તો ફ્રાન્સની પ્રતિષ્ઠા અને લાભ જય માટે તથા અલેક્ઝાન્ડરનો આખો દરબાર નેપોલિયન અને તેના વિચારોની વિરુદ્ધ છે તેથી તે મૈત્રી ટકી શકતી નથી તેથી નેપોલિયન રશિઆ ઉપર સપાટો

લગાવી તેને હંમેશને માટે ઠંડું પાડી નાંખવા ચત્ન કરે છે. દરમ્યાન પોર્ટુ-ગાલમાં ને સ્પેનમાં તોણત જંગ છે. તેમાં ઇંગ્લાડ મદદ કરે છે એટલે નેપોલિયનને ભીતિ રહે છે કે જો એ એ દેશમાં ઇંગ્લાડનો પગ જમ્યો તો ક્રાન્સની દક્ષિણ સરહદનું રક્ષણ કરવાની વાત કહણ થઈ પડશે; એટલે એ શુચવણભરેલા મામલામાં ઝુકાવે છે, પોર્ટુગાલનો રાજા નાસે છે, સ્પેનના રાજા રાણી અને રાજકુવરો નેપોલિયનનું શરણુ શોધે છે અને તે પોતાના ભાઈ જોસફને સ્પેનની ગાદી આપે છે; મ્યુરાટને નેપલ્સનો રાજા બનાવે છે; લ્યુઇ તો હોલાડનો રાજા છે જ; જેરોમ વેસ્ટફાલિઆમાં રાજ્ય કરે છે. નેપોલિયનને પોતાનું ચિત્ત ઇંગ્લાડ, સ્પેન, પોર્ટુગાલ, હોલાડ, બેલ્જિયમ, ઑસ્ટ્રિઆ, પ્રુશિઆ, ટર્કી, ઇટાલી, રશિઆ, સ્વીડન, ડેન્માર્ક અને બીજા નાના દેશોમાં રાખવું પડે છે, દેશની આબાદી સાચવવી પડે છે, નાણાની વ્યવસ્થા કરવી પડે છે, લશ્કરની તૈયારીઓ કરવી પડે છે, સાક્ષાત્ લઢાઈમાં ઉતરવું પડે છે, સ્વાર્થી લોકોની નિદા સહન કરવી પડે છે, ક્રાન્સમાં જ પ્રદેવસ્ત રાખવો પડે છે. એક બાજુએ એ એકલો અને સામે આખું યુરોપ એમ પક્ષો પડે છે. પોતે ગરીબ સ્થિતિમાંથી ઉછરી આવેલો હોવાથી યુરોપના રાજાઓ તેને રાજા તરીકે ગણતા નથી તેથી જો પોતે કોઈ રાજાના વશ સાથે સંબંધ કરે તો યુરોપના રાજાઓનો વિરોધ ઓછો થાય તેથી, જોસફાઇનને પુત્ર થયેલો ન હોવાથી પોતાની પછી ક્રાન્સમાં સત્તા માટે તોફાનો જંગે તો દેશની ખરાબી થાય તેથી, કદાચ જોસફાઇનને પુત્ર થાય તો પણ તે રાજાબીજનો ન ગણાય અને યુરોપનો વિરોધ ઉભો જ રહે તેથી નહુટકે રાજકીય આવશ્યકતાને લીધે અને ક્રાન્સના ભાવી કલ્યાણ માટે નેપોલિયન જોસફાઇનનો લાગ કરે છે એ મર્મભેદક અને ચિત્તવેદક દૃશ્ય આ પુસ્તકમાં આવે છે. ઘણો જ કરુણ પ્રસંગ આ છે અને તે વાંચતા વજનું હૃદય પણ ઝાગજે છે. પછી ઑસ્ટ્રિઆ અને રશિઆ એ બે શહેનશાહોમાંથી ઑસ્ટ્રિઆની કુવરી મેરીઆ લ્યુઇસા સાથે નેપોલિયન પરણે છે અને તેને પુત્ર થાય છે. નેપોલિયનની આશાનો ડુંગર ચળાય છે પણ વિધિને તે પાલવતું નથી.

સ્પેન-પોર્ટુગાલ અને ઑસ્ટ્રિઆ-રશિઆ એ બે જગાએ સતત ધ્યાન, નેપોલિયનને આપવું પડે છે. રશિઆમાં તે જાય છે અને યુદ્ધમાં કોઇ જગાએ પરાજિત નહીં થયેલો આ વીર કુદરતના તોફાનનો ભોગ થઇ પડે છે અને ગંજવર લશ્કરની ખુવારી કરાવી છેવટે તેને વચમાં રહેવા દઇ પાછો ફરે છે. તેના અનેક સેનાપતિઓમાંથી કોનાં વખાણ કરવા એ સમજાતું નથી; પણ એક વાત ખાસ ધ્યાન ખેંચે એવી એ છે કે નેપોલિયન જ્યાં હશે ત્યાં તો પરાજય થતો જ નથી. જે થોડી જગાએ એનું લશ્કર હાર્યું હશે તે જગાએ, એની ગેરહાજરી જ હોવી જોઇએ. છેલ્લી ઘડીએ પરાજયને પણ વિજયના સ્વરૂપમાં ફેરવી નાંખવાની એનામાં તાકાત હતી એ વાતની પ્રતીતિ આપણને ડગલે ડગલે થાય છે.

ઇંગ્લાડની રાજનીતિ સમય યુરોપને નેપોલિયન વિરુદ્ધ ઉશ્કેરવાની અને નાણાંની મદદ બે હાથે આપવાની છે. જે ‘સખસીડીયરી પદ્ધતિ’ હિંદમાં દાખલ થયેલી તેનો આરંભ પ્રથમ યુરોપમાં થયો હતો એકના પૈસા અને ખીજના માણસ સામાન્ય શત્રુ સામે યોજવાની એમાં યુક્તિ છે. હિંદમાં દેશી રાજ્યોને પોતાને ખર્ચે લશ્કર રાખી તેનો કાપુ અંગ્રેજ સરકારને સોંપવાનો હતો તેવી જ રીતે યુરોપમાં ઇંગ્લાડના પૈસાથી ઑસ્ટ્રિઆ અને પ્રુશિઆ લશ્કર રાખે છે અને નેપોલિયન સામે લડે છે.

આ ભાગમાં માત્ર ૫ વર્ષના જ બનાવો આવે છે. મહત્વના બનાવો, તારીખવાર નીચે આપવામાં આવ્યા છે.

ઇ. સ. ૧૮૦૭ કોપનહેગન ઉપર ઇંગ્લાડના નૌકાનો મારો.

૨-૨-૧૮૦૮ નેપોલિયન રોમમાં પેસે છે.

૧૯-૩-૧૮૦૮ સ્વીડનનો રાજા ચાર્લ્સ થોથો ગાદીનો ત્યાગ કરે છે.

૨૨-૩-૧૮૦૮ મ્યુનિખ આડ્રિડ લે છે.

૨૬-૬-૧૮૦૮ જોસેફ બોનાપાર્ટ સ્પેનનો રાજા થાય છે.

૧૫-૭-૧૮૦૮ મ્યુનિખ નેપોલિયનનો રાજા થાય છે.

- ૧-૮-૧૮૦૮ વેલીગ્રાન સ્પેનમાં પેસે છે.
- ૧૫-૬-૦૮ થી } સારાગોસાનો ઘેરા.
૪-૮-૦૮ }
- ૪-૧૨-૦૮ નેપોલિયન માડ્રિડમાં પેસે છે.
- ૨૬-૧-૦૯ કોર્નાનું યુદ્ધ; સર જોન મુસ્લું મરણ.
- ૨૯-૩-૦૯ સેનાપતિ સુલ્ટ ઓપોર્ટો લે છે.
- ૧૨-૫-૦૯ વેલી ગ્રાન ઓપોર્ટો લે છે.
- ૧૩-૫-૦૯ નેપોલિયન વિએના લે છે.
- ૬-૭-૦૯ વેગ્રામનું યુદ્ધ. ફ્રેચ વિજયી.
- ૨૭-૭-૦૯ ટેલેવેરાનું યુદ્ધ. અંગ્રેજો વિજયી.
- ૧૪-૧૦-૦૯ ઓસ્ટ્રિયા-ફ્રાન્સની સંધિ.
- ૧૫-૧૨-૦૯ જોસફાઇનનો ત્યાગ
- ૧-૪-૧૦ નેપોલિયનનું મેરીઆ લ્યુઇસા સાથે લગ્ન.
- ૧૦-૩-૧૧ ફ્રેચ બેડેન્સ લે છે.
- ૬-૪-૧૧ અંગ્રેજો બેડેન્સ લે છે.
- ૨૨-૬-૧૨ રશિયન વિગ્રાની જાહેરાત નેપોલિયન આપે છે.
- ૧૨-૮-૧૨ અંગ્રેજો માડ્રિડ લે છે.
- ૧-૯-૧૨ બોરોડીનો (રશિયા) નું યુદ્ધ.
- ૧૪-૯-૧૨થી } નેપોલિયનનો મોસ્કોમાં વાસ.
૧૯-૧૦-૧૨ }
- ૨-૫-૧૩ લટઝેનનું યુદ્ધ.
- ૨૧-૬-૧૩ વીટ્ટેરીઆનું યુદ્ધ.

આ ગ્રંથ પૂરો થતા એક લેખે એમ કહીએ તો ચાલે એમ છે કે નેપોલિયનની ચઢતીનો સૂર્ય હવે આથમવો શરૂ થયો છે. ચોથા ભાગમાં તેના લશ્કરની પરાયજપરંપરાની-પારિસ શરણે આવ્યાની-નેપોલિયનના ગાદીના ત્યાગની-તેને એલ્બામાં લઈ જવાની-સાંથી છુટી આવી ૧૦૦ દિવસ ફરીથી

હાથમાં રાજ્ય લેવાની-વોટરલૂના યુદ્ધની-સેંટહેલીનાના કારાવાસની-તેના અવસાનની અને પાંચ વર્ષે તેના શબને પારિસમાં પાછા લાવવાની વાતો આવવાની છે.

નકશા આપી શકાય એમ નથી. જૂદા જૂદા સ્કેલના ધણા નકશા કરવા પડે એમ છે. વળી તે વખતે જે નામોથી દેશો ઓળખાતા હતા તેમાં આજે ૧૨૦ વર્ષે ફેરફાર થઈ ગયા છે અને કેટલાંક સ્થળોનો તો પત્તો પણ મોટા એટલાસમાં મળતો નથી. જીવનચરિત્ર વાંચનારને એવાં અપરિચિત સ્થળો માટે નકશાની ખોટ બહુ નહીં સાહે એમ હું ધારું છું.

છેવટે શ્રીમંત સરકાર મહારાજ સાહેબનો, નેકનામદાર દીવાન સાહેબ સર મનુભાઈ સાહેબનો, મે. વિદ્યાધિકારી દીક્ષિત સાહેબનો ને મારા મિત્ર સાક્ષર જ્યસુખરાય પુ. જોષીપુરાનો ઉપકાર માની આ પ્રસ્તાવના બંધ કરું છું.

પાટણ, વિજ્યાદશમી. ૧૯૮૧.

ગોકળદાસ. મ.

અનુક્રમણિકા.

પ્રકરણ ૩૭ મું.

(પૃ. ૧ થી ૨૦.)

નેપોલિયનના રાજકીય વિચારો.

લ્યુઇ બોનાપાર્ટને પત્ર-જેરોમ બોનાપાર્ટ-ટ્રીમ્યુનની સંસ્થાનું બંધ થવું-નેપોલિયન કાઉન્સિલમાં-મરણ પામેલા સેનાપતિઓ અને સૈનિકોનાં બાળકોની સંભાળ-દૂરદષ્ટિવાળા રાજનીતિ-મીનીસ્ટર ઑફ ધી ઇન્ટીરીયરનું નિવેદન.

પ્રકરણ ૩૮ મું.

(પૃ. ૨૧-૪૨.)

ફ્રાન્સની કાઉન્સિલમાં નેપોલિયન.

નેપોલિયનનો સતત હિસાબ-મીનીસ્ટર ઑફ ધી ઇન્ટીરીયરને પત્ર-સેક્રેટરી-ઇન્સ્ટ્રીસ્ટ્યુટની સભાની બેઠક-પારિસ શહેરની સુધારણા માટે ખર્ચ-નેપોલિયનનો કેડ (ધારાશાસ્ત્ર)-મહારાજ નેપોલિયનના લેખો-ચિત્રકાર ડેવીડની કળા-સર્વ પ્રજાને એક સરખો લાભ મળે એવો ગર્ભ શ્રીમંત વર્ગ ઉત્પન્ન કરવાની યોજના-નેપોલિયનની નિદા-મહારાજનું ગોલ્ડસ્મીથે લખેલું જીવન-ચરિત્ર.

પ્રકરણ ૩૯ મું.

(પૃ. ૪૩-૫૭.)

પારિસમાં બનેલા કેટલાક પ્રસંગો.

ટ્યુઇલેરીસમા દરબાર-એક નાના છોકરાની વાત-રાજ્યની કાઉન્સિલને આપેલું ભાષણ-પ્રમુખનું ભાષણ-કન્યાશાળાની મુલાકાત-એક યુવતીની

(કન્યાશાળામાં ભણતી) ની હાંમત-વેસ્ટફાલિઆના રાજા જોરોમને શીખામણ-સેન્ટહેલીનામાં નેપોલિયનના ઉદ્દગારો-લોકહાર્ટનું આપેલું પ્રમાણપત્ર-સર-રીયર્ડ કોબ્ડનનો અભિપ્રાય.

પ્રકરણ ૪૦ મું.

(પૃ. ૫૭-૭૮.)

અલેક્ઝાન્ડર સાથેના કરાર.

ઈંગ્લાંડનો સંધિ નહીં કરવાનો આગ્રહ-કોપનહેગન ઉપર તોપોનો મારો-શાંતિની આશાનો ધ્વંસ-અલેક્ઝાન્ડરની ધમ્મજાઓ-કોલેઇનકોર્ટ સાથેનો પત્ર-વ્યવહાર-કોન્ફેડરેસની માગણી-ટર્કીના સંબંધમાં નેપોલિયનનો નિશ્ચય-ઑસ્ટ્રિયાની મુઝવણ.

પ્રકરણ ૪૧ મું.

(પૃ. ૭૮-૧૨૧.)

ઘટાલી અને સ્પેન.

ઘટાલીમાં મહારાજા નેપોલિયન અને મહારાણી જોસફીનનો પ્રવાસ-વેતીસે આપેલો આદરસત્કાર-લ્યુશીયનની મુલાકાત-મીલાન ડીકી-લબ્ય થોજનાઓ-અર્કે આપેલું પ્રમાણપત્ર-પોર્ટુગાલનો મામલો-પોર્ટુગાલનાં રાજાણીની નાસભાગ-સ્પેનના બુર્જોન વંશના રાજાણી-ફર્ડીનાન્ડને નજર કેદ-સ્પેનના રાજા ચાર્લ્સની તથા તેના પુત્ર ફર્ડીનાન્ડની નેપોલિયન પાસે માગણી-એવરી સાથે વાતચીત-હોલાંડના રાજાને પત્ર-મ્યુરાટને પત્ર-ફર્ડીનાન્ડને જવાબ-સ્પેનનાં રાજાણીનો મેળાપ-સ્પેનવાસીઓ માટે ઢંઢેરો-જોસફીનાના પાઈનો સ્પેનમાં પ્રવેશ-મહત્વના પ્રશ્નો-ઓ' મીયારાએ કરેલી ટીકા.

પ્રકરણ ૪૨ મું.

(પૃ. ૧૨૧-૧૪૪.)

મેશતું વાદળ.

નેપોલિયનની લોકપ્રિયતા માટે થાયસે આપેલું પ્રમાણપત્ર-નેપોલિયનની નિષ્કલંક નીતિ-લેંગ્વેડૉકની નહેર ઉપર એની સખત દેખરેખ-ઑસ્ટ્રિઆએ ફરીથી આપેલી ધમકી-મેટરનીક સાથે નેપોલિયનનો મેળાપ-સ્પેનમા સાધુ-ઓની લાગવગ અને પ્રાબલ્ય-સ્પેન તથા પોર્ટુગાલમાં બળવો-જેસફ બોના-પાર્ટની ગભરામણ ઉત્પન્ન કરે એવી સ્થિતિ-નાણું બજારમાં પોતાની નજરમાં આવે તેમ ભાવ ઉંચાનીચા કરનારા.

પ્રકરણ ૪૩ મું.

(પૃ. ૧૪૫-૧૬૭.)

ફ્રાન્સ અને રશિઆના રાજાઓનો એરુક્ટમાં મેળાપ.

નેપોલિયન અને અલેક્ઝાન્ડરનો એરુક્ટમાં મેળાપ-વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓને તથા નૈસર્ગિક પ્રતિભાવાળા માણસોને નેપોલિયને આપેલું માન-અલેક્ઝાન્ડરનું ચારિત્ર-ઑસ્ટ્રિઆના શહેનશાહને પત્ર-જેસફાઇનનો છોડો છુટકો કરવાની વાતનો ઇશારો-નેપોલિયનના સંબંધની ખારીક અને વિશ્વાસપાત્ર હકીકત-તેની અલૌકિક કામ કરવાની શક્તિ-અલેક્ઝાન્ડર તરફનો તેનો પ્રેમ-ઇંગ્લાંડના રાજાને પત્ર-ઇંગ્લાંડે આપેલો તદ્દન નિરાશામય અને અવધી-રણુવાળો જવાબ-ઓ'મીયારા પાસે કાઢેલા ઉદ્ગાર-નેપીયરે આપેલી કબૂલત.

પ્રકરણ ૪૪ મું.

(પૃ. ૧૬૭-૧૮૪.)

સ્પેનમાં પ્રવેશ.

ઇંગ્લાંડે સ્પેનને આપેલી મદદ-ફ્રાન્સની કાયદા કરનારી મંડળીને નેપોલિયને આપેલું ભાષણ-લશ્કર માટે ઢંઢેરો-નેપોલિયનની અવિરત ખંત-

વીદ્યોરીઆન્મુર્છસ-એસ્પીનોસા પાસે ફ્રેન્ચ લશ્કર-સોમીસીએરાના ઘાટ ઉપર દરોડો-માફિડના લોકો તરફ નેપોલિયનની દયા-સેનાપતિ મોર્લા સાથે નેપોલિયનનો મેળાપ-લામાટિનિ આપેલું પ્રમાણપત્ર-માફિડનું શરણે આવવું-ગાડ-રસમાના જંગલી ઘાટ-અગ્રેજ સેનિકોનું વર્તન-એસ્ટોર્ગામા નેપોલિયનને મળેલા કાગળો.

પ્રકરણ ૪૫ મું.

(પૃ. ૧૯૫-૨૨૦.)

ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ યુરોપના રાજાઓની નવીન સંધિ.

સર જોન મુરતું પાછું હાલું-સ્પેનની ભયંકર સ્થિતિ-સારાગોસાનો ઘેરો-નેપોલિયનની ભયંકર સ્થિતિ-ઓસ્ટ્રિઆ અને ઈંગ્લાંડની એક્સપી-અલેક્ઝાન્ડરના વિચારો-ફ્રેન્ચ લોકોની જવાની તૈયારીઓ-નેપોલિયન અને જોસ-ફાઇન પારિસ છોડી રણક્ષેત્ર તરફ ઉપડે છે.

પ્રકરણ ૪૬ મું.

(પૃ. ૨૨૦-૨૩૫)

એકમુલ.

નેપોલિયન અને વોર્શીગૂટનની સરખામણી-ઓસ્ટ્રિઆનો આર્થિક ઇયુક-ષન નદી ઓળંગી આવે છે-બર્થિયરની ભૂલો-ગુરુસાદાર હુકમો-નેપોલિ-યનની રાત્રે લશ્કર ઉપર દેખરેખ-એકમુલનું યુદ્ધ-સેનાપતિ સર્વોની-ઓસ્ટ્રિ-આનોનું પાછું હાલું-નેપોલિયન ધામલ થાય છે-અસાધારણ વિજયની પ્રાપ્તિ.

પ્રકરણ ૪૭ મું.

(પૃ. ૨૩૫-૨૬૬.)

નેપોલિયન દાન્યુબમાં થઈ વિઝેના જાય છે.

નેપોલિયનની મુસાફરીની ગાડી-રેટીઅન આગળ લશ્કર માટે ઢંઢેરા-

સીરીઆના સૈનિકની એક વાત-નેપોલિયન રેટીરખન જાય છે-એમર્સન-
બર્ગનો પૂલ-ડીયરસ્ટીન-શરણે આવવાને વિચિનાને કહેણુ-મેરીઆ દ્યુધસા-
એન્ડ્રીઓસી-સેવરી સાથે વાતચીત-યુજનને પત્ર-અધમાન આપી શિક્ષા
કરેલો દાકતર.

પ્રકરણ ૪૮ મું.

(પૃ. ૨૬૬-૨૮૯.)

લોખોનો દ્વીપ

નેપોલિયનની તૈયારીઓ એસ્ટીંગ અને એસ્પર્ન-દાન્યુખમા પાણીની
ભરતી-પૂલનો નાશ-લેનીસનું મરણ-ફ્રેચ લોખોમા જાય છે-નેપોલિયનનું
વિસ્મયકારક ઉચ્ચ ચારિત્ર-લઠાઇ વખતે બોલાવેલી કાઉન્સીલ-નવો પૂલ-
તે બાંધી દેવાની રીત-નેપોલિયન અને ઉડીનોટનુ ખુબીથી ખચી જવું.

પ્રકરણ ૪૯ મું.

(પૃ. ૨૮૯-૩૩૧.)

વેગ્રામ.

ઓસ્ટ્રિઆના આર્યદ્યુકને ભયની આગાહીની અણમાહિતી-મેક્ડો-
નલ્ડનો ધસારો-એસીરીસ ધ્રાવલ થાય છે-વેગ્રામનું રણક્ષેત્ર-સેવરીએ
આપેલું પ્રમાણપત્ર-એલ્જયમના કીનારા ઉપર અંગ્રેજો ઉતરી પડે છે—
ઓસ્ટ્રિઆના શહેનશાહ ફ્રાન્સીસ સુલેહની માગણી કરે છે-નેપોલિયન અને
ખુખ્નાનો મેળાપ-ઓસ્ટ્રિઆ સાથેની ચોથી સધિ-એક જીંવાન માણસ જે
નેપોલિયનને મારી નાખવા ફરતો હતો-અલેક્ઝાન્ડરના મનની શિથિલતા
અને નિરુત્સાહ-ટેલેવેરા આગળ ફ્રેચનો પરાજય-હંગરીને માટે ઢંઢેરો-સ્પે-
નમા વિગ્રહ-સ્પેનમા અંગ્રેજ સૈનિકોએ જાણાવેલી નિરકુશતા-પોપને
પત્ર-પોપની શત્રુતી-રોમને ફ્રાન્સ સાથે જોડી દઈ ખાલસા કરવામાં
આવે છે-ધટાલીમાં અર્થ.

પ્રકરણ ૫૦ મું.

(પૃ. ૩૩૧-૩૫૦.)

તેપોલિયને કરેલો જોસદાધનનો ત્યાગ.

ધતિહાસલેખકની ૪૨૪-તેપોલિયનના પરાક્રમ અને ઉદ્દગાર-જોસદાધનને આપવામાં આવેલી ખજાર-તેપોલિયન અને યુજનનો મેળાપ-જોસદાધનના ત્યાગનું કામ જોસદાધન રાજમહેલ છોડી જાય છે-મેલ્મેધસોનમાં તેપોલિયન અને જોસદાધનનો મેળાપ-સેંટહેલીનામાં તેપોલિયનના ઉદ્દગારો.

પ્રકરણ ૫૧ મું.

(પૃ. ૩૫૧-૩૮૫.)

મેરીઆ લ્યુઇસા.

પ્રીવી કાઉન્સીલની બેઠક-અલેક્ઝાન્ડરની ઉદાર ધચ્છાને જવાબ-ઓસ્ટ્રિઆના દરબારમાં તેપોલિયને કરેલી માગણીનો સ્વીકાર-તેપોલિયન અને મેરીઆ લ્યુઇસાનું વિએનામાં લગ્ન-પારિસમાં એ લગ્નનો ઐહિક રીતે કરવામાં આવેલો વિધિ-જોસદાધનના પત્રો-ઇંગ્લાંડ સાથે સંધિ કરવાના વ્યર્થ પ્રયત્ન-તેપોલિયન અને હોલાંડના રાજનો પત્રવ્યવહાર-વોન ડર સુડન-થેરન કોલી-રોમના રાજનો (તેપોલિયનના પુત્રનો) જન્મ-જોસદાધનનો પત્ર-તેપોલિયનની નોટ-પુત્રને જોયા બાદ જોસદાધને લખેલો પત્ર-મેનીવલનું પ્રમાણપત્ર-એક પ્રસંગ તેપોલિયનની ન્યાયશુદ્ધિ.

પ્રકરણ ૫૨ મું.

(પૃ. ૩૮૫-૪૨૬.)

રશિયન વિશ્વહ.

તેપોલિયનના ચારિત્ર માટે નેપીયરે આપેલું પ્રમાણપત્ર-હેઝલીટ કરેલી સચોટ ટીકા-કેસલરે, સ્કોટ અને લોકહાર્ટે કરેલી કબૂલતો-તકરારનું સ્વરૂપ-

નેપોલિયને મિત્ર રાખ્યોને કરેલી માગણી-અલેક્ઝાન્ડરે કરેલી શત્રુતાની હીલચાલ-ટ્રેડનમાં એકાંત સ્થળ-નેપોલિયનનો આત્મવિશ્વાસ-સેવરીએ આપેલું પ્રમાણપત્ર-નેપોલિયનના સૈનિકોની આનાકાની-એમી ડી પ્રેટનું એલચીપણું-ડ્યુક ઓફ ગેઇટા પાસે કાઢેલા નેપોલિયનના અદ્ભુત ઉદ્દગાર-નેપોલિયનની અદ્ભુત યોજનાઓ.

પ્રકરણ ૫૩ મું.

(પૃ. ૪૨૯-૪૭૬.)

મોસ્કો.

નેપોલિયન તરફ ઈંગ્લાંડની શત્રુતા-તેના તરફ બુર્બોન પક્ષના લોકોની શત્રુતા-અમેરિકાના લોકોનો નિષ્પક્ષપાતી અભિપ્રાય-ડેન્કીકથી નેપોલિયન નીકળે છે-મહાન લશ્કરનું પ્રયાણ-નીમન નદી ઓળંગાય છે-વીલ્ના-વીટેસ્ક-સ્મોલેન્સ્ક-એરેડીનો-મોસ્કો-અગ્નિનો-પ્રકોપ-નેપોલિયનની ચિંતા-સુલેહ માટે પ્રયત્ન-નાણાંની ચતુરાઈથી વ્યવસ્થા.

પ્રકરણ ૫૪ મું.

(પૃ ૪૭૬-૫૩૨.)

નેપોલિયન મોસ્કો છોડે છે.

શિયાળાનું ખેસવું-ખરફ-પોલાડ જવાની તૈયારીઓ-લશ્કરની પાછળ રક્ષણ કરવા રહેનાર ભાગની ધરજ-ચુલ્લન અને રશિયનોનો ભેટો-કેલુગા આગળનો રસ્તો-પાછા ફરવાના કામનો આરંભ-નેપોલિયનની ભયંકર ચિંતા-રશિયનોનો ગભરાટ-એરેડીનોનું દૃશ્ય-વીઆઝમા-સેનાપતિ તેને લશ્કરને સાચવવા સૌથી પાછળ રાખવામા આવે છે-મધ્ય રાત્રે થયેલું કુદરતનું તોફાન-સ્મોલેન્સ્ક પાસે લશ્કરનું આવી પહોંચવું-ફ્રાન્સમાંથી આવેલી ભયપ્રદ ખબરો-ચુલ્લનનાં પરાક્રમ-કેસ્તો-તેનું સાહસિક પરાક્રમ-એરેસીના ઓળંગાય છે-સ્મોર્ગોની-એમી ડી પ્રેટનો મેળાપ-નેપોલિયન પારિસ જાય છે-તેનું શૈર્ષ.

પ્રકરણ ૫૫ મુ.

(પૃ. ૫૩૩-૫૭૮.)

લટ્ઝેન અને ઝાટ્ઝેન.

મીનીસ્ટર ઑફ ધી ઇન્ટીરીયરનું નિવેદન-શત્રુઓએ આપેલી કબૂલત નેપોલિયનના પક્ષમાં રહેનારા મિત્રોએ પોતાની ઉદાર ભક્તિ-નિષ્ઠાની આપેલી પ્રતીતિ-નવી એકસંધી-મેટરનીકની કબૂલત-એસીરીસનું મરણ-લટ્ઝેનનું યુદ્ધ-ડ્રેસડનમાં પ્રવેશ-ઝોટ્ઝેનનું યુદ્ધ-ડયુરોક્ટનું મરણ-ટુંકા વખત માટે કરેલી સંધિ-શત્રુતાનો પુનઃ પ્રાદુર્ભાવ-કોલેઇનકોટ્ટનો નેપોલિયન સાથે મેળાપ-નેપોલિયનના અદ્ભુત ઉદ્દગારો.

પ્રકરણ ૫૬ મુ.

(પૃ. ૫૭૯-૬૦૦.)

સિંહાવલોકન.

ઇતિહાસકાર સર આર્ચીબોલ્ડ એલીસનનું પ્રમાણ પત્ર-ક્રાન્સમાં ઉથલ-પાથલ પછી થયેલા વિગ્રહોને માટે નેપોલિયનને જવાબદાર ગણાય નહીં-નેપોલિયન ગાદી ઝુંટવી લેનારો ન હતો-ફ્રેંચ પ્રજાસત્તાક રાજ્યની સ્થિતિ-પ્રતિનિધિ તરીકે નેપોલિયન-મહારાજ તરીકે નેપોલિયન-સર વોલ્ટર સ્કોટના વિચારો-નેપોલિયન જૂલમી ન હતો-પ્રજના પ્રેમની અચૂક પ્રતીતિ-સર વોલ્ટર સ્કોટની કબૂલતો-એળી ડી પ્રેટે આપેલું પ્રમાણપત્ર-નેપોલિયનની ચુંટણીમાં પ્રામાણિકપણું-આ વખતે યુરોપની સ્થિતિ.





મહારાણી મેરીઆ લ્યુઈસા તથા તેનો પુત્ર.

નેપોલિયન બોનાપાર્ટ

ભાગ ત્રીજો.

પ્રકરણ ૩૭ મું.

નેપોલિયનના રાજકીય વિચારો.

વિજયનો મહોત્સવ કરવા અથવા આરામ લેવાને સારું એક પણ દિવસ નિર્ણય કાઢ્યા વિના નેપોલિયને ક્રાન્સનું મહાન શ્રેયઃ સાધવાની મોટી મોટી યોજનાઓ કરવામાં પોતાનું આગ્રહી અને અવિરત શ્રમ લેનારું મન ઉત્સાહથી પરેચ્યું. યુરોપના તમામ દેશોના દરબારમાં કાળજીથી પસંદ કરેલા એલચીઓ મોકલવામાં આવ્યા જે શરતો ક્રાન્સ તરફથી ઇંગ્લાંડને કહેવા સારું રશિયાએ માથે લીધું હતું તે શરતો જે ઇંગ્લાંડ કબૂલ ન કરે તો યુરોપની બીજી તમામ રાજસત્તાઓની મદદ લઈ ઇંગ્લાંડને સુલેહ કરવાની ફરજ પાડવા સારું તે એલચીઓને તમામ ઝીણી ઝીણી બાબતોની ચોક્કસ સમજ પાડવામાં આવી ભવિષ્યના વિગ્રહમાં હવે કોઈ પ્રજાથી તટસ્થ રહેવાય તેમ ન હતું. જે દેશો ઇંગ્લાંડમાં તૈયાર થયેલો માલ પોતાને લા દાખલ કરવા દેવા પોતાનાં અંદરો ખૂલ્લા મૂકે તેઓ વાસ્તવિક રીતે યુદ્ધોન્મુખ અને અત્યાગ્રહી દ્વીપનિવાસીઓને (ઇંગ્લાંડને) સારી રીતે મદદ કરનાર હતા; તેવી જ રીતે જે દેશવાળાઓ ઇંગ્લાંડનો માલ પોતાના દેશમાં પ્રવેશ નહીં કરવા દેવા પોતાનાં અંદરો બંધ કરે તેઓ ખરેખર તે મહાન શત્રુતા ધરાવનારી રાજ્યસત્તા (ઇંગ્લાંડ) ને નગમ પાડી નાંખવાના બીજન

એકઠા થયેલા રાજ્યોના પ્રયત્નને મદદ કરતા હતા. અરે એ મિત્રરાજ્યો! ગાંધ કાલ સુધી તો ઈંગ્લાંડની રાજ્યનીતિની પ્રતિભાના પ્રભાવે તે તમામ ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ એકત્ર થયા હતા; આજે નેપોલિયને પોતાની પ્રતિભાના બળથી તેમને પોતાના બળવાન શત્રુની વિરુદ્ધ એકઠાં કર્યા છે. તટસ્થ રહેવા માગનારા દેશોના હક્ક ખંતે પક્ષે સ્વીકાર્યા ન હતા. ફ્રાન્સ સાથે અથવા ફ્રાન્સના મિત્રો સાથેનો વ્યાપાર બંધ કરવાનું જાહેરનામું કાઢી ઈંગ્લાંડે જ પ્રથમતઃ તટસ્થ દેશોના હક્ક ઉપર છીની ઠેકી હતી. આવી પ્રબળતા સામે જોવા થવું જોઈએ તેવા થઈને નેપોલિયને તરત જ એવો પ્રતિબંધ મૂક્યો હતો કે કોઈ પણ તટસ્થ દેશે અથવા ફ્રાન્સની પ્રબળ એ ઈંગ્લાંડનો માલ ખરીદ કરવો જ નહીં.

હોલાંડ ખરેખરો વ્યાપારી દેશ હતો. તેમાં લ્યુધ'બોનાપાર્ટનું રાજ્ય હતું. તે માયાળુ અને ખરા અંતઃકરણથી કામ કરનારો માણસ હતો અને આખા યુરોપનું કલ્યાણ થયેલું જોવા કરતાં પોતાની પ્રબળતા જ કલ્યાણ જોવા-મા તે વધારે મશહૂર હતો. તેથી નેપોલિયને મૂકેલો પ્રતિબંધ તે ખરાબર અમલમાં મૂકતો નહીં. તેના રાજ્યમાં દાણચોરી બહુ જ થતી હતી. નેપોલિયને તેના ભાઈ લ્યુધ સાથે નીચે પ્રમાણે બળવાન અને ગભીર ભાષામાં પત્ર લખી આ સંબંધી તકરાર કરી:—

“રાજ્યોએ પોતાની રાજ્યનીતિ નક્કી કરવામાં માત્ર વર્તમાન સમયનો જ વિચાર કરીને તેને બંધબેસતી કરવાની નથી. ભવિષ્યનો વિચાર પણ તેમણે કરવો જ જોઈએ. યુરોપની આ વખતે શી સ્થિતિ છે ? એક બાબત એ ઈંગ્લાંડ છે. તેણે પોતાના જ શ્રમથી એટલો બધો મુલક સર કર્યો છે કે આખી દુનિયાને તે કબૂલ રાખવાની ફરજ પડી છે. બીજી બાબત એ ફ્રાન્સનું મહા-રાજ્ય અને યુરોપના બીજાં રાજ્ય છે તેઓ પોતાની સત્તા એકત્ર કરવાથી બળવાન થયા છે. તેથી જે સર્વોપરિ સત્તા ઈંગ્લાંડ ભોગવે છે તે તેઓ કબૂલ રાખી શકે એમ નથી. એ રાજ્યોને સંસ્થાનો હતાં અને તેમનો દરીઆઈ વ્યાપાર પણ હતો તેમનો કીનારાનો પ્રદેશ ઈંગ્લાંડના કીનારાના પ્રદેશ કરતાં

ત્રણો મોટા છે. પણ તેઓમા સંપ ન હોવાથી ઇંગ્લાંડે વારાફરતી તે દરેક ઉપર ચઢાઈ કરી છે. દરેક સમુદ્રમા ઇંગ્લાંડ વિજયી નીવડ્યું છે અને તમામ નૌકા-સૈન્યોનો નાશ કરવામાં આવ્યો છે. રશિયા, સ્વીડન, ઍન અને ફ્રાન્સ વહાણો અને ખલાસી રાખવા સાથે અનેક સાધનોવાળા છે તેમની પણ મગદુર નથી કે તેઓ પોતાના બંદર બહાર એક નાનો મરજો કાઢશે પણ મોકલી શકે.”

“મારે લઢવું નથી. હું શાંતિપ્રિય માણસ છું. ફ્રાન્સની પ્રતિષ્ઠા સચવાય તો ગમે તે પ્રકારે હું શાંતિ જ મેળવવા ઇચ્છું છું અને આપણી પ્રજાની પ્રતિષ્ઠા સચવાતાં જે જે વસ્તુનો ભોગ આપવો પડે તે આપવા તૈયાર છું. દિનપ્રતિદિન મારે એવો નિશ્ચય વધારે દૃઢ થતો જાય છે કે હવે શાંતિની જ જરૂર છે. યુરોપના ખીજા રાજ્યો શાંતિને માટે મારા જેટલા જ કિત્તુક છે. ઇંગ્લાંડ વિરુદ્ધ મારા ગેરવ્યાજબી અથવા જુસ્સાના આવેશથી કિત્તન થયેલા અન્યાયી વિચારો નથી. તેના તરફનો મારો નિરસ્કાર એવો નથી કે તેનો ઇલાજ ન જ જડે. પણ મને હડાવવાની જ નીતિ તેણે અખત્યાર કરી છે અને તેથી મેં તેની વિરુદ્ધ આખા યુરોપને પ્રતિબંધ કર્યો છે. મારા શત્રુઓ માની એકા છે તેમ ખીજાની ધર્પાથી ગ્રેરાઈ મેં એમ કયું નથી પણ મારે અને ઇંગ્લાંડને જે મતભેદ છે તેનો નિર્ણય કરવાની ઇંગ્લાંડને ફરજ પડે તેટલા સાથે મેં આ નીતિ પસંદ કરી છે. ઇંગ્લાંડ ભલે ધનાઢ્ય અને સંપત્તિવાળું થાય. ફ્રાન્સ અને તેના મિત્રોને તેવો જ લાભ મળે તો મારે તેની કશી પણ પરવા નથી.”

“યુરોપના રાજ્યોના હક્ક અને ફ્રાન્સના હક્ક સ્પષ્ટ રીતે સ્થપાય એવો સમય જલદીથી આવે તેટલા જ ઉદ્દેશથી મેં આ નીતિ પકડી છે. ઉત્તર યુરોપના રાજ્યો આ પ્રતિબંધની નીતિ બહુ જ કાળજીથી અને સાવધગીરીથી પાળે છે અને તેથી તેમના વ્યાપારને ઘણો લાભ થયો છે. પ્રુશિયાના કારીગરો હવે આપણી સાથે સ્પર્ધા કરી શકે તેમ છે તમને ખબર જ છે કે ફ્રાન્સ અને લાયોન્સના અખાતથી તે ઍરિઝોટિક સમુદ્રના છેડા સુધીનો તમામ કીનારાનો પ્રદેશ જે હવે ફ્રાન્સના મહારાજ્યનું અંગ ગણાય છે તે તમામમા પરદેશી માલ આવતો બંધ કરવામાં આવ્યો છે સ્પેનની આખતમા પણ હું એવા પગલા

લેવાનો છું કે તેનું પરિણામ એવું આવશે કે ઇંગ્લાંડને પોર્ટુગાલ છોડી દેવું પડશે અને સ્પેનના બંને બાજુના તમામ કીનારા ઉપર પણ ફ્રાન્સની જ નીતિ લાગુ થશે. આ પ્રમાણે આખા યુરોપનો તમામ કીનારો ઇંગ્લાંડના વ્યાપાર માટે બંધ થશે. માત્ર ટર્કી બંધ થશે નહીં પણ ટર્કી લોકો યુરોપ સાથે વ્યાપાર કરવાની પરવા નહીં કરતા હોવાથી હું તેની વધારે દરકાર કરતો નથી.”

“આ ઉપરથી તમને સમજી શકાતું નથી કે જે સગવડો હોલાડ ઇંગ્લાંડના માલને યુરોપમાં દાખલ થઈ શકવા સારૂ આપે છે તેનાં કેવા ભયંકર પરિણામ આવવાના છે ? એ પ્રમાણે થવાથી આપણી પાસેથી જ પરોક્ષ રીતે ઇંગ્લાંડ પૈસા ઓકાવી શકશે અને તે દ્રવ્યનો ઉપયોગ આપણા વિરુદ્ધ બીજી પ્રજાઓને લલચાવવામાં તે કરશે. ઇંગ્લાંડના પ્રધાનમંડળની આ ચતુરાઈભરેલી નીતિ સામે સાવધગીરી રાખવા જોઈશે. મારો સ્વાર્થ છે તેટલો જ આપ નામદારનો પણ છે. થોડા વર્ષ જવા દો એટલે જે શાંતિ આ વખતે આપણે ધમ્મીએ છીએ તે જ શાંતિ ઇંગ્લાંડ પણ ધમ્મીશે. તમારા દેશની પરિસ્થિતિ તપાસો, અને સમજો કે જે નીતિ મેં પસંદ કરી છે તે જોઈલી મને લાભકારક છે તેથી વધુ લાભકારક તમને છે. હોલાડ એક દરીઆઈ અને વ્યાપારી સત્તા છે. તેની પાસે ઉત્તમ બંદરો, નૌકાસૈન્યો, ખલાસીઓ તથા કુશળ નૌકાપતિઓ છે, અને તેના તાબામાં એવા સરથાનો છે કે જેનો જરા પણ ખર્ચ તેને વેઠવો પડતો નથી. ઇંગ્લાંડના લોકોને જેમ વ્યાપાર કરતા આવડે છે તેમ જ હોલાંડના લોકોને પણ આવડે છે. તો આ બધા લાભનું સંરક્ષણ કરવામાં હોલાંડનું હિત સમાયેલું નથી ? શાંતિ રહેવાથી તેની પ્રથમની સ્થિતિ હતી તેવી નહીં થાય ? કદાચ ધારો કે એની સ્થિતિ થોડાં વર્ષો દુઃખદાયક રહેશે પરંતુ હોલાંડનો રાજા તે ઇંગ્લાંડનો એક સુખી જેવો બની જાય અને હોલાંડ અને તેના સંસ્થાનો ઇંગ્લાંડના ખંડીઆ રાજ્ય જેવા થઈ જાય એના કરતાં શું એ વધારે પસંદ કરવા લાયક નથી ? તમે જે રક્ષણ અંગ્રેજી માલનું કરો છો તેનું પરિણામ હું કહું છું તે સિવાય બીજું આવવાનું નથી. સીસીલી અને પોર્ટુગાલના દૃષ્ટાંત તમારી આગળ મોજુદ છે.”

“વખત જતા શાં શા પરિણામ આવે છે તેની રાહ જુઓ. તમારે તમારે ત્રણ વેચવો છે અને ઇંગ્લાંડને તે ખરીદવો છે તો એવું દાણચોરીનું સ્થળ ખતોવો કે બન્યા ઇંગ્લાંડ આવે અને તે લઈ જાય. પણ તે લોકો તેના બદલામાં પૈસા જ આપે તે જાણે. તેમનો માલ કોઈ કાળે બદલામાં લેશે જ નહીં. જેવટે સુલેહ કરવી જ પડશે. પછી તમે ઇંગ્લાંડ સાથે વ્યાપારી સુલેહ કરી શકશો. હું પણ કદાચ એવી સંધિ તેની સાથે કરીશ. પણ તેમા અમારા જાંતેના સ્વાર્થનો પરસ્પર વિનિયોગ થશે. ઇંગ્લાંડને દરીઆ ઉપર સર્વોપરિ સત્તા આપણે ભોગવવા દેવી હોય—જે સર્વોપરિ સત્તા તે નાણા અગાડી અને લોહી રેડી લેશે અને જે તેની કુદરતી સ્થિતિનું સ્વાભાવિક પરિણામ છે તેમ જ હુનીઆના કે ભાગમા તેના તાપાના મુલકની સ્થિતિ એવી છે કે તેને તે સર્વોપરિ સત્તા લીધા વિના છુટકો નથી—તો છેવટ છેવટ એટલું તો થશે જ કે આપણા વાવ-ટાઓ દરીઆ ઉપર ઉડી શકશે અને તેનું અપમાન ને કરશે નહીં ત્યાર પછી આપણે દરીઆઈ વ્યાપાર આપણને નુકશાનકારક થશે નહીં. હાલ તો આપણે એટલું જ કરવાનું છે કે યુરોપના ખીજ દેશોમા ઇંગ્લાંડ જે દરમ્યાનગીરી કરે છે તે અટકાવવા સારૂ આપણે પ્રયત્ન કરવા.”

વાયનારને યાદ હશે કે નેપોલિયને સ્પેનના રાજાના કુટુંબના બે કુમારોને ઇંદુરિઆની ગાદી પર બેસાડ્યા હતા. તે દેશનો રાજા બાળસુ, સ્ત્રીલપટ અને નબળા મનનો હતો અને તે જલદી મરી ગયો. ઇંદુરિઆની રાણી સ્પેનના રાજાની કુંવરી થતી હતી તે હવે પોતાના બાળક છોકરા સારૂ પ્રતિનિધિ તરીકે કામ કરવા લાગી હતી. તે પણ નિર્બળ અને બેદરકાર સ્ત્રી હતી. જે પદ્ધતિ નેપોલિયને દાખલ કરી હતી તેની કિંમત તેને ન હતી અને તેનું મહત્ત્વ તે સમજતી ન હતી. અંગ્રેજો લેગ્ઝોર્નમાં છુટથી વ્યાપાર કરતા હતા. બાળકે કે તે પોતાના દેશનું જ બંદર હોય આ પ્રમાણે તેમનો માલ યુરોપમા પેસતો અને ચારે ગમ દેલાતો. નેપોલિયને યુજનને હુકમ આપ્યો કે તેણે ૪૦૦૦ માણસો તૈયાર રાખવા અને એપીનાઇન પર્વતો સપાટાબંધ એળંગી લેગ્ઝોર્ન ઉપર તૂટી પડતું તથા શત્રુનો તમામ માલ લઈ લેવો, અંગ્રેજો ત્યાર બાદ લેગ્ઝોર્ન ઉપર હુમલો ન કરી શકે એવા ઉદ્દેશથી તે શહેરને કોલ્સો બાંધવો.

અને બર્લિન ડીકીને (ઠરાવો) અમલ બરાબર કરવો. આ એક પ્રકારનો જૂલમ જ હતો. પોતાના બચાવમાં નેપોલિયન કહેતો કે “ આખા જગતમાં શાંતિ પ્રસારવાની જરૂર છે અને દરીઆ ઉપર સર્વોપરિસત્તા ભોગવનાર ઇંગ્લાંડ યુદ્ધમાં પરાજય પામે એવું નથી મુલેહ કરવા સાર ઇંગ્લાંડને ૧૨જ પાડવા સાર એક જ રસ્તો છે અને તે એ કે તેના વ્યાપાર ઉપર પ્રહાર કરવો. ” આ યોજના પાર પાડવા આખું યુરોપ એકત્ર થવા તૈયાર હતું એક અછકલી એવકુટ સ્ત્રી—ઇર્દુરિઆના નાના રાજ્યનો માત્ર કારભાર કરનારી—સ્ત્રી આવી ભન્ય યોજનાની સિદ્ધિમાં ભયંકર વિધ તરીકે રહે તે નેપોલિયનને તદ્દન અચુકત લાગતું હતું.

નેપોલિયનનો સૌથી નાનો ભાઇ જરેમ આ વખતે એક વગર વિચારનો જંગલી પશુ નમ્ર અંતઃકરણવાળો ૨૭ વર્ષનો છોકરો હતો. તેનું ઉડાઉપણું અને તેની અછકલી તથા પેસો ઉડાવી નાખવાની રીતભાતથી નેપોલિયન બહુ જ નારાજ હતો. તેને એક લશ્કરમાં આગેવાન બનાવવામાં આવ્યો હતો. નેપોલિયન તેને હમેશા નાનો દુરાત્મા કહેતો. એક વખત જરેમે પૈસા માગ્યા ત્યારે નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—

“ મી નૌકા ખાતાના અમલદાર, મેં તમારો પત્ર વાંચ્યો છે, અને તમે હજી તમારા લઢાઈના બારકસ ઉપર કેમ ગયા નથી અને ભવિષ્યમાં જે ધંધામાં તમારી કીર્તિ તમારે ઝળકાવવાની છે તે ધંધાનો અભ્યાસ કેમ કરતા નથી તે મને સમજતું નથી. તમે જીવાનીમાં મરી જાઓ તો મને કાંઈક મંતોષ થાય; પણ દેશની સેવા કર્યા વિના તમે ૬૦ વર્ષના થાઓ અને તમારી પાછળ પ્રતિષ્ઠાવાળું નામ મૂકી ન જાઓ તો તેના કરતા તો તમે જન્મ્યા ન જ હો તો વધારે સાર. ”

જરેમ પોતાના એક વહાણમાં ન્યૂયૉર્ક જઈ પહોંચ્યો. ત્યાં તેને ઇલીઝાબેથ પેટરસન મળી અને તેની સાથે તે પરણ્યો. તે કન્યા અતિશય સુંદર હતી અને બાલ્ટીમોરના એક ધનાઢ્ય વ્યાપારીની તે છોકરી હતી. નેપોલિયન એક નવો જ (રાજ) વંશ સ્થાપતો હતો. ફ્રાન્સના કાયદા પ્રમાણે ફ્રાન્સની

પરવાનગી વિના ધથેલું ફ્રાન્સના રાજકુમારનું લગ્ન-જેના પરિણામે ફ્રાન્સની ગાદી કદાચ તેને મળે તે-ગેરકાયદે હતું જે રાજકુમારને ગાદી મળવાનો સંભવ હતો તેમણે એવાં લગ્ન કરવાની જરૂર હતી કે જેથી તેમની સત્તા વધારે બળવાન થાય ત્યારે જ ફ્રાન્સનું હિત સચવાય તેમ હતું. તેથી આ લગ્નને સંમતિ આપવા તથા પોતાના નાના ભાઈની યુવાન વધૂને ફ્રાન્સમા ઉતરવા દેવા નેપોલિયને ના પાડી. તેથી જેરોમની સ્ત્રી પોતાના નાના બાળક છોકરાને લઈ દીલ્લીગીરી સાથે પાછી બ્રાહ્મીમેર ગઈ. પછી વુર્ટ્ઝબર્ગના રાજાની છોકરી જેરોમ પરણ્યો અને નેપોલિયને તેને વેસ્ટફાલીઆનો રાજા બનાવ્યો. તેનો છોકરો પ્રીન્સ નેપોલિયન જે લ્યુઈ નેપોલિયનનો છોકરો જીવતો ન રહે તેો ફ્રાન્સની ગાદીનો વારસ થાય એમ હતું.

વાયનારને યાદ હશે કે ફ્રાન્સની સરકાર ત્રણ અંગની બનેલી હતી (૧) સીનેટ, (૨) ટ્રીબ્યુનેટ અને (૩) ધારાસભા ટ્રીબ્યુનેટ અને ધારાસભાના કર્તાવ્યોનો સમાવેશ એક મંડળને સોંપી આ બારે મંડળોને જોખા કરવાનો નેપોલિયને નિશ્ચય કર્યો.

સેન્ટ હેલીનામા નેપોલિયન કહેતો કે:—“ ટ્રીબ્યુનેટ તદ્દન નકામી હતી અને તેનો અર્થ બાર મહીને પાંચ લાખ ફ્રેન્ક થતો હતો એ વાત ખરી છે. તેથી જ મેં તે કાઢી નાંખી. હું સારી પેઠે જાણતો હતો કે આ પ્રમાણે કાયદાનું ઉદ્ધવન થવાથી યુમાટ થયા વિના રહેવાનો નથી પણ હું ઘણો આચાડી રહ્યો. લોકોનો મારા ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હતો અને હું મારી જાતને સુધારક ધારતો હતો. આટલી વાત તો ખરી જ કે હું જે કરતો હતો તે સારાને માટે કરતો હતો. જો હું દંભી હોત અથવા લુચ્ચા સ્વભાવનો હોત તો હું જ ટ્રીબ્યુનેટ ઉભી કરત. કારણ કે બ્યારે બ્યારે જરૂર પડે ત્યારે તે મારા વિચારને તથા અભિપ્રાયને અનુમોદન આપત એમા કેને શંકા હતી ? પરંતુ મારા આખા રાજ્યકારભારમાં મેં કેાઈ દિવસ એવો માર્ગ લીધો નથી. દ્રવ્ય ખગ્ગ્યો, જગા આપવાનાં વચનો આપી અથવા બીજાં જોતાં વચનો આપી મેં કેાઈ પણ વખતે નિર્ણય કરાવવાની બાબતમાં મત લેવા તબ્દીજ કરી નથી. ”

પછી નેપોલિયને કાઉન્સિલ ઓફ સ્ટેટ બનાવી તેની રચના બહુ જ સંભાળ-પૂર્વક કરી. આ મંડળની રચનામાં તેણે જ્યાંથી મળી આવ્યા ત્યાંથી-તમામ ખાતાઓમાંથી સૈથી વધારે કાબેલ માણસો એકઠા કર્યા. સાહિત્ય, વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર, કાયદા, (દીવાની-ફાજલદારી-લશ્કરી) અને ધાર્મિક બાબતો-એ તમામ ઉપર હકીકતો આપે એવા વિભાગ તે કાઉન્સિલના કરવામાં આવ્યા. જેમ જેમ રાજ્યના મુલકમાં કોઈ નવીન પ્રદેશ ઉમેરાતો તેમ તેમ તેમાંથી જે સૈથી કાબેલ માણસ હોય તેને કાઉન્સિલમાં તે લઈ લેતો. જીનોઆ, રોમેન્સ, ટ્યુરીન, હોલાન્ડ, એમાંથી એટલા બધા બુદ્ધિશાળી માણસો મળી આવ્યા કે નેપોલિયનની અવનતિ થયા પછી પણ તેઓ જીવતા ગયા હતા અને તેઓ જ્યારે તેમના દેશમાં પાછા ગયા હતા ત્યારે તે તે દેશના તે વખતના રાજાઓએ તેમના ઉપર રાજ્યદ્રોહનો આરોપ મૂક્યો હતો.

આ કાઉન્સિલની એક સાધારણ રીતે ટ્યુઇલેરીસના મહેલમાં થતી હતી અથવા નેપોલિયન જે સેન્ટક્લાઉડમાં હોય તો મેંબરોને ત્યાં બોલાવવામાં આવતા. મહારાજા નેપોલિયન સાધારણ રીતે જાતે જ આવી પ્રમુખપદ લેતો. તેની એક એક સાધારણ મેહોગેની નામના લાકડાની ખુરશીની બનાવેલી હતી. તે જમીનની સપાટી કરતા એક ફૂટ ઉંચી રાખવામાં આવી હતી અને કેટલાક લાખા ટેબલોને છેડે તે ગોઠવવામાં આવી હતી. મેંબરો બધા ટેબલો આગળ બેસતા. ઘણી વખત નેપોલિયન પોતાનું માથું છાતી ઉપર નાખી દેતો અને વિચારમાં લીન થઈ જતો, તથા નરમ પડતો વાદવિવાદ જાણે સાંભળતો ન હોય એમ દેખાતું. કોઈ કોઈ વખત તેના મનના અતિશય આવેગથી અને બુદ્ધિના પ્રકાશથી આખી સભામાં વિદ્યુતનો જાણે પ્રવેશ થયો હોય એમ લાગતું હતું ઘણી વખત પોતે હાજર રહેવાની ખબર પહેલેથી આપતો તો કોઈ કોઈ વખત વગર ખબર આપે હાજર થતો. ટ્યુઇલેરીસનાં પગથીઆ આગળ જે નોખત રાખવામાં આવી હતી તેનો અવાજ થતાં તેના આગમનની ખબર પડતી હતી. નેપોલિયનની ખુરશી હંમેશાં એક જ જગાએ રાખવામાં આવતી હતી જ્યારે તે હાજર ન હોય ત્યારે હાઈ ચાન્સેલર

પ્રમુખપદ લેતો પણ તે નેપોલિયનની ખુરશી પર નહીં બેસતા તેની ખાલી ખુરશી પાસે એક બીજી નાની ખુરશી હતી તેમાં બેસતો. કામની શરૂઆત થતી કે તરત જ દરવાજાને તાળું વાસવામાં આવતું અને કોઈ અમથા ભટકનારાથી અંદર આવી શકાતું નહીં.

આ કાઉન્સિલની બેઠકો ઘણા લાખા વખત સુધી ચાલે તોપણ નેપોલિયન જરા પણ શ્રાન્ત થતો દેખાતો નહીં. ઘણી વખત સવારના ૯ થી સાંજના પાંચ સુધી સેન્ટકલાઉડમાં કાઉન્સિલની તે બેઠક રાખતો અને વચમાં નાસ્તો કરવા સારૂ કલાક કામ બંધ કરાવતો. ટ્યુઇલેરીસમાં કોઈ કોઈ વખત રાત્રિના દશ વાગ્યાથી સવારના પાંચ સુધી આ કાઉન્સિલની બેઠકમાં તે પ્રમુખપદે બેસતો. પછી તરત જ તે સ્નાન કરતો અને જાણે થાક ન લાગ્યો હોય તેમ ફરીથી કામ કરવાનો આરંભ કરી દેતો. નેપોલિયન કહેતો કે:—“એક કલાક સ્નાન કરવાથી મને ચાર કલાક નિદ્રા લીધા જેટલો આરામ મળે છે.” પોતે જેટલી માનસિક મહેનત કરતો તેવી બીજા પાસે કરાવવાની તે આશા રાખતો. કોઈ રીપોર્ટ તૈયાર કરવાનો હોય તો બીજો દિવસે જ સવારે તે કરવાનું કરાવતો. ધારાસભામાં કોઈ નવીન કાયદો ઘડવા સારૂ કોઈ મેંબરને કામ સોંપવામાં આવ્યું હોય તો પોતાને સારૂ હકીકત કાઢી ભાષણ કરવાને તેને બે કલાક પણ મળતા નહીં. નેપોલિયન એટલું સપાટાગ્રંથ લખાવતો હતો કે તે બોલી રહ્યા પછી ઘણાં પાનાં લખવાનાં બાકી રહેતા અને તે જતા તેના લખાવ્યા પ્રમાણે લખનારા એવા કાબેલ હતા કે તેમના લખાણમાં ભાગ્યે જ ફેરફાર કરવો પડતો.

તે કાઉન્સિલમાં વક્તૃત્વશક્તિનો ડોળ કરવાનો પ્રસંગ આવતો નહીં. કામકાજ કરતી વખતે બોલવાની ભાષા સાદી અને હુંડી હતી. તેમાંનો એક નવીન મેંબર છટાદાર ભાષણ કરવા માટે પ્રસિદ્ધ થયો હતો. તે તે સભામાં બ્યારે એવું ભાષણ કરતો ત્યારે બધા તેને હસી કાઢતા હતા. સાદી ગંભીર ભાષા વાપરતા શીખવાની આવશ્યકતા તરત તેને જણાઈ આવી. કાઉન્સિલમાં દરેક જાતના જ્ઞાનના પ્રતિનિધિઓ હતા એટલું જ નહીં પણ દરેક જાતના રાજકીય

અભિપ્રાય અથવા વિચાર ધરાવનારાઓના પ્રતિનિધિઓ પણ હતા. રાજ્યની જૂદી જૂદી મહાળીઓમાં દેશાભિમાનનો જીવંત ઉત્પન્ન કરી તેમને એકત્ર કરવાનો નેપોલિયનનો મોટો વિચાર હતો.

કાઉન્સિલમાં ચર્ચા તથા ઉદાપોહ ઘણી જ સ્વતંત્રતાથી કરવામાં આવતા હતા. જે માણસોના અભિપ્રાય જાણવાની નેપોલિયનને ઇચ્છા હોય તેમને બોલવાનો આગ્રહ તે ઘણી વખત કરતો. એક વખત નેપોલિયન ઘણા ગભરાયેલા મનથી કાઉન્સિલમાં આવી પહોંચ્યો. સેનાપતિ ડ્યુપોના હાથ નીચેનું ફ્રેંચ લશ્કર સ્પેન વાસીઓને શરણે ગયાની ખબર આવી હતી. (જુઓ પ્રકરણ ૪૨.) ગરૂડ પક્ષીના ચિહ્નવાળો ક્રાન્સનો વાવરો આ પહેલ વહેલો જ પરાજય પામ્યો હતો. આ પરાજયની ખબર કાઉન્સિલમાં કહેતા કહેતાં નેપોલિયનનો અવાજ લથડ્યો. ડ્યુપો તરફ તે ઘણો જ નારાજ થયો. ખરેખરી નિરાશા ઉત્પન્ન કરે એવા સંજોગોમાં પણ જે સાધનોની મદદ તે સેનાપતિ લઈ શક્યો હોત તે મંબંધી વાત કરતા તે બોલ્યો:—

“હા ! હા ! કૅનીલિના નાટકમાં હોરેસને જ્યારે એવો પ્રશ્ન પૂછવામાં આવે છે કે તેનો ઉડનારો છોકરો શું કરી શકવાનો છે ત્યારે તે જવાબમાં કહે છે કે ‘કા તો તે મરી જઈ શકે અથવા ઉત્તમ નિરાશાનું શરણ લઈ શકે.’ આ જવાબ વ્યાજબી છે. જે લોકો કૅનીલિની ભૂલ કાઢે છે અને એવું કહેવાનો ડોળ કરે છે કે એ બે વાક્યો પૈકી પહેલા વાક્યનું તમામ બળ ખીજ વાક્યથી નાબુદ થઈ જાય છે તેઓ મનુષ્યસ્વભાવ ઓળખતા જ નથી.”

એક વખત સેનાપતિ ગેસેન્ડી—જે તોપખાનાનો એક નોકર હતો તે—અર્થ-શાસ્ત્ર સંબંધી શેખચક્ષી જેવા વિચાર આગ્રહપૂર્વક જણાવતો હતો.

તેનો જવાબ આપતાં નેપોલિયને વ્યાજસ્તુતિ કરી કહ્યું:—“સેનાપતિ, તમને આ શાસ્ત્રનું આટલું જ્ઞાન ક્યાંથી મળ્યું ?”

તે ઋજુ પ્રકૃતિનો સૈનિક જરા ચીડાયો અને બોલી ઉઠ્યો:—“નામદાર સાહેબ, તમારી પાસેથી હું મારા વિચાર શીખ્યો છું.”

નેપોલિયને જરા બુસ્ત્રાના આવેશમાં આવી પૃછ્યું:—“ શું કહો છો ? મારી પાસેથી આ બધું શીખ્યા છો ? મને તો હંમેશા એવું જ લાગ્યું છે કે એનાઇટ પથ્થરનું રાજ્ય હોય તો અર્થશાસ્ત્રના શેખરદ્વી જેવા વિચારો તેના પણ ભૂકો કરી નાંખે. નહી, નહી, તમે તમારી ઓફીસમાં ઉઘતા હશે અને આ બધા વિચાર તમને સ્વપ્નમાં આવ્યા હશે. ”

તે વિશિષ્ટ હક્ક ધરાવનારો સૈનિક બોલી ઉઠ્યો, “ અમારી ઓફીસમાં અમે ઉઘતા હોઈશું ! નહી, નામદાર સાહેબ એ કોઈથી પણ થઈ શકે એમ નથી. આપ નામદાર અમને એટલું બધું અને સખત કામ આપો છો કે અમને ઉઘવાનો વખત જ મળતો નથી. ”

આવો જવાબ તે સૈનિકે આપ્યો એટલે બધા ખડખડ હસી પડ્યા અને નેપોલિયન પણ હસવા લાગ્યો.

દેહાંતદંડની શિક્ષા થાય એવા ગુન્હા માટે એક સ્ત્રી ઉપર ત્રણ વાર કામ ચલાવવામાં આવ્યું હતું, અને તેને છોડી દેવામાં આવી હતી. કામ ચલાવવામાં કાંઈક કાયદાની વિધિ કરવાની રહી જતી તેથી હવે ચોથી વાર તેના ઉપર કામ ચલાવવાનું માગણું થયું હતું ન્યાયપુરુષર જે માફી તે સ્ત્રીને મળવી જોઈએ તે તેને અપાવવા સારું નેપોલિયને તકરાર ઉઠાવી. આખી કાઉન્સિલ વિરુદ્ધ તે એકલો આ મુકદ્દમામાં તકરાર કરતો હતો. એવું ઠરાવવામાં આવ્યું કે મહારાજને ક્ષમા આપવાનો વિશિષ્ટ હક્ક છે પણ કાયદો કરી શકે એમ ન હોવાથી તે તો તેને માર્ગે જશે. નેપોલિયને તેમને કહ્યું:—“ ગૃહસ્થો, અહીં ઠરાવ વધુમતે કરવામાં આવે છે. હું એકલો છું એટલે તમારા વધુમતને મારે શરણે આવવું જોઈએ, પણ હું ખરા અંતઃકરણથી કહું છું કે મારે આ વખતે કાયદાની વિધિની ખારીદીને લીધે નરમ થવું પડે છે. જો કે તમે મને તમારી દલીલોથી ચૂપ કરી દીધો છો છતાં એટલું તો ખરું જ કે તમે મારી ખાત્રી કરી શક્યા જ નથી. ”

ખીન્ન એક પ્રસંગ ઉપર ન્યારે જોસબેર ચર્ચા ચાલતી હતી સારે નેપોલિયન પોતાનો અભિપ્રાય આપતો હતો તેવામાં ત્રણ વખત ખીન્ન કોઈ વચમાં

અભિપ્રાય અથવા વિચાર ધરાવનારાઓના પ્રતિનિધિઓ પણ હતા. રાજ્યની જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી મડળીઓમા દેશાભિમાનનો જીરુસો ઉત્પન્ન કરી તેમને એકત્ર કરવાનો નેપોલિયનનો મોટો વિચાર હતો.

કાઉન્સીલમા ચર્ચા તથા ઉઠાપોઠ ઘણી જ સ્વતંત્રતાથી કરવામા આવતા હતા. જે માણસોના અભિપ્રાય જાણવાની નેપોલિયનને ધમ્મજા હોય તેમને બોલવાનો આગ્રહ તે ઘણી વખત કરતો. એક વખત નેપોલિયન ઘણા ગભરાયેલા મનથી કાઉન્સીલમાં આવી પહોંચ્યો. સેનાપતિ ડ્યુપોના હાથ નીચેનું ફ્રેંચ લશ્કર સ્પેન વાસીઓને શરણે ગયાની ખબર આવી હતી. (જુઓ પ્રકરણ ૪૨.) ગરૂડ પક્ષીના ચિહ્નવાળો ક્રાન્સનો વાવટો આ પહેલ વહેલો જ પરાજય પામ્યો હતો. આ પરાજયની ખબર કાઉન્સીલમા કહેતા કહેતાં નેપોલિયનનો અવાજ લથડ્યો. ડ્યુપો તરફ તે ઘણો જ નારાજ થયો. ખરેખરી નિરાશા ઉત્પન્ન કરે એવા સંજોગોમા પણ જે સાધનોની મદદ તે સેનાપતિ લઈ શક્યો હોત તે સંબંધી વાત કરતા તે બોલ્યો:—

“હા ! હા ! કૅનીલના નાટકમા હોરેસને જ્યારે એવો પ્રશ્ન પૂછવામા આવે છે કે તેનો ઉડનારો છોકરો શું કરી શકવાનો છે ત્યારે તે જવાબમા કહે છે કે ‘કા તો તે મરી જઈ શકે અથવા ઉત્તમ નિરાશાનું શરણ લઈ શકે.’ આ જવાબ વ્યાજબી છે. જે લોકો કૅનીલની ભૂલ કાઢે છે અને એવું કહેવાનો ડોળ કરે છે કે એ બે વાક્યા પૈકી પહેલા વાક્યનું તમામ બળ બીજા વાક્યથી નાબુદ થઈ જાય છે તેઓ મનુષ્યસ્વભાવ ઓળખતા જ નથી.”

એક વખત સેનાપતિ ગેસેન્ડી-જે તોપખાનાનો એક નોકર હતો તે-અર્થ-શાસ્ત્ર સંબંધી શેખચક્ષી જેવા વિચાર આગ્રહપૂર્વક જણાવતો હતો.

તેનો જવાબ આપતાં નેપોલિયને વ્યાજસ્તુતિ કરી કહ્યું:—“સેનાપતિ, નમને આ શાસ્ત્રનું આટલું જ્ઞાન ક્યાંથી મળ્યું ?”

તે ઋણ્ય પ્રકૃતિનો સૈનિક જરા ચીડાયો અને બોલી ઉઠ્યો:—“નામદાર સાહેબ, તમારી પાસેથી હું મારા વિચાર શીખ્યો છું.”

નેપોલિયને જરા જીત્સાના આવેશમાં આવી પૂછ્યું:—“ શું કહેા છો ? મારી પાસેથી આ બધું શીખ્યા છો ? મને તો હમેશા એવું જ લાગ્યું છે કે એનાઇટ પથ્થરનું રાજ્ય હોય તો અર્થશાસ્ત્રના શેખરદ્વી જેવા વિચારો તેનો પણ ભૂંટા કરી નાખે. નહી, નહી, તમે તમારી ઓપીસમા ઉઘના હશે અને આ બધા વિચાર તમને સ્વાપ્નમા આવ્યા હશે. ”

તે વિશિષ્ટ હુકમ ધરાવનારો સૈનિક બોલી ઉઠ્યો, “ અમારી ઓપીસમા અમે ઉઘતા હોઇશું ! નહીં, નામદાર સાહેબ, એ કાંઈથી પણ થઇ શકે એમ નથી. આપ નામદાર અમને એટલું બધું અને સખત કામ આપો છો કે અમને ઉઘવાનો વખત જ મળતો નથી. ”

આવો જવાબ તે સૈનિકે આપ્યો એટલે બધા ખટખટ હસી પડ્યા અને નેપોલિયન પણ હસવા લાગ્યો.

દેહાતદંડની શિક્ષા થાય એવા ગુન્હા માટે એક સ્ત્રી ઉપર ત્રણ વાર કામ ચલાવવામાં આવ્યું હતું, અને તેને છોડી દેવામા આવી હતી. કામ ચલાવવામા કાંઈકે કાયદાની વિધિ કરવાની રહી જતી તેથી હવે ચોથી વાર તેના ઉપર કામ ચલાવવાનું માગણું થયું હતું. ન્યાયપુરઃસર જે માશી તે સ્ત્રીને મળવી જોઈએ તે તેને અપાવવા સારૂ નેપોલિયને તકરાર ઉઠાવી. આખી કાઉન્સીલ વિરુદ્ધ તે એકલો આ મુર્દખામા તકરાર કરતો હતો. એવું ઠરાવવામા આવ્યું કે મહારાજાને ક્ષમા આપવાનો વિશિષ્ટ હુકમ છે પણ કાયદો ફરી શકે એમ ન હોવાથી તે તો તેને માર્ગે જશે. નેપોલિયને તેમને કહ્યું:—“ ગ્રહસ્થો, અહીં ઠરાવ વધુમતે કરવામાં આવે છે. હું એકલો છું એટલે તમારા વધુમતને મારે શરણે આંવવું જોઈએ, પણ હું ખરા અંતઃકરણથી કહું છું કે મારે આ વખતે કાયદાની વિધિની ખારીછાને લીધે નરમ થવું પડે છે. જે કે તમે મને તમારી દલીલોથી ચૂપ કરી દીધો છે છતાં એટલું તો ખરૂં જ કે તમે મારી ખાત્રી કરી શક્યા જ નથી. ”

ખીન્ન એક પ્રસંગ ઉપર બ્યારે જોસબેર ચર્ચા ચાલતી હતી ત્યારે નેપોલિયન પોતાનો અભિપ્રાય આપતો હતો તેવામાં ત્રણ વખત ખીન્ન કોઇ વચમાં

બોલવાથી તેનાથી પૂરો અભિપ્રાય આપી શકાયો નહી. જે માણસે આ વિદ્ય ઉભું કર્યું હતું તેના તરફ નેપોલિયન વળ્યો અને જરા સખત શબ્દો વાપરી બોલ્યો:-“ સાહેબ, મારી વાત હજી પૂરી થઈ નથી. મને માફ બાપણ મહેર-આની કરી પૂર કરવા દેશો. મને લાગે છે કે અહીં જે મેંબરો એકઠા થયા છે તે બધાને પોતાનો અભિપ્રાય આપવાનો હક્ક છે.” આ વચન બધાને હાસ્ય ઉત્પન્ન કરે એવું લાગ્યું અને બધા હસ્યા. નેપોલિયન પણ તેમા જરા પણ ખોદું લગાડ્યા વિના બળી ગયો.

ધાયલ થયેલા સૈનિકોની હાજતો પૂરી પાડવામા નેપોલિયન અવિરત શ્રમ લેતો અને જે સૈનિકો રણક્ષેત્રમા પડ્યા હોય તેમના છોકરાને માટે એક પિતાની માફક જ બધી વ્યવસ્થા કરી આપતો. માની ન શકાય એવો શ્રમ કરી તથા વિપત્તિઓ વેડી જે લોકો એક નિષ્ઠાથી એને વળગી રહ્યા હતા તેમને માટે શું કરવું તે તેના કૃતજ્ઞ મગજમા હંમેશાં આવતું અને તેના વિચાર ઘોળાયા કરતા હતા. એક વખતે તો તેણે કાઉન્સિલમાં એવી દરખાસ્ત આણી કે જકાત ખાતામા, જમીન મહેસુલ ઉધરાવવામા, અને આબકારી ખાતામા તમામ ખાલી જગાઓ ધાયલ થયેલા સૈનિકોને તથા સૈથી હલકામાં હલકા સૈનિકથી માંડી સેનાધિપતિ સુધીના તમામ અનુભવી લોકોને આપવી. આ યોજનાનો સ્વીકાર કાઉન્સિલમા બરાબર ન થયો. સારે તેણે આગ્રહપૂર્વક જણાવ્યું કે “આ બાબતમાં બધાએ પોતાના વિચારો સ્પષ્ટ અને નિખાલસ રીતે જણાવવા જોઈએ.”

મેલ્યુટે કહ્યું:-“ નામદાર સાહેબ, આ પ્રમાણે લશ્કરના માણસોને વધારે લાભ આપવાથી બીજા વર્ગના લોકોને ખોદું લાગવાનો વખત આવશે.”

નેપોલિયને કહ્યું:-“ જે વિષયમા ભેદ નથી ત્યાં તમે ભેદ કરો છો. લશ્કર બીજાથી કાંઈ જુદું મંડળ નથી. હાલની સ્થિતિ આપણી એવી છે કે કોઈને લશ્કરી નોકરી કરવાની ફરજ આપી મુક્ત મળી શકે એમ નથી. લશ્કરમાં નોકરી કરવી એ કોઈની મુનસફી ઉપર રાખવામા આવ્યું નથી પણ એક પ્રકારની એ પ્રજા સમજવાની છે. જે લોકોને એ ધંધો લેવાની ફરજ પાડવામાં

આવી છે તે પૈકીનો ઘણો મોટો ભાગ પોતાનો આપઘાતનો ધધો છોડીને આવેલો છે. તેથી તેમને તેના બદલામાં કાંઈક લાભ થવો જોઈએ અને તે જ ખરી રીતે ન્યાયપુરઃસર ગણાય. ”

નેપ્યુટે પૂછ્યું :—“ પણ એમ કરવાથી એવું અનુમાન કરવાનો પ્રસંગ નહીં આવે કે આપ નામદારનો ભવિષ્યમાં એવો જ વિચાર છે કે તમામ ખાલી જગાઓ સૈનિકોને આપવી ? ”

નેપોલિયને કહ્યું :—“ મારો એવો જ વિચાર છે. પ્રથમ માત્ર એટલો જ છે કે એવું ફરાવવાનો મારો હક્ક છે કે કેમ ? તમામ જગાઓએ નીમણૂક કરવાનો હક્ક મને રાજ્યના અંધારણથી મળેલો છે. ખરેખરો ન્યાય તો મને એ જ લાગે છે કે, જેઓને બહુ જ દુઃખ વેઠવું પડે છે તેમને તેમના દુઃખનો બદલો સારી રીતે મળવો જોઈએ. ” પછી પોતાનો અવાજ જરા મોટો કરી તે બોલ્યો :—“ યુદ્ધનો ધધો આરામ કે મોજમજનો નથી. તમે બધા નિરાતે અહીં ખેંચ ઉપર ખેંસો છો. અને અમારી જાહેરાતો વાંચી અથવા અમારા વિજયોની ખબરો સાંભળી યુદ્ધની દુષ્ટીકત જાણો છો. પણ રાત્રે અમારે કેવા જાગૃત રહી પેરા ભરવા પડે છે, અમારે એક સામગ્રી કેવી કુચો કરવી પડે છે, અને અમને દરેક જાતની કેવી વિડમ્બના અને વિપત્તિ વેઠવી પડે છે તેની તમને કશી ખબર હોતી નથી. પણ હું તો તે બધી વાત જાણું છું; કારણ કે હું તે પ્રત્યક્ષ જોઉં છું અને કોઈ વાર જાતે અનુભવું છું પણ ખરો. ” આ ફરાવ પાસ કરાવવા નેપોલિયન બહુ જ ઉત્સુક હતો અને તેના અચાપમા તેણે ઘણી ઝીણી ઝીણી બાબતોના મુદ્દા ગળુ કર્યા છતાં આખી કાફિન્સીલનો વિરોધ જોઈ તેણે પોતાની યોજના છોડી દીધી.

ઑસ્ટરલીકઝના યુદ્ધમાં જે સૈનિકો અને અમલદારો મૃત્યાુ હતા તે તમામનાં છોકરાંને નેપોલિયને દત્તક લીધાં હતા. આ કારણથી તે બધા લોકોએ પોતાના નામમાં નેપોલિયન નામ ઉમેર્યું હતું. એક વખતે એવો એક છોકરો કાંઈક ખાસ કારણથી નેપોલિયનની ધ્યાનમાં આવ્યો. નેપોલિયને તેને પૂછ્યું કે ‘તમને કયો ધધો પસંદ છે ?’ અને તેના જવાબની રાહ જોયા વિના તેણે

શો ધધો કરવો તે તેણે જ અતાવી દીધો. તે છોકરાએ કહ્યું કે ‘ મારા આપની મુડી એટલી બધી મોટી નથી કે એ ધધો હું કરી શકું. ’ નેપોલિયને પ્રશ્ન ‘ તેમાં શું થઈ ગયું ? હું તમારો આપ નથી શું ? ’ નેપોલિયનના ઉદાર હૃદયના ધન્યકાર તેના વિશાળ શક્તિવાળા મગજની ચંચળ પ્રવૃત્તિ જેટલા જ જાણરાહતા.

દેશના રક્ષણ સારૂ તમામ વસ્તીના લસ્કરી વિભાગ પાડી નાંખવાની યોજના કરવાનો નેપોલિયનનો વિચાર હતો. એમાંના પહેલા વિભાગમાં તમામ જુવાન માણસો રાખવાના હતા જેઓ લઢાઇને પ્રસંગે સરહદ સુધી જવું પડે તો જવા તૈયાર થાય. બીજા વિભાગમાં આંધેડ ઉમરના અને પરણેલા માણસો રાખવાના હતા અને તેઓ પોતાના પ્રાંતનું જ રક્ષણ કરવા સારૂ રાખવાના હતા અને ત્રાજા વિભાગમાં ઉમરે પહોંચેલા લોકો હતા જેઓ પોતપોતાના શહેરના રક્ષણના કામમાં રોકાવાના હતા. આ વિષયની જ્યારે ચર્ચા ચાલતી હતી ત્યારે નેપોલિયને આ કાયદાની આવશ્યકતા વિષે આગ્રહપૂર્વક પોતાના વિચાર જણાવ્યા તેની તીક્ષ્ણ નિષ્ઠિ બાળે ભવિષ્યમાં શું થવાનું છે તે જોઈ શકતી હતી. જે ભય દેશ ઉપર જલદીથી આવી પડવાનો હતો તેની આગાહીની તેને બાળે ખચર હોય એમ જણાતું હતું. કાઉન્સિલનો એક માણસ ગોળગોળ ભાષણ કરતો કરતો આ યોજનાની વિરુદ્ધ બોલતો હતો. તરત જ નેપોલિયન બોલી ઉઠ્યો:—“હીમતથી તમારે જે કહેવાનું હોય તે કહી દો. તમારા વિચારને સ્પષ્ટ રીતે બહાર પાડો અને તેમને તોડી ફેાડી ન નાખો. તમારે જે કાંઈ કહેવાનું છે તે ખુલ્લી રીતે જણાવી દો. આપણે અહીં આ એકલા છીએ. ”

પછી તે બોલનારે બોલ્યો:—“આ યોજનાથી આખા દેશમાં ગભરાટ વ્યાપશે. આ યોજનાથી દરેક માણસ એક નહીં તો બીજા વિભાગમાં મૂકાશે અને તે એમ માનશે કે દેશના રક્ષણને નિમિત્તે ખરેખરી વાત તો એ જ કરવાની છે કે દેશમાં જે રક્ષકો રાખ્યા છે તે ધીમે ધીમે કાઢી નાખવાના છે.”

નેપોલિયને કહ્યું:—“બહુ સારૂ. તમારું કહેવું હું હવે બરાબર સમજી શકું.” પછી તમામ સભાસદો તરફ ફરી તે બોલ્યો:—“ગૃહસ્થો, તમે બધા કુટુંબકપ્રીતાવાળા, ધણાં ધનવાળા અને મહત્વની આશીસમાં નોકરી કરનાર

છો. તમારા ઉપર આધાર રાખનાર ઘણા માણસો હોવા જ નોંધ્યે. આટલા બધા લાભ તમને મળવા છતાં જો તમે લોકોના મન ઉપર સારી લાગવગ ન ચલાવી શકો તો ખરેખર તમે એકરકાર અથવા દુષ્ટ વિચારના હોવા નોંધ્યે હવે મારે એટલું જ પૂછવાનું કે તમે જ્યારે જ્યાં મને સારી રીતે ઓળખો છો તો લોકો મને બરાબર ન ઓળખે એવું તમે શા માટે થવા દો છો ? મારા રાજ્યશાસનમાં મેં કપટ કે પ્રપંચ ક્યો એવો વખત ક્યારે આવ્યો હતો ? હું ખીકણ નથી કે એવા આડા સાધનો લઉં. મારે દોષ એટલો જ છે કે જે મારે કહેવાનું હોય છે તે હું જલદીથી હુંકામા ઓચિંતું કહી દઉં છું હું માત્ર જરૂરના જ શબ્દો બોલું છું. હું માત્ર હુકમ જ કરું છું અને તે હુકમ કેવી રીતે અમલમાં મૂકવો તેની વિધિ તથા ઝાણી ઝીણી બાબતોમાં મારા હુકમ અમલમાં મૂકનારા ઉપર વિશ્વાસ રાખું છું. આ પ્રમાણે કરવામાં મારે ખુશ થવા જેવું છે કે કેમ તે તો ઇશ્વર જાણે. તેથી જ્યારે મારે લશ્કર જોઈશું ત્યારે હું હીમતથી સીનેટ પાસે તે માગીશ મારે માટે તે માણસો એકઠા કરી આપશે. જો સીનેટથી મને માણસો પૂરા નહીં પડે તો મારે લોકો પાસે તેની માગણી કરવી પડશે અને તેઓ મારા વાવટા નીચે કિસાહથી આવતા તમે જોશો. આ યોજના વિરુદ્ધ તમારે જે કહેવું હોય તે કહો પણ એટલી વાત તો ખરી છે કે આખી ફ્રેંચ પ્રજા મને ચહાય છે અને મારા ઉપર પ્રાંતિ રાખે છે. મારા શત્રુઓ મારી વિરુદ્ધ જે વાતો ચલાવે છે તે ફ્રેંચ પ્રજા ખુદ્દિવાળી હોવાથી માનવાની નથી. ફ્રાન્સની પ્રજા મારા સિવાય બીજા કોઈને તારક કે રક્ષણ કરનાર જાણતી નથી. મારે લીધે જ તેઓ જે તેમણે પ્રાપ્ત કર્યું છે તે ભોગવી શકે છે તેમના બાઈઓ અને છોકરાઓને સપા-ગ્રામંધ બઢતીઓ મળે છે તે મારે લીધે જ છે. તેમને હમેશા ઉઘોગ મળે છે અને તેમના ગ્રમનો બઢતો બરાબર રીતે મળે છે તે મારે લીધે જ છે. અન્યાય અથવા પક્ષપાતનો આરોપ તેમણે કદાપિ મારા ઉપર મૂક્યો નથી. લોકો આ બધું જોઈ શકે છે, સમજી શકે છે, અને તેમને તેની અસર થઈ છે. તેથી ખાત્રા રાખજો કે ફ્રાન્સના લોકોના હિતની ખાતર આપણે જે યોજના કરીશું તે તેઓ હમેશા કબજા રાખશે. ”

“ આ યોજના વિરુદ્ધ જે બોલવામાં આવે છે તેથી તમારે બોળવાઈ જવાનું કારણ નથી. આ વિરોધ માત્ર ‘ પારિસના ’ મોટાં ઘરોમાં હશે પણ લોકોમાં તેનું નામનિશાન પણ નથી. આ યોજના કરવાથી, હું ખાત્રીપૂર્વક કહું છું કે રાજ્યના રક્ષકોને બીજે કાંઈ મોકલવાનો મારો જરા પણ વિચાર નથી. આ વખતે મારા વિચાર ફ્રાન્સની અંદરની સહીસલામતી, શાંતિ અને સ્થિરતાના સાધનો ઉપજાવી કાઢવામાં જ માત્ર રોકાયેલા છે. તેથી દેશના રક્ષણ માટે દરેક માણસની દેશના મંકટસમયની જગા નક્કી કરવાની યોજના એકદમ હાથ ધરો. દેશની આજ્ઞાને લીધે ‘ કેમ્પેસીરીસ ’ જેવાને પણ બંદુકનો કંદો ઉચકવો પડે તે તે પણ તૈયાર થાય. આ પ્રમાણે આપણે પથ્થર અને ફેલની પ્રજા બનાવી શકીશું જેના ઉપર મનુષ્ય અથવા કાળથી કાંઈ થઈ શકશે નહીં. ”

સાર્વજનિક ઉપયોગનાં જે મોટા કામો તરફ નેપોલિયને પોતાની શક્તિ ચોંટાળી તે એટલા બધાં છે કે તેની ગણતરી થઈ શકે તેમ નથી. ૪૦૦૦૦ માઈલથી પણ વધારે લંબાઈના રસ્તાઓ બનાવી આખા રાજ્યમાં રસ્તાઓની બાજુ પાથરી નાંખવામાં આવી હતી. ‘ સીમ્લન, મોન્ટ સેનીસ, મોન્ટ જીનીવર ’ એ અમર નામ કરે એવા રસ્તાઓ સપાટાબંધ પૂરા કરાવવામાં આવતા હતા. ૧૪ પ્રલો બાંધવામાં આવ્યા હતા. તેમાંના કેટલાક પ્રલો તો હજી યુરોપમાં અમર નામ કરે એવા સ્મારક ગણાય છે. એ મોટી ગંજવર નહેરો બોલવામાં આવી હતી જેનાથી આખા ફ્રાન્સમાં કૃત્રિમ રીતે પાણી પહોંચાડી શકાય એમ હતું. ‘ એટવર્પ ’ આગળ જે વિસ્મયકારક કામો કરવામાં આવ્યા છે તે તો આખા જગતને આશ્ચર્ય અને આનંદ ઉપજાવે એવા છે. આખા રાજ્યના તમામ કીસ્લાઓનો કાળજીપૂર્વક તપાસ કરવામાં આવ્યો અને તેની મરામત કરવામાં આવી. પારિસ શહેરની શોભામાં રાત્રિદિવસ ઉડતા ૩૦ કુવારાઓ ચણાવી વધારો કરવામાં આવ્યો. ‘ કેરાકિઝલ ’ અને ‘ એટાઇલ ’ ની વિન્ય-સૂચક સુંદર કમાનો હજારો મજૂરોએ બાણે બહુથી તૈયાર કરી હોય એમ કરી નાંખી. ‘ પ્લેસ વેન્ડોમ, ’ ‘ મેડીલીનનું ’ સુંદર દેવળ, ધારાસભાના હોલનો

બહારનો ભાગ, ' ન્યુ એક્ટ્રેન્જનો ' મહેલ-આ બધા નેપોલિયનના હાથના કામો છે.

આવી ચંચળતા અને આવી સંપત્તિ ક્રાન્સમાં પ્રથમ કોઈ વખત ન હતી. આખા રાજ્યમાં સંપૂર્ણ શાંતિ પ્રસરી હતી. નેપોલિયનની લોકપ્રિયતા નિઃસીમ હતી. ઇંગ્લાંડ દરીઆ ઉપરનો તમામ વ્યાપાર બંધ કર્યો હતો. નેપોલિયનની પ્રતિભાએ જમીન ઉપર વ્યાપાર ચલાવવાનું નવીન જ ક્ષેત્ર શોધી કાઢ્યું હતું. રસ્તાઓ ગાડાઓથી ચીકાર થતાં અને કિમતી માલથી ભરેલી હોડીઓ નહેરોમાં ચીકાર ભગતી અને ધરતી.

‘ સર આર્ચીબોલ્ડ એલીસન ’-મીનીસ્ટર ઓફ ધ ઇન્ડીરીયરના રીપોર્ટનો હવાલો આપતાં નીચે પ્રમાણેની વાતો ખૂલ્લી રીતે કબૂલ કરે છે જે ઉપરથી જણાઈ આવે એમ છે કે ઉપર જે જે લખવામાં આવ્યું છે તેમા જરા પણ અંતિશયોક્તિ નથી.

“ અને આ કામો મહારાજા નેપોલિયનના રાજ્યશાસનના સમયમાં ફરવામાં આવ્યા હતાં. દેશની શોભા તથા ભભકે વધારવાની આખતમા કેટલેકો જોટલા ઉત્સુક હોય છે તેના કરતાં ઓછા ઉત્સુક લોકોને પણ આનંદ અને આશ્ચર્ય વ્યાજબી રીતે ઉત્પન્ન થાય એવા તે કામો હતા. ‘ ટ્રીલ્સીટની ’ સંધિ કર્યા પછી નેપોલિયન પાછો આવ્યો અને પાર્લિમેન્ટને મળ્યો ત્યારે ઇ. સ. ૧૮૦૭ ના ઓગસ્ટમાં મીનીસ્ટર ઓફ ધ ઇન્ડીરીયરે આ કામનો હવાલો નીચે પ્રમાણે આપ્યો છે. એવા રાજ્યકીય કાગળપત્રોમાં જે સ્વાભાવિક રીતે અનિશયોક્તિભરેલી છટાથી લખાયેલું હોય તે બાદ કરતા પણ ભવિષ્યની પ્રબલે સાનંદાશ્ચર્ય થાય એવું ઘણું તેમા છે એમ જણાશે, અને પોતાના દેશનો રાજ્યકારભારમાં નેપોલિયનની મહત્વાકાંક્ષા ક્યા ઉદ્દેશ તરફ જતી હતી તેની સોજીતી મળશે. ”

“ તે મીનીસ્ટર ઓફ ધ ઇન્ડીરીયરના રીપોર્ટમાં લખ્યું છે કે:-લગભગ ૪૦૦૦૦ માઇલની લંબાઈના રસ્તાઓ તો બરાબર સારી વ્યવસ્થામાં રાખવામાં આવ્યા છે. હબરો વર્ષથી શરૂ કરેલાં બે મોટાં કામો—મોન્ટ

સેનીસ તથા સીમ્લનના રસ્તા—છ વર્ષની મજૂરી થયા પછી પૂરા થયાં છે. સ્પેનથી ‘ ઇટાલી ’ સુધીના રસ્તાનું કામ ચાલુ છે. એપીનાઇન પર્વતોમા તે એવા મોટાં કામ આરંભવામાં આવ્યાં છે કે તેથી ‘ પીઝોન્ટ ’ અને ‘ લૂમ્બ્ય સમુદ્ર ’ વચ્ચે રસ્તો થશે, અને ‘ લીગ્યુરિઆ ’ તથા ‘ ફ્રાન્સ ’ બરાબર જોડાઇ જશે. ૧૮ નદીઓમાં વહાણો તથા આગળોટા લઇ જવાનું કામ સુધારા પર આણવામાં આવ્યું છે તથા પાણીના રસ્તા તથા બંધારા કરી તેમને આગળ લંબાવવામાં આવી છે. ગયા વિગ્રહની મુદત દરમિયાન ચાર મોટા પૂલો કરવામાં આવ્યા છે. બીજા દશનું કામ સારી રીતે આગળ ચાલે છે. દશ નહેરો જેમાંની ઘણી ખરી આ રાજ્યમા શરૂ થઇ છે તે આ વખતે બરાબર ઉપયોગમાં આવે છે. દરીઆના વ્યાપારના કામમાં આવે એવા ઝકાઓનાં ઘણાં અદ્ભુત કામ કરવામાં આવ્યાં છે. એન્ટવર્પ તો આજ સુધી પ્રસિદ્ધિમાં પણ આવ્યું ન હતું તે આ વખતે તો તમામ પ્રકારની દરીઆના સંબંધની તૈયારીઓનું મધ્ય સ્થાન થઇ પડ્યું છે. ‘ શેલ્ટ ’ નદી ઉપર આ વખતે પહેલવહેલા ૪, ૭૪ અને ૮૦ તોપવાળા વહાણો ફરે છે. તેના બંદરના કારખાનામાં ૧૪ લડાયક બારક્કો તૈયાર થાય છે. તેમાના ઘણા તો તૈયાર થયાં છે અને “ ફલશાગમા ” ઉતારવામાં આવ્યા છે. તે બંદરના ઝકા ઉડા કરવામાં આવ્યા છે. તેમાં પ્રવેશ કરવાનું વધારે સહેલું કરવામાં આવ્યું છે અને એક આખો કાફલો સમાઇ શકે એવો મોટો ઝકો કરવામાં આવ્યો છે. ‘ હંકર્ક ’ અને ‘ કેલે ’ માં પણ વહાણો આવી શકે એવી બંદરની રચના કરવામાં આવી છે. ‘ ચેરબુર્ગ ’ આગળ બે મોટા બંધારા બાંધવામાં આવ્યા છે. ‘ રોશકેર્ટ ’ અને ‘ માર્સેલ્સ ’ જે એટલા જ મહત્વનાં બંદરો છે તેમાં પણ સુધારો કરવાનું કામ ચાલુ છે. આ દેશના રૂના બનતા પદાર્થોનું અસ્તિત્વ હવે નક્કી કરી ચૂકેલું હોવાથી તે મહત્વની વસ્તુ વધારે સારી રીતે ક્યાં પાછી શકે એમ છે તેના સ્થાનેની શોધ થાય છે. સુતરની વસ્તુઓ સુધારવાનું કામ અતિશય કાળજીથી કરવામાં આવે છે. ઢોરનાં દવાખાના માટે શાળાઓ સ્થાપવામાં આવી છે અને તેમાં તૈયાર થયેલા કુશળ વૈદ્ય લશ્કરમાં તથા

રણક્ષેત્રમાં સારી સંખ્યામાં જઈ શકે છે. વ્યાપારનું નિયમન કરનારો એક કાયદો તૈયાર થાય છે કેંપીનની કળાકૌશલ્યની તથા યાંત્રિકશાસ્ત્રની શાળા સારી રીતે ચાલે છે અને તેને ' શેલોન્સ ' માં લઈ જવામાં આવી છે એવી જ જાતની ખીજ શાળાઓ સ્થાપવાની યોજના થાય છે. આપણા ઉદ્યોગ માટે ઇટાલી એક વિશાળ બજાર છે. બાડુબજારનું યુદ્ધ હતું તેનું સ્વરૂપ બદલાઈ વ્યાપારી બાબતની સ્વતંત્રતાનું યુદ્ધ થવાથી ક્રાન્સના ઉદ્યોગને મોટામાં મોટું ઉત્તેજન મળ્યું છે. આપણે જે દેશ સર કરીએ છીએ તે દેશ ઇંગ્લાંડના વ્યાપાર માટે ખૂલ્લો નથી તેથી ક્રાન્સના સાહસિક લોકોને તે વિશેષ ઉત્તેજનકર્તા થઈ પડે છે. તેમ જ આપણા દેશના પાટનગરના સ્વાર્થ ઉપર દુર્લભ ચયું નથી. મહારાજની એવી ઇચ્છા છે કે આ નામાકિત શહેર જગતમાં પ્રથમ હોવું જોઈએ અને આવા ઉજ્જવળ ભવિષ્યને શોભે એવી તેની સ્થિતિ એવી જોઈએ. પારિસના એક છેડા આગળ એક પૂલ બાંધવામાં આવ્યો છે અને ઍસ્ટરલીક્રમમાં વિજય મળવાથી તે પૂલનું નામ ' ઍસ્ટરલીક્રમ ' રાખવામાં આવ્યું છે ખીજે છેડે ખીજે પૂલ બાંધવાની તૈયારી છે જો તેથી પણ વધારે પ્રખ્યાત નામ ' હના ' આપવામાં આવવાનું છે. ' લુવર ' પણ પૂરું થવા આવ્યું છે અને જેમ જેમ વખત બાય છે તેમ તેમ મહારાજની ઇચ્છા પ્રમાણે ' ક્રાન્સીસ પહેલો ', ' હેન્રી ચોથો ' અને ' લ્યુઈ ચૌદમો ' એ રાજાઓના જમાનાની વસ્તુઓનો સંગ્રહ તેમાં થતો બાય છે. રાત્રિ દિવસ આખા શહેરના તમામ ભાગમાં અનેક ધ્રુવારો ઊડે છે, અને મહારાજ હલકામાં હલકા માણસોની સંગવડ સાર કેટલી કાળજી રાખે છે તેની તે સાક્ષી પૂરે છે. બે વિજયસ્મારક મોટી કમાનો ચણાય છે. એક તો જે મહેલમાં વિજયશ્રીનો પુત્ર (નેપોલિયન) મહે છે તેની વચ્ચે છે અને ખીજી આખી દુનીઆના સૌથી સુંદર શહેરના અતિશય સુંદર રસ્તાને છેડે આવેલી છે ' દેસાઈની ' ક્યાર ' આદમ્સ ' પર્વત ઉપર ચણાવવામાં આવી છે. ત્યાંના ખરબચડા પથ્થરોને આપણા લશ્કરની જે હાંમતથી તે ઉપર તોપો ચણાવવામાં આવી હતી તેથી નેટલું આશ્ચર્ય થયું હતું તેટલું જ આશ્ચર્ય તે ક્યાર ચણવામાં આપણી કળાકૌશલ્યની સંપૂર્ણતા જોઈ થયું

હશે. ફ્રાન્સની મુંદર કળાઓ આપણાં લશ્કરનાં પરાક્રમે આરસપહાણે ઉપર કેતરવામા કે પડદા ઉપર ચિતરવામા રોકાઈ છે અને મહારાજાનું મન હમેશાં નવીન વિજય મેળવવાના જ વિચાર કરે છે અને અજ્ઞાનરૂપી રાક્ષસને તે પોતાનો દુશ્મન ગણે છે. તેથી કાયદા શીખવવાની ૧૨ પાઠશાળાઓ તેણે સ્થાપી છે અને આખા રાજ્યનાં મોટા શહેરોમા વૈદક શાસ્ત્ર મફત શીખવવા સાર તેણે શાળાઓ કાઢી છે. તેણે આ પ્રમાણે તજવીજ કરી સાધારણ કેળવણીના આવશ્યક વિષયોનો ફેલાવો કરવા સામાન્ય જ્ઞાનને સાર પામે નાંખ્યો છે. ”

વળી એલીસન લખે છે કે:-“ ટીલસીટની સંધિ, ‘પ્રુશિઆનો’ પરાજય, ‘વોર્સો’ પરગણું પાછુ આપ્યાની વાત અને ‘વેસ્ટફાલીઆના’ નવીન રાજ્યની સ્થાપના-આ તમામ વિજયોની સરકારી રીતે જ્યારે ખખર આપવામા આવી તે જ વખતે ફ્રાન્સની અંદર આ સુધારા કરવામા આવ્યા હતા તેની પણ જાહેરાત આપવામા આવી. ફ્રાન્સના લોકોએ જ્યારે આ બધું જોયું હશે ત્યારે આ જાહેજલાલીના દેખાવથી તેમની આંખે ઝાઝવા વળી ગયાં હોય અને તેઓએ એવી રીતે મોહ પામી માન્યું હોય કે ફ્રાન્સમા રાજ્યકાન્તિનો પ્રાયો તોફાનમા રોપાયો અને કતલથી તેનો ખરેખરો આરંભ થયો તે છતાં અદ્વિતીય કીર્તિના ઉર્જવળ પ્રકાશમા તે શોભશે તો તેમાં જરા પણ આશ્ચર્ય જોવું નથી. ”

પોતાની જાતના અંગત વૈભવની જરા પણ પરવા કર્યા વિના પોતાના દેશની સપત્તિ માટે આવી રીતે પોતાનું જીવન અર્પણ કરનાર બીજો આવો રાજા ક્યાથી જડે એમ છે ? ફ્રેંચ લોકો નેપોલિયનને ઓળખતા અને તેને આહતા. જેમ જેમ તેના આરિત્રનું ખરું સ્વરૂપ જગતમા જણાતું જશે તેમ તેમ દરેક દેશનો દરેક ઉદારચરિત પુરુષ તેના તરફ પ્રેમની લાગણી ધરાવ્યા વિના રહેશે નહીં. ”

પ્રકરણ ૩૮ મું.



ફ્રાન્સની કાઉન્સીલમાં નેપોલિયન.



નેપોલિયનનો માનસિક શ્રમ અમાનુષી દેખાતો હતો. આ આખતમાં એની સાથે બીજા કોઈની પણ સરખામણી થઈ શકે એમ નથી, અર્થાત્ એના જેટલો માનસિક શ્રમ કોઈએ લીધો જ નથી. પારિસના દક્ષિણમાં એનો પત્રવ્યવહાર રાખી મૂકવામાં આવ્યો છે, તે એટલો બધો છે કે સખ્યાબંધ પુસ્તકો તેનાથી ભરાઈ જાય. માણસે પ્રાપ્ત કરેલા તમામ પ્રકારના જ્ઞાનનો જાણે તેને પરિચય હોય એમ દેખાતું હતું. યુદ્ધ, રાજ્યશાસન, કાયદા, કેળવણી, નાણા, અર્થશાસ્ત્ર, ધર્મશાસ્ત્ર, પુરાણ, તત્ત્વજ્ઞાન, એન્જીનીયરિંગ—ફરક વિષય જેનો સખંધ માણસના મન સાથે હોય તે બધાને લગતી હકીકત તેના પત્રવ્યવહારમાં સ્પષ્ટ છે અને તે તમામ વિષયોમાં તેની શ્રેષ્ઠતા જણાઈ આવે છે. યુરોપના એક જ થયેલા તેના શત્રુઓએ જોકે તેને સતત અને બચંકર યુદ્ધમાં રોકાવાની ફરજ પાડી હતી, અને આખા રાજ્યની ચિંતા એને માથે પડી હતી જેમાં કોઈ વખત તો આખા યુરોપની ચિંતા થવા જેવું થતું હતું છતાં તેના ૨૦ વર્ષના રાજ્યમાં સ્પેનનો લેખક ‘લોપ ડા વેગા,’ ફ્રાન્સનો ‘વોલ્ટર’ અને ઈંગ્લાંડનો ‘સર વોલ્ટર સ્કોટ’ (જે ત્રણેએ ઘણા ગ્રંથો લખ્યા છે) એ ત્રણ ગ્રંથકર્તાઓએ જેટલું લખ્યું છે તે કરતાં નેપોલિયને જે લખ્યું અને લખાવ્યું તે વધારે છે. ઇ. સ. ૧૭૯૬ થી ઇ. સ. ૧૭૯૮ સુધીમાં તેણે હીરેક્ટરો સાથે ગુપ્ત પત્રવ્યવહાર કર્યો હતો. તે તમામ ઇ. સ. ૧૮૧૪ માં પારિસમાં છપાવવામાં આવ્યો છે. તેનાં એકંદરે ૭ પુસ્તકો ઝીણા ઝીણા અક્ષરથી છપેલાં થયાં છે. નેપોલિયન પોતાના પ્રધાનોની સાથે કેવી રીતનો પત્રવ્યવહાર કરતો હતો તે જોવા નમુના તરીકે નીચેનો પત્ર વાચવાથી આનંદ થશે. તેનો ઉદાર જુસ્સો, તેની

ઉચ્ચ મહત્વાકાંક્ષા, તેના વિરાળ અને અસંકુચિત વિચારો, તેના વાસ્તવિક હોહાપણ અને પરિચય તથા પોતાની પ્રતિષ્ઠાનું ભિન્ન કરી પ્રધાનોને પત્ર લખવાની તેની છટા—આ તમામ વસ્તુઓનું બહુ સાફ ભાન તે પત્ર ઉપરથી થઈ શકે છે:—

“ ફ્રાન્કફોર્ટ, નવેમ્બર ૧૪, ઇ. સ. ૧૮૦૭.

“ મી. ક્લીટ-મીનીસ્ટર ઓફ ધ ઇન્ટીરીયર—તમને મારો હુકમ મળ્યો છે તે ઉપરથી પારિસ શહેરને ૮૦ લાખ ફ્રેન્ક હુપ્પત ફંડમાંથી ધીરવાનો તમને અધિકાર મળ્યો છે. મને લાગે છે કે તમે આ કામો જલદીથી પૂરાં થાય અને શહેરની ઉપજ વધે એવા પગલા ભરવામાં રોકાયેલા હશે. આ કામોમાં કેટલાક એવા પણ છે કે અર્થશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ જોતા તે દ્રવ્યોત્પાદક નીવડવાના નથી પણ માત્ર શોભામાં વધારો કરનારા છે. ખીજા પણ કામો છે જેવાં કે બજારમાં કરવાની ગેલરીઓ, કતલખાના ઇત્યાદિ તે દ્રવ્યોત્પાદક નીવડે એવા છે. પણ તેમને દ્રવ્યોત્પાદક કરવા સારૂ ઘણી કાળજી રાખવી પડશે જે હુકમો બાધવા સારૂ મેં તમને પૈસા આપ્યા છે તે હજી શરૂ થઈ જણાતી નથી. કુવારા બાધવા સારૂ જે રકમ નક્કી કરવામાં આવી છે તે તમે લીધી હશે, અને તેનો તાત્કાલિક ઉપયોગ “ માલીઆ ” યત્ર સારૂ કર્યો હશે. આ બધું કામ ખરેખરા ઉત્સાહથી ચલાવો. પારિસની ઉપજના સાધનો વધારવાની આ પદ્ધતિથી તેની શોભા અને સુંદરતામાં પણ વૃદ્ધિ કરવાનો મારો ઇરાદો છે અને મારો વિચાર આ જ પદ્ધતિ ખીજા શહેરો તથા પ્રાંતોને લાગુ કરવાનો છે. ”

“ મારે ઘણી નહરો ખોદાવાની છે. (૧) ડીજોનથી પારિસ સુધી (૨) ‘હાઇનથી’ સોન સુધી અને (૩) હાઇનથી શેલ્ટ સુધી. આ ત્રણે નહરોનું કામ મારી ઇચ્છામાં આવે એટલી ત્વરાથી થવું જોઈએ. રાજ્યના ઉત્પન્નમાંથી જે પૈસા નહરો માટે આપવામાં આવ્યા છે તે બાબતે મૂંઝી આ ત્રણે નહરો માટે અસાધારણ રીતે પૈસા શોધી કાઢવાનો મારો ઇરાદો છે એ કામ કરવા સારૂ મારો વિચાર એવો છે કે સેન્ટ કવેટીનની નહરો વેચી દેવી અને તેનું જે ઉત્પન્ન થાય તેમાંથી બર્ગન્ડીની નહરોનું કામ સપાટાબંધ આગળ ચલા-

વહું. ખરું પૂછો તો 'લેગ્વેડેકની નહેર પણ વેચી દેવાનો મારો ઇરાદો છે અને તેનું જે ઉત્પન્ન આવે તેનો ઉપયોગ હાઇનથી સોન સુધીની નહેર બાંધવામા રોકવાનો છે. સેન્ટ ક્વેન્ટીનની નહેર વેચવાથી મને લાગે છે કે ૮૦ લાખ ફ્રેન્ક ઉપજશે. લોકોગતી નહેરના પણ એટલા જ પૈસા ઉપજશે અને લેગ્વેડેકની નહેરના તો વધારે પૈસા આવશે. આ પ્રમાણે એકદમ ત્રણ કરોડ ફ્રેન્ક આપણા હાથમા આવી શકશે અને એ ડ્રૉવ પેલી ત્રણ નહેરો જલદીથી બાંધવામા રોકવા મારો ઇરાદો છે. પૈસા તો મારી પાસે છે. આ રસ્તે રાજ્યને કાંઈ નુકશાન નથી. ઉલટો તેને તો લાભ જ થશે કારણ કે લોકોગ, સેન્ટ ક્વેન્ટીન અને દક્ષિણમાં આવેલી નહેરોનું ઉત્પન્ન રાજ્યમાથી જશે તોપણ તેને તેના બદલામા શેલ્ટ, નેપોલિયન અને બર્ગન્ડીની નહેરની ઉપજ મળશે. ”

“ આ કામો પૂરાં થશે અને સંજોગો અનુકૂળ હશે તો આ નવી નહેરો પણ હું વેચી દઈશ. આ પ્રમાણે ઈંગ્લાડને માર્ગે કામ કરે છે તેનાથી તદ્દન અવળે રસ્તે કામ કરવાની મારી મરણ છે. ઈંગ્લાડમાં તો એમ થાય કે સેન્ટ ક્વેન્ટીનની નહેર કરવા સાર એક પટો આપવામા આવે અને પછી આગળનું કામ પૈસાવાળા મુડીદાર લોકોને સોંપી દેવામાં આવે ત્યારે મેં તો તેનાથી ઉલટું ક્વેન્ટીનની નહેર મારી મેળે જ બાંધાવી કામની શરૂઆત કરી છે મને લાગે છે કે તેનો ૮૦ લાખ ફ્રેન્ક ખર્ચ થયો છે. દર વર્ષે તેમાથી ૫ લાખ ફ્રેન્કની ઉપજ આવશે. ત્યારે જેટલા પૈસા મને ખરચ થયા છે તેટલા જ પૈસાથી જો હું એ નહેર કોઈ કંપનીને વેચાતી આપી દઈશ તો મને કાંઈ નુકશાન થવાનું નથી અને એ વેચાણના પૈસાથી હું બીજી નહેરો ખોદીશ. હું તમને વિનંતિ કરું છું કે આ બાબતનો મને એક રીપોર્ટ કરી આપો; નહીં તો આ નહેરોમા વહાણો આવજા કરી શકે એવી તબતીબ થયા પહેલા આપણે મરી જઈશું. ખરું પૂછો તો સેન્ટ ક્વેન્ટીનની નહેર ખોદતા છ વર્ષ થઈ ગયાં છે અને હજી તે પૂરી થઈ નથી. આ નહેરો અતિશય મહત્વની છે. બર્ગન્ડીની નહેરનો ખર્ચ ૩ કરોડ ફ્રેન્ક જેટલો થશે એવો અડસટ્ટો કાઢવામાં આવ્યો છે. રાજ્યના પૈસામાંથી બાર મહીને ૧૨ લાખ ફ્રેન્કથી વધારે આપી શકાય એમ નથી બીજા પ્રાંતોમાંથી ખાંચ લાખ ફ્રેન્કથી વધારે રકમ આવતી નથી. તો આ હીસાબે આ નહેર પૂરી

કરવા ૨૦ વર્ષ જોઈએ અને એટલા લાખા વખતમા શું થશે અને શું નહીં તે કોણ કહી શકે એમ છે ? યુદ્ધો જંગશે અને નકામા માણસો આવશે અને નહેરનું કામ અધુરું રહી જશે.”

“હાઈનથી શેલ્ટ સુધીની નહેર માટે પણ મોટી રકમ જોઈશું અને રાજ્યનાં નાણાં એટલા બધા નથી કે આપણે ધારીએ એટલી ત્વરાથી તે કામ કરી શકીએ. નેપોલિયનની નહેર પણ એજ સ્થિતિમા છે. આ ત્રણ નહેરો પૈકી દરેક ઉપર દર વર્ષે કેટલું ખર્ચ કરી શકાય એમ છે તે મને જણાવશો. મને લાગે છે કે બીજા કામને નુકશાન થવા દીધા સિવાય આ દરેક નહેર પાછળ આપણે દોઢથી બે કરોડ ફ્રેન્ક સુધી ખર્ચી શકીશું અને એ પ્રમાણે પાંચ છ વર્ષમા તે તમામ નહેરોમા હોડીઓ અને વહાણો ફરતાં આપણે જોઈ શકીશું. આ ત્રણે નહેરો માટે હાલના કરથી કેટલું નાણું મળી આવશે તે જણાવશો. સેમ ઇ. સ. ૧૮૦૮ ને માટે મેં કેટલા પૈસા મંજૂર કર્યા છે અને આ કામો અહુ જ ત્વરાથી કરવા સારૂં મેં જે ઇ. સ. ૧૮૦૬ માં પુરવણી રકમ આપી હતી તે કેટલી છે તે અધુ મને જણાવશો. તૈયાર થયેલી ત્રણે નહેરો વેચવાની તમે દરખાસ્ત કરશો અને તે કેટલે પૈસે વેચવી લાભકારક છે તે પણ તમે જણાવશો. નહેરો કોણ ખરીદશે તેની ચિંતા કરશો નહીં. તે હું શોધી કાઢીશ અને પછી આપણી પાસે જોઈએ તેટલું નાણું થશે. તમે જે રીપોર્ટ કરો તેમાં મને બરાબર જણાવજો કે જે નહેરો આપણે નવી ખોદવાની છે તેનો અંદાજ ખર્ચ કેટલો થશે, જે ત્રણ નહેરો આપણે વેચવી છે તેની જે કિંમત પડી હોય તેની સંસ્કારમામણી કરશો.”

“મારી ઇચ્છા તમે બરાબર સમજ્યા હશે. મારો વિચાર તમારા રીપોર્ટમાં જણાવો તે કરતાં આગળ જવાનો છે. એમ કરવાથી કદાચ સાર્વજનિક કામો કરવા સારૂં એક ભંડોળ થશે અને તેમાં વહાણો ચલાવવાની નહેરોની ઉપજ નાંખવામાં આવશે. આ ત્રણે નહેરોનું ઉત્પન્ન ને બીજી કોઈ નહેરો વેચવા જોવી હોય તો તે વેચી તેનું ઉત્પન્ન આપણે એ ભંડોળમાં નાખી શકીશું અને આવી રીતે કામ કરવાથી આપણે આપણા દેશનું સ્વરૂપ બદલી નાખી શકીશું.”

“ મારા રાજ્યમાં સમાયેલા દેશનું સ્વરૂપ બદલી નાખવામા જ મેં મારા રાજ્યની કીર્તિ માની છે. તેથી આ કામોની પૂર્ણાહુતિ લોકોના હિતને સારૂ નેટલી આવશ્યક છે તેટલી જ મારા પોતાના સંતોષ માટે આવશ્યક છે. દરિ-
તાને દુઆવી દેવામા હું મહત્ત્વ અને કીર્તિ માનુ છું. પૈસાનો કંઈ પ્રેરો નથી. પણ મને લાગે છે કે કામ થઈ જ ધીમે ચાલે છે અને વર્ષો તો ચાલ્યા જાય છે. આપણને ભવિષ્યની પ્રજા ઉપકારની લાગણીથી સંભારે એવી રીતે નિશાની મૂક્યા વિના આપણે આ દુનીઆ છોડી જવી જોઈતી નથી. ”

“ હું એક મહીના બહાર જવાના છું. ડીસેમ્બરની ૧૫ મી તારીખે આ તમામ પ્રજાના જવાબ દેવા નૈયાર રહેજો એટલા વખતમાં તમામ જીણી બાબતોના તપાસ તમે કરી રાખજો અને તેમ થવાથી હું કગાળપણાને એક જ ટુકડા લગાવી એક હુકમ કાઢી બંધ કરી દઈ શકીશ. ૧૫ મી ડીસેમ્બર સુધી બગલ કંટમાંથી તથા કોમ્યુન્સના ઇંડમાંથી તમને જોઈએ તેટલા પૈસા મળશે અને તે વડે તમે ૬૧૦૦ ઘરોનું બાંધકામ કરી શકશો અને બીખારી લોકોની બીખના ધંધાનો નાશ કરી શકશો. એ ઘરો ક્યા બાંધવાં તેના સ્થાન તથા તેના નિયમો તમે નક્કી કરી રાખજો. ત્રણ ચાર માસ સુધી આ બાબતમા મને હવે વધારે સલાહ પૂછશો નહીં. તમારી પાસે જીવવાન હીસાબ તપાસનારા, દેખરેખ રાખનારા અને હુશીયાર ઇન્જનેરો છે. એ બધાને કામમાં ખેંચજો અને કાગળીઆના થોડા બનાવી તે હિાવવામાં વખત કાઢી નાખજો નહીં. તેવી જ રીતે એવું પણ કરવાની ખાસ જરૂર છે કે સાર્વજનિક કામોને લગતું નેટલું કામ છે તે બધું પૂરું થવું જોઈએ કે જેથી નવીન નિર્માણ ઋતુ શરૂ થતાં જ ક્રાન્સમા એક પણ બીખારી નજરે પડે નહીં અને ક્રાન્સની તમામ પ્રજા આપણા વિશાળ દેશની શોભા વધારવામાં તથા તેને ડ્રોપાટપાટક બનાવવામા મચી રહી હોય. ”

“ વળી ‘કોટેનૂરીન’ અને ‘રોશકોર્ટની’ બીનાશવાળી જમીનમાંથી બેજ કાઢી નાખવા સારૂ જે પગલાં ભરવાની જરૂર છે તેની અને સાર્વજનિક કામો ચાલુ રાખવા જે ડ્રવ્યની જરૂર પડે અને ગટરોનું કામ પૂરું કરવા સારૂ જે ડ્રવ્યની અપેક્ષા રહે તે તમામની હકીકત પણ તમારે તૈયાર રાખવી. ”

“ શિયાળાની સાજનો વખત લાભો હોય છે. એકા એક તમારા પોર્ટ-ફોલિઓમાં હકીકત એકઠી કરજો કે જેથી આ ત્રણ મહીનામાં હંમેશાં સાંજે આવા મહાન કામો કરવાની યોજનાઓની ચર્ચાઓ આપણે કરી શકીએ.

લી. નેપોલિયન. ”

એક વખતે પ્રીવી કાઉન્સીલની બેઠકમાં નેપોલિયન હતો ત્યારે પોતાના એક સેનાપતિ તરફ તે બહુ જ ગુસ્સે થયેલો જણાયો. તેના ઉપર અખત આક્ષેપો કરી તેણે જણાવ્યું કે તેના (સેનાપતિના) વિચારો અને અભિપ્રાયો એવા છે કે તેથી રાજ્યવ્યવસ્થા બધી ઉધી થઈ જાય. તે ગેરહાજર રહેલા સેનાપતિનો એક ખાસ મિત્ર તે સભામાં હતો. તેણે તે સેનાપતિનો બચાવ કરવા માડ્યો અને કહ્યું કે ‘ એ તો ખીચારો એની જાગીરમાં જાનોમાનો બેસી રહે છે, અને પોતાના અભિપ્રાય ખીજ કોઈને જણાવતો નથી તથા તેના અભિપ્રાયથી કાંઈ અનિષ્ટ પરિણામ આવવાનો સંભવ નથી. ’ નેપોલિયને ઘણા જુસ્સાથી જવાબ આપવો શરૂ કર્યો પણ તરત જ વચમા ઉભા રહી ગેરહાજર સેનાપતિનો બચાવ કરનાર જે મિત્ર હતો તે તરફ ફરી તે બોલ્યો:— ‘ પણ તે તો તમારો મિત્ર છે. તમે તેનો બચાવ કરો છો તે વ્યાજબી છે. હું તો તે ભૂલી ગયો હતો. ચાલો આપણે ખીજ વાત કરીએ. ’

મી. દર એક વખતે સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ હતો. પોતાના કામમાં જરા પણ વિશ્રાન્તિ લીધા વિના તે મહેનત કરતો હતો એવી તેની ખ્યાતિ હતી. તેને માટે નેપોલિયન કહેતો કે:— ‘ એ એક બળદના જેટલી મહેનત કરે છે પણ સિંહના જેટલી હાંમત બતાવે છે. ’ એ જ વખતે આ સેક્રેટરીની શક્તિ નરમ પડી ગઈ જણાઈ. નેપોલિયને તેને એક વખતે મધ્ય રાત્રે કાઠક લખવા સાડ બોલાવ્યો. મી. દર થાકથી એવો નરમ થઈ ગયો હતો કે તેના હાથમાં પેન પણ રહેતી ન હતી. છેવટે કુદરતનો વિનય થયો અને તે પોતાના લખવાના કાગળ ઉપર જ ઉઘી ગયો. નિરાંતે ઉઘ્યા પછી તે ઓચિંતો જાગ્યો અને જુઓછે તો નેપોલિયન પોતે તેની પાસે બેઠો બેઠો લખતો હતો. આ

જોઈ તેને બહુ જ આશ્ચર્ય લાગ્યું. થોડી વાર તો તે ગભરાયેલો જણાયો અને એવામાં તેની આખ અને નેપોલિયનની આખ મળી.

નેપોલિયને જરા મશ્કરીમા હસતા હસતા કહ્યું:—“ જુઓ. સાહેબ. હું તમારું કામ કરું છું કારણ કે તમે તે કરતા નથી. મને લાગે છે કે તમે સારી પેઢે રાત્રે જમ્યા હશે અને સાંજનો વખત આનંદમાં ગાળ્યો હશે. પણ તેથી કામ તરફ દુર્લક્ષ થવું ન જોઈએ. ”

મી. દર ચમક્યો અને બોલી ઉઠ્યો:—“ આનંદથી સાંજ કાઢી હશે ! હું કેટલાક દિવસથી અખંડ ઉજ્જગરા કરી કામ કરું છું અને તેનું પરિણામ આપ નામદાર આ વખતે જુઓ છો. હું તે માટે બહુ જ દીલગીર છું. ”

નેપોલિયને કહ્યું:—“ તમે મને એ વાત કેમ કહી નહીં ? મારો તમને મારી નાખવાનો વિચાર નથી, મી. દર, સાહેબજી. ”

સાક્ષર અને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓની વિદ્વત્તાની અસર જનસમાજ ઉપર સારી થતી તે નેપોલિયન જાણતો હતો તેથી ‘ ઇન્સ્ટીટ્યુટની ’ સભાએ ઉપર તે બહુ જ નજર રાખતો. આ મંડળમા એક એવો એક્સરખો ધારો હતો કે જે નવો મેંબર થાય તેણે રાજનામું આપનાર મેંબરની સ્તુતિ આવે એવું એક ભાષણ કરવું. ૧૬ મા લ્યુઇ ઉપર કામ ચલાવનારો એક ન્યાયાધીશ ‘ ચેનીયર ’ રાજનામું આપતો હતો અને તેની જગાએ ખુર્બોનોનો મિત્ર મી. ચેટાક્ષીયન્ડ આવતો હતો. ઘણા વખતથી સ્થાપિત થયેલી સ્તુત્યાત્મક ભાષણ કરવાની પદ્ધતિની અવગણના કરી ચેટાક્ષીયન્ડે પોતાની પાછળના રાજનામું આપનારા મેંબરના રાજ્યદ્રોહ વિચારો વખોડી કાઢ્યા અને તેને રાજનું ખુન કરનારો કહી નિંદ્યો. તરત જ સભામા ઘોઘાટ થઈ રહ્યો અને તોફાનવાળી અને બુરસાબરેલી ચર્ચા ચાલવા લાગી. ઇન્સ્ટીટ્યુટમાંથી આ તકરાર આખા શહેરમાં પ્રસરી. બૂના કણ આ પાછા જગૃત થયા અને કદી દુશ્મનાવટ ઉભી થઈ. તે ભાષણ જોવા સારૂ નેપોલિયને હુકમ કર્યો અને તે અતિશય અતિશયોક્તિભરેલું છે એમ જણાવી તેને છાપવાની મના કરી. તે ઇન્સ્ટીટ્યુટનો એક મેંબર—જે મહારાજા નેપોલિયનના ઘરમાં મોભાદરે અમલદાર

હતો—તેણે આ ચર્ચામાં આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો અને મી. ચેટો-
પ્રીયન્ડના અભિપ્રાયને પુષ્ટિ આપી હતી.

પછી બીજી વખતે દરબાર ભરાયો તે વખતે ફ્રાન્સના નામાંકિત પુરુષો
નેપોલિયનની આસપાસ ભરાયા હતા. તે વખતે પેલો અમલદાર ત્યાં આવી
પહોંચ્યો. નેપોલિયને તેને નીચે પ્રમાણે ધણી જ સખતાઈ ભરેલા શબ્દોમાં
કહ્યું:—

“ઈન્સ્ટીટ્યુટે સાહિત્યનું કામ રહેવા દઈ રાજ્યકીય મંડળનું સ્વરૂપ ધારણ
કર્તું છે તેને કેટલો વખત થયો? ઈન્સ્ટીટ્યુટનું કર્તવ્ય કિતમ કાવ્યો તૈયાર
કરાવવાનું તથા ભાષામાં દોષ હોય તેને નિંદવાનું છે. સાહિત્યનું ક્ષેત્ર છોડી તે
બીજા ક્ષેત્રમાં માથું મારશે તો તેને ભારે પડશે અને તેને તેના કર્તવ્યનું ભાન
મારે કરાવવું પડશે. તમે તમારી પુષ્ટિથી એવું જીરુસાદાર મર્યાદાહીન ભાષણ
પસંદ કર્યું તે કેમ બન્યું? ચેટોપ્રીયન્ડ ગાડો હોય અથવા ઇર્ષ્યાથી પ્રેરા-
યેલો હોય તો તેને ગાંડાની ઇસ્પીતાળમાં મોકલી આપવાથી અથવા તેને
શિક્ષા કરવાથી તે સીધો થઈ જત. તે છતાં જે વિચારો એણે પ્રકટ કર્યા તે
ખરેખર તેના પોતાના જ હશે. તે મારી પદ્ધતિ સમજતો નથી. તેને શરણે
આવવા સાફ તેના વિચારો છોડી દેવાની. હું તેને ફરજ પાડતો નથી. પણ
તમારી બાબત તદ્દન નિરાશી છે. તમે તો હંમેશા મારી પાસે જ રહેનારા છો.
મારાં કૃત્યથી તમે સારી રીતે માહીતગાર છો. મારી ઇચ્છા તમે જાણો છો.
ચેટોપ્રીયન્ડને ક્ષમા આપવાને નિમિત્ત જડશે પણ તમારા લાભમાં કાંઈ
નિમિત્ત નીકળવાનું નથી.”

“સાહેબ, હું તમને ગુન્હેગાર ગણું છું, તમારી ચાલચલકત નિંદ છે
એમ હું માનું છું. એનાથી આપણે પાછા અવ્યવસ્થા, અંધેર, કતલ અને
ખુનામરફીના સમય નજીક આવીશું. ત્યારે શું આપણે હુંટારા છીએ? અને હું
કોઈની ગાદી પચાવી પડનારો છું? મેં ગાદી ઉપરથી કોઈને હડસેલી પાડી તે
લઈ લીધી નથી. મને તો ગાદી જડી છે. તે રાજા વિનાની પડી હતી. મેં તે
લઈ લીધી અને લોકોએ તે કબૂલ રાખી. તેથી પ્રજાના કામને માન આપો.

હાલના સંજોગોમાં થોડા વખત ઉપર બનેલી વાતો પ્રબળની ચર્ચા માટે મુકવી એનું પરિણામ એ જ આવવાનું કે નવાં નવાં તોફાન થશે અને પ્રબળની શાંતિના આપણે શત્રુ ધમક્યું. ક્રાન્સની ગાદી ઉપર રાજ્યો પાછા આવે એ વાત અંધકારમાં દબાયેલી છે અને તેવી જ રહેવી જોઈશે. તેથી રાજ્યનું ખુન કરવાનો ઇરાવ કરનારની નથા તે વખતની કામચલાઉ સરકાર (મહાજ) ની નિંદા તમે શા માટે કરી ? આવા નાબુક વિષયો શા માટે ચર્ચા સારૂ આગળ આણવામાં આવે છે ? જે વાતનો નિર્ણય માણસથી થઈ શકે એમ નથી તેનો ઇરાવ કરવાનું કાંમ ઈશ્વરનું જ છે. મેં જે કાળજી અભર સુધી કરી તેનું ફળ નકામું જ ગયું છે કે શું ? મારા પ્રયત્નો શું એટલે સુધી નિષ્ફળ ગયા છે કે તમને દબાવવા સારૂ હું હાજર ન હોઉં તો તમે એક બીજાના ગળા કાપવા તૈયાર થઈ જ નાઓ ? ”

“ અરે રે ખીચાર ક્રાન્સ ! ” નેપોલિયન એકાદ મીનીટ છાતો રહી બોલ્યો;—“ મારા જેવા આગેવાનની સંભાળ તારે હજી ઘણો વખત જોઈશું. કહોઆ પતાવી દેવા સારૂ મેં લાખા વખત સુધી પ્રયત્નો કર્યા છે. બધા પક્ષોને એકત્ર કરી નાંખવા એ જ મારી ચિંતાનો હમ્મેશના ઉદ્દેશ છે. તેથી બધા એક જ ધરમા મળે, એક જ ટેબલ આગળ જમવા એસે અને એક જ પ્યાલામાંથી પીએ એવી તંજવીજ મેં કરી છે. તેથી મારા જ પ્રયત્નોને તમે પુષ્ટિ આપો એવી આશા રાખવાનો મારો હક્ક છે. મેં રાજ્યની લગામ હાથમાં લીધી છે ત્યાર પછી કોઈની ખાનગી છંદગીમાં, કુલ્યોમાં, અભિપ્રાયોમાં અથવા લખાણોમાં માર્યું માર્યું છે ? તો મારા જેવી સહિષ્ણુતા રાખો મારો એક જ ઉદ્દેશ છે. મેં તમને હમેશા એક જ પ્રશ્ન પૂછ્યો છે તે એ કે “ક્રાન્સનું શ્રેય: સાધવાના કામમાં તમે મને મદદ કરશો કે કેમ ?” આ પ્રશ્નનો જવાબ જેમણે હકારમાં આપ્યો છે તેમને બધાને મેં સીધે રસ્તે રાહી દીધા છે, તેઓ એક ખડકમાં જ સુરક્ષિત છે અને તેમને બંને બાજુએ મેં કાંઈ જોવાનું રાખ્યું નથી. આ જ રીતે હું તેમને ખીજે છેડે લઈ જઈ શક્યો છું ત્યાં ક્રાન્સની પ્રતિજ્ઞા, કીર્તિ અને બલકો હું તેમને બતાવી શકું છું. ” ૩

આ ઇપકો એવો સખત હતો કે જેને એ આપવામાં આવ્યો તે નાબુક લાગણીવાળો અને પ્રતિષ્ઠાવાળો માણસ હોવાથી બીજે દિવસે નેપોલિયનને મળવા તેણે માગણી કરી. કારણ કે તે પોતાનું રાજીનામું આપવાનો હતો. બીજે દિવસે તરત જ તેને નેપોલિયનની પાસે લઇ જવામાં આવ્યો અને તેણે તેને તરત કહ્યું કે:—

“ તમે કાલે થઇ ગયેલી વાત ઉપરથી આવ્યા છો તમને તે વખતે માહું લાગ્યું હશે. પણ મને ઓછું લાગ્યું નથી. પણ મેં જે કહ્યું તે તમને એકલાને કહેવા કરતા બીજા ધણાને કહેવા જેવું હતું. એ ઇપકાથી ધારેલું દેશનું ભલું થતું હોય તો તેને માટે તમારે કે મારે દીલગીર થવાનું કારણ નથી. એ સંબંધમાં હવે વધારે વિચાર કરશો નહી. ”

આ વર્ષે નાણાખાતામાં બરાબર હીસાબ રાખવા સારૂ એવડો જમાખર્ચ લખવાની સખત પદ્ધતિ નેપોલિયને દાખલ કરી. એ પદ્ધતિ અમલમાં મૂકવાનો જે હુકમ કરવામાં આવ્યો હતો, તે હાલ પણ અમલમાં છે. એ પદ્ધતિથી ફ્રાન્સના હીસાબ બહુ જ ચોખ્ખા રહે છે અને આખા યુરોપમાં એના જેવા ભૂલ વગરના આંકડા કંથે મળતા નથી.

એક વખતે કાઉન્સીલની બેઠકમાં નેપોલિયને એવી દરખાસ્ત કરી કે લાખી શેરીઓ (જેમાં માત્ર પગે ચાલનાર લોકો જ જાય તે) ને કાચથી, જડી દેવી જોષએ કે જેથી માલ ખરીદનાર તથા માલ વેચનારા લોકોને હવાના તોફાનની અસર ન થાય. અત્યારે જે સુંદર (‘પેસેજસ’) રસ્તાઓ જણાય છે, જ્યાં પારિસ જેવા જનારો દરેક ઇસમ લાખા વખત સુધી આનંદથી ફરે છે તેની શરૂઆત તેણે જ કરી હતી. પારિસમાં ૪૦ કતલખાના હતા; તેમાંથી નદારી ગંધ ઉડતી હતી અને જનાવરોને હલાલ કરવાનું કામ ખૂબી રીતે થતું હોવાથી લોકોને તે કમકમાટી ઉપજાવતું હતું. નેપોલિયનની સૂચનાથી તે તમામ કતલખાનાં ત્યાંથી ખસેડવામાં આવ્યાં. શહેરની બહાર અને શહેરમાં પેસવાના ચાર દરવાજા આગળ આ કામને બરાબર ઉપયોગી થાય એવા ચાર મોટા અને ખાસ સવડાળા ફતલખાના બંધાવવામાં આવ્યાં.

જે સેનાપતિઓએ અને સૈનિકોએ શરીરને ક્ષીણ કરી નાખે એવો આક વેડયો હતો અને ફ્રાન્સ માટે ભગીરથ પરાક્રમો કર્યા હતા તેમને બહુ જ મોટી બક્ષીસો આપવામાં આવી. તેમના કામની કદર તરીકે તેમના પગાર ઉપરાંત બે કરોડ ફ્રેન્ક જેટલી રકમ બક્ષીસો આપવા વાપરવામાં આવી. ધાયલ થયેલા દરેક સૈનિકને એક સારી રકમનું વર્ષાસન બાંધી આપવામાં આવ્યું. ફ્રાન્સની સ્વતંત્રતાનું રક્ષણ કરવામાં અને તે સ્થાપવામાં લોહીથી ખરડાયેલા રણક્ષેત્રોમાં જેઓએ કામ કર્યું હતા તેમને બહુ જ છુટથી બક્ષીસ આપતા નેપોલિયન કદાપિ કંટાળતો નહીં.

ખીજાઓને માટે વ્યવસ્થા કરવામાં તે હંમેશા ઉદાર હતા. તે જાતે પોતાના અંગની તમામ બાબતોમાં સાદો, મિનાહારી, અતિશય કંઠકસરીઓ હતો અને સરકારી નાણાંનો જરા પણ દુરુપયોગ ન થાય તેટલા સાઈ હંમેશા તેના દષ્ટિ ગરૂડના જેવી તીક્ષ્ણ રહેતી હતી.

જોસફાઇને પોતાની કરીલીધેલી મા માર્ટીનીકમાં મરી ગઈ ત્યારે નેપોલિયને એવો હુકમ કાઢ્યો કે જે હબ્સબર્ગોએ અને હબ્સબર્ગોએ તેની ચાકરી કરી હોય તે તમામને ગુલામગીરીની અવસ્થામાંથી છુટા કરવા અને તેમની બાકીની છાંદગી સુખમાં જાય એવી તબીબી કરવી. ક્રીશ્ચીયન દેવજોની મંપ્યા વધારી તેણે ૩૦,૦૦૦ જેટલી કરી કે જેથી આખા રાજ્યનાં તમામ ગામોના લોકોને ધર્મની વાતો સાંભળવાનો પ્રસંગ આવે. તેમ જ ધાર્મિક બાબતો શીખવતી કેટલીક શાળાઓને તેણે એવા ઉદ્દેશથી પૈસા આપ્યા કે તેમાંથી કેટલાક માણસો પાઠરીનો ધંધો કરવા ઉત્તેજિત થાય.

પ્રબળ એવો આગ્રહ કર્યો કે દીવાની કામ ચલાવવાનો કાયદો જે ફ્રાન્સના શિરોમણિ રૂપ બન્યો હતો તેનું નામ કોડ નેપોલિયન પાડવું.

થાયર્સ લખે છે કે:—“ ખરેખર જો કોઈ પ્રસંગે માન આપવાનું થાય હોય તો તે આ જ હતું કારણ કે જેટલે અંશે આસ્ટરલીટ્ઝ અને છતાંમાં મેળવેલા વિજયો નેપોલિયનના હતા એટલે જ અંશે આ કોડ પણ તેના જ હાથનો હતો. લઘાઘમા સૈનિકોએ તેને મદદ કરી હતી અને આ કાયદો ઘડવામાં

ધારાના હીમાયતીઓએ પોતાના જ્ઞાનનો લાભ તેને આપ્યો હતો. પરંતુ તેની આગ્રહવાળી ઇચ્છાથી જ તથા તેની સંપૂર્ણ શક્તિવાળી વિચારશક્તિથી જ આ મહાન કામ પરિપૂર્ણ થવા પામ્યું હતું. ”

ચાલ્સ્યંદ્રદિવાકરૌ આ કાયદો નેપોલિયનની પ્રતિભા તથા પરોપકારવૃત્તિનું સ્મરણ કરાવનારો રહેશે અને તે સ્મારકને કોઈથી કોઈ જાતનું કલંક લગાડી શકાય એમ નથી. પોતાની લાગવગ નીચે આવેલા તમામ રાજ્યોને નેપોલિયને લખ્યું અને આગ્રહ કર્યો કે ન્યાય આપવા સારૂ અને દીવાની કામોમા નિષ્પક્ષપાતથી નિર્ણય કરવા સારૂ તેમણે આ કોડ દાખલ કરવો જોઈએ. તે પ્રમાણે યુરોપના મોટા ભાગમાં ઘણા દેશોમાં આ કાયદો દાખલ થયો અને જ્યાં તે દાખલ કરવામાં આવ્યો ત્યાં મનુષ્યમાત્રની સમતા દાખલ થઈ અને પરાંપૂર્વથી આલ્યા આવેલા કેટલાક વર્ગના વિશિષ્ટ હક્કો અને તેને પરિણામે ખીજા વર્ગો ઉપર થતો જૂલમ બંધ થઈ ગયા.

ફ્રાન્સની શોભા તથા ભવ્યતા વધારવાની નેપોલિયનની ઇચ્છા ઉત્કટ હતી અને તેથી ખીજા કોઈ રાજ્ય કરતાં એ યુદ્ધિનાં પરાક્રમેની વધારે યુજ કરી શકતો હતો. વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર, સાહિત્ય અને ખીજી કળાઓને તે દરેક રીતે ઉત્તેજન આપતો હતો. માણસના જ્ઞાનનું ક્ષેત્ર વધારવા સારૂ લશ્કર સાથે સાક્ષર તથા વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓની એક ટુકડી લઈ જનાર એ દુનીઆમાં પહેલવહેલો જ સેનાપતિ હતો. નેપોલિયનનો ઉત્તેજન આપનારી હોંસના પરિણામે લેઝેન્જ ગણિતશાસ્ત્રની ગણતરીને અસાધારણ પ્રગતિ આપી, ગેલીલીઓ, કેપ્લર અને ન્યુટન જેટલે પહોંચ્યા હતા તેનાથી આગળ લાખ્લેસ ગયો અને ગ્રહગણ અને તારાગણની ગણતરી તથા તેમના ચલનવલનનો હીસાબ એવી અજબ રીતે તેણે કર્યો કે તેણે પોતાનું નામ એ ગ્રહ અને તારાગણ જેવું અમર કર્યું. પ્રાચીન સૃષ્ટિઓનાં અવશેષો ક્યુબીયરે તપાસ્યા અને આપણા ગ્રહ (પૃથ્વી) ની આશ્ચર્યકારક હકીકત તેણે આપણને જણાવી. પૃથ્વી કોઈ પણ પ્રકારની રૂપ અથવા આકૃતિ વિનાની હતી અને સમુદ્ર ઉપર અંધકાર સિવાય ખીજું કશું ન હતું એ વાત તેણે જણાવી.

નેપોલિયનનાં કૃત્યોથી જગતને જેટલું આશ્ચર્ય થયું છે તેના જેટલું જ આશ્ચર્ય તેના લખાણથી થયા વિના રહેવાનું નથી. યુર્બેર્ન પક્ષના અથવા ડ્યુક ઓફ ઓર્લીયન્સ પક્ષના કોઈ માણસને નેપોલિયનની કૃતિને જરાબર ધન-સાફ આપવો ગમ્યો નથી. તેણે લખેલા કાગળો, તેણે કાઢેલા ઢંઢેરાઓ, તેની બહેરાતો તથા પોતાના સેનાપતિને તેણે આપેલા હુકમો તે તમામમા તેની પ્રતિભાનો ઉત્તમ ચળકાટ સ્પષ્ટ રીતે જણાઈ આવ્યા વિના રહેતો નથી. એ તમામ વસ્તુઓ જલદીથી છપાશે અને જગતને વાચવા સાફ મળશે. તેની કૃતિને લાખા વેંચતથી કલંક લગાડનારી નિંદા તથા એવી જ ખીછ વાતો ખેડી છે તે તે ઉપરથી જલદીથી સાખીત થશે. આ અસાધારણ શક્તિવાળા નરેશનાં આ કાગળોમાં જે વાચશે તેને તેની પ્રતિભા સર્વદેશીય હતી તે જોઈ આનંદ અને આશ્ચર્ય થયા વિના રહેશે જ નહીં. તેની ભાષાની સ્પષ્ટતા, નિર્ણયાત્મકતા, બુદ્ધિ, તેનો હુકમ કરનારો સ્વભાવ અને તેની ઉદારતાભરેલી સાદાઈ એ મામ એ પત્રો ઉપરથી જણાઈ આવશે, અને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી તરીકે, સાક્ષર તરીકે અને વક્તા તરીકે તે પ્રથમ પંક્તિનો માણસ હતો એવી પ્રતીતિ થયા વિના રહેશે નહીં.

નેપોલિયનના હાથનાં લખેલા અનેક પુસ્તકો વાચી થાયર્સ લખે છે કે:-
“ નેપોલિયન સૌથી મોટો સેનાપતિ, સૌથી મરસ કાયદા કરનારો અને સૌથી ઉત્તમ રાજ્ય કરનારો હતો તે છતાં તેના જમાનાના સાક્ષરો કરતા તે ચઢી-આતો હતો તે વાત તે અદ્ભુત શક્તિવાળા માણસનું વિચિત્ર પ્રારમ્ભ સૂચવે છે. ”

ગ્રીસ અને રોમના સાક્ષરોના પ્રાચીન ગ્રંથો દરેક મસ્કારી પ્રતિભાવાળો સાક્ષર આનંદ અને આશ્ચર્યથી વખાણે છે. સૌદર્ય ઉપર નેપોલિયનને સ્વાભાવિક પ્રેમ હતો તેથી પાઠશાળાઓમાં પ્રાચીન સાહિત્યને મોટે ઉત્સાહ જગૃત કરવા સાફ તેણે ઘણો પ્રયત્ન કર્યો હતો. દરેક ઉદારચરિત પુરુષના મનમાં એક પ્રકારની ગ્લાનિ હોય છે. ઉચ્છેદ પામેલાં મહાન રાજ્યોના જૂના ધર્મહાસમાં આવાં માણસનું મન લમતું રહે છે. ઉપયુક્તપણાની લાગણી સાથે નેપોલિયનમાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યની લાગણીનું ઉત્તમ મિશ્રણ થયું હતું. અનાજ પકવનાર

અને રસવાળી વનસ્પતિમાં રસ રેડનાર સૂર્ય વાયોલેટ અને ગુલાબનાં પુષ્પોમાં સુંદર રેષાઓ દોરે છે.

મહેનતને ઉત્તેજન આપવા સારૂ તથા શત્રુતાભરેલી અથવા અન્યાયભરેલી નિંદામાંથી વિદૂતાને બચાવી લેવા સારૂ નેપોલિયને પેલી ઇન્સ્ટીટ્યુટના વિભાગ કરી નાખ્યા હતા અને સાહિત્ય, વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર તથા કળા એ ત્રણેની પ્રગતિને નિષ્પક્ષપાતથી રીપોર્ટ મળે એવો બંદોબસ્ત કર્યો હતો. આ બંધા રીપોર્ટો રાજ્યની કાઉન્સિલમાં મહારાજા પાસે વાચવામાં આવતા હતા અને જે વિદ્વાનો સારા અને સુપાત્ર જણાતા તેમને સારા ઇનામ આપવામાં આવતા હતા. બ્યારે પહેલો રીપોર્ટ વંચાઈ રહ્યો ત્યારે ઇન્સ્ટીટ્યુટના પ્રતિનિધિઓને નેપોલિયને કહ્યું કે:—

“ ગૃહસ્થો, જે ફ્રેંચ ભાષા આખી દુનીઆની ભાષા થાય તો જે ગૃહસ્થો તમારી સાથે બેઠા છે અને હજી બેસે છે તેમનો જ આપણે ઉપકાર માનવાનો છે. તમારી મહેનત જાણીભૂત થાય તેની મને કિંમત છે. તમારી મહેનતથી મારી પ્રજામાં જ્ઞાનનો પ્રસાર થાય છે અને મારા રાજ્યની કીર્તિને માટે તમારો શ્રમ આવશ્યક છે. હમણા જે રીપોર્ટ તમે વાંચ્યો અને મેં સાંભળ્યો તેથી હું ઘણો સંતોષ પામ્યો છું. તમે મારા તરફના આશ્રય ઉપર આધાર રાખજો. ”

પ્રતિભાવાળા પુરુષો નેપોલિયનની પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરી શકે એથી વધારે મોટું પારિતોષિક તેમને બીજું ન હતું. ચિત્ર અને રંગની રચનાને ખાસ ઉત્તેજન આપવાની ઇચ્છાથી નેપોલિયન જેસશનને લઈ તથા પોતાના દરબારનાં નામાંકિત પુરુષોને સાથે રાખી ડેવીડ નામના ચિતારાનું ચિત્રગૃહ બંધાવવા સારૂ ગયો. આ નામાંકિત કારીગરે નેપોલિયનના રાજ્યાભિષેકનું ચિત્ર થોડા વખત ઉપર જ પૂરૂં કર્યું હતું. મહારાજા નેપોલિયને રાણી જેસશનના માથા ઉપર જે કાજી મુગટ મૂક્યો હતો તે વખતનું આ ચિત્ર હતું. નેપોલિયનને બદલે જેસશનના રાજ્યાભિષેકનું આ ચિત્ર છે એવી તેની ઉપર ચર્ચા થતી હતી. ચિતારાએ પોતાની પીછીથી જે અસરકારક દેખાવ ભલકાભેર ચિતર્યો હતો તે નેપોલિયન થોડો વખત બોલ્યા બાદ વિના બેઠ રહ્યો અને પછી તે કારીગર તરફ બોલ્યો:—

“ મી. ડેવીડ, આ કામ સારું છે; ખરેખર તે અતિશય સારું છે. જોસ-ફાઇન, મારી મા તથા હું એ બધાને બેરોનર થોડા સ્થાને તમે ગોઠવ્યા છે. તમે મને એક ફેંચ નાઇટ (અમીર) જેવો બનાવ્યો છે. મારી રાણી તરફ મારો નોખાર છે તે બતાવવાને હું ઇચ્છા રાખતો હતો તે તમે આ ચિત્રમા બતાવી બિવિધની પ્રગતિ મારા પ્રેમની પ્રતીતિ આપી છે તેથી હું બહુ સંતોષ પામ્યો છું.” પછી બે ડગલાં આગળ તે ચિતારા તરફ જઈ પોતાના માથા ઉપરથી ટોપી ઉતારી નીચા વળી સલામ કરી નેપોલિયન બોલ્યો:—“ મી. ડેવીડ, હું તમને સલામ કરું છું.”

તે ચિતારા આનંદ અને આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવી સમયસૂચકતા વાપરી બોલ્યો:—“ નામદાર સાહેબ, આપ જે સ્તુતિ કરો છો તે આખા રાજ્યના તમામ કારીગરો તરફથી હું સ્વીકારું છું અને તેમને આટલું બધું માન આપવા સારું આપે મારી મારફત તે કરવાનું પસંદ કર્યું તેથી હું મારી જાતને બાગ્યશાળી ગણું છું.”

આ ચિત્ર પાછળથી લુવરના મોટા પ્રદર્શનમાં લટકાવવામાં આવ્યું નેપોલિયને પ્રથમથી ગોઠવણ કર્યા પ્રમાણે તે મી. ડેવીડને અને તેની પાસે શીખનારા ખીજા લોકોને ખીજા વાર મળ્યો. આ યુવાન કારીગરો જેઓ નામાકિત થયા હતા તેમને ‘ લીજીયન ઓફ એનર ’ ના રાજ્યમાન ચિહ્ન તેણે આપ્યા અને તે માનપ્રદ મંડળીના એક અમલદારની પદવી ડેવીડને આપી.

અમીરકિમરાવોની પ્રબળતાવાળી રાજ્યગાદી ફ્રાન્સની કિથલપાથલથી નાશ પામી હતી પણ તેની જગાએ તેનાથી ઘણે દરજે ચઢીઆતી, બચ્ચતાવાળી પ્રજાતંત્રની ગાદી સ્થાપવામાં આવી હતી જ્યાં રાજથી રાજ્ય ચાલતું હોય છે ત્યાં સ્વાભાવિક રીતે તેની આસપાસ અમીરકિમરાવો તથા ગર્ભશ્રીમત લોકો વીંટળાઈ વળેલા હોવાની આવશ્યકતા ગણાય છે. પરંતુ નેપોલિયન તો પ્રજાનો મહારાજ હતો. તેને પ્રજાએ જ પસંદ કર્યો હતો. પ્રજાનું હિત શેમા છે એનો જ તેને અભ્યાસ હતો. પોતાની બળવતી પ્રતિભાના પ્રભાવથી તેણે પ્રજામાંથી જ એવો એક નવીન વર્ગ ઉભો કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો વંશપરંપરાના શક્તિનું તત્ત્વ એણે ગણ્યું ન હોત તો કદાચ તે એવો વર્ગ ઉત્પન્ન કરી શક્યો.

હોત. નેપોલિયનની ઇચ્છા એવી હતી કે મોટાં મોટા કુળનાં માણસો તેની આસપાસ વીટાઇ રહે અને તે કુટુંબનાં માણસો પ્રજાસત્તાક રાજ્યની સ્વતંત્રતા અને સમાનતાના તત્ત્વોનો નાશ કર્યા વિના ફ્રાન્સની જનસમાજની લઘ્યતામા વધારો કરે. આ પ્રમાણે જે નવીન અમીરઉમરાવો બનાવવામાં આવે તેમને વિશિષ્ટ પ્રકારના હક્ક આપ્યા વિના જેઓ પોતાની મહેનતથી જ માન ઇલકાળ મેળવી શકે તેમને જ તે નામીયી પદવીઓ આપવાથી આવ્યવસ્થા રહેશે એમ તે ધારતો હતો. જે લોકોએ અમર નામ રહી જાય એવા પરાક્રમ કર્યા હોય તેમને જૂદા જૂદા નામ આપવાની એક અસંખ્ય નાંમાવલિ તેની પાસે તૈયાર હતી. પરંતુ રીવોલ્યુ, કેસ્ટ્રીગલીયોન, મોન્ડીએલો, ઓર્સ્ટાટ અને એયલોનાં રણક્ષેત્ર ઉપર જે લોકોએ પરાક્રમ કરી પદવીઓ મેળવી હતી અને જેને માટે તેઓ મગરૂર હતા તે તમામ નવીન પદવી ધારણ કરનારા વર્ગ તરફ જૂના અમીરઉમરાવોનો તથા ગર્ભશ્રીમંત વર્ગનો ખરેખરો તિરસ્કાર હતો, કારણ કે તે લોકો પોતાનો વશ હજારો વર્ષથી કુલીનતાવાળો છે એમ સાબીત કરતા હતા.

અધ્યશાળામાં રહેતા છોકરાઓ, દરજ્જા પાસે શીખનારાઓ અને વ્યાપારીના કારકુનો પોતાની યુદ્ધિના પ્રભાવ રૂપી પાઓ ઉપર ઉડી શકતા અને પોતાને પ્રતિકૂળ લાગતો ધવો છોડી દઇ સાહસ અને કીર્તિ મળે એવાં ક્ષેત્રોમાં ઝુકાવતા. જો કે તેમને તેમની યુદ્ધિ તથા પરાક્રમને લીધે ઉત્તમ પદવીઓ આપવામાં આવી હતી અને દ્રવ્યની પણ તેમની પાસે ન્યનતા ન હતી. તે છતાં કેન્ડી, ગાઇસ અને મોન્ડીએન્સીનાં કુટુંબોના ગરીબ થઇ ગયેલા, અને અપ્રસિદ્ધ વંશજો તેમના તરફ તિરસ્કારથી જ જોતા હતા. આ અડચણની સપૂર્ણ માહિતી નેપોલિયનને હતી. આ વિષયની વાત સેન્ટ હેલીનામાં કરતી વખતે તે કહેતો કે—

“અમીરઉમરાવો અને ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ એ જ રાજ્યથી રાજ્ય ચલાવનારા દેશમાં સહાયનું સોધન છે. એ વર્ગ ન હોય તો રાજ્ય એક સુકાન વગરના વહાણ જેવું અથવા હવા વિનાના બહુન જેવું છે. એ વર્ગમાં જ રાજ્યનું જીવંત બળ સમાયેલું છે. તેમાં જ તેના તાવીજનું બીડું છે. એટલે જ

વર્ગ મારાથી કૃપા થઈ શક્યો નહીં. જે દેશમાં ન્યાયપુરઃસર પ્રજાતંત્રથી કામ ચાલે છે તેમાં તમામ પ્રજાની સમાનતાથી વિશેષ હક્ક કોઈને આપી શકાય જ નહીં. આવા સમયોમા ખરે ખુખીનો માર્ગ તો એ જ હતો કે પ્રાચીન વર્ગનું જે કાંઈ અવશિષ્ટ રહ્યું હોય તેમા પ્રજાસત્તાક રાજ્યનું સ્વરૂપ દાખલ કરવું. એટલું તો ખરૂં જ કે પ્રાચીન અને અંતિહાસિક નામોનો ઉપ-યોગ કરી લેવાની જરૂર હતી અને અમારી નવીન સંસ્થાઓ ઉપર પ્રાચીનતાનું ઉલ્લંઘન સ્વરૂપ નાખવાનો એટલો એ જ માર્ગ હતો. ”

“ આ ખાખતમાં મારી યોજના તો તૈયાર હતી પણ તે યોજના પરિ-પક્વ કરવાનો મને વખત મળ્યો જ નહીં ને યોજના આપી હતી.—કોઈ જૂના સેનાપતિ અથવા પ્રધાનનો સીધી લીટીનો વારસ જે એમ સામીત કરી શકે કે તેની પાસે અમીરને શોભે એટલું દ્રવ્ય છે તો સરકારની પરવા-નગીથી તે પોતાને ડ્યુક કહેવડાવી શકે, તેવી જ રીતે કોઈ સેનાપતિ અને પ્રાતના મુખાનો સીધી લીટીનો વારસ પોતાની પાસે કાઉન્ટને શોભે એટલું દ્રવ્ય છે એમ સામીત કરે તો તેને કાઉન્ટની પદવી આપવી. આ યોજનાથી કેટ-લાક લોકો આગળ આવી શકત, ખીજા કેટલાકની આશા જાગૃત થાત, બધાને સ્પર્ધા કરવાનું મન થાત અને કોઈને નુકશાન થાત નહીં. આ પદવીઓ માત્ર ઉપરથી દેખાતા સુંદર રમકડાં જેવી છે એ વાત ખરી છે પણ માણસો ઉપર રાજ્ય ચલાવવા સાડ તેની આવશ્યકતા છે. સાદા અને સદ્ગુણવાળા તરવેા ઉપર નવીન સ્થપાયેલાં રાજ્યો ચાલે છે તે જ તરવેાને અનુસરી જૂના અને બ્રષ્ટ થયેલા રાજ્યો ચાલી શકતા નથી કારણ કે આ જમાનામા સાર્વજનિક હિતને માટે પોતાની તમામ વસ્તુઓનો ભોગ આપે એવો એકાદ વિરલ માણસ મળી આવશે ત્યારે સ્વાર્થને માટે, મિથ્યાભિમાનને માટે અથવા મોજશોખને માટે વિચાર કરનારાઓ લાખો માણસો મળી આવે એમ છે.”

“ આવા પતિત લોકોનો ઉદ્ધાર એક દિવસમા કરવાનો પ્રયત્ન કરવો એ એક પ્રકારની ઉન્મત્તતા છે. કારીગરની ખરી હુશીઆરી તો એમાં જ સમાયેલી છે કે જે સાધનો તેની પાસે હોય તેનો જ ખરાબર ઉપયોગ કરવો, અને પોતાની યોજનાને પ્રતિક્ષણ દેખાતાં હોય એવાં સાધનોમાંથી પણ

પોતાની અનુકૂળતા કાઢી લેવી. પદ્વીઓ, રાજ્યચિહ્નો અને ચાદો આપવાની પદ્ધતિ શરીથી ઉભી કરવામા આ જ રહસ્ય સમાયેલું છે. વળી એકદરે જોતાં આ પદ્વીઓ રૂપી રમકડાથી ઝાઝી અગવડ પડતી નથી પણ ઉલટો ફાયદો થાય છે. જે પ્રકારના સુધારાના સમયમાં આપણે મૂકાયા હીએ તે સમયમાં આ પદ્વીઓ પ્રજાજનોમા માનની લાગણી ઉત્પન્ન કરે છે અને પદ્વીઓ ધારણ કરનારાઓમાં પણ આત્મમાનની લાગણી તે ઉભી કર્યા વિના રહેતી નથી. નિર્જળ મનના મનુષ્યોની મિથ્યાનિમાનની લાગણીને તેથી સતોષ થાય છે અને બળવાન મનવાળાને તેથી કાષ્ઠ ખોટું લાગવાનું વ્યાજબી કારણ મળતું નથી. ”

પ્રજાસત્તાક રાજ્યને શોભે એવી પ્રજાની સમતા અને મહારાજને જાગે એવો ભભકો એ બેનું મિશ્રણ કરવાનો પ્રયત્ન કરવો બ્યર્થ છે. પણ હમણાં તો નેપોલિયન એવી કાર્યપરપરાની ભૂલભૂલામણીમાં ગુચાઈ ગયો હતો કે માણસની અવધિવાળી સુદ્ધિથી તેમથી નીકળવાનો માર્ગ શોધી કાઢી શકાય તેમ ન હતું દશ વર્ષ સુધી ફ્રાન્સમાં અધેર ચાલ્યું તેથી તે દેશમાં ખરૂં પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ચાલી શકે એમ ન હતું તે તો સ્પષ્ટ રીતે સાબીત થઈ ચૂક્યું હતું. પણ હવે નેપોલિયન પોતાના હાથમાં તમામ સત્તા ધીમે ધીમે લેતો જતો હતો અને પોતાની આસપાસ મગર ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ એકઠો કરતો હતો જે કે પ્રજાના કલ્યાણ સારૂ જ પોતાની તમામ શક્તિઓને સંદુષ્યોગ કરવા તેની ઇચ્છા હતી તે છતાં તે એક પ્રકારના નિરંકુશ રાજ્યની સત્તાવાળી પદ્ધતિનો પાયો નાખતો હતો. વશપરંપરા ચાલે એવો ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ સ્થાપવાની આવશ્યકતા સંબંધે તેને પોતાને પણ મનમા સંદિગ્ધપણું રહેતું હતું એમ જણાય છે.

સેન્ટ હેલીનામા ઓમીયારાએ નેપોલિયનને કહ્યું હતું કે “ તમે ફ્રાન્સ બહાર ઘણા માણસોને ડુક બનાવી દીધા પણ ખુદ ફ્રાન્સમા એક પણ ઇસ-મને ડુકની પદ્વી આપી નહીં તેથી મને આશ્ચર્ય થાય છે. ”

તે બોલ્યો:—મેં એમ કહ્યું હોત તો પ્રજામાં વધારે અસંતોષ થાત. દૃષ્ટાંત તરીકે, મારા એકાદ સેનાપતિને મેં ખુર્ગોનનો ડુક બનાવ્યો હોત તો

યુર્ગોનમાં જ લોકો ઘણા ગભરાઈ ઉઠ્યા. તેઓ એમ જ માનતા કે આ પદ્ધતિને અંગે કેટલાક વિશેષ હુકમ અને નગીર આપવામાં આવ્યા જ હશે. પ્રજાને જૂના અમીરઉમરાવ તરફ એવો મોટો તિરસ્કાર હતા કે જૂના અમીરના જેવી નવીન પદ્ધતિ મેં ઉભી કરી હોત તો આખા દેશમાં અસંતોષ થાત. જો કે હું ઘણો બળવાન હતો તોપણ એ માર્ગ અબસાર કરવાની મારી હીમત ન હતી. મેં નવીન ઉમરાવો બનાવ્યા હતા તેમાંના ઘણા તો સામાન્ય પ્રજાવર્ગ પેકીના હતા. દરેક સૈનિકને યુદ્ધની પદ્ધતિ મેળવવાનો હુકમ હતો. મને લાગે છે કે એમ કરવામાં મારી ભૂલ થઈ છે. સમાનતાથી પ્રજા બહુ જ રાજ રહેતી તે સમાનતાની લાગણીમાં આ પદ્ધતિથી કાંઈક ન્યૂનતા આવી. પણ જો મેં કેવળ નામથી યુદ્ધ બનાવ્યા હોત તો જે જૂના હુકમો અમીરઉમરાવો પ્રજાને કચડી નાંખી ભોગવતા હતા તે જ હું ફરીથી ઉભા કરવા ઇચ્છું છું એમ ગણાયા વિના રહેત નહીં.”

નેપોલિયનની સત્તા નિરંકુશ હતી. એવા સંજોગો ઉભા થયા હતા કે તેના ઉપર એની સત્તા રહી શકી નહીં અને નિરંકુશ સત્તા તેને લેવી પડી. ફ્રાન્સની સ્વતંત્રતા તોડી નાંખવા સાથે જે શત્રુઓ એકત્ર થયા હતા તેમના હુમલાની સામે થવા સાથે નેપોલિયનને નિરંકુશ સત્તા આપવાની જરૂર હતી. સાધારણ બુદ્ધિવાળો દરેક માણસ ફ્રાન્સમાં આ આવશ્યકતા કબૂલ કરતો હતો. આ નિરંકુશ સત્તાનો ઉપયોગ ફ્રાન્સની કીર્તિ વધારવામાં તેણે કર્યો. તેણે પોતાનો મ્યાર્થ જરાય સાધ્યો નહીં એ વાત કોઈથી ના કહેવાય એમ નથી. પોતાની હમેશની છટાદાર અને ભભકાદાર ભાષામાં તે કહે છે કે—

“મેં સુસંહત રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું અને તેવા કામ અતિશય ત્વરાથી હું કરતો હતો. અતિશય પ્રયત્ન પ્રયત્નો કરી શકે એવું તે રાજ્ય હતું અને ખરૂં પ્રજાનો તો જે અનેક ભારે મુશીબતો અમારી ચારે બાજુએ આવી હતી તેના ઉપર વિજય મેળવવા સાથે અને અમે જે વિસ્મયકારક પરાક્રમે કર્યાં તે કરવા સાથે એવું જ રાજ્ય સ્થાપવાની જરૂર હતી. પ્રીકેક્ટો સ્થાપવાની વ્યવસ્થા, તેમનાં ફૂલો અને તેનાં પગિણાઓ બધા એક સરખી રીતે આનંદ અને આશ્ચર્ય પમાડે એવા હતા. ચાર કરોડથી વધારે માણસોનાં મનમાં એક

જા જાતની જાગૃતિ આવી હતી. સ્થાનિક પ્રવૃત્તિનાં આવાં કેંદ્રો નક્કી કરવાથી રાજ્યનાં કામો જેટલાં મધ્ય ભાગમાં સપાટાબંધ થતા હતાં તેટલાં જ રાજ્યના છેડા આગળના પ્રદેશોમાં થતાં હતાં. જે પરદેશીઓ ફ્રાન્સની સુલાકાતે આવતા હતા તે આ પદ્ધતિ, જોઈ આશ્ચર્ય પામતા. આવા વિશાળ દેશોમાં એક સરખી જાગૃતિ આવવાથી જ જે મહત્ત્વના પરિણામ આવતાં તે તેઓ કબૂલ કરવા ચૂકતા નહીં. દરેક પ્રીફેક્ટને સ્થાનિક સત્તા આપવામાં આવી હતી. તેથી તે પોતાના પ્રાંતનો જાણે એક નાના સરખો રાજ્ય હોય એમ લાગતું. તે છતાં તેની ખરી સત્તા તા મધ્યસ્થળેથી—મારા તરફથી આવતી હોવાથી તેનો તમામ દબ્બાવો તેની અધિકારી તરીકેની નીમણૂકથી જ આવતો હતો, અને જે પ્રદેશ ઉપર તેની હકુમત ચલાવવામાં આવતી હતી તે પ્રદેશમાં તેને કોઈ પ્રકારનો સ્વાર્થ અથવા જાગીરનો સંબંધ રાખવા દેવામાં આવતો નહીં. આ પ્રમાણે થવાથી જૂના રાજ્યશાસનના બધા લાભ મળતા અને તેનાથી ઉત્પન્ન થતું કોઈ જાતનું નુકશાન થતું નહીં. આ પ્રીફેક્ટોને તેવો તમામ અધિકાર આપ્યા વિના ચાલે એમ ન હતું. હું પણ જે નિરંકુશ સત્તા ભોગવતો થયો તેનું કારણ સંજોગો સિવાય બીજું કાંઈ નથી. તેથી એવી વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર હતી કે નાના નાના બધા રાજ્યચક્રો વચ્ચેના મોટા રાજ્યચક્રની ગતિ ઉપર જ પોતાની ગતિને માટે અવલંબન રાખે અને તે જે રસ્તે જતું હોય તે જ રસ્તે તે જાય. ”

આવી રાજ્યપદ્ધતિ બળવાન અને સરળ થાય એમાં કોઈથી ના કહેવાય એમ નથી. તેમ જ ફ્રાન્સ ઉપર બીજા રાજ્યો એક સરખી રીતે તૂટી પડતા હતા તેથી જ આવી પદ્ધતિ રાખવી પડી એ વાત પણ સ્વીકાર્યા સિવાય છુટકો નથી. તેમ જ વીશ વર્ષ સુધી નેપોલિયન આખા યુરોપના એકત્ર થયેલા રાજ્યોની સામે સફળ ટક્કર ઝીલી શક્યો એમાં કાંઈ પણ શંકા જેવું નથી. પોતાના ઉપર આશ્રિતો આવવાથી ફ્રાન્સ એક નિરંકુશ સત્તાવાળાને સ્વાધીન થયું; કારણ કે તેનામાં તેનો સંપૂર્ણ દૃઢ વિશ્વાસ હતો અને તેણે તેને સંપૂર્ણ સત્તા પણ આપી હતી. જે વિશ્વાસ ફ્રાન્સે નેપોલિયન ઉપર રાખ્યો તેનો બદલો ધણી ઉદાર રીતે તેણે વર્ષોના ફ્રાન્સના જ શ્રેયની ખાતર તેણે પોતાના શરીરની એકેએક

શક્તિનો તથા પોતાના આત્માના એકેએક વિચારનો ઉપયોગ કર્યો અને બધાં બધાં તેણે બૂલ કરી ત્યાં ત્યાં એક કિદાત્ત અને ઉચ્ચ ઉદારતાવાળી મહાત્માકાંક્ષાને માર્ગે જતા જ તે બૂલ થઇ હતી.

નેપોલિયનની સત્તા અલેક્ઝાન્ડરના જેટલી જ નિરંકુશ હતી. પણ ઝાર તો અમારકિમરાવોનો રાજા હતો અને નેપોલિયન તો પ્રબળો-પ્રબળએ પસંદ કરેલો રાજા હતો. પણ તેણે તમામ સત્તા પોતાના હાથમાં જ રાખી હતી એ ખરેખર બયપ્રદ હતું. કાઉન્સીલના, સીનેટના અને કાયદા ધડનારી મંડળીના મેંબરો નેપોલિયન પોતે જ પસંદ કરતો. લશ્કરમાં તેમ જ નૌકાસૈન્યમાં તમામ અધિકારની નીમણુકો તે પોતે જ કરતો. ફ્રાન્સની તમામ પોલીસ, ‘માઇસ્ટ્રેટો’ કચેરીના ન્યાયાધીશો, જકાત, મહેસુલ, અને આપકારી ખાતાના તમામ અધિકારીઓ, પાદરીઓ, શાળા, પાઠશાળા અને યુનીવર્સિટીના શિક્ષકો, પોસ્ટ માસ્ટરો, રસ્તા, સાર્વજનિક મકાનો, નહેરો, અને કીલ્લોના સંબંધના તમામ માણસો-આ બધા માણસોની નીમણુક મહારાજા નેપોલિયન પ્રત્યક્ષ અથવા પરોક્ષ રીતે પોતે જ કરતો.

એક દિવસે સેન્ટ હેલીનામા નેપોલિયન ગોલ્ડસ્મીથનું લખેલું પોતાના ઉપરના આક્ષેપોવાળું છવનચરિત્ર વાંચતો હતો. એક રાક્ષસ જેટલા અપરાધ કરે તે તમામ અપરાધનો આરોપ તેના ઉપર મૂકેલો તેણે વાંચ્યો. શાંતિથી પુસ્તક નીચે મૂકી તે બોલ્યો:—

“ આ લોકો લખવાની હકીકત ટુંકાવી નાંખે, ખરી વાત છુપાવે અને તેમની ધ્યાનમાં આવે તેવી રીતે વાતને જૂઠી રીતે મચરડીને કહે પણ છેવટે એટલું તો ખરું જ છે કે મને તદ્દન અંધારામાં—અપ્રસિદ્ધિમાં નાંખવાનું કામ તેમને સહેલું થઇ પડવાનું નથી. ફ્રાન્સનો ઇતિહાસ લખનાર મારા વખતના રાજ્ય ઉપર હુલ્લેલ કરી શકનાર નથી અને તેનામાં જરા પણ પ્રામાણિકપણું હશે તો મને મારા હીરસા પુરતો ન્યાય આપ્યા વિના તે રહેશે નહીં. અનેલી વાતો એની મેળે જ મારી હકીકત જણાવી આપશે. હાથકંકણને આરસીની જરૂર નથી. અનેલા બનાવો સૂર્ય જેટલા પ્રસિદ્ધ છે.”

“ અંધર, અધાધુંધીયાં જે મોટા ખાડો ફ્રાન્સમાં પડ્યો હતો તે મેં

પૂરી નાખ્યો અને તમામ પ્રકારનો ગોટાળો—અવ્યવસ્થા—મેં કાઢી નાંખી. રાજકાન્તિમાં જે દોષ હતા તે મેં કાઢી નાખ્યા, પ્રજાની કિંમત વધારી અને નવા રાજાઓને ગાદી ઉપર બેસાડ્યા. મેં દરેક પ્રકારની સ્પર્ધાની લાગણી ઉભી કરી, દરેક પ્રકારની હુશીઆરીનો બદલો આપ્યો અને કીર્તિની સીમા વધારી. આ કાંઈ થેહું નથી. એવી કંઈ બાબત છે કે જેના સંબંધમાં મારા ઉપર આક્ષેપ આવી શકે ? છતાં ઇતિહાસ લખનાર મારો બચાવ ન કરી શકે ? મારા વિચારો માટે મારા પર તેઓ આક્ષેપ લાવે એમ છે ? પણ તેમાં હું પવિત્ર હતો એમ હું કહી શકું છું. મેં જે નિરંકુશ સત્તા વાપરી તેને માટે તેઓ મારા પર આક્ષેપ કરી શકશે ? તો એવી રીતે નિરંકુશ સત્તા લેવાની ખરેખરી આવશ્યકતા હતી તે સારી રીતે સિદ્ધ થઈ શકે એમ છે. મેં સ્વતંત્રતાનો શ્રોધ કર્યો એમ જો કહેવામાં આવતું હોય તો એવું પણ સાબીત કરી શકાય એમ છે કે, સ્વતંત્રતાના દરવાજા આગળ પણ અત્યાચાર, અંધેર અને અનેક પ્રકારના નીતિવિષયક દોષોના પ્રેતો હજી પણ ભ્રમતાં જ હતા. મને યુદ્ધનો અતિશય શોખ હતો એવો આક્ષેપ મારા પર તેઓ લાવી શકે ખરા ? તો એવું પણ સિદ્ધ થઈ શકે એમ છે કે મારા પર પ્રહાર થયા પછી જ મારે યુદ્ધમાં જવું પડ્યું. મારે આખી પૃથ્વીના રાજા થવું હતું એવો જો મારા ઉપર આરોપ આણવાનો હોય તો એવું પણ સિદ્ધ કરી શકાય એમ છે કે અણુ-ધાર્યા સંજોગોનું જ તે પરિણામ હતું અને અમારા શત્રુઓએ જ મને ધીમે ધીમે એ નિશ્ચય ઉપર આવવાને દોર્યો હતો. છેવટે મારા ઉપર મહત્વાકાંક્ષાનો આરોપ આવે તો મારે કહેવું જોઈએ કે તે શું તો મારામાં હોવો જ જોઈએ અને તે પણ ઘણું મોટે દરજ્જે હોવો જોઈએ. પણ તેની સાથે એ પણ જોવાનું છે કે મારી મહત્વાકાંક્ષા સૌથી ઉત્કૃષ્ટ અને શ્રેષ્ઠ પ્રકારની હતી. બુદ્ધિનું રાજ્ય સ્થાપી તે ચલાવવાની અને માણસની તમામ શક્તિઓની સંપૂર્ણ ખીલવણી કરવાની તથા તેનો સંપૂર્ણ ભોગ ભોગવાવવાની મારી મહત્વાકાંક્ષા હતી. આવા પ્રકારની મહાન્ મહત્વાકાંક્ષા પરિપૂર્ણ ન થઈ અને તે અધુરી જ રહી ગઈ તેને માટે ઇતિહાસ લખનારને દીલગીરી થયા વિના રહેશે જ નહીં. ચોક્કસ શબ્દોમાં આ મારો આખો ઇતિહાસ છે.”

પ્રકરણ ૩૯ મું.

પારિસમાં (બનેલા કેટલાક) પ્રસંગો.



૧૮૭૭-૭૮

ગરુ માસની ૧૫ મી તારીખે નેપોલિયનનો જન્મદિવસ હતો અને ઇ. સ. ૧૮૦૭ માં તે દિવસે તે બરાબર ૩૮ વર્ષનો થયો. ટ્યુઇલેરીસમાં એક બબકાદાર મંડળ એકઠું થયું હતું. તે દિવસની સાજ અનિશય રમણીય હતી. આખા પારિસમાં કિસ્મ-હથી કુન્મતના વ્યાખ્યા જેવું થયું હતું અને લોકો તે રાજમહેલના વિશાળ બાગમાં એકઠા થયા હતા. મોટી મોટી હર્ષગર્જનાથી તેમણે મહારાજા નેપોલિયનના નામનું સ્મરણ કરવા માંડ્યું. તે વારંવાર જનમાં આવતો તે વખતે મહારાણી જેસરાઇનનો હાથ પકડી તથા પોતાની આસપાસ સારા સારા માણસોને લઇને લોકોને દર્શન આપતો. જ્યારે જ્યારે તે બહાર આવતો ત્યારે ત્યારે લાખો માણસો સ્વાભાવિક રીતે તેને હર્ષની ગર્જનાથી વધાવી લેતા. પછી પોતાના વિવાસુ મિત્ર ટ્યુરકનો હાથ પકડી નેપોલિયન વેરા બદલી રાજમહેલમાંથી બહાર નીકળ્યો અને વિશાળ બાગમાં એકઠા થયેલા ટોળામાં મળી ગયો. દરેક સ્થળે કૃતજ્ઞતાની લાગણીથી તથા પ્રીતિથી તેના નામનું કુચારણ થતું તેણે સાબળ્યું. એક નાનો છોકરો 'મહારાજા થાણું છવો' એવી ખૂમો અતિશય આનદમાં આવી જઈ પાડતો હતો. નેપોલિયને તે છોકરાને હાથમાં કીધો અને પ્રશ્ન—“આવી કેમ ખૂમ પાડે છે?” તે બાળકે જવાબ આપ્યો કે—“મારાં માળાંને મહારાજાના નામને આશીર્વાદ આપવાનું મને શીખવ્યું છે.” તરત જ નેપોલિયન તે બાળકના માળાંપને મળ્યો, તેમની સાથે તેણે વાતો કરી અને તેમણે જણાવ્યું કે દેશમાં ને દેશમાં જ લડાઈ જગવાથી, ત્રાસ થવાથી તેઓ શ્રીઠની ઈાડી નાસે.

ગયાં હતા પણ પારિસમાં તેમને ઉઘોગ અને દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ થઈ હતી. ફ્રાન્સ ઉપર જે સુખની વૃષ્ટિ નેપોલિયને કરી તેને માટે તેઓએ છટાદાર શબ્દોમાં પ્રતીતિ આપી. બીજો દિવસે નેપોલિયને તેમના ઉપર એક બક્ષીસ મોકલી ત્યારે જ તેઓએ જાણ્યું કે તેમણે પોતાની આભારની લાગણી સાક્ષાત્ નેપોલિયન આગળ જ કાઢી હતી.

બીજો દિવસે પોતાના સેનાપતિઓને સાથે લઈ લોકોના ટોળા સાથે નેપોલિયન કાઉન્સિલ, સીનેટ અને કાયદા ઘડનારી મંડળીમાં આવ્યો. તેમને તેણે નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—

‘ગૃહસ્થો, તમે છેલ્લા મળ્યા પછી નવા વિગ્રહો થયા છે, નવા વિજયો મળ્યા છે અને નવી સધિઓ થઈ છે. તેથી યુરોપની રાજ્યકીય સ્થિતિ તદ્દન બદલાઈ ગઈ છે. આખા યુરોપમાં ઇંગ્લાન્ડ જે આપખુદથી પોતાની સત્તા વાપરતું હતું તે સત્તાનો નાશ કાયમને માટે થયો છે તે જોઈ તમામ પ્રજાઓ એકે એવાને પ્રસન્નતા ખતાવે છે. મેં જે જે ક્યું છે તેમા મારી પ્રજાની ઉન્નતિ સિવાય બીજા કશા ઉપર મેં લક્ષ આપ્યું નથી. મારી પ્રજાની ઉન્નતિ મારી પોતાની કીર્તિ કરતા મને વધારે પ્રિય છે. હવે દરીઆઈ બાબતમાં સંધિ કરવાની બાકી છે. આપણી તે ઇચ્છા પાડવામા કેાઈ પ્રકારની ગુસ્સાની લાગણીને વચમા આવવા દેવામાં આવશે નહીં. દરીઆઈ વિગ્રહતું પરિણામ વિધિએ ગમે તેમ નક્કી કર્યું હોય તો પણ મારી પ્રજા મને હંમેશાં એવો ને એવો જ રહેલો જોશે અને મારી પ્રજા પણ મારા શ્રમને પાત્ર રહેશે જ. તમારો રાજ તમારા દેશથી બ્યારે ૧૫૦૦ માઇલથી વધારે દૂર હતો અને તે વખતે તમે જે વર્તણૂક ચલાવી હતી તેથી તમારી કિંમત મારી દૃષ્ટિમા વધી છે. મારા તરફના પ્રેમની પ્રતીતિઓ તમે આપી છે. તેથી મારી ઉત્તમ લાગણીઓ જાગૃત થઈ છે.’”

“આપણી સંસ્થાઓ સાદી બનાવી તેમાં સુધારો કરવાની ઘણી યોજનાઓનો વિચાર મેં કરી મૂક્યો છે. મેં કેટલાક નવીન ઇલકાઓ કાઢ્યા છે, અને તેના ઉદ્દેશ એટલો જ છે કે પ્રજામાંના નામાકિત માણસોની કીર્તિના પ્રકાશમાં વધારો કરવો અને ઉત્તમ પ્રકારની સેવાની ઉત્તમ પ્રકારે કદર કરવી.”

જેથી આપણા રાજ્યપ્રધાનશુભા બંધબેસતા ન આવે એવા જૂના ઇલકામે
 ૧૨ીથી જંગલો ન થવા પામે. જે જે સાર્વજનિક કામો પૂરાં કરવામાં આવ્યાં
 છે, અને જે જે શરૂ કરવામાં આવ્યાં છે તેની ખજાર મારા મીનીસ્ટર ઓફ
 ધ ઇન્ડીરીયર નમતે આપશે. પણ હજી જે કરવાનું બાકી છે તે ઘણા મહત્ત્વનું છે. મારી એવી ઇચ્છા છે કે મારા રાજ્યના નમામ ભાગમાં-નાનામાં
 નાના ગામડામાં પણ-સામાન્ય સુધારણાની જે યોજના મેં કરી છે તેથી
 દરેક માણસની સંપત્તિ અને જમીનની કિંમત વધવ જ જોઈએ. ગૃહસ્થો,
 એ પરિણામ લાવવા સાદું મારે તમારી મહાયત્રી જરૂર પડશે અને તેના ઉપર
 દર આધાર રાખવાનો મારો હક્ક છે.”

આ ભાષણથી શ્રોતાજન ઉપર ઘણી ઉંડી અમર થઈ અને ઘણા આનંદથી તે પ્રસન્ન કરવામાં આવ્યું. પછી નેપોલિયન ગ્યો એટલે ધારાસભાનો પ્રમુખ હોયો થયો અને નીચે પ્રમાણે બોલી લગભગ આખા ટ્રાન્સનો એકમત તણે જણાવ્યો:—

“ આપણી દ્રષ્ટિ આગળ જે ચિત્ર બહુ કરવામાં આવ્યું છે તે પોતાના દેશની અંદર જ રાજ્યકારભાર ચલાવનારા શાંતિપ્રિય ગજનની છપ્પી જેવું જણાય છે. પરંતુ જોવા જેવું એ છે કે આ અંધા ઉપયોગી શ્રમ, અ અંધી હાપણભગેલી યોજનાઓ-જયારે તે પરાજય પામેલા પ્રશિઆના ખીજ છેડા ઉપર હતા અથવા પરાજિત કરવાના રશિઆની સરહદ ઉપર હતા અને સંસ્કારનો ખડખડાટ થતો હતો તે વખતે તે શ્રમ ક્ષેવાયો છે અને તે યોજનાઓ ઘડાઈ છે. પાટનગરથી ૧૫૦૦ માઇલ દૂર છતાં અને મહા દારુણ યુદ્ધની ચિંતા અને શ્રમ હોવા છતાં એક વીરરત્ન આવા લાભની યોજનાઓ ઘડે એ વાત જો ખરી હોય તો લઘાઈ અંધ કરી તે પાછો આપણા ભેગો આવી રહે તો તેમાં કેટલો અંધો વધારો કરી શકે? હવેથી તે પ્રજાના સુખની જ ચિંતા કરશે અને તેથી તેની કીર્તિ વધારે લાગણી જ્યન્ન કરનારી થશે.”

“ મોટાં મોટાં રાજ્યોની સરહદો તે ફેરવી નાંખે છે તથા તેમાં વધારો કે ઘટાડો કરી શકે છે. તેની કિંમતિ આગળ અંધ તણાઈ જાય છે ફીક, ત્યારે એ માણસ જે કીર્તિથી ઢંકાઈ ગયો છે તે હજી વધારે સારા કામ કરવાની

આપણને પ્રતિજ્ઞા આપે છે. હવે તે શાંતિમાં રહેશે અને યુદ્ધમાં વ્યગ્ર નહીં થાય તો તે એવું સિદ્ધ કરી આપશે કે તેનું અનિત લશ્કરી બળ જેના પ્રવાહમાં રાખ્યો અને રાજ્યગાદીઓ ધસડાવ બંધ છે તે જ બળ ખરું જેતાં તેના મહારાજાને શોભે એવા ડહાપણ નીચે જ એટલું છે. તે ડહાપણના પ્રભાવે શાંતિ અને સુલેહથી રાજ્યોનું સંરક્ષણ થાય છે, તેને લીધે કૃષિ અને ઉદ્યોગ ખીલવાથી દેશમાં આબાદી થાય છે, તેને લીધે કળાકૌશલ્યના ઉત્તમ નમુનાઓ ઉત્પન્ન થઈ દેશની શોભામાં વૃદ્ધિ થાય છે અને તે તમામનો મજબૂત પાયો નીતિ અને કાયદા ઉપર કાયમનો રહે છે. ”

એકુએનમાં જે કન્યાશાળા નેપોલિયને કાઢી હતી તેના તરફ તે વિશેષ લક્ષ આપતો. જે સ્ત્રીઓ ત્યાં બણતી અને હુશીઆર માલમ પડતી તેમને તે ઘણી વાર ધનામ આપતો.

એક દિવસ તે શાળાની ભેટ લેવા તે ગયો, ત્યારે બધી કન્યાઓ સોયનું કામ કરતી હતી. દરેક વર્ગમાં થોડું થોડું ઉત્સાહ ઉત્પન્ન થાય એવું બોલી તેણે એક આનંદી દેખાતી છોકરીને પૂછ્યું:—

“ એક ખમીસ બનાવવાને કેટલા દોરા જોઈએ ? ”

તેણે ખૂબીથી વક્ષ જવાબ આપ્યો:—“ નામદાર સાહેબ, બે દોરા જોઈએ એટલે લાંબો હોય તો એક જ દોરાથી ચાલે. ”

આ ઉત્તરની સમયસૂચકતાથી નેપોલિયન એટલે બધો ખુશ થયો કે તેણે તરત જ એક સોનાની સાંકળી ને કન્યાને આપી દીધી. અલબત્ત તે દાગીનો તો તેને હંમેશને માટે ખાસ કિંમતી થઈ પડ્યો. તે શાળાની બધી કન્યાઓ નેપોલિયનને ઘણા જ ઉત્સાહથી ચાહતી હતી.

બુર્બોન પાછા જ્યારે ફ્રાન્સની ગાદી ઉપર આવ્યા, ત્યારે એવો હુકમ કરવામાં આવ્યો કે ગાદી પચાવી પડનાર (નેપોલિયન) નું જરા પણ સ્મરણ થાય એવી તમામ વસ્તુઓનો તે શાળામાંથી નાશ કરવો. જે જે બક્ષીસો કન્યાઓને નેપોલિયને આપી હતી તે તમામ તેમની પાસેથી લઈ લેવામાં આવી. પરંતુ પેલી કન્યા ખમીસ બુર્બોનને સાંકળી પોતાના શરીર ઉપર જ પહેરી રાખી, તે કહેતી કે તે મરશે ત્યારે જ તે પહેરવી બંધ કરશે. એક દિવસે

એક નોકરે તે સાંકળી બેઠા. આની ખખર પ્રીન્સીપલને કરવામા આવી. તરત જ સાંકળી માગવામા આવી પણ પેલી કન્યાએ તે આપી નહીં. તેથી વધારે સત્તાવાળા અધિકારીને તેની ખખર આપવામા આવી. ફરીથી સાંકળી માગવામા આવી ત્યારે તે બોલી:—

“ મને તે નેપોલિયને આપી છે અને મરતા મુઠ્ઠી હું તે પહેરવાની હું બધે તેનું પરિણામ ગમે તે આવે.” ને કન્યાને કન્યાએ મુદ્દારવાની સંસ્થામાં પૂરવામાં આવી ત્યાં તે બીચારી એકલી કેટલાક દિવસ મુઠ્ઠી રહી. છતાં તે એકની બે થઈ નહીં. નિશાળની તમામ કન્યાઓને એકઠી કરવામા આવી અને આ કન્યા બે કે બધાને જ વહાલી હતી તો પણ આખરે તેને કાઢી મૂકવામાં આવી.

થોડા વખત પછી યુર્બેન વશની સ્ત્રીઓ પંકી એક સ્ત્રી—‘ડ્યેસ બ્રાન્ડ એન્ડુલીમ’—તે શાળાની મુલાકાત લેવા ગઈ. તે સ્ત્રી બ્યારે શાળામાં પેસે તે વખતે તમામ કન્યાઓએ યુર્બેન રાજના માનની ખાતર ‘રાજ ધણું થવો’ એવો પોકાર કરવાનો હુકમ કરવામા આવ્યો હતો. પંકી તે ડ્યેસ આવી અને બધી છોકરીઓ બ્યારે સામગ્રી બોલી ઉઠી કે ‘મહારાજ (નેપોલિયન) ધણું થવો’ ત્યારે તેના ગભરાટનો પાર રહ્યો નહીં.

કાઉન્ટ ડી લાઇલ—જે પંકીથી અરાદ્યો લ્યુઇ એ નામ ધારણ કરી ક્રાન્સની ગાદી ઉપર આવ્યો હતો—તે વખતે રશિયામાં રહેતો હતો. તે યુર્બેનોની રાજ્યગાદી મેળવવા કાંઈક કાવતરું કરતો હોય એવી તેની હિલ-ચાલ થતી હતી. પોતાના ઉપરના વિશ્વાસ ઉપર શંકા ન આવે એવા ધરાદાથી અલેક્ઝાન્ડરે સેનાપતિ સેવરીની મારફત આ વાત નેપોલિયનને કહી. નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—“મહારાજ અલેક્ઝાન્ડરે જે ખખર મને આપવા સાર તમને કહ્યું તેને માટે તેનો મારા તરફથી ઉપકાર માનશો. કાઉન્ટ ડી લાઇલ કાંઈ કરી શકે તેને હું જરા પણ મહત્ત્વ આપું છું એમ બે મહારાજ અલેક્ઝાન્ડર માનતા હોય તો એમની ભૂલ છે. કાઉન્ટ ડી લાઇલને રશિયામાં રહેવાનો કંટાળો આવ્યો હોય તો તે બધે વર્સેઇક્સમાં આવીને વસે. હું તેને માટે તમામ પ્રકારની ગોઠવણ કરીશ.”

સેન્ટપીટર્સબર્ગના દરબારમાં જે કાંઈ થતું હતું તેની જીણીજીણી તમામ હકીકત નેપોલિયનને મળતી હતી. અલેક્ઝાન્ડર ઘણી વખતે આગ્રહી જુસ્સાનો ભોગ થતો અને તે એક સુદર સ્ત્રીના મોહમાં એટલો ન્યાયપદ્ધિ થઈ ગયો હતો કે એનો તમામ વખત તે સ્ત્રીની સેવામાં જ જતો હતો. રાજકીય બાબતની સલાહનો એક પત્ર નેપોલિયન પોતાના એલચીને લખ્યો હતો અને તેના અત ભાગમાં નીચે પ્રમાણે લખ્યું હતું:—

“ અલેક્ઝાન્ડર જે જન્મથી રાજા જ છે તેના ચારિત્રેનું નિરીક્ષણ કરવામાં હું દુર્લભ રાખવા માગતો નથી. આખા રશિયા ઉપર નિરંકુશ સત્તા ભોગવનાર માણસનું મન એક સ્ત્રીએ ફેરવી નાંખ્યું છે. આખી દુનીયાની તમામ સ્ત્રીઓ એકઠી થાય તોપણ તેમના મોહથી એક કલાક પણ હું ગુમાવું એવો હું નથી. મને બધી બાબતની ખબર આપતા રહેજો—જીણી જીણી તમામ બાબતો મને જણાવજો. માણસનું ખાનગી જીવન એક પ્રકારના અરીસા જેવું છે જેમાં ઘણા ઉપયોગી તત્ત્વોનું પ્રતિબિંબ આપણને જણાય છે. ”

વુર્ટમ્બર્ગના રાજાની છોકરીનું જેરોમ સાથે લગ્ન થયા પછી તે જીવન જોડું વેસ્ટફાલીઆના રાજ્ય તરફ જવા પારિસ છોડી નીકળ્યું વખતે પોતાના ભાઈને નેપોલિયનને નીચે પ્રમાણે સલાહ આપી હતી:—

“ પ્રિય ભાઈ, વુર્ટમ્બર્ગના રાજાએ તને સ્ટૂગાર્ટ ખોલાવ્યો છે માટે તારે ત્યાં જવું જોઈએ. પછી તારી પ્રજા તારી આસપાસ જે દબદબો જેવા આશા રાખે તે દબદબા સાથે તું કેસલ જશે. શહેરોના પ્રતિનિધિઓ, તમામ ધર્મના અધ્યાપકો, હાલ જે રાજ્યો છે તેના પ્રતિનિધિઓ—એ બધાને તું ખોલાવજો અને તેમાં એવી કાંઈક રાખજો કે અર્ધો ભાગ અમીરઉમરાવોનો આવે અને અર્ધો ભાગ સામાન્ય પ્રજાવર્ગનો આવે. તે મડળની સમક્ષ તને રાજ્યબંધારણ સોંપવામાં આવશે અને તે પ્રમાણે ચાલવાને તારે લા શપથ લેવા પડશે. ”

“ પહેલવહેલા તો કાઉન્સિલરોની સંખ્યા માટે નક્કી થયેલી જગાઓ પૈકી તું અર્ધી પૂરજો. કામ શરૂ કરવાને એટલી સંખ્યા પૂરતી થશે. તું એટલી કાંઈક રાખજો કે તેમાં અર્ધા ઉપરાંતના માણસો અમીરઉમરાવો ન હોય. આ પ્રમાણે તમામ ઓફીસોમાં પ્રજાના માણસોની સંખ્યા વધારે રાખવાની હંમેશા સાવધ-

ગીરી એવી રીતે તું ગમજે કે તે કોઈ સમજી શકે નહીં. આમાથી દર્યાબાની કેટલીક જગાએને માટે હું અપવાદ કરું છું. તે જગાઓ ઉપર તું તે જ તત્ત્વોને અનુસરી મોટાં મોટા માણસો નીમજે; પણ તારા પ્રધાનો, તારી કાઉન્સીલ અને બીજાં તો તારા રાજ્યકારભારની અપીલોની કચેરીઓમા મોટી સંખ્યા તારે પ્રજામાંના માણસોની રાખવી આ પ્રમાણે વર્તીશ તો તેની અસર ઠેક જર્મનીના મધ્ય ભાગ સુધી પ્રસરશે અને ઉપલા વર્ગને કદાચ ખોટું પણ લાગશે. પરંતુ આ પ્રમાણે વર્તવામાં કોઈ જનનો દંભ કરવાનો નથી. પ્રજાના હિતને તું આટલું બધું મહત્ત્વ આપે છે તેની ચર્ચા કરીશ નહીં અથવા તે કોઈને સમજવા દઈશ નહીં મુદ્દાનું તત્ત્વ તો એટલું જ છે કે બુદ્ધિશાળી માણસો, પછી તે ગમે તે સ્થિતિમા હોય ત્યાંથી તેમને રાજ્યકારભારમા લેવાના છે. ”

“ મારે જે ખાસ અગત્યનું કામ છે તે એ છે કે તારે મારો કેડ દાખલ કરવામા જરા પણ વિલંબ કરવો નહીં. તારી અને મારી કીર્તિ વધારે વશસ્ત્રી આય એટલા માટે જ નહીં પરંતુ આખા યુરોપની સામાન્ય પદ્ધતિની દૃષ્ટિથી પણ તારી પ્રજાનું સુખ મને ઘણું જ મહત્ત્વનું છે. તારી પ્રજા પરાક્ષીનપણામા ઉછરેલી છે તેથી તારા સ્વતંત્રતા આપવા રૂપી કરેલા ઉપકારની કિંમત તે નહીં કરે એવું કહેનારા તને મળશે, પણ તું તે સાંભળીશ નહીં. તારી પ્રજા કેળવાયેલી નથી એવું કેટલાક લોકો તને સમજાવશે પણ તેઓ ધારે છે તેના કરતા તે વધારે કેળવાયેલી છે. પ્રજાના વિશ્વાસ અને પ્રેમ સિવાય બીજી કોઈ રીતે તારા રાજ્યનો પાયો મજબૂત થવાનો નથી. જર્મનીના લોકો અધીરા થઈ એવી ધ્રુષ્ટ રાખે છે કે જે માણસો અમીરકિમરારોના દરબારે નથી છતાં બુદ્ધિશાળી છે તેમને તારા તરફથી બરાબર સરખો ન્યાય મળવો જોઈએ, અને દરેક પ્રકારનું બંધન તથા રાજ અને પ્રજા વચ્ચેના બીજાં તમામ બંધનો સંપૂર્ણ રીતે કાઢી નાખવાં જોઈએ. ”

“ મારો કેડ દાખલ કરવાથી, કાયદાના કામ ખૂલ્લી પ્રસિદ્ધ રીતે કરવાથી, જ્યુરીની (પંચની) પદ્ધતિ દાખલ કરવાથી તારા રાજ્યમાં પ્રખ્યાત નવીનતાઓ થશે. મારા મનની બધી વાત જો હું તને કહી દઉં, તો હું જણાવું

છુ કે મોટા મોટા વિજયો કરતા આ બધી વસ્તુઓ દાખલ કરવાથી જે પરિણામ આવશે તેથી તારૂં રાજ્ય સારી રીતે સ્થપાશે અને મજબૂત બનશે. જર્મનીના બીજા ભાગોમા જે પ્રકારની સ્વતંત્રતા, સમાનતા અને સપત્તિ નથી તેવી તારી પ્રજાએ ભોગવવી જોઈએ. આવી ઉદાર રાજ્યપદ્ધતિથી એક નહીં તો બીજી રીતે એકત્ર થયેલા નાના રાજ્યોની પદ્ધતિને તથા તારા પોતાના રાજ્યને લાભ થાય એવા કેરફાર થશે. તારો દેશ એલ્પ નદીથી, ક્રીસ્ટાઓથી અથવા ક્રાન્સ તરફના રક્ષણથી પ્રુશિયાથી નીરાળો પડેલો છે તેના કરતાં પણ વધારે ચોખ્ખા રીતે તે આ પદ્ધતિથી નીરાળો જણાશે. ડહાપણ અને ઉદારતાભરેલી રાજ્યનીતિના સારા ફળ ચાખ્યા પછી કોઈ પ્રજા પ્રુશિયાની આપખુદીભરેલી રાજ્યસત્તા નીચે રહેવાનું પસંદ કરશે નહીં. જર્મની, ક્રાન્સ, ઇટાલી, તથા સ્પેનની પ્રજા સમાનતા માગે છે અને ઉદાર વિચારોની અપેક્ષા રાખે છે. યુરોપના બનાવેલું સુકાન કેરવતા મને કેટલાક વર્ષો થયા છે. મારી એવી ખાત્રી થવાનો પ્રસંગ આવ્યો છે કે વિશિષ્ટ હક્ક ધરાવનારાઓનો ખૂમાટ પ્રજાના અભિપ્રાયથી વિરુદ્ધ જ હોય છે. પદ્ધતિસર રાજ્ય ચલાવજો. તારી સ્થિતિમા તારા સમયની યુદ્ધિ અને ડહાપણ પૂરતા ન હોય તો પણ સારી રાજનીતિ ખાતર તારે એમ વર્તવું જોઈએ. ”

નેપોલિયન સેન્ટ હેલીનામા કહેતો કે “ પારિસને આખા યુરોપનું માટનગર બનાવવાનો મારો વિચાર હંમેશા હોતો. દાખલા તરીકે મને ઘણી વાર એમ થતું કે તેમા વીશ-ત્રીશ-ચાળીશ લાખ માણસની વસ્તી થવી જોઈએ. ટુંકામા તે એક મોટું, કલ્પનામા ન આવી શકે એવું વિશાળ, રાક્ષસી, અદ્વિતીય નગર થવું જોઈએ જેમા વસ્તીને જાણે એવી સાર્વજનિક સંસ્થાઓ, પણ હોય. ”

“ પરમાત્માએ મને બીજા વીશ વર્ષ અને થોડી નિવૃત્તિ આપી હોત તેા જૂનું પારિસ જડત જ નહીં એવી તજવીજ હું કરત. તેનું નામનીશાન પણ હું ન રહેવા દેત. ક્રાન્સનું જ સ્વરૂપ હું બદલી નાખત. આર્કીમીડીસ એમ કહેતો કે મારૂં ઉચ્ચાલન ચૂકવાની જગા મને આપવામા આવે તો હું ગમે તે કામ કરી બસાવું. હું પણ એટલું જ કરી બતાવત. જો મને મારી શક્તિ,

મારી ખંત અને મારા પૈસા વાપરવાની જગા મળી હોત તો હું નવીન ફુનીઆ કુબી કરી શકત. ફ્રાન્સના અમીરકિમરાવોના રાજા કેવા હોય છે અને રાજ્યઅધાગ્યુના નિયમને અનુસરી ચાલનારો મહારાજા કેવો હોય છે તેનો ભેદ હું ખતાવત. ફ્રાન્સના રાજાઓમાં કોઈ વખતે રાજ્યકારભાર કરવાની અથવા મ્યુનીસીપલ મસ્થાઓ ચલાવવાની તાકાત ન હતી. તેઓએ હમેશાં જોહુકમી ચલાવી છે અને પોતે મોટા ધનુર હોય એમ તેઓ વર્ચા છે તથા તેમણે તેમના ઉપયોગના માણસોનો જ વિનાશ કર્યો છે. ”

“ પ્રજામાં તો એવું કાંઈ જ નથી કે જે શાશ્વત અથવા અનંતર હોય. જે જે કામ કરવામાં આવે છે તે તે ક્ષણના ટુરંગને સતોષ આપવા સાઝ જ કરવામાં આવે છે. ભવિષ્યનો વિચાર કોઈને થતો નથી. આ આપણા જીવનનું સૂત્ર છે અને ફ્રાન્સમાં આપણી જે રીતભાત છે તે ઉપરથી તે સિદ્ધ થાય છે દરેક માણસ કાંઈ નવીન કરવામાં અથવા કરેલું કાઢી નાખવામાં પોતાનું જીવન ગાળે છે. પાછળ તે કાંઈ જ મૂકી જતો નથી. પારિસની ઉદ્દૃષ્ટતાના પ્રમાણમાં શું તેમાં નાટ્યગૃહ અથવા ઓપેરાહાઉસની જરૂર નથી ? ”

“ પારિસ શહેરના લોકોએ ઘણી વખત મને મીજબાનીઓ આપવાની કમ્જા બતાવેલી પણ મેં તે પસંદ કરેલી નહીં કારણ કે તેમાં માત્ર ખાવાનું, નાચવાનું, કૃત્રિમ દારખાનું, એ સિવાય બીજું કાંઈ મળે જ નહીં. તેમાં દશ અગીયાર લાખ ફ્રેન્ક જેટલો ખર્ચ થાય અને તેની તૈયારીઓ થતી હોય ત્યારે કેટલાક દિવસ સુધી લોકોને અડચણ થાય અને મીજબાનીઓ થઈ રહ્યા પછી જેટલે ખર્ચે એ બધી તૈયારીઓ કરવામાં આવી હોય તેટલે જ ખર્ચે તે બધું ઉઠાવી નાખવાનું કામ થાય. હું એમ સાબીત કરવા શક્તિમાન થયો હતો કે આવા નિર્ચર્ક ખર્ચેને બદલે નાણાંનો સદુપયોગ કરવામાં આવે તો લોકો તે દ્રવ્ય વડે કાયમ અને ભવ્ય સ્મારકો બનાવી શકે ”

“ હજી સાધવામાં જે જે અડચણો આવે છે તે બાણવા સાફ મેં જે વેઠેલું છે તે દરેક માણસે વેઠવું જોઈએ. રાજાના મહેલોમાંની કોઈક વ્યક્તિઓને માટે ધુમાડીઓ, પડદા અથવા લાકડી સામાન વિગેરેનું કામ હોય તો

તે કામ જલદી અને બરાબર થાય પણ ટ્યુઇલેરીસનો વિશાળ બાગ લંબાવવાનું કામ હોય, કેટલીક જગાઓ ગંદી હોય તે સાફ કરાવવાની હોય, ગટરો સાફ કરવાની હોય; હુંકામા પ્રબળ ઉપયોગમાં આવે એવું કાંઈ પણ કામ કરવાનું હોય અને જેમા કોઈ અમુક વ્યક્તિને કાંઈ લેવાદેવા ન હોય તો તેવી વખતે મારે મારી તમામ શક્તિઓનો ઉપયોગ કરવાની જરૂર પડતી. મારે છ અથવા દશ દશ કાગળો એક જ દિવસે લખવા પડતા અને આખો દિવસ એનું જ ધ્યાન મારે ધરવું પડતું. આ પ્રમાણે જ મેં ત્રણ કરોડ ફ્રેન્ક ગટરોમા ખર્ચી નાખ્યા જેને માટે મારો કોઈ ઉપકાર માનનાર ન હતું. ટ્યુઇલેરીસના આગળના ભાગમા આવેલા ત્રણ કરોડ ફ્રેન્કના ઘર ફેરાફોલ બનાવવા સારૂ અને લુવરને ખૂલ્લું કરવા સારૂ મેં તોડી નાંખાવ્યા. મેં જે ક્યું છે તે બહુ જ છે. તે ઉપરાંત જે જે કરવાનો મેં નિશ્ચય કર્યો હતો અને જેને માટે મેં યોજનાઓ ઘડી હતી તે તો વળી બહુ જ હતું.”

કેટલાક કદાચ એમ ધારશે કે નેપોલિયનના રાજ્યકારભારના શ્રમનો ઉપર આવેલો હેવાલ કોઈ મિત્રે લખેલો હશે તેથી તે આટલી સ્તુતિવાળો છે, જે એમ હોય તો એક અગ્રેજ ઇતિહાસલેખકે જે પ્રમાણ આપ્યા છે તેવાઓ. નેપોલિયનના જીવનચરિત્રનો ઇતિહાસ લોકહાર્ટે લખ્યો છે. તેના દરેક પૃષ્ઠમા જે બળવાન મહારાજા નેપોલિયન વિરુદ્ધ ઈંગ્લાંડે કરી શત્રુતા દેખાડી હતી તેના તરફ દુશ્મનનાટભરેલી ભાષાની છાપ સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે તે છતાં નીચેની બાબતોની નોંધ લોકહાર્ટેને પણ લીધા વિના ચાલ્યુ નથી:—

“ અતિશય દારુણ યુદ્ધના પ્રસંગોમા પણ જ્યાં જ્યાં નેપોલિયન જતો હતો ત્યાં ત્યાં પણ શાન્સના રાજ્યકારભારની બાબતો તે એટલી બારીકાઈથી તપાસતો હતો કે એના જેટલી બારીકાઈથી એના રાજ્યથી અર્ધા પ્રદેશવાળા રાજ્યો શાંતિના સમયમા પણ પોતાનો રાજ્યકારભાર તપાસતા નથી. જ્યારે એને કાંઈ કામ ન હતું ત્યારે તે ભૂમિતિ અને અક્ષરગણિતના હિસાબ ગણનામા આનંદ લેતો. પોતાનો રાજ્યકારભાર શરૂ થયા પછી તરત જ રાજ્યનો હિસાબ લખવામા કાંઈ ચૂકો થતો તેને જણાયાથી એણે સખત બંદોબસ્ત કરી નાખ્યો હતો ને તેથી રાજ્યનાં તમામ નાણાખાતાના દસ્તરોમા એવી

ચોક્કસાઇ રાખવામાં આવતી કે કોઈ ખાનગી માણસની વિશાળ જગીરનાં હીસાબમાં પણ એવી ચોક્કસાઈ જોવામાં આવતી નહીં. કોઈ પણ કામ કરવું એ પોતાની પ્રતિષ્ઠાને હીણપદ લગાડનારું છે એમ તે માનતો જ નહીં. દરેક કામ કરવાને તે વખત શોધી કાઢતો. મહારાજા નેપોલિયન જાતે જ દેખ-રેખ રાખે છે એમ હલકામાં હલકો નોકર જાણતો. અને તેથી તે પોતાનું કામ, સારી રીતે કરતો. જ્યારે રાજ્યખટપટનો સંબંધ ન હોય ત્યારે સ્વતંત્ર છાપ-ખાનું, સ્વતંત્ર સીનેટ અને લોકમતની રક્ષણ કરવાની સત્તાની જગાએ તેની સર્વવ્યાપક પોલીસ આવતી. રાજ્યકીય ગુન્હા સિવાય બીજી બધી આખતોમાં ઈનસાફતું કામ જ્યુરી (પંચ) મારફત કરાવવાનો દરેક માણસને હક હતો.

“કેડ નેપોલિયન—તે એક ધર્મશાસ્ત્રની મોટી સપૂર્ણ હકીકતવાળી ચોપડી છે. તેને તૈયાર કરવામાં નેપોલિયને પોતે તે વખતના નામાકિત ધારાના હીમાયતીઓ સાથે તથા કેળવાયેલા લોકો સાથે પુષ્કળ વાટાઘાટ કરી હતી. તે ફ્રાન્સને એક અમૂલ્ય આશીર્વાદરૂપ વસ્તુ છે. નેપોલિયન પોતે વ્યાજબી મગરૂરી રાખી કહેતો કે ‘મારા હાથમાં આ પુસ્તક રાખા હું માંડે નામ ભવિષ્યની પ્રજામાં અમર કરીશ.’ આ ધર્મશાસ્ત્રનું પુસ્તક અનિશય હાડાપણુ અને યુદ્ધિનો ઉપયોગ કરી બતાવવામાં આવ્યું હતું અને એના જેવો સંપૂર્ણ કાયદો ફ્રાન્સના કોઈ રાજના વખતમાં હતો જ નહીં. આ વખતે પણ તે કેડ ફ્રાન્સમાં જ ઉપયોગમાં આવે છે એમ નથી પણ યુરોપના મોટા ભાગમાં તેનો જ ઉપયોગ થાય છે. વાસ્તવિક અને ચોક્કસ ધોરણ પ્રમાણે માણસ માણસ વચ્ચે ન્યાય આપવામાં આવતો હતો અને ન્યાય આપનારી અદાલત પવિત્ર હતી.”

“તેના વિજયના ભક્ષકામાં, તેણે બધાં વેલા રસ્તા, પૂલો, પાણી લઈ જવાની નહેરો અને બીજાં સ્મારકોમાં, પ્રજાના આગેવાનની પ્રતિભાથી પ્રજાની સાધારણ રીતે જે ઉન્નતિ થયેલી હતી તેમાં પ્રજાને માથે જે દેવાનો ભાર થયો હતો તેનો બદલો વળતો, ઘરસંસારની વિપત્તિઓ મટતી અને જે સ્વતંત્રતાના નામથી આ જૂલમી માણસે પોતાના પ્રથમના વિજય મેળવ્યા હતા તેના જેટલી ખરી સ્વતંત્રતા મળતી. પરંતુ એટલી વાત કહેવાની રહેવા દેવી જોઈતી નથી કે પોતાના રાજ્યનાં એકેએક ખાતામાં તેણે એવો જ કાયદો

સુખ્યત્વે કરીને રાખ્યો હતો કે જેઓ યુદ્ધિમાં બળવાન હોય અને પોતાની હુશીઆરીથી અને ઉદ્યોગથી સેવા કરી દેશની શોભા વધારે એવા હોય તેમને જ નોકરીમાં રાખવા. ”

“ પાટનગરની શોભા વધારી ચૈદમા લ્યુધ રાજના દરબાર જેવો ભવ્ય અને દબદબાભર્યો દરબાર પોતે જ ભરી નેપોલિયને ફ્રાન્સની પ્રજાને સંતોષ આપ્યો. જૂના અમીરઉમરાવો દેશનિકાલ થયા હતા તે ખાજા આવ્યા. તેઓ રાજ્યક્રાન્તિ કરનારા વીરોની સાથે તે જ મહેલોમાં ભળી ગયા. આવા આવા રાજ્યકીય કામોમાં અને મોટા મહોત્સવોમાં જોસફાઇન જાણે રાણી થવાને અવતરી હોય તેમ સૌહાર્ય અને શિષ્ટાચારથી પ્રમુખનું કામ કરતી. દરબારના ભલકા અને દબદબામાં, અને નાના નાના ઓરડાઓમાં (જ્યાં રાજાઓ એક એકને અથડાતા હતા) પણ નેપોલિયન પોતે કપડાં પહેરવાની તથા રીતભાતની પોતાની અસલી સાદાઈ રાખતો અને જરા પણ આડમ્બર કરતો નહીં. તે મહાન નરેશ એક સાધારણ અમલદાર કરતા પણ વધારે મહેનત કરતો. મહારાજ તરીકે નેપોલિયનને સાસારિક આનદને સાડ વખત મળતો નહીં. તેના અગત મિત્રો ઘણા જ થોડા હતા આખો દિવસ તે કામ કરતો અને રાત્રે તે અભ્યાસ કરતો. રણક્ષેત્રમાં જો તે પોતાના લશ્કર જોડે ન ગયો હોય તો તે દેશની તપાસ કરતો હતો, વ્યવસ્થાની તમામ ઝીણી બાબતો પોતાની આખથી જ જોતો હતો, અને પોતાની છાવણીમાંથી પણ તે એવા હુકમો કાઢ્યા કરતો હતો કે તેની મુસાફરી દરમ્યાન કરેલું તેનું નિરીક્ષણ કેટલું ચોક્કસ છે, અને દરેક ફ્રેન્ચ પ્રાંત, શહેર, અને ગામડાનું કલ્યાણ બને તેટલું સાધવા સાડ પોતાના ઉદ્દેશને અનુસરી તેને અનુકૂળ પગલાં ભરવા તે કેટલો આતુર છે તે જણાઈ આવતું હતું. ”

નેપોલિયનના શત્રુઓએ પણ તેનું આવું વર્ણન કર્યું છે. ઈંગ્લાંડ સાથે ઐંધિ કરવાના જેટલાં સાધન હતા તે બધા તેણે અજમાવી જોયાં હતાં અને તે ઉદ્દેશ પાર પાડવા સાડ સામ, દામ તથા રાજ્યનીતિનાં અને સમજુતીનાં તમામ સાધનો વાપરી જોયાં હતાં. ફ્રાન્સના વિપ્લવ પછી જે વિચલપરંપરા થઈ તેને માટે નેપોલિયનને જવાબદાર ગણવો એના જેવી બીજી ચૂક એક

પણ નથી. પોતાની ઉદ્ભૂત ન્યાયશુદ્ધિને શોભા આપે એવા નીખાલસપણાની વૃત્તિથી રીચર્ડ કોપ્પન લખે છે કે:—

“ આપણામાં એક એવી જામરી માન્યતા ચાલતી આવી છે કે આપણા ઉપર વિના કારણે અને અન્યાયી આક્ષેપ થવાથી વિગ્રહ થયો. આપણે તો શાંતિ રાખવી હતી પણ બળાત્કારે આપણે યુદ્ધમાં ઉતરવું પડ્યું અને આપણા શાંતિપ્રિય વિચારો હોવા છતાં આપણા ક્રીનારા ઉપર ક્રાન્સ તરફથી હુમલો થશે એવી ધાસ્તી ઉભી થઈ હતી. ”

“ હવે મારે જણાવવું જોઈએ કે આ વાત સત્યથી વેગળી છે એટલું જ નહીં પણ સત્યથી કેવળ અવળી છે એમ દીલગીરી સાથે મારે જણાવવું પડે છે. છેલ્લા ટ્રેય વિગ્રહમાં ઈંગ્લાંડ જ તેનું કારણ હતું એ વાત ઇનિહામ લખનારાથી અને અધિકારીઓના કૃત્યોથી જેવી રીતે ન્યાયાધીશીમાં પૂરવાર થઈ શકે એમ છે એથી વધારે સારી રીતે ખીજું કાંઈ પૂરવાર થઈ શકે એમ નથી એમ કહેવાને મને જરા પણ આનાકાની થતી નથી. ક્રાન્સે વિગ્રહ ઉભો કર્યો નથી એટલું કહેવાથી પતે એમ નથી. આપણા દેશ સાથે વિગ્રહ થતો અટકાવવાને ખીચાઈ ક્રાન્સ તો પળે પડતું હતું (જે એવો શબ્દ મારે પ્રબળ સંબંધમાં વાપરવા દેવાનો હક્ક હોય તો.) ”

“ પણ ખરે પૂછાવો તો વિગ્રહ ઉભો કરનારા કદાપિ એવો દંભ કરતા ન હતા કે તેઓ પ્રજાની સ્વતંત્રતાની ખાતર લડે છે. તેમનો એક જ મુદ્દો ઉદ્દેશ હતો કે યુરોપનાં જૂનાં રાજ્યો ટકાવી રાખવા. ખુદ ઈંગ્લાંડમાં પણ જેઓ વિગ્રહ કરવાના પક્ષમાં હતા તેઓ પણ પ્રબળજનની સ્વતંત્રતા માટે દિલમોહી ધરાવનારા ન હતા. ઈંગ્લાંડનો લીબરલ પક્ષ સુલેહ કરવાની તરફેણમાં હતો—લેન્ડઝાફિન, એડર્ડ અને લોડરડેલ ઉમરવોની સભામાં, ફ્રાંક્સ, શેરીડન અને ગ્રે આમની સભામાં, વિગ્રહની વિરુદ્ધ બળવાન રીતે લડનારા હતા. પાર્લીમેન્ટના દરવાજા બહાર કેટલાક ડાહ્યા લોકો તેમના મતને અનુમોદન આપતા હતા. કારણ કે જે ખુખીથી વિગ્રહના લાભમાં દલીલો આપવામાં આવતી હતી તે ખુખીની લુચ્ચાઈ તેઓ સમજી શકતા હતા. પરંતુ—દીલગીરીની વાત છે કે—શાંતિ રાખવાનો પક્ષ લેનારા વિરુદ્ધ ખૂબાટ

કરી. તેમને ચૂપ કરી દેવામાં આવ્યા હતા, તેમના જનમાલતું રક્ષણ પણ કરવામાં આવતું નહીં અને તેમના કુટુંબનાં માણસોની ગમે તેવા કુદ-પ્રબળનોથી હલકી સ્થિતિ કરવા દેવામાં આવતી. હા ! હા ! ખરેખરે સત્ય સંપૂર્ણ રીતે કહેવું જોઈએ. કારણ કે આવી રીતે ફરીથી છેતરપંડી ન થાય તેને માટે બધી પ્રબળ ખરી વાત બરાબર બાણવાની જરૂર છે. લોકોનો મોટો ભાગ તો તે વખતે કેળવાયેલો ન હતો, અને તેથી ફ્રાન્સ વિરુદ્ધના વિગ્રહમાં ભળવા માટે તેને ઉશ્કેરવામાં આવ્યો હતો. તેમ એ પણ વાત ખરી છે અને તે યાદ રાખવી જોઈએ કે બ્યારે વિગ્રહ બે જ વર્ષ સુધી ચલાવવામાં આવ્યો હતો અને તેની અસર એવી થઈ હતી કે ખાવાની તમામ વસ્તુઓની કિંમત વધી ગઈ હતી, લોકોને રોજ મળતી બંધ થઈ હતી, અને મજૂરી કરનારા વર્ગને આપત્તિ વેઠવી પડતી હતી ત્યારે રાજ્ય પોતાની ગા-ડીમાં એસી પાર્લમેન્ટના મકાન તરફ જતો હતો અને લોકોના ટોળાં તેની આસપાસ ફરી વળ્યા હતા તથા પોકાર કરતા હતા કે ખાવાનું લાવો ! ખાવાનું લાવો ! સુલેહ કરો ! સુલેહ કરો !”

“ પણ છેલ્લા ફ્રેન્ચ વિગ્રહના ગુણદોષના પ્રશ્નનો ફરાથી વિચાર કરીએ. આપણે આપણા બચાવ સાર જ લઠાઈમાં ઉતરવું પડ્યું હતું એમ જે માની લેવામાં આવ્યું છે તે ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી તદ્દન ખોટું છે એમ મારે દીલ-ગીરી સાથે જણાવવું પડે છે. જેમાં ફેરફાર ન થઈ શકે એવા સાર્વજનિક લખાણો તમે તપાસશો તો હું જે કહું છું તે ખરૂં છે તેની તમારી ખાત્રી થશે. વળી આપણે એક વાત એ પણ યાદ રાખવાની છે કે આપણા ઇતિહાસ ઉપર છેવટે એક એવી અંદાસત નિર્ણય કરવા બેસનારી છે કે જેના ઉપર પક્ષના સત્ય અને ન્યાય વિના ખીજી કશી લાગવગ અંગ્રેજોથી ચલાવી શકાવાની નથી અને જેના નિર્ણય ઉપર કોઈ ભતનો વિવાદ નથી. ભવિષ્યની પ્રબળ નીતિની લાગણી અને તેમનું એકત્ર થયેલું ડહાપણ આ ખાતરનો નિર્ણય કરશે એમ મારે કહેવું છે. તોપણ જે મુકરદ્દો આપણી સમક્ષ રજૂ કરવામાં આવ્યો છે તેમાં હકીકતનું બળ એટલું બધું છે કે એમ કબૂલ કર્યા વિના ચાલે એમ મંથી કે આ વિગ્રહ કરનાર અને કરાવનાર તે આપણે જ છીએ;

એટલું જ નહીં પણ તેના પક્ષનાં માણસોનાં વખાણો અને વચનો કોઈ જાતની શંકાનું સ્થાન રહેવા દેતાં નથી. તેઓએ જ બાહુબળથી—શારીરિક બળથી જ વિચારેને દાખી દેવા સારૂ આ વિગત ઉભો કર્યો હતો. આવા ઉદ્દેશથી કોઈ પ્રબલ વિગ્રહમાં હતરે તો તે સૌથી હુષમાં હુષ ઉદ્દેશો પેકી એક ઉદ્દેશ ગણાવો જોઈએ. ”

પ્રકરણ ૪૦ મું.



અલેક્ઝાન્ડર સાથેના કરાર.

લક્ષ્મીની સંધિના કેટલાક ગુપ્ત કરાર સંબંધી ઘણું કહેવામાં આવ્યું છે. જે રશિયાની દરમ્યાનગીરીનો સ્વીકાર ઇંગ્લાંડ ન કરે અને અત્યાર સુધી તે જેમ વર્તતું આવ્યું હતું તે જ પ્રમાણે વર્તી આખા યુરોપને વિગ્રહમાં મોકાવે તો તેની વિરુદ્ધ પોતાનાં લશ્કરો એકઠા કરવાનું નેપોલિયન તથા અલેક્ઝાન્ડરે નક્કી કર્યું હતું. તેમ જ નેપોલિયનની સલાહ ટર્કી ન માને તો તેની વિરુદ્ધ તેઓ એકત્ર થવાના હતા તે પણ નક્કી કરવામાં આવ્યું હતું. ઇંગ્લાંડ સુલેહ કરવાની ના પાડે તો ઇંગ્લાંડના માલનો અહિંકાર કરવા સારૂ સ્વીડન, ડેન્માર્ક, પોર્ટુગાલ અને ઑસ્ટ્રિયા એમણે પોતાનાં અંદરો બંધ કરવા એવું તેમને કહેવા સારૂ નેપોલિયન તથા અલેક્ઝાન્ડરે નક્કી કર્યું હતું. આ તે ગુપ્ત સંધિના કરાર હતા.

ફ્રાન્સની સંપત્તિ વધારવા સારૂ પોતાની તમામ શક્તિઓનો ઉપયોગ કરતો નેપોલિયન રશિયાએ ઇંગ્લાંડને સમજવવાને આરંભ કર્યો હતો તેના પરિણામની રાહ ધીરજથી જોતો હતો. ટર્કી અને રાશિયા વચ્ચે સંધિ કરાવવા સારૂ નેપોલિયને એક માણસને ટર્કી મોકલ્યો. તે તો ત્યાં દાખ્યો. ટર્કીએ તલવાર મ્યાનહરી અને નેપોલિયનની બંધામણ સ્વીકારી. ઇંગ્લાંડ જોયું કે

તેના તમામ મિત્રોએ તેને ત્યજી દીધું છે; તેથી તરત જ તેણે ટર્કી સાથે મિત્રાચારી કરવાની તજવીજ કરી. ટર્કીના રાજ્યના પ્રદેશો અલેક્ઝાન્ડર ગળા જવા માગે છે એવી વ્યાજબી દલીલ ઈંગ્લાંડે કરી અને ફ્રાન્સે સુલેહ કરાવવા સારૂ જે લાગવગ ચલાવી હતી તે નાબુદ કરવા તેણે પ્રયત્ન કર્યો. આ રસ્તે તેણે જલદીથી ટર્કીને જમૃત કર્યું. રશિયાની ઈંગ્લાંડને સમન્વૃત્તી ઉપર લાવવાની મહેનત તદ્દન વ્યર્થ ગઈ. ઈંગ્લાંડના પ્રધાનમંડળે પહેલાં તો વાત ગણુ-કારી જ નહીં અને પછીથી અભિમાનથી, તિરસ્કારથી અને છેવટે આખા જગતને આશ્ચર્ય પમાડે એવા જીરુસાથી અલેક્ઝાન્ડરની તમામ પ્રકારની માગણીનો અનાદર કર્યો.

વિગ્રહ ઉભો કરવાનું આ ઈંગ્લાંડનું નવું કૃત્ય અમારે અત્રે સંક્ષેપમાં નોંધવું જોઈએ. તે કૃત્યથી આખું યુરોપ ગુસ્સે થયું. ડેન્માર્કનું રાજ્ય બરાબર રીતે તટસ્થ રહ્યું હતું. ફ્રાન્સની સત્તા વધતી જતી જોઈ પોતાને ઇર્ષ્યા આવવાથી તેણે પોતાની સરહદ ઉપર લશ્કર ગોઠવ્યું હતું. ઈંગ્લાંડ તરફથી પોતાને ભય રાખવાનું કારણ નથી એમ માની દરીઆકીનારા તરફના પ્રદેશ તરફ કોઈ જાતનું લશ્કર તેણે બરાબર રાખ્યું ન હતું. નેપોલિયને ડેન્માર્કની લાગણીને સંભાળીને દઢતાથી જણાવ્યું હતું કે જે ઈંગ્લાંડ રશિયાની સમન્વૃત્તી નહીં માને તો મરણીઆ થઈ લઢવાના યુદ્ધમાં બધા રાજ્યોએ એક અથવા બીજો પક્ષ લેવો જ પડશે. ઈંગ્લાંડ અને ડેન્માર્ક વચ્ચે તે વખતે બહુ જ ઉત્તમ પ્રકારની મૈત્રીનો સંબંધ હતો. દરીઆની મહારાણી ઈંગ્લાંડ વિરુદ્ધ યુરોપના તમામ એકત્ર થનારા રાજ્યોમાં ડેન્માર્કને નેપોલિયન લેળવી દેવામાં શવશે એવી ધારતી ઈંગ્લાંડને લાગી તેથી શુભ રીતે ડેન્માર્કના નૌકાસૈન્ય ઉપર તરાપ મારવાનો ઈંગ્લાંડે ઠરાવ કર્યો. આ નૌકાસૈન્ય ભયની આગાહી ધરાવતું ન હતું અને આત્મરક્ષણ કરવા તૈયાર પણ ન હતું. તે ખીચાઈ કોપનહેગનના બારામાં લંગર કરી પડ્યું હતું. ડેન્માર્ક બધા સાથે સુલેહનો સંબંધ ધરાવતું હતું અને તેના પાટનગરની આસપાસના ફીલ્લામાં માત્ર ૫૦૦૦ માણસો હતા.

શુભ રીતે ઈંગ્લાંડની સરકારે એક કાપલો તૈયાર કર્યો. ૨૫ લડાયક બાર-કસો, ૪૦ બીજાં વહાણો અને ૩૭૭ સરજામનાં વહાણો તેમાં રાખવામાં

આવ્યાં. તેમાં લગભગ ૩૦,૦૦૦ માણસોને રાખી લેવામાં આવ્યાં. આ બળ-
વાન કારણે એકદમ સાઉન્ડમાં આવી પડેલો અને ડયુક ઑફ વેલિંગ-
ટન (તે વખતે તેનું નામ ‘ સર આર્થર વેલેસ્લી ’ હતું) ની સરદારી નીચે
૨૦૦૦૦ માણસો ત્યાં ઉતર્યા અને તે કમનસીબ શહેરને જમીન તરફથી અને
દરીઆને માર્ગે ઘેરા ધાલવામાં આવ્યો. તરત જ એક માણસને પ્રીન્સ
રૉયલ ઑફ ડેન્માર્ક (જેના હાથમા તે વખતે રાજ્યકારમાર હતો) તરફ
મોકલવામાં આવ્યો અને એવું જણાવવામા આવ્યું કે શહેરનો કીલ્સો તથા
તમામ નૌકા સૈન્ય ઇંગ્લાંડને સ્વાધીન કરી દેવા જોઈયું. આ કામ કરવા સાર
એક મી. જેક્સનને મોકલવામાં આવ્યો. તે તુરંત મીજબા અને ઝેરી
સ્વભાવનો હતો. આવા કામને તે બરાબર લાયક હતો. આ કૃત્યને માટે તેણે
પ્રીન્સ રૉયલને એવું નિમિત્ત બતાવ્યું કે ‘ શ્રીટીશ નૌકાએ સાઉન્ડનો કબજો
લેવો જોઈએ અને ડેન્માર્કનું નૌકા પણ લેવું જોઈએ; નહીં તો તે ખંતે ફ્રાન્સના
હાથમા જઈ પડશે. ’ તેથી તેણે એવી ધમકી આપી કે કીલ્સો, કોપનહેગન
બંદર અને ડેન્માર્કનું નૌકાસૈન્ય શ્રીટીશ લશ્કરને સોંપી દેવા જોઈશે, નહીં તો
તોપેનો મારો ચલાવવામા આવશે. તેણે એવું વચન આપ્યું કે ભય દૂર થયા
પછી તે તમામ ડેન્માર્કને સ્વાધીન કરવામા આવશે અને તે દરમિયાન ઇંગ્લાંડ
ડેન્માર્કના મિત્ર તરીકે રહેશે અને પોતાનો ખર્ચ પોતાના પદરમાંથી આપશે.

શુરૂએ થયેલો તે પ્રીન્સ બોલ્યો:— ‘ અને આવી રીતે કલંક લગાડનારી
દરખાસ્ત અમે કબૂલ રાખીએ તો અમારી પ્રતિષ્ઠાની હાનિ માટે તમે શી રીતે
બહોળા આપશો ? ’

મી. જેક્સને કહ્યું:— ‘ બાઈ, લડાઈની વાત જૂઠી છે. લડાઈ એ તો
લડાઈ જ છે. તેમાં જે આવશ્યક હોય તે કરવું જોઈએ નબળા પક્ષે સખળા
પક્ષને શરણે આવવું જ જોઈએ. ’

આ મુલાકાત થોડો વખત પહોંચી અને બહુ કડવી થઈ. અને પછ
છુટા પડ્યા. ડેન્માર્કનો પ્રીન્સ સામે થઈ શકે એમ ન હતું. તેથી બહાદુરીથી
તેણે નિરાશાનો જ આશ્રય લીધો. ઇંગ્લાંડનો સદેશો લઈ જનાર માણસ
પોતાના કાફલામાં પાછો આવ્યો અને જે ભય બતાવવામાં આવ્યો હતો તે

પ્રત્યક્ષ કરી બતાવવા સાર હુકમ આપવામા આવ્યા. અગ્રેન્ને પોતાની સાથે બહુ જ ભારે તોપો લઇ ગયા હતા. તેમની સાથે કર્નલ ક્રેંઝીવ નામનો માણસ હતો, તે પોતાના વિનાશકારક હવાઇઓનો પ્રયોગ પહેલવહેલો કરી બતાવવાનો હતો. શહેરના કીસ્લાની પાછળનું લશ્કર થોડું હતું તેથી તેના ઉપર ધસારો કરી તે સર કરી લેવાતું હહાપણભરેલું ગણવામા આવ્યું નહીં.

અગ્રેન્ને ભયના માર્ગથી દૂર રહ્યા. પછી તેમણે પોતાની તોપો ગોડવી અને ગોળા તપાવવા સાર ભઠ્ઠીઓ સળગાવી. શાંતિથી, સપાટાબંધ અને નિર્દયતાથી તેમણે પોતાની ગોડવણ સંપૂર્ણ રીતે કરી નાખી. પોતાની તોપો ખરાબર ગોડવાય અને ભઠ્ઠાઓમાંથી અસંખ્ય ગોળા એકદમ તૈયાર કરી ડેન્માર્કના નિરાધાર પાટનગર ઉપર વિનાશકારક વૃષ્ટિ તેઓ કરી શકે નહીં ત્યાં સુધી તેમણે એક પણ અવાજ કર્યો નહીં.

ચીકાર વસ્તીવાળા શહેર ઉપર તોપનો મારો ચલાવવો એનાથી વધારે ભયંકર અને જગલી કૃત્ય કયું હશે તે કલ્પનામાં આવી શકે એમ નથી. ગોળાઓ અને ગોળીઓ દયા દેખાડતા નથી. માતાઓ અને કુમારિકાઓની ચીસોની પરવા તેમને હોતી નથી. માંદા માણસની પથારી આગળથી અથવા બાળકોના પારણાં આગળથી તે કાંઈ પાછાં હડતા નથી. કોપન-હેગનમા એક લાખ માણસની વસ્તી હતી. તે ખીચાઈ શાંતિમા અને સંપત્તિમા આરામ લેતું હતું. સપ્ટેમ્બરની ૨ ૭ તારીખે સાંજે વિગ્રહ અને શોકતું ભયંકર તોશન શરૂ થયું. શહેર ઉપર ગોળાઓ, ગોળીઓ, છરાઓ અને હવાઇઓનો ભયંકર વરસાદ થયો. તોપોના ભયંકર ગડગડાટને લીધે પૃથ્વી પણ ધ્રુજવા લાગી. આ ભયંકર રાત્રિના તમામ વખતમાં અને ખીજ દિવસના અખોર સુધી આ વિનાશ અને કંતલ ચાલુ રહ્યાં. શહેર તો હવે ઘણી જગાએ અગ્નિથી સળગવા લાગ્યું હતું. હજારો ઘરો તો તોપોના મારથી ચૂરો થઇ ગયા હતા. સ્ત્રીઓ અને બાળકોના લોહીથી શેરીઓ તરબોળ થઇ હતી. બુળતા શહેરમાંથી ધુમાડાના ગોટગોટ નીકળતા હતા. અગ્રેન્ને વચ્ચમા થોડો વખત ઉભા રહ્યા અને એવી આશા રાખવા લાગ્યા કે આ શિક્ષાની સખતાઈથી તે લોકો શરૂઆતથી આવશે ખરા. સેનાપતિ પેમેન જેને શહેરના બચાવનું કામ

સોંપવામા આવ્યું હતું તેણે પોતાની ચારે બાજુએ બેઠેલા બંધકર દેખાવ
જેઓ અને તેનું હૃદય શોક અને ક્રોધથી ગીરાઈ ગયું. છતાં તે દબતાઈ અને
ગ્લાનિથી શાંતિ પકડી બેસી રહ્યો. મનુષ્યત્વના ધર્મો તથા કિલ્લે અને માન-
નીય ગર્વની લાગણી વચ્ચે તેના મનમા તુમુલ્લ યુદ્ધ થયું. સાંજે અગ્નિજ્વેએ
શ્રીથી મારો શરૂ કર્યો. તે મારો આખી રાત, બીજો આખો દિવસ અને તે
દિવસની આખી રાત ચાલુ રાખવામા આવ્યો. અત્યાર મુઢીમાં શહેરમાંથી
૨૦૦૦ નાગરિકો મરણ પામ્યા હતા. ૩૦૦ ઘરો બળી બરમ થઈ ગયા
હતાં. ૧૦૦૦ ઘરોના ચૂરા થઈ ગયા હતા. અર્ધું શહેર તો બળતુ જ હતું.
કેટલાંક મુંદર દેવજોતો પણ નાશ થયો હતો. રાત્રીનો દાડગોળો પણ સળગ્યો
હતો. ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાત આ તોપો ચીકાર શેરીઓમાં, દેવજોમા,
ચેંબરોમા, ઔરડાઓમા, બચ્ચાંના ઘરમાં ગોળાઓ ફૂકતી હતી અને કલ્પ-
નામા ન આવી શકે એવા કમકમાટભર્યા કતલનો દેખાવ આખા શહેરમા થઈ
રહ્યો હતો. નિરાધાર બાળકો અને અશક્ત વૃદ્ધ માણસોને સહીમલામત ઉભા
રાખવાનું પણ કોઈ સ્થળ ન હતું. બંધકર ગોળાઓ ઘરના છાપગમા થઈ
આવતા, તે ઠેઠ બોંયરા મુઢી પડેચના, અને ગડગડાટ થતો તથા આખા
કુટુમ્બનાં કુટુમ્બ પોતાના ઘરનાં ખંડેરોમા ઘટાઈ જતા. જેઓ તરત જ મરતા.
તે ખરા બાઅશાળી હતા. ધાયલ થયેલા લોકો પોતાનાં ખંડેરોમા નિરાશામા
આમતેમ જતા અને બડબડ બળતી જ્વાળામાં છવતા શેકાઈ જતા.

તોપના ગોળાઓના જે કડકા ઉડતા તેનાથી દરેક દિશામા આવેલા
માણસોનાં શરીરો કુચકા થઈ જતાં. છોકરાંને ધવરાવતી માતાઓ ત્રાસથી
કંપી જતી હતી ત્યારે તેમના છોકરાના શરીરના અવયવો કપાઈ જતા તે બેતી
હતી. પોતાની બાળકીઓને બાઝી પડતા પિતાઓ બચારે તે બાળકીઓ તેમના
હાથમા હતી ત્યારે તેમનાં શરીરના મુંદર અવયવો તૂટી પડતા અથવા જખ-
માતા બેતા અને અતિશય શોક કરતા. તોપોના ગડગડાટ, ગોળાઓના ડડ-
દડાટ, પડતા ઘરોના કડકડાટ, ચારે બાજુએ પ્રવર્તેલા અને નાશ કરનારા
અગ્નિના બડબડાટ, ગુંગળાવી નાંખે એવા ધૂમાડાના ઘટ્ટ ગોટાઓ, સ્ત્રીઓ
તથા બાળકોની ચીસો, રસ્તામા અને ઘરોમા લોહીનાં થયેલાં ખાંભેચીઆ,—

આ બધાનો એવો દેખાવ થઇ રહ્યો હતો કે કલ્પનાશક્તિ તેનો ચિતાર ચિતરી શકે એમ નથી. આ પ્રમાણે સ્ત્રીઓ અને બાળકોની કતલ સેનાપતિ પેમેનથી જોઇ શકાઇ નહી. કોપનહેગન ઇંગ્લાંડને શરણે આવ્યું.

વિજયી અગ્રેને શહેરમાં ધસ્યા. લગભગ દરેક ઘર થોડું ઘણું તો ભાગ્યું જ હતું. શહેરનો આક્રમો ભાગ તો બળી ભસ્મ થઇ ગયો હતો. નગરનિવાસીઓને તથા વિજયી શત્રુઓને આગ ઓલવતા બહુ જ મહેનત પડી. પચાસ વહાણો—જૂદી જૂદી જાતના—તેમના હાથમાં આવ્યા. તેનો કબજો તરત જ તેમણે લઇ લીધો. એ લડાયક બારકસો હતા તેમને બાળી નાખવામાં આવ્યા. તેમની સાથે રહેનારા બીજા વહાણોનો પણ નાશ કરવામાં આવ્યો વહાણો બનાવવાના કારખાનાંમાં જે લાકડું હતું તે, કારીગરોના હાથીઆરો, નૌકાનો ગંગાવર સરંજામ અગ્રેજ લોકો પોતાના કારણમાં લઇ ગયા. કીસ્લા ઉપરથી તથા તરતા તોપખાનામાંથી તેમણે ૩૫૦૦ તોપો લઇ લીધી. હુન્ટનો પૈસો ખલાસીઓ વચ્ચે વહેંચવામાં આવ્યો અને તેનો હીસાબ લૉર્ડ ગેમ્બીયરે કાઢ્યો તો જણાયું કે એકંદરે દશ લાખ પૌડની મીલકત તેમણે હુન્ટી હતી. પછી અગ્રેજ ખલાસીઓ પૈકી અર્ધી સખ્યાને ડેન્માર્કના વહાણોનો કબજો આપવામાં આવ્યો. ડેન્માર્કનું નિરાધાર પાટનગર લોહીથી તરબોળ કરી અને અગ્નિથી બળતું મૂકી આખો અગ્રેજ કાફલો ઇંગ્લાંડ તરફ વીધાય થયો. વિજય-સૂચક તોપની સલામી સાથે તથા વાવટા ધડાવતા તેઓ આ હુન્ટના ધધો કરી ટેમ્સ નદીમાં પેઠા. રશિયાની દરમ્યાનગીરી કરાવી સુલેહ કરવાની નેપોલિયનની અતિશય આતુર માગણીનો બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળે આવો જોખ્ખો જવાબ આપ્યો.

હિંદુસ્તાનમાં અનેક વિજયો મેળવી ડયુક ઓફ વેલીગ્ટન હમણા જ ઇંગ્લાંડ પાછો ફર્યો હતો. કોપનહેગનમાં તેણે પોતાની યુરોપીય કારકીર્દી શરૂ કરી તેનો અત વોટરલૂના યુદ્ધમાં તેણે બહુ જ ઉત્તમ રીતે આજ્યો. આ કાફલો જ્યારે ઇંગ્લાંડ પાછો આવ્યો ત્યારે તેણે કોપનહેગન ઉપર તોપનો મારો ચલાવી ખુબ્બીથી, ચાલાકીથી અને બુદ્ધિથી કામ લીધું તેના બદલામાં પાર્લમેન્ટ તરફથી તે લોહમય ડયુકનો આભાર માનવામાં આવ્યો. કોપનહેગન

અને વોટરલૂ—આ અને વિજ્યો વિસ્મૃતિમાં નાંખવા ઇંગ્લાંડ રાજ્ય થશે એ દિવસ ઘણો દૂર નથી.

આ કૃત્યને માટે આખા યુરોપમાં એક જ પ્રકારનો અભિપ્રાય બંધાયો. ઇંગ્લાંડમાં જ તેના ઉપર જેટલો નિરંકર થયો તેવો બીજી કોઈ જગ્યાએ નથી થયો. પાર્લિમેંટના અગ્રણી તથા આગતી સમાના માણસો પૈકી નામાકિત પુરુષોએ તથા પ્રજાજનોએ કોઈના મૂસાટ ઉઠાવ્યો. લોર્ડ ઍન્નીલ, એર્લોગ્રૂન, શેરીડન, એ અને બીજાઓએ પોતાનો ધિક્કાર બહુ જ સખત શબ્દોમાં બતાવ્યો. હવે મુશ્કેલ કરવાનો તમામ વિચાર છોડી દેવામાં આવ્યો. ૪૨ીથી નિરાશા હિપ્પન કરે એનો વિચાર જગાવવા સાર એક બાજુ ઇંગ્લાંડ અને બીજી બાજુ નેપોલિયન તૈયાર થયા.

ફાન્યુઅ નદી ઉપર આવેલા એ પ્રાંતો મોલ્ટેવીઆ અને વોલેશીઆ ટર્કી પાસેથી ઝુંટવી લેવા રશિઆ બહુ ઇનેઝર હતું. એ પ્રમાણે થાય તો કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ ઉપર ધસી જવાનું તેને મુલબ થાય એમ હતું. ટર્કીને બીજા કોઈની મદદ ન હતી તેથી રશિઆ સામે તેનાથી થવાય એમ ન હતું. પૂર્વના દેશો તરફ રશિઆ પોતાનું રાજ્ય વધારે એ વાત નેપોલિયનને રુચતી ન હતી. તે છતાં અલેક્ઝાન્ડરની મિત્રતા મેળવવા સાર તેનો આ પગથેસારો કમ્પ્લ રાખવા તેનું મન ઘણી જ આનાકાની સાથે અધુરું હા કહેતું.

બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળે તરત જ એક માણસ અલેક્ઝાન્ડર તરફ મોકલ્યો અને તે એ પ્રાંતો મેળવવા સાર ઇંગ્લાંડ મદદ આપવા તૈયાર છે એમ કહેવડાવી તેની મહેરબાની મેળવવાનો પ્રયત્ન કર્યો. એક ખાસ એલચી ઓરિટ્ટઆના દરબારમાં રવાના કરવામાં આવ્યો અને મોલ્ટેવીઆ તથા વોલેશીઆ રશિઆ લઈ લે તો ઓરિટ્ટઆ કાંઈ બોલે નહીં એવી તેને સમજ પાડવા કહ્યું. સેંટપીટર્સબર્ગમાં રહેતો બ્રીટીશ એલચી કોપનહેગનના કૃત્ય બદલ માફી માગવા લાગ્યો. તેણે જણાવ્યું કે ‘ યુરોપનો સામાન્ય દુશ્મન (નેપોલિયન) વધારે તોફાન ન કરી શકે એટલા સાર તેના સાધન ખુંચવી લીધા સિવાય બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળે વધારે કાંઈ જ ક્યું નથી, તમારે (રશિઆએ) તો એ કૃત્યથી ગુસ્સે થવાને બદલે આનંદથી પ્રકુલિત થવું જોઈએ. આ બતાવની

બરાબર સમજ ડેન્માર્કને પાડવા રશિયા જ કામમાં આવવાનું છે એમ ઇંગ્લાડ સારી પેઠે જાણે છે અને જો ડેન્માર્ક નેપોલિયન વિરુદ્ધ થશે તો તેનું નૌકાસૈન્ય તેને પાછું જ આપવાનું છે. 'આથી અલેક્ઝાન્ડરને ધણો જ ગુસ્સો ચઢ્યો અને તેણે ગુરસાભરેલો જવાબ આપ્યો તરત જ ઇંગ્લાડ અને રશિયા વચ્ચેનો રાજ્યકીય પત્રવ્યવહાર તથા સંબંધ બંધ પડ્યો.

અલેક્ઝાન્ડરે તરત જ સેનાપતિ સેવરી (ફ્રાન્સના એલચી) ને બોલાવ્યો અને તેને આ પ્રમાણે કહ્યું:—“તમે જાણો છો કે શાંતિ લાવવાના આપણા પ્રયત્નોનું પરિણામ વિચિત્રમાં આવ્યું છે. હું પહેલેથી એમ જ ધારતો હતો. પણ હું ખરું કહું છું કે અંગ્રેજો આમ કોપનહેગન ઉપર તૂટી પડશે અથવા બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળ આવા ઘાટ રચશે તે હું જાણતો ન હતો. મારો નિશ્ચય હવે દૃઢ છે અને આપણે જે પ્રતિજ્ઞા કરી છે તે પૂરી કરવા હું તૈયાર છું. તમારા રાજ્યનો સ્વાર્થ જેમ સોથી સારી રીતે સધાય તે રીતે વર્તવા હું તૈયાર છું. મેં નેપોલિયનને જોયા છે. જે લાગણી એમણે મારા હૃદયમાં ઉભી કરી છે એ લાગણીનો કેટલોક અંશ મેં એમનામાં ઉભો કર્યો છે તે જોઈ મને આનંદ થાય છે. તે સત્યપરાયણ માણસ છે તેની મને ખાત્રી છે. અરે ! અમે જેમ દીક્ષીતમાં દરરોજ દરેક કલાકે મળતા તેવું આ વખતે હોય તો કેવું સાઈ ? વાર્તાલાપ કરવાની તેની શી શક્તિ છે ? તેની સમજશક્તિ શી છે ? તેની પ્રતિભા શી છે ? તેની સનિધિમાં વારંવાર રહેવાથી મને કેટલો બધો લાભ થયો છે ? થોડા દિવસોમાં તેણે મને કેટલું બધું શીખવ્યું છે ? પણ અમે બહુ જ દૂર છીએ. છતાં હું તેને જલદીથી મળવાની આશા રાખું છું.”

ફ્રાન્સનાં કારખાનામાંથી બહુકો ખરીદવાની પરવાનગી અલેક્ઝાન્ડરે માગી. તેણે જણાવ્યું કે:—“મારી ઇચ્છા એવી છે કે જે બે લશ્કર હવે એક જ કામમાં રોકાવાના છે તેમણે એક જ જાતના હથિયાર વાપરવાં જોઈએ.” રશિયન નૌકાસૈન્યમાં જેઓને કામ કરવાનું હતું એવા રાજ્યરાણાના માણસોને કેળવણી આપવા સાડે ફ્રાન્સ મોકલવાની પરવાનગી પણ અલેક્ઝાન્ડરે માગી આ મિત્રાત્મ્યારીભરેલા વચનો સાથે નેપોલિયનને માટે ‘ફર’ ની.

ભભકાદાર બક્ષીમાં અલેક્ઝાન્ડરે મોકલી. અલેક્ઝાન્ડર બોલ્યો—“ હું તેનો ફરીયર (ફર પરા કરનારો) થવા માગું છું.”

નેપોલિયન હવે ઘણો જ ગુચવાયો. અલેક્ઝાન્ડરની ખરી મૈત્રીથી તેને સંતોષ થયો. લોબી અલેક્ઝાન્ડરે ફ્રાન્સેન્ડીનોપલ ઉપર કેવી જાગીર દાદ રાખે છે અને પૂર્વના દેશોમાં મોટું રાજ્ય સ્થાપવાની તેની વૃત્તિ કેવી જાગીર છે તે તે સમજી ગયો. રશિયાના રાજ્યમાં વધારો થાય તો આખું યુરોપ તેની હાથમાં આવી જાય અને આખરે આખી દુનિયાને તે વશ કરી નાખે, જમણા હાથમાં બાલ્ટિક સમુદ્ર પકડી ડાખા હાથમાં ડાર્ડનેલ્સની સામુદ્રિક પકડી, ઉત્તર ડ્રેવ ઉપર ટેકો રાખી રશિયા આખી પૃથ્વીનું રાજ્ય માગે અને પૂર્વમાં જવા દેવાની તેને પરવાનગી આપવામાં ન આવે તો તેને સંતોષ થાય જ નહીં એમ નેપોલિયનને લાગ્યું. અલેક્ઝાન્ડરની મેત્રી નેપોલિયન આતુરતાથી ઇચ્છતો હતો પરંતુ યુરોપની સુલહશાંતિને બચાવે થઈ પડે એવી કબજાઓ આપતા તે ડરતો.

તેથી તેણે પોતાના વિશ્વાસુ એલચી તરીકે કોલેર્નકોર્ટને સેન્ટપીટર્સ-બર્ગ મોકલ્યો, તેને પોતાની ગુચવાણની તમામ હકીકત કહી અને ટર્કીના રાજ્યમાં અલેક્ઝાન્ડર પગપેસારો કરવા ઇચ્છે છે તેને જરા પણ ઉત્તેજન ન આપનાં તેની મેત્રી ટકાવી રાખવા સારૂ તેની સત્તાથી જેટલું બની શકે તેટલું કરવા તેને સમજાવ્યું. ફ્રાન્સની મહાન પ્રજાના પ્રતિનિધિ તરીકે કોલેર્નકોર્ટ પોતાનો મોલો રાખી શકે તેટલા સારૂ તેને આઠ લાખ ફ્રેન્કનું સાક્ષીચાલુ નેપોલિયન ખાંધી આપ્યું અને ફ્રાન્સના યુવાનો પૈકી અનિશય નામાંકિત થયેલા કેટલાક લોકોને તેના રસાલામાં મોકલ્યા. પોતે પણ અલેક્ઝાન્ડરને એક પત્ર લખ્યો, બક્ષીઓને માટે તેમાં તેનો ઉપકાર માન્યો અને સીત્રીના કાચનો વધારે ભભકાદાર સામાન બદલામાં મોકલ્યો. ડેન્માર્કે ઘણી જ તત્પરતાથી નેપોલિયનનું શરણુ શોધ્યું; ફ્રેંચ લશ્કરની એક બળવાન હુકડી ડેન્માર્કની માગણીથી તેનું રક્ષણ કરવા તરત જ ત્યાં ગઈ.

ટીલ્સીટમાં નેપોલિયનની ગુહિની મોહક શક્તિનો પ્રભાવ અલેક્ઝાન્ડરે પોતે પ્રત્યક્ષ અનુભવેલો હોવાથી તે પોતાના નવા મિત્રને માટે ખૂબ ભાવ

ધરાવવામા બહુ જ ઉત્સાહ રાખતો. પરંતુ રશિયાના અમીરઉમરાવોએ એ મોટા બહુગરને જોયેલો નહી હોવાથી તેઓને ધાસ્તી લાગી કે પ્રજના સ્વાતંત્ર્યના વિચારે દેશમા વધારે ફેલાશે, ફ્રાન્સની પ્રજાસત્તાક રાજ્યપદ્ધતિ આવીથી ગુલામ લોકોની સ્થિતિ સુધરશે અને અમીરઉમરાવોની સત્તા ઓછી થશે. રશિયાના ઝારની એવી મરજી હતી કે તેના અભિમાની ઉમરાવોએ તેમની સત્તા પેટ્ટી થોડી સત્તા ગુમાવવી જોઈએ અને તેના દેશના નીચ ગણાતા ખીજા લોકોમા મનુષ્યત્વ આવવું જોઈએ. આ કારણથી રશિયામા બે પક્ષ પડ્યા હતા એક પક્ષની આગેવાની અભિમાની રાજમાતાએ કરી હતી અને તેમા ઘણા જ અમીરઉમરાવો હતા તેમનો બધાનો વિચાર ફ્રાન્સ સાથે યુદ્ધ કરવાનો હતો; બીજો પક્ષ અલેક્ઝાન્ડરની આગેવાની નીચેનો હતો; પણ તેમા માણસો થોડા હતા અને તેમા શાંતિ રાખવાની ઇચ્છાવાળા પણ ઓછી લાગવગવાળા માણસો હતા.

નેપોલિયન તરફ રશિયાના અમીરઉમરાવોની શત્રુતાભરેલી લાગણી છે એમ કોલેઇનકોર્ટ જાણતો હતો તેથી મોસ્કોના અમીરઉમરાવોના મડળમાં શી શી વાતો ચાલે છે તેનો બરાબર રીપોર્ટ કરવા સાથે તેણે પોતાના એક નોકરને મોકલ્યો. ટીલ્સીટ આગળ જે ફેરફાર ઓચિંતો થયો હતો અને જેને લીધે જીવાન અલેક્ઝાન્ડરે ફ્રાન્સની પદ્ધતિ અપત્યાર કરી હતી તેની અમીરઉમરાવો ખૂબી રીતે નિદા કરવા લાગ્યા હતા. ઈંગ્લાંડ સાથે રશિયાને લઘાઈ થવાથી રશિયાના વ્યાપારને ખરેખરો પ્રહાર થયો હતો. તેઓ કહેતા કે મોલ્ટોચીઆ અને વોલેશીઆ એ બે પ્રાંતો અમારા કાયુમા ન આવે ત્યાં સુધી એ નુકશાનનો બદલો અમને મળી શકે એમ નથી. તોપણ તેઓએ વળી જણાવ્યું કે એ બે સુંદર પ્રદેશો રશિયાને લેવા દેવાની નેપોલિયનની મરજી નથી. આવી માહિતી કોલેઇનકોર્ટને મળી.

આ બાબતોની ખબર કોલેઇનકોર્ટ નેપોલિયનને આપી. તેણે મહારાજા નેપોલિયનને જણાવ્યું કે અલેક્ઝાન્ડર ગમે તેવા સત્ય વ્રત પાળનારો હશે તો પણ રશિયાનું પ્રધાનમડળ બહુ નારાજ થયું છે અને તેના ઉપર વિશ્વાસ રાખી શકાય એમ નથી. આ પ્રશ્નનો વિચાર લાંબા વખત સુધી અને ઘણી

કાળજીથી નેપોલિયનને ક્યો. રશિયા સાથે મેત્રી રાખવી એ અતિશય જરૂરી વાત હતી. રશિયાની લોભી સત્તા તેના નિરંકુશપણની છાયામાં આખા યુરોપને ગળી જાય તેની પણ ધાર્મી રાખવાની હતી. આ વખતે ટર્કીમાં મુલતાન સલીમ-જે નેપોલિયનનો મિત્ર હતો તે-ને ટર્ક લોકોએ ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂક્યો હતો અને કેદમાં નાંખી છેવટે મારી નાખ્યા હતા. ફ્રાન્સ સાથે મેત્રી કરવાના લાભમાં જેઓ હતા તેમને તેઓ આ વખતે કાપી નાખતા હતા. જગલી ટર્કને ઉશ્કેરવા સારૂ ઇંગ્લાન્ડના એન્ટોન પ્રુમ મચી પડ્યા હતા અને જે અત્યાચાર તે દેશમાં થતો તેને બદલે તેઓ પોતાને જવાબદાર ગણતા ન હતા.

ટર્કીના એ પ્રાંતો ટર્કી પાસેથી પડાવી લઈ રશિયાને આપી દેવામાં નેપોલિયનનું અનાકરણ ન્યાયની રીતે જોવા ઝાઝું ઇચ્છતું નહીં. તે દેશો ઉપર ટર્કનો હક્ક હતો તે માત્ર તલવાર અને આગથી જ ઉઠે શકે હતો. હુંદકારથી જ તેઓએ તે પ્રદેશો લીધા હતા અને તેનું વર્ણન સાંભળી શકાય એવું ન હતું. સ્વતંત્રતા અને મુખ્ય ભોગવતા લોકોને હુંદવાતો અભિમાની અને નિરંકુશ સત્તાવાળા રાજાનો હક્ક કાંઈ પવિત્ર લેખી શકાય એમ નથી. રશિયાની રાજ્યપદ્ધતિ નહારી તો હતી પણ ટર્કની તેનાથી પણ વધારે નહારી હતી. તેથી એ એ પ્રદેશો રશિયાને આપી દેવા સારૂ પોતાની સંમતિ આપવામાં નેપોલિયનને આનાકાની કરી નહીં. કારણ કે એમ કરવું તે ગેરવ્યાજબી હતું પણ તેની સાથે તેમ ન કરવું તે રાજનીતિથી વિરુદ્ધ હતું. ટર્કની સરકાર હમણાં તો નેપોલિયન વિરુદ્ધ જગલી યુદ્ધ ચલાવી રહી હતી અને તેના કટ્ટા હુમલે ઇંગ્લાન્ડ સાથે મળી ગઈ હતી છતાં તેના તરફથી ખાસ શ્લેષની કોઈ જાતની આશા તે રાખી શકે એમ ન હતું. તે છતાં આ કુશળિયામાંથી નેપોલિયન આલોખની જાય અને રશિયાને અને ટર્કને તેમનું કોડી લેવા દે એ બનવા જેવું ન હતું. કારણ કે હવે તો ટર્ક અને ઇંગ્લાન્ડ એ એ પ્રબળો ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ એકત્ર થઈ હતી. નેપોલિયનની સમજૂતીની દરકાર કર્યા વિના ટર્ક એ અલેક્ઝાન્ડર સાથે નવીન વિગ્રહ ઝૂગાવ્યો હતો તેથી રશિયાના લશ્કર સાથે પોતાના લશ્કર ભેળવવાની પ્રતિજ્ઞા ફ્રાન્સે સ્વીકારી આપી હતી તે પ્રમાણે વર્ચા વિના ખીજે માર્ગ ન હતો.

આવા સન્નેગોમા નેપોલિયને દરખાસ્ત કરી કે રશિયાના અલેક્ઝાન્ડર અને ઑરિટ્ઝાના ક્રાન્સીસ સાથે ટર્કીના પ્રશ્નનો વિચાર કરવા એક કોન્ફરન્સ કરવી. તેણે વળી એવી પણ સૂચના કરી કે ‘ આપણે ત્રણેએ એકઠા થવું, એક મોટું રાક્ષસી સાહસ ઉઠાવવું, એશિયા ખંડમા આપણે પેસવું અને હિંદુસ્તાનમાં અંગ્રેજોએ લૂંટા યઠાઈઓ કરી હોય તે દેશમા તેમના ઉપર આપણે યઠાઈઓ કરવી. ’ આ બાબતમા ઑરિટ્ઝાનો જળરો સ્વાર્થ હતો. રશિયાના મોટા રાક્ષસી રાજ્યથી તે નરમ પડી ગયું હતું. મીસીસીપી નદી જેવી ગણાતી દાન્યુબ નદીના મુખ આગળ ટર્કી રહે અને પોતે આગળ પડી રહે તે ઑરિટ્ઝાને બહુ જ ખરાબ લાગતું. પરંતુ એ મહાનદીના દરવાજાનો કબજો પોતાના મહાન પ્રતિસ્પર્ધી રશિયાને મળે એની વિરુદ્ધ ગમે તે પ્રકારે થવાની જરૂર હતી. કોન્ફરન્સ કરવાના દરખાસ્ત અલેક્ઝાન્ડર સાલળી અતિશય હર્ષમાં આવી ગયો. જે એ પ્રાતો ઉપર તેની દાઢ હતી તે આવશે એટલે ‘ આપણા રાજ્યની કીર્તિમા વધારો થશે, ’ રશિયાની ભવિષ્યમા થનારી મહત્તાનો આરંભ અજબ રીતે થશે અને ક્રાન્સ સાથે મૈત્રી કરવાની બાબતમા અમીરઉમરાવોનો વિરોધ છે તે જતો રહેશે એમ તેણે માન્યું. અલેક્ઝાન્ડર એટલો અધો ખુશી થઈ ગયો કે નેપોલિયનનો કાગળ તેણે ધ્રુજતા હાથથી અને ધતેજ્જ-રીયા વાગ્યો. તે વખતે કોલેઇનકોર્ટ જેણે તે કાગળ તેને આપ્યો હતો તે ત્યાં હાજર હતો.

નેપોલિયનના આદરણીય અક્ષરો વારંવાર વાચતા તે બોલ્યો:-“અહાહા! તે મહાન નરેશને એમ કહેજો કે હું મારી જીદગી પર્યન્ત તમારા તરફ ભક્તિપરાયણ રહીશ. મારું આખું રાજ્ય, મારા તમામ લશ્કર એમની સેવામાં રહેશે. રશિયાની પ્રજાનું અભિમાન સંતોષવા કાંઈક આપવા હું જ્યારે માંગણી કરું છું ત્યારે એમ ન સમજશો કે હું લોભથી પ્રેરાઈ બોલું છું. મારી ધન્યતા એવી છે કે મારી આખી પ્રજા એકમત થઈ જેવી રીતે હું તેના તરફ એક નિષ્ઠાથી જોઉં છું તેવી જ રીતે તે ભક્તિપરાયણ રહે. ટર્કીના રાજ્યના કડકા કરવામાં ઑરિટ્ઝાને ભેળવવા તમારા મહારાજા માગે છે. તેમનું ધારવું ખરાબ છે. એ ડહાપણુભરેલી વાત છે અને તેમાં મારી સંમતિ છે.”

“ તે હિંદુસ્તાન ઉપર ચઢાઈ કરવાની યોજના કરે છે. એ વાતને પણ હું ભારી સંમતિ આપું છું. એ સાહસમાં શી શી મુશીબતો આવશે તેની સાહીતી ટીલ્સીટમાં અમે લાંબા વખત મુઝી વાતચીત કરી ત્યારે મેં જાણ્યો છે. પણ વિંધતો હીસાગ નહીં કરવાની જ તેમને ટેવ છે. પરંતુ હવા અને અંતર એવી મુશીબતો ઉભી કરે એમ છે કે એમની કલ્પનામાં પણ તે આવી શકે એમ નથી. પણ તેની કાળજી તેમને કરવા દેશો નહીં. મુશીબતોના પ્રમાણમાં મારા તગ્દની તૈયારીઓ થશે. જંગલી ટર્પીના હાથમાંથી જે મુલક લઈ લેવાનો છે એના સંગ્રહમાં આપણે નિર્ણય ઉપર આવવાની જરૂર છે. પરંતુ આ વિષયની વાટાઘાટ ભારી અને તેપોલિયનની મુલાકાત વખતે જ થશે તો વધારે ઉપયોગી થશે. અમારા વિચારો પરિપક્વ થશે એટલે હું તરત જ સેન્ટપીટર્સબર્ગ છોડી તમારા મહારાજા જેટલે અંતરે મને બોલાવશે-તેટલે અતરે જવા નીકળીશ. હું તો પારિસ મુઝી જવા પણ તૈયાર છું. પણ મારાથી જઈ શકાય તેમ નથી. વળી આ તો કામકાજની મુલાકાત થવાની છે, નહીં કે આનંદ માણવાની અથવા ક્ષોડોને દેખાડવાની. આપણે વેઈમાર પસંદ કરીશું જ્યાં અમે અમારા કુટુંબ બેગા હોઈ શકીએ. પણ ત્યાં વળી હજારો અડચણો આવશે એરુદ્દર્માં અમે વધારે છુટથી વધારે એકાંતમાં વાત કરી શકીશું. એ જગાએ મળવા તમારા મહારાજાને પૂછવું. તેમનો ઉત્તર આવશે કે તરત જ હું નીકળીશ અને હું એક કાસદ માણક ઉતાવળો જઈશ. ”

એરુદ્દર્માં જે પ્રખ્યાત કોન્ફરન્સ મળી તેનો વિચાર પહેલવહેલો અહીં જ ઉદ્ભૂત થયો. રશિયાના પ્રધાન અને ફ્રેન્ચ એલચી વચ્ચે લાંબી અને અનેક મુલાકાતો થયા બાદ એ યોજનાઓ તેપોલિયનને તેના વિચાર સાથે રજૂ કરવામાં આવી. ટર્પીના રાજ્યના થોડે અંશે હુકડા કરી નાંખવાનું એક યોજનામાં હતું. ટર્પીના હાથમાં ડાર્ડનસ, બોસ્ફોરસ અને તેના એશિયા ખંડના મુલક રહેવા દેવાના હતા. દાન્યુબ નદીના ડાંબા કીનારા ઉપર આવેલા અને રશિયાએ લાંબા વખતથી દાદમાં લાલેલા-બોલેલી આ અને વેલેશીયાના એ પ્રાંતો તથા તેના જમણા કીનારા પર આવેલો બગેરીઆનો પ્રાંત રશિયાને

આપવાના હતા. ઉત્તર દિશાનો આ રાક્ષસ (રશિઆ) આખી પૃથ્વીનો મુલક બળી જવા મોટાં પગલા આવી રીતે ભરે તેના બદલામાં ઑસ્ટ્રિઆને સર્વિઆ અને બોસ્નીઆ આખી સંતોષવાનું હતું. ટર્કીના જૂલમમાંથી ગ્રીસને છોડવાનું હતું અને ફ્રાન્સના રક્ષણ નીચે મૂકવાનું હતું. આ પ્રમાણે એક યોજના હતી. ખીજી યોજના તો ખરેખરી રાક્ષસી અને ઘૃષ્ટતાવાળી હતી. યુરોપ ખંડમાં આવેલો ટર્કીનો તમામ મુલક અને એશિઆ ખંડમાં આવેલા મુલક પૈકીનો એશિઆ માઈનોર એ તમામ ટર્કીની સત્તામાંથી ખુચવી લેવાના હતા.

ફ્રાન્સ્-એન્ડીનોપલ અને બોસ્નિયસની ખંડો બાબુએ આવેલો તેની નજરનો પ્રદેશ લઈ લેવાનો લોભ રશિઆ લાખા દિવસથી રાખતું હતું અને તે લોભ ઉઘડી હતો તે આ વખતે પૂરો પડવાનો હતો. ટર્કીના ટુકડા કરવામાં ઑસ્ટ્રિઆ પોતાના મુલકમાં ઘણા ફળદ્રુપ પ્રદેશનો વધારો કરવાનું હતું આખું ગ્રીસ, આલ્બેનિયાનો બધા દ્વીપ, ડાર્ડનેલ્સનો સામુદ્રધુની, સાઈપ્રસ, સીરીઆ અને ઇજિપ્ત ફ્રાન્સના તાબામાં મૂકવાના હતા. આવી યોજના રશિઆના પ્રધાનમંડળે નેપોલિયનને કરી. આવી ચોકાવનારી મહત્તાવાળી દરખાસ્તોવાળા કાગળો ઉપર કોઈની સહી નહીં કરવી એ ડહાપણભરેલું ગણવામાં આવ્યું. આ લેખ જ્યારે ફ્રાન્સના એલચીન હાથમાં નેપોલિયનને પહોંચ્યાં ત્યારે મૂકવામાં આવ્યો ત્યારે એલેક્ઝાન્ડર જોનો લોભ આ વખતે બહુ જ જગૃત થયો હતો તે બોલી ઉઠ્યો:—“ નેપોલિયનને કહેજો કે આ નોટમાં જે લખ્યું છે તેને મારી સંપૂર્ણ સમતિ છે. રશિઅન પ્રધાનમંડળના વિચારો આ લેખમાં વિશ્વાસ રાખવા લાયક રીતે જણાવવામાં આવ્યા છે. ”

આ વિચિત્ર લેખ તે વખતના વિચારને બરાબર બતાવનાર હતો અને યુરોપના ભાવીને પોતાની સ્થિતિથી તથા શક્તિથી વશ રાખનારા નામાકિત મહાપુરુષોને શોભે એવો હતો. તે અમે અત્રે અક્ષરશઃ જરા પણ ઘટાડો કર્યા વિના અથવા ફેરફાર કર્યા વિના ઉતારીએ છીએ.

“ નામદાર ફ્રેચના મહારાજ અને ઇટાલીના રાજા નેપોલિયને સામાન્ય રીતે સુલેહ ફેલાવવા સારા અને યુરોપમાં શાંતિ પ્રસારવા સારા એવું ઠરાવ્યું છે કે ટર્કીના રાજ્યના પ્રાંતોના કડકા કરી નાંખવાની જરૂર છે તેથી રશિઆના

મહારાજ અલેક્ઝાન્ડર પોતે આપેલી પ્રતિજ્ઞા પાળવા સારૂ તથા કરેલી મૈત્રી ભળવી રાખવા સારૂ એ થોજનામા સંમતિ આપવા તત્પર છે.”

“ રશિયાના મહારાજ આગળ ટીલસીટમાં આ વાત કાઢવામાં આવી હતી તેથી તે વાત ફરીથી યાદ લાવવાની તેમને બહુ જ ગમે છે. તેમને પહેલો જ વિચાર એ આવ્યો કે મહારાજ (નેપોલિયન જે તેના મિત્ર છે તે) ટર્કના સંબંધમાં તે જે મહારાજનો સંધિ કરતી વખતે જે નિર્ણય ઉપર આવ્યા હતા તેનો જ અમલ કરવા સારૂ તૈયાર થયા છે અને હિંદુસ્તાન ઉપર ચઢાઈ કરવાની વાત તે નવીન દાખલ કરે છે. ”

“ ટીલસીટની સંધિમાં એમ નક્કી કરવામાં આવ્યું છે કે ટર્કની સત્તાને હઠ્ઠેલીને એશિયા ખંડમાં ઘાલી દેવી અને યુરોપમાં તેની પાસે કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ અને રમેલીઆ સિવાય બીજું કાંઈ મહેલો દેવું નહીં. ”

“ તે જ વખતે એવો પણ નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો કે ફ્રેન્ચના મહારાજને અલ્બેનીઆ, મોરીઆ અને કેન્ડીઆનો દ્વીપ પોતાના તાબામાં લેવાં. ”

“ વેલેશીઆ અને મોલ્ડેવીઆ રશિયાને આપવાના હતા અને દાન્યુબ નદી રશિયાના રાજ્યની સરહદ બતાવવાની હતી એસઝેરેબીઆ જે એક દરીઆકીનારા પાસે આવેલી પટ્ટી છે અને જે મોલ્ડેવીઆના ભાગ તરીકે સામાન્ય રીતે લેખાય છે તે પણ રશિયાને આપી દેવાનું હતું આ દેશગીમાં જે બલ્ગેરીઆનો મુલક ઉમેરવામાં આવે તો રશિયાના મહારાજ હિંદુસ્તાન ઉપર ચઢાઈ લઈ જવાની યાચનમાં પોતાની સંપૂર્ણ તૈયારી બતાવે છે. એ સંબંધી કશો વાધો જ નથી. માત્ર તે ચઢાઈ મહારાજ નેપોલિયન જ વ્યાજબી રીતે બતાવેલે રસ્તે એટલે એશિયા માધ્યમરમાં થઈને લઈ જવી જોઈએ. ”

“ હિંદુસ્તાન ઉપરની ચઢાઈમાં ઑસ્ટ્રિયન લશ્કરના માણસો ભળવાનાં છે તે વિચાર મહારાજ અલેક્ઝાન્ડરને ઘણો જ પસંદ પડ્યો છે. મહારાજ નેપોલિયન જે અલેક્ઝાન્ડરના મિત્ર છે તે એમ ધન્ય છે કે ઑસ્ટ્રિયાનું લશ્કર બહુ મોટું હોવું જોઈએ. તે (અલેક્ઝાન્ડર) એમ માને છે કે આ મદદ સારૂ ઑસ્ટ્રિયાને ટર્કનું કોશીઆ અને બોસ્નીઆ આપવાં જોઈએ. તો પણ મહારાજ નેપોલિયનને તેમાંનો કોઈ ભાગ રાખવાની મરજી ન હોય, તો જ તેમ

કરેવું. વળી તે ઉપરાંત ઑસ્ટ્રિયાને સર્વિઆ (જે અત્યાર સુધી ટર્કીના રાજ્યના ઉત્તમ પ્રદેશમાંનો એક ભાગ નિશ્ચયાત્મક રીતે ગણાય છે તે) માં પેરોક્ષ પણ ઘણી જ સત્તા નીચે પ્રમાણે આપવાને કર્શી અડચણ નથી. ”

“ સર્વિઆના લોકો યુદ્ધમાં કુશળ છે. તે શુભ હુમેશાં બીજા તરફની માનની લાગણી ઉત્પન્ન કરે છે. તેથી તેમનું ભાવી ન્યાયપુરઃસર દોરવાની (ઑસ્ટ્રિયાને) ઇચ્છા થવી જોઈએ. ”

“ ટર્ક લોકો વિરુદ્ધ વ્યાજબી રીતે વેરની લાગણી સર્વિઆનો સારી પેઢે ધરાવે છે. તેમના જૂલમી રાજા (ટર્ક) ની ઝુંસરી તેમણે કેંકડી દીધી છે અને તેમણે નિશ્ચય કરેલો કહેવામાં આવે છે કે ફરીથી તેઓ ટર્કના તાબામાં જવાના નથી. તેથી શાંતિ બળવવાની ખાતર સર્વિઆનો તે ટર્કથી તદ્દન સ્વતંત્ર બનાવી દેવાની જરૂર છે. ”

“ સર્વિઆનો સંબંધી કોઈ જાતનો નિર્ણય ટીલ્સીટની સંધિમાં કરવામાં આવ્યો નથી. તેઓએ પોતાની પ્રબળ ઇચ્છા એકથી વધારે વાર જણાવી છે તેથી તેઓ પોતાની જાતને મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરની પ્રજા તરીકે ગણાવવા સાફ તેની આજીજી કરવા દોરાયા છે. તેના તરફની તેઓની ભક્તિ આવી છે તેથી તેને સ્વાભાવિક રીતે એવી ઇચ્છા થાય છે કે તેઓ સુખી અને સંતોષી રહે. અલેક્ઝાન્ડર પોતાની હકુમત તેમના ઉપર ચલાવવાનો આગ્રહ કરતા નથી. શાંતિમાં વિદ્યમાન એવી રીતે પોતાના રાજ્યમાં કોઈ પ્રકારે વૃદ્ધિ કરવા મહારાજાની મરજી નથી. તેથી આ ભોગ તે ખુશીથી આપે છે અને મજબૂત પાયા ઉપર સુગ્રેહ થાય તેટલા સાફ બીજા કોઈ ભોગ આપવો પડશે તો તે આપવા તૈયાર છે. તેથી તે એવી દરખાસ્ત કરે છે કે સર્વિઆને એક સ્વતંત્ર રાજ્ય બનાવવું, અને કોઈ રાજ્યગાદીના વંશનો આગેવાન ન હોય એવા એકાદ આર્યડ્યુકને તે દેશની ગાદી આપવી. તેને ઑસ્ટ્રિયાની ગાદીની વારસાધના પ્રશ્ન સાથે નિકટનો સંબંધ ન હોવો જોઈએ. એમ કરવામાં આવે તો એવી શરત પણ થવી જોઈએ કે સર્વિઆનું રાજ્ય કોઈ કાળે ઑસ્ટ્રિયાના રાજ્ય સાથે ભેળવી દેવાનું નથી. ”

“ ટીલ્સીટ આગળ જે નિર્ણય કરવામાં આવ્યો હતો તેના ઉપર આધાર

રાખી ટર્કીના રાજ્યના આ પ્રમાણે કડક કરવાનો વિચાર કરવામાં આવ્યો છે. એ મહારાજાઓએ જે ઉદ્દેશ પાર પાડવા સાર સાધનો સંબંધી ચર્ચા ચલાવવા જે એ મોટા પુરુષોને નીમ્યા છે તેમને આ વ્યવસ્થાથી કાંઈ મુશ્કેલી આવશે એમ લાગતું નથી. ”

“ઉપરની શરતો જે સંધિમાં આવે એવી સંધિ જે ઓસ્ટ્રિયા, ફ્રાન્સ અને રશિયાના મહારાજાઓ કરશે તો તેમાં ભાગ લેવા રશિયાના મહારાજા નેયાર છે. પણ હમણાં થોડા વખત ઉપર તેમના ઉપર મહારાજા નેપોલિયનનો પત્ર આવ્યો છે તે ઉપરથી એમ જણાય છે કે ટીલ્સીટ આગળ ટર્કીના કડક કરવાની જે યોજના કરવામાં આવી હતી તેના કરતા પણ વધારે મોટી યોજના કરવાનો નિશ્ચય તેમણે કર્યો છે. તેથી તે મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર ત્રણે મહારાજાઓના દરબારનું હિત સચવાય તે માંડ અને પોતાની સત્તામાં હોય તેટલી પ્રતીતિ આપવા અને પોતાના મિત્ર મહારાજા નેપોલિયન તરફની પોતાની મિત્રતા અને પૂજ્ય શુદ્ધિ બતાવવા ખાસ કરીને એવા નિશ્ચય ઉપર આવ્યા છે કે ટર્કીની સત્તા વધારે હલકી કરવાની તેની મરજી નથી અને તેમાં તેમની સમતિ સારી રીતે છે. ”

“ ટર્કીના વિભાગ પાડવાના કામમાં એમણે પોતાના હિતનું એક જ તત્ત્વ નક્કી કર્યું છે. તે એ છે કે ટર્કીના ભાગલામાંનો પોતાનો ભાગ લખાઈ પડેલા-ધમાં તથા મહત્તામાં મર્યાદાવાળો હશે તો ચાલશે અને પોતાના મિત્રનો ભાગ ખાસ કરીને ઘણો જ મોટો હોવો જોઈએ. વળી આ પ્રમાણે મર્યાદાનું તત્ત્વ નક્કી કરી તેમણે તે ઉપરાંત રાજ્યકીય હલાપણનું તત્ત્વ પણ સ્વીકાર્યું છે. તે એ છે કે આ નવા ભાગલાના પરિણામે એવું થવું ન જોઈએ કે સરહદ તથા આ-પારના સંબંધમાં હાલ તેમની જે સ્થિતિ છે તેનાથી વધારે નફારી થાય. ”

“ આ જે તત્ત્વોને અનુસરી મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર કામ કરશે અને ઉપર જે દેશો ફ્રાન્સના રાજ્ય તળે મૂકવાના ફરાવ્યા છે તે ઉપરાંત તે મહારાજા પોતાની હુકમત આકષિયેગોના હીપ ઉપર, સાધપ્રસ, રોક અને સમુદ્રના પૂર્વ ભાગનાં સીરીઆના તથા ઇજીપ્તનાં બંદરોમાંથી જે કાંઈ અવશેષ રહ્યું હશે તે ઉપર ચલાવશે તો તે જોઈ તેમને (અલેક્ઝાન્ડરને) ધન્યા નહીં

આવે એટલું જ નહીં પણ તે ઘણા ખુશી થશે. ”

“ પરંતુ આ પ્રમાણે ટર્કીના મોટા પાયા ઉપર લાગણા કરવાનું કરાવવામાં આવે તો સર્વિઆના મંબંધમાં પોતે જે અભિપ્રાય ઉપર આધે છે તે મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર અફસરે. ઑસ્ટ્રિઆને માટે માનપ્રદ અને લાભકારક વ્યવસ્થા કરવાની તેમને કાળજી છે, તેથી તેમની એવી ઇચ્છા છે સર્વિઆનું રાજ્ય ઑસ્ટ્રિઆના મુલક સાથે જોડી દેવું અને તેનામાં મેસીડોનીઆ પણ ઉમેરવું—માત્ર સેલોનીચી ક્રાન્સને મળે એટલા હેતુથી અસ્થેનીઆની સરહદ મજબૂત કરવા મેસીડોનીઆનો જેટલો પ્રદેશ ક્રાન્સ રાખવા માગે તેટલો ઑસ્ટ્રિઆને આપવાની જરૂર નથી. આ પ્રમાણે ઑસ્ટ્રિઆની સરહદ સ્કોપીઆથી ઑફેન સુધી દોરાશે અને ઑસ્ટ્રિઆની સત્તા દરીઆ સુધી જઈ પહોંચશે. ”

“મહારાજા નેપોલિયનની મરજી પ્રમાણે કોશીઆ ઑસ્ટ્રિઆને અથવા ક્રાન્સને આપવું.”

“પોતાના મિત્ર નેપોલિયન આગળ અલેક્ઝાન્ડર એ વાત છુપાવવા માગતા નથી કે ટીલ્સીટ આગળ જે વાતચીત થઈ છે તેમા તેને એક પ્રકારનો વિશેષ સંતોષ મળ્યો છે અને તે પોતે પોતાના મિત્ર નેપોલિયનની સલાહ પ્રમાણે પોતાની તથા નેપોલિયનના પ્રદેશની વચ્ચે ઑસ્ટ્રિઆનો મુલક રાખે છે કે જેથી અને મિત્રોના દેશો એક એકથી નીરાળા રહે અને સરહદો અડકવાથી જે મિત્રતામા ખલેલ પહોંચે છે તે પહોંચે નહીં.”

“આ નવીન અને મોટા પાયા ઉપર ટર્કીના લાગણા કરવામાં રશિઆનો જે હિસ્સો આવશે તેથી પ્રથમની યોજના પ્રમાણે તેના હિસ્સામાં જે આવ્યું છે તેના કરતા કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ શહેરનો કબ્જો અને એશિઆ ખંડમાં કેટલાક માઇલની ત્રિજ્યાવાળો મુલક જેટલો વધારો તેને મળશે; અને યુરોપમા તેને રૂમેલીઆ મળશે જેથી રશિઆની સરહદ ઑસ્ટ્રિઆના નવા મુલકની સરહદથી શરૂ થશે. અર્થાત્ બલ્ગેરીઆથી માંડી સોલીસ્મીકની પેલી બાજુએ થોડે દૂર સુધી સર્વિઆની સરહદની પાછળ પાછળ તે સરહદ આવશે. તેની સાથે સોલીસ્મીક આગળથી ટ્રેઇનપોલ સુધી પર્વતોની હાર છે તે અને મોરીઝા નદીથી દરીઆ સુધીની જમીન એ તમામ મુલક રશિઆને મળશે.”

“ટર્કીના ભાગલા કરવાની આ બીજી યોજનાના મંત્રણામાં જે વાતચીત થઈ છે તેમાં સહેજ મતભેદ થયો છે. વાત કરનારા બે રાજાઓ પૈકી એક એમ ધારે છે કે રશિયા જે કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ લે તો ફ્રાન્સે હાઈનલ્સ લેવું જ જોઈએ; નિદાન એશિયા ખંડની બાબતે જે આશ્ચર્ય હોય તે ફ્રાન્સે લેવું જ જોઈએ. આ તકરાર ઉપર સામી બાબતે એમ કહેવામાં આવે છે કે આ નવીન વિભાગ પાછામાં રશિયાનો હિસ્સો થયો નાતો છે અને ફ્રાન્સનો હિસ્સો થયો મોટો છે તે કારણથી અને ડીક્લેરેશન કબજે ફ્રાન્સ લે તો વ્યાપારી બાબતમાં તથા સરહદની બાબતમાં રશિયાની હાલની સ્થિતિ છે તેનાથી વધારે નફારી સ્થિતિ ન થવી જોઈએ એ તત્ત્વ મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરે અખત્યાર કરેલું છે તેનો ભગ થતો હોવાથી ફ્રાન્સને એ પ્રમાણે હાઈનલ્સનો કબજો તો લેવા દેવાય નહીં.”

“મહારાજા નેપોલિયન તરફ મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરની અતિશય મિત્રતા હોવાથી તેનાથી પ્રેરાઈ આ મુશ્કેલી દૂર કરવા સારૂ તેમણે (અલેક્ઝાન્ડરે) એવું જણાવ્યું છે કે:—

“ (૧) ઓસ્ટ્રિયા અને રશિયાને જે નવા મુલકો મળે તેમાં થઈને લશ્કર લઈ જવાનો રસ્તો ફ્રાન્સ કરે અને સીરીયાના બદલે સુધી તેવો લશ્કરી રસ્તો તે લંબાવે તો મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરને અચ્ચલ નથી.”

“ (૨) મહારાજા નેપોલિયનનો વિચાર સ્મર્નાનો કબજો લેવાનો હોય. અથવા મીટ્રીલીનની સામેના ડીનારાની અણીથી રોઝની સામેના ડીનારા સુધીના નેટોલીયાના ડીનારા ઉપરના બીજા કોઈ બદલો કબજો તેમને લેવો હોય તો, અને તે દેશો સર કરવા લશ્કર મોકલવું હોય તો મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર પોતે કેય લશ્કર સાથે પોતાની પાસે ટુકડી મેળવી દઈ મદદ કરવા તૈયાર છે.”

“ (૩) સ્મર્ના અથવા ઉપર કલ્લા પ્રમાણે નેટોલીયાનું કોઈ બદલો ફ્રાન્સની સત્તા નીચે એક વાર આવ્યા પછી જે તેના ઉપર ટર્ક અથવા અગ્રિજો સંધિની દરકાર કર્યા વિના ચલાઈ કરે તો રશિયાના મહારાજા બ્યારે મદદ માગવામાં આવે સારે તે આપવા તરત તૈયાર થશે.”

“ (૪) નામદાર અલેક્ઝાન્ડર એમ માને છે કે તેવી જ રીતે સેલીની-
ચીનો કબજે લેવામાં ફ્રાન્સને ઓસ્ટ્રિયાએ મદદ કરવી જોઈએ અને બ્યારે
તેની મદદ માગવામાં આવે ત્યારે તે બંદર સાફ તેણે તે આપવી જોઈએ. ”

“ (૫) રશિયાના મહારાજ જણાવે છે કે કાળા સમુદ્રનો દક્ષિણ કી-
નારો જે એશિયામાં આવેલો છે તેનો કબજો તેને મળે તો સાફ એમ
અર્થમાં નીકળી આવ્યું હતું તે છતાં તે લેવાની તેમની મરજી નથી. ”

“ (૬) રશિયાના મહારાજને જણાવ્યું છે કે પોતાનાં લશ્કરનો
હિંદુસ્તાનમાં ગમે તેવો જય થાય તોપણ તે દેશમાં જરા પણ મુલક લેવાની
તેમની મરજી નથી. ફ્રાન્સને તે દેશમાં જેટલો મુલક પોતાના તાબામાં લેવો
યોગ્ય લાગે તેટલો તે લે તેમાં તે ખુશીથી પોતાની સંમતિ આપે છે. તેમ જ
ફ્રાન્સ જે મુલક સર કરે તેમાંથી પોતાના મિત્રોને જે ભાગ આપવાની તેની
મરજી હોય તે ભલે તે આપે. ”

“ ટર્કીના ભાગલા કરવાની આ બે યોજનાઓ પેટ્રી એક અથવા બીજી
બરાબર ચોક્કસ રીતે સ્વીકારવા સાફ બંને મિત્રો એક મતના થઈ શકે કે
તરત જ મહારાજ અલેક્ઝાન્ડર પોતે જાતે મળવા સાફ-જે દરખાસ્ત મહારાજ
નેપોલિયન તરફથી કરવામાં આવી છે તે પ્રમાણે કરવા સાફ-બધી ખુશીથી
નીકળશે અને તે મુલાકાત એરુદ્ટ આગળ કદાચ થશે. તે એમ ધારે છે કે
જે કરાર કરવાના છે તેની કાચી હકીકત પહેલેથી બરાબર એક પ્રકારની
ચોક્કસાઈથી નક્કી થાય તો બંને મહારાજોને વિશેષ કરવાનું રહે નહીં.
પરંતુ અતિશય સંતોષની લાગણીથી તેઓ એક બીજાને મળશે અને વિલંબ
વિના પૃથ્વીના આ ભાગનો ફક્તો સંધિ કરીને કરી નાંખશે. એમ કરી
તેમના પ્રથમના ઉદ્દેશ પ્રમાણે ઇંગ્લાંડ જે સંધિ કરવા જાણીમુજીને અને
મગરૂરીથી ના પાડે છે તે સંધિ કરવા તેઓ તેને ફરજ પાડશે. ”

આ લેખ નેપોલિયનને મળ્યો કે તરત જ તેણે બીજી યોજના નાંખસંદ
કરી. રશિયા કેન્સ્ટેન્ટીનોપલનો કબજો લે એ વાત તો કોઈ રીતે એને ગળે
ઉતરે એમ ન હતું. યુરોપની સ્વતંત્રતા ઉપર છીની મૂકાય તેના કરતાં

રશિયા સાથેની મેત્રી તોડવા અને તે મહાન પ્રજાને પોતાની સામે શત્રુ તરીકે જોવા તે તૈયાર હતો.

અલેક્ઝાન્ડર કહેતો કે:—“ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ મારા ઘરની કુચી છે. ”

નેપોલિયન કહેતો કે:—“ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ એ તો આખી દુનીઆનું રાજ્ય છે. ”

ઑસ્ટ્રિયાનો યુવવાડો વધ્યો. સ્વતંત્રતાના વિચાર ફ્રાન્સ દેલાવતું હતું તેની ભીનિ તેને બહુ જ હતી. ઇટાલી પોતાના તાબામાંથી જતું રહ્યું હતું તેને માટે હજી તેને શાંતિ થઈ ન હતી. ઉત્તમ અને ઓસ્ટરલીકાના યુદ્ધોમાં તેનો પરાજય થયો હતો તે શસ્ત્ર તેને હજી માલતું હતું. પોતાના મહાન પ્રતિસ્પર્ધી અલેક્ઝાન્ડરને આમ પગપેસારે કરતો જોઈ તે ચોટી ગયું. ખીલ બાબુએ જોનાં, રશિયા સાથે મેત્રી કરીને પણ ફ્રાન્સ સામે થવાને તે શક્તિમાન ન હતું. તો ફ્રાન્સ અને રશિયા એકઠા થાય તો તેમની સામે થવાનું તો બની જ રી રીને શકે? ઈંગ્લાંડની મારફતે જ ઇટાલી પાછું મેળવવાની અને રશિયાની બચકર રીતે વધતી જતી સત્તાને અટકાવવાની આશા તેણે રાખી. વિએનાના દરબાર સાથેના પત્રવ્યવહારમાં નેપોલિયન ખૂબ દિલથી પોતાના વિચાર જણાવતો હતો. તેની ખરા અંતઃકરણપૂર્વક એવી ધૃષ્ટિ હતી કે ફ્રાન્સ સાથે રશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા જોડાય કે કેવળ ન્યાયપુરઃસર જ ઈંગ્લાંડને સધિ કરવાની દરજ પાડી શકાય. ફ્રાન્સના સાધનો ખીલવવા સારૂ તથા પોતાના વિશાળ રાજ્યને જગતતો ઉઘાન બનાવવા માટે તેને નિવૃત્તિ જોઈતી હતી યુદ્ધ કરવાથી તે થાક્યો હતો, કારણ કે આખું યુરોપ તેની સામે હતું; તેથી મુલેહને માટે જોઈલી છુટ મૂકાય તે તમામ મૂકવા તે તૈયાર હતો.

તે કહેતો કે:—“ ઈંગ્લાંડ શાંતિનો મોટામા મોટો શત્રુ છે. જગતમાં આરામ અને શાંતિની અપેક્ષા છે અને મનબૂત રાષ્ટ્રોમા જણાવેલા યુરોપના એકમત સામે ઈંગ્લાંડથી થઈ શકવાનું નથી. ”

ઑસ્ટ્રિયાનો દરબાર કોઈ પણ વખતે નીબાલસ મનથી અથવા પ્રતિ-દાની લાંગણીની દરકારથી કામ કરતો ન હતો. તે બહુ જ આનોંકાની સાથે

આ મંડળમાં ભળ્યો. એ સંદેશો લઈ એક એલચીને ઇંગ્લાંડ મોકલવામાં આવ્યો. એક સંદેશો ખૂંધો હતો અને આખા યુરોપની માહિતીને માટે હતો. તેમાં એમ જણાવ્યું હતું કે ‘ રશિયાની દરમ્યાનગીરી કરાવી ન્યાયપુરઃસર સધિ કરવા ફ્રાન્સે ઇંગ્લાંડને દરખાસ્ત કરી છે. અને હવે જો ઇંગ્લાંડ સધિ કરવા ના પાડશે તો આખું યુરોપ તેની સામે એકત્ર થશે. ’ બીજો સંદેશો ગુપ્ત હતો અને યુરોપને છેતરવાને માટે હતો. તેમાં જણાવવામાં આવ્યું હતું કે ‘ ઑસ્ટ્રિયા યુરોપ ખંડમાં એકલું પડી ગયું છે તેથી તેનાથી હવે રશિયા અને ફ્રાન્સ સામે થઈ શકાય તેમ નથી. ’ આ સંદેશામાં છેવટે જરા ઉદારતાનું મિશ્રણ કરવામાં આવ્યું હતું અને જણાવવામાં આવ્યું હતું કે, ઇંગ્લાંડે મંધિનો વિચાર કરવો જ જોઈએ, અને હજી પણ વિગ્રહ કરવાનો દુરાગ્રહ તે કરશે તો તેને ત્યજી દેવાની તેના ઉત્તમ મિત્રોને ફરજ પડશે. ઑસ્ટ્રિયાના એલચીને એવું પણ હીંમતથી કહેવા સારું સમજાવવામાં આવ્યો હતો કે ‘ કોપનહેગનમાં જે અત્યાચાર ઇંગ્લાંડ તરફથી કરવામાં આવ્યો છે તેને માટે દરેક તટસ્થ રહેનારી પ્રજાને ઘણું જ મારું લાગ્યું છે. ’

પ્રકરણ ૪૧ મું.

ઘટાલી અને રૂપેન.



આ

વખતે ઘટાલીમાં મુસાફરી કરવા નેપોલિયને પારિસ છોડ્યું. પોતાની હંમેશની ત્વરાથી તથા આરામ લીધા વિના તે એક શહેરમાંથી બીજા શહેરમાં ગયો. પોતાની એક જ દૃષ્ટિથી ક્યાં મોટાં સાર્વજનિક કામો કરવા જેવાં છે તેનો ડહાપણભરેલી રીતે નિર્ણય તે કરતો જતો. ઇ. સ. ૧૮૦૭ ના નવેમ્બરની ૧૬ મી તારીખે તે પારિસથી નીકળ્યો. જોસફાઇન તેની સાથે હતી. ૧૫ મીની મધ્ય રાત્રે,

રુચિલેરીસમા એક ભભકાદાર મંડળી ભરાઈ હતી તે ઉડ્યા પછી મુઝા જતી વખતે નેપોલિયને એક નોકરને કહ્યું કે ‘ ધટાલી જવા સારૂ સવારમા છ વાગે ગાડી તૈયાર રાખવી. ’ પોતાની મુસાફરીની આટલી જ ખર્ચ તેણે આપી હતી. જોસફાઇનને પણ પહેલેથી ખર્ચ આપવામા આવી ન હતી. ૨૧ મી નવેમ્બરના પ્રાતઃકાળમા તો તેના રથના પેડા મીલાન શહેરના રસ્તા ઉપર કચકચક થતા હતાં. યુજન પણ નવાઈ પામ્યો. મીલાનમા સવારમા આવ્યા પછી તરત જ નેપોલિયન દેવળમા ગયા અને ત્યાં તેણે ધંધરતુ ભજન કરાવ્યું. તેના સ્વભાવ વિચારવંત અને જીરુસાવાળો હતો તેથી તેને ઘંટના અવાજ, ઓર્ગન નામના વાદ્યનો અવાજ, ભજનનું આરોહણ, દેવળની અને બાજુઓમા, કમાનોમા, અને અતિશય શણગારાયેલા અને તેથી ભભકાળધ દેખાતાં દેવળોના થાભલામા જે આછું અજવાળું પડતું હતું-તે બધું તેને બહુ જ ગમતું. નેપોલિયનનો ગભીર અને વિચારશીલ અભાવ આનંદ ભોગવવાને અનુકૂળ ન હતો. અર્ધી રાત્રિ ગયા પછી લોકો સારી પેંડ દાડ પીએ છે અને એક બીજાની સલામતી ધ્રુષ્ટે છે એવી કોઈ ગમતમા તે જતો જ નહીં. તે જવસ્યે જ હસતો. એક પ્રકારની આછી ગ્લાનિની છાયા તેના મુખ ઉપર છવાઈ રહેતી. તેના આખા શરીરમા અતિશય ગંભીરતા વ્યાપી રહેતી. સાંજે તે યુજનની જીવાન અને ઉત્તમ કુળમા ઉછરેલી સ્ત્રીને મળ્યો. ધટાલીયનો તેને જોઈ શકે તેટલા ઉદ્દેશથી સાંજે તે નાટકશાળામા ગયો. હાસ્ય-રસ ઉત્પન્ન કરનાર નાટકો ઉપર તેને પ્રેમ ન હતો, અને કરુણ રસ ઉત્પન્ન કરે એવા ઉત્તમ નાટકો જેમા આત્મા ઉપર અસર થાય એવા બનાવો આવતા હોય તે તેને બહુ જ પ્રિય હતાં. તરત જ મીલાનની ધારાસભાને બોલાવવામાં આવી અને તેની પ્રત્યે તે બોલ્યો:-

“ ગૃહસ્થો ! મારી ગાદીની આસપાસ તમને બધાને જોઈને મને ઘણો આનંદ થાય છે. ત્રણ વર્ષ પછી હું આવું છું અને તે દરમિયાન મારી પ્રજાએ જે પ્રગતિ કરી છે તે જોઈ મને આનંદ થાય છે. પરંતુ આપણા આપદાદાએ જે ભૂલો કરી છે તે ભૂંસી નાંખવા સારૂ અને જે ઉત્તમ ભાવી ધટાલીને માટે સરજાયેલા છે તેને તે પાત્ર થાય તેટલા સારૂ હજી ઘણું કરવાનું બાકી છે.

આપણા પૂર્વજો તેમના ક્ષુદ્ર મિથ્યાભિમાનથી અને સ્થાનિક બાબતો ઉપર વિશેષ ધ્યાન આપનારા હતા તેથી દેશમાં અદરને અંદર જ લઢાઈઓ કરતા. તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે તેમણે ધીમે ધીમે તેમના હક્ક ગુમાવ્યા. આપણા પૂર્વજોએ લાંબા સમય ઉપર આપણા દેશની જે કીર્તિ અને પ્રતિષ્ઠા પોતાના શસ્ત્રોનાં પરાક્રમથી તથા પોતાના મરદામી ગુણોના પરાક્રમથી પેદા કરી સ્થાપી હતી તે કીર્તિ તથા પ્રતિષ્ઠા જતી રહી તે કીર્તિ અને તે ગુણો પાછા લાવવા એ જ મારા રાજ્યનો ઉદ્દેશ છે. એમાં જ મારી કીર્તિ છે એમ હું માનું છું.”

ઘણા જમાનાથી આવા ઉદારતાવાળા શબ્દો ઇટાલીયનોએ સાંભળ્યા જ ન હતા.

બીજા ત્રણ દિવસ કામકાજમાં રોકવામાં આવ્યા. હજારો હુકમો કાઢવામાં આવ્યા. મોન્ટ સેનીસ જવાનો જે નવો રસ્તો નેપોલિયને કરાવ્યો હતો તે ઓળંગીને આવતા તે ઠંડા અને બરફથી ઢંકાયેલા પર્વત ઉપર મુસાફરોને જોઈતી સગવડો પૂરી ન હતી એવું તેને માલમ પડ્યું. ત્રણ નાનાં ગામડા બાંધવાનો હુકમ તેણે તરત જ આપ્યો. એક પર્વતની ટોચ ઉપર બાંધવાનું હતું, અને બંને બાજુ જ્યાં ચઢાવ શરૂ થાય ત્યાં એક એક ગામ બાંધવાનું હતું. પર્વતની ટોચ ઉપર વળી એક દેવળ, એક ધર્મશાળા, એક ઇસ્પીતાળ અને લશ્કરને રહેવાની લાઇન બંધાવવાના હુકમ તેણે આપ્યો. આ ગામોમાં જે બેઠોતો રહે તેમને તમામ પ્રકારના વેરામાંથી મુક્ત કરવામાં આવ્યા. આ ત્રણે સ્થળોએ શરૂઆતમાં જ તેણે સૈનિકોને વસાવ્યા અને વસ્તી શરૂ કરી તેમને એવો હુકમ આપવામાં આવ્યો કે તેમણે તે દુર્ગમ પર્વતના રસ્તાની મરામત કરવી અને જરૂર જણાયે જ્યાં તેમની મદદની જરૂર પડે ત્યાં તેમણે જઈ પહોંચવું. બીજા માણસોને જે કામો કરવાને મહીનાના મહીના નીકળી જાય તે થોડા દિવસમાં પૂરું કરી નેપોલિયન ડીસેબરની દસમી તારીખે વેનીસ જવા સાડ નીકળ્યો અને ઓસ્ત્રિયા, વેરોના તથા પાદુઆને રસ્તે ગયો. તે જ્યાં જ્યાં ગયો ત્યાં ત્યાં લોકો ખરેખરા ઉત્સાહથી હર્ષની ગર્જના કરી તેને વધાવી લેતા હતા.

રસ્તે જતાં ઓસ્ત્રિયાનાં રાજરાણીને તે મળ્યો. તેમની જ છોકરીને યુજન પરણ્યો હતો. પોતાની બહેન ઇલીઝા તથા બાઈ જોએફને પણ તે મળ્યો. તે

ખંતેને બહુ જ ચાહતો હતો. આ ત્રણે રાજવંશી વ્યક્તિઓ એકઠી થઈ. દમ્પત્તીના દેખાવથી આનંદ પામેલા અને પુનર્જીવન પામેલા ઇટાલીના પર્વત અને ખીણોમાં થઈ તેઓ સપાટાખંધ પસાર થવા લાગ્યા. તેઓ પછી વેનીસ આવી પહોંચ્યા. ત્યાંનું અધિકારીમંડળ તથા પ્રજાનો મોટો ભાગ રેશમી વાવટા અને ધન્યોથી શોભતી ગોન્ડોલામાં (હોડીઓમાં) તેને માન આપવા ઉભા રહ્યા હતાં. આનંદનાં ગાયતોમાં અને આદરસન્ધારની ગર્જનામાં ગુથાયેલા વેનીસ —એટ્રીએટિક સમુદ્રની રાણી—ની કાચ જેવા પાણીની શેરીઓમાં થઈ નેપોલિયનની મહાળીને લઈ જવામાં આવી. હોડીઓમાં બહુ જ મોંઘાતાર મંડળી થીરાણ ગઈ હતી. મહારાજા નેપોલિયન સાથે ઇટાલીનો મુખો (યુગ્મન) તથા તેની સ્ત્રી (ખવેરિઆના રાજાની કુવરી) હતા, તથા તે ઉપરાંત ખવેરિઆના રાજારાણી, નેપોલિયનો રાજા, ઈલીઝા, લ્યુકાની રાજકુવરી, મ્યુગટ, ખર્ગેના આન્ડ ડયુક, અને અર્થીયર, આન્ડ ડયુક ઓફ ન્યુરચેટલ એટલા કોકો હતા. જૂલમગાર કાયદામાંથી વેનીસ ખચી ગયું તેથી તે આનંદ માનતું અને કોકો ખરા અંતઃકરણથી એવી આશા રાખતા હતા કે નેપોલિયન પોતાને પ્રિય થઈ પડેલા ઇટાલીના રાજ્ય સાથે તેને જોડી દેશે.

આ આનંદ અને ગમતના વખતમાં સાર્વજનિક ઉપયોગમાં આવે એવા મહાન કામોની યોજના ઘડવામાં નેપોલિયનનું ચિત્ત વ્યગ્ર રહેતું. ખંદેરો, ડકકાઓ, નહેરો, મરુગોળો—એ તમામની મુલાકાત તેણે પોતાની સાથે કુશળ ઇજનેરો રાખી લીધી. વેનીસનાં પાણીમાં ગમે તેટલા વજનના વહાણો આવજ આવજ કરી શકે એવી યોજના કરી તરત જ તે સાહસનો તેણે આરંભ કરવા માંડ્યો. નહેરોને હમેશાં સારી સ્થિતિમાં રાખવા સારૂ તથા લેગૂન્સ (સરોવર)ને ડેડાં કરવા સારૂ તેણે એક સુવ્યવસ્થિત યોજના કરી. ૭૪ તોપો માથે એવા વહાણ બનાવવા સારૂ એક વિશાળ ખંદર બંધાવવા તથા એક મોટી નહેર બાંધવા તેણે હુકમ આપ્યો. પાણી સાથે સંબંધ ધરાવતાં આ કામ બહુ જ અગત્યનાં હતાં. તેણે એક એવું ખંદર રાખ્યું કે જેમાં જહાજ આવતા પહેલાં તમામ માલ આવી શકે. કોકોના શબ દાટવાનું જે દેવળની આસપાસ કરવામાં આવતું હતું તે ત્યાંથી કટાવી નંખાવી એક એટમાં તે કામ કરવાનું તેણે ફરમાવ્યું તેથી

લોકોની તનદુસ્તીમા સારો ફેરફાર થયો. લોકોને આનંદ મળે એ વાત પણ વિસરી જવામાં આવી ન હતી. સેન્ટ માર્કનું સુદર સ્થળ જેની સાથે અનેક ઐતિહાસિક વાતોનો સબધ જોડાયેલો છે અને જેને માટે વેનીસ વ્યાજબી રીતે મગર છે તેનું સમાર કામ કરવામા આવ્યું, તેની શોભામા વધારો કરવામા આવ્યો અને સુદર રોશની થાય એવી ગોઠવણ કરવામા આવી. ઇસ્પીતાળો પણ સ્થાપવામા આવી.

આવા લાભ નેપોલિયને વેનીસને કર્યા. ઑસ્ટ્રિઆએ પોતાની હકુમતના જમાનામા અંધેર ચલાવી વેનીસમા કાંઈ જ કર્યું ન હતું ત્યારે નેપોલિયને તેના દ્વિતી ખાતર થોડા દિવસમાં આટલું બધું કર્યું. આવા પરાક્રમથી જે કીર્તિ સંપાદન થાય તે કીર્તિનો જ નેપોલિયન ભૂખ્યો હતો. આ લાભ તેણે આપ્યા તેના બદલામા લોકોએ તેનો ખરા અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માન્યો. પરંતુ વેનીસ અને ઇટાલીના બીજા મોટા પ્રાંતો ઑસ્ટ્રિઆના રાજ્યમાંથી પડાવી દેવામા આવ્યા હતા તેથી વિચેનાનો દરબાર ગરડના જેવી દૃષ્ટિ રાખી આ પ્રજાના રાજ ઉપર તૂટી પડી પોતાના ગુમાવેલા પ્રદેશો પાછા લેવાનો લાગ શોધતો હતો.

પછી નેપોલિયને વેનીસ છોડ્યું અને ઇટાલીના રાજ્યના મુખ્ય મુખ્ય કીલ્લાઓ જોયા. પોતાના ભાઈ લ્યુશીયનને મળવા સારૂ માન્યુઆતું સ્થળ નક્કી કરવામા આવ્યું હતું. થોડા વખતથી એ ભાઈઓ વચ્ચે સહેજ વૈમનસ્ય કૃત્રિમ થયું હતું. સમજુતી ઉપર આવી જવાની નેપોલિયનને અતિશય ઇચ્છા હતી. લ્યુશીયન ગુપ્ત રીતે એક પારિસના નાણાવટીની વિધવાને પરણ્યો હતો એટલે તેને એ સ્ત્રીઓ થઈ હતી. તેનો જુસ્સો જખરો હતો, તેની બુદ્ધિ પણ વિશાળ હતી અને તેનું ચારિત્ર પણ નિશ્ચયાત્મક હતું. તે પોતાના ભાઈના કહેવા પ્રમાણે ચાલવા જરા પણ રાજ ન હતો. પોતાની સત્તા કેટલી છે તે નેપોલિયન જાણતો અને પોતાનો નિર્ણય હમેશા ખરો છે એવો તેને દૃઢ વિશ્વાસ હતો. તેણે પોતાની યોજના અમલમા મૂકે એવા એજન્ટો શોધ્યા. અને ભાઈઓ એવડે મળ્યા અને તેમની મુલાકાત મોડી રાત સુધી પહોંચી. એવડે લ્યુશીયન રોતો રોતો લાથી ગયો. અને ભાઈઓને એક બીજા માટે

ઘણું માન હતું તોપણ તેઓ પોતાના વિચારમાં એકમતના ન થયા. આ મુલાકાત સંબંધી નેપોલિયનનો એકેટરી બેરન મેનીવલ જે લખી ગયો છે તે સિવાય વધુ માહિતી જરા પણ મળી શકે એમ નથી તેણે લખ્યું છે કે:—

“ મહારાજા નેપોલિયનના હુકમ મને મળ્યા કે તરત જ હું રાત્રે નવેક વાગે જે હોટેલમાં લ્યુશીયન બોનાપાર્ટે ઉતર્યો હતો ત્યાં તેને શોધતો ગયો. હું તેને આરકામાં લઈ આવ્યો. એ બાઈએની મુલાકાત મધ્ય રાત્રિ કરતા પણ વધારે વાર સુધી ચાલી. લ્યુશીયન બ્યારે ગંધો ત્યારે તે અતિ-શય કુતુહલ થયેલો દેખાતો હતો. તેની આખમાં આમુ માતા ન હતા. હું પાછો તેને તેની હોટેલમાં લઈ ગયો ત્યાં મને ખબર પડી કે નેપોલિયને તેને ક્રાન્સ પાછા આવવા અને ગાદી લેવાને બહુ જ આગ્રહપૂર્વક વિનવિ કરી હતી પણ તેણે એવી શરતો કરી હતી કે જેથી તેના ઘરસંસારના ગુખતે ખસેલ પડે એ અને તે પોતાની રાજકીય સ્વતંત્રતા ગુમાવે તેણે મને નેપોલિયનને તેના તરફથી સલામ કહેવા કહ્યું અને જણાવ્યું કે ‘ કદાચ મારા તરફની આ છેલ્લી સલામ હોય. ’ પોતાનો બાર્બે હરાયલ છેડતો નથી તે જોઈ નેપો-યને તેને થોડો વખત વિચાર કરવા સાફ આપ્યો. પોતાના બાઈએને તથા પોતાના પ્રધાન ટેલીરેન્ડ અને કુશેને તેણે જણાવ્યું કે ‘ લ્યુશીયન મારી વાત કમ્પ્લે રાખે એવું કરે. ’ તેઓથી કાંઈ જ થઈ શક્યું નહીં. જે માણસના ઉદાર આશિરની અને ઉત્તમ પ્રકારની બુદ્ધિની તેને કિમત હતી તેવા માણસની સહાય પોતાની પાસેથી જતી રહેતી જોઈ નેપોલિયનને દીલગીરી થઈ. પરંતુ નેપોલિયનની વિપત્તિના સમયમાં તેની પાસે તે જે આતુરતાથી આવ્યો હતો તે જ તેનું સાથી ઉત્તમ સ્તુતિ કરવા યોગ્ય કૃત્ય છે. ”

નેપોલિયનને સેન્ટ હેલીનાના પર્વતો ઉપર કેદ કરવામાં આવ્યો હતો તે રખતે તેની સાથે કેદમાં રહેવાની પરવાનગી લ્યુશીયને બ્રિટીશ સરકાર પાસે માગી હતી તે ઉપરથી આ અને માણસોના સદ્ગુણો કેવા ઉત્તમ હતા તેની ખરેખરી પ્રતીતિ મળે છે. તેણે એવી માગણી કરી હતી કે ‘ જે વર્ષ સુધી મને એકલાને અથવા મારી જૈરી તથા છોકરા સાથે મને મારા બાઈ પાસે રહેવા દો. મારા ત્યાં જવાથી હું જરા પણ ખર્ચ વધવા દબાશ નહીં ’ એને ત્યાં

જતા પહેલા અથવા ત્રીજી આગળ પછી જે બધન મારા ઉપર મૂકવાની' અગ્રેજ સરકારની મરજી હોય તેને વશ રહેવાને હું વચન આપું છું '

તરત જ માન્યુઆ છોડી મીલન જવા નેપોલિયન નીકળ્યો. ઇટાલીના રાજ્યના પાટનગરમાં આવતા ત્યાં યુરોપમાંથી આવેલા અનેક કાગળો તેની રાહ જોતા તેને મળ્યા બર્લિન ડીક્રીથી ઈંગ્લાંડને બહુ નુકશાન વેઠવું પડતુ હતુ. તે પોતાનો માલ વેચી શકતુ નહીં, તેના પેસાદાર માલીકો નરમ પડી જતા હતા અને દેવાળા કાઢતા હતા તેના કારખાનાનો નાશ થતો હતો અને એના મજૂરો ભૂખે મરતા હતા. પણ તેથી તેના જેટલું દુઃખ યુરોપને પડતુ નહી. નેપોલિયને વ્યાપારના નવા માર્ગ ખૂલ્લા કરી આપ્યા હતા. કળાઓ તથા કારખાનાઓ સાધારણ રીતે સપ્તિની સ્થિતિમાં હતા.

આ પ્રમાણે પરિણામ આવવાથી ઈંગ્લાંડ ચીડાયુ અને તેણે કાઉન્સિલમાં નવા અને વધારે સખત હુકમો કાઢ્યા પહેલા કરતા આ હુકમ વધારે સખતાઇના હતા. આ હુકમોથી ઈંગ્લાંડે ફરીથી જાહેર કર્યું કે 'ફ્રાન્સના તમામ બદરે બધ છે એમ સમજવાનું છે. યુરોપના જે રાજ્યો ફ્રાન્સ સાથે મૈત્રી ધરાવતા હોય તે પણ તે જ સ્થિતિમાં ગણવાના છે.' ગમે તે પ્રજનું વહાણ હોય પણ જો તે રસ્તામાં અગ્રેજ બદરે ઉભુ રહ્યું ન હોય અથવા અગ્રેજ બદરેથી નીકળ્યું ન હોય અને જો તે ફ્રાન્સના અથવા ફ્રાન્સના મિત્રોના દેશમાં જવાનું હોય તો તેને કાયદેસર પકડવામાં આવશે એમ તેણે જાહેર કર્યું. આવાં તટસ્થ રહેનારા વહાણોને માટે એવું ઠરાવવામાં આવ્યું કે પોતાના દેશમાંથી અથવા ગ્રેટબ્રિટન સિવાય બીજા દેશોમાંથી જેજે માલ તે પોતાનામાં ભરે અને તે માલ ફ્રાન્સ અથવા ફ્રાન્સના મિત્રો માટે લઇ જાય તે તમામ વહાણોએ તે માલના સેકડે રૂપ ટકા જકાત ઈંગ્લાંડને આપવી ઈંગ્લાંડનો માલ નેપોલિયને લેવા ના પાડી હતી તેના બદલામાં આ પ્રમાણે આખી દુનીયાના વ્યાપાર ઉપર ઈંગ્લાંડે કર નાખ્યો અને પોતાને થતુ નુકશાન અટકાવ્યું

ખ્રીસ્તી પ્રધાનમંડળે કાઢેલા આ હુકમો નેપોલિયનને મીલનમાં મળ્યા ત્યારે તેના બદલામાં તરત જ તેણે પોતાનો પ્રખ્યાત મીલન ડીક્રી (મીલન

કરાવ) કાઢ્યો. બર્લિન ડીક્રીમા એવું હતું કે જે વહાણ ઇંગ્લાડનું હોય અથવા ઇંગ્લાડના બંદરે થોભી આવ્યું હોય અને તેથી તેમાં અંગ્રેજ માણ હોય એવું અનુમાન થાય એવા તમામ વહાણોને ક્રાન્સમા અથવા ક્રાન્સના મિત્રોના દેશમા પેસવા દેવા નહી. બંધા સુધી ઇંગ્લાડ સુધેહ કરવાની વૃત્તિ ન બનાવે ત્યાં સુધી યુદ્ધના શોખીન પોતાના પાડાશી સાથે કોઈ જાતના વ્યાપારી સંબંધ રાખવાની તોણે ના કહી. દરીઆ ઉપર જે જે ફ્રેંચ મીલકત હાથમાં આવતી તે ઇંગ્લાન્ડ જાત કરતું હતું તેથી જમીન ઉપર જે અંગ્રેજ મીલકત નેપોલિયન દેખતો તે તે જપ્ત કરતો હતો.

પરંતુ મીલાનથી જે હુકમ બહાર પાડવામા આવ્યો તેમા તોણે ઇંગ્લાડના અન્યાય અને તોંદાની સ્વભાવનું અનુકરણ ક્યું અને તટસ્થ રહેલા દેશોના વહાણોના હક્કની જેમ તેના બળવાન શત્રુ ઇંગ્લાડે દરકાર કરી ન હતી તેમ તોણે પણ ન કરી. તેણે એવો હુકમ કર્યો કે કોઈ પણ વહાણ કોઈ પ્રજનું છે એમ માનવાનું જ નથી અને ઇંગ્લાડ જે જકાત માગે છે તે જકાત આપનાર વહાણ કાયદેસર રીતે પકડી લઈ શકશે. તે બોલ્યો:—“જે પ્રજાઓ પોતાના દેશના હક્ક ઇંગ્લાડ પાસે કબૂલ કરાવ્યા હશે એટલે જે પ્રજાના વાવડાને અંગ્રેજ માન આપશે તે પ્રજાના સબધમા આ સખતાઈબંદેલા પગલાં ભરવામા આવશે નહી ખીજી તમામ પ્રજાઓના સંબધમા એ જ રસ્તો લેવામાં આવશે અને બંધા સુધી એટલીટન તમામ રાજ્યસત્તાઓના કાયદા પાળવાની અને ન્યાય તથા પ્રતિજ્ઞાની દરકાર કરવાની વૃત્તિ દેખાડશે નહી ત્યાં સુધી આ સખતાઈના પગલાંનો અમલ બધ કરવામા આવશે જ નહીં.” આ પ્રમાણે જે વહાણ ઇંગ્લાડને જકાત ન આપે અથવા કોઈ ખીટીશ બંદરે ન થોભે તે તમામને કાયદેસર રીતે પકડી લઈ શકાય એવું ઇંગ્લાડે ફરાવ્યું ત્યારે ઇંગ્લાડને જકાત આપનાર અથવા તેના કોઈ બંદરે થોભનાર તમામ વહાણો કાયદેસર રીતે પકડી લઈ શકાય એમ નેપોલિયને ફરાવ્યું. આ બે શક્તિ સત્તાઓની બારે એડી નીચે નાની નાની રાજ્યસત્તાઓ છુદાવા તથા કચગઈ જવા લાગી.

મીલાન ડીક્રીમા નેપોલિયને લખ્યું હતું કે “આખા યુરોપમાં તમામ

રાજ્યો પોતાના વાવટાની સર્વોત્કૃષ્ટતા અને સ્વતંત્રતા માટે જુમ્મેદાર છે. પછી અક્ષન્તવ્ય નિર્ણયતાને લીધે આવો જૂલમ કરવામા આવે અને ધીમે ધીમે તે વાત સમુદ્રના એક કાયદા તરીકે સ્વીકારવામા આવતી જાય તો પાછળના દાખલાથી મજબૂત થઈ તે રીવાજનો લાભ અંગ્રેજ દોડે લીધા વિના રહેવાના નથી કારણ કે તેમણે એવી જ રીતે પ્રથમ લાભ લીધો છે તે રીત આવી છે:-તેઓ કહે છે કે કોઈ પણ વહાણ ઉપર કોઈ દેશનો વાવટો ઉડતો હોય તો તેટલાથી જ તે વહાણમા ભરેલા માલતું રક્ષણ તે વાવટાવાળાએ કરવાનું નથી. દરેક રાજ્યની સ્વતંત્રતાને ખામી પહોંચાડે એવી રીતે અંગ્રેજો ખીજના બદરો બધ કરવાની વાત ઘણી જગાએ લાગુ કરે છે. આ રીવાજ સહન કર્યો તેથી તે નીચ રીવાજ કાયદો થઈ ગયો એમ અંગ્રેજો ગણે છે અને તેનો લાભ લે છે ” નેપોલિયને તરત જ અમેરિકાના રાજ્યોને જણાવી દીધું કે તેના ઠરાવ યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સને લાગુ છે એમ સમજવાનું નથી. તે પછીથી પોતાની ધારાસભાને કહેતો કે “ અમેરિકાના યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સે ઇંગ્લાન્ડની ગુલામગીરી સ્વીકારવાને બદલે પોતાના બ્યાપારનો તથા સમુદ્રનો ત્યાગ કરવાનું વધારે દુસ્ત ધાર્યું છે ”

વળી મીલનમા નેપોલિયનને એવી ખબર પડી કે કેપનહેગનમા વિજયી થયેલુ લશ્કર પોર્ટુગાલ જાય એવો હુકમ ઇંગ્લાંડ કર્યો છે. તે નિર્ણય રાજ્ય-સત્તાનો ઉઠો વાસ્તવિક રીતે ગ્રેટબ્રીટનના એક મંસ્થાનના જેવો હતો. જ્યારેતરનો અતિ દુર્ગમ કીલ્સો ઇંગ્લાંડે સ્પેન પાસેથી પડાવી લીધો હતો. તે બંદરમા અને કીલ્સામા ઇંગ્લાંડ મોટું ગળવર લશ્કર એકઠું કરતું હતું. વિશ્વાસને પાત્ર નહીં એવા મિત્ર સ્પેનને આ ભયની ખબર નેપોલિયને આપી અને તેની મદદ સાથે માણસો મોકલ્યા. પછી નેપોલિયન મીલનથી નીકળ્યો તે વખતે ઇટાલીયનોએ પોતાના ઉપર જે ઉપકાર પોતાના હિતચિંતકે કર્યા હતા તેનું સ્મરણ રાખવા સાથે એક સ્મારક ઉભું કરવાનો ઠરાવ એકમતે કર્યો

પછી નેપોલિયન સપાટાબંધ પીડમેન્ટ ગયો અને એલેક્સેન્ડ્રિઆમા જે મોટા પ્રાર્થો તે બધાવનો હતો તે તેણે તપાસ્યો. પછી તે ટ્યુરીન ગયો.

ત્યાં તેણે લોકોમાં જાગૃતિ આણી અને કદાચ હાથે અનેક લાભોની નવાજેશ કરી. પો નદી વધારે ઉડી કરવા તેણે દુકમ કર્યો કે જેથી એક્સેસિવ આથી ત્યાં મુશી વધાણા આવજા કરી શકે. પો નદીના પાણી તથા જમીન સમુદ્રના પાણી એકઠા કરવા સાર એક નહેરનો રસ્તો તેણે પોતાની અજબ ધર્મનેરી કુશળતાથી બતાવ્યો. માઉન્ટ જીનીવર ઉપર તેણે નવો રસ્તો કાઢ્યો. આ પ્રમાણે ફ્રાન્સ અને પીએમન્ટ વચ્ચે નવીન રસ્તો ખુલ્લો થયો. મુસ્લિમનાંવાળા સાત પૃથો માત્ર નદીઓ ઉપર તેના દુકમથી એકદમ આધવામાં આવ્યા. આ બધા ઉપયોગી ખર્ચો માટે તેણે દીવ દટિ વાપરી નાણાની જોગવાઈ કરી મૂકી હતી. પોતાના મુખ અથા અનહતી દાકાર કર્યા વિના આ જુવાન રાજા મનુષ્યમાત્રની ઉત્તમ માટે પોતાની શક્તિઓનો સંપૂર્ણ ઉપયોગ કરતો હતો. તેનાથી સ્ત્રીસંપત્તિ અને સાંસ્કૃતિક તથા વિષયમુખના વેલ્લમાં મોજ માણના રાજાઓ ભીતિ પામે એમા કાંઈ આશ્ચર્ય જેવું નથી. મટાલી ઉપર અને પોતાની લાગવગ જે દેશમાં ચાલતી હતી તે ઉપર તેપોલિયને જે ઉપકાર કર્યા છે તેની સાથે હિંદુસ્તાનના દેશો છતી ઇંગ્લાંડ તેમા જે માર્ગ લીધો છે તેની સરખામણી કરવી બ્યાજબી જ છે.

બર્ક લખે છે કે-“ઇંગ્લાંડે દેવળો બાંધ્યા નથી, ઇસ્પીતાળો બંધાવી નથી, રાજમહેલો ચણાવ્યા નથી અને શાળાઓ સ્થાપી નથી. ઇંગ્લાંડે પણ બાંધ્યા નથી, મોટા મોટા રસ્તાઓ કર્યા નથી, મોટી નહેરો ખોદાવી નથી અને તળાવો બંધાવ્યા નથી. આજે જ આપણને હિંદુસ્તાનમાંથી કાઢી મૂકવામાં આવે તો તે દેશનો કળજે ઉરાગ ઉરાંગ અથવા વાંધે લીધો હોય અને કાંઈ પણ થયું ન હોય તેના કરતાં વધારે સારું આપણે તે દેશમાં આપણા કળજના સમયમાં કર્યું છે એવું બતાવવાને હિંદુસ્તાનમાં કર્યુંએ નથી.” (હાલ એ ગિચિતિ નથી. ઇંગ્લાંડે આવા અનેક કામો હિંદમાં કર્યા છે અને કરે છે.)

લોકોના દુર્ધની ગર્જના જેને તે ઉત્તમ રીતે પાત્ર હતો તેવી ગર્જના વચ્ચે તેણે યુરીન છોડ્યું. જોસફાઇનના હૃદયમાં મુખ અને દુઃખ એ એવું તુમુલ યુદ્ધ ચાલતું હતું. તે તેની સાથે જ એકી હતી. તે પોતાના ભગ્ય પતિને એટલા બધા ઉમળકાથી ચાહતી કે એનાથી વધારે ઉમળકો કોઈ સ્ત્રીને તેના,

પતિ માટે આગ્રે નહીં હોય. નેપોલિયનનું મન હાસ્ય, તેની નાબુક ચિંતાઓ, તેનું અમાધારણ અને અવિરત લક્ષ, તેના પ્રેમના બળવ્યમાન શબ્દો—આ બધા ઉપરથી જણાતું હતું કે જે પ્રેમ અને પત્ન્ય બુદ્ધિથી તેની સ્ત્રી તેને ચાહતી હતી તેના બદલે તે બરાબર વાળતો, તે સારી પેઠે જાણતી હતી કે આ અદ્ભુત મોહક શક્તિવાળો પુરુષ જો કે તેને બધું જ પ્રેમથી ચાહતો હતો પણ પોતાની મોજનાના અમલ કબ્જામાં તેવી સ્ત્રીને છોડી દેવાની તેને આવશ્યકતા જણાય તો તરત પોતાના હૃદયના પ્રેમના દરેક નાબુક તંતુને તે તોડી નાખના વાર કરે એવા નથી.

ઇ. સ. ૧૮૦૮ ના બન્યુઆરીની ૧લી તારીખની સાંજે નેપોલિયન પાછો પારિસ આવ્યો. ખરા અંતઃકરણથી પોતાની ભક્તિ અને પૂજ્ય બુદ્ધિ બતાવવા સાથે દરબારના તથા શહેરના તમામ અમલદારો એકદમ ટ્યુઇલેરીમાં સ્વીકાર ભરાઈ ગયા. પારિસવાસીઓનો આનંદ બાગમાં વ્યાપી ગયો. ઘટાનાદ થયા અને રોશની અંધ લાખો માણસોના હૃદયની ગળેના બન્યુ અવાજથી આકાશને ખરી દેતી હતી અને નેપોલિયનને નિઃશક ખાત્રી આપતી હતી કે તેણે પોતાની પ્રજાના અંતઃકરણ ઉપર સામ્રાજ્ય મેળવ્યું છે.

તરત જ પોર્ટુગાલ અને સ્પેનના મામલા તરફ નેપોલિયન પોતાનું ધ્યાન વાળ્યું. એ પ્રશ્ન એવો ગુચવાડાબરેલો હતો કે એથી વધારે કંઈ પ્રશ્ન કોઈ વખત કોઈ માણસને નિર્ણય માટે મળી આવ્યો નહીં હોય.

પોર્ટુગાલનું રાજ્ય સ્પેનના દીપકરૂપના પશ્ચિમ ટીનારાની લગોલગ એક સાંકડી પટ્ટીનું બનેલું છે. તેમાં ૩૦ લાખ માણસની વસ્તી હતી. લોકો અજ્ઞ અને નિર્બળ હતા અને જમાનાના જમાના મુઠ્ઠી જૂલમ તજે રહેવાથી ક્ષુદ્ર બની જઈ ખેતી કરી ખાતા હતા. પોર્ટુગાલ ઉપર ખ્રીસ્તી પ્રધાનમંડળની લાગવગ જેટલી બંધી હતી કે વાસ્તવિક રીતે તે ઈંગ્લાન્ડ એક સમ્બાન હોય એમ લાગતું હતું. અંગ્રેજ વહાણો તેના બંદરોમાં ભરાતા. અંગ્રેજ વ્યાપારીઓની વખાણ પોર્ટુગાલના શહેરોમાં ઉભરાતી હતી.

નેપોલિયને પોર્ટુગાલની સરકારને એક પત્ર લખી જણાવ્યું કે સવિચ્છના મહાન વિચલમાં તેણે ખૂંદસી રીતે એમાંથી એક પક્ષ લેવો જોઈએ.

જે યુરોપનાં એકત્ર થયેલાં રાજ્યોમા પોર્ટુગાલને ભળવાની ઇચ્છા હોય તે। તેણે પોતાના અંદરેમા ઇંગ્લાંડનો માલ તથા વહાણ આવતા અટકાવવા જોઈએ અને ઇંગ્લાંડનો તમામ સામાન પોતાના દેશમાં હોય તે જાન કરવો જોઈએ. તરત જ એક રાજ્યનીતિવાળો પત્રવ્યવહાર શરૂ થયો. નેપોલિયને જે જે પત્રો લખ્યા તે તમામ પોર્ટુગાલની સરકારે ખ્રીટીશ સરકારને મોકલ્યા. પાર્લમેન્ટમાં કેનીંગે જ કબૂલ કર્યું હતું કે પોર્ટુગાલને લખેલા નેપોલિયનના તમામ પત્રના જવાબ ખ્રીટીશ પ્રધાનમંડળે લખાવ્યા હતા. જે ઉડાઉ જવાબ નેપોલિયનને આપવામા આવતા હતા તેનું રહસ્ય તે અરામર સમજતો હતો. તરત જ હવે રૂયેનને સાથે રાખી ઇંગ્લાંડની સત્તામાથી પોર્ટુગાલને કાઢા લેવા નેપોલિયને લશ્કર મોકલ્યું તેની સામે પોર્ટુગાલથી થવાય અમ ન હતું. કોઈએ સામા થવાતો પ્રયત્ન કર્યો પણ નહીં. એક પણ તોપ ફાડવામા આવી નહીં. એક લોહીનું ઝિંદુ પણ પાડવામા આવ્યું નહીં. સેનાપતિ જુનોટની સાથે એક નાનું લશ્કર પીરીનીઝ પર્વત ઓળંગી ગયું અને ઉતાવળે ઉતાવળે લીસ્બોન પહોંચ્યું. કુદનાના પાશમા પડેલા પોર્ટુગાલના લોકો આ નેચ લશ્કરની કુચ નિરૂપણથી જોઈ રહ્યા તેમના ઉપર એટલો બધો જૂલમ થતો હતો કે તેઓ તેમના કમનસીબ ગમજોતે ચાહતા ન હતા. તેમ જ અત્રતા મેળવવાના ઉદ્ધાર આગ્યો તેમના હતા જ નહીં કારણ કે તેઓ ખડુ જ હલકા થઈ ગયા હતા.

લીસ્બોનની કાઉન્સિલમાં મતભેદ પડ્યો. ઇંગ્લાંડ સાથે પૈત્રી રાખી તેના લશ્કરથી તથા નૌકાસૈન્યથી નેપોલિયનની સામે થવું એવો અભિપ્રાય કેટલાકનો હતો. ખીજનો અભિપ્રાય એવો હતો કે યુરોપના એકઠા થયેલા રાજ્યો ભેગા મળી જવું અને ઇંગ્લાંડને છોડી દેવું. ખીજ કેટલાકે વળી એવો અભિપ્રાય આપ્યો કે નેટલો પૈસો એકઠો થઈ શકે તેટલો એકદમ એકઠો કરી લઈ સરકારે પોર્ટુગાલ છોડી જતા રહેવું, અને આર્લાન્ટિક મહાસાગર ઓળંગી આઝીઝ દેશમા આપણો વિશાળ મુલક છે ત્યાં જઈ રહેવું. દક્ષિણ અમેરિકામાં આવેલો આ મહાન વિશાળ મુલક આર્લાન્ટિક મહાસાગરના કીનારા ઉપર હતો, તે દેશનો કીનારો ૪૦૦૦ માઈલ નેટલો લાંબો હતો.

તેણે કોઈ જાતની મર્યાદા રાખ્યા વિના પોતાના પતિને, પોતાના રાજ્યને અને પોતાની જાતને તે સૈનિકને સ્વાધીન કર્યા. રાજ તો વૃદ્ધ અને અશક્ત હતો તેથી રાજ્યની ચિંતાથી મુક્ત થતા ખુશ થયો અને રાણીએ કરેલી ગોઠવણ તેણે કબૂલ રાખી કલ્પનામાં આવી ન શકે એવા ક્ષુદ્રતાના અગાધ ખાડામાં તે પડેલો હોવો જોઈએ. તેને પ્રતિષ્ઠાહાનિની જરા પણ લાગણી થતી ન હતી. પણ ઉલટો તે ગોડોયને આહતો, તેના ખભા ઉપર હાથ ટેકવતો અને ‘મારા મિત્ર, મારા રક્ષક’ કહી તેને બોલાવતો ગોડોયે ‘બેલ’ની સંધિ કરી હતી તેના પરિણામે તેને ‘પ્રિન્સ ઓફ પીસ’ એટલે મુલેહનો રાજ એવો ધલકાવ આપવામાં આવ્યો હતો.

સ્પેનના રાજ આ ચોથા ચાર્લ્સ નેપોલિયનને આગળ કહેવું કે:—“દરરોજ શિયાળામાં તથા ઉનાળામાં સવારથી બપોર સુધી હું શિકાર કરવા જાઉં છું, પછી આવી જમું છું અને પાછો શિકારમાં ઉપડું છું. સાંજ સુધી હું શિકારમાં જ રહું છું રાજ્યમાં શું શું ચાલે છે તેની ટુંકમાં હકીકત તે વખતે ગોડોય મને આપે છે અને પછી હું સુઈ જાઉં છું. બીજે દિવસે હું પ્રથમન દિવસની માફક જ વર્તું છું.” જે વખતે મેરેગો અને ઓસ્ટરલીટ્ઝ, જીના અને ઓસ્ટાટ, એયલો અને ક્રીડેન્ડના રણક્ષેત્રોમાં લશ્કરના ગડગડાટ થતા હતા અને પૃથ્વી ધ્રુજતી હોય તેમ યુરોપ ધ્રુજતું હતું તે વખતે સ્પેનનો રાજ આ પ્રમાણે પોતાનું જીવન ગાળતો હતો.

આ ચોથા ચાર્લ્સ રાજને ત્રણ છોકરા હતા—ઈડીનાન્ડ, કાર્લોસ અને ફ્રાન્સીસ્કો. પાટવી દુવર ઈડીનાન્ડ આ વખતે ૨૫ વર્ષની ઉમરનો હતો તે બાપના જેવો અશક્ત અને માના જેવો વ્યભિચારી હતો. લ્યુઈસા કહેતી કે ‘અમારા દુવર ઈડીનાન્ડનામાં ગંધેડા જેટલી અકલ છે પણ તેનું અતઃકરણ વાધના જેવું છે.’ તે છોકરો ગાદીએ બેસવા બહુ ધંતેજાર હતો. પ્રજાને મોટો ભાગ તેના પક્ષમાં હતો લોકો રોજના વ્યભિચારથી કંટાળી ગયા હતા. તેઓ એમ જ માનતા હતા કે બીજો ગમે તે રાજ થશે તો પણ ચાર્લ્સ કરતાં કાંઈક સારો થશે. જૂના વખતના ચાર્લ્સ પાંચમાનું સ્પેનનું એક વખતનું બળવાન રાજ્ય અધેર, દરિદ્રતા અને વિનાશના ખાડા તરફ સપાટાબધ આગળ

વધતું હતું. ગોડોય આજકાલનો માણસ હતો અને રાજમહેલમાં બહુ પ્રિય થઈ પડ્યો હતો. તેના ઉપર અધાને તિરસ્કાર આવી ગયો હતો. કાવતરા તથા તેને તોડી નાખનારા ખીજાં કાવતરા ચાલ્યા જ કરતા હતા અને યુરોપમાં રૂપેન એક કલંક બેસી રહ્યો હતો. નેપોલિયનની હીલચાલ સમજવા જેટલી રાજકીય દૈર્ઘ્ય દૃષ્ટિ રાજ્ય અથવા રાણીમાં ન હતી. જે બળવાન નરરત્ન નેપોલિયનની શુદ્ધ વિશાળ હતી અને જે અમીરઉમરાવોથી ચાલતાં રાજ્યોને ઉથલાવી નાખતો હતો અને પ્રજાજનોના હક્કને તથા તેમની પ્રવૃત્તિને અજવાળામાં લાવતો હતો તે નેપોલિયનને ગોડોય ધિક્કારતો હતો.

ફર્ડિનાન્ડ ઉપર ગોડોયે એવો આરોપ મૂક્યો કે પોતાના માથાપને તથા પ્રધાનને વિષ આપવાનો પ્રયત્ન તેણે કર્યો છે. આ આરોપ કદાચ વ્યાજબી પણ હશે પાટવી કુંવરને પકડી દેખાનામાં નાંખવામાં આવ્યો લોકોને ગોડોય માટે તિરસ્કાર હોવાથી કારાગૃહમાં પંડેલા રાજકુંવરનો પક્ષ લેવાનું તેમને ફીક લાગ્યું. તેમને ઉશ્કેરવામાં ફર્ડિનાન્ડે મદદ કરી હજારો માણસોનું એક ટોળું જરાઓ અને ડાંગો લઈ ગોડોયના મહેલ આસપાસ ફરી વળ્યું. રાજના લશ્કરથી લોકો ઉપર હુમલો કરવાની હીમત થઈ નહીં. તે ગભરાયેલો ગોડોય સંતાઈ જવા સાડ ધગના માળીયામાં પેસી ગયો અને ધુમાડીઆ પાછળના કચરામાં સાદડીઓના ઢગલામાં પોતાનું શરીર વીંટાળી દબ સંતાઈ ગયો. લોકો તો ઘરમાં પેસી ગયા, તે ઘરના સુંદર ભવ્ય ઔરડાઓમાં ઘુસ્યા અને દાદરોમાં તથા તમામ ઔરડીઓમાં પેદા. કેચ, આચના, ચિત્રો ખારીઓમાંથી નીચે રસ્તાના પથ્થર ઉપર ફેંકી દેવામાં આવ્યા. તે ઘરમાં ગોડોયની રાખેલી ખીજી બે જુવાન સ્ત્રીઓ હતી. તેમને સાચવીને એક ગાડીમાં બેસાડી સહીસલામતીવાળી જગાએ લઈ જવામાં આવી. માળીઆ ઉપર પણ લોકોનો પગરવ સભળાવા લાગ્યો. આ વખતે પોતાનું મોન જ થશે એવી ધાર્શ્નિકી ગોડોય ધુન્યો પણ કચરાપટ્ટીવાળી સાદડીઓથી તે બહાર દેખાઈ શક્યો નહીં.

રાત પડી અને ખીજો દિવસ ઉગ્યો. તેના લાખા કલાક ધીમે ધીમે ચાલ્યા ગયા. આ ક્રમનસીબ ગોડોય ભૂખ્યો અને નરસ્યો હતો છતાં બહારની કળવાની

હીમત કરી શક્યો નહી. તોશની શહેરમા બીજા દિવસની રાત પડી. વિજયી થયેલા લોકોનાં ખુમરાણુથી બધા ગભરાટમા પડ્યા. પેલો ધુનતો ગોડોય હજી પોતાની વેદના વેકતો જીવતો હતો. તે માળીઆમા ૩૬ કલાક સુધી ટુટીયું વાળી હાથ્યાચાથ્યા સિવાય પડી રહ્યો હતો ત્રીજા દિવસના સવારના પહોરમા સહન ન થાય એવી તરસ લાગવાથી તે પોતાની સંતાવાની જગામાંથી બહાર આવ્યો. તે છાનોમાનો દાદર ઉપરથી ઉતરતો હતો એવામા એક સાવધ માણસે તેને દીકો અને તેને પકડવા સાડ ખૂમ પાડી. ખૂમ એક શેરીમાંથી બીજી શેરીમા પહોંચી ગઈ લોકોનાં ટોળા એકી વખતે ઘણી દિશામાંથી રાજમહેલ તરફ ધસ્યાં. તે અભાગીઆગોડોયનાં કપડાં મેલાં તથા શોટલાં હતા, તેની ટોપી જતી રહી હતી, તેના વાળ વીખરાઈ ગયા હતા અને ભય તથા દુઃખથી તેનો ચહેરો બીલામણો થઈ ગયો હતો. તેને શેરીમા ઘેરવામા આવ્યો. રાજના લશ્કરના કેટલાક ઘોડેસ્વારો ઉઘાડી તલવારે આવ્યા અને ટોળામાં પોતાનો રસ્તો કરી અંદર ધસ્યા. તેઓ તેને અને હાથથી પકડી સપાટાબંધ ઘોડા દોડાવી તેને જીન આગળથી અધર લટકતો રાખી ખરબચડા રસ્તા ઉપર ધસડી ઉંચકી લઈ ગયા. લોકો તો ભૂખ્યા વરઝોના ટોળાની માફક તેની પાછળ ધસ્યા અને ખૂસો પાડવા લાગ્યા ત્રાસથી તથા છોલાવાથી ગોડોય તો અધમુઓ થઈ ગયો હતો. તેને નજીકમા આવેલી તુરગમા નાખવામા આવ્યો કે જેથી લોકો એને મારે નહીં. પછી તુરગના દરવાજા તરત જ બંધ કરવામાં આવ્યા.

ગુસ્સે થયેલા અને ઉશ્કેરાયેલા લોકો ખૂસો પાડતા, ગોડોયને ગાળો બાડતા તથા પોતાનું વૈર લેવાની લાગણી બતાવતા પોતાનો ગુસ્સો તેના ઘર ઉપર કાઢવા લાગ્યા, તેના બધા ઘર બાળી નાખવા લાગ્યા અને 'રાજમહેલ તરફ ચાલો' એવી ભયંકર ખૂસો પાડવા લાગ્યા. ફ્રાન્સમા રાજ્યક્રાન્તિ થઈ ને વખત જે દેખાવો થયા હતા તે બધા માર્કિટમા દેખાવા લાગ્યા.

રાજરાણી તો ગભરાટથી ગાડા જેવાં બની ગયા. તેમના નિર્બળ અને પાપી અતઃકરણોમા કારાગૃહ અને શૂળીના પિચારો આવવા લાગ્યા. લોકોના ટોળાને શાત્કેરવા સાડ રાજએ એક ઢંઢેરો પીટાવી જાહેર કર્યું કે ગોડોયને

ઠાઠી મૂકવામાં આવ્યો છે અને ‘ અમારા પરમ પ્રિય પુત્ર ફર્ડીનાન્ડ ’ ને ગાદી આપવામાં આવી છે. આ પ્રમાણે ગાદી આપી દેવાનું કામ વિધ્વાસઘાતનું હતું. બળાત્કારને લીધે તેને તે કરવું પડ્યું હતું અને તેનો અમલ કરવાનો વિચાર તેને ન હતો. તેથી તેણે નેપોલિયનની મદદ માગી. ઘણી આછછ સાથે તેણે નેપોલિયનને નીચે પ્રમાણે લખ્યું:—

“ મેં મારી ગાદી મારા પુત્રને આપી છે. મારી તોજાની પ્રબળ હથીઆર કિછળ્યા અને તેમનું ખૂમરાણુ થયું એટલે ગાદી આપી દીધા વિના અથવા મરણુ પામ્યા વિના બીજને માર્ગ ન હતો. મારે બળાત્કારે ગાદીનો સાગ કરવો પડ્યો છે. મારા ઉદાર મિત્ર મહારાજ નેપોલિયનની મદદ અને સહાય વિના મને હવે બીજી કશી આશા નથી. ”

મહાત્મ નરેશ નેપોલિયનની મદદ મેળવવા સારૂ ફર્ડીનાન્ડે પણ તેને લખ્યું હતું. તેણે ખુશામતના શબ્દો લખવામાં કરી કસર રાખી ન હતી. પોતાનો ઉદ્દેશ પાર પાડવા સારૂ તેની અતિશય સ્તુતિ કરી તેણે લખ્યું હતું કે:—

“ મહાત્મ નેપોલિયનની મહત્તા અને ઉત્તમતા માટે દુનિયા દિવસે દિવસે વધારે પૂજ્ય ભાવ ધરાવતી જાય છે. યાદ રાખજો કે હું આપ નામદારનો એક નિષ્ઠાવાળો અને વિશ્વાસપાત્ર પુત્ર નીવડીશ. તેથી હું આપ નામદારને પિતા સમાન ગણી મદદને માટે આછછ કરું છું અને મારા કુટુંબ સાથે કાંઈકે કંઈક કરી મને માન આપશો એવી આશા હું રાખું છું ”

વાંચનારને યાદ હશે જ કે લેન્ડગ્રેફનબર્ગના બરજવાળા શિખર ઉપર છનાના યુદ્ધના દિવસ આગમ્ય નેપોલિયન હતો ત્યારે તેને એવી ખબર મળી હતી કે રૂપેન જે તેની સાથે ઉપર ઉપરની મિત્રતા રાખતું હતું તે વિધ્વાસઘાત કરી ઇંગ્લાડ સાથે સંધિ કરવા મથતું હતું અને હથીઆર ઉઠાવી તેની (નેપોલિયનની) સામે થવા તત્પર થતું હતું તે વખતે નેપોલિયન પોતાના દેશથી ઘણે દૂર પ્રુશિઆમાં હતો અને રશિઆ, પ્રુશિઆ અને ઇંગ્લાડના એકત્ર થયેલા રાજ્યોના લશ્કર સામે ટક્કર ઝીલતો હતો. જે રાજ્યએ યુર્બોતોને કરી ઇબ્લ કરી ન હતી તેમ કરી ઇબ્લ કરવાનો વિચાર પણ જોને ન હતો તે રાજ્ય (નેપોલિયન) ની પીઠ પાછળ હથીઆર લઈ તૂટી પડવા સારૂ પોતાના

આખા દ્વીપકલ્પને ઉશ્કેરવા તે વખતે સ્પેનના બુર્બોનિએ વિશ્વાસનો ભંગ કરી પ્રયત્ન કર્યો હતો. જુનાના યુદ્ધમાં નેપોલિયનનો પરાજય થયો હોત તો સ્પેનના ઉન્મત્ત ખેડુનો ઇંગ્લાડના અમલદાર અને લશ્કરની આગેવાની નીચે પીરીનીઝ પર્વતના ઘાટ ઉપર પ્રલયના પ્રવાહ પેડે ઉતરી પડ્યા હોત, ફ્રાન્સનાં અરક્ષિત મેદાનોમા પેદા હોત અને આ ભયંકર યુદ્ધનો અંત આવી ગયો હોત. એક કલાકમા તેઓ નેપોલિયનને ગાદી ઉપરથી ટેંકી દઈ શક્યા હોત અને ફ્રાન્સને માથે ધિક્કારાયેલા બુર્બોનો આવીને ચોટ્યા હોત.

સ્પેનના વિશ્વાસઘાતના કૃત્યની ખબરના કાગળો જ્યારે નેપોલિયનના હાથમા આવ્યા ત્યારે તે અંધારી ભયંકર મધ્ય રાત્રિએ તાપણ આગળ બેઠો હતો. તેનો સ્વભાવ એવો ગંભીર અને ઉડો હતો કે તેમા ચીડીયાપણાનો અથવા આકળા થઈ જવાનો દોષ જરા પણ દેખાવાનો સંભવ ન હતો. તે બોલ્યો:—“ સ્પેનના બુર્બોનિની જગાએ મારા જ કુટુંબના કુવરો ગાદીએ બેસશે.” બીજો દિવસે જુના અને ઓરસ્ટાટના રણક્ષેત્રમા પ્રુશિયાના રાજ્યનો ચૂરો કરી નાખવામા આવ્યો. આવું અણધાર્યું પરિણામ આવેલું જોઈ સ્પેનની સરકાર ગભરાઈ અને તેણે જે તલવાર ફ્રાન્સને મારવા તાણી રાખી હતી તે તેણે તરત જ મ્યાન કરી. પછી તેઓએ અતિશય ખુશામત કરી નેપોલિયનને પ્રણામ કર્યા. પણ આ વિશ્વાસઘાતી રાજ્ય ફ્રાન્સ ઉપર મરણોત્પાદક પ્રહાર કરવા સારૂ વાટ જુએ છે એ વાત નેપોલિયન તેમ આખું યુરોપ સારી રીતે જાણતા હતા આવા સંજોગોમા પોતાના કુટુંબનાં

* એટીસન લખે છે કે:— ‘ સ્પેનની સરકાર અને પ્રુશિયાના એલચી વચ્ચે એ- ગુપ્ત સંધિ કરવામાં આવી હતી. તેમાં પોર્ટુગાલની સરકારે પણ ભાગ લીધો હતો તે સંધિમાં એવું ઠરાવવામા આવ્યું હતું કે ફ્રાન્સનું લશ્કર બર્લિન તરફ સારી રીતે આગળ ધપે તે વખતે બસબર લાગ સાધી તરતજ પીરીનીઝ પર્વત ઉપર સ્પેનની સરકારે યુદ્ધ મચાવવું અને તેમાં મદદ કરવા માટે ઇંગ્લાડને આમંત્રણ કરવું. આવો વિશ્વાસઘાત ફરીથી ન થાય તે ઉદ્દેશથી સંરક્ષણ કરવા માટે નેપોલિયન, સચોટ પગલાં ભરે તો તેને માટે ગુસ્સાની લાગણી આપણા હૃદયમાં ઉત્પન્ન થશે એ અસંભવિત વાત છે. ’

માણુસોના અનીતિવાળા વર્તનને લીધે સ્પેનના યુર્બોતોને નેપોલિયનની મદદ માગવાની ફરજ પડી હતી. આ વખતે નેપોલિયન બહુ જ ગુસ્સાવાળો. તેણે કોઈ વખત પોતાની કાચ્છીદીમા કોઈ બાબતમા પોતાનું મન ઢચુપચુ થતું જોયું ન હતું. પણ આ બાબતમા એક પછી બીજું પગલું કોઈ અનિશ્ચિત કિદેશથી નેતે લેવું પડ્યું હતું. એ જ માગ લઈ રાકાય એવું હતું અને તેમાનો દરેક તેને સરખો ભય કર લાગતો હતો. પોતાની અદભુત સત્તાથી તે સ્પેનની ગાદી ઉપરથી યુર્બોતોને ઉઠાવી નાખે અને કોઈ એવા માણુસને ત્યાં મૂકે કે જે પ્રજામતવાળા ફ્રાન્સની સહાનુભૂતિ મેળવી સ્પેનની શક્તિઓને નાશ કરી તે ઉત્તમ રાજ્યને દીપાવે એમ હતું. આ પ્રમાણે ફ્રાન્સના દક્ષિણ ભાગ તરફ પોતાનો મિત્ર રાજ્ય તરીકે રહે એટલે ઉત્તરના દેશના રાજ્યઓ જે હજી ખરેખરી રીતે તેના નરફ સન્નિવૃત્તા ધરાવતા હતા તેઓ કદાચ તેની વિરુદ્ધ એકત્ર થઈ જાય તો પણ તે પોતાનું રક્ષણ કરી શકે એમ હતું. પણ આ કામ કરવામા તેને એક પ્રકારનું એવું ગેરવ્યાજબીપણું લાગતું હતું કે તેમ કરવા તેનું મન ઘણું જ પાછું પડતું હતું. એમ કરતા આખા યુરોપનો ક્રોધ અને ખૂમાટ વધે એમ લાગતું હતું. અમીરકુમારોની મદદથી રાજ્ય કરનારા રાજ્યઓ તો એમ જ માનત કે પ્રજાસત્તાક રાજ્યના વિચારોનો જય થયો. વિપ્લવવાળા ફ્રાન્સનો પેગપેસારો બધે એકસરખો થાય છે એવી ભય કર પ્રતીતિ તેમને થાત. તેથી આવા રાજ્યઓ પ્રજાસત્તાક ફ્રાન્સ તરફ જે ઝેરી દંષ્ટિથી જોતા હતા તે દંષ્ટિમા કડવાશનો કિમેરો થાત.

બીજી ગંને જોતા એમ લાગતું હતું કે નેપોલિયન પોતે સ્પેનની ગાદી ઉપર ઈર્ડીનાન્ડને ટકાવી શકે; આર્મ્સ અને ગોડોલનો તો વિચાર જ કરવાનો ન હતો. ઈર્ડીનાન્ડને તે એવી એક ઉત્તમ સ્ત્રી આપવાને પ્રયત્ન શકે કરી એમ હતું કે જે સ્ત્રીમા પ્રજાની સ્વતંત્રતાના વિચારો હોય, જે ઈર્ડીનાન્ડના મન ઉપર કાબુ રાખે અને તેને વિશ્વાસઘાતી મરાડી સત્યપરાયણ અને નિષ્ઠાવાળો બનાવે.

લાંબા વખત મુઠ્ઠી ચિંતાથી વિચાર કરતા કરતાં-ઘડીમા આ બાબતનો નિર્ણય કરતાં અને ઘડીમા બીજી બાબતનો નિર્ણય કરતાં-છેવટે બીજો માર્ગ

લેવાનો તેણે ડરાવ કર્યો તેથી તેણે જે જવાબ ફર્ડીનાન્ડને આપ્યો તેમા જણાવ્યું કે 'સ્પેનના રાજકુવર ઉપર જે આરોપ મૂકવામા આવ્યા છે તેની તપાસ કરવાની જરૂર પડશે. કારણ કે જે રાજપુત્રની પ્રતિષ્ઠા નથી તેની સાથે મૈત્રી કરવાનું મારાથી બનશે નહીં.' ફર્ડીનાન્ડને સાફ કન્યા શોધવાનો પ્રયત્ન નેપોલિયને કરવા માડ્યો. પરંતુ ઉત્કૃષ્ટ યુદ્ધિવાણી, ઉત્તમ ચારિત્રવાણી અને ઉદાર કૃત્યની ભવ્યતાની કદર કરે એવી સ્ત્રીઓ વિરલ હોય છે. યુધ્ધલેરીસના તથા સેન્ટ ક્લાઉડના મહેલમાં અને ઘરેમા સુંદર સ્ત્રીઓ હતી પરંતુ નેપોલિયન જેવી સ્ત્રી ફર્ડીનાન્ડને માટે શોધતો હતો તેવી તેને ન મળી.

નેપોલિયનનો ભાષ યુરીયન ઇટાલીમાં હતો અને પોતાની સ્થિતિથી અસંતુષ્ટ થઇ જાણી યુજીને બાધથી દૂર રહેતો હતો. તેને એક સારી કન્યા હતી. તે તેના બાપ સાથે રહેતી હતી પણ તેની દરકાર તેના બાપ જોઇએ તેવી સારી રીતે કરતો ન હતો. તે કન્યા પસંદ કરવાનો નેપોલિયને નિશ્ચય કર્યો અને તેને પારિસ બોલાવી. પરંતુ તેને સ્પેનના રાજાની રાણી બનાવતા પહેલાં તેના ચારિત્રની બરાબર તપાસ કરવાની તેને જરૂર લાગી. તેથી તેણે હુકમ આપ્યો કે તે છોડરીનો જે પત્રવ્યવહાર ચાલતો હોય તેના ઉપર પોસ્ટ ઓફીસમા બહુ જ ફેખરેખ રાખવી. પરંતુ તે કમનસીબ છોડરી પોતાના આ ઉગ્ર, ભાધથી જૂઠા પટેલા પણ ઉદાર અંતઃકરણવાળા બાપ સાથે રહી ઉછરી હતી. તેથી પોતાના કાકા અને કાકીઓ યુરોપના દેશોની રાજ્યગાદીઓ ભોગવતા હતાં તેના તરફ તેને અદેખાઇની નજરે જોવાની ટેવ પડી હતી તેનો ઉગ્ર સ્વભાવ સલાહ કરવા તરફનો ન હતો પોતાના શત્રુનો પ્રેમ મેળવી લેવા સાફ તેણે અભિમાનને લીધે જરા પણ યત્ન કર્યો નહીં નેપોલિયન અને તેના કુટુંબના માણસો માટે તેણે ઘણા કટાક્ષથી લખ્યું હતું. આ બધો પત્રવ્યવહાર બ્યારે નેપોલિયનના હાથમા મૂકવામા આવ્યો અને તે તેણે બ્યારે વાંચ્યો ત્યારે તેને એક સારા માણસ પેઠે મદ મદ હસવું આવ્યું અને પોતાની મા, ભાધઓ તથા બહેનોને ચીડવવાના ઉદ્દેશથી તેમને તેણે યુધ્ધલેરીસમા બોલાવ્યા. પછી તે ગમતભરેલા

કાગળો બધાની મમક્ષ વાચવામા આવ્યા. જે જે ભતના આક્ષેપો માણસ ઉપર મૂકાઈ શકે તે બધા સહન કરવાનો મહાવરો નેપોલિયનને હતો. પોતાનાં સગાની સાગણીઓ જોઈ તેને બહુજ રમુજ પડી તો પણ તેણે તરત જ નિર્ણય કરી દીધો કે સ્પેનના રાજની તે રાણી થાય અને તેના (નેપોલિયનના) વિચારો તે રાજ્યમાં દાખલ કરે એવા જરૂરના ગુણો તેનામા નથી. ખીજો દિવસે તે મટાલી જવા નીકળી પડી. આ પ્રમાણે તે છટકી ગઈ તે સાઈ થયું, કારણ કે ર્ફર્ડિનાન્ડ એવો પાશવ વૃત્તિનો, રાક્ષસી અને નાલાયક નીકળ્યો કે એના કરતાં વધારે નફારો માણસ ઇતિહાસનાં પાના શોધી વળતાં મળવો મુશ્કેલ છે. તો પણ એટલું તો ખરૂ જ કે જો તે ર્ફર્ડિનાન્ડને પરણી હોત તો દુનીઆના દેશોનુ ભાવી કાંઈ જૂદા જ પ્રકારનુ જ હોત.

આ પ્રમાણે નિરાશ થવાથી નેપોલિયનને દીલગીરી થઈ તે છતાં સ્પેનના પુર્વોત્તરે ગાદી ઉપરથી હટાડી મૂકવાના અપયશથી તે ગભરાતો હતો. ચારે બાજુએથી એ જ પરિણામને અનુકૂળ સંજોગો એકઠા થતા હતા. મ્યુરાટની આગેવાની નીચે એક ફ્રેંચ લશ્કર એવા ઉદ્દેશથી સ્પેનમાં ચેડું હતું કે પોર્ટુગાલમાં બળવો જાગે તો તેને એસાડી દેવાને તે કામમાં આવે અથવા સ્પેન ઉપર ઈંગ્લાંડ કદાચ ચઢાઈ કરી એસે તો સ્પેનને મદદ કરવાને તે કામમાં આવે. આ વખતે સ્પેનના પાટનગર માડ્રિડમા ફ્રેંચ લશ્કર આવ્યું હતું. રાજ સંપૂર્ણ રીતે નેપોલિયનના તાબામા હતો. છતાં તે ધણો જ શુંચવાયો હતો તેના મનમાં શા શા શુભ વિચાર ઘોળાતા હતા તે કાંઈ જાણી શકે એમ ન હતું. તે પોતાના વિચાર કોઈને કહેતો પણ નહીં. જોઓના ઉપર તેને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ હતો અને જેમની મદદ ઉપર તે સંપૂર્ણ આધાર રાખતો હતો તે કોફો પણ તેના મનના ઘાટ સમજી શક્યા વ્યર્થ પ્રયત્ન કરતા હતા. ખરેખર કદાચ એમ પણ કેમ ન હોય કે તેણે પોતાના કોઈ વિચાર ચોક્કસપણે ક્યાં ન પણ હોય !

સ્પેનના રાજ ચોથા ચાર્લ્સ પોતાની ગાદી પોતાના છોકરાને આપી છે એ બખર જ્યારે નેપોલિયનને મળી ત્યારે તે સેન્ટ કલાઉડમાં હતો.

તે દિવસે શનિવાર હતો અને સમય સાજનો હતો ખીજે દિવસે સવારે તે સાર્વજનિક ભજનમાં ગયો તે વિચારમાં લીન થયો હતો તે બધા લોકો બેઠ શકતા. ભજન પૂરૂ થયા પછી તરત જ તેણે સેનાપતિ સેવરી-ડ્યુક-ઓફ રોવીગો-ને બોલાવ્યો અને બાગના ઝાડ નીચે તેની સાથે ચાલવા કહ્યું એ કલાક સુધી ગભીર વાતચીત થઈ તે વખતે તેણે તેને કહ્યું કે:—

“ચોથા ચાર્લ્સે ગાદી છોડી દીધી છે. તેનો છોકરો ફર્ડીનાન્ડ સ્પેનની ગાદીએ આવ્યો છે પ્રીન્સ ઓફ પીસ—ગોરોયની અવનતિ થઈ છે અને તેના તોશાનનું આ પરિણામ છે એમ જણાય છે કે રાજ્યએ ખુશીખુશાલીથી ગાદી છોડી નથી. સ્પેનમાં ફેરફાર થવાના છે તે હું જાણતો જ હતો. પણ હું ધારતો હતો તેનાથી જૂદી જ રીતે ફેરફાર થાય છે મારી ઇચ્છા એવી છે કે તમે માર્શિડ જાઓ, આપણા એલચીને મળો અને જે તોશાનમાં મારે વચમાં પડવું પડે અને હું સડોવાડ તે તોશાન અટકાવવા સાથે તેણે કેમ પ્રયત્ન નથી કર્યો તેની તપાસ કરો છોકરાને હું રાજ્ય તરીકે કબૂલ રાખું તે પહેલા આપના ખરા વિચાર મારે જાણવા જોઈએ. તે મારો મિત્ર છે. મિત્રાચારીના કારાર મેં તેની સાથે કર્યા છે જો તે મારી મદદ માગશે તો મારે તે આપવી જ પડશે તેથી ચાર્લ્સનું ગાદીનું છોડવું કાયદેસર રીતે કબૂલ ન થાય ત્યા સુધી ફર્ડીનાન્ડને સ્પેનના રાજ્ય તરીકે કબૂલ કરવા હું ટોઈ રીતે તત્પર થવાનો નથી. એવું કરવા દેવામાં આવે તો રાત્રે મારા મહેલમાં દેશનેહી લોકોનું ટોળું ઘુસાડી દેવામાં આવે, રાજ્યગાદી છોડવાને મને પણ ફરજ પાડવામાં આવે અને રાજ્યને ઉથલાવી નાખવામાં આવે નીમન નદી ઉપર બ્યારે મેં સધિ કરી સ્યારે મેં એવી શરત કરી હતી કે આપણા તરફથી રશિયાની દરમ્યાનગીરી ઈંગ્લાંડ અગીકાર કરવા ના કહે તો રશિયાએ પોતાનું લશ્કર આપણી સાથે ભેળવવું અને ઈંગ્લાંડને સુલેહ કરવાની ફરજ પાડવી જેમને મેં જીત્યા છે તેમની પાસેથી આવો એક લાભ મેળવ્યા પછી હું જો મારી નિર્બળ બાબત તરફ સ્પેનના લોકો અને ટટામાં ફસાવે એમ થવા દઉ તો મારા જેવો નબળો માણસ ટોઈ જ નહી જો હું સ્પેન અને ઈંગ્લાંડની સંધિ થવા દઉ તો રશિયા.

સાથેની મિત્રાચારી નોડી નાંખવાથી તેને જે નુકશાન થયું છે તેના કરતા તે શત્રુતા ધરાવનારી સત્તા (ઈંગ્લાંડ) ને વધારે લાભ થાય. સ્પેનનાં તોફાનનાં કારણો અથવા ઉદ્દેશની મને ખબર નથી અને મને તેનો ભય લાગે છે.”

“સ્પેન સાથે તો મારે વિગ્રહ કરવો જ નથી. એવો વિગ્રહ કરવો તે એક પ્રકારનો અધર્મ છે પણ સ્પેન ઉપર રાજ્ય કરનારો રાજકુંવર જે એ નીતિ પસંદ કરશે તો તેના પરિણામ સહન કરવાને હું આનાકાની કરનાર નથી. એથી ચાર્લ્સ ગાદી ઉપર રહ્યા હોત અને ગોડોયની સત્તા ઉથલાવી નાખવામા આવી ન હોત તો આપણે સ્પેન સાથે મુલેહનો સમઘ રહેત. પણ હવે બધું બદલાઈ ગયું છે. કારણ કે તે દેશ ઉપર વિગ્રહનો શોખીન રાજા આવ્યો છે અને પોતાની પ્રજાના તમામ સાધનો આપણી વિરુદ્ધ ચોળવાની વૃત્તિવાળો તે છે; તેથી કદાચ એવું પણ પરિણામ આવે કે ક્રાન્સની ગાદી ઉપરથી મારા કુટુંબને પણ ખસેડી નાખવામા તે સફળ થાય. તેથી આપણે વિગ્રહ ન અટકાવીએ તો શું પરિણામ આવે તે તમે જોઇ શકશો. તેથી દીર્ઘ દષ્ટિ વાપરી ભયને જોવો અને તેમાથી જે કાંઈ સાધન શત્રુને મળે એવું હોય તે મળતું અટકાવવાના પગલાં ભરવા એ મારી ફરજ છે. જે આપ (ચાચો ચાર્લ્સ) અથવા તેનો છોકરો (ફ્રાંસિસ) એ એમાથી મારે કાંઈ સાથે મારી વ્યવસ્થા નહીં થાય તો એ બંનેને હું ઈડાડી મૂકીશ. હું સ્પેન અને પોર્ટુગાલની પાર્લમેન્ટ પાછી બોલાવીશ અને ચાહમા લ્યુઇસનો માર્ગ પકડીશ તેથી તે રાજા જ્યારે પોતાના પોત્રને માટે વારસાના વિગ્રહમા સંડોવાયો હતો અને તેની જેવી દશા થઈ હતી તેવી સ્થિતિ મારી રહેશે. અને બાળનોમાં એક જ જાતની રાજકીય આવશ્યકતા આવી રહેલી છે. તે બધાને માટે મારી સંપૂર્ણ તૈયારી છે. એથોન જવાને હું તૈયારીમાં છું અને ખાસ જરૂર હશે તો માર્કિડ પણ જઈશ”

આ સલાહ લઈ ડ્યુક આંદ્રે રેવીગો-અર્થાત-સેનાપતિ એવરી માર્કિડ જવા સાથે નીકળ્યો. બીજે દિવસે સવારમાં નેપોલિયને પોતાના લાઇ હોલા-ડના રાજા લ્યુઇસને નીચે પ્રમાણે પત્ર લખ્યો:-

“સ્પેનના રાજાએ હંમણા જ ગાદીનો ત્યાગ કર્યો છે અને ગોડોયને કેદ

કરવામા આવ્યો છે. મારિડમા ગળવાની હીલચાલો આવી રહી છે. લોકો મોટે અવાજે તેમનું ભવિષ્ય નક્કી કરવા મને આમંત્રણ કરે છે. યુરોપમા મોટી હીલચાલ થયા વિના માગથી ઇંગ્લાંડ સાથે ગંધિ થવાની નથી એવી મારી ખાત્રી થયેલી હોવાથી મેં કેન્ય રાજકુમારને સ્પેનની ગાદી ઉપર બેસાડવાનો ફાવ કર્યો છે. આવી સ્થિતિમા તે દેશની ગાદી તમને આપવા સારૂ મેં વિચાર કર્યો છે તમારો આ બાબતમા જો અભિપ્રાય છે તે એકદમ જણાવી દેવો. આ યોજના હજી શરૂઆતમા જ છે તે તમારે જાણવું જોઈએ. વ્લેકે મારા એક લાખ માણસ સ્પેનમા છે છતાં હું મારો ઉદ્દેશ પાર પાડવા સારૂ એકદમ ત્યાં જઈ તો એમ કરવાથી તમામ વાતનો નિર્ણય એક પળવાડીઆમા આવી જશે. અથવા હું વધારે ડહાપણ વાપરું અને ધીમે ધીમે મારું કામ આગળ ચલાવું તો કેટલાક મહીના પછી છેવટનું પરિણામ જણાઈ આવે; તે બેમાંથી હું શું કરીશ તે હજી નક્કી નથી ”

આ પત્ર લખ્યાને બે દિવસ થઈ ગયા પછી નેપોલિયનનું મન પણ અનિશ્ચયના દોલા ઉપર ચઢ્યું હોય એમ જણાય છે. તે વખતે મ્યુરાટ મારિડમા હતો તેને નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે લખ્યું હતું—

“ મી. ગ્રાન્ડ ડ્યુક ઓફ બર્ગ — સ્પેનની સ્થિતિની ખરી હકીકત મને ન મળે અને હું છેતરાઈ જઈ એવો મને ભય લાગે છે અને તમે પણ કદાચ છેતરાઈ જાઓ એવી પણ મને ભીતિ છે. માર્ચની ૨૦ મીએ જે અનાવ બન્યો છે તેથી મામલો અસાધારણ રીતે ગુંચવાઈ ગયો છે. મને પોતાને પણ ઘણો ગુચવાડો થાય છે એમ ન સમજશો કે તમારે હથીઆર વગરના માણસ ઉપર ચઢાઈ કગવાની છે અથવા તમે લશ્કરનો દેખાવ કરીને તરત સ્પેનને વશ કરી શકશો. માર્ચની ૨૦ મીએ જે તોશન સ્પેનમા થયું છે તે ઉપરથી સાબીત થાય છે કે સ્પેનવાસીઓમાં હજી શક્તિ રહી છે. તમારે એક નવીન જ પ્રબલ સાથે કામ પાડવું પડશે. તે પ્રબલમા હીંમત છે અને રાજ્યખટપટથી નહીં થાકી ગયેલા લોકોમા જેવો ઉત્સાહ જોઈએ તેવો ઉત્સાહ તેઓ બતાવશે. ક્રમીરક્રમરોવો અને પાદરીઓ એ બેનું જ જોર સ્પેનમા છે. તેમના

વિશિષ્ટ હક જતા રહેશે અથવા તેમનું અસ્તિત્વ રહેશે નહીં એવી વાત જાણી
ને તેઓ રણક્ષેત્રમાં હજારો બાકુતી લડનારાઓ લાવશે તો વિચિત્ર ઘણા
લાખા વખત સુધી પહોંચશે. મારે પક્ષ લેનાર માણસો છે ખરા. હું ત્યાં વિજ્ઞ-
ા રાજ્ય તરીકે આવું તો મારાથી તેમને રાખી શકાશે નહીં. ગોડોય તરફ
તિરસ્કાર બતાવવામાં આવે છે કારણ કે તેણે સ્પેનના ગ્રામ વાન ટ્રાન્સને જણાવી
દીધી એવો આરોપ તેના પર મૂકવામાં આવ્યો છે અને આ દુઃખથી જ
દર્દીનાન્ડની ગાદી પચાવી પડવાની યોજનાને ટેકો મળ્યો છે. પ્રજાનો પક્ષ સૌથી
નબળો છે. રાજકુમારમાં એવો એક પણ ગુણ નથી કે એક પ્રજાની આગે-
વાની તે કરી શકે. પણ તેથી કરીને તે આપણી વિરુદ્ધ એક વીરની માફક
નહીં આવે એમ બનવા જેવું નથી. રાજકુટુંબનાં માણસો ઉપર મારે કોઈ
જતનનો બખાતકાર કરવો નથી. ”

“ જે જે અડચણો આવ્યા વિના રહેવાની નથી તે બધી હું તમારી
સમક્ષ રજુ કરું છું. ખીણ પણ અડચણો છે જે તમે જાણતા જ હશે.
આપણા ગ્રંથવાડામાં વધારે કરવાનો લાગ ઇંગ્લાંડ જવા દેનાર નથી. પોર્ટુ-
ગાલના કીનારા પર અને ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં તેનું જ લશ્કર છે. તેને ઉશ્કેરવા
મારું હંમેશા તે સંદેશ મોકલ્યા કરે છે અને તેમાં મીસીલી તથા પોર્ટુગાલના
લોકોને દાખલ કરે છે. રાજકુટુંબ હજી અમેરિકા તરફ જવાને સ્પેન છોડી
ગયું નથી ત્યાં સુધી દેશની સ્થિતિમાં તો ક્રાન્તિ થયા વિના ફેરફાર થાય
એમ નથી. પણ યુરોપના તમામ દેશો કરતા સ્પેન ક્રાન્તિને માટે ખીલકુલ
તૈયાર નથી. રાજ્યકારભારમાં ભયંકર રાક્ષસી દુર્ગુણો વ્યાપ્યા છે અને કાયદેસર
સત્તામાં જે અંધેર વ્યાપ્યું છે તે જોઈ શકનારા બહુ જ થોડા માણસો છે. એ
દુર્ગુણો અને અંધેરથી ઘણાને તો લાભ થાય છે. મારા રાજ્યનું હિત સાચવી
સ્પેનનું હું પરોક્ષ રીતે બહુ જ હિત કરું છું. આવે વખતે ક્યો રસ્તો સૌથી
ઞેષ્ટ છે ? મારે માર્કિડ આવવું ? બાપ અને દીકરાની તકરાર વચ્ચે મારે
મોટા ‘ રક્ષક ’ નો ડોળ ધાલવો ? ચોથા ચાર્લ્સને ગાદી ઉપર ચાલુ રાખવો
એ કામ મને ઘણું મુશીબતભરેલું લાગે છે. તેનો રાજ્યકારભાર, અને તેના

મિત્રો એટલા બધા અકારા થયા છે કે તેઓ ત્રણ મહીનાથી વધારે ટકી શકે એમ નથી. ”

“ ફ્રીનાન્ડ ક્રાન્સનો શત્રુ છે અને તેટલા માટે તેને સ્પેનનો રાજ બનાવવામાં આવ્યો છે. એને ગાદી ઉપર બેસાડવો એનો અર્થ એટલો છે કે જે પક્ષોના માણસો વીશ વીશ વર્ષથી ક્રાન્સનો નાશ કરવાની ઇચ્છા ધરાવે છે તેમને અનુકૂળ થઈ જવું. એની સાથે લગ્નથી સંબંધ બેઠવામાં આવે તો પણ તે બંધન બહુ મજબૂત થશે નહીં. તેથી મારે અભિપ્રાય એવો છે કે કશી વાતની ઉતાવળ ન કરતાં જે બંને તે બંનેમાં કરવું અને આપણી સ્થિતિ સમજવી પોર્ટુગાલની સરહદ ઉપર જે લશ્કર રાખવાનું છે તેને વધારે મજબૂત બનાવવાની અને પકીથી રાહ બેવાની જરૂર છે. માર્ડિનો કબ્જે આટલી ઉતાવળથી તમે લઈ લીધા એ પગલું બ્યાબ્બી છે એમ હું ધારતો નથી. લશ્કર બરાબર રાખ્યાના પાટનગરથી ત્રીશ માઇલ દૂર રાખવું જોઈતું હતું. ”

“ છેવટે શું કરવું એનો નિર્ણય હું હવે પકી કરવાનો છું. તે દરમ્યાન તમારે શું કરવું બ્યાબ્બી છે તે હું તમને જણાવું છું. બ્યા સુધી ફ્રીનાન્ડને સ્પેનના રાજ તરીકે મારે કબૂલ રાખવો જોઈએ એવી સ્થિતિ દેશની ન થાય ત્યાં સુધી તેને હું મળીશ એવો વિશ્વાસ તમારે તેને આપવાનો નથી. રાજ, રાણી અને ગોડાઇ તરફ તમારે સભ્યતા અને માનપૂર્વક વર્તવાનું છે. તેમ જ જે માન તમે તેમને આપતા આવ્યા છો અને તે તમને આપતા આવ્યા છે તે જ પ્રમાણે માન આપવા લેવાનું કરશો. હું કંઈ દિશામાં ગતિ કરવાનો છું તેની જરા પણ ગંધ સ્પેનવાસીઓને ન આવે એવી રીતે તમારે વર્તવાનું છે. આ બાબતમાં હું શું કરવાનો છું તે હું જ હજી જાણતો નથી તેથી તમને તમારા વર્તનમાં કશી અડચણ આવશે નહીં. અમીરઉમરાવો તથા પાદરી વર્ગને તમે બરાબર સમજાવજો કે સ્પેનના મામલામાં ક્રાન્સની દરમ્યાનગીરીની જરૂર જ હશે તો તે થયા પકી પણ તેમના હક્ક જે વિશિષ્ટ પ્રકારના હશે તથા તેમને જે માંડી પાળવામાં આવતી હશે તે હક્ક તથા માંડી સાચું

વવામાં આવશે. તમારે તેમને એવી ખાત્રી કરી આપવી કે મહારાજા નેપોલિયનનો વિચાર એટલો જ છે કે સ્પેનની રાજ્યકીય સંસ્થાનો સુધારે કરશે. જેથી તે યુરોપનાં ખીજ સુધરેલા રાજ્યો સાથે એક સરખું થઈ શકે અને લાગવગવાળા માણસનો દોર ઓછો થાય. માજીસ્ટ્રેટો, શહેરના નાગરિકો અને ખીજ કેળવણેલા વર્ગોને તમારે જણાવી દેવું કે સ્પેનનું રાજ્યનંત્ર શરીથી રચવાની જરૂર છે અને તેને એવા કાયદાની જરૂર છે કે અખીરકિમરાવોના જૂલમમાંથી પ્રજાનો બચાવ થઈ શકે, તેમ જ ઉધોગ, ખેતી અને કળાનો વિકાસ થાય એવી સંસ્થાઓની તેને આવશ્યકતા છે. અનેક વિગ્રહોમાં ફ્રાન્સ એક મરખી રીતે સડોવાયેલું છે છતાં તે દેશના લોકો કેવી સંપત્તિ અને ફેલું સુખ ભોગવે છે તેની વાત તમારે તેમને કહેવી. પોપ સાથે મિત્રાચારી કરી ધર્મની મહત્વતા મેં કેવી બતાવી છે તેની વાત પણ તમારે કરવી. રાજ્યકીય બાબતનો ઉદ્ધાર સ્પેનમાં થાય—અર્થાત્ મુશ્કેલીઓ અને પરદેશમાં સ્પેનને માન મળે અને તેની લાગવગ વધે—તેથી તેમને કેટલા ફાયદા થવાના તેની સંપૂર્ણ ખુલાસાવાર સ્પષ્ટીકૃત તમારે તેમને જણાવવી. તમારા લખાણનો તથા બોલવાનો ઝાક આવી રીતનો જોઈએ. કશું ઉતાવળે બોલશો કરશો નહીં. બેથોન આગળ હું રાહ જોઈ બેસી રહીશ. પીરીનીઝ હું ઓળંગી શકીશ અને પોર્ટુગાલની સરહદ આગળનાં મારા માણસોને બળવાન બનાવી શકીશ. તે દિશામાં હું જઈ શકીશ અને વિગ્રહ પણ કરી શકીશ. ”

“ લશ્કરમાં બહુ જ સખત અંદોજસ્ત રાખજો. કેાઈ પણ સેનિક જરા પણ શુનહોં કરે તો તેને જતો કરના નહીં. લોકોને જરા પણ ત્રાસ થવો ન જોઈએ. દેવજો અને મઠ એ બે ઉપર તો ખાસ ધ્યાન આપવું. સ્પેનના લશ્કર સાથે તથા તેના માણસો સાથે આપણા લશ્કરની કેાઈ જાતની ગેરસમજાતી થવી ન જોઈએ. બંને બાજુએથી એક બડાકો થવા દેવાનો નથી. મારા લશ્કરે ક્યે રસ્તે જવું તેનો માર્ગ તમે જ તમારી મેજે નક્કી કરી આપજો કે જેથી તે સ્પેનના લશ્કરથી કેટલાક માંઠલ દૂર જ રહે. જો એક વાર લઠાઈ બગી તો બધું પાણીમાં ગયું એમ સમજજો. ”

આ કાગળ લખ્યા પછી એટલે એપ્રિલ માસની ૨ છ તારીખે નેપોલિયન યુદ્ધના સ્થાન તરફ જવા નીકળ્યો. સ્પેન તરફથી એક એકથી પરસ્પર વિરુદ્ધ હકીકતો આવવાથી આ મુસાફરી કરવા તે લલચાયો હતો. તેણે બોર્ડોમાં એક અઠવાડિયું ગાળ્યું. ત્યાં પ્રબળના ફેટલાક મોટાં કામમાં તે લીન ચઢ ગયો હતો. ત્યાંથી નીકળી પીરીનીઝ પર્વતની તળેટી આગળના એક અપ્રસિદ્ધ બેથોન નામના ગામ આગળ તે આવ્યો. જોસફાઇન તેની સાથે હતી. તેઓ એપ્રિલની ૧૨ માંએ બેથોન બાવી પહોંચ્યાં. બીજે દિવસે નેપોલિયને ફર્ડીનાન્ડને લખ્યું. તે પત્રમાં તેણે જણાવ્યું કે:—

“ હાલના સંજોગોમાં મારે તમને સત્યથી અને નીખાલસપણાથી ફેટલીક વાત કહેવી જોઈએ. ગોડોયના વર્તન ઉપર મારે નિર્ણયાત્મક અભિપ્રાય આપવો નથી. પરંતુ રાજ્યનો તેમનાં માણસોને લોહી રેડતાં શીખવે એ બચકર વાત છે એ હું જાણું છું. જે પૂણ્ય યુદ્ધ લોકો આપણે મારે ધરાવતા હોય છે તેને જ મારે તેઓ ઘણી ખુશીથી આપણા ઉપર વેર લે છે. તમારાં મા અને બાપને સંડોવ્યા વિના ગોડોય ઉપર શી રીતે કામની તપાસ ચાલી શકવાની હતી ? તમારો ગાદી ઉપરનો હક્ક તમારી મા તરફથી તમને મળે તે સિવાય બીજે કશો નથી. ગોડોયને તમારી મા સાથે સંબંધ હતો એ વાત જો સિદ્ધ થાય તો તમારો ગાદી ઉપર કશો જ હક્ક રહી શકે નહીં. તેથી હું તમને, સ્પેનની પ્રબળતા તથા આખા જગતને જણાવું છું કે સ્પેનના રાજા એથા ચાર્લ્સ ખુશીથી ગાદી છોડી દીધી હોય તો તે વાત કબૂલ કરવા હું જરા પણ આનાકાની કરીશ નહીં અને તમને સ્પેનના રાજા તરીકે કબૂલ રાખીશ. ”

પોતાની માના વ્યભિચારની વાત ખૂબી રીતે બહાર પાડવા અને ગોડોયને પોતાની માના યાર તરીકે ગુન્હેગાર ઠરાવવા ફર્ડીનાન્ડ પ્રયત્ન કરતો હતો. નેપોલિયને આ પ્રમાણે એવી ખુબીથી તેને ધશારો કર્યો કે પોતાની માના વ્યભિચારની વાત બહાર લાવવામાં તે પોતાનો જ જન્મ વર્ણસંકર તરીકે ચર્ચો છે એમ જણાવશે અને તેથી સ્પેનની ગાદી ઉપર તેનો કશો હક્ક નથી.

એ વાત તે પોને જ સિદ્ધ કરશે. પણ તે અભાગીઓ એવો નીચ હતો કે તેને માનઅપમાનની લાગણી ન હતી. તેનાથી વધારે કમનસીબ તેની મા પણ પોનાના છોકરાની નીચતાનો ખદલો ખીછ ગમે તેવી નહારી મા ન વાળે એમ વાળવા તત્પર થઈ. તેણે તેનાં છોકરાને કિઘાડી રીતે અને ખીજના દેખતા કંચુ કે “ હું વર્ણુસંકર છે, મારો ધણી તારો બાપ નથી. ”

નેપોલિયનને જ્વનો જ્વત મળી તેની મહેરબાની મેળવવાની ઈર્ષ્યાનાંદે આશા રાખી. તેથી તરત જ તે માફિડ છોડી પીરીનીઝ એજાંગી નેપોલિયનને મળવા એથોન આવી પહોંચ્યો. એક દુષ્ટઆભર્યો રસાલો તેની સાથે હતો. પોનાના મિત્ર અને સલાહકાર તરીકે પોનાના ગુરુ એસ્કોઈકવીઝને તે સાથે લઈ ગયો હતો. ઈર્ષ્યાનાંદે આ પ્રમાણે હીલચાલ શરૂ કરી છે એવી ખબર રાજ, રાણી તથા ગોરાયને પડી એટલે તેઓ ઘણા જ ગભરાયા ઈર્ષ્યાનાંદે જ્વતે ગયો છે અને તે જે કહેશે તેની વિરુદ્ધ કોઈ કંચું કહેશે નહીં એવી ધાસ્તી તેમને લાગવાથી તેઓએ પણ ઉતાવળે એથોન જવાનો ઠરાવ કર્યો અને જે મહાન પ્રતિષ્ઠાવાળા પુરુષના હાથમાં તેમનું બાવી હતું તેની પાસે પોનાની દલીલો રજૂ કરવાની આશા રાખી.

ઈર્ષ્યાનાંદે જેવો એથોન આવી પહોંચ્યો કે તરત જ નેપોલિયને તેનો સત્કાર કર્યો અને જાણી જોઈને બહુ જ વિવેકથી અને મર્યાદાથી તેની સાથે વર્તવા માંડ્યું. તેની પેરાણુઆકરી બહુ જ હાઈથી કરવામા આવી. પણ તેની આસપાસ નેપોલિયને મર્યાદા અને વિવેકની એવી સાંકળ નાંખી દીધી કે તેમથી તેનાથી ચસકાય એમ ન હતું. મોટી મોટી મીજબાનીઓથી તેને આનંદ આપવામાં આવ્યો. તેની આસપાસ બહુ જ ભભકાવાળો રસાલો રાખવામાં આવ્યો. તેનાં નીચ માખાપ તથા તેની માનો ચાર પણ તરત જ આવી પહોંચ્યા અને તેમની સાથે ઈર્ષ્યાનાંદેના બે ભાઈઓને પણ લેતા આવ્યા. તેમનો નમામ પ્રકારના માનથી આદરસત્કાર કરવામાં આવ્યો. પરંતુ સ્પેનની ગાદી ઉપર કોઈનો હક્ક છે એ વાત સ્વીકારવાની બાબત નેપોલિયને જાણી બુઝતે કાઢી જ નહીં. આ પ્રમાણે આ રાજકુટુંબ અણધાર્યું તેના તાબામાં આવી ગયું.

સ્પેનના સબધમાં શો માર્ગ લેવો એ સંબધી નેપોલિયનને અત્યારસુધી ગમે તેવી આનાકાની થઇ હશે પરંતુ આવખતે હવે તેણે જરા પણ આનાકાની કરી નહીં. ચોથા આર્ક્સ રાજ સાથે તેની ભેટ થઇ. તે ઘરડો રાજ પોતાનાથી ગાદી ટકાવી રખાય એમ નથી તે બળુતો હતો અને પોતાના તિરસ્કૃત પુત્રના હાથમાં રાજ્ય સોંપવા કરતાં નેપોલિયનને તે સોંપી દેવા વધારે રાજ હતો. તેથી સ્પેનના રાજ તરીકે જેને નેપોલિયન નીમે તેના લાલમાં સ્પેનના ગાદીનો ત્યાગ કરવાની તેણે સંપૂર્ણ તૈયારી બતાવી. પછી ર્ડીનાન્ડના પ્રધાન તથા શિક્ષાગુરુ એસ્કોઠક્રીઝને નેપોલિયન બોલાવ્યો અને તેને નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—

“ આ ઘરડો રાજ મારે શરણે આવ્યો છે તેથી તેના તરફ મારાથી દુર્લક્ષ અપાશે જ નહીં. તેણે ગાદીનો ત્યાગ કર્યો તે બળાત્કારે જ કર્યો છે. તે વખતે મારૂ લશ્કર સ્પેનમાં હતું કેટલાક માણસો તો દરબારની નજીક રાખવામાં આવ્યા હતા. તેથી ઉપરનો દેખાવ એવો થયો કે આ બળાત્કારના કામમાં મારો હાથ હશે. તેથી મારા સબધી જે કાંઈ શકા હોય તે કાઢી નાંખવા મારે તરત જ ચોક્કસ પગલા ભરવા હું ઇચ્છું છું. ”

“ વળી હું વિશેષમાં જણાવું છું કે મારા રાજ્યના હિતની ખાતર બુર્બોન વંશના કુટુંબના માણસો જે મારા કટ્ટા દુશ્મન છે તેમણે સ્પેનની ગાદી છોડવી જ, બેઠાંએ. તેમ જ તમારી પ્રજાના સ્વાર્થની ખાતર પણ તેવો ફેરફાર કરવાની જરૂર છે. હું જે નવીન વંશના રાજાઓ તમારા દેશમાં દાખલ કરીશ તે તમને રીતસર કાયદેસર રાજ્યબધારણુ આપશે, અને તે ફ્રાન્સ સાથે ગાઢ મૈત્રી ધરાવનાર હોવાથી જે એક જ પ્રજા તરફથી તેની સ્વતંત્રતાને ધારતી જેવું છે તેનાથી તેવું સારી રીતે રક્ષણ થશે. પોતાના અને પોતાના કુટુંબના હક્ક મને આપી દેવા ચોથો આર્ક્સ તૈયાર છે કારણ કે જે સુશીલતનો સમય આવે છે તે સમયમાં રાજ્યકારભાર ચલાવવાની શક્તિ તેના કોઈ છોકરામાં નથી. ”

“ બુર્બોન વંશના રાજાઓ હવે સ્પેનમાં વધારે વખત રાજ્ય કરે તે

અટકાવવા સારૂ મેં આ કારણોથી નિશ્ચય કર્યો છે. પણ રૂડીનાન્ડની મને કિમત છે. જે ભોગ તેને આપવો પડશે તેનો અદ્ધો કંટકેક અથે વાળવા હું ઈતેબર છું. તેથી સ્પેનની ગાદી ઉપરથી પોતાનો અને પોતાના વારસોનો હક્ક એ ઉઠાવી નાખે એવી દરખાસ્ત તમે તેને કરજો. તેના અદલામા હું તેને એનુરિઆ આપીશ, તેને રાજ્યની પદવી પણ આપીશ અને વળી મારી ભત્રીજી તેને પરણાવીશ. આ વાત જો તે કબૂલ નહી કરે તો મારે એના આપ સાથે શરતો કરવી પડશે અને પછી રૂડીનાન્ડને અથવા તેના બાઈને કશો અદ્ધો મળશે નહીં. પણ જો તે મારા કહ્યા પ્રમાણે કરશે તો સ્પેનને તેની સ્વતંત્રતા, કાયદાઓ, રીતિઓ તથા ધર્મ પાછા સોંપવામા આવશે મારે પોતાને સ્પેનનું એક ગામ પણ જોઇતું નથી. ”

સ્પેનનો રાજા ચાર્લ્સ, તેની સ્ત્રી યુઇસા અને તેનો ચાર ગોડાય દુર્ગુણોમા કેટલાંક વર્ષોથી ગરકાવ થયાં હતા તેથી અરાકત બની ગયા હતા. વેબવ, મોજમજ અને નીતિની સિથિલતાનો લાભ તેમને રાજ્યપદને લીધે મળતો હતો. તેથી જ તે રાજ્યપદને આહતા હતા. તેથી સ્પેનની કંટકવાળી ગાદી નેપોલિયનને સોંપી દધ તેના અદલામા એક સુંદર મોટી જગીર, શિકાર કમ્વાની વિશાળ જમીન અને પોતાના વિધવસુબની ઇગ્લાની તૃપ્તિ મેળવવા તેઓ ઘણા જ રાજી હતા. વારસાખંડો હક્ક ગુમાવવા રૂડીનાન્ડ તથા તેના બાઈઓ વધારે આતાકાની કરતા હતા. પડેલેથી ગોઠવણુ કરી રાખવામા આવી હતી તે પ્રમાણે નેપોલિયન આખા હુદુમ્મને એક જ વખતે મળ્યો. રાજા અને રાણી પોતાના છોકરાને સારી પેઠે ધિક્કારતા હતા તેથી પોતાના છોકરાને પણ ગાદીનો ત્યાગ કરવાની ફરજ પાડવાના નિશ્ચયવાળા બન્યા હતા. આ મુલાકાત વિચિત્ર હતી. તે શક્તિહીણુ વૃદ્ધ રાજાએ સોનાના માથાવાળી એક નેતરતી સોટી—જેનો તે હંમેશા ટેકો કરતો હતો—રૂડીનાન્ડના માથા ઉપર ધરી રાખી અને તેને ઠપકાનાં તથા ગાળોનાં અનેક વચનો કહ્યા. તરત જ તેની મા સ્ત્રીસ્વભાવ પ્રમાણે લવલવ કરતી તે છોકરા પરસૂરી પડી. પોતાના છોકરા ઉપર તેણે રાજ્યના ઘરને ન છોળે એવા અનેક વિશેષણોનો વર-

સાદ વરસાવ્યો. આ વિચિત્ર દેખાવ જોઈ નેપોલિયન તો આશ્ચર્ય પામ્યો અને ગભરાયો. થોડો વખત તો તે આશ્ચર્યમાં લીન થઈ ચૂપ બેસી રહ્યો. પછી શાંતિથી ફર્ડીનાન્ડને તેણે જણાવ્યું કે ‘ જો તમે આજ સાંજે ગાદી તમારા પિતાને નહીં સોંપો તો બળવાખોર પુત્ર તરીકે અને રાજ્યગાદી તથા તમારાં ‘માબાપોનો જીવ લેવાના કાવતરા કરનાર તરીકે તમને પકડવામાં આવશે. ’ આટલું બોલી તે ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. જતી વખતે તેણે બધાને કહ્યું:—

“ આ મા શી ! આ દીકરો શી ! ગોડાચ ખરેખરો હલકો માણસ છે; પરંતુ આ નિર્બળ દરબારમાં તે કંઈક સૈાથી વધારે બળવાન છે. ” વળી તે બોલ્યો:—“ હવે જે હું કરવા માગું છું તે એક લેખે સાઈ નથી. હું તે સારી પેઠે જાણું છું. પણ રાજ્યનીતિને લીધે મારે એમ કરવું પડે છે કારણ કે મારી સાથે દુશ્મનાવટ ધરાવનાર રાજ્ય મારી પાડોશમાં અને પરિસથી આટલે નજીક રહેવા દેવું દુસ્ત નથી. ”

ફર્ડીનાન્ડ પોતાનો ગુન્હો સમજતો હતો. નેપોલિયનની કદાચ ન્યાયસુ-દ્ધિને પરિણામે તેના ઉપર દેશદ્રોહ અને કુટુંબદ્રોહનો આરોપ આવશે તે વિચારી તે ગભરાવા લાગ્યો. તે જાણતો હતો કે તેનો બાપ અથવા મા તેના તરફ જરા પણ દયા બતાવવાના નથી. તેથી કોઈ જાતનું જોખમ વહોરવા કરતા નેપોલિયન જે મોટો બદલો આપતો હતો તે જ લેવાનું તેણે પસંદ કર્યું. પણ એટું રિઆતું રાજ્ય તેણે લીધું નહીં. તેણે નવારની જગીર લીધી અને પોતાને માટે દશ લાખ ફ્રેન્કની વાર્ષિક આવક તથા પોતાના દરેક ભાઈ માટે ચાર ચાર લાખ ફ્રેન્કની વાર્ષિક આવક લીધી. ફર્ડીનાન્ડને રાજ્યગાદી ન મળવાથી રાજ, રાણી તથા રાણીનો ચાર પોતાનું વૈર વળ્યું એમ માનવા લાગ્યાં અને કંટકવાળી ગાદીના બદલામાં મોટી જગીર, વિશાળ જમીન અને પુષ્કળ પેદાશ લઈ સારી રીતે રાજ થયા. તેઓએ પોતાની જાંદગીના અવશિષ્ટ રહેલા વર્ષો આનંદમાં અને વિષયસુખના અત્યાચારમાં ગાળી નાંખ્યા.

નવારની જગીર તે રાજકુમારે માટે તૈયાર થાય ત્યાં સુધી તેમને માત્ર રહેવા માંડેલ સેની જગીર નેપોલિયને આપી. ઉત્તમ સંસ્કારવાળા, રાજ-

દરબારી અને આનંદના શોખીન તે લબ્ધ જાગીરના માલીક ટેલીરેન્ડને નેપોલિયને તે રાજકુમારોનો આદરસત્કાર બહુ સારી આકર્ષક રીતે કરવા સારૂ લખ્યું.

તેણે જણાવ્યું:—“ મારી ઇચ્છા એવી છે કે રાજકુમારોનો આદરસત્કાર બહારના દમ્ભ વિના થવો જોઈએ, પણ તે ખરા અંતઃકરુણી અને દીલસોજીથી થવો જોઈએ. તેમને આનંદ આપવા સારૂ તમારાથી અને એટલું તમારે કરવું જોઈએ. વેલ્સેમાં જો એકાદ નાટકશાળા હોય અને હાસ્ય રસ ઉત્પન્ન કરે એવાં નાટકો કરનારાઓ તમને મળી આવે એમ હોય તો તેમને રોકવા હીક પડશે. તમારા વડુને બીજી ચારપાચ સ્ત્રીઓ સાથે તમારી સાથે લઈ જાઓ. ર્ડીનાન્ડ કોર્થ સુદર સ્ત્રી સાથે પ્યારમા પડી જાય અને તે સ્ત્રીની આપણને ખાત્રી હોય તો એમા કાંઈ અડચણ જેવું નથી. પણ ર્ડીનાન્ડ અવળે રહેતો ન દોરાઈ જાય એ મારે જોવાનું છે ને મારે મન તે મહત્વની બાબત છે. તેથી મારી ઇચ્છા એવી છે કે એને વ્યય રાખી આનંદ આપ્યાં કરવો. રાજ્યનીતિના સખત નિયમ અન્વયે તો મારે તેને કોઈ ક્રીસ્ટામા કેદ કરવો જોઈએ; પણ તે મારે શરણે આવ્યો છે અને મારા હુકમ વિના કાંઈ પણ નહીં કરવાનું તેણે વચન આપ્યું છે. મારી ઇચ્છા પ્રમાણે બધી વાત રૂપેનમા થવાની છે. તેથી મેં એવી યોજના કરી છે કે તેને મારે એક ગામડાની જાગીરમાં મોકલી દેવો અને તેની આસપાસ સુખ અને દેખરેખ રાખવા. આ કામ આખો મેં અને જીનના થોડા ભાગ સુધી ચાલશે, ત્યાર સુધીમા રૂપેનના મામલાનું સ્વરૂપ બદલાશે અને હું પછીથી શું કરવું તે નક્કી કરી શકીશ તમારે માટે મારે કહેવું જોઈએ કે તમને એક ઘણું જ માનપ્રદ કામ મળ્યું છે. ત્રણ નામાકિત રાજકુમારોને તમારા ઘરમાં રાખવા, અને તેમને ગમત કરાવવી તે આપણી પ્રજાના ચરિત્રને તથા તમારા મોભાને બરાબર શોભતું આવે એમ છે.”

પોતાનું ભાવી આવું કલંકિત પણ વિષયસુખ આપનારું જોઈ ર્ડીનાન્ડ અને તેના ભાઈઓ સારી રીતે સંતોષ પામ્યા. આ પ્રમાણે આ રાજકુમારોને

રાજપદથી નેપોલિયને બ્રષ્ટ કર્યા તો પણ તેમના મન ઉપર તેણે એવી સરસ છાપ બેસાડી કે તેઓ તેના તરફ પૂજ્ય ભાવ અને મૈત્રી રાખતા થયા આ વાત મનાય એવી લાગશે નહીં પણ તે ખરી છે નેપોલિયનના વિજયોથી તેઓ રાજ થતા અને રેશની અને બડકાઓ કરી તેઓ તે જયના મહોત્સવ ઉજવતા હતા નેપોલિયનની અસાધારણ શક્તિઓની પ્રતીતિ આ કૃત્ય કરતા તેની કારકીર્દીના બીજા કોષ્ટ કૃત્યથી વધારે સારી રીતે જણાતી નથી આનાથી વધારે અદ્ભુત વાતો કાર્ષનિક વાતો લખનારે પણ ચોજ કાઢી નથી. એક પણ બહુક કોડ્યા વિના તેણે સ્પેનનું રાજ્ય કબજાની નાખ્યું અને ગાદી ઉપરથી પ્રાચીન સમયથી આર્યો આવતો અભિમાની અને સત્તાવાળો વશ દૂર કર્યો તે વશના માણસોને તેણે દેશનિકાલ કર્યા. તેની ગાદી ઉપર તેણે પોતાના ભાગને બેસાડ્યો તે છતાં દેશનિકાલ થયેલા તે રાજકુમારોએ તેના આ કૃત્ય માટે તેનો ઉપકાર માન્યો અને તેઓ તેની ખૂંટલી રીતે સ્તુતિ કરતા જરા પણ કટાક્ષ નહીં

સ્પેનના લોકો સાડ નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે ઢઢેરે કાઢ્યો—

“સ્પેનવાસીઓ ! તમારી પ્રજા લાખા વખતથી વેદના વેડતી હતી અને મરણોન્મુખ થઈ હતી તમારી વિપત્તિઓ મે બોધ અને હું તેનો પ્રતિકાર કરવા લાગ્યો. તમારી ભવ્યતા, તમારી સત્તા એ મારી ભવ્યતા અને સત્તાનો એક ભાગ જ છે. સ્પેનની ગાદી ઉપર તમારા રાજાઓ તથા રાજકુમારોનો જે હક્ક છે તે તેમણે મને સ્વાધીન કર્યો છે. તમારા દેશ ઉપર મારે રાજ્ય કરવાની ઇચ્છા નથી પરંતુ તમારી ભવિષ્યની પ્રજા મને પ્રેમથી અને ઉપકારની લાગણીથી મંબાડે એવો કાયમનો હક્ક લેવા મારી ઇચ્છા છે. તમારું રાજ્ય જૂનું છે. મારું કર્તવ્ય એટલું જ છે કે તેમાં ચંચળતા નહીં લોહી રેડવું તમારી બધી સંસ્થાઓ હું સુધારીશ અને મારા પ્રયત્નોને તમે અનુમોદન આપશો તો સુધારના સુખનો આસ્વાદ તમને હું અપાવીશ અને તોશાન, અધેર અને અવ્યવસ્થા કાઢી નાખીશ. તમારા દેશના પ્રાનો અને શહેરોના પ્રતિનિધિઓની એક સાધારણ સભા મે બોલાવી છે. તમારી શી શી હાજરો છે તે

મારે પોતાના અનુભવ ઉપરથી જોવું છે. પછીથી મેં જે કાંઈ પ્રાપ્ત કર્યું છે તે હું આશું મૂકી દઈશ, અને રાજની પવિત્ર અને લાભકારક સત્તા સ્થાપનાર અને પ્રજાના હક્ક અને સ્વાતંત્ર્ય નક્કી કરનાર રાજ્યપ્રધાનરણ સ્થાપી તમારા દેશનો તાજ મારો ખીન્ને જ આત્મા જેવો માણસ છે તેને માથે હું મૂકીશ. સ્પેનવાસીઓ, તમારા પૂર્વજે કેવા હતા અને તમે કેવા છો તેનો વિચાર કરો. તેમાં દોષ તમારો નથી પણ જે પદ્ધતિથી તમારા ઉપર રાજ્ય ચલાવવામાં આવ્યું છે તે પદ્ધતિનો દોષ છે. તમારી હાલની સ્થિતિના પરિણામમાં તમારી મોટી આશાઓનો વિચાર કરો અને વિશ્વાસ રાખો: કારણ કે મારી એવી ધૃષ્ટિ છે કે તમારી છેલ્લામાં છેલ્લી પ્રજા મને યાદ કરે એવું મારે કરવું છે. તેઓએ એમ બોલવું જ જોઈએ કે “અમારા દેશનો પુનરુદ્ધાર કરનાર નેપોલિયન હતો.”

હોલાંડનો રાજા લ્યુઇ બોનાપાર્ટ માંદગીને લીધે તથા ધરસંસારની અડચણોને લીધે નરમ થયેલો હોવાથી સ્પેનની વધારે જવાબદારીવાળી ગાદી લેવા કિત્તુક ન હતો. તેથી પોતાના બાઈ નેપોલિયનના રાજા જોસફને નેપોલિયનનીએ પ્રમાણે લખ્યું:—

“ચાથા ચાર્લ્સે સ્પેનની ગાદીનો તમામ હક્ક મને આપ્યો છે. એ ગાદી મેં તમારે માટે નિર્મિત કરી છે. નેપોલિયનના રાજ્યને સ્પેન સાથે સરખાવાય એમ નથી. સ્પેનમાં એક કરોડ દશ લાખ માણસની વસ્તી છે. તેની ઉપજ પંદર કરોડ ફ્રેન્કની છે અને તે ઉપરાંત અમેરિકામાં તેના તાપાના સંસ્થાનો છે. એ ગાદી એવી છે કે તમે માદ્રિડમાં રહેશો એટલે ફ્રાન્સથી ત્રણ દિવસની મુસાફરી જેટલે જ અંતરે તમે હશો. તમે માદ્રિડમાં હો એટલે વસ્તુતઃ તમે ફ્રાન્સમાં જ છો એમ થશે. તેથી મારી ધૃષ્ટિ એવી છે કે આ પત્ર તમને પહોંચે કે તરત જ નેપોલિયનના રાજ્યની લગામ તમારે નજરમાં આવે તેને સોંપી દેવી અને લશ્કરનું ઉપરીપણું મેનાપતિ જુર્ડનને સોંપી તમારે એકદમ દુંકામાં દુંકો રસ્તો લઈ એપેન આવી પહોંચવું. આ વાત કોઈને જણાવવાની નથી. પણ એ સંબંધી શંકા એકદમ ઉઠ્યા વિના રહેવાની નથી.”

સ્પેનમા પ્રજાકીય સંસ્થાઓ હતી જ નહીં. રાજા નિરંકુશ અને જૂલમી સત્તા વાપરતો. પાદરીઓ લોકોનાં પાપની તપાસ કરવાનો ભયંકર દરબાર કરતા અને રાજ્યકીય અથવા ધાર્મિક આખતોની કશી પણ તપાસ થવા દેતા નહીં. લોકોનો મોટો ભાગ અજ્ઞાનના અધકારમા અને દરિદ્રતાના ખાડામાં સડતો હતો. સુધરેલા દેશમા આનાથી વધારે ભ્રષ્ટ અને નિર્માલ્ય રાજ્ય હવું જ નહીં આવી રાજ્યસત્તામાથી સ્પેનવાસીઓને છોડવી તેમને ઉત્તમ બનાવે એવા કાયદા કરવાનું અને સરખા હક્ક આપવાનું કૃત્ય એવું નથી કે તેને માટે ઘણો તિરસ્કાર છુટે. નેપોલિયન પોતાની ઇચ્છા પાર પાડવામા સફળ થયો હોત તો સ્વતંત્રતા પામેલા કૃતજ લોકોએ તેને માટે મોટા મોટા અનેક સ્મારકો કર્યા હોત. ગુલામગીરીનો મોટામા મોટો દોષ એ છે કે જેઓ ગુલામગીરીની અવસ્થા ભોગવે છે તેમને સ્વતંત્રતાની કિંમત હોતી નથી. તેમા ધાર્મિક અથવા શ્રદ્ધાના ભોગ થઇ પડેલા લોકો તો ગુલામગીરીની સાકળો બહુ જ બળથી પહેરી લે છે.

એકે અવાજે બધા કબૂલ કરતા હતા કે જોસફ ઓનાપાર્ટ ઉદાર મનનો, આલાક અને ખંતથી કામ કરનારો માણસ હતો. તેની નીતિની પવિત્રતા અજબ હતી પરોપકાર કરવાની તેની સાચી વૃત્તિ ઉપર કેાઇ જાતની શકા કદાપિ લાવવામાં આવી નથી. તેના નરમ, ન્યાયી પણ ઉત્સાહવાળા રાજ્ય-કારભારના વખતમા નેપલ્સના રાજ્યમા ઓચિંતો ઉત્તમ સુધારો થયો હતો અને નવીન જીવન આવ્યું હતું.

નેપલ્સથી જોસફ આવી પહોંચે તે પહેલાં નેપોલિયને હુશીઆર એજન્ટોને સ્પેન મોકલી લશ્કર, નૌકા, નાણા અને સાર્વજનિક કામોની હકીકત મગાવી હતી. તે બોલ્યો—“ જે જે કામો કરવા હું હુકમ આપું તે બધાને માટે મારે તેના કાગળો પડેલા જોઇશું તેમ જ ભવિષ્યની પ્રજા જાણે કે જ્યારે સ્પેન મારા હાથમા આવ્યું ત્યારે તેની સ્થિતિ કેવી હતી તેટલા સાડ તે કાગળો પછીથી પણ મારે જોઇશું ” સ્પેનના કલ્યાણ સાડ તેણે બહુ જ ઉત્તમ યોજનાઓ કરી. તેણે જે યોજનાઓ ઘડી અને અમલમાં મૂકવી શરૂ કરી

તેને માટે તેના કટ્ટામા કટ્ટા દુશ્મનો પણ તેની સ્તુતિ કરે છે. રાજ્યના સૌથી વધારે નામાકિત ૧૫૦ માણસોની કોગ્રેસ તેણે એકદમ બેયોનમાં બોલાવી. પોતાના દેશનું ઉજ્જવળ ભાવી પ્રદર્શન થતું જોઈ આ કેળવણેલા દેશાભિમાની લોકો ઘણા જ આનંદમાં આવી ગયા. સ્પેનના રીનરીવાજને બધેસતું અને તે જમાનાના જ્ઞાન અને સ્વતંત્રતાના આગળ પડના વિચારોને જાણે એવું નવીન રાજ્યબંધારણ દરાવવામાં આવ્યું.

ઇ. સ. ૧૮૦૮ ના જુનની ૭ મી તારીખે જોસેફ બેયોન આવી પહોંચ્યો. સ્પેનની પ્રજાનો પ્રજ્ઞ ભાવવાળો આદરસ્તકાર આ નવીન રાજ્યને આપવા સારૂ સ્પેનની કોગ્રેસ તેની સમક્ષ દાખલ થઈ. પછી તેઓ બધા એકઠા થઈ નેપોલિયન પાસે ગયા. ખરા અતઃકરણની કૃતજ્ઞતાની લ્હગણીથી તેમણે જે સત્તાધીશ પરોપકારી પુરુષે સ્પેનને માટે સપનિવાળું અને ઉજ્જવળ ભાવી આણી આપ્યું હતું તેનો ઉપકાર માન્યો. જુલાઈની ૯ મી તારીખે વૃદ્ધ સૈનિકાના દબદબાભર્યા રસાલાને સાથે લઈ અને આગળ પાછળ લગભગ સા કરતા વધારે ગાડીઓમા બેઠેલા કોગ્રેસના માણસો સાથે રાખીને જોસેફ સ્પેનની ગાદી ઉપર બેસવા સારૂ માફિક જવા નીકળ્યો.

સ્પેનની ગાદી ઉપર જોસેફને બેસાડવામાં આવ્યો તેની બબર તમામ પરદેશી રાજ્યોને એકદમ આપવામા આવી લગભગ યુરોપના બધા રાજ્યોએ તેને સ્પેનના રાજા તરીકે સ્વીકાર્યો. જોસેફનું પ્રસિદ્ધ ઉત્તમ ચારિત્ર રશિયાનો રાજા બાણુતો હતો તેથી તેણે ખાસ પોતાના તરફથી અભિનંદન મોકલ્યું. વેલ્સ-સેમાથી ફર્ડિનાન્ડે પણ અભિનંદનના પત્રો જોસેફને લખ્યા અને પોતાની એકાદ ભત્રીજી નેપોલિયન તેને ખરણાવે એમ તેને સમજાવવા તેને આજીજી કરી

આ કૃત્યમા એવું કાઠક છે કે જેનો વિચાર કરતા વિચક્ષણ માણસને પણ ગુચવાડો અને દુઃખ થાય છે. કોઈનો તિરસ્કાર સખતાઈથી થઈ શકે એમ હોય તો તો ગુચવાડો થાય નહી. નેપોલિયને એટલા બધાં ઉદાર કૃત્યો કર્યા છે કે તે પોતાના દોષનો જોજો વેડી શકે એમ છે. પણ

શાંતિથી વિચાર કરનારને ગુન્યવાડો થાય છે અને તિરસ્કાર કરવાનો નિર્ણય આપતા પહેલાં વિચાર કરવો પડે છે. ગુન્યવાડાની ભુલભુલવણીમાં નેપોલિયન જે રીતે વર્ત્યો છે તેને માટે તેના તરફ અસાધારણ ઉદાર વૃત્તિથી જોવું જોઈએ. એ વાત કબૂલ કર્યા વિના કોઈ પણ માણસથી એની મુશીબતો- ભરેલી સ્થિતિની કલ્પના થઈ શકે એમ નથી.

તે વખતે સ્પેનની ગાદી ઉપર કોનો હક્ક હતો ? ચોથો ચાર્લ્સ નામનો જ રાજા હતો. રાણીનો ચાર ગોડોય એ જ ખરો રાજા હતો ચાર્લ્સે ફ્રાન્સનાન્ડને ગાદી આપી દીધી હતી. તેણે ગંભીર રીતે પોતાની પ્રજાને કહ્યું હતું કે ‘ આ કામ મેં બહુ જ રાજીખુશીથી કર્યું છે. ’ જે દિવસે તે આ પ્રમાણે બોલ્યો હતો તે જ દિવસે તેણે તેનાથી વિરુદ્ધ ગુપ્ત રીતે લખ્યું હતું કે “ ગાદીનો ત્યાગ મારા પુત્રના લાભને માટે કરવાનો મેં જે ઠરાવ કર્યો છે તે ખુનામરફી અટકાવવા સાથે જ મારે કરવો પડ્યો છે. હું તે ઠરાવને અમલમાં મૂકવાનો નથી. ” ત્યારે ગાદીનો માલિક કોણ ? રાજા કે ગોડોય ? ફ્રાન્સનાન્ડે રાજ્યલગામ લીધી હતી. તેણે રાજ્યદ્રોહ કરી બળવો ઉભો કર્યો હતો અને ગાદીનો ત્યાગ કરવા રાજાને ફરજ પાડી હતી. ફ્રાન્સનાન્ડનો ગાદી ઉપર હક્ક હતો ? નેપોલિયને રાજા, ગોડોય તથા રાજપુત્રની ખાત્રી કરી આપી હતી કે દારૂ પી શિકાર કરીને તેઓ જેટલી મોજ ભોગવશે તેટલી રાજ્ય કરવામાં નથી. તેથી તેઓએ નેપોલિયનને ગાદી સોંપી હતી. નેપોલિયનનો ગાદી પર હક્ક હતો ?

દ્રોહ અને ખંડ કરી ગાદીનો ત્યાગ કરવા આપને ફરજ પાડનાર ફ્રાન્સનાન્ડના ગેરવ્યાજબી હક્કને નેપોલિયને પુષ્ટિ આપી હોત તો જગત તેને વધારે ધિક્કારત અને પોતાની સાથે શત્રુતા ધરાવનાર પક્ષને વધારે મજબૂત કરવાની એવકુશી તે કરત. ધર્માધ, કર, સ્વતંત્રતાનો નાશ કરનાર જૂલમી રાજાને તેણે પોતાના સૈન્યના બળે ગાદી ઉપર ટકાવ્યો હોત તો જે તત્વોને, અનુસરીને નેપોલિયન અત્યાર સુધી ચાલ્યો હતો તે બધાની એકદમ અવગણના થાત. એમ થયું હોત તો નેપોલિયન ફ્રાન્સમાં સ્વતંત્રતાનો અને

સ્પેનમાં દાસત્વનો હીમાયતી ગણાત અને પોતાના નામને એવું કલંક લગાડી જત કે તે ભૂંસાવાનો સભવ જ રહેત નહીં.

યુરોપના એકત્ર થયેલા રાજાઓ ખટપટો, વિશ્વાસઘાત અને વેરની લાગણીથી તોફાન કરી નેપોલિયનને ગાદી ઉપરથી ઉખાડી નાખવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા. એ કામ સારૂ જે રાજાસી પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા છે એવા ખીજ કોઈ કામ માટે કરવામાં આવ્યા નથી; પરંતુ પોતાના રાજ્ય ઉપર નેપોલિયનનો હક્ક હતો. તેથી વધારે કુચ્છ અથવા પવિત્ર હક્ક કોઈ પણ રાજાનો પોતાની ગાદી ઉપર ન હતો. પ્રજાના એક મતથી તે રાજ થયો હતો. તેના વિનાશ માટે સ્પેનના યુર્બેનો જે સત્તા વાપરતા હતા તે સત્તા તેણે પોતાના સરજીલુ સારૂ તેમની પાસેથી છીનવી લીધી અને તેમની અવનતિના દુઃખ તેમને ન લાગે તે સારૂ અસાધારણ કિદારના બનાવી યોગ્ય તળવીજ કરી. તેણે જે માર્ગ લીધો તેને લીધે તેના શત્રુઓના સ્વાર્થી હુકો પળુ તેના તરફ પ્રીતિ રાખતાં થયા. પણ છેવટે યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓ દ્રાવ્યા. તેમણે નેપોલિયનને ગાદી પરથી ઉડાડ્યો. તેમણે તેને નિવૃત્તિ અથવા વૈભવ ભોગવવા મહેલ પણ આપ્યો નહીં એટલેલીનાના તોફાનવાળા પવિત્ર ઉપર તેણે તેના છેલ્લા વેદનાના લાખા વર્ષો પૂરા કર્યા. ક્યા વેલન્સે અને ક્યાં લોંગવૂડ ! વધારે કિદાર ક્યો વિજયી પણ હતો ?

આ બાબતના સંબંધમાં નેપોલિયને ઓમીયારને કહ્યું હતું કે:—“ જે રાજ્યસત્તા મેં સ્થાપી હતી તે રહી હોત તો સ્પેનને ખડું જ લાભ થાત. સ્પેનવાસીઓનો ઉદાર હું કરી શક્યો હોત. તેમને હું એક મોટી પ્રજા બનાવત. નિર્બળ, વહેમી અને નિર્માસ્ય યુર્બેનોની જગાએ હું તેમને નવીન રાજા આપત. તેના વશનો ગાદી ઉપરનો હક્ક તે સ્પેનનું જેટલું બહુ કરત તે જ ઉપર અવલંબી રહેત. વહેમ અને પાદરીઓનો ધંધો, પાપની તપાસ કરવાની અદાલત તથા મઠ હું કાઢી નાંખત અને તે આજસુ પાડાઓ-પાદરીઓને ખડું હુ હાકી કાઢત ”

લાસ કેસસ સાથે અનેક વખતે વાતો કરતાં તે કહેતો કે:—“ સ્પેનના સંબંધમાં મારું વર્તન ભૂલભરેલું હતું તે પરિણામથી નિશ્ચયાત્મક રીતે જણાય છે. સ્પેનને મારે ઉદાર રાજ્યબંધારણ આપવું જોઈતું હતું અને તેનો અમલ કરવા મારે ફર્ડિનાન્ડને જ નીમવો જોઈતો હતો. તે પ્રામાણિકપણે ચાલ્યો હોત તો સ્પેનમાં સમૃદ્ધિ થાત અને આપણા નવા રીતરીવાજો સાથે તે ભળી જાત. મારો મોટો ઉદ્દેશ પાર પડત, ફ્રાન્સને એક ગાઢ મિત્ર મળત તથા તેથી તેની સત્તામાં ખરેખરો વધારો થાત. પણ ફર્ડિનાન્ડ પોતાના વચન પ્રમાણે ન ચાલ્યો હોત તો સ્પેનવાસીઓએ જ તેને હાંકી મૂક્યો હોત અને તેની જગ્યાએ બીજા રાજાની માગણી મારી પાસે કરી હોત. ગમે તેમ હોત, પણ સ્પેનની તે ખરાબ લઠાઈ ખરેખર દુઃખદાયી નીવડી. ફ્રાન્સની વિપત્તિઓનું મૂળ સાચી રીતે પાયા. ”

“ છતાં મારા ઉપર એવા આરોપો મૂકવામાં આવ્યા હતા કે જેને માટે મેં કાંઈ જ કારણ આપ્યું ન હતું. ઇતિહાસ લખનારાઓ મને ન્યાય આપશે. વિશ્વાસઘાત, પાશ, અવિશ્વાસના આરોપો તે કામમાં મારા પર મૂકાયા છે છતાં હું તદ્દન નિર્દોષ છું. મારા વિરુદ્ધ ગમે તેમ કહેવામાં આવે; પણ મેં આપેલું વચન તોડ્યું નથી તેમ સ્પેન અથવા બીજા કોઈ રાજા સાથેનો કરાર ભાંગ્યો નથી. ”

“ એક દિવસ એવો આવશે જ્યારે દુનીયાની ખાત્રી થશે કે સ્પેન સંબંધી મુખ્ય કામોમાં તે દરખાસના માણસોના અદરના કાવતરાની મને કશું ખબર ન હતી, તેમ બાપ તથા દીકરાને આપેલું કોઈ વચન મેં તોડ્યું નથી, અને બેયોન આવવા સારું મેં તેમથી કોઈને લલચાવ્યો નથી, પણ તે બંને અહમહમિકા કરતાં મારી પાસે આવ્યા હતા. જ્યારે તેમને મારે શરણે આવેલા મેં જોયા, અને તેઓની નિર્માલ્યતાની મને ખાત્રી થઈ ત્યારે સ્પેનની પ્રજા જેવી મહાન પ્રજાની મને દયા આવી. સ્પેનનો પુનરુદ્ધાર કરવાનો, ઇંગ્લાન્ડની ઝુસરીમાંથી તેને છોડવવાનો, અને આપણા દેશ સાથે તેનો ગાઢ સંબંધ કરીને જો અસાધારણ પ્રસંગ ઇશ્વરે આપ્યો હોતો તે મેં ઉત્સાહથી

વધાવી લીધો. હું એમ ધારતો હતો કે એમ કરવાથી જ યુરોપમાં શાંતિ અને સહીસલામતીનાં ખીજ રોપાશે. પણ તે કૃત્ય કરવા સાડ મેં નીચ અથવા ક્ષુદ્ર થોજનાઓ થી એમ જે કહેવામાં આવે છે તે તદ્દન ખોટું છે. મારી જો સૂલ હોય તો તે એટલી જ કે મેં હીમતથી નીખાલસપણે અને અસાધારણ પ્રવૃત્તિથી કામ કર્યું. પ્રથમથી ગોડવી રાખેલું અને લોકોને કસાવે એવું સકેત-સ્થાન એથોન ન હતું પણ રાજ્યનીતિના પ્રકારનું પરિણામ હતું. મેં જરા દંભ રાખ્યો હોત અથવા ગોડોયને લોકોને હાથે મરવા દીધો હોત તો મારા કિપર આમાનો એક પણ આરોપ આવત નહીં. પણ તે વિચાર મને ઘણો ભયંકર લાગ્યો અને મને એમ લાગ્યું કે જાણે કતલની કિમત હું લેતો હોઉં. વળી એટલું પણ કબૂલ કરવું જોઈએ કે આ કામમા મ્યુગટે ઘણો ગોટાળો વાળ્યો હતો. ”

“ ગમે તેમ હશે તો પણ એટલી વાત ખરી કે વડે અને સાધારણ રસ્તાઓ લેવાનો મને તિરસ્કાર જ હતો. હું એટલો ખંધો મત્તાવાળો હતો કે ઉચ્ચ સ્થાનેથી પ્રહાર કરવાને મને કશી અડચણ ન હતી. મનુષ્યમાત્રના દુઃખ દૂર કરવા સાડ પરમાત્મા ઊંચ વખત તોફાની ઇલાજોનો ઉપયોગ કરે છે અને તેનું રહસ્ય માણસની બુદ્ધિમા આવી શકતું નથી, એવી જ રીતે એટલે ઇશ્વરની માફક વર્તવાની મારી ઇચ્છા હતી. ”

નેપોલિયન કહે છે કે:—“ સ્પેનના કારભારની ટુકામા આ હકીકત છે. હતીઆને જે થોડાં લાગે તે લાગે અને ખોલે, પણ પરિણામ તો હું જેમ કહું છું તેમ જ આવવું જોઈએ. વાકાર્યુંકા રસ્તા, જૂડું, પ્રતિજ્ઞાભંગ અને વિશ્વાસ-ઘાત કરવાનો મારો પ્રસંગ જ આવ્યો નથી એ તમે જોઈ શકશો. મને જો દોષિત ઠરાવવો હોય તો એટલું સાબીત કરવાની જરૂર છે કે મેં જાણી બુઝીને મારી આખરને કલંક લાગે એવાં પગલાં ભર્યાં છે. પણ એવી વૃત્તિ મેં કદાગિ બતાવી જ નથી. ”

એલીસન લખે છે કે:—“ હુજતાના કૃત્યોથી કલંકિત થયેલાં જગત્નાં કાળાં કૃત્યોના ઇતિહાસમાં સ્પેનના દ્વીપકલ્પનું રાજ્ય નેપોલિયને જે વિશ્વાસ-

ઘાતથી, કપટથી અને દંભથી લીધું છે તેનાથી વધારે ભયંકર વિશ્વાસઘાત, કંપટ અથવા દંભ કોઈએ કર્યો જ નથી. ”

સર વોલ્ટર સ્કોટ એથી વિરુદ્ધ એમ જણાવે છે કે—“ નેપોલિયનને અરાબર ઈનસાફ આપવા સારૂ એટલું તો કહેવાની જરૂર છે કે આ અસાધારણ ઉહાપોહમાં આ માણસે કોઈ વખતે પોતાની સ્વાર્થથી પ્રેરાયેલી રાજ્ય-નીતિ ઉપર ઢાકપીછોડો કર્યો જ નથી. ”

સર વોલ્ટર સ્કોટનું લખવું અક્ષરશઃ ખરૂં છે. વાત ચોખ્ખી છે. સ્પેનના બુર્બોનોમાં ઘરકંકાસનો સડો ખરેખરો પેડો હતો. આપદીકરો એકમેકને સારી રીતે ધિક્કારતા હતા. બંને પોતાની મેળે જ નેપોલિયનની મદદ માગવા દેડયા હતા. તેઓ પ્રથમથી જ વિશ્વાસઘાતી હતા તેથી નેપોલિયનને તે બંનેને ઉથલાવી નાખવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો અને આ અણુધાર્યા પ્રસંગનો ઉપયોગ કર્યો હતો. તેણે તેમને સ્પષ્ટ જણાવી દીધું હતું કે ‘ તમારામાંથી એકને પણ ગાદી ઉપર રહેવા દેવાનું મને સહીસલામત લાગતું નથી. ’ તેણે વચન આપ્યું હતું કે ‘ જો તમે ગાદીનો ત્યાગ કરશો તો હું તમને જે જોઈશ તે—દ્રવ્ય અને દબદબો—આપીશ. ’ આપદીકરો વચ્ચેની શત્રુતા એટલી મોટી હતી કે બંને પક્ષ એમ જ ઇચ્છતા હતા કે તે પૈકી કોઈને સ્પેનની ગાદી મળે તેના કરતા નેપોલિયનને તે મળે તો સાફ. બંનેએ વાત કચૂસ કરી. રાજ્યને શોભે એવી ઉદારતા વાપરી નેપોલિયનને તેમને રહેવાને રાજમહેલો તથા શિકાર કરવા સારૂ વિશાળ જગાઓ આપી. સ્પેનની ગાદી ઉપર એક ઉત્તમ મનુષ્યને મૂકવાની તેણે ગોઠવણ કરી તે ક્ષુદ્ર દશામાં આવી પડેલા દ્વીપકલ્પનો પુનરુદ્ધાર શરૂ થયો ત્યારે નેપોલિયનને આશા થઈ કે તેની પીડ ઉપર હવે કોઈ પ્રહાર કરનાર નથી.

આ બનાવો બ્યારે બેયોનમાં બનતા હતા ત્યારે પોતાની અત્રાન્ત શક્તિ વાપરી નેપોલિયન પોતાના રાજ્યના દૂર આવેલા પ્રદેશોમાં દરેક ક્ષણે કિત્સાહ પ્રેરતો હતો. ટ્રાન્સની દરીઆઈ સત્તાના સાધનોનો વિકાસ કરવા સારૂ ભગીરથ પ્રયત્નોની પરંપરા નેપોલિયનને શરૂ કરી હતી. મોટામોટા બારાઓ અને ઠંકાઓ બાંધવામાં આવ્યા હતા. નૌકાસૈન્યના અમલદારોના શિક્ષણ સારૂ.

અહુ જ કાળજી લેવામાં આવી હતી. ડીનારાઓનું ડીઝા બાંધી રક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. દરેક પ્રકારનાં વહાણો બાંધવામાં આવ્યાં હતાં, ક્રાન્સના વાવ-ટાનું અપમાન થતું અટકાવવા સારૂ અને આપારના તમામ લાભો ક્રાન્સને માટે મેળવવા સારૂ તમામ મળી આવતાં સાધનનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો. પોતાની નિવૃત્તિના વખતમાં તે થોડે ખેસતો અને ડીનારાની નજીક ફરતો, અંદરોની મુલાકાત લેતો અને નૌકા સૈન્યને લગતી ઘણી બાબતોની ઘણી માહિતી એકઠી કરતો. આવી રીતે ફરતાં ફરતા એક વખત ઉત્તમ ‘ઓક’ અને ‘૪૨’ નામના લાકડાંનો જળ એક જગાએ ફરેલો તેણે જોયો અને તેને માલમ પડ્યું કે તેમને ખીજી જગાએ લઇ જવા સારૂ જોઇતાં વહાણો નથી તેથી તે ત્યાં પડી રહ્યો છે. તરત જ તેણે પ્રધાનને લખ્યું:—“ આટલું બધું કિમતી લાકડું આમ નકામું ખર્ચે છે તે જોઇ માફ હૃદય ચીરાય છે. ”

પ્રકરણ ૪૨ મું.



ઘેરાતું વાદળ.



એ ચેનથી નેપોલિયન પારિસ પાછો આવ્યો. રસ્તે આવતા ક્રાન્સ-ના દક્ષિણમાં આવેલા પ્રાંતો પૈકી તેણે ઘણાની મુલાકાત લીધી. તમામ સ્થળે તેને ઉત્સાહ અને આનંદથી વધારી લેવામાં આવ્યો. ક્રાન્સની સ્થિતિ આ વખતે ખરેખરી સંપન્નિવાળી હતી. તે સ્થિતિ થવાનું કારણ નેપોલિયનની જ પ્રતિભા છે એમ વ્યાજબી રીતે બધા લોકો કબૂલ કરતા હતા. આખા યુરોપમાં કોઇ રાજ્ય પોતાની પ્રજાને એના જેટલો પ્રિય ન હતો. તેના તરફ જોવો ખરો અને એક્સરખો પૂજ્ય ભાવ બતાવવામાં આવતો હતો એવો ખીજા કોઇ રાજ્ય તરફ બતાવવામાં આવતો ન હતો.

‘ થાયર્સ લખે છે કે:—“ મોટાં મોટાં ટોળાં તેના તરફ પૂજ્ય ભાવ બતાવી તેને માન આપતા હતા. દેશની અંદર ચાલતા બખેડામાંથી દેશને બચાવનાર અને તેને શાંતિ, સહીસલામતી, સપત્તિ અને ધાર્મિક બાબતોમાં સ્વતંત્રતા આપનાર તે અદ્ભુત માણસને તેઓ માણસ કરતાં વધારે એટલે લગભગ દેવ જેવો ગણતા હતાં. ”

વિજય પામતા ઇંગ્લાંડે અને ફ્રાન્સના બુર્બોન રાજાઓએ નેપોલિયનના મંગલમા જે વાતો લોકોના કાનને પહોંચવા દીધી છે તેવી વાતો જ બનણુ-નારાના મનને થાયર્સ જેવાની વાત વિચિત્ર લાગ્યા વિના રહેતી નથી. એકત્ર થયેલા તેના શત્રુઓએ તેને હુંદી નાખ્યો તે જ વખતે ફ્રાન્સમા રાજ્ય કરનારા રાજકુટુંબને, ઇંગ્લાંડને અને નિરંકુશ રીતે રાજ્ય ચલાવનાર યુરોપના એકેએક રાજાને તેમના નામાકિત શત્રુના ચારિત્ર સંગ્રંધી તફન ખોટી જ વાતો ઉઠાવવાનું અતિશય મહત્વનું લાગતું એ વાત ઉપર દરેક બુદ્ધિશાળી વાયકે એક ક્ષણ વિચાર કરવો જોઈએ જીએ. નેપોલિયન એક નીચ જૂલમી માણસ હતો એવી લોકોને ખાત્રી આપવામા જ તેમના રાજ્યની પ્રતિષ્ઠા હતી. તેથી સેન્ટ હેલીનામાં દેશનિકાલ કરેલા એકાદી નેપોલિયનને તેની પાછળ ગાલિ-પ્રદાન કરવામા જ યુરોપના તમામ રાજાઓના દ્રવ્યનો અને નિરવધિ સત્તાનો ઉપયોગ કરવામાં આવતો હતો. નેપોલિયનના ચારિત્ર ઉપર જે આક્ષેપો મૂકવા સાડ રણુશીગા કુંકવામા આવ્યા હતા તેના પડધા હજી પણ સંભળાય છે. આવી રીતે પહેલા કોઈ માણસની ગતિ અથવા દુર્દશા કરવામાં આવી નથી. તે જતા વોટરલૂના યુદ્ધમા પરાજ્ય પામેલો નેપોલિયન સેન્ટ હેલીનામા વિજયી નીવડ્યો. તે નિર્જન પર્વત ઉપર તે એકલો હતો, પોતાના બચાવમા એક શબ્દ સરખો બોલવાનો તેને પ્રતિગ્રંધ કરવામા આવ્યો હતો અને પોતાની વિરુદ્ધ જે ખૂમાટ થતો હતો તે તેણે શાંતિથી સહન કર્યો હતો તથા તેની ગણના પણ કરી ન હતી.

જગતના તમામ દેશોનો આમ વર્ગ તો પોતાના પરમ મિત્ર નેપોલિયનને પૂજે છે. એવું કહેવાની હવે કોની હીંમત ચાલશે કે યુરોપના તમામ

નિરંકુશ રાજાઓને સાથે લઈ જઈ વેલીંગ્ટન પ્રજાના હક્ક માટે લડતો અથવા પ્રજાની સહાનુભૂતિના સંપૂર્ણ આધારવાળો નેપોલિયન ગર્ભગ્રીમત વર્ગના હક્ક માટે લડતો હતો ? ઈંગ્લાંડ એમ જ કહેતું કે 'હું' યુરોપની સ્વતંત્રતા માટે લડું છું.' તે વિજયી થયું. જે ઉદ્દેશને માટે તે લડતું હતું તે ઉદ્દેશ તેણે સફળ કર્યો. પણ જે સ્વતંત્રતાની તે ખડાઈ હાંકતું હતું તે ક્યા છે ? વિશ્વાસ-ધાતી ર્શીનાન્ડે સ્પેનની પ્રજાને તે સ્વાતંત્ર્ય આપ્યું છે ? નેપોલિયનના ધાતકી અમલ નીચે તે સ્વાતંત્ર્યનું દર્શન થાય છે કે ? હંગરીની પ્રજાને ખૂમાટ જે જગતના કાન ઉપર થોડા વખત ઉપર અથડાતો હતો તે સ્વતંત્ર પ્રજાના ખૂમાટ જેવો લાગતો હતો કે ? સૈબીરીઆના ખરખરાળા પ્રદેશો ઉપરથી પવનના સુસવાટ સાથે લોકોના રોદણા સંભળાય છે તે શું પ્રજાની સ્વતંત્રતાના અવાજ છે કે ? યુરોપની સ્વતંત્રતા ! ક્રીશ્ચીયન ધર્મ પાળનારા એકત્ર થયેલા જૂલમી રાજાઓના ધસારા સાથે વોટરલૂના રણક્ષેત્રમાં જે કતલ થઈ તેની સાથે યુરોપની પ્રજાની સ્વતંત્રતાનું મરણ થયું. સેટ હેલીનાની ઝાડીમાં (નેપોલિયન સાથે) તે દટાઈ ગઈ. ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યની નેટલી ભીતિ ઈંગ્લાંડને તે દિવસે લાગતી હતી નેટલી જ ભીતિ રશિઆની નિરંકુશ સત્તાની તેને આજે લાગે છે. નેપોલિયનની પડતી થઈ તેની સાથે પ્રજાની સમાનતા તથા સ્વતંત્રતાની અવનતિ થઈ અને અમારું અમારો વર્ગ દુશ્મની સત્તાધીશ બન્યો. નેપોલિયન કહેતો કે:— ' યુરોપમાં જલદીથી પ્રજા-સત્તાક રાજ્યના વિચારો પ્રસરશે અથવા તે જૂલમી બની જશે.' મધ્ય રાત્રિના ભયંકર અંધકારની પીછોડી માફક રશિઆના નિરંકુશપણની છાયા આખા યુરોપ ઉપર આ વખતે ફરી વળતી જણાય છે. (હાલ યુરોપની જે સ્થિતિ છે તે ઉપરથી નેપોલિયનના કથનની સ્પષ્ટતા કંઈક અંશે થાય છે..)

જગતની દૃષ્ટિમાં જે માણસ પ્રસિદ્ધ સ્થાન ભોગવતો ગણાય છે તેની પોતાની નીતિના સંબંધની હકીકતો ચોક્કસપણે નક્કી કરવી એ કામ હંમેશાં સહેલું નથી. એક એવો પણ વખત હતો કે જે વખતે નેપોલિયનના ઉપર જે જે જાતના આરોપો માણસ ઉપર આવી શકે એવા આરોપો મૂકવામાં આવતા..

તેવી જ રીતે તેના કુટુંબના તમામ માણસોના ચરિત્ર ઉપર કલંક મૂકવામાં આવતું; પરંતુ હવે તેના કટ્ટામાં કટ્ટા શત્રુઓને કબ્જા કરવું પડે છે કે નીતિની આખતમાં તેને ઘણો જ શોચનીય અન્યાય કરવામાં આવ્યો છે.

એન્સાઇક્લોપીડીયા બ્રીટાનીકા નામના ગ્રંથમાં લખ્યું છે કે:—“ એવો વખત હતો કે જે વખતે નેપોલિયનના સંબંધી કલંક લગાડનારી અથવા પ્રતિષ્ઠાહાનિ કરનારી ગમે તેવી વાત જો કરવામાં આવતી તો ઈંગ્લાંડના લોકો તરત તે માનતા હતા એટલું જ નહીં પણ જેમ વાત વધારે નહારી અથવા વધારે કલંક લગાડનારી તેમ તે વધારે જલદીથી મનાતી હતી. તે પ્રબળો તિરસ્કાર તેના તરફ એટલો વધારી દેવામાં આવ્યો હતો કે સાધારણ અસભવિત બાળકો જે માનવા જેવી ન હતી તે પણ તેમને ખોટી લાગતી નહીં, દૃષ્ટાંત તરીકે એમ કહેવામાં આવતું—અને અમે કહીએ છીએ કે એવું માનવામાં આવતું હતું—કે જેસસાઇન એક કુલટા સ્ત્રી હતી. પરંતુ આવી સાધારણ માન્યતા કોઈ જાતના પુરાવાથી જરા પણ પુરવાર થતી નથી. જે માણસ અનીતિને ઉત્તેજન નહીં આપવાની આવશ્યકતા સ્વીકારતો હતો, અને જેણે પોતાની નોકરીમાંથી શંકા આવે એવી ચાલચલકતની તમામ સ્ત્રીઓને કાઢી મૂકી હતી તેણે જો બાળકું હોત કે તે એક શકાશીલ ચારિત્રવાળી અથવા નીતિની ઝાઝી પરવા નહીં કરવાવાળી સ્ત્રીને પરણ્યો છે તો શું તે તેને કાઢી ન મૂકત ?”

ઈંગરસોલ લખે છે કે:—“ ઈ. સ. ૧૮૦૨ ના પાનખર ઋતુમાં હું યોનાપાર્ટને મળ્યો. તેની રાક્ષસી મહત્વાકાંક્ષા અને તેની ભયંકર અવનતિથી તેના ચારિત્રને જે દૂષણ આપવામાં આવ્યું છે તેમાં વિશેષ રંગ પૂરાયો છે. ખરું સત્ય શું છે તે પાકે પાચે જાણવાને હજી કેટલીક વાર થવાની છે, પરંતુ તેની અવનતિ થયા પછી એક સરખી રીતે ખરું સત્ય ધીમે ધીમે બહાર આવતું જાય છે. ભવિષ્યની પ્રજા તેને એક મહાપુરુષ તરીકે લેખવશે એટલું જ નહીં પણ તેને ઘણી બાબતોમાં એક સારા પુરુષ તરીકે ગણશે. ખાનગી નીતિમાં તે સફળ ગણાશે. નેપોલિયનની નીતિ અનુકરણીય હતી એટલું જ નહીં પણ તે વખતના સમકાલીન બીજા રાજાઓ સાથે સરખાવતા તો તે

અદ્યુત જ હતી. તેની ઉન્મત્ત મહત્વાકાંક્ષા બાળુ ઉપર મૂકીએ તો તે સદ્યુત્તનો નમુનો હતો અને ખાસ કરીને લગ્ન સંબંધી-સ્ત્રી સંબંધી નીતિમાં તે ખરેખરે નમુનારૂપ હતો. ”

અક્લકિત આરિત્રવાળો લ્યુઇ બોનાપાર્ટ પોતાના બાઈ નેપોલિયન સંબંધી નીચે પ્રમાણે ઉદ્દગાર કાઢે છે:—

“ તે મર્યાદામાં રહેનારો અને ઉત્તમ ઉદાર વૃત્તિવાળો હતો. એક વાત એવી છે કે તે બીલકૃષ્ણ વાદગ્રસ્ત નથી. તેની પહેલી સ્ત્રી તેના કરતાં ઉમરે ઘણી મોટી હતી છતાં તે તેની સાથે અતિશય સલાહસંપત્તી રહેતો અને તેમના સંબંધના છેલ્લા દિવસ સુધી તે સ્ત્રીને શ્રીઆદ ઉડાવવાનું કાંઈ પણ કારણ તેણે આપ્યું નથી. તેણે કોઈ અમીરકુમારવાની સગીને ઘરમાં રાખી હતી એવું અથવા એના જેવું બીજું દૂપણ એના ઉપર કોઈથી લાવી શકાય એમ છે જ નહીં. બ્યારે ૪૨ વર્ષની ઉમરે તે શ્રીથી પરણ્યા ત્યારે તેણે પોતાની બીજી સ્ત્રી સાથે માન, પ્રેમ અને અખંડ સતત કાળજીથી વર્તન રાખ્યું હતું. ”

નેપોલિયનના આરિત્ર વિરુદ્ધ જે અનેક આક્ષેપો લાવવામાં આવ્યા હતા તેમાં એવું પણ કહેવામાં આવતું હતું કે પોતાની સાવજી છોકરી હોર્ટેન્સ સાથે તેને આરા સંબંધ હતો. ખારીન નેપોલિયનનો ખાનગી સેક્રેટરી હતો. તેના ઉપર પૈસા ખાઈ જવાનો આરોપ આવવાથી તેને નોકરીમાંથી બરતરફ કરવામાં આવ્યો હતો. યુર્બેઈન રાબતઓ બ્યારે પાછા સત્તાધીશ બન્યા ત્યારે તેને તેમણે પોતાની નોકરીમાં લીધો હતો અને બ્યારે તે તેમનું હુણ ખાતો હતો તે વખતે તેણે પોતાના પ્રથમના શેઠ-નેપોલિયન-વિરુદ્ધ સખત આક્ષેપોવાળો ગ્રંથ લખ્યો હતો. છતાં તે લખે છે કે:—“ જે માણસો પ્રખ્યાત થાય છે તેમના ઉપર દૂપણ લાવવા સારૂ ધખ્યાથી પ્રેરાયેલા માણસો જે આક્ષેપો કરી આનંદ માને છે તેના જેવો આ આક્ષેપ ગણવો બેઠએ. નિષ્પક્ષપાતથી ઇતિહાસ લખનારે આ આક્ષેપ તેના ઉપર મૂકવો બેઠનો નથી. નેપોલિયનની નીતિનાં તત્ત્વો બહુ જ સખત હતાં. કુદરતનો દોષ કોઈ

જાતનો હોય તો પણ તે તેના મગજમા ઉતરતો નહીં તેમ તેનાં નીતિનાં સૂત્રોથી તથા તેના પોતાના વિચારથી તે તદ્દન વિરુદ્ધ હતો અને બંધબેસતા ન હતો. ”

હોર્ટેન્સના સંબંધમાં હ્યેસ ઓફ એન્ગેન્ડીસ લખે છે કે:—“ ઇ. સ. ૧૮૦૦ માં તે બહુ જ સુદર કન્યા હતી આગળ જતાં તે યુરોપની રાજ-કન્યાઓ પૈકી ઘણી સારી ગણવા લાગી. મેં એવી ઘણી રાજકન્યાઓ યુરોપના દરબારમાં તથા પારિસમાં જોઈ છે. પરંતુ હોર્ટેન્સ જેટલી બુદ્ધિશાળી રાજકુવરી મેં જોઈ નથી. નેપોલિયન તેને પોતાની જ દીકરી માફક ગણતો હતો. તેના તરફ એક પિતા પોતાની દીકરી તરફ જે પવિત્ર દષ્ટિથી જુએ તેના કરતાં ઓછી પવિત્ર દષ્ટિથી નેપોલિયન જોતો એવો એવકુરીભરેલો આક્ષેપ મૂકવાની કલ્પના નહીં વાતો જોડી કાઢવામાં હુશીઆર ગણાતા દેશમાં જ થઈ શકે એમ હતું. આવું નીચ દ્રષણ યોગ્ય તિરસ્કારથી જ સ્વીકારવામાં આવ્યું હતું. અત્યારે માત્ર તે ખોડું હતું એવું કહેવા માટે જ તેને સંભારવાનું છે ખરી વાત તો એ છે કે બોનાપાર્ટને એક જ ખરી વૃત્તિ હતી અને તે વૃત્તિમાં બીજી બંધી વૃત્તિઓ ગણા બની જતી. ” તે વળી લખે છે કે “ પોતાના પતિ પોતાના તરફ એક જ પત્નીવ્રત રાખી રહે છે એ બાબતનું શુભાન અથવા મિથ્યાભિમાન જોસદાષ્ટનને થોડું ન હતું. ”

આ આક્ષેપના સંબંધમાં જોસદાષ્ટને નીચે પ્રમાણે હોર્ટેન્સને લખ્યું હતું:—“ મારો પતિ તારા તરફ જે પ્રેમથી જુએ છે તે પ્રેમમાં જેઓ પિતાના પુત્રી તરફના પ્રેમ કરતાં અથવા મિત્ર તરીકેના પ્રેમ કરતાં બીજું વિલક્ષણ જુએ છે તેઓ તેને ઓળખતા જ નથી. અયોગ્ય વિષયસુખને માટે એનું મન જરા પણ હો એવું નથી કારણ કે સાધારણ માણસના મન કરતાં એનું મન અતિશય ઉચ્ચ ભૂમિકામાં છે. ”

આખા દેશમાં જે વખતે અનીતિનો પ્રચાર થયો હતો તે સમયમાં આ બાબતમાં નેપોલિયનના રીતરીવાજ એવા વિલક્ષણ હતા કે બ્યારે એક પક્ષ તેના ઉપર ક્રમક્રમાટ ઉત્પન્ન થાય એવા બ્યલિયારના આરોપો મૂકતો હતો

સારે ખીજા કેટલાક એવું કહેતા હતા કે તે તો સાક્ષાત્ રાક્ષસ છે અર્થાત્ નપુંસક છે અને સાધારણ પુરુષમાં જે શક્તિ અને વિષયસુખની લાલસા હોય તે તેને ઇશ્વરે આપી જ નથી. આના પુરાવામાં તેઓ કહેતા કે એને છોકરા જ થતા નથી તેથી તે નામરુ છે એ વાત સિદ્ધ થાય છે.

એસ આંદ્ર એગ્રહલાન જોસદ્રાહનની સખી હતી અને તે તોડાનના સમયમાં તેના ઉપર તેણે ઉપકાર કર્યા હતા. તેણે પોતાનું અગ્નિ નિષ્કલક રાખ્યું ન હતું. દરબારમાં તેને પ્રવેશ કરવાની ઇચ્છા હતી. પોતાના ઉપર કરેલા ઉપકારનો બદલો વાળવા સારું જોમરાહને તેને માટે નેપોલિયનને વિનંતિ કરી. નેપોલિયન તેને ઘસીને ના કહી. તેથી જોસદ્રાહને નીચે પ્રમાણે તે એસને લખ્યું:—“ તમને આ પત્ર લખતા મને બહુ જ દુઃખ થાય છે. મારી બધી ઇચ્છાઓ ફળીભૂત કંવા હું શક્તિમાન છું એમ મારા પ્રથમના મિત્રો માને છે અને હું પાછલી વાતો વિસરી ગઈ છું એમ તેમને લાગશે જ. નીતિ તરફ હલકા હોય તેને માટે નેપોલિયનને ઘણો જ ક્રોધ છે અને અનીતિ વધારે પ્રસારે તે વિચારથી તે ગભરાય છે તેથી તેણે એવો ફરાવ કર્યો છે કે જે રાજમહેલમાં પોતે રાજ્ય કરતો હોય ત્યાં તમામ લોકોએ નીતિમય અને ધાર્મિક જીવન ગાળવું અને ખીજાને સારો દાખલો આપવો. ”

ઇંગરસાલ લખ છે કે:—“ એક સ્ત્રીએ નેપોલિયનનું મન હરણ કરવા પ્રયત્ન કર્યો પણ તેના પ્રેમનો તેણે અનાદર કર્યો એટલું જ નહીં પણ તેના તિરસ્કાર કર્યો તેથી તે સ્ત્રીએ તેના પર વૈર લીધું. નેપોલિયનની કાસ્ટીઈનિ ઝાખી પાડવા તથા કલંક લગાડવા આ સ્ત્રીએ જેટલું કર્યું છે તેટલું કોઈએ કર્યું નથી. બ્યારે નેપોલિયન ઇજીપ્તથી પાછો આવ્યો ત્યારે તે ત્રીશ વર્ષના જુવાનીઆ ઉપર પોતાની સત્તા ચલાવી શકે એવી બે જ સ્ત્રીઓ હતી:—એક તેના સ્ત્રી અને બીજી તેની મા. બોનાપાર્ટ પવિત્ર, પત્નીવ્રતવાળો પતિ હતો અને પુત્ર તરીકે પણ આજ્ઞાકિત હતો. પારિસની તમામ સ્ત્રીઓના મોહપાશથી એને કશું થયું જ ન હતું. તે સાદા કપડાં પહેરતો, દબ અથવા રોળ વિના એક સાધારણ ગૃહસ્થની માફક રહેતો અને પોતાના કુટુંબની સ્ત્રીઓ સિવાય બીજી કોઈ સ્ત્રી સાથે મંબધ રાખતો જ નહીં. ”

ગોડ્ડસ્મીથે ‘ નેપોલિયનના દરબારનું ગુપ્ત રહસ્ય ’ એ નામનું પુસ્તક લખ્યું છે. તે એક વખત સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન વાંચતો હતો. તેમાં નેપોલિયનના ચારિત્રને અતિશય કાળું રંગવામાં આવ્યું હતું. પાના ઉથલાવતો ઉથલાવતો તે પોતાના ખભા કોઠ કોઠ વાર ચઢાવતો અને કોઠ કોઠ વાર ખડખડ હસી પડતો. છેવટે જરા પણ કોપની લાગણી પ્રકટ કીધા વિના તે ધીમે રહીને બોલ્યો:—“ નીતિની બાબતમાં મારા પર આક્ષેપ મૂકનારા બધા લોકો જૂઠા છે. આખી દુનીયા જાણે છે કે નીતિમાં મેં બહુ જ સુધારો કર્યો છે. તેઓ સારી પેઠે જાણે છે કે સ્વભાવથી જ અત્યાચાર અથવા બ્યભિચાર તરફ મારું વલણ ન હતું. તેમ જ મારે એટલા બધાં કામ કરવાના હતા કે મારે એ ધધો કરવો હોત તોપણ મને વખત મળવાનો ન હતો. ” પણ જ્યારે પોતાની માના ચારિત્ર ઉપર આક્ષેપ મૂકનારાં પાના આગળ તે વાચતો વાચતો આવ્યો ત્યારે તે શોક અને ક્રોધની મિશ્રિત લાગણીથી વારંવાર બોલતો કે:—‘ અરે ! અરે ! ગરીબ બીચારી મારી મા ! તેનું આવું ઉત્તમ ચારિત્ર ! અરે તે આ વાંચે તો ! ભલા ભગવાન ! ’

યુરોપની ગાદીઓ ઉપર બ્યભિચારી અને સ્ત્રીલંપટ રાજાઓ ઘણી વાર બેઠા છે અને તેમણે ગાદીઓને કલક લગાડ્યાં છે તેમની સાથે નેપોલિયન મૂકી શકાય એમ નથી એ આ બધી વાતો ઉપરથી સંપૂર્ણ રીતે સિદ્ધ થઈ શકે છે. આફ્રિકા હેબી, બીજા ચાર્લ્સ અને ગ્રોથા જ્યોર્જ જેવા વિષયી રાજાઓ સાથે ઇતિહાસમાં તેનું નામ મૂકાઈ શકે એમ નથી. એવા માણસોની સંગતિથી તે હજાર ગાઉ દૂર નાસી ગયો હોત.

ફ્રાન્સના દક્ષિણ ભાગના દેશોની મુલાકાત નેપોલિયન લેતો હતો તે વખતે એવો બનાવ બન્યો કે તે ઉપરથી તેની સાવધાની અને વિવેકની પ્રતીતિ થયા વિના રહે નહીં. લેંગ્વેડોક્ની નહેર ઉપરના પૂલ ઉપર મહત્ત્વનાં અને મુશીબત કામો કરવાનો તેણે હુકમ આપ્યો હતો. તે દુષ્કર કામ ધનનેરે બહુ જ સારી રીતે પૂરું કર્યું હતું. નેપોલિયને આ કામ જોવાની તથા તે પૂરું કરનારને લેની કીર્તિના સ્થાન ઉપર બક્ષીસ આપવાની ઇચ્છા કરી હતી. તેથી તે

દેશના પ્રીક્ટરને તથા ઇન્જનેરને તે સ્થાન ઉપર હાજર રહેવાનો હુકમ નેપોલિયને આપ્યો. બરાબર વખતે હાજર રહેનાર નેપોલિયન તે જગ્યા ઉપર પ્રીક્ટરના આવતા પહેલાં આવ્યો. તે વખતે માત્ર મુખ્ય ઇન્જનેર જ ત્યાં હાજર હતો. તરત જ તેની સાથે વાતચીત કરવાની તેણે શરૂ કરી અને આવા દુષ્કર કામને ક્ષતોદમક રીતે પૂરું કરવામાં જ્યાં જ્યાં મુશ્કેલીઓ આવી હોય તે તમામ મુશ્કેલીઓ સંબંધી પ્રશ્નો તેણે પૂછ્યા. ઇન્જનેર જવાબ દેતા ગમરાયો અને લોચા વાળતો અને ગોટાળા વાળતો જવાબ દેવા લાગ્યો. એવામાં તરત જ પ્રીક્ટર આવી પહોંચ્યો. તરત જ નેપોલિયને તેને કહ્યું:—

“ મને બરાબર હકીકત મળી નથી. પેલા માણસે આ પૂલ ક્યાં જણાવ્યો નથી. આવું કામ તેની શક્તિની બહારનું છે. ”

પછી પ્રીક્ટરે કબૂલ કર્યું કે “ એ યોગના ઘડનાર અને આ કામ કરનાર મુખ્ય ઇન્જનેર નથી પણ એક સાધારણ અને અપ્રમિદ્ધ તાબાનો માણસ છે. ”

તરત જ નેપોલિયને તે નાના ઇન્જનેરને બોલાવ્યો અને જે જે મુદ્દાઓ ઉપર પોતાને હકીકત જોઈતી હતી તે તમામ સંબંધી કીણા પ્રશ્નો પૂછ્યા. તેના જવાબથી તેને સંપૂર્ણ સંતોષ થયો.

તે બોલ્યો:—“ આ મહાન કામો જેવા સાડું જાતે જ આવ્યો તેથી હું બહુ રાહ જાયો છું. નહીં તો એ તમે કર્યા છે તે હું જાણત નહીં અને જે ઇનામને તમે વ્યાજબી રીતે પાત્ર છો તે તમારું ઇનામ જવું રહેત. ” તે નાના ઇન્જનેરની ખુદ્દિ તેણે આ પ્રમાણે જોઈ કાઢી તેને મુખ્ય ઇન્જનેર બનાવ્યો અને તેને તે પારિસ લઈ ગયો.

ઇ. સ. ૧૮૦૮ ના ઓગસ્ટમાં નેપોલિયન પાછો પારિસ આવ્યો. ઓરિટ્ર-આ આંતરકરણમાં ફ્રાન્સ તરફ શત્રુતા ધરાવતું હતું. પોતાની પરાજયપરંપરાથી તે દુઃખી થતું હતું અને અમીરકિમરાવોના હક્કના ભયંકર શત્રુ અને પ્રબળ હક્કના પ્રખ્યાત હીમાયતી ઉપર નૂટી પડવાનો લાગ શોધ્યાં જ કરતું હતું. સ્પેનની શત્રુતાની લાગણીથી ઉત્તેજિત થઈ અને તે જ દિશામાં નેપોલિયનને પોતાની તમામ શક્તિઓનો ઉપયોગ કરવો પડે એમ માની તેણે

હવે ડોળા કાઢવા માડ્યા યુરોપમા રાજ્ય કરનારા પ્રાચીન કુટુંબોનો ઉચ્છેદ કરવાનો નેપોલિયનનો વિચાર છે એવી પોતાની માન્યતા છે એમ તેણે ડોળા ઘાલવા માઘો સ્પેનના બુર્બોનોને પદબ્રષ્ટ કરવામા આવ્યા તે તરફ આગળી ખતાવી તે બોલ્યુ:—“યુરોપના તમામ પ્રાચીન રાજકુટુંબની આ ગતિ થવાની છે.” આર્ય ડ્યુક ચાર્લ્સ બોલ્યો;—“જે આપણુ મોત જ આવશે તો હાથમા શસ્ત્ર રાખીને મરીશું. પણ સ્પેનની ગાદીનો જેમ નિકાલ થઇ ગયો એમ સહેલાઈથી કાઢ ઓસ્ટ્રિયાની ગાદીનો નિકાલ થવા દેવાનો નથી. ”

તેથી આખા રાજ્યમા લશ્કરી તૈયારીઓના ખણુખણુટ સંભળાવા લાગ્યા. છ લાખ માણસોને શસ્ત્રથી સજ્જ કરવામા આવ્યા અને તેમને રોજ ક્વાયત કરાવવાનુ ચાલુ થયુ. ૧૪૦૦૦ તોપો ખેંચનારા ઘોડા ખરીદવામાં આવ્યા અને દશ લાખ બુકે લેવામા આવી હંગરીના કીલ્લાને સમારવા માટે ૨૦૦૦૦ મનુરો કામે લાગી ગયા કે જેથી કદાચ પરાજય થાય તો ઓસ્ટ્રિયાનો લાખા વખત સુધી અને ભય કર રીતે સામે થવાને તેમા ભરાઇ બેસે. ફ્રાન્સની સરહદ તરફના રસ્તાઓ ઉપર બળવાન ઢુકડીઓ જવા લાગી. પ્રજાનો ઉત્સાહ સંપૂર્ણ શિખરે પહોંચ્યો. વિએના, ટ્રીસ્ટ અને જર્મનીના જળસ્થાનોમાં જ્યાં ફ્રેચ લોકો મળતા ત્યાં તેમનું વિના કારણ અપમાન થતું.

વળી પાછો વિચાર જગશે એવી ભીતિ નેપોલિયનને થઇ. એમાં એને તો કાઠ લાભ જ ન હતો. પોતાના વિશાળ મહારાજ્યને સંપત્તિવાળુ અને શોભાવાળુ કરવાની તેની ભવ્ય યોજનાઓમા તેનાથી વિઘ્ન આવવાનું હતું. તેના અંતઃકરણની ખરેખરી ધ્રુજા સુલેહ કરવાની હતી. આ સન્નેગોમાં તેને ઓસ્ટ્રિયન પ્રધાન મેટરનીકની મુલાકાત થઇ. નેપોલિયન વાત કરવામા ખાસ નમ્ર અને વિનયી પણ દૃઢ હતો. તે વખતે બીર્ન રાજ્યોના ઘણા પ્રધાનો હાજર હતા. ધીમે ધીમે અને નરમ શબ્દોથી પણ પાસે બેઠેલા એલચીઓથી સાલળી શકાય એવી રીતે તે બોલ્યો:—

“ મી. મેટરનીક, તમારી ધ્રુજા એવી છે કે અમારી સાથે લઘુ અથવા અમને ડરાવવા. ”

“ નામદાર સાહેબ, ” નેણે જવાબ આપ્યો; “ અમારે તે બેમાંથી એક પણ કરવું નથી. ”

નેપોલિયને પૂછ્યું:—“ ત્યારે આ તૈયારીઓ શાની થાય છે ? તેથી તમને તથા આખા યુરોપને ક્ષોભ થાય છે. તેથી સુલેહનો ભંગ થવાની ધાસ્તી છે અને તમારી નાણાની ભીડ વધતી જાય છે. ”

મેટરનીકે કહ્યું “આ બધી તૈયારીઓ માત્ર અમારા રક્ષણ પુરતી જ છે.” નેપોલિયને નમ્રતાથી પણ દૃઢતાથી જવાબ આપ્યો—

“ તમારી તૈયારીઓ માત્ર સ્વચ્છંદશણ પુરતી હોય તો આટલી ત્વરાથી ને થાય જ કેમ ? જ્યારે નવી યોજનાઓ કરવાની હોય છે ત્યારે સ્વાભાવિક રીતે વિલંબ થાય છે. કોઈ ઉતાવળથી કામ કરવું નથી અને જે ચીજને ધીમે ધીમે કરવામાં આવે છે તે જ સૌથી સારી થાય છે. એવા સંજોગોમાં કોઈ દાઝગોળા બનાવવું નથી, લસકરો જમાવવું નથી, ઘોડા ખરીદવું નથી અને ખાસ કરીને તેઓ ખેંચવાના ઘોડા ખરીદવું નથી. તમારા લસકરમાં લગભગ ચાર લાખ માણસ તો છે. તમારા સ્વયંસેવકોની એટલી જ સંખ્યા છે. મારે જો તમારી પેકે આલવું હોય તો મારા ખરા લસકરમાં ખીજા ચાર લાખ માણસ મારે હિમેશ્વા જોઈએ. પણ એવડી તૈયારી કરવાની વાત મુશ્કિલી બહારની છે. હું તમારે પગલે ચાલવાનો નથી. આપણે બાયડીઓ અને છોકરાઓને પણ હથીઆરો આપવાં પડશે અને આપણે જંગલી અવસ્થામાં જલદીથી પાછા બહાર પહોંચીશું. આ બધી તૈયારીઓ શા સારૂ કરો છો ? તમારી પાસે હું—કશું મારું હું ? તમારા કોઈ દેશ ઉપર મેં મારો દાવો કર્યો છે ? ખ્રિસ્તીગંતી સધિથી આપણા બંને રાજ્યોની સરહદ નક્કી થઈ છે. તમારા રાજ્યનું વચન એ જ બે રાજ્યો વચ્ચેની તકરારનો અંત આણવાને બસ છે. હું તમારી પાસે કશું માગતો જ નથી. મારે તો શાંતિ અને સહીસલામતી જોઈએ. આપણા બે વચ્ચે કાંઈ શંકાનું સ્થાન છે ? હોય તો કહી નાખો તો આ જ ત્રણે હું તેનો નિકાલ કરી દઉં. ”

મેટરનીકે કહ્યું:—“ નામદાર સાહેબ ! કાન્સ ઉપર ચઢાઈ કર્યુંતો વિચાર

ઓસ્ટ્રિયાની સરકારનો નથી. તેણે લશ્કરની હીલચાલ કરવાનો એક પણ હુકમ આપ્યો નથી. ”

નેપોલિયને શાંતિથી દઢ રીતે જવાબ આપ્યો:—“તમારી ભૂલ છે. ફ્રેંચ લશ્કરની છાવણી નજીક ગેલીશિઆ અને બોહીમિઆમાં તમારા લશ્કરો એકઠા થયા છે. એ વાતની તમારાથી ના કહેવાય એમ નથી. એનું પરિણામ તાત્કાલિક એ જ આવવાનું કે તેની સામે ફ્રાન્સની સરહદ ઉપર એટલા જ માણસો મારે એકઠા કરવા. સીલેશિઆના કીલ્લા તોડી નાખવાને બદલે મારે તેને સમારવા પડશે, તેમાં લશ્કરી સરજામ તથા ખોરાક ભરવો પડશે તથા વિગ્રહની તૈયારી કરવાની તમામ તબવીજ કરવી પડશે. તમને ખબર તો છે જ કે હું છેતરાઈ જાઉં એવો નથી. હું તો હમેશા તૈયાર જ રહીશ. તમે કદાચ રશિઆના રાજાની મદદ ઉપર ધ્રુજતા હશો તો તેમાં તમે છેતરાશો. તે મને વળગી જ રહેશે તમારી તૈયારીઓ તે પસંદ કરતો નથી અને આ વખતે તે ક્યો માર્ગ લેશે તે હું સારી રીતે જાણુ છું. તેથી ફ્રાન્સ ઉપર ચઢાઈ કરવાનો અનુકૂળ વખત છે એમ માનશો જ નહીં. તમારી એ મોટી ચૂક થશે. તમને વિગ્રહ ગમતો નથી એ વાત તમારા સંબંધમાં, તમારા રાજાના સંબંધમાં અને તમારા દેશના કેળવાયેલા લોકોના સંબંધમાં હું માનું છું; પરંતુ જર્મનીના અમીરઉમરાવો તેમના દેશમાં જે કેરફાર થાય છે તેથી નારાજ થયા છે અને તેથી પોતાના હૃદયનું વિષ તેમણે આખા દેશમાં રેડ્યું છે. તમે નિર્બળતા દેખાડી તેની લાગવગથી ડગી જાઓ છો. વિગ્રહ કરવા લોકોને ઉશ્કેરવામાં તમે તમારી લાગણીઓ બહાર જણાવી છે. એમ કરતા એવો વખત આવશે કે તમે એવા વિચિત્ર મામલાની અણી ઉપર આવી પહોંચશો કે તે અસહ્ય થઈ પડેલી સ્થિતિમાંથી બચી જવા તમારે માર્ગ શોધવો પડશે અને તે અણીનો મામલો તે વિગ્રહ સિવાય બીજો કોઈ જ નથી. તોફાન થતા પહેલાં જે ગરબડ કુદરતમાં તેમ જ માણસના મનના થઈ રહે છે તેને બહાર આવ્યા વિના છુટકો જ નથી. તેથી પછીથી હવા ચોખ્ખી થાય અને શાંતિ આવી શકે. તમે જે ધંધો કર્યો છે તેનું આ પરિણામ છે એવી મને ધાસ્તી છે. હું તમને શ્રીથી કહું છું કે મારે તમારી પાસેથી કાંઈ જોઈતું નથી. શાંતિ વિના હું

ખીલું કાંઈ માગતો નથી પણ જો તમે વિગ્રહની તૈયારી કરશો તો હું એવી તૈયારીઓ કરીશ કે મારા શસ્ત્ર તમારા શસ્ત્રોથી ચઢીઆતા છે એ વાત જે પાછલી લઠાઈઓમાં સિદ્ધ થઈ ચૂકી છે તે જ પ્રરીથી સિદ્ધ થશે શાંતિ જળવવાનો પ્રયત્ન કરવામા જ આપણે લઠાઈ કરી બેસીશું. ”

આ વાત એકદમ મેટરનીકે કાગળમા લખી વિએના પહોચાડી દીધી. ખીજો દિવસે ઑસ્ટ્રિઆના વલણુ સબધી ચોકસ નિર્ણય કરવા સારૂ કાન્સના એલચીને એવું કહેવામા આવ્યું કે ‘ આ અસાધારણુ લશ્કરી તૈયારીઓ એકદમ બંધ કરવી અથવા વિગ્રહ ખૂલ્લી રીતે જાહેર કરવો ’ એ પ્રમાણે તેણે ઑસ્ટ્રિઆના પ્રધાનમ કળને જણાવવું. જોમદને એનના રાજ તરીકે કખૂલ રાખવા સારૂ નેપોલિયને પણ ઑસ્ટ્રિઆને જણાવ્યું. તે વખતે નેપોલિયને હાઈન નદીના પ્રદેશના એકઠા થયેલા રાજાઓને સરકયુલર કાઢી જણાવ્યું કે ‘ વિગ્રહને માટે એમ તૈયાર છીએ ’ એમ જણાવી તેમણે ઉદ્દેશ અથવા નિમિત્ત વિનાના યુદ્ધને અટકાવવા સારૂ યોગાના લશ્કર તૈયાર રાખવા. મોનીચ્યુર નામના પત્રમાં એક લેખ પણ આવ્યો જે નેપોલિયને લખ્યો હતો એમ કહેવામાં આવતું. ઑસ્ટ્રિઆ આખા યુરોપની તમામ પ્રજાને લઠવા સારૂ જનગૃહ કરે છે એવો આરોપ તેમા તેના કિપર મૂકવામા આવ્યો હતો. તે લેખમા નીચે પ્રમાણે લખાણ હતું:—

“ ઑસ્ટ્રિઆએ ક્રાન્તિની પદ્ધતિ અખત્યાર કરી છે તેથી રાજાઓ વિરુદ્ધ વિગ્રહ અને ગરીબ પ્રજાને માટે શાંતિ જાહેર કરવા સારૂ એકત્ર થયેલા હાઈન નદીના પ્રદેશના રાજાઓ યોગ્ય તજનીજ કરશે તો તેનાથી જરા પણ ફરીઆદ ઉઠાવી શકાય એમ નથી. આખા યુરોપમા એક સામરોળજનો ઉઠે એવી યોજના વિએનામા ઘડવામા આવી છે. તેનો અમલ ઑસ્ટ્રિઆના વંશના રાજકુમારોના ઉત્કટ ઉન્સાહથી થવાનો છે ઑસ્ટ્રિઆન લશ્કરના સેનાપતિઓ તે જાળવે છેલાવવાના છે, અને મધ્ય ભાગથી ૬૦૦ માઈલ સુધી તેનો જીત્સો તેના લશ્કરના માણસો છેલાવવાના છે. ”

પણ આ દરમિયાન એનના મામલાતુ સ્વરૂપ બહુ જ બચંકર બન્યું હતું.

અસુ અને ધર્માધ પ્રબ્ધ ઉપર સાધુ અને મહાધીશોની લાગવગ અતિશય હતી. તે સાધુઓ ખૂબ ચીડાયા હતા. તેથી તેમણે આખા દેશમાં ચારે બાજુએ બળવાની મશાલ લગાડી હતી પ્રબ્ધનું અભિમાન હણાયુ ગણાયું હતું. ફ્રેન્ચને અને ફ્રેન્ચના મિત્રોને બહુ જ જંગલી રીતે કાપી નાખવામાં આવતા હતા. મોટી મોટી જગીરો બાળી તથા તોડી નાખવામાં આવતી હતી. ફ્રાન્સમાં રાજ્યકાન્તિ થઈ અને જે અધેર, ગોટાળો અને કતલ ચાલી રહ્યા હતા તેના પ્રતીક દર્શન સ્પેનમાં થયા. પણ ફ્રાન્સના લોકોએ જેવી ઉચ્ચતાથી રાજગાદીનો તથા ધર્મના દેવજોનો ઉચ્છેદ કર્યો હતો તેવી જ ઉચ્ચતાથી સ્પેનના લોકોએ ગાદીનું તથા મહત્ત્વ રક્ષણ કર્યું.

ઓસ્ટ્રિયા બ્યારે ડોળા કાઢતું હતું ત્યારે હાઇન નદીની પાડોશમાં અનુભવી યોદ્ધાઓનું જે લશ્કર તેણે (નેપોલિયને) રાખ્યું હતું તે ત્યાંથી હાવી લેવાની હીમત તેની ચાલી ન હતી. તેથી સ્પેનમાં તેને નવા-ખીન કેળવાયેલા જુવાનીઓને મોકલવા પડ્યા હતા. ૮૦,૦૦૦ ખીન અનુભવી અને ફરજયાત લશ્કરી નોકરી કરનારા જુવાનીઓને નેપોલિયને સ્પેન મોકલ્યા હતા તેમાંથી ૧૭૦૦૦ ઇસ્પાનીઓમાં પડ્યા હતા અને લડી શકે એવા તો ફક્ત ૬૩૦૦૦ રહ્યા હતા સ્પેનનો અમલદાર વર્ગ તો જોસફ તરફ દીલસોજી ધરાવતો હતો; પણ તેમના હાથ નીચેના લશ્કર ઉપર તેમને ભરોસો મૂકવો હીક લાગ્યો નહીં. સ્પેનના લશ્કરી યોદ્ધાઓ પ્રબળ સાથે મળી ગયા. દેવજોમાંથી ધંટાનાદ થયા અને બળવો ઉઠાવવાના ચિન્ન તરીકે તમામ ટેકરીઓ ઉપર તાણુ થવા લાગ્યાં. ગરીબ ખેડૂતો ખેતી કરીને કટાણી ગયા હતા. તેઓ કેઈ જંગલમાં કામ સાર અને લૂટકાટ કરવા સાર તલપાપડ થઈ રહ્યા હતા. નેપોલિયને સ્પેનને સારો રાજા અને સારો રાજ્યબંધારણ આપ્યા હતા. સ્પેનવાસીઓએ તે રાજાને ગાદી ઉપરથી ઉખાડી નાખ્યો અને પોતાના શરીર ઉપર બહુ જ દુર અને નિર્દય જુલમની સાકળો સજડ પહેરી લીધી. બ્યારે એખા હી પ્રેટે નેપોલિયનને નીચે પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તેને હસવું આવ્યું:—

“ નામદાર સાહેબ, એક કર્કશા સૂત્રે તેના પશુ જેવા પતિના ત્રાસ-માથી જે માણસ છોડાવે તેના જેવી આપની રિચીત છે. તે કર્કશા છુટ્યા

પછી તે છોડવનારને છોડતી નથી પણ તેની આખો વલુરીને ફાડી નાખે છે.”

સ્પેનના ફીનારને અથડાતાં પાણીમાં ખીટીશ નૌકાસૈન્યનો મોટો કાફલો પડ્યો જ હતો. તેણે ઇંગ્લાંડના હુકમની રાહ બેચા વિના સ્પેનના બળવા-ખોરોનો પક્ષ એકદમ ઉત્સાહથી લીધો. અંગ્રેજ સરકારે પણ આ બંધન આનંદથી સાબળી. રાજ્ય પાર્લમેન્ટ પ્રત્યે બોલ્યો:—“ ફ્રાન્સના બૂલમ અને ખગેસારા સામે સ્પેનની પ્રજા આ પ્રમાણે ઉત્તમ રીતે લડતી હોય તો હું તેને ગ્રેટબ્રિટનની શત્રુ જરા પણ ગણનાર નથી પણ તે મારી સ્વાભાવિક મિત્ર તરીકે ગણાશે જ. ” સ્પેનના જેટલા ફેદીઓ ઇંગ્લાંડમાં હતા તેમને એકદમ છોડી દેવામાં આવ્યા, તેમને કપડા અને દુધીઆર આપવામાં આવ્યાં. આમ બંદખોરોની સંખ્યામાં વધારો કરવા સાથે તેમને એકદમ સ્પેન રવાના કરી દેવામાં આવ્યા. ખીટીશ નૌકાસૈન્યનું અથાગ બળ ઉપયોગમાં લેવામાં આવ્યું અને સ્પેનની ભૂમિ ઉપર નાણું અને લશ્કરનો સરબમ સારી રીતે મોકલવામાં આવ્યા. આ કામમાં ઇંગ્લાંડે એટલી બધી લાખલુટના વાપરી કે સ્પેનના લોકો તો આશ્ચર્ય જ પામી ગયા. સ્પેનના લશ્કર સાથે રહી લડવા સાથે ૩૦,૦૦૦ માણસોનું એક લશ્કર પણ મોકલવામાં આવ્યું. આ અંગ્રેજ લશ્કર યુદ્ધ એક વેલીગ્રૂન (તે વખતે સગ્ર આર્થ વેલેન્સી નેનું નામ હતું) ની આગેવાની નીચે રાખવામાં આવ્યું. કોપનહોગન ઉપર તોપોનો મારો ચલાવવામાં તેણે જે ધીરતા વાપરી હતી તે ઉપરથી આ વિશ્વાસના કામ સાથે તેની યોગ્યતા સિદ્ધ થઈ ચૂકી હતી.

વિચલનું આ તોફાન એકદમ પોતાના ઉપર ઝાટી નીકળ્યું તે જોઈ ગરીબ, નમ્ર અને શાંતિપ્રિય જેમકે તો ચમકી જ ગયો. ગભગટમા તેણે તેપોલિથનને લખ્યું:—“ અહીં માફ કોઈ નથી. મારે ૫૦,૦૦૦ અનુભવી માણસો અને પાંચ કરોડ ફ્રેન્ક જોઈએ. આ મોકલવામાં વિલંબ થશે તો પછી એક લાખ માણસ અને ૧૨૫ કરોડ ફ્રેન્ક જોઈશું. ” પોતાની પ્રજાને સારી રીતે તે ચાહતો હોવાથી સ્પેનવાસીઓના જંગલીપણાના બદલામાં કેંચ સૈનિકો જે અત્યાચાર કરતા હતા તેને માટે તેણે બહુ જ કડવી ફરીઆદ વિશેષમાં કરી.

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—“ ધીરજ અને હીમત રાખો. તમારે કોઈ જાતના સાધનની ખોટ પડશે એવું હું થવા દઈશ નહીં. જોઈએ એટલું લશ્કર તમને પહોંચાડવામા આવશે. પણ મારા સૈનિકો ઉપર આરોપ મૂકશો નહીં. તમારી અને મારી હાલની સ્થિતિ તેમની નિષ્ઠા અને ભક્તિનું જ પરિણામ છે. તેમને હુદારા સાથે કામ પડ્યું છે અને ત્રાસ વર્તાવ્યા વિના હુદારાઓ શાત પડતા નથી. સ્પેનવાસીઓનો પ્રેમ સંપાદન કરવા પ્રયત્ન કરો પણ લશ્કરને નરમ કરશો નહીં; નહીં તો એ એવી ભૂલ થશે કે તે સુધારવાનું બનશે નહીં. ”

ઑસ્ટ્રિયા જ્યારે આવી ગંભીર તૈયારીઓ કરતું હતું તે વખતે હાઇન નદીની ખીણ બાજુએ જે વૃક્ષ અને અનુભવી સૈનિકોને હજી રાખવામા આવ્યા હતા તેમને લાગી લઈ લેવા એ સહીસલામતીભરેલું નેપોલિયનને લાગ્યું નહીં. તેથી નવીન ભરતીના જુવાનીઆ અને અખુટ લશ્કરી સરજામ નેપોલિયને જેસપ્ તરફ મોકલ્યાં પણ દિનપ્રતિદિન મામલો વધારે બગડતો જતો ચાલ્યો. આખા સ્પેન અને પોર્ટુગાલમા બળવાનો અગ્નિ વ્યાપી ગયો. સેનાપતિ ડ્યુપોની સરદારી નીચે ૨૦,૦૦૦ માણસોની એક ફેચ દુકડી બેલેન આગળ અસખ્ય સ્પેનવાસીઓથી ઘેરાઈ ગઈ. માફગીથી અને દુઃખથી મૃતપ્રાય થયેલા અને ભૂખથી મરતા આ ફેચ લોકોને શરણે આવવાની ફરજ પડી. ફ્રાન્સના વાવટાને આ પહેલવહેલું જ કલક લાગ્યું. આ ખબર જ્યારે નેપોલિયને સાંભળી ત્યારે તે ખરેખરી લાગણીથી કુળવા લાગ્યો. ડ્યુપો ઉપર તેણે અતિશય વિશ્વાસ રાખ્યો હતો. તેને એમ લાગ્યું કે એવા વિચિત્ર સંજોગોમાં શરણે જવા કરતા તેણે મરી જવું જોઈતું હતું. તેને આ વાતની પહેલી ખબર પડી ત્યારે તે બોર્ડોમા હતો. ગુપ્ત વેદના અનુભવતો તે તે ખબર વાચી ગયો. પરદેશ ખાતાનો પ્રધાન જે ત્યાં હાજર હતો તે નેપોલિયનના મ્હોં ઉપર નિરાશાની છાયા જોઈ ચમક્યો અને બોલ્યો:—

“ આપ નામદારની તબીયત સારી નથી કે શું ? ”

“ હા, એવું કાંઈ નથી. ”

“ ઓરિડ્રાએ વિચલ જાહેર કર્યો છે ? ”

“ અરે એટલું જ થયું હોત તો કેવું સારું થાત ? ”

“ ત્યારે શું થયું છે ? ”

ચીરાતા અતઃકરણે ડ્યુપોના શરણે ગયાની કલક લગાડનારી વાત તેણે અધી કહી સંભળાવી અને પછી તે બોલ્યો:—

“ લશ્કર હારે એમા તો કાંઈ નથી, એ તો વિચલમા રોજ થતું આવ્યું છે અને તેનો બદલો તરત મળી જાય છે. પરંતુ લશ્કર અપહ્રીતિભરેલી રીતે શત્રુને શરણે જાય એ તો આપણી કીર્તિને ડાઘ લગાડનારું એવું દ્રવ્ય છે કે તે કોઈ દિવસ જૂસાય જ નહીં. કીર્તિ ઉપર જે ઘા પડે છે તે રૂઝાતા નથી. આ ભયંકર પરિણામની છેવટની અસર લોકોના મન ઉપર બહુ જ નફારી થશે. અરે, આ શું ? આપણા સેનિકોના કોથળા હુંટારાઓના કોથળાની મોઢક તપાસાય એ વાત તેમણે કબૂલ કરી કેવી અપહ્રીતિ લીધી ? જે સેનાપતિ ડ્યુપોને હું આહતો હતો અને જેને માર્શલ બનાવવાનો મારો વિચાર હતો તે માણસ અરે આવું કશું એમ કોણ ધારે ? તેઓ કહે છે કે લશ્કરને બચાવવાનો બીજો માર્ગ જ ન હતો, સેનિકોના જીવ બચાવવાનો એટલો જ રસ્તો હતો. તમામ માણસો હાથમા શસ્ત્ર લઈ લડતા મરી ગયા હોત અને એક પણ જીવતો રહ્યો ન હોત તો પણ તે હજાર દરજ્જે વધારે સારું હતું. તેમના મોતથી જ તેઓ અમર થઈ જાત. સેનિકોની ખાલી જગા તો ખીજથી પૂરાય પણ કીર્તિ એક વાર ગઈ તે કદાપિ ફરી આવતી નથી. ”

શત્રુને શરણે જવાના લેખ ઉપર જેમણે સહીઓ કરી હશે તેમના સંબંધમાં દુઃખના પ્રથમ આવેશમા નેપોલિયન બોલ્યો:—

“ અરે ! આ લોકોએ આપણા યુનીફોર્મને ડાઘ લગાડ્યો છે અને તેમના લોહીથી જ તે લોહ નાખવો પડશે. ” પણ તરત જ વધારે ઉદાર વિચાર તેના મનમા રાજ્ય કરવા લાગ્યા. પોતાના કમનસીબ મિત્રને માટે તેને ખરેખરી દયા આવી. તે વારંવાર બોલવા લાગ્યો:—“ અરે કમનસીબ માણસ, એલેક, હેલ અને ક્રોડ્વેન્ડના વિનય પછી આ શી તારી આવદશા !

લઠાઈ કેવી વિચિત્ર વસ્તુ છે ! આખી જીંદગીમાં પ્રાપ્ત કરેલી કીર્તિ એક દિવસમા—એક જ દિવસમા ઝાખી પડી જવાનો વખત આવે છે ! ”

સેનાપતિ સેવરીએ હવે જોસફને સલાહ આપી કે તેણે માર્ડિડ છોડી જવું અને ધણે નદા ઉપર સુરક્ષિત સ્થિતિમાં રહેવું.

“ પણ ભાઈ શું કહેશે ? ” જોસફે પૂછ્યું.

સેવરીએ શાંતિથી કહ્યું :—“ મહારાજા ઇપકો આપશે. એમના ગુસ્સાના આવેગો તોશની હોય છે પણ પ્રાણહારક હોતા નથી. જો તે તમારી જગાએ હોય તો અહીં જ રહે; પણ એ એ કરી શકે, તે બીજાથી થઈ શકે તેમ નથી.”

જોસફ માર્ડિડથી ખસ્યો અને પોતાની ધણે નદી ઉપરની છાવણીમાંથી પોતાના ભાઈ મહારાજા નેપોલિયનને તેણે લખ્યું :—

“ હવે એક પણ સ્પેનવાસી રહ્યા નથી કે જે મારા પક્ષમાં હોય. માત્ર સેનાપતિ તરીકે મારૂ કામ સલામત બનશે. અરે ! તેથી વધારે તે સહેલુ થશે. કારણ કે તમારા અનુભવી સૈનિકોની ટુકડીથી હું તમામ સ્પેનવાસીઓને પાછા જીતી લઈશ. પણ રાજા તરીકે મારૂ કામ અસલ છે. કારણ કે મારે રાજા તરીકે મારી પ્રજાના એક ભાગને વશ કરવા બીજા ભાગની મદદથી તેની કતલ ચલાવવી જોઈએ. જે પ્રજાની મરજી મને રાજા તરીકે રાખવાની નથી તેના ઉપર મારે રાજ્ય જોઈતું નથી. છતાં પરાજિત થઈને ખસી જવાની મારી ઇચ્છા નથી. તેથી તમારાં જૂના લશ્કર મોકલી આપો. તેને લઈ હું માર્ડિડ જઈશ અને સ્પેનવાસીઓને સમજણ પાડીશ હું નેપલસની ગાદી તમારી પાસેથી પાછી માગીશ. પછી જે પ્રજા મારા હાથ નીચે રહી સંપત્તિ ભોગવવામાં સંતોષ માને છે તે પ્રજાના સુખ સાથે મારા વિચારે અનુકૂળ હોવાથી શાંતિથી તેમના ઉપર હું રાજ્ય કરીશ.”

આ પત્રમા જે ગુપ્ત રીતે જરા સખત ભાષા વાપરવામા આવી હતી તે જોઈ નેપોલિયનની લાગણી બહુ જ દુઃખાઈ. તેને જોસફ ઉપર બહુ જ ધ્યાર હતો. પોતાના બીજા ભાઈઓની યુદ્ધિ અને મદદ કરતા જોસફની યુદ્ધિ અને સહાનુભૂતિ માટે તેને વધારે કિંમત હતી. તેથી જોસફની નરમ

પડી જતી હીંમતને શરીયા ઉત્તેજન કરવા સાડ નેપોલિયને પોતાની જ ઉગ્ર શક્તિથી પ્રેરણા કરવા માંડી.

તેણે લખ્યું:—”નેપોલિયનનો માધ આવો ન હોય. તારી સ્થિતિને શોભે એવો તુ થા એક મુઠ્ઠીભર બળવાખોરો જેને હું મારા ઘોડેસ્વા-રોથી છુટ્ટી નાખીશ તેને હું ગણતો નથી. રશિયા, પ્રુશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા જે લશ્કરની સામે ટકી શક્યા નથી તે લશ્કરો પરાજય પામવાના જ નથી. હરક્યુલીસના સ્તબ હું સ્પેનમા રોપવાનો છું. મારી સત્તાનો અવધિ લાંબી અટકવાનો નથી.”

તરત જ બળવાન લશ્કર તેની મદદે મોકલવાનું નેપોલિયને વચન આપ્યું અને વિગ્રહના સંબંધમાં ઘણી ઝીણી અને ઉહાપણભરેલી સલાહ તેને આપી. અંડખોરોની સંખ્યાના અતિશયોક્તિભરેલા રીપોર્ટો તેને આપવામા આવતા હતા.

નેપોલિયને જવાબમા જણાવ્યું:—“વિગ્રહના વખતમા તમામ દેશમા અને તમામ વખતે ખરું સત્ય જાણવું એ બહુ મુશ્કેલ કામ છે. પ્રયત્ન કરે તેને કાષ્ઠક હકીકત મળવાનો સંભવ છે. તારી પાસે અસખ્ય ઘોડેસ્વારો તથા બહાદુર સેનાપતિ લાસેલ છે ત્રીશ કે ચાળીશ માઇલ સુધી ત્રાસ વર્તાવવા સાડ તારા ઘોડેસ્વારોને દોડાવ. ન્યાયાધીશો, પાદરીઓ તથા આગેવાન શહેરીઓને પકડ. તેઓ બોલે ત્યા સુધી તેમને પકડી રાખ. તેમને ખુખીથી વૃષ એટલે ખરી હકીકત નીકળશે. પણ તારી ધાવણીમા તુ ઉધીશ તો તને કશી ખરી ખબર મળવાની નથી.”

સ્પેનવાસીઓ ઉપર ગોળીબહાર કરવાની હીમત જેમણની ચાલતી ન હતી. તે વિગ્રહ ચલાવતો પણ તેમા કાંઈ દમ ન હતો. આ પ્રમાણે નિર્બળતા દર્શાવવાનું ચાલુ રાખવાથી નેપોલિયનને પ્રથમ તો હાથ આપ્યું. પછી તેણે જેમણને લખ્યું કે “તને મદદ કરવા સાડ હું આવું ત્યાં સુધી છઓ નદી ઉપરની તારી સુરક્ષિત સ્થિતિમા જાનોમાનો એસી રહે.” આ વખતે મામલો આવો ગંભીર બની ગયો હતો અને ઑસ્ટ્રિયાના ડોળ

નીકળ્યા હતા તે છતા હોધન નદી ઉપરના લશ્કરમાથી એક લાખ માણસને ખેંચી લેવાનો ઠરાવ નેપોલિયને કર્યો. તરત જ તેણે તેમને ઉતાવળે આગળ કુચ કરવાનું, ફ્રાન્સ ઓળંગી પીરીનીઝ ચઢી જઈ પોતાની રાહ જોવાનું કહ્યું. આ પ્રમાણે હોધન નદીના લશ્કરમા જે જગાઓ ખાલી પડી તેમા ફ્રાન્સના જેડુતોમાથી એક લાખ નવા માણસોની ભરતી કરવામા આવી. ફ્રાન્સના તમામ મોટા રસ્તાઓ આ બંને લશ્કરે સામા સામી દિશામાં જતા હતાં તેનાથી ચીકાર ભરાઈ ગયા.

સારી રીતે કેળવાયેલો સૈનિક જીદગીની પરવા કરતો નથી. તે એક પશુ જેવો જ બની જાય છે. તેનો આત્મા જડ થઈ જાય છે. તેના અંતઃકરણની લાગણીઓ યુદ્ધી થઈ જાય છે. પોતાને માટે જે દુકું જીવન નિર્મિત થયું હોય તેટલા વખતમાં મોજમજાહ માણી લેવાનો પ્રયત્ન તે કરે છે. મનુષ્ય માત્ર કેવા ગુપ્ત ઉદ્દેશોથી પ્રેરાય છે તે નેપોલિયન બહુ સારી રીતે જાણતો હતો. ફ્રાન્સ ઓળંગી આ ટોળા જતા હતા તેમને સાઈ દીર્ઘદષ્ટિ વાપરી તેઓ જે મોટા મોટા શહેરોમા થઈને જવાનાં હતા તેમાં મોટી મોટી ભભકાઠાર મીજબાનીઓની વ્યવસ્થા નેપોલિયને પ્રથમથી કરી રાખી હતી. રેશનીઓ અને ખાવાપીવાની વ્યવસ્થા રસ્તામાં તેમને મળ્યા જ કરતી આ મીજબાનીઓ વખતે ખાસ નવીન લશ્કરી ગીતો બનાવી ગવડાવવામા આવતાં હતાં. તેમાં લશ્કરના પરાક્રમનું વર્ણન કરવામા આવતું અને લશ્કરી કીર્તિના જુરસાને ઉતેજન મળે એવી રચના કરવામા આવતી હતી. પીરીનીઝ પર્વતની તળેટી આગળ ગંજવર લશ્કરી સરંજામ તથા દારૂગોળાઓ રાખવામા આવ્યા હતા.

સ્પેનમાં ફ્રાન્સનો પરાજય થયો તેની ખબર રશિયાના રાજા અલેક્ઝાન્ડરને પડી ત્યારે તે નેપોલિયનના ખાસ એલચી કોલેઈનકોર્ટ પ્રત્યે બોલ્યો:—

“ આ નકારા બનાવને તમારે સાઈં રૂપ આપવું જોઈએ અને નર પણ હગ્યા તિના બધી હકીકત જોવી જોઈએ. જુવાન સેનિકોને અને તે પણ થોડી સંખ્યામાં—નેપોલિયને સ્પેન મોકલ્યા. વળી તે પોતે ત્યાં ન હતો અને

તેથી બુદ્ધો થઈ હશે જ. પણ તે બધું મારી સ્થિતિમા લાવી દેશે. નેપોલિયન કોઈ પણ યુર્બોનને આટલો બધો પોતાની નજીક રહેવા દેનાર નથી. એ માર્ગે તો તે એક સરખી રીતે જ ચાલે છે તે હું કબૂલ કરું છું. એ જ ઉદ્દેશથી પ્રેરાઈને બ્યારે તે નવીન પ્રદેશ જીતે છે ત્યારે તેને માટે મને કાંઈ અદેખાઈ આવતી નથી. તેની જ રીતે મારા રાજ્યની સહીસલામતી માટે જે પ્રદેશો મારે જોઈએ અને જે લેવા બ્યાનખી છે એમ સહેલાઈથી સાખીત થાય તેને માટે તેણે મારી અદેખાઈ કરવાની જરૂર નથી. હું તો મારે દૃઢ જ રહીશ. ઑસ્ટ્રિયાએ જે વગર વિચાર્યું વર્તન ચલાવ્યું છે તેને માટે હું તેને એવો પત્ર લખીશ કે તેમા તેના ઉપર ગંભીર ચર્ચા થશે. તમારા મહારાજને હું સિદ્ધ કરી આપીશ કે હું સુખ તથા દુઃખમા એક જ સરખી રીતે વિશ્વાસપાત્ર છું, છતાં તેમને કહેજો કે હવે આપણે જેમ અને તેમ જલદીથી મળવું જોઈએ.”

કોલેઇનકોર્ટ લખે છે કે:—“ ઇ. સ. ૧૮૦૭ માં મને બ્યારે ફ્રાન્સના એલચી તરીકે રશિયા મોકલવામા આવ્યો હતો તે વખતે મહારાજ નેપોલિયનની રાજ્યનીતિના બાબતેના સૂર્ય મધ્યાહ્નમા તપતો હતો. બધું અને ઉત્તમ શું છે તેનો વિચાર મહારાજને યરાયર આવતો. પોતાની જાતના ખરચમાં તે કરકસર કરતો, અને ઉડાઉપણનો અથવા ખીગાડનો તે ખરે-ખરે શત્રુ હતો છતાં રાજને શોભે એવા કામોમાં તે અતિશય ઉદાર હતો. મહારાજના મોભાને અગે શું જોઈએ એની નેપોલિયનને જોટલી ખબર હતી તેટલી ખીજ કોઈ રાજને ન હતી. તેની એવી ધચ્છા હતી કે આખી દુનીયાની મોટામા મોટી રાજ્યસત્તાના એલચીએ જે દેશના એલચી થવાનું તેનું બાબ હોય તેની પ્રતિષ્ઠા જાળવવા સારું હંમેશા રાજદરબારી હાકથી રહેવું જોઈએ. ‘ એલચીપણના કામમા જોટલો ખર્ચ કરવો પડે તેટલો કરવાને હું તમને સંપૂર્ણ અધિકાર આપું છું. આપણે મંપત્તિ પ્રાપ્ત કરેલા નાગરિકો હોઈએ એવો દેખાવ તમારે કરવો. ફ્રાન્સનું રાજ્ય હલકું અને નબળું ન દેખાવું જોઈએ. રશિયાના રાજ આપણા મિત્ર છે, મોજ શોખ અને વૈભવ ઉપર પ્રેમ ધરાવનારા છે. તેથી મોટી મોટી મીજબાનીઓ પણ આપવી ’ (આવો નેપોલિયનનો હુકમ હતો.) ”

“ રશિયાની ફાકડી કચેરીમા ચૈદમા દ્યુધની જીવાનીના દિવસોમાં જે ફાક તેના દરબારમાં હતો અને જેની વાતો આપણે સાબળી છે તેનો જ મને અનુભવ થયો હતો. તે બાણવાની તમારી ઇચ્છા છે ? ખરેખર તે મહાન્ રાજના ફાકની ઈર્તિ રશિયાના દરબારમા તે વખતે સ્વન્નવત્ લાગતી. આનંદ અને ઉત્સાહનાં આટલાં બધા સાધનો બીજા ફાક રાજના દરબારમાં હતા જ નહીં. યોવન, સૌદર્ય, મોજ અને ફાક-એ બધા રાજગાદી આસપાસ વીંટળાઈ રહેતા. ”

“ જે દિવસે લોકોના ઓળખાણ કરાવવાના હોય તે દિવસે રાજમહેલના ઓરડાઓમા એવો દેખાવ થઈ રહેતો કે કક્ષનાશકિત તેનો ચિતાર આપી શકે એમ નથી. એરેબીયન નાઇટ્સમા જે અદ્ભુત વાતો આવે છે તે બાણે ખરી હોય એમ ભાસ થતો. પુરુષમાત્રને મોહપાશમા બાધી નાંખે એવા સૌદર્ય, છટા તથા શોભાવાળી સ્ત્રીઓ હીરામોતીના આભૂષણો પહેરી ખરેખરા એશિયાના દેશની શોભા આપતી ગોઠવાઈ જતી હતી. એમાંની કેટલીક ચાલાક અને કેટલીક ભણેલી હતી બીજી વડેલ અને અજ્ઞ હતી. પણ બધી સુંદર તો ખરી. બધીને નૃત્ય અને મંગીત ઉપર તો અજ્ઞ પ્રેમ હતો. તે દરબારમા આવતા જીવાનીઆ તેમની શિષ્ટ રીતભાતથી તથા વાણીથી તેમ જ તેમના કપડાંની શોભા અને ફાકથી આપણે ત્યા પારિસમા જે નમુના પસંદ કરેલા હોય છે તેમને તથા આપણા રીશેયુ, તથા નારબોન જેવાને અને બીજાઓને ઝાખા પાડી નાખે એવા હતા. ”

“ દરરોજ નવી નવી મીજબાનીઓ થતી અને મોજશોખને માટે મંડળીઓ ભરાતી. મારે કબૂલ કરવું પડે છે કે રશિયન લોકોના ઉદારતાના વિચાર પ્રમાણે મારું મહેકમ ફાકમાં રાખવાનું કામ મને સહેલું લાગતું ન હતું. નૃત્ય, ગાયન, નાટક, મીજબાનીઓ-આવી આવી ગમત દરરોજ સાંજે થતી અને દિવસે તો પેલા વગરની ગાડીઓ દોડાવવાની ગમત બધાને બહુ પ્રિય હતી. રશિયામા પૈસો કેવો લખલુટ ખરચાય છે તેનો ખ્યાલ આપવા સાડ હજારો બનાફો પૈકીનો એક બનાવ હું તમને કહીશ. એલચીને રહેવાની જગાએ

નૃત્ય થયું અને ત્યાર પછી સાંજનું ભોજન આપવામા આવ્યું તેમા પાચ નારંગીઓની એક રકાબીની કિંમત રૂ૭૫૦ ફ્રેન્ક જેટલી આપવી પડી હતી. બીજે એક પ્રસંગે સંતરાઓ જે ચાર ફ્રેન્કનું એક એ લેખે વેચાતા લેવામા આવ્યાં હતા તે એટલી છુટ્ટી જસક પીરસવામા આવ્યા કે જાણે એક શેરનો એક ફ્રેન્ક આપવામા આવ્યો હોય. એમ ન સમજશો કે આ ખનાવ ખાસ ટીકા કરવા જેવો અથવા આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવો અપવાદ જ હશે પણ એથી ઉલટું, આ કામમાં ખર્ચેમા જો જરા પણ કન્ટ્રીસાઇ અથવા ફરકસર કરવામાં આવે તો હલકું, નીચ અને એવકુશાઇમરેલું ગણાય. ”

“ આ વિષય ઉપર મહારાજ (નેપોલિયન) એ એક વખત ટીકા કરી હતી તે હું તમને કહું છું. તેની સાથેના માગ ખાનગી પત્રવ્યવહારમાં રાજ્યમા - શું શું ચાલતું હતું તેની ઝીણી ઝીણી વાતો કાળજીથી હું લખતો હતો. એણે એવી ધ્રુવો બતાવી હતી કે મારે એવી નવાજુનીના ગખાંવાળા કાગળો લખવા. તેવા પત્રોથી તેને આનંદ મળતો. એક નારંગીની કિંમત પાચમે ફ્રેન્ક હતી એ વાત જ્યારે મેં એને જણાવી ત્યારે તેણે જવાબ આપ્યો કે- ‘ જ્યારે હું લશ્કરમા સખ-ક્ષેષ્ટેનન્ટ હતો ત્યારે રશિયન નારંગીની તમારી રકાબીની કિંમત જેટલો મારો વાપિર્ક પગાર હોત તો હું ઘણો ભાગ્યશાળી હોત. આવું ઉડાઉપણું તો ગાડા અથવા એવકુશ માણસો જ કરે. ’ મને ખાતરી છે કે આ પ્રમાણે એવકુશાઇ વાપરી મેં પૈસા ઉડાવ્યા તેને માટે મહારાજ ગુસ્સે જ થયા હશે. ”

રાજ્યની સ્થિતિ હમણાં એવી હતી કે તેથી નાણાવટમાં ભાવ ઉતરવા લાગ્યા. દક્ષિણમાં ઈંગ્લાંડ, સ્પેન અને પોર્ટુગાલે પોતાનાં લશ્કર એકઠા કર્યાં હતાં. ઉત્તરમાં ઓસ્ટ્રિયા ૭ લાખ માણસ એકઠાં કરતું હતું. પ્રુશિયાના હૃદયમાં તો શસ્ત્ર ખુંચતું જ હતું અને પોતાના પરાજ્યનો ખદ્દો મેળવી પોતાની સ્થિતિ સુધારવાનો તે લાગ શોધતું જ હતું. રશિયાના અમીર-ઉમરાવો રાજમાતાની આગેવાના નીચે રહી નેપોલિયન તરફ કદી શત્રુતા ધરાવતા હતા એ વાત તો સ્પષ્ટ જ હતી અને તેમના વિરોધ સામે

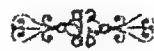
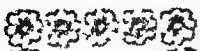
અલેક્ઝાન્ડર ક્યાં સુધી ટકી રહેશે તે કહી શકાય એમ ન હતું. નાણાવટમાં સટોરીઆઓએ ભાવની ચઢવિતર કરી ભય પેદા કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. સરકારી લોનની કિંમત ૯૪ ઉપરથી ઉતરી ૭૦ ઉપર આવી ગઇ. રણક્ષેત્રમાં પોતાના શત્રુઓ સામે થવાને જોટલી શક્તિ અને ઉત્સાહ તે ખતાવતો હતો તેટલી જ શક્તિ અને ઉત્સાહથી નાણાની ગરબડ સમાવી દેવા તે જનગૃત થયો. તે બોલ્યો “ આ સાળા રીંછ સામે મારે યુદ્ધ કરવું છે.” સરકારી લોનના તેણે ધીમે ધીમે એક બે માસ સુધી ખરીદી લીધી અને તેનાથી નીચે ભાવ ઉતારવાની ઇચ્છા રાખનારા સટોરીઆઓ હાર્યા અને તેના ભાવ જ્યાં સુધી રાજ્યની કીર્તિને શોભે ત્યાં સુધી જાય એમ પોલિસને લાગે ત્યાં સુધી તે વધી ગયા. આ પ્રમાણે પોતાની ક્ષતેહ થવાથી તે બહુ જ રાજી થયો. તે બોલ્યો “ આપણે રીંછને માર્યા છે. હવે તેઓ ગરબડ કરશે નહીં. જે મીલ-કંત ઉપર લહેણદારોનો હક્ક છે તે મીલકંત તેમને મારૂ આપણે સાચવી છે અને લક્ષ્કરના પૈસા પણ આપણે સારી જગાએ રોક્યા છે.” આ નાણાની સદ્દાની પરંપરામાં ઘણા સટોરીઆ પાયમાલ થઇ ગયા. પોતાની હાંમેશની ઉદારતા વાપરી નેપોલિયને તેમને ખાનગી રીતે પૈસા આપી કુખતા બચાવ્યા.

* Bears and Bulls=રીંછ અને આખલા—નાણાવટમાં જે લોકો સદ્દાઓ કરે છે તેમને આ નામ આપવામાં આવે છે. જે માણસ પોતાની પાસે પૈસા રાખતો નથી છતાં અમૂક મુદતે સ્ટોક આપવાનો કરાર કરે છે તે રીંછ કહેવાય છે અને જે સ્ટોક લેવા તૈયાર થાય તે આખલો કહેવાય છે. તેથી વખતેના વખતમાં સ્ટોકનો ભાવ એસાડી દેવાનો રીંછનો સ્વાર્થ હોય છે. જેમ રીંછ પોતાના લાંબા પંજવડે માણસને વતરડી નાંખે અને આખલા જેમ પોતાનાં શીંગડાંથી ધૂળ ઉછાળે છે તેમ આ આખલા ભાવ ઉંચે લઈ જવા પ્રયત્ન કરે છે. સ્ટોક તે આપવાનો હોતો જ નથી. જ્યારે સ્ટોક આપવા વખત થાય છે ત્યારે જેને તુકશાન થતું હોત તે માણસ કરારના વખતના ભાવ તથા આપવાના વખતના ભાવ વચ્ચે જેટલો ફેર હોય તેટલો જ આપી દે છે.”—વેબ્સ્ટર.

પ્રકરણ ૪૩ મું.



ક્રાન્સ અને રશિયાના રાજગોનો એરુટ્ટમાં મેળાપ.



એ એરુટ્ટમાં અલેક્ઝાન્ડર તથા નેપોલિયન ઇ. સ. ૧૮૦૮ ના સપ્ટેમ્બરની ૨૭ મી તારીખે મળવાના હતા. તે દિવસ હવે નજીક આવતો હતો. આ પ્રખ્યાત મુલાકાત તરફ આખા યુરોપની દૃષ્ટિ ખેંચાઈ રહી હતી. તે મુલાકાતના પરિણામ ઉપર જગતના દેશોનું ભાવી અવલંબીતે રહ્યું જણાતું હતું. આ અસાધારણ પ્રસંગ જોવા સાથે રાજગો, રાજકુમારો અને દરબારીઓ યુરોપના તમામ ભાગમાંથી મોટી સંખ્યામાં આવતા હતા. ક્રાન્સનો રાજ્ય આ તમામ માણસોને પોતાના પરાણા તરીકે આદરસન્કાર આપનારો હોવાર યજમાન બનવાનો હતો. સાથી કિત્તમ રસાલા સાથે નેપોલિયન પારિસથી નીકળ્યો. આ પ્રસંગ ઉપર અમીર હમરાવોના ખીજ રાજગો કરતા પ્રજાનો રાજ્ય નેપોલિયન સાથે ઉત્કૃષ્ટ દેખાતો જોઈ ક્રાન્સની પ્રજા હર્ષધેલી થઈ ગઈ. જેઓ વૈભવને માટે જ અમે જન્મ્યા છીએ એમ માને છે તેઓના સતોષની ખાતર ભલકાદાર આનંદનાં સાધનો નેપોલિયને પ્રથમથી જ રવાના કરી દીધા હતાં.

નેપોલિયન સવારના પહોરમાં દશ વાગે એરુટ્ટ આવી પહોંચ્યો. રાજગો, રાજકુમારો તથા પાદરીઓ અને લશ્કર તથા રાજ્યના મોટા અમલદારોથી તમામ શેરીઓ ભરાઈ ગઈ. આ નોમાંકિત મંડળ તરફથી જે મળ્યો થયો તથા અભિનંદન મળ્યાં તેનો સ્વીકાર કરી બપોરે તે ઘોડા ઉપર બેઠો અને સેક્સનીનાં રાજ્યને સાથે રાખી મોટા અને ભલકાદાર રસાલા સાથે મહારાજ્ય અલેક્ઝાન્ડર (જે ખૂટી ગાંડીમા તેના તરફ આવતો હતો તે) ને મળવા ગયો. આશરે છ એક મોઢલને અંતરે ગયા પછી નેપોલિયન પોતાના મિત્રને મળ્યો. અલેક્ઝાન્ડરને ગાડામાં આવતો જોઈ અતિશય ઉત્સાહથી

તેણે પોતાનો ઘોડો તેના તરફ દોડાવ્યો. બંને રાજાઓ મળ્યા અને મંપૂર્ણ મિત્રાચારીના શબ્દો બોલતા બોલતા એકબેકને ભેટ્યા. અલેક્ઝાન્ડર તથા તેના રક્ષાલા સારૂ ઘોડા તૈયાર રાખવામાં આવ્યા હતા. બહુ જ મૈત્રીભાવ-ભરેલા ઉત્સાહથી વાતો કરતા સાથે સાથે ઘોડા ચલાવતા બંને રાજાઓ એરુદ્ધમાં પેદા.

એરુદ્ધમાં જે મુલાકાત થવાની હતી અને તેમાં જે નામાકિત પુરુષો ભાગ લેવાના હતા તે બધાને નેપોલિયને અલેક્ઝાન્ડરને ઓળખાવ્યા. પછી તેના સત્કાર સારૂ જે રાજમહેલ તૈયાર કરવામાં આવ્યો હતો ત્યાં. સુધી તેને તે મૂકી આવ્યો એવું ઠરાવવામાં આવ્યું હતું કે જે ટેબલ ઉપર નેપોલિયન જમે તે ટેબલ ઉપર અલેક્ઝાન્ડરે હમેશા આવવું. સાંજે એક ફાકડી મીઠાણાની થઈ અને તેમાં આખા યુરોપના મોટામાં મોટા નામાકિત પુરુષો આવ્યા. શહેરમાં રેશની થઈ.

મનુષ્યસ્વભાવનાં ઉત્તમ લક્ષણો વિકાસ પામે એવું એક કરુણ રસથી ભરપૂર નાટક ફ્રાન્સના ઉસ્તાદ નાટક કરનારાઓએ રાત્રે કરી બતાવ્યું. અલેક્ઝાન્ડર નેપોલિયનની પાસે જ બેઠો હતો. બ્યારે રંગભૂમિ ઉપરથી “મોટા માણસની મેત્રી ધશ્વરની જ બક્ષીસ છે” એવો વિચાર પ્રકટ કરવામાં આવ્યો ત્યારે અલેક્ઝાન્ડર ઠાઠબંધ ઉભો થયો અને નેપોલિયનનો હાથ પકડી માથું નીચું નમાવી બોલ્યો:—“આ વિચારનું રહસ્ય હું હમેશાં અનુભવું છું.” રાજાઓ, રાજકુમારો અને અમીરકુમારોએ આ જોઈ પોતાની પસંદગી એવી ખૂદલી રીતે બતાવી કે નાટકશાળાની દીવાલો પણ ધ્રુજવા લાગી.

મોજમજનો શોખ નેપોલિયનને ન હતો. તેને તો કામમાં જ આનંદ પડતો. તેથી સતત કામ ચાલે એવી ગોઠવણો એકદમ કરવામાં આવી. કોન્સ્ટેન્ટીનોપલનો કબજો લેવાની અધીરાઈ અલેક્ઝાન્ડરથી દબાવી શકાય નહીં. પણ નેપોલિયને નિશ્ચય કર્યો હતો કે રશિયાને ઘણો જ મુલક હોવાથી ક્રોધ, પ્રકારે તેને કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ તો ન જ લેવા દેવું. તે જતાં અલેક્ઝાન્ડરને સંતોષવાને તે બહુ જ ઉત્કટ ઇચ્છા ધરાવતો હતો. એ રાજા-

ઓની વાનગીન લગભગ વીસ દિવસ ચાલી. ઓસ્ટ્રિઆના મહારાજાએ શત્રુતાનું વલણ પકડ્યું હતું નેથી આ મુલાકાતમા તેને બોલાવવામાં આવ્યો ન હતો. ઓસ્ટ્રિઆના એલચીને માનપૂર્વક પણ મર્યાદાથી નેપોલિયને બોલાવ્યો. પોતાના હમેશના નીબાલસપણાથી તે બોલ્યો--“આ મહારાજાઓની મુલાકાતમાં તમારા રાજાને બોલાવવામાં આવ્યા નથી. બીતિ ઉત્પન્ન કરે. એવાં લશ્કર બ્યારે એ તયાર કરે છે ત્યારે તેને શી રીતે અમારાથી બોલાવાય? જો રશિયા તથા ફ્રાન્સ સાથે તેને મિત્રતા રાખવાની ધ્વજા હોય તો તેણે પોતે જ મિત્રાચારીનરેણું વલણ દર્શાવવું જોઈએ અને ઇંગ્લાંડ સાથે તેને સબધ કરવાનું વધારે પસંદ હોય તો તેણે મૈત્રી કરવા સાફ તેની પાસે જવું જોઈએ.” આ મુલાકાતની બધી વાતચીતો ગુપ્ત જ રહી શકે નેટલા સાફ પ્રક્ટ ચાર માણસોના જ તેમા પ્રવેશ રાખવામાં આવ્યો હતો--એ રાજા અને તે બંનેના એ પ્રધાનો.

જર્મનીના બધા પૈસાદાર લોકો અને સુંદર લલનાઓ એરુટ્ટના નાના ગામમાં આવી હતી. તે નામાકિન પરોણાઓના આનંદ સાફ યજમાન તરીકે નેપોલિયને બહુ જ યોજનાઓ કરી હતી મીજબાનીઓ, પાર્ટીઓ, ખાણાઓ, નૃત્યો એ બધામાં તે તમામને હમેશાં તે બધે રાખતો હતો તોપણ સવાર અને સાંજ આખો દિવસ તથા આખી રાત એના મનની શક્તિઓ જ મહાત્કામમા તે રોકાયેલો હતો તેમાં લીન થઈ રહેતી હતી.

આ પ્રસંગને લીધે એરુટ્ટમા એક નામાકિન સ્ત્રી આવી હતી. તેનું નામ પ્રીન્સેસ ઓફ દુર હતું. તે પ્રુશિયાના રાજાની સાળી થતી હતી. તેનો મોભો, તેનું સંદર્ભ, તેની યુદ્ધિની મોહક શક્તિ--આ બધાને લીધે તેના દીવાનખાનામાં જર્મનીના તમામ મુધરેલા, સંસ્કારી, સુંદર અને પ્રતિભાવાળા માણસો એંચાઈ આવના હતા. સાહિત્ય અને વિજ્ઞાનશાસ્ત્રમાં પ્રખ્યાત થયેલા ઉત્તમ સાહસો નેપોલિયનની ક્ષેત્રજન આપવાની પદ્ધતિથી લલચાઈ રાજાઓ તથા રાજકુમારો બેગા મળી જતા હતા. વાયલેન્ડ અને ગેથી પણ ત્યા હતા. નૈસર્ગિક પ્રતિભાની અગાધ શક્તિને માન આપવા સાફ પદ્ધતિવાળાને તથા અર્થશ્રીમંત વર્ગોને દૂર રાખી નેપોલિયન તેમના તરફ વળતો.

પ્રીન્સેસ ઓફ દુરના દીવાનખાનામા નેપોલિયન સાથે વાથલેન્ડને જે મુલાકાત થઇ હતી તેનું વર્ણન તે નીચે પ્રમાણે આપે છે:—“ હું દીવાનખાનામા થોડો વખત એકો એટલામાં તો અમારી પાસે આવવા સાર નેપોલિયન ઉડ્યો. વેઇમારની ડયેસે મારે ઓળખાણ કરાવ્યું. મારા ઉપર પોતાની તીક્ષ્ણ દૃષ્ટિ રાખી પ્રેમમય શબ્દોમાં તેણે મારાં વખાણ કર્યાં. પોતાની એક જ નજરથી બીજા માણસના વિચાર સમજી જવાની શક્તિ આટલે બધે ઓછે ઘણા થોડા જ માણસોમાં હશે એમ મને તો લાગ્યું છે. નેપોલિયનથી વધારે સાદો, વધારે શાત, વધારે નમ્ર, અને દેખાવમાં તેનાથી ઓછા ડોળવાળો માણસ મેં કદાપિ જોયો નથી. મોટા રાજામાં સત્તાનું લાન જોઇએ જ એવું તેનામાં કાંઈ દેખાતું જ ન હતું. જેમ કોઈ જૂનો ઓળખાણવાળો માણસ પોતાના બરોબરીઆ સાથે વાત કરતો હોય તેમ તે મારી સાથે વાત કરવા લાગ્યો. તેના દૃષ્ટિબિંદુથી જોતા ઘણી અસાધારણ વાત તો એ જ હતી કે બીજા બધાને બાબુએ રહેવા દઇ મારી સાથે જ તેણે દોઢ કલાક સુધી વાત કરી અને તમામ મંડળીને ઘણું આશ્ચર્ય લાગ્યું. મોજમજના વિષય માટે તેને જરા પણ શોખ જણાયો નહીં. તેની રીતભાત મોહક હતી તોપણ તે મને ધાતુના પુતળા જેવો લાગ્યો. મને મધ્ય રાત્રે એમ લાગ્યું કે આવા મોટા માણસને મેં લાખો વખત રોક્યો તે દીકરું નહીં તેથી મેં જવાની રજા માગવાની પરવાનગી લીધી. જાણે મિત્ર સાથે વાત કરતો હોય તેમ તેણે મને કહ્યું:—“ડીક ત્યારે, જાઓ, સલામ.”

આ જ વખતે સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડના પ્રખ્યાત ઇતિહાસલેખક મ્યુલરને નેપોલિયનની મુલાકાત થઇ. તેની સાથે વાતચીત કરતા તેના મન ઉપર શી અસર થઇ હતી તે તે નીચે પ્રમાણે જણાવે છે:—

“ ઇશ્વર આગળ જેમ હું નિષ્પક્ષપાતથી અને સત્યથી બોલું તેમ હું બોલું છું કે નેપોલિયનના જ્ઞાનનો વિસ્તાર, તેની અવલોકનશક્તિની ઝીણવટ, તેની સમજશક્તિનું બળ—આ બધાથી હું વિસ્મય પામી ગયો હતો. તે મારી સાથે જે રીતે વાત કરતો હતો તે રીતથી તેના તરફ મને પ્રીતિ ઉત્પન્ન થઇ.

મારા જીવનના દિવસોમાં એ દિવસ સૌથી વધારે પ્રખ્યાત છે. તેની નૈસર્ગિક પ્રતિભાથી તથા તેની નિઃસ્વાર્થ બલમનસાઈથી તેણે મને પણ વશ કરી લીધો છે. ”

અલેક્ઝાન્ડર લોબી હતો છતાં મોછલો, આનદી અને ગ્રેમી હતો. એક દિવસે સાજો નૃત્યને વખતે તે વેસ્ટ્રાલીઆની રાણી સાથે નૃત્ય કરતો હતો ત્યારે નેપોલિયન ગેથી સાથે વાત કરતો હતો. ગેથી ‘વર્ટર’ નામના પુસ્તકનો કર્તા હતો. તે સાંજની ગમન થઈ રહ્યા પછી નેપોલિયન જોસફાઇનને લખ્યું:—વેઈમારમાં એક નૃત્યમા હું હાજર હતો. મહારાજ અલેક્ઝાન્ડર પણ નૃત્ય કરતા હતા. પણ હું તો નાચ્યો જ નથી હો ! ચાળીશ વર્ષ તે ચાળીસ વર્ષ જ છે.

અલેક્ઝાન્ડર ઠશ્ટી હતો. એરફુર્ટમાં એક નામાકિત નાચનારી હતી. તે તેના સૌંદર્ય તથા કલાવંદગ્ય માટે પ્રખ્યાત હતી. ઠશ્ટી અલેક્ઝાન્ડરની દ્રષ્ટિએ તે પડી. તેણે નેપોલિયનને પૂછ્યું કે ‘આ સ્ત્રી સાથે હું અંગત ઓળખાણ કરું તેમા કાંઈ અડચણ છે ? ’ નેપોલિયને શાંતિ રાખી જવાબ આપ્યો:—“ અડચણ તો કાંઈ જ નથી પણ આપ નામદારને પારિસમાં ઓળખાવવાનો એક નવીન માર્ગ થશે. હવે પછી જે ટપાલ જશે તેમા આપ નામદાર આ સ્ત્રીને મળશે તેની તમામ કીણી હટીકત પારિસ મોકલવામા આવશે. ” આવી રીતે પોતાનું નામ કલંકિત થાય તે અલેક્ઝાન્ડરને ઠપ્પ ન હતું તેથી નેપોલિયનને જે ઇશારો કર્યો તેથી તેની ઉલ્કટ ઇચ્છા શાન પડી ગઈ. રેસીનના સ્ત્રીદાનીકસ નામના ગ્રંથમાં નીચે રાજાનો ખાટી રીતે અભિપ્રાય આપવામાં આવ્યો હતો તેને માટે ટાસ્માને નેપોલિયને પોતાની રીકા (પ્રખ્યાત) આ જ ગામમા કહી હતી તેણે એમ કહ્યું:—“ કવિએ નીચે રાજાને તેની કારકીર્દીના આરંભથી જ કેર, જૂલમી રાજ તરીકે વર્ણવ્યો નથી. તે વખતે તેની જ લેટ વૃત્તિ યમની હતી. તેમાં જ્યારે વિદ્ય આપ્યું ત્યારથી જ તે તે જ્ઞાની, કેર અને જૂલમી બન્યો હતો. ”

જે જીતાના રણસેવકમાં નેપોલિયને પ્રશિષ્ટનોનું સલાનાય વાળી નાંખ્યું હતું સા મીજબાનીની ગેહવણ કરવામા આવી હતી. નેપોલિયનને માન

આપી જેઓ પોતાનો પરાજય વિસરી જવા માગતા હતા તેમણે આ મીજ-
બાની નેપોલિયનને આપી હતી. એ વર્ષ અગાઉ ઑક્ટોબરની ૧૯ મી
તારીખે જ્યાં નેપોલિયનને પેરે ભર્યો હતો તે લેન્ડગ્રેફનબર્ગના શિખર ઉપર
એક ભલકાદાર તથુ ડોકવામાં આવ્યો હતો. એક દબદબાભર્યો રસાલો લઘ
નેપોલિયન તે ક્ષેત્ર ઉપર ઘોડે બેસી ગયો. તે રણક્ષેત્રમાં ઘણા માઇલથી
હજારો માણસો ચીકાર ભરાઇ ગયા હતા. વિજયી નેપોલિયનના દબદબાથી
અંતઃ જઈ તેઓ તેને માટે હર્ષની ગર્જના કરી અભિનંદન આપવા
આવ્યા હતા. જીનાનું યુદ્ધ થયું તે દિવસે તે નાનું શહેર ખરાબ થયું હતું.
તેથી તે વિપત્તિથી જે નાગરિકોને નુકશાન થયું હતું તેમને માટે ૩ લાખ
ફ્રેન્ક તેણે બક્ષીસ તરીકે મોકલ્યા હતા.

છેવટે બંને મહારાજાઓ પોતપોતાની ગુંચવણોના ખુલાસા કરી
નાખ્યા હતા અને નીચે પ્રમાણેની શરતો ઉપર સહીઓ કરવામાં આવી હતી.
ફ્રાન્સ તથા રશિયાએ પોતાની મૈત્રી ગંભીર રીતે ફરીથી નક્કી કરી અને
સધિ અથવા વિગ્રહ બંનેએ સાથે રહી કરવાનો ઠરાવ કર્યો. પછી શાંતિ-
સુલેહ કરવાની રીતસર દરખાસ્ત ઈંગ્લાંડને કરવાની બંનેએ કબૂલાત કરી.
તે દરખાસ્ત એવી ન્યાયપુરઃસર શરતોથી કરવાની હતી કે તે જાણી ઈંગ્લાંડની
પ્રજા સુલેહ કરવા સારૂ બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળ પાસે પોકાર કરી માગણી કરે.
સ્પેનની ગાદી જેમણે આપવા દેવા રશિયાએ કબૂલ કર્યું; શીન્લેન્ડ, મોલ્ટે-
વીઆ અને વોલેશીઆ અલેક્ઝાન્ડર લે એ વાત ફ્રાન્સે પણ કબૂલ કરી. સુલેહ
કરવાનો જે પત્ર ઈંગ્લાંડના રાજાને જ લખવાનું ઠરાવવામાં આવ્યું હતું તે
નેપોલિયનને પોતે જ લખી કાઢ્યો. તેમાં બંને મહારાજાઓએ સહીઓ કરી.

આ બંને મહારાજાઓ આ પ્રમાણે મળ્યા અને તેમાં ઑસ્ટ્રિયાને
લેખન્યું નહીં તેથી તે બહુ ચીડાઇ ગયું હતું. ઑસ્ટ્રિયાના રાજા ફ્રાન્સીસનો
એલચી ત્યાંથી જવાનો હતો તે વખતે તેની ખાસ મુલાકાત નેપોલિયનને
લીધી. ઑસ્ટ્રિયાનું વલણ મિત્રાચારીભરેલું ન હતું તેને માટે તેણે તેની સાથે
ફરીથી ચર્ચા કરવાનો લાગ લીધો. તે બોલ્યો “ જ્યાં સુધી યુરોપની શાંતિને

ખસેલ પહોંચાડનારે વલણ ઓઝિટ્યા રાખે છે ત્યાં મુઘી યુરોપની રાજકીય વાતોમા તેને દાખલ કરી શકાય જ નહીં.” ઓઝિટ્યાના રાજા ક્રાન્સીસ ઉપર નેપોલિયને એક કાગળ લખી તે એલચીને આપ્યો. તે નીખાલસપણાથી, ઉદારતાભરેલા વિચારથી લખેલો હતો. તે નીચે પ્રમાણે હતો —

“ નામદાર સાહેબ, આપ નામદારના પ્રામાણિક વિચારો વિષે મને કદાપિ સંશય ઉત્પન્ન થયો નથી તે છતાં આપણી બેની વચ્ચે ફરીથી શત્રુતા જન્ય થાય એવી ધામ્તી મને કેટલોક વખત થયાં લાગતી હતી. વિએનામા એક પક્ષ એવો છે કે જેને ખીજને ગમરાવી મારવાની ટેવ છે અને આપ નામદારનો દરબાર તોરાની માર્ગે લેવા દોરાય એમ છે. આપ નામદારના રાજ્યના કડકા કરી નાંખવાનું અથવા એટલું જ નહીં કરતા આપ નામદારના રાજ્યને ઘણી જ ઓછી સત્તાવાળું કરી નાખવાનું મારી સત્તામા હતું. પણ મેં તેમ ક્યું નથી અત્યારે આપ નામદારનું જે રાજ્ય છે તે મારી સંમતિથી જ થયેલું છે. આથી આપ નામદારની ખાત્રી થશે કે આપ નામદાર પાસેથી મારે કાંઈ જોઈતું નથી. આપ નામદારના રાજ્યમાથી જરા પણ ક્ષતિ નહીં થાય એવી ખાત્રી આપવા હું તૈયાર છું. આપ નામદારના મુલકને મુદ્દાતું નુકશાન થાય એવું હું કાંઈ જ કરવાનો નથી. પરંતુ પદર પદર વર્ષ મુઘી ચાલેલી લઠાઇઓના પરિણામે જે પ્રદેશના નિર્ણય થઈ ગયા છે તે આપ નામદારે ફરીથી ઉઘાટવાના નથી. વિગ્રહનો કાંઈ ઢંઢેરો બહાર પડે અથવા વિગ્રહ જાગે એવું કાંઈ કામ આપ નામદારે અટકાવવું જ જોઈએ. નીખાલસ અને સરળ માર્ગે આપ નામદાર જશે તો આપની પ્રજા સુખી થશે અને આટલી વિપત્તિ પડ્યા પડી જે વિગ્રાન્તિની આપને ઘણી ઈચ્છા છે તે આપ નામદારને જરૂર મળશે જ. આપ નામદાર વિદ્વાસથી કામ કરે તો તેનાથી ખીજનો વિશ્વાસ આપ ઉત્પન્ન કરી શકશે. આ દિવસોમા સૌથી ઘટ રાજ્ય-નીતિ સહ અને સરળતાની છે. આપ નામદારને જે જે યાગ્યની બીતે લાગતી હોય તે મને જણાવી દો તો હું તરત તેનો નિકાલ કરી નાખીશ.”

આ મુલાકાતો દરમ્યાન જેસસાઇનને છેડાછુટકા આપવાની મથા રશિ-
આના રાજાના ઘરની કન્યા-લઈ તેની સાથે લખતો સખધ કરવાની વાત

નીકળી હતી. અતિશય દુઃખની લાગણીથી અમારે એ વિષય હાથ ધરવો પડે છે. નેપોલિયનના ચારિત્ર ઉપર તે એક મોટું અને ભૂંસાય નહીં એવું કલંક છે. સાદી, સરળ, પ્રેમાળ અને ઉદાર જોસદાધને નેપોલિયનને ક્ષમા આપી છે પણ જગત્ તેને ક્ષમા આપી શકે એમ નથી. ચઢતીપડતીની તેની આખી જીદગીના વારકેરામા તે તેની સાથે રહી હતી. તેની કીર્તિ મેળવવામા તેણે તેને મદદ કરી હતી. તેનો પ્રેમ એવો ઉત્કૃષ્ટ હતો, અને તેનું પાતિવ્રત્ય પણ એવું અનુપમ હતું કે એના જેવું બીજી કોઇ સ્ત્રીનું હતું જ નહીં. એ દંપતીને જોડનાર જે પવિત્ર બંધન હતું તેને ગમે તેવા સાંસારિક કારણને માટે તોડી નાખવું કોઈ રીતે વ્યાજબી ન હતું. આ કૃત્ય ઈશ્વરને પણ ગમતું ન હતું એમ જણાય છે. નેપોલિયનને પણ છેવટે કબૂલ કરવાની શ્રેણ પડી હતી કે એ તેની જીદગીની મોટામા મોટી વિપત્તિ હતી. આ રસ્તો લેવાને નેપોલિયનને ઘણા મજબૂત કારણો હતા છતાં તે સ્વીકારી શકાય એમ નથી. મોટા કીર્તિલોભની સાથે બીજા ઉદાત્ત અને ભવ્ય વિચારોનું મિશ્રણ આ કૃત્ય કરવામા થયું હતું એમ કહેવામા આવે તો પણ નેપોલિયનનો દોષ ક્ષમાપાત્ર થતો નથી.

પરંતુ એક બાજુ ઉપર આપણે દીલગીરી સાથે નેપોલિયનનો આ કૃત્ય માટે તિરસ્કાર કરીએ છીએ પણ બીજી બાજુએ જગતની નિંદા એાછી કરવા સાથે નેપોલિયન પોતે જે નિમિત્ત બતાવે છે તે તરફ આપણે લક્ષ આપવાની જરૂર છે. અશ્રુપૂર્ણ આખો સાથે, અને પ્રેમથી પ્રકાશતા-બળતા હૃદયથી જોસદાધન પોતે (જે પતિએ તેને અતિશય વહાલી ગણી હતી, જેનો પ્રેમ તેના તરફ હતો એટલો બીજા ઉપર ન હતો છતાં જેણે તેનો સાગ કર્યો તે) પોતાના પરમ પૂજ્ય સ્વામીને ક્ષમા અપાવવા સાથે જગતની પાસે આવી ખડી થાય છે. જોસદાધન સાથેના છેડાછુટકા !!! કાળના ચક્રમાં અનંક શોકમય બનાવો બને છે તે પેટીનો આ એક અસાધારણ, અદ્ભુત અને મર્મભેદક બનાવ છે. નેપોલિયન શું કહે છે તે સામળશો ! તેણે જોસદાધનને કહ્યું:— ‘ હું તને ચાહું છું અને તને જ ચાહું છું. મારા જીવનમાં

મેં જે થોડી ક્ષણો મુખની ભોગવી છે તેને માટે હું તારા જ ઉપકાર નીચે દબાયેલો છું. હું પ્રજાનો રાજા છું તેથી અમીરકિમરારોના આખા યુરોપના રાજાઓ મારી સામે શસ્ત્રસજ્જ ઉભા છે. એ તમામ રાજાઓ હજી અંતઃકરણમાં મારા તરફ શત્રુતા ધરાવે છે. હજારો ઘરોમાં વિનાશ આણનાર અને પૃથ્વીને લોહીમાં તરબોળ કરનાર વિગ્રહો અને તેની વિપત્તિઓનો અંત આવે એમ લાગતું નથી. રશિયા અથવા ઓસ્ટ્રિયા જેવા રાજાના ઘરની કોઈ કન્યા લઈ હું તેની સાથે જોડાઉં તો રાજાઓના મંડળમાં મારો પ્રવેશ થઈ શકશે. મારું જે બાળક થાય તેને યુરોપના રાજવંશીઓ કબૂલ રાખે હું પછી એવો મિત્ર મેળવી શકું કે મારા હક્કનું સંરક્ષણ કરવામાં તે પોતાની પ્રતિષ્ઠા પણ માને અને યુરોપમાં શાંતિ થાય. હજારો ઘરમાં વિગ્રહના અંગની આપત્તિઓ આવી પડતી અટકે. આપણો પ્રેમ ઓછો નહીં થાય. અંતઃકરણમાં આપણે ધણા જ ગાઢ મિત્ર રહીશું. આપણો પત્રવ્યવહાર ચાલુ રહેશે અને આપણે વિશ્વાસુ મૈત્રી ચાલુ રાખીશું. તેથી આપણા ઘણા જ મહત્વનાં કામ સાધવા સારૂ આપણો દંપતીનો સંબંધ છે તે એક જ બંધન આપણે તોડી ન નાંખવું જોઈએ ? આપણા અંતઃકરણ અભિન્ન છે તેથી આપણે જે ભોગ આપવો પડશે તે અસાધારણ છે; પરંતુ માણસને પસંદ કરવા સારૂ જે લાભ બતાવવામાં આવે તેમાંના મોટામાં મોટા લાભ સાધવા સારૂ જ આપણે એમ કરવું પડે છે. ”

“ પ્રિયે ! ધારે કે મારો દેહ પડ્યો તો મારી પછી ક્રાન્સની ગાદીએ કોણ ? અનેક લોભી હક્કદારો ઉભા થશે, અને હથીઆરો લઈ રાજ્યમાં અધિર ચલાવશે. અગ્નિ, કતલ, વિનાશ એ જ વારસો આપણે ક્રાન્સને આપવાને રહેશે. ઇશ્વર મને વારસ આપવા કૃપા કરશે તો આમાની એક પણ વિપત્તિ નહીં થાય. પ્રજામાં સંપત્તિ અને સુસેહ રહેશે. તો આપણાં અંતઃકરણનો ભોગ આપણા દેશના કલ્યાણ રૂપી વેદિ ઉપર આપવો તે શુ એક ઉદાર કૃત્ય નથી ? આપણા ભોગની કિંમત ક્રાન્સ કરશે અને બાવિખતી પ્રજાની, આશીષ આપણે લઈશું. ”

આ વિચારોનું ગાંભીર્ય અને ભવ્યતા દરેક માણસથી સમજી શકાય એમ છે. ચુસ્ત ધાર્મિક વિચારોની શાળામાં નેપોલિયને કેળવણી લીધી ન હતી. સારી કેળવણી લીધેલો કેાઇ ક્રીશ્ચીયન આ વિષયનો જેવી રીતે વિચાર કરે તેવી રીતે વિચાર એનાથી થઈ શકે એમ ન હતું. “ઈશ્વરની આવી આજ્ઞા છે” એવા ગાંભીર શબ્દો એના કાનમાં અથડાવાનો સભવ ન હતો. જગતની ન્યાય-ખુદ્ધિ અને સસારની બાબતોની આવશ્યકતા એ જ વિચારોથી તેના મન ઉપર અસર થઈ હતી. એ દષ્ટિએ જે ઉત્તમ અને લાભકારક પરિણામ આવવાનાં હતાં તે જોતાં એ કૃત્ય ઉદાર ભોગ તરીકે દેખાય છે. પરંતુ ઈશ્વરની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરનારને ઈશ્વર શિક્ષા કરે છે, તે પોતાના નિયમો પળાવે છે અને માણસને તેની આવશ્યકતા સમજાય નહીં તોપણ તેમાં અપવાદ થતો નથી. નેપોલિયને ઈશ્વરી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કર્યું. તેની કીર્તિ જ્યારે દિગ્ગતમાં બ્યાપી હતી ત્યારે તેના આ પાપને આખી દુનીઆએ જોયું અને તેને જે શિક્ષા થઈ તે પણ જગતે જોયું છે.

આ નાજુક વિષય ઉપર ટેલીરેન્ડે જે માગણી કરી તેના જવાબમાં અલેક્ઝાન્ડરે પોતાના તરફના પ્રેમના બહુ જ સારા શબ્દો કહેવડાવ્યા. પોતે નેપોલિયન સાથે મિત્રાચારી કરતા વધારે સંબંધ-સગપણનો સંબંધ-સાળા બનેલીનો-કરવાનો દિવસ આવે તે જોવા આતુર હતો એવું તેણે નેપોલિયનને જણાવ્યું. ‘હું જ્યારે પારિસ આવીશ ત્યારે મારી ખંડેને ફ્રાન્સની મહારાણી તરીકે ભેટીશ એવો વખત આવશે’ એમ જણાવતા તેણે પોતાનો સંતોષ બતાવ્યો અને તેના મ્હો પર ખુશાલી દેખાઈ આવી. પરંતુ પોતાની મા તથા પોતાના અમીરકમરાવો એ બંનેને નેપોલિયન વિરુદ્ધ જે લાગણી હતી તે તેણે-સ્પષ્ટપણે જણાવી દીધી. અમીરકમરાવોની સત્તાને આખા યુરોપમાં હલાવી નાંખનાર આ લોકોના રાજ્ય નેપોલિયન વિરુદ્ધ તેઓની બહુ જ કડવી લાગણી હતી. આ મુલાકાત દરમ્યાન આ વાત બહુ જ ટુંકામાં કરવામાં આવી હતી. આ વિષયનો નેપોલિયને અનેક વખતે બહુ જ ગંભીર વિચાર કર્યો હતો. પરંતુ પોતાના યૌવનની પત્ની સાથે જે સત્ય પ્રેમરૂપી બંધનથી તે બધાયો.

હોતો તેનો વિચાર આવતા તેના તે વિચાર પાછા બધ પડી જતા. હજારો નવરા લોકોએ આ વાત જ્ઞેસદાઈનને જાનીમાની જણાવી હતી. પરંતુ તેની સમક્ષ આ વાત નેપોલિયનથી હજુ મુઠી કઢાઈ ન હતી.

નેપોલિયનની પ્રતિભા, વિવેક, મોહક ગચળતા અને અતઃકરણની ઝંજીરતા—એ તમામ માટે પોતાનો આશ્ચર્યસહ આનંદ બતાવતા અલેક્ઝાન્ડર કંટાળતો જ નહીં. તે કહેતો કે:—“ બધા માણસોમા તે સાથી મોટા છે એટલું જ નહીં પણ સાથી સાંગે પણ છે તે લોભી અને વિગ્રહવિલાસી છે એમ લોકો કહે છે. પણ તે એવો નથી. સભેગો એવા આવે છે અને રાજનીતિ એવી આવી પડે છે કે તેને લઢાઈ ક્યાં વિના ચાલતું નથી. ”

જે જે વિષયની વાત નીકળે તે તે વિષયમા નેપોલિયનની માહિતી એવી વિશાળ અને ચોક્કસ નીકળતી કે બધા લોકોને આશ્ચર્ય લાગ્યા વિના રહેતું નહીં. ધર્મનિતાઓ, તત્ત્વવેત્તાઓ, ઇતિહાસકારો, નાટકકારો,— એ તમામ સાથે તે વાત કરતો અને તેની યુદ્ધિની શ્રેષ્ઠતા તમામ માણસોને કબૂલ કરવી પડતી હતી. ટેસીટસે પોતાના જ વખતનો ઇતિહાસ અનિશય સ્થામ રંગમા ચિતર્યો છે એવી તેની સચોટ ટીકા થતી, ક્રીશ્ચીયાનીટી અને ઇસ્લામ, વચ્ચે તે બરાબર સરખામણી કરતો અને અર્વાચીન સમયના સાહિત્યમાં જે ખામીઓ હતી તે એક સપાટાબંધ નજર નાખી બતાવી દેતો. આ ઉપરથી તેની પ્રતિભા સર્વદેશીય હતી એ વાતની પ્રતીતિ તમામ વિદ્વાન માણસોને થતી હતી. શેક્સપીયરનું અનુકરણ જર્મનીના નાટકોમા કરવામાં આવ્યું હતું. તેમા હાસ્ય અને કરુણ રસનું વિચિત્ર રીતે મિશ્રણ કરવામાં આવ્યું હતું. તે સંબંધી વાત કરતા તેણે ગેથીને કહ્યું કે:—“ મને ખજેખડ આશ્ચર્ય લાગે છે કે તમારા જેવા મહા યુદ્ધિશાળી માણસ સ્પષ્ટ રીતે નિશ્ચિત થયેલા નયમ કેમ પસંદ કરતા નથી ” થાયર્સ લખે છે કે:—“ આ વાક્ય એવા ગંભીર અર્થવાળું છે કે આપણા જમાનાના ઘણા વિવેચકો તે બરાબર સમજી પણ નહીં શકતા હોય. ”

જમણની મંડળીઓ થતી હતી એવામા એક વખતે ‘ ગોડન’ગુલ ’ એ નામના પોપના કાઢેલા એક હુકમ વિષે પ્રશ્ન ઉભો થયો. આ લેખનો ઉલ્લેખ

આપી કોઈએ કહ્યું કે એ લેખ ઇ. સ. ૧૪૦૯ માં લખાયો હતો. નેપોલિયને કહ્યું—“ તમાર કહેવું ખોટું છે, મહારાજ ચોથા આર્લ્સના વખતમાં ઇ. સ. ૧૩૩૬ માં એ હુકમ પ્રકટ કરવામાં આવ્યો હતો. ” આવી આખતમાં આવું ઝીણું જ્ઞાન નેપોલિયનનું શી રીતે હોઈ શકે તે સંબંધી જિજ્ઞાસા ઉભી થઈ. પોતાના રાજવંશી શ્રોતાજનોના આશ્ચર્યથી જરા તેને હસવું આવ્યું અને તે બોલ્યો:—“ જ્યારે હું લશ્કરમાં લેફ્ટેનન્ટની પાયરી ઉપર હતો ત્યારે અમારે વેલન્સમા ત્રણ વર્ષ રક્ષણ કરવા સાડ રહેવું પડ્યું હતું. મને લોકોમાં ભળી જઈ રહેવાની ટેવ ન હોવાથી હું અનડો રહેતો. હું એક ચોપડી વેચનારના ઘરમાં રહેતો અને તેણે તેની દુકાન મારા કબજામાં જ સોંપી દીધી હતી. ત્યાંની તમામ ચોપડીઓ એકથી વધારે વખત મેં વાંચી કાઢી હતી અને લશ્કરી અથવા ખીજી બાબતોની વાતોમાંથી હું કાંઈ ભૂલી ગયો નથી. ”

નેપોલિયનનો અભ્યાસ તથા તેની સ્મરણશક્તિ ખરેખર અત્રોત્ક્રિષ્ટ હોવાતા. ફ્રાન્સમાં એવો એક પણ નામાકિત માણસ ન હતો કે જેની ખાનગી વાતો, ચારિત્ર અને ગુણદોષની તેને ખબર ન હોય. પોતાના પ્રધાનો પાસે તે પત્રકો તૈયાર કરાવતો. રાજ્યના નીતિનાં પત્રકો એવું નામ તેમને તેણે આપ્યું હતું. પ્રધાનો જે જે રીપોર્ટો આપે અથવા પોતાના પત્રવ્યવહારથી જે ખબર પોતાને પડે તે પ્રમાણે એ પત્રકોમાં વખતોવખત તે ફેરફાર કરતો હતો. પોતાના કાગળો તે પોતે જ લેતો, વાંચતો અને તેની વાત કદાપિ ભૂલી જતો નહીં. તે થોડું ઉંઘતો અને જ્યારે જાગતો રહેતો ત્યારે દરેક ક્ષણ પોતાના જ્ઞાનમાં વધારો કરવા વાપરતો. તેની સ્મરણશક્તિ એવી બળવાન હતી કે જે આંકડા તેણે એક વાર જોયા હોય તે તેના મગજમાંથી કદી લુપ્ત થતા નહીં. પોતાના રાજ્યકારભારના વખતમાં દરેક જાતના કરતું કેટલું કૃત્રિમ થાય છે તે તે જાણતો. હીસાબમાની ચૂકો તે એવી ખુબીથી કાઢતો કે લોકોની એવી માન્યતા જ થઈ ગઈ હતી કે એની આખ ઘણી તીક્ષ્ણ છે. એક વખત ખર્ચના હીસાબના આંકડાની રકમો આંખ તળે કાઢતા કાઢતાં એસેન્સોનમાં

એક લશ્કર અમુક વખતે હતું એમ જણાવી તેના ખોરાકીના પૈસા તેમા ઉધારવામાં આવ્યા હતા. નેપોલિયને કહ્યું:—“ પણ એ લશ્કર તે વખતે ત્યા ન હતું. એ ભૂલ થયેલી જણાય છે. ” તે વખતે નેપોલિયન ક્રાન્સમા ન હતો તેથી પ્રધાને આગ્રહથી જણાવ્યું કે આંકડા ખરા છે. પણ પછીથી તે કપટ છે એમ જણાઈ આવ્યું. હુઝ્યા હીમાખી કારકુનને કાઢી મૂકવામા આવ્યો. આ વાત આખા રાજ્યમા પ્રસરી ગઈ અને તમામ હુઝ્યા કારકુનોને પરોક્ષ ચેતવણી મળ્યા જેવું થયું.

સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડનો ઇતિહાસ, તેના કાયદા, અને તે દેશના રીતરીવાજ એ તમામની નેપોલિયનની માહિતી અતિશય સારી જોઈ ૪ સ. ૧૮૦૧ મા ત્યાં આવેલા તે દેશના પ્રતિનિધિઓ વિસ્મય પ્રાપ્તિ ગયા હતા સેન મેરીનોના અપ્રસિદ્ધ પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્યના એલચીઓ આવ્યા હતા તેઓએ જ્યારે જોયું કે તેમના કુટુંબોની, તેમના કુળજ્ઞાની અને તેમના સમાજની સ્થાનિક ખટખટાતી ખજર તેને હતી ત્યારે તે નો આશ્ચર્ય જ પામી ગયા.

‘અનડોન્ટેડ’ નામના વહાણમાં જેસી જ્યારે નેપોલિયન એલ્યાના દ્વીપમા જતો હતો ત્યારે નૌકાશાસ્ત્ર વિષે તેણે બહુ વાતચીત કરી હતી. એક વખતે તેણે પોતાની એક યોજનાની વાત કરી જે પ્રમાણે તેણે અનેક લડાયક બાર-કસો આંધવાનો વિચાર કર્યો હતો. ‘ તમામ દરીઆઓ ઉપર અગ્રેજ નૌકાનો કાયુ હોવાથી તમારાથી સારા ખલાસીઓ નૈયાર થઈ શકે એમ નથી ’ એવી વાત કાઠએ જણાવી. નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે ‘બારામાં જ નહીં’ પણ કીનારા પાસે નાના વહાણોમાં, નૌકાશાસ્ત્રની કળા શીખવવાની એ યોજના કરી હતી, અને તેથી ગમે તેવો તોફાની દરીઓ હોય તો પણ તે કળા બહુ સારી રીતે શીખવી શકાય એમ હતું. ’ પછી આ કામમાં કેવી અડચણો આવે એવી છે તે ગણાવતાં ગણાવતાં તેણે ‘ તોફાની દરીઆમા વહાણને લંગર કરતું ન રાખવું ’ એ શી રીતે અને તે અડચણ જણાવી. તે વખતે એક માણસે પૂછ્યું ‘ તમે જોયા તેનો શો અર્થ થાય છે ? તમે જે અડચણ બતાવો છો તે કેવા પ્રકારના છે ? તથા તમે તેને કેવી રીતે દૂર કરી

શકે ? ' કપ્તાન અશર લખે છે કે:—“ મહારાજનએ એ (ખાવાના) કાટા હાથમા લીધા અને નૌકાશાસ્ત્રનો આ કઠણુ સિદ્ધાન્ત ટુંકામા અને એવો શાસ્ત્રીય પદ્ધતિને અનુસરી સમજાવ્યો કે મને લાગે છે કે જેઓએ ધધો જ કરતા હોય તે જ એકદમ આવી સારી રીતે સતોપ પમાય એમ આ સિદ્ધાન્તનો ખુલાસો કરી શકે. આ ખુલાસો સાબળવા સારૂ નૌકાશાસ્ત્રના અમલદારોની મંડળી ખેડી હોત તો તેઓ એવા જ નિર્ણય ઉપર આવ્યા હોત કે એ ખુલાસો કરનાર માણસે ખરેખરી નૌકાશાસ્ત્રની કેળવણી લીધેલી હોવી જોઈએ ”

એ જ મુસાફરીમાં, ફોર્સિકાના દ્વીપમા બેસ્ટીઆના બારામાં વહાણુ લઇ જવાનો પ્રશ્ન ઉભો થયો. તે બારામા નેપોલિયને આખી જીંદગી વહાણો ચલાવવામાં ગાળી હોય એમ અતિશય જીણીજીણી બાબતોની, પાણીની ઉંડાઈની, પથ્થરની, લંગરની વિગેરેની હકીકત તરત જ કહી. તરત જ કમાન અંશરે નકશો બેસ્યો તો તેને માલમ પડ્યું કે જે હકીકત નેપોલિયને કહી હતી તે અક્ષરે અક્ષર ખરી હતી.

બારખાનું લઇ જનારા વહાણુના એક કમાન્ડરે અમથી એવી વાત કરી કે ‘ જીનોઆ આગળની એક ખાડીમા મારે ઉભા રહેવાનો વિચાર હતો. ’ નેપોલિયને કહ્યું:—“સારું થયું કે તમે ત્યાં વહાણુ લઇ ગયા નહી. આખા ભૂમધ્ય-સમુદ્રમાં એ ખરાબમા ખરાબ જગ્યા છે. ત્યાં ગયા હોત તો પ્રીથી ચાર-છ અઠવાડીયાં સુધી દરીઆનું મ્હો તમે દેખત નહી. ” એમ કહી નાના અખાતની જીણી જીણી બાબતોનું વર્ણન તેણે કરવા માંડ્યું. જીનોઆના અખાતમાંથી મુસાફરી કરી થોડા વખત ઉપર પાછા આવેલા કપ્તાન ડંડાસને આ હકીકત પૂછવામા આવી તો તેણે નેપોલિયને જે હકીકત કહી હતી તે જ ખરી છે એમ જણાવ્યું, અને તે બીનચૂક ખરાબર હતી તે જોઇ પોતાનો વિસ્મય બતાવ્યો. તે બોલ્યો:—“ તમે તે અખાતની જે વાત અત્યારે મને કહી બતાવી તે મેં પ્રત્યક્ષ અવલોકન તથા અનુભવથી જોયેલી હોવાથી હું એમ જ જાણુતો હતો કે એ શોધ મેં જ કરી છે. ”

અતિશય ઉંડા અને લાંબા વખત સુધી ચાલતા અભ્યાસમા તત્ક્લીન જવાની નેપોલિયનની અથાગ શક્તિ હતી અને તેનાથી વધારે શક્તિ કોઇએ

પણ પ્રકટ કરી નથી. જ્યારે દીવાની કાર્યને તૈયાર થતો હતો અને વાટાઘાટ ચાલતી હતી ત્યારે જરા પણ થાક્યા વિના તે ૧૨ થી ૧૫ કલાક સુધી સતત કામ કરતો હતો. તેણે એક આશીસ સ્થાપી તેમાં બાર કારકુનો રાખ્યા. મ્યુનીયર તેનો ઉપરી નીમાયો. તમામ અગ્રેજ ન્યુસપેપરોમાં આવતી હકીકતનું વર્ગીકરણ કરવાનું તથા તેમાંથી જરૂર પુરતા ઉતારા કાઢવાનું કામ તેને સોંપવામાં આવ્યું. 'મારા સંગ્રંધી ગમે તેવું નકાદ, બીબ્લસ, અદેખાઇબરેલું લખાણ આવે તે પણ તમારે છોડી દેવાનું નથી' એમ નેપોલિયને મ્યુનીયરને તાકીદ આપી. ઇંગ્લાંડના વર્તમાનપત્રોમાં જોસરાઇનના ઉપર આલોપ મુક્યામાં આવતા અથવા ગાળો દેવામાં આવતી તેથી તે છુપાવવાની અથવા તેમનું સ્વરૂપ નરમ કરવાની ધૃષ્ટતા મ્યુનીયર કરતો હતો. ઇંગ્લાંડના વર્તમાનપત્રોમાં શું આવે છે તેની હકીકત નેપોલિયને બીબ્લસને પ્રશ્નતો અને સારી લાગણીથી પ્રેરણેથી મ્યુનીયર બરાબર રીપોર્ટ કરતો નથી એમ તેને જણાયું. તેથી તેને સખત હુકમ કરવામાં આવ્યો કે ગમે તે પ્રકારની નિંદા કે ટીકા આવે તો તે છુપાવવાની નથી. ખાનગી વખતમાં જૂદી જૂદી જાતના પુસ્તકો તે વાંચતો અને કોઈ મોટા પુસ્તકમાં શું લખ્યું છે તે સપાટાખંધ પાના ઉથલાવી જોઈ લેતો. નાસ્તો લીધા પહેલાં તો તેની અનુધ્ય અને અત્રાન્ત જિજ્ઞાસાથી તે જે જે પુસ્તકો અને નકશાઓ જોઈ નાખતો તે બધાં કાઢી નાખી બીબ્લસ પુસ્તકો તેમની જગાએ મુક્યા સાફ તે પોતાના લાયબ્રેરીયનને રોજ કહેતો હતો.

એરકુટમાં એક વખત એવું બન્યું કે નેપોલિયનના જન્મવાના ઓરડામાં રશિયાનો રાજા પોતાની તલવાર આધી મુક્યા જતો હતો; પણ તેને જણાયું કે તે તો તે ભૂલી ગયો હતો તરત જ નેપોલિયને પોતાની તલવાર તેને ભેટ આપી. અતિશય સ્પષ્ટ સંતોષની લાગણીથી તેનો સ્વીકાર રશિયન ઝારે કર્યો અને તે બોલ્યો:—“આપ નામદારની મૈત્રીની નીશાની તરીકે આ તલવાર હું સ્વીકારું છું અને આપ ખાત્રી રાખજો કે આપના વિરુદ્ધ કોઈ પણ વખતે તે મ્યાન બહાર કાઢવામાં આવશે નહીં.” નેપોલિયને, જ્યાં

આપો:—“ આપણે પ્રેમની પરસ્પર લાગણી બહુ સારી રીતે બતાવી છે, આનંદ તથા સંપૂર્ણ ગાઢ સંબંધ ધરાવી એકઠા રહ્યા છીએ અને ખાનગી જીવનમાં પણ આપણે બહુ જ પરિચયથી વર્ત્યા છીએ. ભાગ્યદેવીના બે બાળકની પેઠે આપણે સામાન્ય ગમત ભોગવી છે અને આપણે એક બીજાથી કશું પણ ગુપ્ત રાખ્યું નથી. ’ નેપોલિયને બેસફાઈનને લખ્યું કે:— “ અલેક્ઝાન્ડરને બેઠેને મને સંતોષ થાય છે. મને બેઠે તેને સંતોષ થતા હોવો જ બેઠે. બે તે સ્ત્રી હોત તો હું ખરેખર તેની સાથે ખ્યારમાં પડત.”

ઑક્ટોબરની ૧૪ મી તારીખે એરુદ્ટમા નેપોલિયન તથા અલેક્ઝાન્ડર ઘોડા પર બેસી બેઠે બેઠે ફરવા નીકળ્યા. તમામ લશ્કર લઢવાને તૈયાર હતું. તેમને બંનેને જતા બેવા સાફ પાસેના ગામોમાં હબરો લોકો આવ્યા હતા અને શેરીઓ ચીકાર ઉભરાતી હતી. બંને રાજાઓ થોડે દૂર સુધી ઘોડા પર બેઠા અને પછી ઉતરી પડ્યા. તેમના ઘોડાવાળાઓ તેમના ઘોડાને દોરતા હતા, તેઓ બંને સાથે સાથે ચાલતા હતા અને ગુપ્ત વાતચીતમાં ખરેખરા લીન થઈ ગયા હતા. પછી તેઓ એકબેકને ખરા પ્રેમથી ભેટ્યા. ખરેખરી મેત્રી તથા રાજ્યનાતિ અને લોભના બંધનોથી તે પરસ્પર બંધાયા. પછી અલેક્ઝાન્ડર ગાડીમાં બેઠો અને નેપોલિયન થોડે ચઢ્યો. પછી છેલ્લી સલામ કરવા સાફ તેમણે પોતાના હાથ એકઠા કર્યા. પોતાના દબદબાભર્યા રસાલા સાથે બંને રાજાઓ છુટા પડ્યા ત્યારે ગાડીઓના ખડખડાટ તથા ઘોડાઓની નાળોના અવાજ સંભળાવા લાગ્યા અલેક્ઝાન્ડર સેન્ટપીટર્સબર્ગ ગયો અને નેપોલિયન, શાંત અને વિચાર કરતો પાછો, એરુદ્ટ આવ્યો. આ લોકો ફરીથી મળ્યા જ નથી. પણ તેમના લશ્કર એક બીજાના સામે તરત જ ધસ્યા હતા અને મોસ્કો શહેરને અગ્નિનો ભોગ કરવાનું કામ તથા ઉત્તર તરફ આવેલા પ્રેશોમાં બરફને લોહીથી રંગવાનું કામ થયું હતું.

એરુદ્ટમા આવ્યા પછી આ બીજા રાજકુમારો તથા નામાંકિત પુરુષો એકઠા થયા હતા તેમની રજા નેપોલિયને લીધી તે જ દિવસે સાંજે તે પારિસ જવા સાફ ગાડીમાં બેઠો. શોભાનો દબદબાભર્યો દેખાવ આ નાના ગામડામાં

જે થઈ રહ્યો હતો તે જતો રહ્યો અને તે ગામ પાછું શાત અને નિર્જન બની ગયું. હમેશના રીવાજ પ્રમાણે નિદ્રા અને આરામની દરકાર કર્યા વિના નેપોલિયને રાત્રિદિવસ સપાટાબધ મુસાફરી કરી અને ઑક્ટોબરની ૧૮ મી તારીખે સવારના પહોરમાં તે સેટકલાઉડમાં આવી પહોંચ્યો.

ફ્રાન્સ તરફનો એક તથા રશિયા તરફનો એક એમ બે માણસો તરત જ ઇંગ્લાંડ તરફ મોકલવામાં આવ્યા. નેપોલિયન અને અલેક્ઝાન્ડર એ બંનેએ જે પત્ર ઇંગ્લાંડના રાજા ઉપર લખ્યો હતો તે પહોંચાડવા સારૂ આ લોકોને તેમણે મોકલ્યા હતા. આ પ્રખ્યાત પત્ર જેમાં નેપોલિયન તથા અલેક્ઝાન્ડર બંનેની સહીઓ હતી તેની નકલ નીચે આપવામાં આવે છે:—

“ નામદાર સાહેબ, યુરોપની હાલની સ્થિતિને લીધે અમે બંને એરુક્ટર્ટમાં એકઠા થયા છીએ અમારી પહેલી ઈચ્છા તમામ પ્રજાની આકાંક્ષા સંપૂર્ણ કરવાની અને આપ નામદાર સાથે મુલેહ કરી યુરોપની વિપત્તિઓની અટકાયત કરવા સારૂ ખરેખરાં પગલા ભરવાની છે. આખા યુરોપને હચમચાવી નાંખનારો લાભો અને કતલવાળો વિગ્રહ પૂરો થયો છે અને તે પ્રીતી બગૃત કરી શકાય એમ નથી યુરોપમાં ઘણા ફેરફાર થયા છે અને ઘણા રાજ્યો પાપ માલ થયા છે. દરીઆઈ વ્યાપાર તદ્દન અંધ કરવામાં આવ્યો છે. તેથી જે અગવડ અને આપત્તિઓ આવે છે તે જ એનું મૂળ કારણ છે હજી વધારે મોટા ફેરફાર પણ કદાચ થશે અને એ બધાનું પરિણામ ઇંગ્લાંડની રાજ્યનીતિને લાભકારક નથી. યુરોપ અને ગ્રેટબ્રિટન એ તમામની પ્રજાને શાંતિની જ જરૂર છે. તેથી મનુષ્યત્વ તરફ ધ્યાન આપવા આપ નામદારને વિનંતિ કરવા, તેમ જ નિરર્થક જીરસાને દબાવવા, પરસ્પર વિરુદ્ધ સ્વાર્થોનો સમજણ ઉપર આવી જઈ નિકાલ કરવા અને યુરોપ અને તેની જે પ્રજા ઉપર રાજ્ય કરવા પરમાત્માએ આપણને યોગ્યા છે તે તમામનું શ્રેય સાધવા અમે આપ નામદારને આજીજી કરીએ છીએ. ”

આ મહત્વનો પત્ર મુખ્ય પ્રધાન કેનાગને મોકલવામાં આવ્યો તે એક ક્વરમાં ખીલવામાં આવ્યો હતો. તેના સરનામાં ઉપરથી એમ જણાતું હતું

કે તે પત્ર ફ્રાન્સ તથા રશિયાના મહારાજાઓએ ઈંગ્લાંડના રાજાને લખ્યો હતો. તે સંદેશો લખ જનારને એમ જ કહેવામા આવ્યું હતું કે તેઓ સુલેહની દરખાસ્તનો પત્ર લખ આવ્યા છે એમ તમામ જગ્યાએ તેમણે કહેતા જવું. નેપોલિયનની ઇચ્છા એવી હતી કે જો વિગ્રહ જાગે અને શત્રુતા ફરીથી ઉદ્ભૂત થાય તો તેને માટે તે પોતે જવાબદાર નથી પણ ઈંગ્લાંડનું પ્રધાનમંડળ જવાબદાર છે એ વાત ઈંગ્લાંડની પ્રજાને યરાજર સમજાવવી. યુલોન-માથી વિદાય થયેલા આ માણસોને ઈંગ્લાંડ પહોંચતા બહુ મહેનત પડી. ખ્રીટીશ પ્રધાનો સુલેહની વિરુદ્ધ એટલા બધા હતા કે તેમણે ઘણો જ સખતાઈનો હુકમ કાઢી એમ જણાવ્યું હતું કે સુલેહનો વાવટો લખ આવનારા કોઈ પણ વહાણને આવવા દેવું જ નહીં. છતાં ફ્રાન્સના નૌકાનો એક હુશીઆર અમલદાર ખ્રીટીશ નૌકાને થાપ મારી ‘ડાઉન્સ’ મા પોતાનું વહાણ લઈ જઈ શક્યો. તેમને જમીન ઉપર ઉતરવા દેવામા પણ કેટલોક વખત ગયો. છેવટે રશિયા તરફના માણસને લાંડન મોકલવામા આવ્યો અને ફ્રાન્સના માણસને તો ફરીઆમા જ રાખવામા આવ્યો. પરંતુ કેનીંગ તરફથી તરત જ હુકમ આવ્યો અને ફ્રાન્સના માણસને પણ લાંડન જવાની પરવાનગી મળી. તે બંનેનો આદરસત્કાર કરવામા આવ્યો. પરંતુ તેમના ઉપર એક ખ્રીટીશ અમલદારની દેખરેખ એવી સારી રીતે રાખવામા આવી કે તેમને તેણે જરા પણ એકલા મૂક્યા નહીં.

અડતાળીશ કલાક ગયા પછી તેમને જવાબ આપવામા આવ્યા. તે જવાબ રાજાઓ ઉપર લખેલા ન હતા પણ રશિયા તથા ફ્રાન્સના પ્રધાનોને લખેલા હતા. તે જવાબમા કાગળની પહોંચ સ્વીકારવામા આવી હતી અને થોડા વખત પછી ઉત્તર આપવાનો હતો એમ જણાવવામા આવ્યું હતું. ઈંગ્લાંડનું પ્રધાનમંડળ આગ્રહવાળો જુસ્સો ધરાવતું હતું તે આ અતડાઈ ભરેલા જવાબથી સ્પષ્ટ જણાતું હતું. થોડા દિવસ પછી એક ઉડાઉ અને પ્રચારોપ મૂકનારો જવાબ ખ્રીટીશ પ્રધાને મોકલાવ્યો. તેમા એમ લખવામા આવ્યું હતું કે ‘જો કે સુલેહની દરખાસ્તો ઈંગ્લાંડને વારંવાર કરવામા આવે

છે છતાં તે ખરી છે એમ તે માની શકતું નથી. તેનો એવો આગ્રહ છે કે ઇંગ્લાંડના તમામ મિત્રો-સ્પેનના બંડખોરો. સુદ્રાત-એ સુલેહની વાટાઘાટમાં ભાગ લેવો જ જોઈએ ” આ જવાબ ફ્રાન્સ અને રશિયાના એકઠી-ઓને પણ મોકલવામાં આવ્યો હતો. તેમા એટું અપમાનકારક વચન કહેવડાવવામા આવ્યું હતું કે ‘ જો એ રાજગોએ પોતાની સહીઓ કરી પણ લખ્યો છે તે પછી એકને રાજ તરીકે ઇંગ્લાંડે સ્વીકારશે ન હોવાથી અંગ્રેજ પ્રધાનમંડળ બંનેને જવાબ આપી શકતું નથી. ’ આ પ્રમાણે હૃદયને ઠંડું પાડી નાખે એનો નિસ્કારવાળો જવાબ મળ્યો અને અત્યંત અપમાન થયું. તે છતાં નેપોલિયનને પોતાની કીર્તિને માટે એટલા બધી માનના લાગણી હતી અને સુલેહ માટે તે એટલો બધો ઇતેજાર હતો કે તેણે વિવેક અને મિત્રાચારીભરેલો જવાબ લખ્યો. સ્પેનના બંડખોરોને ન્યાયપુરઃસર બાદ કરી ઇંગ્લાંડના તમામ મિત્રોને સુલેહની બાબતમાં દાખલ કરવા તેણે પોતાની તત્પરતા બતાવી. આ ઉત્તર ત્યાં પહોંચ્યો એટલે જરા પણ વિવેક વાપર્યા વિના અને ગુસ્સો ચઢે એવા શબ્દો વાપરી ઇંગ્લાંડે ફ્રાન્સ તથા રશિયાને જણાવી દીધું કે ‘ જો રાજગો કાયદેસર ગાદીના માલિક રાજગોને પદભ્રષ્ટ કર્યા અને કેદમા નાખ્યા, અને જો રાજગો (અલેક્ઝાન્ડર) એવાં વાતપ્રી કામોને સ્વાર્થને લીધે ઉત્તેજન આપ્યું તે બંને રાજગો સાથે ઇંગ્લાંડ સુલેહ કરી શકશે નહીં. ’

‘ મી. કેનીંગનો જવાબ અપમાનકારક વાણીમા લખાયો હતો ’ એમ કર્નલ નેપીયર કબૂલ કરે છે અને કહે છે કે:—‘ આ પ્રમાણે બાબતમાં નેપોલિયનનો ખરો ઉદ્દેશ શો હશે તે સમજવું મુશ્કેલ છે. ગ્રેટબ્રીટન સ્પેનનો પક્ષ છોડી દે એવી આશા નેપોલિયને નહીં જ રાખી હોય. તેથી પોતાના શત્રુઓમા અંદર અંદર કલ્ત્રો ઉભો કરવાનાં બીજ રોપવાનો જો તેનો આશય ન હોય તો સ્પેનની બાબતમા તેનો વિચાર કામક નિર્ણય ઉપર આવવાનો હોવો જ જોઈએ. અંગ્રેજ પ્રધાનમંડળનો કહે છે કે તે જ વાત ખરી છે. પણ આવી ચિંતા ઉપજવનારી લાગણી તે નેમનર, હૃદયમાં

ઉત્પન્ન કરી શકે એવા તે કેવા શત્રુઓ હતા ? સ્વીડન, સીસીલી અને પાર્ટુગાલ ' એ લોકોના મુખ્યધર્મો આ વિચાર જરા પણ બધેએસતો નથી. તેથી સુલેહ કરવાનો વિચાર નેપોલિયનનો હશે એ વાત ખરી હોવાનો સંભવ છે. સેન્ટ હેલીનામા પણ તેણે એ જ વાત કહી હતી અને જે વિચિત્ર સંબોગોમા એક્ટુઈટા કોન્ફરન્સ થઈ હતી તેને લીધે એનો વિચાર ખરે સંપ કરવાનો હતો તે વાતને પુષ્ટિ મળે છે. ’

આ પ્રમાણે ખ્રીટીશ પ્રધાનમંડળે વાટાઘાટનો અંત આણ્યો અને સુલેહ કરવાની તમામ આશાઓ નષ્ટ થઈ. ઈંગ્લાંડના પ્રયત્નથી અને તેની રાજનીતિથી લડાયક ઓસ્ટ્રિયનોમાં વધારે જુરસો આવ્યો અને સ્પેનના અધ્યેહુતોનો જુરસો પણ ધ્રીથી વળ્યો. કમનસીબ યુરોપમા વિગ્રહના તોફાન-કતલ અને અગ્નિ-કરી વળ્યા અને ‘ બોનાપાર્ટ’ના સંતુષ્ટ ન થાય એવા લોભને લીધે આ બધા ફેરફાર થાય છે ’ એમ કહેવામા આવ્યું.

સુલેહની વાટાઘાટ કરવા ખ્રીટીશ સરકારે ના કહી તેને માટે કર્નલ નેપીયર તેને બહુ જ સખત રીતે વખોડી કાઢે છે. સુલેહની વાટાઘાટમા સ્પેનના અંડખોરોને દાખલ નહીં કરવાની નેપોલિયનની માગણીને તે વ્યાજખી ગણે છે. તે કહે છે કે:—“ એમ કરવાનો અર્થ એટલો જ કે જે શસ્ત્ર નેપોલિયનના હાથમાં હતું તે રણસંગ્રામમા પ્રવેશ કરતા પહેલાં નાંખી દેવા જેવું થાત. ઈંગ્લાંડ સ્પેનવાસીઓનો પક્ષ મૂકી દઈ શકે એમ ન હતું એમાં કાંઈ શંકા નથી. પણ સુલેહની ભાજગડ ચાલુ રાખવાનું એ જ પરિણામ આવત એમ શા ઉપરથી કહેવાય ? સ્પેનના રાજપુરુષને કોન્ફરન્સમાં આવવાનો પ્રતિબંધ નેપોલિયને મૂક્યો હતો તો પણ તેથી સ્પેનના લાભાલાભની ચર્ચા કરવાનો પ્રતિબંધ તેણે મૂક્યો ન હતો. ખ્રીટીશ પ્રધાને પત્રવ્યવહાર કર્યો હોત તો સ્પેનના લોકોની સ્વતંત્રતા જાત જ એમ કાંઈ નક્કી ન હતું. શત્રુતાના માર્ગ અથવા સ્વદેશભિમાની લોકોને મદદ આપવાની તૈયારીઓ એ એને કોઈ વાતથી જરા પણ અડથલો આવવાનો ન હતો. ”

“પરંતુ તે જમાનાની રાજ્યનીતિ વિચિત્ર હતી. નેપોલિયનની પદ્ધતિનો

હાથ આવે એવી રીતે ઇનકાર કરી એ પત્રચવહારની પ્રતિષ્ઠાને ખામી લગાડવાનું કામ ડહાપણખરેણું ગણાયું, અને રાજપુરુષને યાજ્ઞે એવી ગંભીરતાને બદલે એક લેખકમા સ્વાભાવિક ગર્વ હોય તેવો ગર્વ પ્રકટ કરનારા મહેલો મારી, આવા ગંભીર અને મહત્ત્વના વિષયની ચર્ચાવાળા લેખને અપમાનકારક અને નીચ બતાવવો એ પ્રશંસાપાત્ર ગણાયુ. ગુપ્ત ઘાટ અને પ્રપંચવાળી આવી રાજ્યનીતિનો બ્યારે અમલ હતો ત્યારે ઉદાર રીતિથી કામ લેવાનું બની શકે એમ ન હતું. વળી દુર અને ટેકસીસની ગ્રીન્સેસની મદદથી નેપોલિયનનો પત્ર છોડી સામા પક્ષમા જવાની તૈયારી બતાવતા ટેલીરેન્ડ અને એવા બીજા કેટલાક માણસોની ખટપટથી પોતાનું કામ સધાશે એવી આશા ઇંગ્લાડને હતી અને તેથી જ મી. કેનીંગે મુલેહની વાટાઘાટ કરવાની સ્પષ્ટ ના પાડી હતી. આ વાત માનવાને ખરેખર મજબૂત કારણો છે. ”

નેપોલિયને સેન્ટેલીનામા ઓ’મીયારાને કહ્યું હતું કે:—“ તમારા દેશના પ્રધાનો ગમે તે કહે પણ હું તો હમેશા મુલેહ કરવા તૈયાર જ હતો એ વાત ખરી છે. કેકસના મરણ વખતે મુલેહ કરવાની મારી આશા હતી. લોર્ડ લોડરડેલ બે શરૂઆતથી સત્યને વળગી રહ્યો હતો તો પણ મુલેહ થઈ શકવા જોઈ હતું. પ્રુશિઆમા વિગ્રહ કરવા હું ગયો ત્યાર પહેલાં મેં તેને જણાવી દીધું હતું કે ‘ હું એ મહીનામા પ્રુશિઆનો કબજે લઈ લઈશ તેથી તમારે તમારા રાજ્યને મુલેહ કરવાની સલાહ આપવી જોઈએ. અને એનું કારણ એ છે કે રશિઆ અને પ્રુશિઆ એકલા થશે તો કદાચ મારી સામે તે ટકી શકશે, પણ એકલા પ્રુશિઆથી ટકી શકવાનું નથી. ’ રશિઆનો આવતા ત્રણ માસ લાગે એમ હતું. રશિઆનો મદદ લેવા સારૂ બાબુએ ખસી જવાને બદલે પ્રુશિઆનો અર્લિનનું રક્ષણ કરવાના છે એવી ખબર મને મળી હતી તેથી રશિઆનો આવી પહેાંચે તે પહેલાં પ્રુશિઆનોનો ઘાણ કાઢી નાંખી હું જ અર્લિનનો કબજે લઈ શકું એમ હતું. પછી એકલા પહેલાં રશિઆનોનો તો હું સહેલાઈથી હરાવી શકત. તેથી યુરોપમાં તમારા રાજ સાથે સાંઝી મારી ભિન્નતા ધરાવનાર પ્રુશિઆ મારે હાથે ઘડાઈ બચ ત્યાર પહેલાં મુલેહ કરવાની

મારી માગણીનો લાભ લેવા મેં લૉર્ડ લૉડરડેલને સલાહ આપી. આ પત્રવ્યવહાર પછી લૉર્ડ લૉડરડેલ કદાચ ખરા શુદ્ધ અતંકરણથી વાત કરતો હશે તેથી તેણે તમારા પ્રધાનોને સુલેહ કરવા લખ્યું. પરંતુ પ્રુશિઆના રાજા પાસે એક લાખ માણસ છે, અને કદાચ મારો પરાજય થશે, અને મારો પરાજય થયો એટલે મારૂં મોત જ આવશે એમ મારી તમારા પ્રધાનોએ સુલેહ કરવાની તમારા એલચીની ભલામણ સ્વીકારી નહીં. આ બનવા જેવું હતું. ઘણી વખત એક સાધારણ લઢાઈ પરિણામનું સ્વરૂપ બદલી નાખે છે અને કોઈ વખત ઘણી જ નજીવી બાબતોથી લઢાઈના પરિણામ બદલાઈ જાય છે. પરંતુ ત્યાર પછી જે બનાવ બન્યો તેથી સિદ્ધ થયું કે મારી ગણતરી ખરી હતી. છતાંના શુદ્ધ પછી પ્રુશિઆનો કબજો મારો જ થયો હતો. ટીલ્સીટની સંધિ પછી અને એરફુર્ટમાં પણ મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર અને હું એ બંનેની સહીનો સુલેહ કરવાનો એક પત્ર આપના રાજાને અમે લખ્યો. પરંતુ આપના હેશના પ્રધાનોએ તેનો સ્વીકાર કર્યો નહીં. ”

નેપીયર લખે છે કે:—“ નેપોલિયનના રાજ્યશાસનના ખરાં તત્ત્વો અને તેની લોકપ્રિયતાનું રહસ્ય એ એ કારણોને લીધે તે સામાન્ય પ્રજાવર્ગને રાજા બન્યો હતો અને ગર્ભશ્રીમત અમીરઉમરાવોનો રાજા થઈ શક્યો ન હતો તેથી મી. પીટ ‘ પ્રજામતનો બાળક અને પ્રજાહક્કનો હીમાયતી ’ એ નામ નેપોલિયનને આપતો જેની રીતે મી પીટ ગર્ભશ્રીમતવર્ગના હક્કના સરક્ષણનો હીમાયતી હતો તેવી જ રીતે નેપોલિયન પણ ઉપર કહ્યા પ્રમાણે પ્રજાહક્કનો હીમાયતી હતો એ વાત ખરી છે. તેથી જ સામાન્ય પ્રજા કરતા વિશિષ્ટ હક્ક ધરાવનારા વર્ગના યુરોપના તમામ માણસો ફ્રાન્સની રાજ્યકાન્તિ તરફનો તેમનો સ્વાભાવિક અને હકહકતો તિરસ્કાર નેપોલિયનની બાત ઉપર પણ પ્રગટ કરતા, કારણ કે તેમને એમ લાગતું કે આ નવીન વિચારનું રક્ષણ નેપોલિયન કરનાર છે, અને જે પદ્ધતિ ઉપર તેમને ઘણો જ તિરસ્કાર હતો તે જ પદ્ધતિને સૌથી ઓછ અને સર્વોદ્દૃષ્ટ દરાવી નેપોલિયન ખોતે જેને ‘રાજ્ય’ કહેતો હતો તે જ તે બન્યો છે. (રાજ્ય the State

એમા રાજપ્રજા બધાનો સમાવેશ થાય છે.) તેથી ગ્રીકસીટની સંધિથી જો કે યુરોપના રાજ્યોના સંબંધમા નેપોલિયનની સ્થિતિ લાભકારક બની હતી તોપણ વિગ્રહનું અર્થ સ્વાભાવિક સ્વરૂપ એ સંધિથી જણાઈ આવ્યું અને નેપોલિયન અને ઈંગ્લાંડ જે અતુકમે સમાનતા અને વિશિષ્ટ હકકના હીમાયતીઓ હતા તેમને વધારે ધર્ષણ થાય એવી સ્થિતિમા તે સંધિએ આપ્યા. તેઓ બન્ને બળવાન રહે ત્યાં સુધી સુલેહ શી રીતે થઈ શકે ? વળી અત્યાર સુધીમાં ફ્રાન્સના મહારાજાએ જે કાંઈ મેળવ્યું હતું તેનાથી ભવિષ્યના રણસંગ્રામનું ક્ષેત્ર પસંદ કરવા જોડેલો જ તેનો લાભ થયો હતો. ”

પ્રકરણ ૪૪ મું,



સ્પેનમાં પ્રવેશ.



સ્પેનના બળવાથી તથા ઑસ્ટ્રિઆએ નેપોલિયન તરફ ડોળા કાઢ્યા તેથી ઉત્તેજિત થઈ ઈંગ્લાંડે પોતાના પ્રયત્નો બેવડા કર્યા. પોતાની સત્તામા જોડલા સાધન હતા તે તમામનો ઉપયોગ કરી તેણે સ્પેનના દ્વીપકલ્પના આઝી બેડુનોને ઉશ્કેરવામાં કસર રાખી નહી. સ્પેન અને પોર્ટુગાલના કીનારા આગળ અનિત બ્રીટીશ નૌકા શરવા લાગ્યું અને ન્યાં ન્યાં બની આવે ત્યાં પૈસા, હથોળા અને લટાઈનો સરજામ ઉતારવા લાગ્યું. સુલેહ કરવા સાથે નેપોલિયને પ્રીથી પ્રયત્ન કર્યા તે વ્યર્થ જવાથી હવે તે યુદ્ધના પરિણામ માટે તૈયાર થયા.

સ્પેનના વિગ્રહમાં ભાગ લેવા સાથે પારિસ છોડતા પહેલાં તેણે ફ્રાન્સની ધારાસભાને બોલાવી નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—

મારી માગણીનો લાભ લેવા મેં લૉર્ડ લૉડરડેલને સલાહ આપી. આ પત્રવ્યવહાર પછી લૉર્ડ લૉડરડેલ કદાચ ખરા શુદ્ધ અંત કરણથી વાત કરતો હશે તેથી તેણે તમારા પ્રધાનોને સુલેહ કરવા લખ્યું પરંતુ પ્રુશિઆના રાજા પાસે એક લાખ માણસ છે, અને કદાચ મારો પરાજય થશે, અને મારો પરાજય થયો એટલે મારૂં મોત જ આવશે એમ મારી તમારા પ્રધાનોએ સુલેહ કરવાની તમારા એલચીની ભલામણ સ્વીકારી નહીં. આ બનવા જેવું હતું. ઘણી વખત એક સાધારણ લઢાઈ પરિણામનું સ્વરૂપ બદલી નાખે છે અને કોઈ વખત ઘણી જ નજીવી બાબતોથી લઢાઈના પરિણામ બદલાઈ જાય છે. પરંતુ ત્યાર પછી જે બનાવ બન્યો તેથી સિદ્ધ થયું કે મારી ગણતરી ખરી હતી. છતાંના યુદ્ધ પછી પ્રુશિઆનો કબ્જો મારો જ થયો હતો. ટ્રીલ્સીટની સધિ પછી અને એરફુર્ટમાં પણ મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર અને હું એ બંનેની સહીનો સુલેહ કરવાનો એક પત્ર આપના રાજાને અમે લખ્યો. પરંતુ આપના દેશના પ્રધાનોએ તેનો સ્વીકાર કર્યો નહીં. ”

નેપીયર લખે છે કે:—“ નેપોલિયનના રાજ્યશાસનના ખરા તત્ત્વો અને તેની લોકપ્રિયતાનું રહસ્ય એ એ કારણોને લીધે તે સામાન્ય પ્રજાવર્ગના રાજા બન્યો હતો અને ગર્ભશ્રીમત અમીરઉમરાવોનો રાજા થઈ શક્યો ન હતો તેથી મી. પીટ ‘ પ્રજામતનો બાળક અને પ્રજાહક્કનો હિમાયતી ’ એ નામ નેપોલિયનને આપ્યો. જેવી રીતે મી. પીટ ગર્ભશ્રીમતવર્ગના હક્કનાં સંરક્ષણનો હિમાયતી હતો તેવી જ રીતે નેપોલિયન પણ ઉપર કહ્યા પ્રમાણે પ્રજાહક્કનો હિમાયતી હતો એ વાત ખરી છે. તેથી જ સામાન્ય પ્રજા કરતા વિશિષ્ટ હક્ક ધરાવનારા વર્ગના યુરોપના તમામ માણસો ફ્રાન્સની રાજ્યક્રાન્તિ તરફનો તેમનો સ્વાભાવિક અને હડહડતો તિરસ્કાર નેપોલિયનની બાત ઉપર પણ પ્રગટ કરતા, કારણ કે તેમને એમ લાગતું કે આ નવીન વિચારનું રક્ષણ નેપોલિયન કરનાર છે, અને જે પદ્ધતિ ઉપર તેમને ઘણો જ તિરસ્કાર હતો તે જ પદ્ધતિને સોથી શ્રેષ્ઠ અને સર્વોત્કૃષ્ટ ઠરાવી નેપોલિયન પોતે જેને ‘ રાજ્ય ’ કહેતો હતો તે જ તે બન્યો છે. (રાજ્ય the State

એમાં રાજપ્રજા બધાનો સમાવેશ થાય છે.) તેથી ટીલ્સીટની સંધિથી જો કે યુરોપના રાજ્યોના સંબંધમાં નેપોલિયનની સ્થિતિ લાભકારક બની હતી તોપણ વિગ્રહનું ખરું સ્વાભાવિક સ્વરૂપ એ સંધિથી જણાઈ આવ્યું અને નેપોલિયન અને ઈંગ્લાંડ જે અનુક્રમે સમાનતા અને વિશિષ્ટ હકકના હીમાયતીઓ હતા તેમને વધારે ધર્પણ થાય એવી સ્થિતિમાં તે સંધિએ આપ્યાં. તેઓ બન્ને બળવાન રહે ત્યાં સુધી સુકેહ શી રીતે થઈ શકે ? વળી અત્યાર સુધીમાં ફ્રાન્સના મહારાજાએ જે કાંઈ મેળવ્યું હતું તેનાથી ભવિષ્યના રણસંગ્રામનું ક્ષેત્ર પસંદ કરવા જેટલો જ તેનો લાભ થયો હતો ”

પ્રકરણ ૪૪ મું,



સ્પેનમાં પ્રવેશ.



સ્પે

નના બળવાથી તથા ઑસ્ટ્રિઆએ નેપોલિયન તરફ ડોળા કાઢ્યા તેથી ઉત્તેજિત થઈ ઈંગ્લાંડે પોતાના પ્રયત્નો એવડા કર્યા. પોતાની સત્તામાં જેટલા સાધન હતા તે તમામનો ઉપયોગ કરી તેણે સ્પેનના દ્વીપકલ્પના ઝાઝી બેઠોતોને ઉશ્કેરવામાં કસર રાખી નહીં. સ્પેન અને પોર્ટુગાલના કીનારા આગળ અજિત બ્રીટીશ નૌકા ધરવા લાગ્યું અને જ્યાં જ્યાં બની આવે ત્યાં પૈસા, હથિયાર અને લઢાઈનો સરંજામ ઉતારવા લાગ્યું. સુકેહ કરવા સારું નેપોલિયને પ્રરીથી પ્રયત્ન કર્યાં તે વ્યર્થ જવાથી હવે તે યુદ્ધના પરિણામ માટે તૈયાર થયા.

સ્પેનના વિગ્રહમાં ભાગ લેવા સારું પારિસ છોડતા પહેલાં તેણે ફ્રાન્સની ધ્વારાસભાને બોલાવી નીચે પ્રમાણે કહ્યું:—

“ મારા રાજ્યમા આ વર્ષે હું ૩૦૦૦ માઇલથી વધારે મુસાફરી કરી ચૂક્યો છું. આ મોટા ફ્રેચ કુટુંબ-જે થોડા વખત ઉપર અદર અદરના કૃત્યાથી વિભક્ત થઇ ગયું હતું પણ જે હવે સુખી અને ઐક્યવાળું થયું છે તે-ના દેખાવથી મારું અંતઃકરણ દ્રવ્યું છે. ફ્રાન્સ સુખી છે એવું બધા સુધી હું જોઈ નહીં ત્યાં સુધી હું મારી જાતને કદાપિ સુખી માનવાનો નથી. જે લશ્કર ઇંગ્લાંડે સ્પેનમા ઉતાર્યું છે તેની સામે થવા સારું મારા લશ્કરનું હમેશાં રક્ષણ કરનાર પરમાત્માનો ખાસ આશીર્વાદ છે એમ લાગે છે કારણ કે તેને લીધે અંગ્રેજ લોકોએ જુરસાના આવેશમા આવી જઈ દરીઆનો ત્યાગ કર્યો છે અને જમીન ઉપર પોતાનું લશ્કર ઉતાર્યું છે મારા લશ્કરની આગેવાની દેવા સારું હું થોડા વખતમા નીકળવાનો છું અને ધર્મશ્રવની ધર્મશ્રાવણી માર્ગમાં સ્પેનના રાજાનો અભિષેક કરીશ અને પોર્ટુગાલના પાટનગર લીસ્બોનમા આપણે વાવટો ઉડાવીશ રશિઆનો મહારાજા અને હું એરફુર્ટમા મળ્યા છીએ. અમારી બન્નેની અતિશય ઉત્કટ ધર્મશ્રા સુલેહ માટેની છે. અનેક ભોગો આપવા અમે નિશ્ચય કર્યો છે અને તે એટલા જ માટે કે જે લાખો માણસોના અમે પ્રતિનિધિઓ છીએ તેમને બને તો દરીઆમાં વ્યાપારના લાભ આપવા. અમે બંને એક જ અભિપ્રાયના છીએ અને સુલેહ અથવા વિગ્રહમા અમે એક જ રહેવાના છીએ. ”

પીરીનીઝ પર્વતના ભયંકર ખડકોમાં ચઢવાના મહાવરાવાળા જે લાખ માણસોનું લશ્કર જમાવવામાં આવ્યું. નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે રૂંવાં ઉભા થાય એવો ઢંઢેરો બહાર પાડી તેમની કુચ વખતે તેમનામા પાણી આણ્યું.

“ વીરો ! વીશ્યુલા અને દાન્યુબ નદીઓના તટ ઉપર વિજય મેળવી તમે સપાટાખંધ જમની અંદર થઇ આવ્યા છો, અને એક પણ દાણનો આરામ લીધા વિના આજે જ તમને ફ્રાન્સ ઓળંગવાનો હું હુકમ આપું છું વીરો ! મારે તમારું કામ છે. ઇંગ્લાંડનો અનિષ્ટ સ્પર્શ થવાથી સ્પેન અને પોર્ટુગાલ અષ્ટ થયા છે. તેથી તેમને ગભરાવી તમારે નસાડવાના છે. તેથી હરકુલીસના સ્તંભ (જિયાલ્ડર) સુધી આપણે આપણા વિજયી વાવટાઓ લઇ જવા જોઇએ.

ત્યાં આપણને થયેલા નુકશાનનો બદલો આપણે લેવાનો છે. વીરપુત્રો, આ જમાનાનાં બધા લશ્કરોની કીર્તિને તમે ઝાળી પાડી છે, પરંતુ જે રોમનો એક જ વિગ્રહમા દ્વાપન તથા યુદ્ધેત્રીમ નદી ઉપર, ધલીરીઆમા અને ટેગસ ઉપર વિજયી નીવડયા હતા તેમના જેટલી કીર્તિ તમે હજી સંપાદન કરી નથી. લાંબો વખત ચાલે એવી મુલેહ અને કાયમની સંપત્તિ એ તમારા શ્રમનું ફળ થવાનું છે. પરંતુ જ્યાં સુધી દરીઆ ઉપર બધાને અવર-નવર પ્રવાની છુટ ન મળે ત્યાં સુધી ખગ કેંએ નો વિશ્રામ લેવો જોઈતો જ નથી. 'સૈનિકો' તમે જે જે કર્યું છે, અને ક્રાન્સની પ્રબળતા મુખ સાદ તથા મારી કીર્તિ સાદ તમે જે જે કરશો તે તમામ માગ અતઃકરણમા કાયમનું કાનચેલું રહેશે. ”

ઓક્ટોબર માસની ૨૫ મી તારીખે નેપોલિયન બેથોન જ્યાં સાદ ગાડીમા બેઠો, સગ વોલ્ટર રોકેટ લખે છે કે:—જેમ એક ધૂમકેતુ આકાશમાં મુસાફરી કરે તેમ નેપોલિયન પૃથ્વી ઉપર જ્યાં જતો ત્યાં ફેશ્શર કરતો મુસાફરી કરવા લાગ્યો. પારિસથી માર્ચ ૧૭૦૦ માંથી આવેલું છે. નજીક આવતા શિયાળાના દંડા વરસાદથી જમીન ડુબી ગઈ હતી. રસ્તાઓમાં કાદવ ચણો હતો અને તેમાં મુસાફરી કરવી સહીસલામતીબરેલું ન હતું થાક અથવા ભયની પરવા કર્યા વિના તે અધકાર અને તોફાન સામે આગળ ચાલ્યો. લશ્કરની ગાડીઓ અને ભારે તોપો પ્રથમ લઈ જવામા આવેલી હોવાથી પૈડાની ધરી સુધી ડોડા ચીલા કાદવામાં પડ્યા હતા તેમા થઈને તેની ગાડી તાણવામાં આવતી હતી. છેવટે એને એટલી બધી હિતાવળ થઈ કે તેણે ગાડીમાથી ઉતરી ઘોડા પર બેસી મુસાફરી કરવા માડી. શરીરના દુઃખ અથવા થાકનો જાણે હીસાબ ન હોય તેમ પોતાના નાના રસાલાને લઈ એક વાવાઝોડાની માફક તે ખીણ તથા ટેકરીઓમા આગળ ચાલ્યો. નવેબરની ૩ જી તારીખે સવારના ચહેરમા બે વાગે તે બેથોન આવી પહોંચ્યો.

તરત જ તેણે સેનાપતિ બર્થિયરને બોલાવ્યો અને તમામ પરિસ્થિતિ સર્જાઈ તપાસ કરી. નેપોલિયને ખાસ એવા હુકમ આપ્યા હતા કે અંડોરોની

ચોજનાને તોડી પાડવા સારૂ કેંચ સેનાપતિઓએ કશું જ કરવું નહીં સ્પેનનાં લશ્કરોની વચ્ચોવચ પોતાના અનુભવી લશ્કરોને મૂકવાનો તેનો ધરદો હતો કે જેથી તે ચારે બાજુએ સપાટાબધ જબરા પ્રહાર કરી શકે. તેથી પોતાના લશ્કરના બંને બાજુના ભાગ તરફ જો સ્પેનના લશ્કરો ધસી આવે તો તેમને આવવા દેવાનો હુકમ તેણે પોતાના અમલદારોને આપ્યો હતો.

બીનઅનુભવી અને જુવાન સૈનિકોને નેપોલિયને પહેલા સ્પેન મોકલ્યા હતા તેના સંબંધમાં તે કરેલા લાગ્યો કે:—“ સ્પેનના લોકો તરફ મેં પહેલા ઘેરા મોકલ્યા અને તે તેઓ ખાઈ ગયા; પણ હવે હું તેમને સારૂ વચ્ચે મોકલવાનો છું. ”

પોતે આપેલા હુકમો સંપૂર્ણ રીતે અમલમાં મૂકાયેલા નથી તે જોઈ નેપોલિયન ઘણો નિરાશ થયો. સૈનિકો સારૂ જોઈએ તેટલા કપડા મેળવવામાં આવ્યા ન હતા. ઘોડા તથા ખચ્ચરો પણ પૂરતા ન હતા. ખોરાકનો પુરવડો પણ જોઈએ તેવો ન હતો. (નેપોલિયનની ચોજના પ્રમાણે) પોતાના માણસો શત્રુના અથાગ માણસો વચ્ચે ઘેરાઈ જાય તેટલા સારૂ પોતાના લશ્કરને એક જગ્યાએ એકઠું કરવાને બદલે અને નેપોલિયનની આવી અપૂર્વ વ્યૂહરચનાની ખુબી પોતાનાથી નહીં સમજાયાથી જોસકે ભયથી તમામ લશ્કરને વીખેરી નાખી પોતાની બાજુના ભાગના તથા પાછળના ભાગના રક્ષણ સારૂ વહેંચી નાખ્યું હતું. નેપોલિયને આ માટે દીલગીરી બતાવી પણ બીજાના દોષો કાઢવામાં વખત ગુમાવ્યો નહીં. પારિસથી જેથોન સુધી થાક લાગી જાય એવી મુસફરી કર્યા પછી બીજે જ દિવસે એક જ દિવસમાં તેણે જે શ્રમ લીધો તે ઉપરથી તેના મનની શક્તિની પ્રવૃત્તિ કેવી અદ્ભુત હતી તેનું અનુમાન થઈ શકે એમ છે. જે કંટાકટો અપાયા હતા પણ જેના કામ શરૂ થયા ન હતા તે તમામ રદ કરવાનો તેણે હુકમ આપ્યો અને દક્ષિણમાંથી જે કાપડ મળી આવે તે તમામ રોકડેથી ખરીદી લેવા તેણે પુષ્કળ પૈસા આપી માણસોને એકદમ દોડાવ્યા. હજારો દુકાનો ખેસાડી દેવામાં આવી અને કપડા સીવવા સારૂ હજારો માણસો કામે લાગી ગયાં. અનાજ તથા ઢોર સારૂ જે કંટાકટ અપવામાં આવ્યા હતાં તે

રફ કરવામાં આવ્યા જેથી તેના પૈસામાંથી એક વખત જોઈએ તેટલાં કપડા થઈ શકે. જે જે લશ્કર યેયોન આવી પહોંચે તેના આશ્રય સાથે એકદમ ખરાકો બધાવવાનો હુકમ આપવામાં આવ્યો અને પોતે નિશ્ચિત કરેલાં સ્થાનો ઉપર ફરજિયાત રીતે લડાઈમાં આવનારને એકદમ સપાટાબધ લઈ જવા સાથે એજટોદોડાવવામાં આવ્યા. યેયોનમાં જે લશ્કરે આવ્યા હતા તે મહારાજા નેપોલિયને ગરૂના જેવી તીક્ષ્ણ દૃષ્ટિથી જોઈ લીધા. પોસ્ટ ઓફીસો, પૂલો અને રસ્તાઓની વ્યવસ્થા રાખનારાઓ ઉપર મહત્વની ધ્યાનતોના હુકમોના કાગળો લખવામાં આવ્યા. આ પ્રમાણે આખો દિવસ કામ કર્યા પછી વિશ્રાન્તિના ચિહ્ન તરીકે જ્યાં સધ્યા કાળ થયો કે તરત જ તે ઘોડા ઉપર ચઢી એડો અને ૬૦ માઇલની મુસાફરી કરી પર્વત ઉપર થઈ ટોલોસા જઈ પહોંચ્યો. નવેખરની ૪ થી તારીખની રાત તેણે ત્યાં ગાળી અને સપાટાબધ અને નિર્ણયાત્મક યુદ્ધ કરવા સાથે નૈયારીઓ કરવામાં તેણે આખો રાત્રિનો વખત રેહી નાખ્યો. ખીજે દિવસે વળી તે ૩૦ માઇલ વધારે આગળ જઈ વીટોરીઆ જઈ પહોંચ્યો અને પોતાના અંગરક્ષકોને સાથે લઈ તે શહેરની બહાર થોડે દૂર ઝાવણી નાખી પડ્યો. પોતાનો વિચાર સ્પેનમાં એક સેનાપતિ તરીકે જવાનો હતો અને સ્પેનવાસીઓની દૃષ્ટિએ જોસરને જ પ્રથમ પદ આપવાનો તેનો ઇરાદો હતો. કદાચ કોઈ વખત લોકોને ન ગમે એવું કાર્ય કરવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે તેની જવાબદારી પોતાને માથે તે લઈ લેતો કે જેથી પોતાના ભાઈને અપહીર્તિમાંથી તે બચાવી લે.

નેપોલિયન બ્યારે વીટોરીઆ આવ્યા ત્યારે મોડી રાત થઈ ગઈ હતી. તરત જ તે ઘોડા ઉપરથી ઉતરી પડ્યો અને જે પહેલી જ વીશી આવી પહોંચી તેમાં તે પેડો અને લા તેણે પોતાના નકશા મગાવ્યા અને આખો વિગ્રહ કેવી રીતે કરવાનો હતો તેનો નિર્ણય તેણે એ કલાકમાં કરી નાખ્યો. એ લાખ માણસોને એકદમ એક સામટા ધસનાના હુકમ તરત જ મોકલવામાં આવ્યા. સવારમાં તેને જોસર સાથે ઉતાવળમાં મુલાકાત થઈ અને કેવી કેવી રીતે લડાઈના કામ લેવાના છે તેની તે તરત જ વાતો કરવા લાગ્યો. આ કૃત્યો તેની લશ્કરી કારકીર્દીમાં સૌથી વધારે અદ્ભુત ગણાયા છે.

અગ્રેજ લોકોની મદદથી સ્પેનવાસીઓને કેટલાક વિસ્મયકારક વિજય મળ્યા હતા. તેથી તેઓ હર્ષથી ક્લાષ્ટ ગયા હતા. તેમનું મિથ્યાભિમાન અપ્રતિમ અન્યું હતું. મહાન નેપોલિયનના લશ્કરને તેમણે હરાવ્યા હતા. જે લશ્કરે રશિયા, ઑસ્ટ્રિયા અને પ્રુશિયાને અજય લાગ્યાં હતા તે તમામને તેઓ (સ્પેનવાસીઓ) ઘેરી લેતા હતા અને તેમનો નાશ થોડા દિવસમા કરી નાખવાના હતા. સ્પેનના પાંચ લાખ ખેડૂતો ચાચીઆઓની અને પાદરીઓની આગેવાની નીચે પીરીનીઝ ઓળંગી પારિસ સુધી ધસી જવાના હતા અભિમાની સ્પેનવાસીઓની ઘૃષ્ટતાભરેલી હીલચાલો ફ્રાન્સના સેનાપતિઓથી સહન થઈ શકતી નહીં તેથી તેઓએ કોઈ કોઈ વખત તેમના ઉપર હુમલા કરી તેમને પાછા હટાવ્યા હતા. નેપોલિયનના પ્રથમના હુકમો પ્રમાણે બરાબર અમલ કરવામા આવ્યો હોત તો તેવા માણસો મળજૂત રીતે એક જ સ્થળે જમેલા અને તેની ચારે બાજુએ સપાટાબધ સ્પેનવાસીઓથી ઘેરાયેલા તેને માલમ પડ્યા હોત. પછી શત્રુના લશ્કરના જમણા ભાગની હીલચાલને અટકાવવા સારૂ અનુભવી યોદ્ધાઓની એક ટુકડી રાખી, અને એવી જ બીજી ટુકડી બાજુના ભાગને અટકાવવા સારૂ રાખી સ્પેનના લશ્કરના વચ્ચોવચ્ચથી બે સરખા ભાગ પોતાના ૮૦,૦૦૦ માણસોથી કરી નાખવાનો તેનો ઇરાદો હતો. તેમ કર્યા પછી એક પછી એક એમ તે બે ભાગને તે ઘેરી લેત અને તેમનો નાશ કરી નાંખત. આ યોજના ઘણી ઘૃષ્ટતાવાળી દેખાતી હતી તોપણ નેપોલિયનની આગેવાની નીચે અનુભવી યોદ્ધાઓ તે કામ કરવા ઉતરી પડ્યા હોત તો ૪૮૬ મળ્યા વિના રહેત જ નહી. પણ હવે આ યોજના અમલમા મૂકાય એમ ન હતું, કારણ કે ફ્રાન્સના લશ્કરની જૂદી જૂદી ટુકડીઓ વહેંચાઈ ગઈ હતી અને સ્પેનના સેનાપતિઓ પૂરેપૂરા ચુંચવાડામાથી બચી ગયા હતા. તે છતાં એવા જ પ્રકારની યોજનાનો ઉપયોગ કરવાનો નેપોલિયને નિર્ણય કર્યો. સ્પેનના લશ્કરના બે ભાગ કરી નાંખી પહેલાં પહેલા ભાગને અને પછીથી બીજા ભાગને કાપી નાંખવાનો તેણે ઇરાવ કર્યો.

જે ક્ષણે નેપોલિયન વીટ્ટોરીઆ આવી પહોંચ્યો તે જ ક્ષણે આખા લશ્કરમાં કાંઈક નવીન છવન આવ્યું હોય તેવી પ્રેરણા થઈ ચારે દિશાઓમાં દુક્ર્મો મોકલવામાં આવ્યા, ઈસ્પીતાળો સ્થાપવામાં આવી, દાકુગોળાનાં કારખાનાં સ્થાપવામાં આવ્યા અને કદાચ પાંદું હડંપું પડે અથવા પરાજય થાય તો સ્ફળ કરવા સાફ મોરચો રચી ખાઈઓ ખોદી મૂકવામાં આવી. કારણ કે નેપોલિયન જે કે બહુ જ હીમતવાન સેનાપતિ હતો છતાં એના જેવા સાવધ સેનાપતિ પણ કોઈ ન હતો. પોતાની બાબતના ભાગનું સ્ફળ કરવા સાફ એ મોટી દુકડીઓ રાખી, પોતાના લશ્કરના ચુનંદા ૫૦,૦૦૦ માણસોને લઈ તે નીકળ્યો અને સ્પેનના લશ્કરના મધ્ય ભાગ તરફ ધસી ગયો. આ ધસારા સામે થવાય એમ ન હતું, પણ આ ધસારામાં બહુ કનલ થઈ નહીં. ખેડુતો તો પર્યંત ઉપર જવા આવવાના મહાવરાવાળા હતા. તેઓએ હથિ-આર કેંટ્રી દીધા અને જેમ બકરાઓ નાસે તેમ એક ટેકરા ઉપરથી બીજા ટેકરા ઉપર તેઓ નાકા. વાવટાઓ, તોપો અને બારખાનાની ગાડીઓ તમામને મૂકી તેઓ નાકા. નવેંબર માસની ૧૧ મી તારીખે રાત્રે પોતાના લશ્કરની સાથે નેપોલિયન બુર્ગોસ આવી પહોંચ્યો. તે શહેરની આસપાસ દીવાલો હતી અને તેની આસપાસ ખાઈઓ હતી. તેમાં સ્પેનવાસીઓ સારી સંખ્યામાં જામ્યા હતા. તેમણે કેચ લોકો ઉપર ગોળાઓ અને છરાઓની વૃષ્ટિ કરી તેમના આગલા ભાગને મોળી નાખ્યો અને જમીન ઉપર હજારો મૃત; જનાં કેચ લોકો તેની જરા પણ દરકાર કર્યા વિના સંગીનો બરાબર ગોઠવી આગળ ધસ્યા જ રહ્યા અને તેમની આગળ જે આવતું તેને ધસારામાં ફેંચી નાંખતા આવ્યા. સ્પેનવાસીઓ હાર્યા, એટલું જ નહીં પણ વીખરાઈ ગયા અને સપાટાખંધ નાસી ગયા.

વિજયી નેપોલિયને આગળ વધવાનું સખતાઈથી ચાલુ રાખ્યું અને રસ્તામાં બુંદેકા, ગોળાઓ, તોપો અને લશ્કરી સરંજામ જે શત્રુઓએ નાખી દીધો હતો તે તમામ લઈ લીધો. આમ ચાલતો ચાલતો તે એસ્પીનોસા નામના એક નાના ગામડા પાસે આવી પહોંચ્યો. આ જગાએ ૩૦,૦૦૦ માણસો અતિશય સુરક્ષિત સ્થિતિમાં રહ્યા હતા. તે સંગીનો રૂપી કંચકવાળી

દીવાલો ઉપર નેપોલિયનના ૬૦૦૦ માણસો ધસ્યા. તેઓ આખો દિવસ લઢ્યા. તેઓ જીત્યા નહી. થાકી ગયેલા અને લોહીલુહાણ થયેલા બંને પક્ષના માણસો રાત્રિ પડવાથી જૂદા પડ્યા. પોતે પોતાનો ખચાવ કરવામા ફતેહમંદ થયા હતા તેથી સ્પેનવાસીઓ તો અતિશય આનંદમા આવી ગયા હતા તેમણે રાત્રે તાપણુ કર્યા અને મિથ્યાભિમાનમા સામાનો તિરસ્કાર થાય એવી અનેક ખૂસો પાડી. ફ્રેચ લશ્કરની ખીજ દુકડી તે દિવસે સાજો ત્યા આવી પહોચી. હવે તે મેદાનમા ૧૮૦૦૦ માણસો એકઠા થયા હતા. સામી બાજુએ સારી રીતે સુરક્ષિત સ્થિતિમા ઉચાઇ ઉપર ગોડવાયેલા ૩૦૦૦૦ સ્પેનવાસીઓ હતા ખીજ દિવસનો પ્રાતઃકાળ થતા જ તે ભયકર યુદ્ધ શરૂ થયું. યુદ્ધનો મહા ભયંકર દેખાવ થયો. ધસારો કરનારા ફ્રેચ લોકોનો સપાટો અટકાવી શકાય એવો ન હતો. ૩૦૦૦૦ માણસોમા ભયંકર ગરબડ થઇ રહી અને તેઓ ખરબચડા પર્વતની ટેકરીઓ ઉપરથી ધબોધબ એસ્પીનોસા ગામની શેરી-ઓમા પડવા લાગ્યા. વિચ્છેદના ઉન્મત્ત જુસ્સાથી પ્રેરાઇ ૧૮૦૦૦ ફ્રેચ લોકો જંગલી પશુની પાછળ પડતા હોય તેમ તેમની પાછળ પડ્યા.

કમકમાટ ઉપજો એવા સ્વરૂપ યમરાજીએ ધારણ કરી તે રણક્ષેત્રમાં મીજબાની ચલાવી. તલવારો અને સંગીનો લોહીથી ચીકણા બની ગયાં. ગભરાયેલા અને હાફતા હાફતા સ્પેનવાસીઓના ટોળામાં ગોળાઓ અને ગોળાઓ સોંસરી પેસી ગઇ. તે ગભરાયેલા, ત્રાસેલા અને ફીફીયારી કરનારા લશ્કરનો અઘૌઠિક અવાજ- ખુમાટ, ધસારો કરનારાની ઉન્મત્ત ફીફીયારીઓ, ઢોલ અને તત્તુડાંના અવાજ, તોપો અને બુલ્કના ગડગડાટ અને ભંડાકા, ઘાયલ થયેલાઓની ચીસો અને મરણોન્મુખ થયેલાઓની ખૂસો—આ બધી બાબતોથી એવો ભયંકર દેખાવ થઇ રહ્યો કે તેની કલ્પના પણ થઇ શકે એવી નથી. દુએબા નામની નદી પર્વતમાથી નીકળી શહેર વચ્ચે આવય થઇ વહેતી હતી. તેના ઉપર એક સાંકડો પૂલ આવી રહ્યો હતો. આ કમનસીબ નાસનારાઓ આ સાંકડા પૂલ ઉપર તરત ઉભરાઇ ગયા. આ ટોળું એવું ધસતું હતું કે તેની પ્રવાહ રોકી શકાય એમ ન હતું. જેમ પાણીના વમળમા પાણી

ગુંચાય છે તેમ આ લોકો ગુંચાતા હતા. તે તે પૂલના દરવાજા આગળ એકઠા થઈ ગયા. આ નાસતા ટોળામાં પાછળથી ગોળીઓની વૃષ્ટિ નિર્દય રીતે ચાલુ જ હતી. ઘણા તે નદીમાં જ પડ્યા. તે નદીમાં શિયાળાના વરસાદના પાણી ચડ્યા હતા તેથી તેમાં પડનારા ક્યાય તણાઈ ગયા અને કેવી રીતે મુઝા તે કોઈએ જાણ્યું નહીં. આ પ્રમાણે બધાં રીતે રૂપેનવાસીઓ પરાજ્ય પામ્યા. ત્યાર પછી સેનાપતિ જ્યેક મહા મુશીબતે ૬૦૦૦ માણસો એકઠા કરી શક્યો અને સપાટાખંધ નાસવાનું કામ તેણે જારી રાખ્યું. બાટીના તમામ ૨૪૦૦૦ માણસો કપાયા કે વેરાઈ ગયા અને પર્વતો તથા ખીણોમાં તેમનો પત્તો પણ લાગ્યો નહીં.

વિન્યા નેપોલિયનનો ધસારો અટકાવવા રૂપેનવાસીઓએ એક વિશેષ પ્રયત્ન કર્યો. સોમોસીએરાના ઉપર ઉપરથી લાગતા દુર્ગમ ઘાટ આગળ તેઓએ ટકર ઝીલી.

આ સાકડા રસ્તા ઉપર ધસારો કરી તેનો કબજો લેવાનું કામ યુદ્ધના વિરમયકારક પરાક્રમો પેટ્રીનું એક હતું. સવારના પહોરમાં જ નેપોલિયનની દુકડીઓની આગળની ગતિ અટકી. પર્વત ઉપર એક સાકડો, લાખો અને સીધા ટોળાવવાળો રસ્તો આવ્યો. બંને બાજુએ ખરબચડા અને ઝાડીવાળા એનાઈટના પથ્થરના પર્વતો ડેક આકાશને અડકે તેવા હયા અને સીધા આવી રહ્યા હતા. સોળ તોપોમાંથી ગોળા છુટતા અને તે રસ્તે જનારને મરણશરણ કરતા. તે ઉપરાંત બધા બધાં સુરક્ષિત સ્થાન મળી આવ્યું હતું ત્યાં ત્યાં ટેકરાઓ અથવા એવું જ કાંઈ રક્ષણનું સાધન કરી ૧૨૦૦૦ માણસોનું લશ્કર તૈયાર બેઠું હતું અને સાકડા રસ્તા ઉપર સંખ્યાબંધ ઉભરાતા ફ્રેચ લોકોના શરીર ઉપર ગોળીઓનો વરસાદ વરસાવવા તૈયાર હતું નેપોલિયનના લશ્કરનો આગલો ભાગ આગળ ચાલ્યો કે વિનાશકારક ગોળીઓ તેમના પર છુટ્યા. વિગ્રહના ત્રાસ અને વિપત્તિઓથી ટેવાઈ ગયેલા આ સખત હૃદયના માણસો પણ કોઈ માણસથી સહન ન થાય એવા વિનાશના પ્રવાહ સામે ટકી શક્યા નહીં. તેઓ ડગ્યા અને પાછા હડ્યા.

તરત જ નેપોલિયન ઘોડા પર બેઠો બેઠો તે સાકડા રસ્તાના આગલા ભાગ પર આવ્યો અને બહુ ધ્યાનપૂર્વક પોતાના સમક્ષ બનતો મામલો તેણે જોયો. તરત જ તેણે બંદૂકોવાળા માણસની બે દુકડીઓ તે ખીણની ધાર ઉપર ચઢી જવા સારૂ મોકલી દીધી. તરત જ તેમના ઉપર બંદૂકો છુટવા લાગી અને તેમણે પણ તેનો ઉત્તર વાળ્યો એવામાં ગાઢ ધુમસ પડ્યું, અંધકાર થઈ રહ્યા, ધુમાડા સાથે તે ધુમસ મળી ગયું અને તેણે રસ્તાને રાત્રિના અંધકારમાં ઢાકી દીધો. તરત જ પોલાડના ભાલાવાળાઓની એક દુકડીને નેપોલિયને હુકમ આપ્યો કે તેમણે તેમના સરસ, ચપળ અને સપાટાબંધ ઘોડા પર બેસી દુશ્મન ઉપર તૂટી પડવું. આ કૃત્રિમ અંધકારમાં તેઓએ તેમના ઘોડા આખી મીચી દોડાવ્યા. એટલે શત્રુઓએ તોપોનો ભયંકર મારો શરૂ કર્યો. પોલાડના ભાલાવાળાઓનો આગલો ભાગ ક્યાય ઉડી ગયો, અને ઘોડાઓ તથા ઘોડેસ્વારો મરી જવાથી તેમના કપાએલાં રાખનો એક કમકમાટ ઉત્પન્ન થાય એવો ઢગલો થયો. આ પ્રમાણે કપાઈ ગયેલા સેનિકોનાં શરીરોને તથા ધ્રુજતા અવયવોને ચગદતા અને છુંદતા પાછળના ભાલાવાળાઓ અતિ ઉચ્ચતાથી આગળ કુદી પડ્યા, અને સ્પેનની તોપોવાળા પોતાની તોપોમાં ફરીથી દાઝગોળો ભરે ચાર પહેલા તે તમામને તેમણે પોતાની તલવારોથી વીંધી નાખ્યા. પછી ફ્રેન્ચ લશ્કર અટકાવી શકાય નહીં એવી રીતે તે સાકડા રસ્તા પર ચાલ્યું. સ્પેનવાસીઓએ હથીઆર નાખી દીધા અને ચારે દિશામાં વેરાઈ જઈ તેઓ પર્વતો ઉપર નાસી ગયા. તોપો, બંદૂકો, દાઝગોળા અને જથ્થાબધ સરજામ વિજયી નેપોલિયનના જ હાથમાં આવ્યાં.

નેપીયર લખે છે કે:—“ સ્પેનના લશ્કરોનો જેમને અનુભવ છે તેમને પણ લગભગ દુર્ગમ અને ૧૩૦૦૦ માણસો રક્ષિત એવું સ્થળ, (કોઈએ જરા પણ ઉત્પન્ન કર્યો ન હતો છતાં ભયના જ વિચારથી બે સારી પાયદાળની દુકડીઓ જેને સારી રીતે અટકાવી શકે એવા થોડા ઘોડેસ્વારોના ભયંકર ધસારાને લીધે) છોડી દેવામાં આવે એ વાત લગભગ અસંભવિત લાગ્યા વિના રહે એવી નથી. નેપોલિયનના માણસોએ જે ધસારો કર્યો હતો તેનો વિચાર એક

સાધારણ લશ્કરી વ્યૂહરચના તરીકે કુના અસાધારણ રીતે વગર વિચારનો જ તે હતો એમ કહેવાને અડચણ નથી. પરંતુ સ્પેનના લશ્કરની ખરી કિંમત નેપોલિયને પોતાની વિચક્ષણ યુદ્ધિથી કરી હતી અને પર્વતની ખતે બાળુઓએ ધુમસ અને ધુમાડાથી અંધકાર આપવાથી જે લાભ મળ્યો હતો તેનો નેપોલિયને ત્વરાથી ઉપયોગ કરી લીધો હતો. તેથી તેની ઇશ્વરદત્ત પ્રતિભાનો આ એક આનંદ ઉત્પન્ન કરે એવો દાખલો હતો એમ કહેવાને અડચણ નથી. ”

સ્પેનના લોકોને મદદ આપવા સાર પોર્ટુગાલના ઉત્તર પ્રદેશમાં થકુ સર જૉન મુરની સરદારી નીચે એક અગ્રેજ લશ્કર સપાટાખંધ આગળ આવતું હતું. તેની સંખ્યાનો અદાજ નેપોલિયનથી થઇ શક્યો નહીં. પણ પહેલા તો સ્પેનના લશ્કરનો નિકાલ કરી નાખી એ તરફનો ગુંચવાડો મટયા પછી અગ્રેજો તરફ દરવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. તેથી અતિશય ત્વરાથી તેણે માર્ચિડ તરફ વધવા માંડ્યું. હવે એની સામે કોઇ થયું નહીં. ખાનખર ઋતુના પવનના સપાટામાં જેમ પાંદડા ફડી જાય એમ સ્પેનના બંડખોરો વીખરાઇ ગયા હતા. ડીમેંબરની ૨ છ તારીખે સવારના પહોરમા તે પાટનગરની દીવાલો પાસે આવી પહોંચ્યો. પોતાના રાજ્યાભિષેકની તથા ઑસ્ટરલીટ્ઝ યુદ્ધની તે દિવસે સંવત્સરી હતી. તે પ્રખ્યાત દિવસને માટે સૈનિકોના મનમા એક પ્રકારનો વહેમ પેસી ગયો હતો (કે, દિવસ શુકનીયાળ છે.) હવા બહુ જ સારી હતી, આકાશ નિર્ભળ હતું અને કુદરત જાણે મંદમંદ હસતી હોય એમ સૂર્યના પ્રકાશથી દેખાતું હતું. જેવો નેપોલિયન રણક્ષેત્રમાં આવ્યો કે તેના તરફ પૂજ્યભાવ રાખનારા તેના માણસોએ હર્ષની એક સામટી ગર્જના કરી. તે શહેરના કીલ્લામા જે હજારો સૈનિકો ભરાયા હતા તેમણે પણ ગુસ્સામાં અને તિરસ્કારમાં એથી પણ વધારે મોટી ગર્જના કરી. આ વખતે ૩૦,૦૦૦ માણસો સાથે નેપોલિયન માર્ચિડના દરવાજા આગળ ઉભો હતો. શહેરનો કબજો બંડખોરોના હાથમાં હતો. શહેરના કીલ્લામા ૧૦,૦૦૦ માણસો તૈયાર હતા. આ લશ્કર મુખ્યત્વે કરીને ખેડૂતોનું બનેલું હતું અને પાદરીઓએ તેમના ધર્માધિપણાને

લીધે તેમને પુષ્કળ ઉદ્દેશ્યા હતા. માર્કિસ શહેરની વસ્તી—પુરુષ, સ્ત્રીઓ અને છોકરાઓ મળી એકંદરે ૧,૮૦,૦૦૦ માણસોની હતી. નેપોલિયન ઘણો જ ગુચવવાયો. ઘરમાં નિરાધાર રીતે લપાઇને બેસી રહેલી સ્ત્રીઓ, કુમારિકાઓ તથા બાળકો વચ્ચે લાલચેળ ગોળા અને છરાઓ નાંખવાનો વિચાર આવતાં તે સંક્રાંત્ય પામ્યો; પણ પગલિત થયો હોય એમ પાછા ફરવું અને માર્કિસ અને સ્પેન એ બંનેને ઈલાકના કળજમાં સોંપવા એ વિચાર પણ એના મનને રચતો આવ્યો નહીં. ચૌવેટ લખે છે કે:—“ એની પ્રતિભાએ એને ગેવી યોજના સુઝાડી કે તેની પ્રીતિ સાર એને જે કાર્ક કરવું પડે તે પણ થાય અને માણસ જન ઉપર જે દયા લાવવાની આવશ્યકતા હોય તે પણ તેની સાથે જળવી શકાય. સારે નસીબે હજી બાગ્ય દેવીએ એનો છોડા છોડ્યો ન હતો અને તેણે તેનો પક્ષપાત એક વાર ફરીથી સિદ્ધ કરી બતાવ્યો. ”

નેપોલિયન ઘોડા ઉપર બેઠો અને થોડો વખત ગંભીર ચહેરે સ્પેનના પાટનગર તરફ જોઇ રહ્યો. વિજયથી કુલાઈ ગયેલા અને પોતાના અસાધારણ શક્તિવાળા આગેવાન નીચે ગમે તે કામ કરી શકવાને સમર્થ પોતાને માનતા સૈનિકો હલ્લો કરવા અધીરા બની ગયા હતા. નેપોલિયને પોતે જાતે ઘોડા પર બેસી આખા શહેરની આસપાસ ફરી વળી તમામ તપાસ કરી જોઇ. તે વખતે શત્રુની તોપના ગોળા તેના ઘોડાના પગ પાસે વારંવાર પડતા હતા. તેણે પોતાનું લશ્કર અને નાની મોટી તોપો એવી રીતે ગોઠવ્યા કે શહેરને એમને એમ ગમરાવી-દમ ભીડાવી જરા પણ લોહી રેડ્યા વિના વશ થવાની શરજ પડે. સૂર્યનારાયણ અસ્ત થયા હતા અને ઉત્તમ પ્રકાશવાળી ચંદ્રિકાનું તેજ મધ્યાહ્નના સૂર્ય જેવું તે રણસંગ્રામના મેદાન ઉપર પ્રકાશતું હતું. નેપીયર લખે છે કે:—“ રાત્રિ શાંતિવાળી અને આકાશ વાદળાં વિનાનું હતું. ફ્રાન્સના લોકોની હાવણીમાં શાંતિ હતી અને સાવધગીરી પણ હતી, પણ જાણે કોઈ કોઈમાં આવેલું મસ્ત પણ તોફાન કરતું હોય અને બરાડા પાડતું હોય તેમ શહેરના દરેક ભાગમાંથી ગરબડના અવાજ સંભળાતા હતા. ૨૦૦ દેવજોમાંથી બચસૂચક ઘંટના અવાજ થયા અને હવામાં થઈ તે સંભળાવા લાગ્યા. ”

અરાબર મધ્ય રાતે તેણે શહેર ઉપર સંદેશો મોકલી કહેવડાવ્યું કે તેણે શરણે આવવું. તેણે શહેરના ગવર્નરને ખાત્રી આપી કે ક્રાન્સના લશ્કર સામે શહેરથી વધારે વખત કદાચ ટકી શકાશે નહીં. તોપોના ગડગડાટ સાથે બનમાલની ખુવારી થશે જ તે ભયંકર બાબત ઉપર વિચાર કરવાને તેણે તેને આજીજી કરી. એ સંદેશાનો જવાબ નકારમાં આપવામાં આવ્યો. તરત જ શહેર બહારના માણસો ઉપર હુમલો કરવામાં આવ્યો. તેમને વશ કરી લેવામાં આવ્યા. પછી ભયંકર તોપો એવી રીતે ગોડવવામાં આવી કે તેના ગોળાઓથી દીવાલમાં ગાબડા પડે. સાર પછી એક ખીજે પત્ર નમ્રતા પાસુ દત્તા સાથેનો મોકલવામાં આવ્યો અને શહેરે એકદમ શરણે આવવું એવું જાણાવવામાં આવ્યું. આ વખતે ખીજ દિવસના મધ્યાહ્નનો સમય થયો હતો. અધિકારી વર્ગે હજી પણ શરણે આવવાની ના પાડી; પણ તેમણે થોડા કલાકના વિલંબની માગણી કરી કે જેથી લોકોની શી મરજી છે તે જાણવાને વખત મળે. બહુ જ મુશીબતથી સૈનિકોની ઉગ્રતાને નેપોલિયને અટકાવી અને ત્રીજા દિવસની સવાર સુધી ધીરજ રાખી તે રાહ જોઈ બેઠો. તે દરમિયાન શહેરનો દેખાવ ભયંકર ગરબડ અને ગોટાળાવાળો થયો હતો. ધર્માધ ખેડુતો લૂંટારાના જેવા વેશ ધારણ કરી શેરીઓમાં ફરતા હતા અને ફ્રેચ તરફ સારી લાગણી ધરાવનારા તમામ માણસોને મારી નાખતા હતા. દેવળો તથા મંડોમાં થંટ વાગ્યા જ કરતા હતા. આ ખેડુતોના આગેવાનો સાધુઓ હતા અને રસ્તામાં જડેલા પથરા ઉખેડી નાખવા તેમને ઉશ્કેરતા હતા, તેમ જ દરેક જગ્યાએ અડચણો ઉભી કરવા તેમને સમજાવતા હતા. પથ્થરના ધરનો કબજો લઈ લેવામાં આવ્યો હતો અને તેમાં રહ્યાં રહ્યા બંદુકો કુટી શકે તેટલા સાથે તેની દીવાલોમાં બાકા પાડવામાં આવ્યા હતા. માલમીલકતવાળા અને કુટુંબ-કમ્પીલાવાળા ગૃહસ્થો શરણે આવવાને આતુર હતા. ખેડુતો તોફાન કરવાને આતુર હતા. જે રૂપેનવાસી ત્રણ ફ્રેચમેનને મારી નાંખશે તેમને સ્વર્ગ મળશે અને નરકની યાતના જરા પણ ભોગવવી નહીં પડે એવા વચન સાધુ લોકોએ આપ્યા હતાં.

સવારના પહોરમાં પડેલું ધુમસ સૂર્યના પ્રકાશથી જલું રહ્યું એટલે ત્રીશ તોપોમાંથી દીવલો ઉપર ગોળા ફેંકવાનો હુકમ નેપોલિયને એક હુકડીને આપ્યો. શહેરની ગીચ વસ્તીવાળા ઘરમાં હજી તેણે ગોળા નાખવાની સ્પષ્ટ ના જ પાડી જલદીથી દીવાલમાં ગાળડું પડ્યું. ફ્રેંચ સૈનિકો જંગલી માણસો પેઠે ધ્રાપ્પીયારી કરતા તેમાં થઇને અડચણોવાળી શેરીઓમાં ધસ્યા. વળી ફરીથી પોતાના તોફાની લશ્કરને નેપોલિયને રોક્યું. એના સખત હુકમથી લશ્કર તોશાન કરતું તરત જ અંધ પડ્યું. તેના માણસોએ હવે શહેરમાં પ્રવેશ કર્યો હતો.

નેપોલિયનના લશ્કર ઉચી ટેકરીઓ પર પાસે હતા અને તેઓ ધારે તો માફિડને બાળીને ભસ્મ કરી નાંખે એમ હતું. નેપોલિયને ત્રીજી વખત સદેશો કહેવડાવ્યો અને શરણે આવવાનું કહ્યું. તેણે કહ્યું “સ્પેનના શહેરોના દરવાજા વધારે વખત બંધ રાખવામાં આવશે તો હું તેમને ભયંકર શિક્ષા કરવા તૈયાર છું; તોપણ માફિડના રાજકરનારાઓ અકક્કલ વાપરશે અને નિરપરાધી માણસોની દયા લાવી શરણે આવશે તો સાફ એમ હું કહ્યું છું.” હવે વધારે વખત સામા થવાય એમ ન હતું એમ લોકોની પણ ખાતરી થઇ ગઇ. તેથી સ્પેનની કાઉન્સિલે પોતાની તરફથી બે ભાંજગડીઓને નેપોલિયનની છાવણીમાં મોકલ્યા. આમાંનો એક માણસ ટોમસ ડી મોર્લા હતો જે એન્ડેલુસીઆનો ગવર્નર હતો. બેલન શરણે આવ્યું તેની શરતોનો તેણે ભંગ કરી પોતાને માથે કલંક લીધું હતું. ક્રાન્સના કેદીઓ તરફ તેણે રાક્ષસી વલણ બતાવ્યું હતું આ બે પ્રતિનિધિઓ આવ્યા તેમને નેપોલિયન પોતાના રસાલા સાથે શાંત પણ સખત અહેરો ધારણ કરી મળ્યો. નેપોલિયને પોતાની તીવ્ર દષ્ટિ મોર્લા ઉપર તાકી. તેના શુસ્સાવાળા અહેરાથી મોર્લા ધુન્યો. નીચું જોઇ તે નેપોલિયન પ્રત્યે બોલ્યો:—“માફિડનો દરેક ડાહ્યો માણસ ખાતરીથી સમજે છે કે હવે શરણે જવાની આવશ્યકતા છે. તોપણ લોકોન શાંત પાડવા અને હથીઆર છોડી દેવાનું સમજાવવા સાફ સ્પેનની કાઉન્સિલને વખત મળે તેટલા સાફ ફ્રેંચ લશ્કરે અહીંથી ખસી જવું જોઇએ.” નેપોલિયને તેને નીચે

પ્રમાણે શુરસાંભરેલો જવાબ આપ્યો અને તે આખા યુદ્ધોપમા ગાજી રહ્યો. તે દિવસના મોનીટર્યુર પત્રમાં એનું બાપાતર શબ્દશઃ બહાર પડ્યું છે તે અમે નીચે ઉતારીએ છીએ:—

“લોકોનું નામ તમે નિરર્થક દો છો. તેમને શાંત પાડવા સાફ તમને સાધન ન જડતા હોય તો તેનું કારણ એ જ છે કે તમે તેમને ઉશ્કેર્યા છે અને ખૂડાણાથી આડે રસ્તે દોર્યા છો. પાદરીઓ, મહાધીશો વિગેરેને બોલાવો અને અલારથી સવારના છ વાગ્યા સુધીમાં જે માફિડ શહેર શરણે નહીં આવે તો તેનું નામ નીશાન રહેશે નહીં. હું માફ લશ્કર ખસેડવાનો નથી અને મારે તે ખસેડવું જેઠું પણ નથી તમારા હાથમાં જે બીયારા કમનસીબ ફ્રેચ પડ્યા હતા તેમનો તમે વધ કર્યો છે. થોડા જ દિવસ ઉપર રશિયન એલચીના જે નોકરોને તમે ઘસડ્યા, રસ્તામાં મારી નાખ્યા અને તેનું કારણ એટલું જ કે તેઓ ફ્રેચ હતા એક સેનાપતિની અશક્તિ અને નિષ્ણતાને લીધે એલનના રણક્ષેત્રમાં શરણે આવેલા માણસો તમારા હાથમાં આવ્યા અને તે શરણે આવેલા જેડે કરેલી શરતો તમે તોડી છે. મી. મોર્લા, તમે સેનાપતિને કેવો કાગળ લખ્યો હતો? તમે તો ઇ. સ. ૧૭૪૫માં રૂસીસોનમાં પેકા હતા અને બધી સ્ત્રીઓને વસડી ગયા હતા તમારા સંનિકોમાં તેઓ એક છુટની મીલકત હોય તેમ તેમને તમે વહેંચી હતી. તમારા જેવા માણસો છુટ છાટની વાતો કરે એ બહુ શોભે છે? વળી એવી બાપા વાપરવાનો તમારો ગોહક હતો? એલનના શરણે આવવાથી એવી બાપા તમારાથી વપરાય જ નહીં. પ્રજાઓના કાયદા બહુ જ સાવચેતીથી પાળતા છતાં અગ્રેજ લોકો જરા પણ મગર થતા નથી છતાં તેમના કૃત્ય જુઓ. સીન્ડ્રાની સંધિને માંદે તેઓએ શુમાર કર્યો પણ આખરે તેની શરતો તેમણે પાળી. પરંતુ લશ્કરી આજ્ઞામાં કરેલી સંધિઓ તોડી એનો અર્થ એટલો જ છે કે જંગલમાં ભસ્ટકતા આરમોના જ ગરીબશુની જ નકલ કરવી. તે તમે કરી તેથી એલનની સંધિના ભંગ કરનારા તમે શરણે આવવાની શરતો શી રીતે માગી શકવાની હીમન ધરો છો? જુઓ, અન્યાય અને વિશ્વાસપાત કરનાર માણ-

સોને જ તેના કેવા રણ ચાખવાં પડે છે. મારી પાસે કેડીઝમા નૌકાસૈન્ય તૈયાર હતું એક મિત્રના આરામાં તે જેમ આવે તેમ તે આવ્યું હતું. તમારી પાસે શહેરમાં જે તોપો હતી તે તમે તે નૌકા ઉપર ફેંકવાનો હુકમ કર્યો. મારા લશ્કરમાં જ સ્પેનવાસીઓની ટુકડી હતી તેનાં હથિયાર છીનવી લેવા કરતાં તેમને અગ્રેજ વહાણની મદદથી જતા રહેવા દેવાનું અથવા એસ્પીનો-સાના પર્વત ઉપરથી ભુસકા મારી નાસી જતા જોવાનું મેં પસંદ કર્યું. વિશ્વાસઘાત અને પ્રતિષ્ઠાભંગ કરવા કરતાં મારા શત્રુના લશ્કરમાં ૮૦૦૦ માણસોનો વધારો થયેલો જોવાને હું ગમરાયો નહીં તેથી માર્શિડ જાઓ. આવતી કાલના સાંજના છ વાગ્યા સુધી હું તમને મુદત આપુ છું. લોકો સંબંધી મારે કાંઈ સાંભળવું નથી. તેઓ શરણે આવ્યા છે એટલું જ મારે સાંભળવું છે. એમ નહીં થાય તો તમને તથા તમારા લશ્કરને કાપી નાખવામા આવશે.”

આ સખત પણ વ્યાજબી દૃષ્ટાંતો શરૂ થયાં મોર્લા ભયથી ધ્રુબ્યો. તે પાછો પોતાની છાવણીમા આવ્યો ત્યારે એનો ગમરાટ એટલો બધો વધી ગયો હતો કે તે એક અક્ષર પણ બોલી શક્યો નહીં. તેથી તેની સાથે જનરાલને બધી વાતની હકીકત કહેવી પડી. શરણે આવવાની સંમતિની બાબત નેપોલિયનને કહેવડાવવા સારૂ મોર્લાને પ્રીતી મોકલવામા આવ્યો આ પ્રમાણે નેપોલિયનની ઉદારતા અને દૃઢતાના પ્રભાવથી માર્શિડનો કબજો જરાક લોહી રેડી અને થોડું જ દુઃખ વેડી લઈ શકાયા. ફ્રેંચ લશ્કરે શહેરનો કબજો લીધો. શહેરના લોકોના જનમાલનું જાહની માફક એકદમ સહીસલામતીપાણું જાહેર થયું, દુકાનો ઉઘાડી મૂકાઈ, શેરીઓમા માણસો ઉભગવા લાગ્યા અને ઉઘોગ અને મોજમજના પ્રવાહ કોઈ પણ પ્રકારના વિઘ્ન વિના પ્રથમની માફક વહેવા લાગ્યા.

રાજ્યકીય ગુંડાના આરોપવાળા જેટલા માણસો હતા તેમને સામાન્ય ક્ષમા નેપોલિયને એકદમ જાહેર રીતે આપી. લોકોના પાપ બળાત્કારે કબૂલ કરાવવાની અને તેને માટે અમાનુષી શિક્ષા કરનારી દુષ્ટ કચેરી તેણે કાઢી નાખી. જે મંદમા આજસુ સાધુઓ પડ્યા રહેતા હતા તેમાના કે મક તેણે ઓછા

કરી નાંખ્યા અને આ મહત્તા ઉત્પત્તિનો અર્થો ભાગ જે પાદરીઓ મળુરી કરતા હતા તેમના પગારમાં વધારો કરવા વાપરવામાં આવ્યો. બાકીનો અર્થો ભાગ સરકારનું પ્રખ્યાત દેવું હતું તે વાળવા વરદ રોકવા સાથે જૂદો રાખવામાં આવ્યો. જૂદા જૂદા પ્રાનો વચ્ચે સરકાર ઉપર જ કાલનાં નાકાં હતાં તેથી વ્યવહારમાં તથા વ્યાપારમાં અડચણ આવતી હતી તે તમામ નાકા તેણે તરત કાઢી નાંખ્યાં અને માત્ર સરકાર ઉપર જ કંઈ એકઠો કરનારા કસ્ટોમરો તેણે નીમ્યા. વિશિષ્ટ પ્રકારના અમીગઉમરોવાના હક્ક રદ કરવામાં આવ્યા લાચ લેનાગ સ્થાનિક ન્યાયાધીશોના ફગવો ઉપર વિવાદ કરી ન્યાય મળે તેટલા સાથે વિવાદની ન્યાયાધીશીઓ આપવામાં આવી. જળવો થના પહેલા, પાદરીઓ અને ગર્ભશ્રીમંત લોકોને ચીડ ન ચહે તે માટે આ બધા પગલા નેપોલિયને બધાં ન હતાં. હવે તેમના તરફ વધારે સ્થેમ નજર દેખાવાતી જરૂર ન હતી. આ લાભ કાઢી જેવા તેવા ન હતા. તેનાથી અતને અનેક રીતે લાભ થવાનો હતો. આવા મુધાગતી પ્રગતિ અટકાવવા સાથે અને મધ્યકાળના અંધાર અને જૂલમમાં આમ સ્વતંત્ર થયેલા સ્પેનને ફરીથી સડોવવા માથે ઈંગ્લાંડ તે દીપકલ્પને યુદ્ધના ખાડામાં કિનારી લાડીમાં અપકોળે એ વાતનો વિચાર કરતાં દીલગીરી થયા વિના શકેતી નથી.

‘ સ્પેનીન્સુલર વિથર ’ (સ્પેનના દીપકલ્પનો વિચર) એ નામનો ગ્રંથ નેપીયરે લખ્યો છે. તે ઉપરથી એવી જાણની પ્રતીતિ કરવાને પ્રમાણ મળે છે કે સ્પેનમાં જે કંઈઓ થયો હતો તે પ્રખ્યાત હકકના હીમાયતી અને જૂલમના હીમાયતી વચ્ચેનો જ હતો. બધા એમ જ કહેતા અને એમ જ સમજતા હતા વેલી ગૂટે જે પત્રો લખ્યા છે તે ઉપરથી પણ એ જ સિદ્ધ થાય છે કે પોર્ટુગાલ અને સ્પેનમાં પ્રજાતંત્રના વિચારોનો જુસ્સો ફેલાતો હતો તેને કચરી નાંખવાની જરૂર હતી. પ્રજાના હકકનું સંરક્ષણ થાય એવા મુધારા કરવા તથા બધાને એક સરખી રીતે લાગુ પડે એવા કાયદા કરવા બેસડ બોનાપાર્ટના કિદાર આપ્યો હતો. ર્ડીનાન્ડે જે કલક લાગે એવું કામ ક્યું છે તેનો અચાવ કરવા હજી કામ બહાર આવ્યું નથી હયુક ફ્રાંક વેલી-

ગૃત્નના અભિપ્રાય પ્રમાણે તો પોર્ટુગાલની પ્રીન્સેસ કેરોટા સૌથી વધારે નહારી સ્ત્રી હતી તે છતાં આવાં રાજરાણી ઇંગ્લાંડે સ્પેનને માથે પછીથી ઠોકરી બેસાડ્યાં.

જેસપ્ પછી માર્ડિઝ ન ગયો; પરંતુ પાટનગરથી છ માઇલ દૂર આવેલા પ્રેડો શહેરમાના રાજમહેલમા ગયો. જે જે પ્રતિનિધિઓ નેપોલિયનને માળવા સાથે આવ્યા તેમને બધાને તેણે જણાવી દીધું કે જ્યાં સુધી સુસંસ્કારી અને ઉદાર વિચારના રાજાને પાત્ર સ્પેનની પ્રજા છે એમ તેને નહીં લાગે ત્યાં સુધી તે જેસપને ફરીથી તેમનો રાજા બનાવનાર નથી, સ્પેનના રાજાઓના મહેલમા તેને એક વાર દાખલ કરવામાં આવ્યા પછી તેને ફરીથી કાઢી મૂકવામાં આવે એ સ્થિતિ જોવાને તે તૈયાર નથી, અને જે રાજાને તરછોડવાની સ્પેનની ઇચ્છા હતી તેને ફરીથી તેના રાજા તરીકે તે બેસાડનાર નથી. પણ એક વાર દેશ છુટ્યા બાદ તે દેશ ઉપર ખીજા છતાંબેલા દેશ ઉપર વિજયી માણસ જેટલો હક્ક રાખી શકે તેટલો હક્ક તે રાખશે અને તેને જેમ યોગ્ય લાગશે તેમ તે કરશે. પછી સ્પેનની પ્રજાને માટે એક ઢંઢેરા બહાર પાડી તેણે જણાવ્યું કે:—

“ જુનની ૨ જી તારીખના ઢંઢેરામાં મેં જણાવી દીધું છે કે મારે સ્પેનના ઉદ્ધારક થવાની ઇચ્છા હતી. તમારા દેશના પ્રાચીન વંશના રાજાઓએ જે હક્કો મને આપ્યા છે તેમા વિજયથી પ્રાપ્ત થતો હક્ક મારે હવે ઉમેરવો એવી તમારી ઇચ્છા છે. તેથી તમારી સેવા કરવાની મારી ઇચ્છામા કેરશર થવાનો નથી. તમારા શ્રમમાં જે કાંઈ ઉદાર અને ઉત્તમ હશે તેને ઉત્તેજન આપવાની મારી ઇચ્છા છે. તમારી સપત્તિ અને લબ્યતાને જેટલું વિરોધી હશે તેનો નાશ હું કરીશ. પ્રજાને દાસત્વની સાકળથી બાધી રાખવામા આવી હતી તે મેં તોડી નાખી છે. મેં તમને એક ઉદાર તત્ત્વવાળું રાજ્યબંધારણ આપ્યું છે અને તમારા રાજાને નિરંકુશ કરવાને બદલે મેં તેને નરમ અને નિયમિત સત્તાવાળો બનાવ્યો છે. હવે એ જ રાજ્યબંધારણને કાયદા રૂપે ગણી તમારું આલ્લવું કે કેમ તે તમારા ઉપર જ અવલંબીને રહેલું છે. ”

આ પ્રમાણે પાંચ અઢવાડીયાંથી ઓછા વખતમાં નેપોલિયન અર્ધા સ્પેનનો ધણીરણી થઇ પડ્યો. તેના આગળ સ્પેનના લશ્કર ધૂળની માફક ઉડી ગયા હતાં. પોતાના મિત્રોની મદદે આવનારા અંગ્રેજો પણ નેપોલિયનની વઢાળીઆ માફકની કુચ જોઇ આશ્ચર્ય પામી ગયા હતા. તેઓ ગભરાયા અને હવે કંઈ દિશામાં જવું તે તેમને સમજાય નહી. આગળ વધે તો તેમનો વિનાશ નક્કી થવાનો જ હતો અને એક પણ તોપનો અવાજ કર્યા વિના પાછા હાલવું એના જેવું વધારે કલંક લગાડનાર ખીજું કાંઈ જ ન હતું. ૩૦,૦૦૦ માણસોને લઈ સર જોન મુર પોર્ટુગાલમાંથી સપાટાબંધ આગળ વધતો હતો, અને ૧૦,૦૦૦ માણસોને લઈ કોરુનાથી સર ડેવીડ બેર્ડ આવતો હતો તેને મળવા સાફ તૈયારી કરતો હતો. ઉત્તમ લશ્કરી કેળવણી લીધેલા આ બ્રિટીશ યોદ્ધાઓ હતા તેમાં અસંખ્ય સ્પેનવાસીઓ મળવાના હતા એટલે અંગ્રેજોને જગ પણ શંકા ન હતી કે તેમનો વિજય એકદમ નહીં થાય. પરંતુ સ્પેનના લોકોના પરજન્યની ખબર તેમને પડી એટલે સપાટાબંધ પાછા હાલ્યા વિના ખીજો માર્ગ જ રહ્યો ન હતો. અંગ્રેજોને આગળ વધતા અટકાવવા સાફ નેપોલિયને કશું જ કયું ન હતું. તેની તો એવી ઉલટ ધજા હતી કે તેઓ પોતાના વહાણો છોડી જેમ અને તેમ વધારે જમીન તરફ આવે તો સાફ કે જેથી તેમને રણસંગ્રામમાં પોતે (જમીન ઉપર) મળી શકે.

માર્ચિથી ચારેક માહલ ઉપર આવેલા એક ગામડામાં પોતાની ઊવણી રાખી લશ્કરના કસ્યાણુ સાફ તેણે (નેપોલિયને) સતત ધ્યાન આપવા માડ્યું. ચારે બાજુએ ખાઇવાળી ઊવણી કરવામાં આવી હતી. તેમાં એવી રીતે તોપો ગોઠવી રાખવામાં આવી હતી કે તેના માદા અમે ધાયલ સેનિકો સહીસલામત રહી શકે અને પોતાનો તમામ લશ્કરી સરંજામ પકડાઈ જવાની ભીતિ રહે નહીં.

સ્પેનના ૧૨૦૦ આગેવાન નામાકિત પ્રતિનિધિઓનું એક મંડળ તેને મળવા સાફ આવ્યું. સ્પેનને એણે જેટલા લાભ કર્યા હતા તે બધા તેણે ફરીથી ગણી બતાવ્યા અને છેવટે કહ્યું કે:—“ મારા સબધમાં આ જમા-

નાના માણસોમા મતભેદ રહેશે ખરો. કાચુ કે ઘણી ઘણી જાતની વૃત્તિ-
ઓથી હાલના માણસો પોતાનો મત આધવા દોરાય છે. પરંતુ તમારી
ભવિષ્યની પ્રજા મને સ્પેનના તારક અથવા ત્રાતા તરીકે ગણશે અને મારો
ઉપકાર માનશે. જે દિવસોએ હું તમને મળ્યો છું તે દિવસો તેઓ
ચિરસ્મરણીય દિવસો ગણશે. તે દિવસોથી સ્પેનની સંપત્તિનો આરંભ થશે.
મારા વિચાર તો આવા છે. તમે જાઓ અને તમામ નાગરિકોને પૂછો.
તમને યોગ્ય લાગે તે કરો પણ સરળતાથી પ્રપંચ કર્યા વિના તમે તમારું
કામ કરજો. ”

નેપોલિયન જે જે બોલતો તેમાં તેની પ્રતિભાની છાપ સ્પષ્ટ દેખાતી
હતી. એણે જે જે લખ્યું છે તેમા તેની ભવ્ય શક્તિની છાયા દેખાઈ આવે
છે. લામાર્ટીન નેપોલિયન ઉપર દ્વંધથી આક્ષેપો કરે છે અને તે આક્ષેપો
કરવામા તે પોતાની લેખક તરીકેની શક્તિ બહુ જ ક્ષતિમત્ રીતે પ્રકટ કરે છે.
તે પણ નેપોલિયનની લેખક તરીકે નીચે પ્રમાણે કિંમત કરે છે:—

“ મનુષ્યના સંબંધના બનાવોના લેખકોમા મશીયાવેલી પછી બીજો
સૌથી મોટામાં મોટો લેખક નેપોલિયન જ હતો. વિગ્રહોના વર્ણનમા તે
સીઝર કરતા ઘણો જ ચઢીયાતો છે. તેની શૈલી મોળી નથી પરંતુ વાચનારનાં
રૂવા ખડા કરે—જાણે કે જે સ્થિતિનું વર્ણન કરવામા આવ્યું હોય તેનો જ
અનુભવ વાચનારને થતો હોય એવી હતી. તેના લખેલાં વાક્યોમાનું દરેક
વાક્ય ખરેખરી વસ્તુની અને વસ્તુસ્થિતિની સ્પષ્ટ છાપ જ છે. ખરી હકીકત
અને તેનું વર્ણન એ બેમાં જરા પણ ભેદ રહેતો નથી એવી રીતે તે વર્ણન કરે
છે. ખરી હકીકતમાં ન હોય એવો એક પણ શબ્દ અથવા જરા પણ અતિ-
શયોકિત એના લખાણમા હોતી નથી. એના શબ્દો એનું પોતાનું જ સ્વરૂપ
છે તેના વાક્યો ટુંકા અને આડંબર વિનાનાં છે. તેથી એઝેઝેટ અને શાર્લ-
મેન જેવા રાજાઓ જેમને પોતાના હુકમો નીચે પોતાનું નામ પણ લખતા
નહીં આવડતું હોવાથી પોતાની આંગળીઓ શાહીમાં અથવા લોહીમા બોળતા

અને પોતાના નામનું ઉચ્ચારણ કરતા કરતા તેની ગમે તેથી છાપ તે કાગળો ઉપર પાડતા તેનું સ્મરણ થઈ આવે છે. ”

ન્યારે તે અહીં હતો ત્યારે તેના ગુણને જોભા આપે એવા બે બનાવ બન્યા. એણે એક એવો હુકમ કાઢ્યો હતો કે લશ્કરમાં સખત બદોબસ્ત રાખવો અને જે લોકો તોફાન કરતા ગુન્હેગાર માલુમ પડે તેમને બહુ જ સખત લશ્કરી શિક્ષા કરવી. આવી ચેતવણી આપવામાં આવી હતી પોતાના સૈનિકો પૈકી બે ઉપર એક સ્ત્રી ઉપર નિર્લજ્જ હુમલો કરવાનો આરોપ આવ્યો હતો. લડાઈની કાઉન્સીલે તેમને મોતની શિક્ષા ફરમાવી હતી. તેમને ક્ષમા અપાવવા સારૂ થણી આછછવાળી અરજીઓ રજુ કરવામાં આવી હતી. નેપોલિયને દઢતાથી ના કહી અને તેમને ડિગ્રી મૂકવામાં આવ્યા. તેમને દેહાતદંડ થયો તેથી લશ્કરના માણસો ઉપર સારી અસર થઈ અને નીચ વૃત્તિનો પ્રવાહ આગળ વધતો અટક્યો.

માર્ચીસ ઓફ સેન્ટ સાઇમન—જે ફ્રાન્સનો બુર્બોન રાજાના પક્ષનો માણસ હતો અને સ્પેનમાં જઈ વસ્યો હતો તેણે બેયોનમાં રાજા જોસફ તરફ રાજ્યભક્તિ રાખવાના શપથ લીધા હતા. સ્પેનના જ બંડખોરોની એક ટોળીના આગેવાન તરીકે પોતાના જ દેશની વિરુદ્ધ લડતાં તે પકડાયો. તેનો ન્યાય કરવા સારૂ એક લશ્કરી કમીશન બેસાડવામાં આવ્યું અને તેણે તેને મોતની સજા ફરમાવી. આ ગુન્હેગાર માણસની છોકરી નેપોલિયનના કેટલાક માયાળુ અમલદારોની મદદથી નેપોલિયન પાસે પહોંચી. તે વખતે પોતાના રસાલાને લઈ તે ઘોડા ઉપર બેઠેલો હતો. તે તરત જ ગાડીમાંથી બહાર કૂદી પડી, સૈનિકોની હારમાં પેડી અને નેપોલિયનના ઘોડા પાસે જઈ સામ્રાજ દડવત્ કરી પડી. તે માગણની માફક હાથ રાખી તથા અનુપૂર્ણ આબો સાથે બોલી ઉઠી:—“ ક્ષમા, નામદાર, ક્ષમા ” આવી સુંદર અને નાજુક છોકરી જૂતની માફક તેની પાસે આવેલી બેઠ નેપોલિયન આશ્ચર્ય પામ્યો અને પોતાના ઘોડાની લગામ તાણી રાખી પોતાની આંખો ગભીર રીતે તે છોકરી ઉપર તાકીને બોલ્યો:—

“ આ છોકરી કોણ છે ? એને શું જોઈએ છીએ ? ”

તે બોલી:—“ નામદાર સાહેબ, હું સેન્ટ સાઇમનની દીકરી છું અને તેને આજે દેહાતદંડ થવાનો છે. ” એમ કહેતા તે છોકરીના ચહેરા પર મરણ વખતની શીકાશ પ્રસરી ગઈ. તે એભાન થઈ ગઈ અને રસ્તાના પથ્થર ઉપર પડી ગઈ.

અતિશય દયા આવતી હોય એવા મહોએ નેપોલિયને આ પગે પડેલી છોકરીના શરીર તરફ ક્ષણ વાર તાકીને જોયું. પછી તે ઉતાવળે બોલ્યો:— “ સેન્ટ સાઇમનની છોકરીની સારી રીતે સંભાળ લેજો, અને તેને કહેજો કે તેના બાપને ક્ષમા આપવામા આવી છે. ” પછી હાથથી લગામ જરા હલાવી તેણે પોતાનો ઘોડો ચલાવ્યો, અને પોતાના હૃદયમા જે લાગણી થતી હતી તેને ઢાકવા તે પ્રત્યન્ન કરતો હોય એમ દેખાયું. પોતાના કરેલા હુકમનો અમલ થાય છે કે નહીં તે તે પાછું ફરીને જોતો હતો. ગમે તેવો ભારે ગુન્હો એના પોતાના વિરુદ્ધ કરેલો હોય તો પણ તે ઉદારતા વાપરી માફ કરી શકતો પરંતુ નિરાધાર સ્ત્રીઓ ઉપર કરેલા હુમલાને ક્ષમાપાત્ર તે ગણતો જ નહીં.

સેનાપતિ સર જોન મુર હવે પોતાના લશ્કરને કોરના તરફ પાછું હાલવતો હતો. પોતાના લશ્કરનાં માણસોને દરીઆ ઉપર લઈ લેવા સાડ વહાણો તૈયાર રાખવા તેણે હુકમ આપ્યો હતો. ડીસેબરની રર મી તારીખે સવારના પહોરમા નેપોલિયને માફ્રિડ છોડ્યું અને ૪૦,૦૦૦ માણસોને લઈ અંગ્રેજોને પકડવા તથા તેમને વશ કરવા તે નીકળ્યો. તે સારી પેઠે જાણુનો હતો કે સ્પેનવાસીઓએ જેટલી કાયરતા લઢવામા બતાવી હતી તેટલી જ બહાદુરી અંગ્રેજ લોકો તેની સામે બતાવ્યા વિના રહેવાના નથી. તેથી પોતાના રક્ષક (બ્રાડીગાર્ડ) લશ્કર-ઘોડેસ્વાર તથા પાયદળ તેણે સાથે લીધું અને કેટલીક તોપો પણ સાથે રાખી. સ્પેનવાસીઓ તો બધા નાસી ગયા હતા. તેમની કાયરતા જોઈ અંગ્રેજો તો ઘણા જ ચીડવાઈ ગયા હતા. તેઓ એકલા પડી ગયા હતા. તેમના ઉપર તેમનાથી ટક્કર ન ઝીલાય એવા બળવાન લશ્કર સામે નેપોલિયન ધસ્યો આવતો હતો. તેથી તેમની યુક્તિ પલાયન કરવામા જ સમાયેલી હતી.

ગાડરરામાના પર્વતોના જંગલી સાકડા રસ્તાઓ સુધી નેપોલિયને પોતાના લશ્કરને ઉત્કટ ઉતાવળથી દોડાવ્યા. પાછા હડતા શત્રુને પકડી પાડવા સારૂ ઉતાવળે કુચ કુવાની જરૂર હતી. અત્યાર સુધી હવા ચોખ્ખી હતી તે એચિંતી બદલાઈ અને ભયકર તોફાનો એક પછી એક થવા લાગ્યા. પવન પણ સુસવાટથી વાવા લાગ્યો. બરફ જથ્થાબધ વરસવા લાગ્યો. રસ્તો દેખાતો બંધ થયો અને શરીરનો ઘાણ કાઢે એમ તે પડવા લાગ્યો. પર્વતના સાકડા રસ્તા બરફથી રેકાઈ ગયા, તોપખાનાની ગાડીઓના તથા ભારખાનાના ગાડાંઓના ભારે પૈડાં બરફમાં અચકી ગયા અને લશ્કર આગળ વધતું બરેખરું અટકી પડ્યું. ઘેડેસ્વારો અને પાયદળનું આ જબરું દળ તેમના હથીઆર અને લશ્કરી સરંજામ સાથે ગભરાટમાં ગુંચવાઈ ગયું ને તેમાથી તેનાથી નીકળી શકાશે નહીં એવું તેને જણાયું. એ ચીકાર થએલા રસ્તામાથી નેપોલિયને પોતાનો રસ્તો કાપ્યો અને સૈથી આગળ જઈ તે કિસો. પવનના ઝપાટાના તોફાનથી આગળનો ભાગ આગળ વધતો અટકેલો તેને જણાયો તે પ્રદેશના ખેતી કરનારા લોભીઆઓએ કહ્યું કે આવા તોફાનમાં ગાડરરામાના જંગલી રસ્તાઓમાં થઈ જવાનું બની શકે તેમ નથી. પણ જેણે આદમ્સ પર્વતનાં તોફાનની ગણના કરી પણ કરી ન હતી તે આવાં તોફાનથી ડરી જવાનો ન હતો. નેપોલિયને પોતાના રક્ષકોને ઘોડા ઉપરથી ઉતરી જવાનું કહ્યું અને આખા રસ્તાની પહોળાઈ ઉપર સાકડેમાંકડે ગોઠવાઈ જવાનો હુકમ આપ્યો. દરેક ઘેડેસ્વાર પોતાના ઘોડાને દોરતો હતો. આ પ્રમાણે દરેક મંડળીમાં આડ અથવા દશ માણસ એકલા જ ઘોડા લઈ ચાલવા લાગ્યા. આ વૃદ્ધ અને અનુભવી યોદ્ધાઓએ પોતાના વજ્ર જેવા શરીરથી બરફને છુંદી નાંખ્યું અને પોતાની પાછળ આવનારા માટે માર્ગ ચોખ્ખો કર્યો.

આ પ્રમાણે લશ્કરના માણસોની નાની નાની ટોળીઓ શ્રમ કરતી હતી તે વખતે નેપોલિયન પગે ચાલી પર્વત ઉપર ચઢ્યો. તે પહેલી ટોળીની પાછળ ચાલ્યો, અને સેવરીના હાથ ઉપર ટેકો રાખી તોફાન સહન કરવામાં અને તોફાનવાળા તથા બરફવાળા સાકડા રસ્તામાં મોટી મુશીબતે જવામાં

પોતાના ઘોડેસ્વારોને જે શ્રમ પડ્યો હતો તેમા તેણે ભાગ લીધો-તેનો પોતે અનુભવ લીધો. આખું દૃષ્ટાંત જોઈ ક્યા માણસનું હૃદય ઓગળ્યા વિના રહે ? આખું લશ્કર ઉત્સાહથી આગેવાન પાછળ ચાલ્યું. આ કુચ કરવાથી નેપોલિયન ધણો થાકી ગયો. તેના લશ્કરનો મોટો ભાગ-જેમાં તોપો અને ગાડાંનો ભાર હતો તે-આગળ જતી ટુકડી સાથે સાથે ચાલી શક્યો ન હતો. આંવા પર્વતોમા એક નિર્માલ્ય ઝુંપડામા માહારાજ નેપોલિયન રાત્રે રહ્યો. તેને શું શું જોઈશે તે બધાનો પહેલેથી વિચાર કરી નાંખી તે બધું તૈયાર રાખવામા એની સેવા કરનારા તમામ માણસો રોકાયા હતા. પણ નેપોલિયન એવો હતો કે ખીજનો જ વિચાર કરે અને પોતાની જરા પણ પરવા ન કરે. એક જ ખચ્ચર ઉપર એનો પોતાનો સામાન મૂકવામા આવ્યો હતો. તેને તે ઝુંપડા પાસે લાવવામા આવ્યું. સેવરી લખે છે કે:-“ તેથી તેને સાફ સારી તાપણી, ખાવાનું અને પથારી તૈયાર કરવામા આવ્યાં હતા. આવા પ્રસંગો ઉપર મહારાજ નેપોલિયન સ્વાર્થપરાયણ ન હતો. જ્યારે એની પોતાની જવાત કરવાની હોય ત્યારે ખીજ દિવસની હાજતોની તે ચિંતા કરતો નહી. જેઓ એની સાથે સાથે આવી શક્યા હતા તે બધાની સાથે જ તેણે ખાધું અને તે તાપ્યો. જેઓ મર્યાદાના માર્યા ખાતા ન હતા તેમને પણ ખાવાની ફરજ પડી. ” પ્રકાશ મારતા દેવતા આગળ પોતાના મિત્રોને એકઠા કરી પોતાની અસાધારણ હૃદયગીના અસાધારણ બનાવોનો ઇતિહાસ અસાધારણ આનંદ અને નિખાલસપણાથી શ્રીયનથી માડી (તેના બોલવા પ્રમાણે ક્યા સુધી પહોંચતો તે તે જ જાણતો ન હતો.) બધો તેણે કહી સંભળાવ્યો.

પર્વતો ઓળંગાઈ રહ્યા એટલે બરફ પડી વરસાદ શરૂ થયો. લશ્કરના માણસો પલળી ગયા હતા અને થાકી ગયા હતા. પાણીથી ઉભરાઈ જતા રસ્તાઓમાં ઢીંચણ સુધી પાણી ખુંદતા ખુંદતા તેઓ ચાલતા હતા. તોપખાનાની ગાડીઓ તો ડેક ધરી સુધી કાઢવમા અચકાઈ ગઈ હતી. પોતાના લશ્કરના એક ભાગને પણ અંગ્રેજ લશ્કરના આગલા ભાગમા લઈ જઈ ઓડાને પૂછી રાખી અંગ્રેજોને પાછા હાંકવા નહીં દેવાની તેને બહુ જ ચિંતા

હતી. એણે પોતાની યોજનાઓ એવી અકકલહુશીઆરીથી ઘડી હતી કે જો હવામાં અસાધારણ તોરાણ ન થયું હોત અને રસ્તાઓ ખગડ્યા ન હોત તો તે આખું લશ્કર સપાટાખંધ આગળ લઇ જઇ શકત. તેણે સેનાપતિ મુઠ્ઠને લખ્યું:—“જો અગ્રેજો પાછા હોય તો નાગી તલવારે તેમની પૂઠ પકડજો; જો તેઓ તમારા ઉપર હસ્તો કરે તો પાછા હોજો કારણ કે જેમ જેમ તેઓ આપણા તરફ આવશે તેમ તેમ આપણને ફાયદો છે. તેઓ હાલ જ્યાં છે ત્યાં એક દિવસ વધારે રહેશે તો તેમના ભોગ મળવાના છે કારણ કે હું તેમની આજુ ઉપર તૂટી પડીશ જ.” આ વખતે સર જોન મુર મેડેગુન આગળ હતો અને નેપોલિયન પોતાની સાથે આવનારા સ્ક્રાફની ટુકડી સાથે એક દિવસની મુસાફરી થાય તો આવી પહોંચાય એટલે છોટે હતો. જે જળમા હવે અગ્રેજ સેનાપતિ સપડાવાની તૈયારીમાં હતો તેમથી છુટી જવા સાફ પલાયન કરવામાં જરા વિલંબ કરવાનો ન હતો બાણી જ કિનાવળથી તે પોતાના માણસોને લઇ નાહો અને નાસતા નાસતા પોતાની પાછળના પ્રહારો ગોળાઓથી ઉડાવી નાખતો ગયો. હજી વરસાદ તો! મૂશળધાર પડ્યા જ કરતો હતો. નદીનાળા ભરાઇ ગયા હતા. પાછા હોતા લશ્કરના પગરવથી રસ્તાઓ એવા છુદાઇ ગયા હતા કે જરા પણ ઉપયોગમાં આવે નહી.

ત્યાર પછી જે દેખાવ થયો તેનું વર્ણન કોઇ લેખકથી થઇ શકે એવું નથી. પોતાના માણસોને નિગ્રહમાં રાખવાનો સર જોન મુરનો દૃઢ અને કિતમ પ્રયત્ન હતો તે છતાં તેઓ દરેક પ્રકારના અત્યાચાર કરવા માડી પડ્યા. તે જ્યાં ગયા ત્યાં પુષ્કળ જથ્થામાં પીવાનો દારૂ મળેલો હોવાથી તેઓએ તે સારી પેઠે હાંચ્યો હતો અને ઉન્મત્ત બની જઇ દયાની લાગણી વિના હુટકાટ કરવા માડી હતી તથા વગર કારણે એકબીજાના ઘરો ખાળવા માડ્યાં હતા. ઘણી વખતે અનિશ્ચ દારૂ પીવાથી તેઓ એવા લાચાર સ્થિતિમાં આવી ગયા હતા કે જે અગ્નિ એમણે પોતે જ સળગાવ્યો હતો તેમાં જ તેઓ બળી જતા હતા. આથી કરીને અગ્રેજ સૈનિક અને સ્પેનવાસીઓ વચ્ચે ઘણી કટ્ટી શત્રુતા ઉત્પન્ન થઇ. અગ્રેજોએ સ્પેનવાસીઓને કૃતદંડ નીચ માણ્યો કહ્યો.

એનવાસીઓ બોલી કહ્યા:—“ અરે ! અમે દૂતમ ! તમે તમારા સ્વાર્થના પ્રેરણેલા અટ્ટી આવો છો અને હવે અમારું સ્ત્રાવ કરવાનું મૂકી દઇ નાસી જાઓ છો ! ” આ શત્રુના એટલી બધી યત્ન અને પીધેલા અર્થેજ સૈનિકોના પાગલ મત્યાગાર એટલો અસભ્ય થયો કે ઇંગ્લાંડના સૈનિકો કરતાં ઘણા જ સારા બંદોબસ્ત નીચે મેળનારા કેસ સૈનિકોને એનવાસીઓ તેમના સ્થાન કરતાં જેવા ગણવા લાગ્યા.

માઇલેના માઇલે સુધી આખે રસ્તે બ્રીટીશ લશ્કરનાં માણસો પડ્યા હતા. બારણાનાની ગાડીઓ છોડી દઇ બ્રીટીશ સૈનિકો નાસી ગયા હતા. તોપખાનાની ગાડીઓ બાગી નાખવામાં અને કંધી પાડી નાંખવામાં આવી હતી. માદા, ધવાયેલા, મરતા, લશ્કરની પાછળ બમનાગ, તમામ કોથે દાસ્તી જ કિન્મત ખતી બદલ રસ્તામાં પડ્યા હતા. આ પ્રમાણે નાસતા શત્રુને પકડી પાડવા સારું નેપોલિયન રાત્રિદિવસ સપાટાખંધ આગળ વધતો હતો. જન્યુઆરીની ૨ છ તરીખે પોતાની માથે ચાલનારા રોકકો સાથે નેપોલિયન એસ્ટોર્ગા ગામમાં આવી પહોંચ્યો. દશ દિવસમાં ૫૦૦૦૦ માણસના લશ્કરને તેણે ૨૦૦ માઇલની મુસાફરી કરાવી હતી. હવે બર સિયાળો ચાલતો હતો. પર્વતના રસ્તાઓ કિપર વિનાશ આણે એવો બરષ પડ્યો હતો. મેદાનો પર બરષથી છવાઈ ગયાં હતા. નદીઓ પણ એટલી બધી બરાઈ ગઈ હતી કે તે ઓળંગી રસ્તો થાય એમ ન હતું. થોડાંઓ અને માણસો કાદવમાં ઢીંચણ સુધી લખવાતા હતા અને ધરી સુધી કાદવમાં અચકાઈ જતી તોપોની ગાડીઓને બહુ જ મુશ્કેળતે આગળ ખેંચતા હતા.

તે દિવસે સવારમાં નેપોલિયને એસ્ટોર્ગા છોડ્યું તે દિવસે આકાશમાં તોફાન હતું. બરફર વાદળાં આકાશમાં ફેાડતા હતા. તરબોળ થયેલા અને ફૂંડવાતા લશ્કર કિપર બરફનાં ચોસલા સપાટાખંધ પડ્યાં જ જતાં હતાં. પોતાના તરફ નિહા ધરાવનાર લશ્કરની માથક દુઃખ વેડી અમ લઈ નેપોલિયન આ તોફાનમાં થોડાક માઇલ ચાલ્યો હતો. એવામાં એક માણસ મેડતો દોડતો બીધી પહોંચ્યો તે બહુ જ મહત્વના કાગળો લઈ ક્લાન્સથી આવ્યો.

હતો. પાસે કોઈ ઘર ન હતું. તરત જ તે ઘોડા ઉપરથી ઉતર્યો અને રસ્તા ઉપર દેવતા સળગાવવાનો તેણે હુકમ આપ્યો. તેના અમલદારો તેની આસપાસ પૂજ્યચુદ્ધિથી એકઠા થઈ ગયા અને તેના ચહેરા ઉપર શા શા ફેરફાર થાય છે તે કાળજીથી જોવા લાગ્યા. ભર ગિયાળાની દડી હવામાં તાપણુ પાસે જિભા રહી, પોતાના ઉપર ખરખર પડતો હતો તે સહન કરી અને પોતાની આસપાસ હમેશના નીમકહલાલ યોદ્ધાઓ એકઠા થતા હતા અને તોફાનનો માર સહન કરતા હતા તે જોતો જોતો પેલા કાગળો નેપોલિયન વાંચવા લાગ્યો.

એ કાગળો ઉપરથી એવી ખબર મળી કે તે સ્પેનમાં ગયો છે તેથી તેની ગેરહાજરીનો લાભ લઈ તેમ જ હાઇન નદી ઉપર જે એક લાખ માણસ હતું તે નેણે બોલાવી લીધું હતું તેનો લાભ લઈ, ઑસ્ટ્રિયા ઇંગ્લાડ સાથે મૈત્રી કરે છે અને ઉત્તરના પ્રદેશમાં તેના ઉપર તૂટી પડવાનો વિચાર રાખે છે. અલેક્ઝાન્ડર સાથે તેણે મૈત્રી કરી તેથી ટર્કીના માણસો ખરેખરા ચીડાઈ ગયા હતા અને તેઓ પૂર્વ તરફના પ્રદેશોમાં ડોળા કાઢતા હતા. અલેક્ઝાન્ડરની મા તથા તેના અમીરઉમરાંઓ કેન્સ્ટેન્ટીનોપલનો કબજો નેપોલિયને રશિયાને નહીં લેવા દીધેલો હોવાથી નેપોલિયન તરફ પોતાની શત્રુતા વધારતા હતા, અને જો કે અલેક્ઝાન્ડર તેની મૈત્રીના મંબંધમાં દૃઢ હતો છતાં તેના દેશમાં દિનપ્રતિદિન વધારે પ્રબળ થતા જતા વિરોધવાળા પક્ષની સામે થવાને વ્યર્થ કાંઈ મારતો હતો.

યુરોપમાં ખીજું મહાભયંકર યુદ્ધ થશે એ વિચાર એના મગજમાં એકદમ ચમકારો કરી રહ્યો. તે વિચાર તમામ જુવસ્સો નરમ પાડી નાંખે એવો હતો; તેથી ક્ષણવાર તો તેની ભગીરથ શક્તિ નકામી થઈ ગયેલી જણાઈ. સ્પેનના વિગ્રહમાં તે સડોવાયો તેને માટે તેને અત્યારે બહુ જ દીલગીરી થઈ. પણ હવે તે મૂઝા દેવાય એમ ન હતું કારણ કે તે તેમ કરે તો સ્પેનનાં અને ઇંગ્લાંડનાં લશ્કરો એકદમ એકઠાં થઈ જાય અને પર્વતોના સાંકડા રસ્તા ઉપર એકઠાં થઈ પીરીનીઝ ઓળંગી ફ્રાન્સ ઉપર ચઢી આવે એમ હતું. ઉત્તરમાં હવે જે વિગ્રહ જગવાનો ભય હતો તેને અટકાવવાને એનાથી કાંઈ પણ થાય

એમ ન હતું, કારણ કે જે પ્રજાના હક્કને છુંદી નાખવા સારૂ આખું યુરોપ એકત્ર થઈ તેની સામે થયું હતું તેનો તે નામાકિત હીમાયતી હતો. દાન્યુબ નદીના કીનારા ઉપર ધ્વજાડ અને ઑસ્ટ્રિયા સાથે વિગ્રહ ચલાવવો, અને પીરીનીઝ પર્વતની દક્ષિણે સ્પેન, પોર્ટુગલ અને ધ્વજાડ સામે ટક્કર ઝીલવી અને યુરોપનો બાકીનો અર્ધો ભાગ નેપોલિયનનો પહેલો જ પરાજય થાય કે તરત તેના ઉપર તૂટી પડવાનો લાગ શોધતો ઉભો રહે-આ મામલો અને સાહસ ખરેખર નિરાશા ઉત્પન્ન કરનારા હતાં. ફ્રાન્સ તો વિગ્રહથી કંટાળ્યું હતું. નેપોલિયન પણ લડી લડીને કંટાળ્યો હતો. હવે એક માર્ગ રહ્યો હતો. તે એ હતો કે નિરાશાને વશ થઈ આ અનંત કળઓ પતાવવા સારૂ ફ્રાન્સને એકત્ર થયેલા રાજાઓને સોંપી દઈ તેનું તેઓ જે કરે તે કરવા દેવું અથવા તો મરતા સુધી યુદ્ધમાં ધુમવું.

દેવતા બરાબર સળગતો ન હતો અને તોશનના પવનથી કોઈ કોઈ વાર ભડકો થતો હતો. ત્યાં આગળથી નેપોલિયને પોતાનો થોડો તરત જ પાછો ફરવો અને ધીમે ધીમે ભારે અતઃકરણથી તે પાછો એસ્ટોર્ગા આવ્યો. કોઈ એક અક્ષર બોલતું ન હતું. તેનું ચિત્ત વિચારમાં લીન થયું હતું તેથી તેની આસપાસના તમામ માણસો ચૂપ રહ્યા હતા. પણ એક કલાકમાં તો તેની નિરાશા જતી રહી. તેના મનમાં હંમેશની સ્વાભાવિક શાંતિ આવી ગઈ. તેણે એટલા વખતમાં તો પોતાની યોજના કરી નાંખી. પોતાના રસ્તામાં જે ભયનું વાદળ એકઠું થતું હતું તેની સામે થતો તેણે પોતાનું બળ દઢતાથી અને શાંતિથી એકઠું કર્યું. હવે હાઇન નદી તરફના મામલા તરફ લક્ષ દોડાવવાની અગત્ય જણાઈ. તેથી અંગ્રેજ લોકોની પાછળ પડવાનું કામ પેટે જે કરતો હતો તે તેણે છોડી દીધું અને સેનાપતિ સુલ્ટને હુકમ કર્યો કે, “તમારાથી જેટલી મહેનત તથા બળથી તેમની પાછળ પડાય તેટલી મહેનત અને બળથી તમે પડજો.”

પછી તે વેલેડોલીડ આવ્યો ને ત્યાં થોડા દિવસ રહ્યો. સ્પેનના મામલા સંબંધી ઘણી ઝીણી ઝીણી બાબતોના હુકમ તેણે આપ્યા અને ફ્રાન્સ, ઇટાલી અને જર્મનીમાં પોતાનાં લશ્કરની તૈયારીઓ અને વ્યવસ્થા કરવા સારૂ અનેક હુકમો કાઢી મોકલાવ્યા.

પ્રકરણ ૪૫ મું.

+ ❀ ❀ ❀ +

ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ યુરોપના રાજઓની નવીન સંધિ.

— ❀ ❀ ❀ —



અ

વાંચીન સમયના વિગ્રહોમા લશ્કરે પાછાં હાથ્યાં હશે તેનાં વર્ણનો કરવામાં આવ્યાં છે તેમા સર જૉન મુરતું લશ્કર પાછું હાથુ એ બહુ જ કમનસીબ બનાવ હતો એનાપિત મુશ્કેલ નેપોલિયનના હુકમ પ્રમાણે તે લશ્કરની પાછળ પડ્યો. તે નાસતા લશ્કરના થોડા થોડા ભાગ દીલ્લીગીરી ઉપન કરે એવી રીતે કોઇ કોઇ જગાએ મળી આવતા હતા અંગ્રેજ લશ્કર એવું ત્વરાથી અને ગભરાટથી નાહું કે તેમના રોકડા પૈસાની પેટીઓ-જેમા સોનાના શિકા સારી સંખ્યામાં ભરેલા હતા તે પેટીઓ-પર્વત ઉપરથી ગળડાવી દેવામા આવી અને તે ચળકતા શિકકાઓ પર્વત તથા ખડકોમા વેરાઇ ગયા. કેંચ સૈનિકો જેઓ અંગ્રેજની પૂઠ ક્ષેતા હતા તે આગળ ધસ્યા અને તેમણે તે શિકા વડે પોતાના ખીસા ભરી લીધા. માદા અને ઘાયલ થયેલા થોડાઓ અતિશય ક્ષીણ અને ખીલામણા થયા હતા. તેઓ રસ્તાની બાજુ પર પડ્યા હતા અને વરસાદથી ભીંજાઇ ગયેલી જમીનના દેશ પર અંત-સમયની વેદના વેદતા હતા. જે જે શહેર અને ગામમા થઇને અંગ્રેજ લશ્કર ગયું તે તમામ ગામડામા ગરીબ ખીયારા લોકો ઉપર તે લોકોએ દાડ પીને નેટલી જતની કરતા થઇ શકે તેટલી જતની કરી હતી. તેમના ઘર બાળી નાખવામાં અને છુટી ક્ષેત્રમા આવ્યા હતા અને સ્ત્રીઓ તથા છોકરાઓ ઘર વિનાના બની જઇ ટાકમાં ફુંકવાતા ફુંકવાતા મરણને શરણ થતાં હતા. તેમ જ પર્વતની બાજુ ઉપર મુએલા અને મરતા માણસોનો જે દેખાવ થઇ રહ્યો હતો તે મનુષ્યત્વની લાગણી ધરાવનાર તમામ માણસને કમકમાટ ઉપ-જાવ્યા વિના રહે નહીં એવો હતો.

નેપીયર લખે છે કે:—“ આવી રીતે આટલી વિપત્તિ વેદતા વેદતાં

પલાયન કરવાનું કામ કોઈ પણ લશ્કરને આવ્યું નહીં હોય. હવા પણ ભયંકર હતી. પોલાડમાં શિયાળામા જે કડકડતી ટાઢ પડે તે બાજુ સ્પેનમા આવી હોય એમ લાગતું હતું. તે દરી ગયેલા પર્વતો ઉપર બરફ અને પાણીનો વરસાદ તો સપાટાબંધ સુસવાટ સાથે સતત આવ્યાં જ કરતો હતો. પોતાના ઘોડા શત્રુના હાથમા ન પડે તેટલા સાફ અગ્રેજ ઘોડેસ્વારોએ જેવા પોતાના ઘોડા નકામા થયા તેવા જ તેમને બંદુકથી મારી નાખ્યા.”

લશ્કરને આ પ્રમાણે પાછા હટાવવાનું કામ સર જૉન મુરે બહુ જ અફલ અને ચાલાકી વાપરીને કર્યું. પણ તેમા તેની પાછળ પડેલા ફ્રેચ લશ્કરના આગળના ભાગના માણસો સાથે અગ્રેજ લશ્કરના પાછળના ભાગના માણસોને ઝપાઝપી થતી હતી. જ્યાં જ્યાં અગ્રેજો માર્ગ નહીં મળવાથી ગુચવાતા ત્યાં ત્યાં તેઓ ધણી જ દબતા તથા હીમતથી લઢતા. એમ હકતા હતાં તેઓ ફ્રાન્સ સુધી આવી પહોંચ્યા. તે શહેરની આસપાસ પર્વતો આવી રહેલા છે. તેમના ઉપર પોતાનો મોરચો કરી તેમણે ફ્રેચોને લઢવાનું આમંત્રણ કર્યું. શહેરના ઘરેથી ત્રણેક માઈલને છેટે તેમણે દારૂગોળાનો એક જથ્થો એકઠો કર્યો હતો. તેમાં ફ્રાન્સવાના દારૂનાં ૪૦૦૦ પીપો ગોઠવેલાં હતા. આ બધો જથ્થો ફ્રેચના હાથમા ન આવે એટલા સાફ તેને સળગાવી દેવામા આવ્યો. તેનો ઘડાકો એવડો મોટો જંગી થયો કે તેની કલ્પના આવી શકે એમ નથી.

આ દેખાવ કર્નલ નેપીયરે પ્રત્યક્ષ જોયો હતો. તે લખે છે કે:—“ તે દારૂગોળાને સળગાવવા સાફ જે માણસો મોકલવામા આવ્યાં હતાં તે જ્યારે ત્યાં પહોંચ્યા અને તેમણે આગ લગાડી ચારે બાજુ એક મોટો જવાળાંમુખી પર્વત ષાટયો હોય એવો મોટો ઘડાકો થયો; કેટલાક માર્ગલ સુધી ધરતી ડોલવા લાગી; પર્વતો જમીન ઉપરથી ઉખડી પડ્યા; દરીઆનાં પાણીમાં એવું તોશન થયું કે વહાણો બધા પુષ્કળ હાલી ગયાં; એક ધુમાડાનો તથા ધુળનો ગોટો નીકળ્યો અને તેમાથી ચીણુગારીઓ ચારે બાજુએ ઉડી; તે ગોટો સીધો ઉંચે ચઢ્યો, પથ્થરા અને એવા જ બીજા કડકાનો વરસાદ ચારે અવાજ સાથે થયો, અને તે સ્થાન પાસે જે લોકો ઉભા હતા તેમનું મોત

આવ્યું. પછીથી શાંતિ પ્રસરી ગઇ દરીઆના મોર્જનાં અવાજ વચમાં વચમાં
થતા હતા અને વળી પાછી લઢાઇ ચાલુ થઇ રહી.”

પછી દારુણ યુદ્ધ શરૂ થયું. પાછા હઠતા અંગ્રેજ લશ્કરનો હીંમતવાન
આગેવાન સર જોન મુર ને લઢાઇમાં પડ્યો તોપનો ગોળો વાગવાથી તેના
શરીરના કુરચા થઈ ગયા હતા. પછી રાત્રિ પડી અને બંને પક્ષના માણસો થાકી
લેઈ થઈ જવાથી યુદ્ધ અંધ રહ્યું. આ કમનસીબ સેનાપતિનું અનેક સ્થળે ધવા-
યેલું શરીર તેના લોહીવાળા ડગલામાં જ વીટાળાયેલું હતું. કેરનના ડૉક્ટરોમાં
તેને સપાટાબધ લઈ જવામાં આવ્યું અને ચૂપ્પીથી જમીનમાં દાટી દેવામાં
આવ્યું. આ જગતના અનેક ભયંકર દેખાવો પૈકીનો આ પણ મોટામાં મોટો
અને દોલગીરી ઉપજાવે એવો દેખાવ હતો. થાકી ગયેલા અને લોહીલુહાણ થયેલા
લશ્કરો ઉપર શિયાળાની અધારી રાત્રિનો પડો પડ્યો. મથાલની મદદથી એક
નાની સરખી ઘોડો બોદવામાં આવી અને મુરના શરીર ઉપર થોડા દેશનાં નાખી
તેને દાટી દેવામાં આવ્યું. કોઈ એક અક્ષર પણ બોલ્યું નહીં. આ ભૂમિદાહની
ક્રિયાનું એક પ્રતિભાશાળી કવિએ નીચેની અવિનાશી પદ્ધતિઓમાં વર્ણન કર્યું છે.

Not a drum was heard, not a funeral note,
As his corse to the ramparts we hurried;
Not a soldier discharged his farewell shot,
O'er the grave where our hero we buried.

We buried him darkly at dead of night,
The sods with our bayonets turning;
By the struggling moon-beam's misty light,
And the lantern dimly burning.

No useless coffin inclosed his breast,
Not in sheet, nor in shroud we bound him,
But he lay like a warrior taking his rest,
With his martial cloak around him.

Few and short were the prayers we said,
And we spoke not a word of sorrow;
But we steadfastly gazed on the face that was dead,
And we bitterly thought on the morrow.

We thought, as we hollowed his narrow bed,
And smoothed down his lonely pillow,
That the foe and the stranger would tread o'er his head,
And we far away on the billow.

But half of our heavy task was done,
When the clock struck the hour for retiring,
And we heard the distant and random gun,
That the foe was sullenly firing.

Slowly and sadly we laid him down,
From the field of his fame fresh and gory;
We carved not a line, and we raised not a stone,
But we left him alone in his glory.*

†ભાવાર્થ.—સર જૈન મુરતું શબ અમે કીધા પાસે ઉતાવળે લઈ ગયા ત્યારે
પડઘમ વગાડવામાં આવી ન હતી, તેમ મરણ વખતે કરવાનો એકે અવાજ
કરવામાં આવ્યો ન હતો. અમારા વીરપુત્રને અમે જ્યાં દાટ્યો ત્યાં કોઈએ બંદુકનો
એકે છેવટનો અવાજ કયો નહીં માટીના ઢેકા સંજીનોથી ઉથામી તેના શબને
મધ્ય રાત્રે અમે દાટ્યું, માત્ર ચંદ્રમાના છેલ્લા કિરણો ચાંછા પડતા હતા અને
કાનસમાંથી મંદ પ્રકાશ પડતો હતો તેના શરીરને નકામી પેટીમાં પૂરવામાં
આવ્યું ન હતું તેમ તેને કોઈ જાતનું કંદન પણ કરવામાં આવ્યું ન હતું.
પણ પોતાનો લશ્કરી ડગલો પહેરી જાણે કોઈ વીરપુત્ર માત્ર સૂતો હોય તેમ રખાણ
અમે ઇશ્વરની બંદગી થોડાં અને ટુંકા વાક્યોમાં કરી અને શોકનો એક
અક્ષર પણ બોલ્યા નહીં પણ અમે તે મૃત શરીર તરફ તાકીને જોઈ રહ્યા અને
બીજા દિવસનો વિચાર કરવા લાગ્યા જ્યારે અમે તેની સાકડી કળર ખોદતા હતા
અને તેનું સુવાળું (માટીનું) હશીકું સાક કરતા હતા ત્યારે અમને વિચાર આવ્યો
કે પરદેશી શત્રુ આ જમીન પર ફરશે ત્યારે અમે સમુદ્રના મોજા પર હોઈશું. પણ
જ્યારે આરામ લેવાનો વખત થયો ત્યારે અમારું અર્ધું કામ તો થઈ ગયું હતું
અને શત્રુ ચીડાઈને જે ગોળા ફરથી છોડતા હતા તેના અવાજ અમે સાંભળ્યા
અમે એ શબને ધીમેથી અને ભારે અતઃકરણથી કળરમાં ગોઠવ્યું. તે લોહીહીણ
થયેલું શરીર રણક્ષેત્રમાંથી તાજી કાતિ લઈ આવેલું હતું. તે કળર ઉપર, અમે મુશ્કેલ
ચણ્યા નહીં પણ તેને તેની કાતિ સાથે એકલું જ પહેલા દઈ અમે ગયા.

પોતાના મરણ પામેલા શત્રુના શાયથી આનંદ અને આશ્ચર્ય પામી તેનું નામ અમર કરવા સારૂ ફ્રેંચ અમલદારોએ તે જગાએ એક સ્મારક બનાવ્યું.

રાત્રે, પોતાની હીલચાલ છુપાવવા સારૂ પોતાની જાવણીનાં તાપણાં બળતા મૂકી અંગ્રેજોએ વહાણોમાં બેસી જવાનું શરૂ કર્યું. આ કામ કરવામાં તેમને વધારે વિપત્તિ પડી નહી. સ્પેનવાસીઓ કીડલાનું બ્લશ કરતા હતા અને ધસારો કરતા ફ્રેંચોને પાછા હટાવતા હતા. આ પલાયનમાં અંગ્રેજોનાં મરેલાં, ધાયલ થયેલા અને કેદ પકડાયેલા માણસો ગણુતા એકંદરે ૬૦૦૦ માણસો ગયાં. ૩૦૦૦ ઘોડાઓને તેમના માલીકે જ મારી નાખ્યા. લંકરી મરંજામનો ઘણો જ મોટો જયો કા નો નાશ કરવામાં આવ્યો અથવા વિજયી લોકોના હાથમાં આવ્યો.

*આ યુદ્ધમાં પ્રખ્યાત લેખક કનૈલ નેપીયરનો ભાઈ મેજર નેપીયર પ્રાયશ્ચ થયો હતો અને કેદ પકડાયો હતો. કનૈલ નેપીયર લખે છે કે—“ તેને પગમાં વાગવાથી તે ખસી જવાનું કરતો હતો, પણ એટલામાં તેને પકડી લેવામાં આવ્યો. તેને બીજા પ્રાય્થ ધો વાગવાથી તે નીચે પડ્યો. એક ફ્રેંચ ઢોલવાળાએ તેને બચાવ્યો. પછી તે સુનિદ્ર સાથે તે ટકર ઝીલતો હતો તે તેને મારી નાંખવા ફરીથી આવ્યો ત્યારે તે ઢોલવાળો પાછો વંચમાં પડ્યો. લઘાલઘા દિવસ પછી બીજા દિવસે મવારે સુલ્ટે પોતાના જ દાક્તરને મેજર નેપીયર પાસે મોકલ્યો અને અસાધારણ માયાળુપણ અને હૃદયતા બતાવી તેણે નેપોલિયનને લખ્યું કે, ‘ મારા કેદીને કાનસ નહીં મોકલશો ’ કારણ કે હમણાં કેદીઓની અદલાબદલી કરવાની પદ્ધતિ બધ પડેલી હોવાથી તે બીચારાનો ધંધો તદ્દન નાશ પામશે તે ઢોલવાળાને પણ રાજ્યચિન્ન આપવામાં આવ્યું. જ્યારે બીજા ટુકડી કોડના છોડીને ગઈ ત્યારે સુલ્ટે પોતાના કેદીની બલાનું નેને કરી અને નેએ તેને શત્રુને આપવા યોગ્ય માન આપવાને બદલે મિત્રને આપવડ યોગ્ય પ્રેમ બતાવી વર્તન ચલાવ્યું તેણે તેને કાનસના એલચીને ત્યાં રાખ્યો. ને પૈસા પણ આપ્યા તથા પોતાને ત્યાં આવવાનું આમંત્રણ પણ કર્યું તેણે તેને કાનસ ન મોકલ્યો એટલું જ નહીં પણ જ્યારે સુલેહના વાવટાની મદદથી તેણે જાણ્યું કે મેજર નેપીયરની મા પોતાના પુત્રને મરી ગયેલા જાણી રહેત કરે છે

ક્ષીણ થઈ ગયેલા, થાકેલાપાકેલા અને લોહીલુહાણ થયેલા આ સૈનિકો બ્યારે પાછા ઇંગ્લાંડમાં આવ્યા ત્યારે લોકોના મન ઉપર જે અસર થઈ હતી તેનું વર્ણન એલીસન નીચે પ્રમાણે કરે છે:—“ સર જોન મુરના લશ્કરની દુકડીઓના કાફલા એક પછી એક ગર્વથી પુલાઈ લશ્કરી દંપદબાથી ઢોલો વગાડતા અને વાવટા ફફડાવતા સ્પેન જવા વહાણમાં બેસતા હતા, હબ્બરો માણસો કીનારા ઉપર તેમને હર્ષની ગર્જનાથી વધાવતા હતા અને હબ્બરો માણસો (વિયોગથી) રોતા હતા, તે વખતનો દેખાવ ઇંગ્લીશ ખાડીના કીનારા ઉપર આવેલાં શહેરોના લોકોએ જોયો હતો. પરંતુ તે જ લશ્કર અર્ધું ઓછું થઈ જઈ સૂકાઈ ગયેલે ચક્રે, ફાટેતુરે લુગડે, ભાગેતુરે હથીઆરે પાછું આવતું બ્યારે તેમણે જોયું ત્યારે તેમને વિસ્મય અને ભય ઉત્પન્ન થયા, અને તે લશ્કરે પોતાની સાથે તાવ આણ્યો હતો તે ભયંકર રીતે ફેલાવાથી ત્રાસમાં વધારો થયો થાકથી, વહાણમાં બહુ વખત ગોઘાઈ રહેવાનું હોવાથી,

ત્યારે તેણે તેને તથા તેની સાથે લઠાઈમાં પકડાયેલા થોડા અંગ્રેજોને ઇંગ્લાંડ જવા દીધા અને તેમની પાસેથી એવું વચન લીધું કે બધા સુધી કેફીઓની અલ્દલાબદ્દી થાય નહીં ત્યાં સુધી તેમના કોઈએ લઠવું નહીં આ ખાનગી બાબતોની વાત હું જરા પણ નથી નહીં પણ આવી ઉદારતાને માટે મારે કૃતજ્ઞતા બતાવો ખૂદકી રીતે આભાર માનવો જ જોઈએ, અને તેને પછીથી જે વિપત્તિઓ પડી તે કારણથી તો ખાસ મારે તેનો ગુણ નહીં વોસરતા ઉઝાડી રીતે જણાવવો જ જોઈએ તે ઉદાર ચિત્તના અને હીમતવાળા કમનસીબ સેનાપતિને શુ થયું તે બધા જાણે છે. જેણે ક્રાન્સને માટે ૫૦૦ યુદ્ધ કર્યા અને એક પણ યુદ્ધ તેની વિરુદ્ધ કર્યું નહીં તે સેનાપતિ તેને દ્રોહી ગણી બંદુકથી ઉડાવી દેવામાં આવ્યો બુર્જોન લોકોના કટ્ટામાં કટ્ટા દુશ્મનોએ પોતાના અને પ્રજાના સ્વાર્થનો ભેદ વધારે સારી રીતે જોયો હોત ?” —નેપીયરનો પેનીન્સ્યુલર વગ્રહ. પૃ. ૧ પાન ૨૫૦.

‘હાર્ટના આર્મી લીસ્ટ’ ને પ્રમાણ ગણીએ તો સર આલ્ફ્રેડ નેપીયરનો યગ બંદુકના ઇરાથો બાગ્યો હતો, તેના વાસા ઉપર સંગોનનો ઘા થયો હતો, તલવારથી તેના માથાપર ઘા પડ્યો હતો અને બંદુકના કુંદા માથામાં વાગવાથી ઘણું જ હીમણું થયું હતા. સર આલ્ફ્રેડ ૧૮૫૩ ના ઑગસ્ટની ૩૦ મી તારીખે મરણુ આપ્યો.

અને માનસિક નિરાશાથી તે તાવ ઉત્પન્ન થયો હતો. તેમાં વળી જે લોકો જીવતા પાછા ઘેર આવ્યા હતા તેઓ પોતાને પડેલી વિડમ્પના અને વિપત્તિઓનાં ભયંકર અને ઘણી વાર અતિશયોક્તિભરેલાં વર્ણન આપતા હતા તેથી પણ ત્રાસમાં વધારો થયો હતો. ”

સ્પેનમા હુંદરાટ અને ખુન ચાલી રહ્યા હતા ઉન્માદવાળી પ્રજા પોતાના જૂના રાજગો તરફ પોતાની નિષ્ઠા છે એવું નિમત્ત કાઢી બહુ જ ભયંકર તોફાન અને અત્યાચાર કરતી. જે પ્રદેશમાં ફ્રેંચ લશ્કર હતું તે પ્રદેશ સિવાય બાકીના પ્રદેશમાં જનમાલનું રક્ષણ સ્પેનમા થતું ન હતું. કેટલાક સ્પેનના સૈનિકો તો ડોન જ્યુઆન એનીટા નામના તેમના એક બહાદુર અને નામાંકિત સેનાપતિ તરફ ગુસ્સે થયા. તેથી તે ઉઘતેા હતો ત્યાંથી તેમણે તેને પકડ્યો, એક ઝાડ સુધી તેઓ તેને તાણી ગયા, ગળાથી તેમણે તેને ત્યાં લટકાવ્યો અને એના શરીરમા ગોળીઓ મારી કેટલોક વખત તેઓ આનંદ માનવા લાગ્યા. નેપોલિયનની સત્તા જ્યાં જ્યાં હતી ત્યાં ત્યાં તો દુરતાથી આ બધા અત્યાચાર એણે દબાવી દીધા. વેલેડોલીડમા પણ તેણે બારેક નાણુસો જેઓ ખુની તરીકે પ્રખ્યાત હતા તેમને પકડ્યા અને સપાટાબંધ બંદુકથી હડાવી દીધા.

નેપોલિયને જોસફને લખ્યું:—“ તમારે એવી રીતે વર્તવું જોઈએ કે તમને બધા માન આપતા શીખે તે પહેલા તમારાથી બધા પ્રથમ ભય રાખતાં શીખે. કેટલાક લોકો ઉપર ખુન અને હુટનો આરોપ આવેલો છે. તેવા ભયંકર ખુનીઓને ક્ષમા આપવા માટે લોકો અહીં મને આજીજી કરે છે. પણ મેં ક્ષમા ન આપી તેથી તેઓ રાજી થયા છે અને ચાર પછી બધું બ્યવસ્થાસર અને શાંતિથી ચાલે છે. ન્યાયી અને દૃઢ બને સાચે જ થવાનું છે, અને તમારે રાજ્ય કરવાની ધૃત્તિ હોય તો ન્યાયા થવાની જોઈલી જરૂર છે તેટલી જ દૃઢ થવાની પણ અપેક્ષા છે. ”

તેણે માદ્રીડમા સો ખુનીઓને મારી નાંખાવ્યા આ લોકો ધરખીતાઓમાં પેસી ગયા હતા, અને ધીમે ધીમે અતિશય દુઃખ દર્શ માંદા પડેલા ફ્રેંચ સૈનિકોને તેમણે મારી નાખ્યા હતા. કેટલાક સ્પેનના લોકો ફ્રેંચના મિત્રો છે

અને તેથી પોતાની જન્મભૂમિના દ્રોહી છે એમ નિમિત્ત કાઢી આ ખુની-
ઓએ તેમના ઘર બાળી નાખ્યા હતાં અને તેમને મારી નાખ્યા હતાં.
શુન્દેગાર લોકોના મનમાં ત્રાસ વર્તાવી દેવાનો વિચાર નેપોલિયનનો હતો.
તેમ છતાં પોતાની હમેશની ઉદારતાના પ્રભાવે, આ સખતાઇના પગલાથી
જે નિંદા થાય તે પોતાને માથે લઇ લેવા તે તૈયાર હતો. તેમ જ પોતે રહે-
મનજરના જેટલાં કૃત્યો કરતો તેનો તમામ યશ તે પોતાના ભાઇને
અપાવતો હતો.

નવા વર્ષને દિવસે જોસફે એક અભિનંદનપત્ર નેપોલિયનને લખ્યું.
તેમાં તેણે જણાવ્યું કે:—“ આ વર્ષમાં આપ નામદારના પ્રયત્નોથી શાત
પહેલુ યુરોપ આપ નામદારના વિચારને ન્યાય આપશે—ખરા કરાવશે એવી
મારી ઇચ્છા છે તેનો સ્વીકાર આપ નામદાર કરશો. ”

જવાબમાં નેપોલિયને લખ્યું કે:—“નવા વર્ષના સંબંધમાં તમને જે લખ્યું
છે તેને માટે હું તમારો ઉપરકાર માનું છું. પણ આ વર્ષમાં યુરોપમાં
શાંતિ પ્રસરે એવી મને આશા નથી મને તેની એટલી બધી ઓછી આશા
છે કે મેં અત્યારે ૧૦૦,૦૦૦ માણસ લશ્કરમાં નવીન દાખલ કરવાનો
હુકમ કાઢ્યો છે. ઇંગ્લાંડના હૃદયમાંથી ઇર્ષ્યાનું શલ્ય જતું નથી, અને
કોન્સ્ટેન્ટીનોપલના બનાવો એવા બન્યા છે કે દરેક વસ્તુ એમ જ બતાવી આપે
છે કે યુરોપને સાચી શાંતિનો સમય હજી નજીક આવ્યો નથી. ”

સ્પેનમાં ખૂંટલા રણસંગ્રામમાં તે તમામ જગાએ સ્પેનના લોકો પરાજય
પામ્યા છતાં કીલેબ્રદી શહેરોની દીવાલોમાં હજારો માણસો ભરાઈ બેઠાં હતાં.
ત્યાં રહ્યા રહ્યા ચઢીસુત અને અલૌકિક હીમત દેખાડતાં તેઓએ લડાઈ ચાલુ
રાખ્યાં કરી; પણ ફ્રાન્સના ઇજનેરોની કરામતથી તથા ફ્રાન્સના યોદ્ધાઓના
શુરવીરપણાથી ભારે ગદ્ ગલદીથી સર કરવામાં આવ્યા સારાગોસાનો કીલ્લો
અર્વાચીન તેમ જ પ્રાચીન ઇતિહાસમાં બહુ જ પ્રખ્યાત અને ભયંકર ગણા-
યેલો હતો. અંગ્રેજોએ તેમાં તમામ લશ્કરી સરજામ, સારી રીતે ભરી દીધી
હતી. ૪૦,૦૦૦ સ્પેનવાસીઓ સાંધુઓની આગેવાની નીચે અંધ શ્રદ્ધાના

ઉન્માદથી પ્રેરાઈ શહેરની દીવાલો અંદર પથ્થરના ઘરોમા સુરક્ષિત સ્થિતિમા ભરાઈ બેઠા હતા. તે ઉપરાંત તે શહેરની શેરીઓમાં એક લાખ માણસ ચીકાર ભરાયું હતું. ફ્રેચ ૧૮,૦૦૦ હતા અને તેમણે તેટલા થોડા માણસો વડે તે શહેરને ઘેરા લાલ્યો. બે માસ સુધી ઘેરાયેલા અને ઘેરનારા લોકો વચ્ચે સતત અને જરા પણ દયા વિનાતું યુદ્ધ ચાલુ રહ્યું. શહેરની દીવાલો તોડી નાખવામા આવી. મઠ તો - ઉડાવી દેવામા આવ્યા હતા. છતાં ઉન્મત્ત થયેલા લોકોએ, શેરીએ શેરીએ અને ઘેરે ઘેર લડવાનું ચાલુ જ રાખ્યું. છેવટે અંધ અશ્વના ઉન્માદવાળા સ્પેનવાસીએ ઉપર ઉત્તમ લશ્કરી ડેળવણી લીધેલા ફ્રેચલોકોએ જય મેળવ્યો. છેવટે તે બળતા શહેરના ખડેરનો કબજો સેનાપતિ લેતીસે ૧૧૦૦૦ માણસો વડે લઈ લીધો. ત્યારે આ પાપી પ્રાણીઓની દુનીઆમા પણ જવચ્ચે નજરે પડે એવો દેખાવ તેની નજરે પડ્યો. આખા શહેરમા મકાનો બધાં ચૂરંચૂરા થઈ ગયા હતાં અને ગંધાતા, કહોતાં મડદાં પડ્યા હતા. શહેરના ૫૪૦૦૦ માણસો મરી ગયા હતા. સ્ત્રીઓ, પુરુષો અને છોકરાઓ જેમના શરીરો કપાઈ ગયા હતા તેઓ ચીસો પાડતાં હતા, તેમના ઘા રૂઝાયા ન હતા પણ મૂળ્યા હતા; આવો દેખાવ દરેક ઘરમા જણાતો હતો. શહેરનો કુભાગ તો તદ્દન નાશ પામ્યો હતો. બાકીનો કુભાગી વૃદ્ધી, લોહીથી ખરડાઈ ગયો હતો અને તેમાથી એવી દુર્ગંધ છુટતી હતી કે માથું ઘાટી જાય, જે ૪૦,૦૦૦ સ્પેનના સૈનિકોએ મરણીઆ થઈ ઘેરે ઘેર અને બારીએ બારીએ યુદ્ધ ચાલુ રાખ્યું હતું તેમાથી ૧૦,૦૦૦ પાયદળ અને ૨૦૦૦ થોડેન્વારો છેવટે જીવતા રહ્યા હતા અને કેદી બન્યા હતા. તેઓ શીકકા અંદરના, ક્ષીણ અને બીહામણ સ્વરૂપના થઈ ગયા હતા. વિગ્રહના ત્રાસથી ટેવાયેલા ઘરડા ફ્રેચ સૈનિકો પણ આ દેખાવ જોઈ નરમ થઈ ગયા.

ત્યાર પછી જેસક માર્કિડ પાછો આવ્યો ત્યારે દેવળોમા ઘટ વગાડવામા આવ્યા અને સલામીની તોપો ફુટવા માંડી. લોકો તો એમ જ સમજતા હતા કે, એમની પોતાની ગાદી છીનવી લેવામાં આવે છે તેથી તેઓ નારાજ દેખાયા. તો પ્રભુ શહેરીઓમાં જે સભ્ય અને સંભાવિત ગુહર્યો હતા અને,

જેઓ ત્રાસના રાજ્યમાં રહ્યા હતા તેઓએ ઘણા સંતોષથી તેનો આદર-સત્કાર કર્યો. જેસફ પ્રજાનો રક્ષક હતો એમ કહી નેપોલિયને તેને પ્રજાને સોંપ્યો હતો જાણે કે તેણે નેપોલિયન જેવા અપ્રતિહત વિજયવાળા માણસની મહેરબાની તેમને સારૂ મેળવી આપી હતી. તે છતાં નેપોલિયનના અતિશય ન્યાયી અને શોર્યવાળા ચારિત્રમાં એવું કાષ્ઠક હતું કે જેને લીધે તમામ માણસો એને માટે પૂજ્ય ભાવ રાખતા હતા. તમામ સખતાઈનાં કૃત્યોનો અપ્યય નેપોલિયને પોતાને માથે લીધો હતો છતાં અને જેસફનો યશ વધારવાનો નેપોલિયને પ્રયત્ન કર્યો તે છતાં જેસફના સાદા અને નમ્ર સ્વભાવ કરતાં સ્પેનવાસીઓ મહારાજ નેપોલિયનની ભવ્યતાથી વધારે આકર્ષાતા હતા.

વેલેડોલીડમાં નેપોલિયન પાંચ દિવસ રહ્યો અને યુરોપના એકે એક ભાગમાં તેણે કાગળો લખ્યા. એક સાધારણ માણસની શક્તિને જે કામ કરવાને એક વર્ષ જોઈએ તેટલું કામ નેપોલિયને ત્યાં ૫ દિવસમાં કરી નાખ્યું ફ્રાન્સ, સ્પેન, ઇટાલી અને જર્મનીમાં આવેલા તેનાં તમામ લશ્કરો જાણે તેના આગળ નકશામાં પાથર્યા હોય એમ હતું. તેમનો કેવી કેવી રીતે ઉપયોગ થઈ શકે એ બધું તે સમજી ગયો પછી પોતાને લખવાના તમામ કાગળો પૂરા કરી તે ઘોડે બેઠો અને પારિસ જવા નાઠો.

જે. ડી. હેડલી લખે છે કે:-“ પહેલા પાંચ કલાકમાં કલાકના ૧૭ માઇલની ત્વરાથી આશ્ચર્ય પમાડે એવું ૮૫ માઇલનું અંતર તેણે કાપ્યું. મહારાજ નેપોલિયનની આ તમાકુ પીતી પીતી જતી સ્વારી જે જે શહેરો અને ગામડામાં થઈને ગઈ હતી તેમના લોકોને તેની જંગલી જનાવરના જેવી દોટ હજી પણ સાબરે છે. રસ્તામાં ઘોડા બદલવાની જોડવણ કરી-રાખવામાં આવી હતી. એક સ્થળે તે આવતો કે તરત જ નવા ઘોડા-ઉપર ચઢી બેસતો અને ઘોડાને એડી મારી સપાટાબંધ દોડાવતો જતો હતો. તેની નાની આકૃતિ અને સાદી ટોપી જેણે જોયાં હશે તે તો તેને કદાપિ ભૂલી જવાના બધાં તેનો દીક્રો ગ્રેગોર આરસપહાણુ જેવો યાદ હતો. પણ તેણે

પોતાના હોઠ દબાવી રાખ્યા હતા, અને તેનાં ભ્રુવા લોઢાની પેઠે વાળેલાં હતા. તે છન ઉપર બેઠો બેઠો અધીરાઈથી આગળ જવાને આત્મકા ખાતો હતો તે વખતે તેની નીકળુ આંખ કાપવાના માર્ગને ગળી જવા માગતી હોય એમ લાગતું હતું. કોઈ બોલતું જ ન હતું. આખો ગસાલો જરા પણ શ્વાસ લીધા વિના આગળ ધપતો હતો. હુશીયાર શ્રેડેસ્વારને આવી લાંબી અને ઉતાવળી મુસાફરી કોઈ વખત કરવી પડી ન હતી. ”

એમ દોડતા દોડતા તેઓ એથોન આગળ લાંબી તે ગાડીમા બેઠો. પોતાના રક્ષકની હુકડીને એકદમ સપાટાખંધ હાઈન નદી તરફ જવાનો હુકમ આપી તે પારિસ જવા નીકળી પડ્યો. જન્યુઆરીની ૨૨ માં તારીખે રાત્રે તે પારિસ જઈ પહોંચ્યા, અને ઇયુધક્ષેરીસમા આમ ઓચિતો આવી પહોંચવાથી ખધાને ઘણું આશ્ચર્ય લાગ્યું. પોતાના જ મનની શક્તિથી તે ગભ્ય ચલાવતો હતો તેથી યુરોપમાં કેવા કાવતરા અને કાવતરાને તોડવા સામાં કેવાં કાવતરાં થયા હતાં તેની તેણે ખુબ જ થોડી વાત કાઠને કહી. સ્પેનના રાજ્યો કેવો ગુપ્ત રીતે વિશ્વાસઘાત લાંબા વખતથી કર્યો હતો તેની ખબર ફ્રાન્સના લોકોને ન હતી; તેથી સ્પેનની ચઢાઈ તેમણે પસંદ કરી ન હતી અને એમ જણાવ્યું હતું કે એમાં નિર્ઝંક પૈસાનો તથા મનિકાના જનનો ખર્ચ થયો છે, અને એવકુશાઈખરેલા અને નીચ રાજ્યો તરફ એક પ્રકારનો અન્યાય થયો છે. આની દુઃખ ઉત્પન્ન કરનારી લઠાઈમા તે પોતે સંડોવાયો હતો તેથી તેને પણ હવે ઘણી દીલગીરી થઈ હતી. સ્પેનની પ્રજા ઉપર એવા ક્રોધકાર કરવાની તથા તેને એવા લાભ આપવાની નેપોલિયનની મરજી હતી કે તેમના નિર્માણ અને જૂલમી રાજ્યોને ગરખડ સરખડ કર્યા વિના ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકવાથી તેઓ રાજી રાજી થઈ જાય. ઈંગ્લાંડે દરમ્યાનગીરી ન કરી હોત તો સ્પેનનો આવી રીતે પુનરુદ્ધાર થયા વિના રહેત નહી. તેમ નેપોલિયન આ સ્પેનના વિચલમાં પ્રસાર્યો ન હોત તો ઑસ્ટ્રિયાએ તેના ઉપર ચઢાઈ કરવાની હીમત કરી ન હોત એ પણ બનવા જોવી વાત છે. પણ નેપોલિયનનો જે કાણે પરાજય થયો હોત તે જ કાણેનો લાભ લઈ સ્પેનના જૂનક રાજ્યો

ઈંગ્લાંડ સાથે મળી જઈ ફ્રાન્સના દક્ષિણ ભાગ ઉપર ચઢાઈ કરવા ધસી જત એ વાતમાં તો શંકા જ ન હતી.

સ્પેનના યુર્બેનોને ઉખાડી નાખવાનું સાહસ નેપોલિયને કર્યું તેને ખાટે તે જો કે ઘણી વખત દીલગીરી બતાવતો હતો તો પણ એવો એક પણ બીજો માર્ગ ન હતો કે જે એ લઈ શકત અને જેમાં ઘણું જ ભય સમાયેલો ન હોત. સ્પેનની ભાજગડમાં એ ન પડ્યો હોત તો અદર-અંદર યુદ્ધ થાત અને સ્પેનનું સત્યાનાશ વળી જત. આ યુદ્ધ સ્પેનના રાજા ડોન કાર્લોસ અને તેના પુત્ર ફર્ડીનાન્ડના પક્ષની વચ્ચે થાત. તે વખતે ઈંગ્લાંડે ફર્ડીનાન્ડનો જ પક્ષ લીધો હોત અને છેવટે આખો દ્વીપકલ્પ ઈંગ્લાંડના એક સસ્થાન જેવો થઈ રહેત. તેમ જ બીજી ગીતે જોતા જે નેપોલિયન ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો મહારાજા હતો, અને જે પ્રજાના હક્કનો મોટો હીમાયતી હતો તેણે સ્પેનમાં પોતાના લશ્કરને લઈ જઈ સ્પેનની અજ્ઞાનના અંધારામાં સડતી પ્રજા ઉપર અસહ્ય જૂલમની સાકળો વધારે મજબૂત ચોટાડી હોત, તેમ જ લોકોના પાપ કબૂલ કરાવવાની ન્યાયાધીશીની શિક્ષાઓ કરવા સાડ જોલના પાજરા અને જોલના ઓરડાઓ વધારે મજબૂત કર્યા હોત તો તેણે પોતાના પ્રિય વિચારોને હડસેલી કુવામાં નાખી દઈ હડહડતો અન્યાય કર્યો હોત એમ ગણાત. પોતાના સ્વરક્ષણ સાડ તેણે જે ખરેખરા પ્રયત્ન કર્યો તેમાં તેની સાથે જ તેણે સ્પેનને એક દયાવાળો અને કેળવાયેલો રાજા અને ઉદાર વિચારવાળું રાજ્યબધારણુ આપવાની ઇચ્છા કરી હતી.

ચારે બાજુએથી નેપોલિયનને એવી જ ખબર મળતી જતી હતી કે અતિશય ચચળતા વાપરી ઓસ્ટ્રિયા નવીન વિગ્રહ સાડ તૈયારીઓ ઉતાવળે કરે છે. વિએના, મ્યુનીચ, ફ્રેસન અને મીલન એ ચારે જગાએથી ઓસ્ટ્રિયાની લશ્કરી તૈયારીઓની ઝીણામાં ઝીણી ચોક્કસ હકીકત નેપોલિયનને મળી. હવે ભય આવવાનો છે, અને તે નજીક છે તથા અસાધારણ છે એમ ખાત્રીપૂર્વક માનવાને તેને સંપૂર્ણ કારણ મળ્યું. સુલેહ કરવાના તેના તમામ અયત્નો નિષ્ફળ નીવડ્યા. હવે સુલેહ થાય એવો સંભવ ન હતો. ઈંગ્લાંડ તો એની

સાથે વાત કરવાને એના દેશનો મુલેહનો વાવટો લઈ આવનારને આવવા દેવાને ના કહેતું. જ્યારે યુરોપિયને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકવામાં આવ્યા ત્યારે તો એ ખીચારે બાળક હતો અને આખી પ્રજાના લગભગ એકમતથી તે આવખતે સર્વોપરિ સત્તા ભોગવતો હતો તો પણ ઘેંગલાડ તો એમ જ કહેતું કે તેણે જ રાજ્યગાદી પડાવી લીધી છે અને યુરોપિયોની કાયદેસર માલીકીની ગાદી ઉપર તે ચઢી એકો છે.

“ પ્રજાપક્ષના વિચારવાળા રાજાને મારે ” એ જ ખૂસ ઑસ્ટ્રિયામા પડી રહી હતી અને રશિયાના રાજાની મા નથા રશિયાના અમીરકેમરલે પ્રજા એ જ પોકાર મામેથી પાડી રહ્યા હતા.

એકત્ર થયેલુ યુરોપ કહેતું:—“ અમારે ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ લઠાઇનું કારણ નથી, પરંતુ ફ્રાન્સની ગાદી પડ્યાની પડનાર નેપોલિયનના વિરુદ્ધ જ અમારી તો લઠાઇ છે. ”

વિજય મેળવ્યા પછી મુલેહને માટે ગમે તે જાતની છુટ મૂકવા નેપોલિયન હુમેશાં તૈયાર હતો; પણ જ્યારે ચારે બાજુએથી ભયના વાદળ આવતા અને તેના શત્રુઓ રાજરાજ થઈ જતા ત્યારે એનો અભિમાની ગુસ્સો જગ પણ હવ્યા વિના બહુ જ ઉકળી આવતો અને લઢવાને નત્પર થઈ જતો. તેણે જે મહીનામા તો સ્પેનમાથી અગ્રેજોને હાંકી કાઢ્યા હતા, અને પોતાના ભાઈ જોસફને વિજયી બનાવી માફિડ આણ્યો હતો; પણ સ્પેનના વિચ્છેદનો અંત હજી આવ્યો ન હતો. દરેક પ્રાંતમા નવા બડો થાય એમ હતું. સ્પેન અને પોર્ટુગાલના કીનારા પાસે બ્રીટીશ નૌકાસૈન્યના કાશલા સારી સંખ્યામા ફરતા હતા, અને તે લોકોને માણસો, પૈસા અને લઠાઈનો સરંજામ એ બધું જોઈએ એટલુ આખી તેમને જરૂરવામા કસર રાખતા ન હતા.

વાચનારને યાદ હશે કે ઑસ્ટ્રિયાના એલચીને તમામ હટીકત નેપોલિયને સંપૂર્ણ રીતે સમજાવી હતી. પોતાને મુલેહ કરવાની ઘણી જ મરજી છે એ વાતની ખાત્રી તેણે મેટરનીકને આપી હતી. તેને તેણે એમ પણ કહ્યું હતું કે:—“ જો ઑસ્ટ્રિયાને શ્રીઆદ કરવાનું કાંઈ પણ કારણ હોય તો તેણે

તરત જણાવી દેવું અને જો તે જણાવશે તો તે દૂર કરવાને હું તરત પ્રયત્ન કરીશ. 'જે ભયંકર ભારે લશ્કરી તૈયારીઓ ઓસ્ટ્રિયા કરતું હતું તે આખું યુરોપ જાણતું હતું. તેમ જ તે તૈયારીઓનો ખરો ઉદ્દેશ પણ ખબર સમજતો હતો. પણ હજી લડાઈ શરૂ કરવાની તૈયારી ઓસ્ટ્રિયાની ન હતી અને તેનો એલચી પારિસમા રહેતો હતો. ખીજો વિગ્રહ ન જાગે અને તેના અંગની વિડમ્બનાઓ દૂર કરી શકાય એવી નબળા આશામા ને આશામા નેપોલિયને રશિયાને દરખાસ્ત કરી કે 'ઓસ્ટ્રિયાના વાસ્તવિક મુલકને જરા પણ આંચ આવવાની નથી તેની એવડી ખાત્રી ક્રાન્સ તથા રશિયાએ આપવી. ઓસ્ટ્રિયાને ખરેખરે એવો જ ભય લાગતો હોય કે નેપોલિયનનો ડોઝો તેના મુલક ઉપર છે તો આ એવડી ખાત્રી જામીન તરીકે ચાલશે અને વિગ્રહનું વાદળ વિખરાઈ જશે.' પણ ઓસ્ટ્રિયાને તો ધટાલી પાછું છતી લેવું હતું, પ્રજાના હકકના વિચારોનો પ્રસાર અટકાવવો હતો, અને કાયદેસર રાખને ગાદી ઉપરથી હાંકી કાઢી તેની જગાએ પ્રજાની પસંદગીનો સાધારણ સ્થિતિનો માણસ ગાદીએ બેસે તે ભયંકર દેખાવ યુરોપમાંથી કાઢી નાખવો હતો. તેથી ઓસ્ટ્રિયાની કૃપા સંપાદન કરવા સારૂ હવે વધારે આજીજી કરી પોતાનું સ્વમાન ગુમાવવું એ નેપોલિયનને ઠીક લાગ્યું નહીં. તેણે ઓસ્ટ્રિયાના એલચીને માનપાનથી આદર આપવાનું ચાલુ રાખ્યું પણ તેની સાથે અતડાઈ વધારી છુટ લેવાનું ઓછું ક્યું. તેની સાથે વિરોધનું અથવા ખુશામતનું વલણ તેણે ધારણ ક્યું નહીં.

ખીજી પ્રજાઓના એલચીઓને તેણે સંપૂર્ણ નીખાલસપણાથી પોતાના વિચાર સમજાવ્યા. તેણે ખૂલ્લે ખૂલ્લું કહી દીધું કે 'ઓસ્ટ્રિયાની જંગી લશ્કરી તૈયારીઓને લીધે જ મારે પારિસ આવવું પડ્યું છે કે નેથી હું પણ એવી જ મોટી તૈયારીઓ કરી ઓસ્ટ્રિયાને ખરાબર ઉત્તર આપી શકું.'

એક દિવસે ટ્યુઇલેરીસમા કેટલાંક માણસો ટોળું વળી એની આસપાસ બેઠા હતા ત્યારે તેણે કહ્યું:- "મને એમ લાગે છે કે વિએના પાસે દાન્યુષ

નદી નથી વહેતી પણ ‘લીથ’ (એટલે વિસ્મૃતિની નદી) વહે છે. અનુભવના પાઠ એ ભૂલી ગયું છે અને તેને બીજો અનુભવ લેવો છે, તો તે તેને મળશે જ. આ વખતેનો અનુભવ તેને ભયકર મળશે. મારે લઢવું નથી. મારે લઢાઈમાં કશો સ્વાર્થ નથી. આખું યુરોપ સાક્ષી છે કે મારા બધા પ્રયત્નો અને મારું સંપૂર્ણ ધ્યાન સ્પેનમાં ઇંગ્લાંડે જે રણક્ષેત્ર ખસંદ કર્યું હતું તે તરફ દોરાયેલું હતું. ઇ. સ. ૧૮૦૫ માં કેસેની સામુદ્ધુની ઓળંગી હું ઇંગ્લાંડ ઉપર ચડાઈ કરવાની તૈયારીમાં હતો તે વખતે ઓસ્ટ્રિયા જાગ્યું અને ઇંગ્લાંડનો બચાવ થયો. એ જ ઇંગ્લાંડના માણસોની પાછળ હું કોઈના સુધી પડતો હતો. તેવામાં ઓસ્ટ્રિયાએ આ તૈયારીઓ કરી બીજી વાર ઇંગ્લાંડને બચાવ્યું છે. મારે પાછા આવવું ન પડ્યું હોત તો એક અંગ્રેજ છાવતો ન જાત. આ પ્રમાણે બીજી વખત અંગ્રેજોને લાભ થાય એવી રીતે ઓસ્ટ્રિયાએ મારું ધ્યાન ખેંચ્યું છે તેને માટે તેને ભારે શિક્ષા થશે કાં તો તેણે તેની તૈયારીઓ એકદમ બંધ કરવી પડશે અથવા વિગ્રહ થશે તો તેમાં તેનો નાશ થશે. મારા મનમાં જરા પણ શંકા ન રહે એવી રીતે ઓસ્ટ્રિયા પોતાની તૈયારીઓ બંધ કરી દે તો હું મારી તલવાર આ ક્ષણે મ્યાન કરવા તૈયાર છું; કારણ કે સ્પેનમાં અંગ્રેજો વિરુદ્ધ મારે તલવાર તાણવી છે. એ સિવાય બીજો કોઈ સ્થળે કોઈની વિરુદ્ધ મારે તે તાણવી નથી. ઓસ્ટ્રિયા જો પોતાની તૈયારીઓનું કામ ચાલુ રાખશે તો વિગ્રહ તરત જ થશે, તે નિર્ણયાત્મક થશે, અને તેનું પરિણામ એ આવશે કે ભવિષ્યમાં આખા યુરોપમાં ઇંગ્લાંડ સાથે કોઈ મૈત્રી કરશે નહીં.”

થાયર્સ લખે છે કે:—“જો છાપ નેપોલિયનને પાડવાની મરજી હતી તે જ તેણે તેના તમામ સાબળનારાઓના મન ઉપર પાડી; કારણ કે તેના શબ્દો ખરેખરા અંતઃકરણમાંથી કૂટતા હતા; અને ‘મારે લઢવું નથી, પણ કદાચ લઢવાની ફરજ પડશે તો હું ઘણા આગ્રહથી ભયકર રીતે લડીશ’ એમ બોલવામાં તેણે પોતાના મનનો ખરો અભિપ્રાય જણાવ્યો હતો.”

નેપોલિયને સેવરીને કહ્યું:—“આ તૈયારીઓ કરવાનું કાંઈ કારણ હશે,

પણ મારા કબ્જામાં તે આવતું નથી; કારણ કે મારી સામે વિગ્રહ બહેર કરવામાં એક બતની ઘેલણ છે. એ તો બંધા એમ જ સમજો છે કે હું મુઝો છું; પણ બ્યારે પરિણામ જણાશે ત્યારે તેમને સમજણ પડશે. મારાથી છાનામાના બેસી રહેવાતું નથી હું ઘણો લોભી છું એવો આરોપ મારા પર આવશે, પણ એ લોકોની બેવકુફીને લીધે જ મારે વિગ્રહમાં ઉતરવાની ફરજ પડે છે. તેઓ એક એક મારી સામે લઢવા આવે એ બનવા જેવું નથી. હું રશિયા તરફથી સંદેશ લાવનારની રાહ બેઠું છું. જો હું આશા રાખું છું એ પ્રમાણે ત્યાં મામલો થયો હોય તો ઑસ્ટ્રિયાને સારું કામ મળશે.”

યુદ્ધ કરવાની નેપોલિયનને ફરજ પડી હતી. ઉત્કાન્તિવાળા ફ્રાન્સની ગાદીનો સ્વીકાર કરવાથી તેણે આખા યુરોપના સામ્રાટ પ્રહાર પોતાના માથા ઉપર વગર ધાર્યે લાઇ લીધા હતા. તેથી નિરંકુશ સત્તાવાળા રાજાઓના ક્લંકિત રાજ્યને વશ થવાનું અને પ્રજના હક્કને માટે ભયંકર લઢાઇ-આ એ સિવાય ત્રીજો માર્ગ તેને પસંદ કરવાનો ન હતો.

રશિયાના એલેક્ઝાન્ડરે નેપોલિયનને કહ્યું:—“ તમારા રાજ્યને એરુપ્ટમાં મારા કહ્યા પ્રમાણે ક્યું હોત તો આ વખતે આપણી સ્થિતિ જૂદી જ હોત. અત્યારે હંથીઆર ઓછા કરવા ઑસ્ટ્રિયાને આપણે ઉપદેશ આપવો પડે છે તેને બદલે આપણે તેને ખરેખરી રીતે ડરાવી શક્ત અને તે પોતાની તૈયારીઓ બંધ કરત, પણ આપણે કામ કરવાને બદલે વાતો જ કરી છે. તેથી હવે આપણે વિગ્રહમાં જલદીથી સંડોવાવું પડશે. ગમે તેમ હોય, પણ હું તો તમારા રાજ્યના શત્રુ ઉપર ભરેસો રાખું છું. તેણે મને એવું વચન આપ્યું છે કે જો વિએનાનો દરબાર—ઑસ્ટ્રિયા લઢાઇ જગવે તો હું તમારા તાબામાં એક લશ્કર આપીશ. ” હું તો મારે દાન્યુબ અને પો નદી ઉપર ૩૦૦૦૦૦ ફ્રેન્ચ અને ૧૦૦૦૦૦ જર્મનો એકઠા કરે છું. તેઓ ત્યાં જશે એટલે કદાચ ઑસ્ટ્રિયા આપણું નામ નહીં દે અને તમારી અને મારી ખાતર હું એ વાત પસંદ કરે છું. પણ આટલી તૈયારીઓથી ઑસ્ટ્રિયા ડરે નહીં, અને આપણે બળનો ઉપયોગ

કરી લઈવું જ પડે તો—આપણા સામાન્ય કુદેશની વિરુદ્ધ જોડલી તૈયારીઓ હોય તેને આપણે હંમેશને માટે છુંદી નાખીશું. ”

અવેરીઆ, એક્સની, વુર્ટમ્બર્ગ અને વેમ્બરાલીઆ એ દેશના રાજાઓને તથા બેકન, હેસી અને વુર્ટમ્બર્ગના ક્યુકનેનેપોલિયને નરત જ કાગળો લખ્યા; કારણ કે તેઓ તમામ તેના મિત્રો હતા તેણે તેમને ખાતરી આપી કે ‘ વખત પાડ્યા વિના હું તમને નકામો ખર્ચ કરાવવા ઇચ્છતો નથી. પણ મારા ઉપર વિચારવું વાઢળ ખરેખર આવી પહોંચ્યું જણાય છે તેથી તમારા લશ્કર તૈયાર કરાવવાની મારી ઇચ્છા છે. હું એટલી મોટી સખ્યામાં લશ્કર એકઠું કરવા માણું છું કે જેથી કા તો વિચાર બંધ પડી જાય અથવા તેનો છેવટનો નિર્ણય જલદી આવે; ’ પ્રુશિઆ ઉપર તેને પૂર્ણ ભરોસો ન હતો. તેથી તેને તેણે જણાવ્યું કે “ તમે અમારી સાથે મધિ કરીને ૪૨૦૦૦ થી વધુ લશ્કર નહીં રાખવાની કબૂલત આપી છે ને જો તમે તોડો તો હું જ પહેલો તમારી વિરુદ્ધ વિચાર બહાર કરીશ. ”

આખા ક્રાન્સમા ગરબડ ગરબડ ચાલી રહી હતી નેપોલિયનના મનની અસૌક્રિક શક્તિનો પ્રભાવ દરેક પ્રાતમા જણાતો હતો અને હજારો-લાખો માણસોના હૃદયમાં કિસાહતી અને કિલોગતી પ્રેરણા કરતો હતો. દરેક દિશામાં અનેક લોકો મોકલવામાં આવ્યા. પોતાના લખાવ્યા પ્રમાણે કાગળ લખનારાઓને રાત્રિ દિવસ કામે વળગાડી, મેનાપતિઓને, એલચીઓને, ઇજનેરોને, રાજાઓને, ગજકુમારોને સખ્યાબંધ કાગળો લખાવી તેણે થકવી નાખ્યા. તેણે નવા ફરજિયાત લશ્કર એકઠા કરવા માડ્યા. મોટા મોટા દારૂ-ગોળાના સાધન તૈયાર થવા લાગ્યા. વિચારની સામગ્રી સપાટાબંધ તૈયાર થતી હતી, કારખાનાંઓ સપાટાબંધ ગોળાઓ બનાવતા હતા અને તોપખાનાઓ પણ કામે વળગી પડ્યા હતા. દરેક દિશામાં સખ્યાબંધ શસ્ત્રસર્જક માણસો જતા આવતા દેખાતા હતા. તેથી બીજાને તો એમ જ લાગે કે બધી અવ્યવસ્થા હશે; પણ તમામ લોકો તે પ્રતિભાશાળી નરતની દીર્ઘ કષ્ટિથી જરા પણ ચૂક કર્યા વિના ખરે રહે જતા હતા. ૧૨૦૦૦ તોપોના ઘોડો એક

દમ ખરીદવાનો તથા તૈયાર કરવાનો તેણે હુકમ આપ્યો. વિગ્રહમાં જે જે અડચણો આવે એમ લાગે તેને માટે પહેલેથી જ તૈયારી કરી લઈ તેણે ૫૦,૦૦૦ કોદાળી પાવડાઓ પણ સરંજામમાં રખાવ્યા. તોપખાનાની ગાડીઓ પાછળ પાછળ તે આવવાના હતા. આ જ કોદાળી અને પાવડા તેને છેવટે જય મળવાના કામમાં ઘણા જ ઉપયોગી થઈ પડ્યા હતા. દાન્યુબ નદી જે પહેળા પટવાળી હતી તે પણ આ લઠાઈનું સ્વરૂપ મહત્વની રીતે બદલી નાંખશે એમ તે સારી પેઠે જાણતો હતો. તેથી બુલોનની ૧૨૦૦ ખલાસીઓની એક ટુકડી તેણે 'ગાર્ડ'ની ટુકડી સાથે રાખી. આટલું કરતાં છતાં શત્રુતા બતાવનારે એક પણ કામ તે કરતો નહીં. તે છતાં પોતાની રાક્ષસી તૈયારીઓ કેવી છે તે તેણે ખુબીથી આસ્પિટ્રઆને બતાવી આપી. તેણે પોતાના લશ્કરે એવી સ્થિતિમાં ગોઠવ્યાં કે પોતે (આસ્પિટ્રઆ) ગમે તેટલું ગજબર લશ્કર તેની સામે લાવે તો પણ તેની સામે થવાને તેની (નેપોલિયનની) પાસે જોઈતી તૈયારી છે તે આસ્પિટ્રઆ જોઈ શકે લઠાઈથી નેપોલિયનને કશો ફાયદો થવાનો ન હતો. તેણે એવી આશા રાખી હતી કે આવો ડોળ જોઈ આસ્પિટ્રઆ વધારે હડાપણ-ભરેલા વિચાર કરશે. થાયર્સ લખે છે કે:-“ આ સપાટાખંધ અને ભવિષ્યમાં ઉપયોગમાં આવે એવી તૈયારીઓથી સાબીત થાય છે કે વિગ્રહ અટકાવવા જેટલી મહેનત નેપોલિયન કરતો તેટલી જ તે અટકી શકે એમ નથી એમ જાણ્યા પછી તેને સારૂ તૈયારીઓ કરવામાં કરતો. ”

આવી જંગી તૈયારીઓ માટે અઢળક નાણાની જરૂર પડે છે. પણ નેપોલિયન વિગ્રહ તથા યુદ્ધના શાસ્ત્રમાં જેટલો પ્રવીણ હતો તેટલો જ નાણાની બાબતમાં પણ પ્રવીણ હતો. ઇ. સ ૧૮૦૯ ના અંદાજ અનુસાર પહેલાંથી વળવા સારૂ ૮૯ કરોડ ફ્રેન્ક એકઠા કરવાની જરૂર હતી. જગતમાં નાણાં અને શોકનો પ્રસાર કરવા સારૂ આવી અનર્ગળ મીલકત વેડપી નાખવામાં આવે તે જોઈ પરોપકારી અને પરદુઃખભંજન માણસોને શોક થયા વિના રહેશે નહીં. કરોડો અને અબજો પૈસા લઠાઈઓ કરવા અને તેના અગતી વિપત્તિઓ આણવામાં ખરચવામાં આવે છે તે જો યુરોપની સુંદર અને મંદ તાપવાળી

ખીણોની શોભાના વધારામાં અને તેના અદ્ભુત પર્વતોની મુંઢતામાં વધારો કરવામાં વાપરવામાં આવ્યા હોત તો આખું યુરોપ—તોર્થકેપની બ્રુશિરથી બ્રમંધ્ય સમુદ્ર સુધી નંદનવન જેવું થઈ રહ્યું હોત.

પણ ઓસ્ટ્રિઆએ હવે એટલી બધી તૈયારીઓ કરી હતી કે તેનાથી પાછા હાથ એમ ન હતું. આખી પ્રજાનો કિસાફ બગૃહ કરવા સારૂ દરેક પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો હતો. સ્પેનમાં સ્પેનવાસીઓએ તથા ઇંગ્લાંડે નેપોલિયનને ખડુ ત્રાસ આપ્યો છે તેથી પીરીનીઝ પર્વતની ખીણ બાબુએ મોકલેલા અનુભવી સૈનિકોને તે ત્યાંથી ખસેડી શકે એમ નથી, તેથી જેટલા સ્થળો બરોબર સુરક્ષિત ન હોય તે સ્થળો ઉપર ચઢાઈ કરવાનો આ સારો લાગ છે, મુશિઆ પણ પોતાનું કલ્ક ધોઈ નાંખવા સારૂ પોતાનું છેલ્લું માણસ ખાખી જશે ત્યા સુધી લકશે, અને રશિઆનો મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર એવી રાજ્યનીતિમાં ગુચવાઈ ગયો છે કે જે તેની માને તથા તેના અમીરઉમરાવોને જરા પણ પસંદ નથી અને તેથી પોતાના ઉપર ભય આવી પડે એવી જ સંધિ તેણે નેપોલિયન સાથે કરી છે જે તે છોડી દીધા વિના રહેનાર નથી, આવી આવી વાતો જૂદે જૂદે સ્થળે જૂદી જૂદી અનેક રીતે કહેવામાં આવી હતી. ઓસ્ટ્રિઆના લોકો એમ કહેવા લાગ્યા કે સ્પેનની જે ગતિ નેપોલિયને કરી છે તે જ ગતિ ઓસ્ટ્રિઆની કરવાનો તેનો ઇરાદો છે. તેનો વિચાર એવો છે કે પ્રાચીન રાજ્યગણોનો ઉચ્છેદ કરી નાખી પોતાના વંશના માણસોને જ યુરોપના દેશોમાં રાજ બનાવી દેવા એમ પણ કહેવાતું હતું. માટ્રિડની દિવાલો આગળ નેપોલિયને સ્પેનના લોકોને ક્યું હતું કે ‘જો તમારે મારા બાઈ જોસફને તમારા રાજ તરીકે સ્વીકારવો ન હોય તો તમારી મરણવિરુદ્ધ તમારે માથે તેને ડોહી એસાડવાની મારી મરણ નથી. તેને હું ખીજ દોઈ દેશની ગાદી આપીશ અને તમને તો હું એક પરાજિત પામેલી પ્રજા પ્રમાણે ગણીશ.’ આ શબ્દો ઉપર વિશેષ વજન મૂકી નેપોલિયનનો ઓસ્ટ્રિઆ સંબંધી વિચાર સ્પેન જેવો છે એમ સાબીત કરવામાં આવતું. તેઓ કહેતા કે ‘ખીજ દેશની ગાદી એટલે ખીજ દોઈ દેશની નહીં પણ ઓસ્ટ્રિઆની જ ગાદી જોસફને આપવાનું તેણે ધારણું હોવું જોઈએ !

યુદ્ધ કરવા સારૂ ઉશ્કેરવાને માટે ઈંગ્લાંડના અનેક એજન્ટો વિએનામાં ખટપટ કરી રહ્યા હતા. પોતાના નૌકા સૈન્ય વડે મદદ કરવા સારૂ અને માણસો તથા લશ્કરી સરંજામની મોટી-જોષએ તેટલી-મદદ આપવા સારૂ ઈંગ્લાંડે માગણી કરી. આવા ઉદ્દેશના પ્રભાવે આખી પ્રજાનો ઉત્સાહ ઘણો જ વધી ગયો. તોપચીઓ તથા પાયદળની ટુકડીઓ વાવટા તથા ખીંગણો લઈ વિએનાની શેરીઓમાં રોજ ફરતા હતા અને લોકો તેમને હર્ષથી વધાવી લેતા હતા. ખાસ લાખ માણસને રોજ લશ્કરી ક્વાયત કરાવવામાં આવતી હતી અને રણસંગ્રામમાં જે જે કામ કરાવવાની જરૂર પડે તેનો મહાવરો કરવામાં આવતો હતો. હંગેરીએ તો આખી પ્રજાને લલવા તૈયાર થવા કહ્યું હતું તેથી તે તો એટલું મોટું સૈન્ય રણસંગ્રામમાં લાવવાનું હતું કે જેની સંખ્યાની અટકળ થઈ શકે એમ ન હતું. એકદમ એક એજન્ટને ટર્કી મોકલવામાં આવ્યો અને તેનાં સુલતાનને એવું કહેવરાવવામાં આવ્યું કે “તમારા રાજ્યના કકડા કરી નાખવા સારૂ ફ્રાન્સ અને રશિયા ક્યારેના પ્રયત્નો કરે છે.” તેથી ઓસ્ટ્રિયા સુલતાનને વિશ્વસિ કરે છે કે અગ્રેજ કાફલાએ ડાર્ડનેલ્સ આગળ જે તોફાન ઝુંબે હતું તે તેણે (સુલતાને) ભૂલી જવું અને આ એ ભયંકર દુશ્મનો (ફ્રાન્સ અને રશિયા) સામે થવાને સારૂ તેણે ઓસ્ટ્રિયા અને ઈંગ્લાંડ સાથે મળી જવું. ટર્કીના મુસલમાનો તો ખૂબ ચીડાઈ ગયા એક ર્ષથી ઓછા વખત ઉપર ટર્કીને ફ્રાન્સ જોડે બહુ સારો સંબંધ હતો અને મુસલમાનોએ ધિક્કારને પાત્ર અગ્રેજોને ડાર્ડનેલ્સની સામુદ્રધુનીમાંથી કાઢી મૂક્યા હતા, અને તેમના ઉપર ગરમ ગોળાનો વરસાદ વરસાવ્યો હતો. અત્યારે આખી પ્રજા ઈંગ્લાંડની મદદ માગવા તૈયાર થઈ ગઈ હતી અને કોન્સ્ટેન્ટીનોપલની કોઈ પણ શેરીમાં કોઈ પણ દ્રેચ જાય તો તેનું અપમાન થયાં વિના રહે એમ ન હતું ઈંગ્લાંડે તરત જ એક લડાયક બારક્સ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ મોકલ્યું અને ટર્કીએ ઉત્સાહથી ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ ઈંગ્લાંડ અને ઓસ્ટ્રિયા સાથે નવી સંધિ કરી.

રશિયાના મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરે હવે નેપોલિયન તરફ અનાદર, આદર-સીન્ય અને વિરક્તિ સ્પષ્ટ રીતે જણાવવા માંડ્યાં. નેપોલિયન સાથેના તેના

સંબંધમા તે સંપૂર્ણ રીતે સત્યપરાયણ હતો; પરંતુ તેની સાથે મૈત્રીનો સબધ કરવાનાં પરિણામથી તે બહુ જ નિરાશ થયો હતો. તેનો તમામ લોભ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ લેવાનો હતો; તેને માટે તેનો આત્મા સતત ઝંખના કર્યા કરતો હતો. પણ નેપોલિયન તેને તે લેવા દે એમ ન હતું.

દાન્યુષ નદીના મુખ આગળ આવેલા મુલકો રશિયન ગબ્ચમા મેળવી દેવામા પણ પોતે દરમ્યાનગીરી નહી કરે એવી સંમતિ થાણી આનાકાની સાથે નેપોલિયને આપી હતી, તો પણ આ મુલકો હજી અલેક્ઝાન્ડરને મળ્યા ન હતા. પોતે વિનય કરીને તે મેળવે તો જ તે મળે એમ હતું. ઑસ્ટ્રિયા સાથે વિગ્રહ કરવામા આવે તો ઑસ્ટ્રિયા અને ઇંગ્લાડ એકલા થઈ જાય અને તેઓ ટકાને મળે તો પછી એ મુલકો કળતે લેવાનું કામ વધારે મુશ્કેલીનભર્યું થાય એવા વિચારથી પ્રેરાઈ, અને પોતાના ઘરમા પોતાની મા તથા અમીરકુમરોના કપકાથી કંટાળી જઈ અલેક્ઝાન્ડરે પોતાની મૈત્રી શિથિલ કરી.

ઑસ્ટ્રિયાના પ્રધાનમંડળને રશિયન ઝારને શી શી ગુચવણી હતી થગે તે બરાબર સમજાયું અને તેઓ તેને પણ પોતાની સંધિમા લઈ શકે એવું માનવાને તેમને ઉત્તેજન મળ્યું. આ જ કિદેશથી સ્વૈર્ઞ્ઞનબર્ગ નામના એક એલચીને વિએનાથી રશિયાના દરબારમા મોકલવામા આવ્યો કિપલા વર્ગના લોકોએ તેને બહુ જ માન આપ્યું અને તેને પોતાના કામમા કતેર મળશે એવી આશા થઈ. તમામ લોકો ક્રાન્સની વિરુદ્ધ—ગબ્ચગણના માણસો પણ ક્રાન્સની વિરુદ્ધ તેને જણાયા પછી તે અલેક્ઝાન્ડરને મળ્યો. તેણે હિદારતાવાળું નીળાલસપણુ વાપરી તેને કપકો આપ્યો કે:—“તમારો રાજ લડાઈની તમામ તૈયારીઓ કરે છે. છતાં મુલકો શાંતિની વાતો કરે છે તેથી તેમા દંભ જણાય છે અને તે ઉપર વિશ્વાસ રખાય એમ નથી. હું તો ક્રાન્સ સાથે રીતસર બંધાયેલો છું તેથી મારે તો મારા ધન પ્રમાણે ચાલવું પડશે.” વળી તે ઓછો — “ઑસ્ટ્રિયા જેવડુડી કરી વિગ્રહ કરશે તો નેપોલિયન તેને કંચરી નાખ્યા વિના રહેનાર નથી; અને તે મને માન લસકર તેની સાથે મેળવી દેવાની દરબાર પાડશે. જો તે તમે ભય કર રાક્ષસ કહો એ તો તમે જ વિગ્રહ

જગાડી વધારે ભયંકર બનાવશે, અને જે સુલેહશાંતિની અપેક્ષા યુરોપને આટલી બધી છે તે લંબાવવાને તમે ઈંગ્લાંડને સત્તા આપશો; પણ સુલેહશાંતિ થવામા જે વિઘ્ન લાવશે તેને હું મારો શત્રુ ગણીશ.”

આ વચનો ખરેખરાં ઉદારતાયુક્ત હતા. પણ જ્યારે આપણે વિચાર કરીશું કે અલેક્ઝાન્ડર ઑસ્ટ્રિઆ જોડે શાંતિ ચાહતો હતો કારણ કે તેની સાથે વિગ્રહ થાય તો ટર્કી ઉપરની તેની યોજના નિષ્ફળ જવાની હતી ત્યારે એના ઉપરથી ઉદાર દેખાતા શબ્દોની ઉદારતા આપણે કમનસીબે સ્વીકારી શકીશું નહીં. ટર્કીના છુટા પડી ગયેલા પ્રાંતો પોતાના મુલકમાં ભેળવી દેવા સાફ તલવાર તાણવાની જરૂર પડે તો તે ગમે તે વખતે તેમ કરવા તત્પર હતો. ઑસ્ટ્રિઆનો એલચી તો ખરેખરે ગમરાધ ગયો અને તેણે પોતાના રાજાને અસંતોષકારક પત્રો લખ્યા.

પછી સેન્ટપીટર્સબર્ગમાં રહેતા ક્રાન્સના એલચી કોલેઇનકોર્ટને પણ અલેક્ઝાન્ડરે એટલા જ નીખાલસપણાથી પોતાના વિચાર જણાવી દીધા. તેણે કહ્યું કે:—“ જે મિત્રો (ઑસ્ટ્રિઆ વગેરે) ની સાથે હું ઑસ્ટરલી-ક્રમ્મા ઉભો હતો તેની સામે લડવાનું મને બહુ જ દુઃખદાયક લાગે છે; તેમ જ નવો વિગ્રહ ફતેહ પામશે તો પણ મને તો આતશય ચિંતા થશે. કારણ કે ઑસ્ટ્રિઆનો ઉચ્છેદ થાય અને તેના આવશ્યક પરિણામે ક્રાન્સનું પ્રાબલ્ય વધે એ જોઈને હું ચમકું છું.” તેથી પોતાની તમામ સત્તા વાપરી વિગ્રહ અટકાવવાની દરેક તજનીજ કરવાની તેણે ઇચ્છા બતાવી. આવી મહત્ત્વની બાબત ક્રાન્સ અને રશિઆના એ પ્રધાનોને સોંપવા તે રાજી ન હતો; તેથી જાતે જ તેના મુલક ઉપર કોઈનો કોજો નથી એવી ખાત્રી ઑસ્ટ્રિઆને આપનાતો તેણે ઈરાવ કર્યો અને વળી વિગ્રહ શરીથી જાગે તો તેને કેટલું નુકશાન થશે તેની પણ ચેતવણી આપવાતો તેણે ઈરાવ કર્યો. તે બોલ્યો:—“ આપણા પ્રધાનો અથવા એલચીઓ બધા ગોટાળો વાળી નાંખશે. માટે મને જ એકલાને જવા દો અને બોલવા દો. લઢાઇ અટકે એમ હશે તો હું તે અટકાવીશ, અને વિગ્રહ જાગતો અટકી શકે એમ નહીં હોય અને મારે કાંઈક કરવું જ પડશે એમ હશે તો હું નીખાલસપણાથી તથા નિમકહલાલીથી વર્તીશ.”

અલેક્ઝાન્ડરના શાંતિપ્રિય વિચારો નેપોલિયનના વિચારોને સંપૂર્ણ રીતે મળતા હતા. વિગ્રહ નહીં થવા દેવા નેપોલિયન એટલો બધો આતુર હતો કે તેણે ઑસ્ટ્રિયાના મુલકને જરા પણ હાતિ થવાની નથી એવી ખાત્રી રાખી તથા ફ્રાન્સ તરફની આપવા સારૂ અલેક્ઝાન્ડરને તમામ અધિકાર આપ્યો એટલું જ નહીં પણ હાઇન નદીના પ્રદેશના તમામ ભાગમાથી તમામ ફ્રેન્ચ લશ્કર ઉઠાવી લેવાનું વચન આપ્યું. આ પ્રમાણે થાય તો એક પણ ફ્રેન્ચ જર્મનીમા રહેવા દેવાનો ન હતો.

પરંતુ નેપોલિયનના એક જ થયેલા શત્રુઓ હવે વધારે બળવાન છે એવું તેમને પોતાને લાગ્યું. મુશ્કેલ કરવા સારૂ નેપોલિયન જે ભગીરથ પ્રયત્ન કરતો હતો તે માત્ર તેની નિર્બળતા (જે પોતે જાણતો હતો એમ તે માનતા ને) ને સૂચવનારા હતા એમ તેમને લાગ્યું. નવીન ત્વરાથી તેઓએ પોતાના લશ્કર તૈયાર કરવા માંડ્યા, અને તેમને એક્ઝાં કરી દબાવવા માથે તેમની હીલચાલ શરૂ કરી. આ લોકોના ધસારાની શાંતિથી રાહ જોતો નેપોલિયન પાર્સમા એસી રહ્યો. કંઈ જગાએ તોફાનનું વાદળ ફાટવાનું છે તે તે જાણતો ન હતો. રાત્રિ અને દિવસ લાખો ચિંતામા તેનું મન વ્યથ રહેતું તે છતાં દરેક વસ્ત્રને મળવા સારૂ તેણે તૈયારી રાખી હતી. તેના અત્રાન્ત જુસ્સાની પ્રવૃત્તિ સ્પેન, ઇટાલી, ફ્રાન્સ અને જર્મનીના વિશાળ પ્રદેશોમાં વ્યાપી ગઈ. આવી અઘો-ઘોર મહત્ત્વની આટલી બાબતો એક જ માણસે સામગ્રી સમજી તે તમામ ઉપર કાબુ રાખ્યો હોય એવું પહેલાં બન્યું નથી. મુશ્કેલશાંતિ કરવાની તમામ આશા હવે મૃગનૃશિષ્ણુકા જેવી બની ગઈ અને નેપોલિયને અસાધારણ ઉત્સાહથી અને અદ્વિતીય ચંચળતાથી હુકમો છોડવા માંડ્યા.

બવેરીઆના રાજ્યની એવી ઈચ્છા હતી કે પોતાના લશ્કરની આગેવાની પોતાના જુવાન, ચચળ પણ બીનઅનુભવી છોકરાને આપવી. પણ નેપોલિયન તેમાં સંમતિ આપે એવો ન હતો. તેણે લખ્યું:—“ તમારા લશ્કરે બહુ જ કાળજીથી આ લઠાઇમાં લટવાનું છે. બવેરીઆના રાજ્યના મુલકમાં જે વધારો થયો છે તેને સાચવવાની અને અને તો તેમાં વધારો કરવાની

આ વાત છે. જ્યારે આપનો દીકરો અમારી સાથે છ સાત લઠાઈઓ લઈશે ત્યારે તે તમારા લશ્કરની આગેવાની કરવા સમર્થ થશે. તે દરમિયાન આપ તેને મારી છાવણીમાં મોકલી આપજો. તેને જોટલું માન આપવું યોગ્ય છે તે માન તેને આપવામાં આવશે અને ત્યાં તે 'અમારો ધંધો' શીખશે.”

બવેરીઆના લશ્કરની એક ટુકડીનું ઉપરીપણું નેપોલિયને તે છોકરાને આપ્યું. લુઈઝબર્ગના રાજાએ ૧૨,૦૦૦ માણસો આપ્યા. તેમને સેનાપતિ વેન્ડમના ઉપરીપણા નીચે મૂકવામાં આવ્યા એટલે તે રાજાએ વાંધો લીધો નેપોલિયને જવાબમાં લખ્યું:—“વેન્ડમમાં શી ખામીઓ છે તે હું જાણું છું પણ તે ખરો સૈનિક છે. આ અધરા ધંધામાં વંધારે સારા ગુણની સાથે કાંઈક દોષો હોય તો તેની દરજ્જા કરવી જોઈએ.”

એક લાખ માણસોની ટુકડીઓ નેપોલિયને હવે રેડીસ્ટન ગામની નજીક એકઠી કરી. બવેરીઆના છેલ્લા સીમાડાથી ટ્યુઈલેરીસ સુધી તારના દોરડા નાખવામાં આવ્યા. નેપોલિયનથી સીન નદી આગળથી દાન્યુબ નદી આગળ જલદીથી જઈ પહોંચાય તે માટે વચમાં વચમાં ખાસકત્તમ ચાલનારા ઘોડાઓ રાખવામાં આવ્યા. આ પ્રમાણે તમામ તૈયારીઓ કરી નેપોલિયન હવે ઓસ્ટ્રિયાની હીલચાલની રાહ જોતો બેડો પોતાના વિશાળ રાજ્યની હબરો બાબતોમાં ધ્યાન આપવા સાર અને તેટલો લાંબો વખત પારિસમાં રહેવાની તેની મરજી હતી.

બવેરીઆની પૂર્વે ધન નદી આવેલી છે અને ત્યાં તેનો સીમાડો પૂરો થઈ ઓસ્ટ્રિયાનો સીમાડો શરૂ થાય છે. તે નદીના કાંનારા ઉપર એ લાખ ઓસ્ટ્રિયાનો આવી રહ્યા હતા. ઓસ્ટ્રિયાનો જો નદી ઓળંગે અને બવેરીઆના પ્રદેશની જમીન ઉપર પગ મૂકે તો વિગ્રહની જાહેરાત થઈ એમ જ માનવાનું હતું. પાછલા અનુભવ ઉપરથી નેપોલિયન શીખી ગયો હતો કે વિગ્રહની રીતસર જાહેરાત કાંઈ આપવાનું નથી ધ. સ. ૧૮૦૯ ના એપ્રિલની ૧૦ મી તારીખે સવારના પહોરમાં આર્ચ ડ્યુક આલ્બે પોતાના ભયંકર લશ્કરને નદીની

પાર ઉત્તરું અને આગળથી સંપાટાબંધ બેરીઆના પાટનગર મ્યુનીચ તરફ તે લશ્કર ધસ્યું. તેણે તરત જ એક પત્ર બેરીઆના રાજાને લખી જણાવ્યું કે ‘ જર્મની ઉપર જૂલમ કરનાર (નેપોલિયન) ના તાબામાંથી તેને છોડવાનો અને લશ્કર લઈ આગળ જવાને મને હુકમ આપવામાં આવ્યો છે અને મારા લશ્કરને જે રોકશે તેને હું મારા શત્રુ ગણવાનો છું. ’ વિગ્રહની બહેરાંત ફ્રાન્સ તથા તેના મિત્રોને આટલી આ જ હતી.

આ પ્રમાણે વિશ્વાસઘાત કરી નેપોલિયન ઉપર હુલ્લો કરવામાં આવ્યો તેથી કેટલાક ઍસ્ટ્રિઅનો તેની વિરુદ્ધ થયા. કાકિન્ટ સ્યુઇ વાન કોએન્ઝેલ તે વખતે મરણપથારીએ પડ્યો હતો. તેણે ઍસ્ટ્રિઆના રાજા ફ્રાન્સીસને એક સખત કાગળ લખી જણાવ્યું કે:— “ પ્રેર્યર્ગની સંધિએ આપ નામદારને જે સ્થિતિમાં મૂક્યા છે તેના સંબંધમાં આપ નામદાર સાહેબે આપની જાતને ભાગ્યશાળી માનવી જોઈએ. યુરોપની રાજ્યસભાઓમાં આપની પક્તિ ખીણ પ્રતંતી છે અને આપ નામદારના બાપદાદાઓ પણ ખીણ પ્રતંતી પક્તિમાં જ હતા. જે વિગ્રહ આપે વિના કાંઈ કોમો કર્યા છે તે બંધ કરા; નહીં તો તેમના તમારા વંશનો નાશ થશે. નેપોલિયન વિજયી થશે અને પછી પોતાને નજરમાં આવે એવી કરના વાપરવાની તેની મરજી હશે તો તેને તેમ કરવાનો હક્ક પ્રાપ્ત થશે. ”

મેનફેડીની મહારાજા ફ્રાન્સીસને મળ્યો અને પ્રોતાનો અભિપ્રાય વિગ્રહની બાબતમાં બતાવવા તેણે હીંમત કરી કહ્યું કે ‘ વિગ્રહથી ઍસ્ટ્રિઆના વંશનો નાશ થશે. ’ મહારાજા ફ્રાન્સીસ બોલ્યા:— “ હૃહ્ ! હવે નેપોલિયનથી કાઢ થવાનું નથી. હવે તેના બધાં માણસો તો સ્પેનમાં છે ” પછી બ્યારે મહારાજા ફ્રાન્સીસ લશ્કરમાં ભળવા સારું જવા નીકળ્યો અને કાકિન્ટ વોલિમે તેને જતો જોયો ત્યારે તેણે કહ્યું :— “ ઍતો અલેક્ઝાન્ડરની (સિક્કદરની) સામે યવા ડગાયસ ગયો હતો એવું લાગે છે. તેનું ભાગ્ય પાળું તેના જેવું જ થશે. ”

૪ મનદાં પારિસથી લગભગ ૫૦૦ માઈલને અંતરે આવેલી છે. ત્રણે દશ

વાગ્યે વિગ્રહના આરંભની પહેલી ખબર તાર મારફત આવી અને નેપોલિયનના હાથમા મૂકવામા આવી. આ મહત્વની ખબર તેણે વાંચી ત્યારે તેણે શાંત ચિત્ત રાખી કહ્યું;— “ બહુ સારું, એમને એક વાર ફરી વિચેનામા જોઈ લો. પણ હવે એમને શું જોઈએ છીએ ? ઑસ્ટ્રિયાના મહારાજાને ટેરેન્ટ્યુલા નામનું પ્રાણી કરડ્યું છે કે શું ? ઠીક છે, એમને વિગ્રહ જોઈએ છીએ તો એમને સંપૂર્ણ સંતોષ થશે એટલે સુધી વિગ્રહ કરવા એમને હું વખત આપીશ. ” મધ્ય રાત્રે તે ગાડીમા બેઠો અને જોસફાઇનને લઈ સ્ટ્રાસ્બર્ગ જવા નીકળ્યો. ઇંગ્લાંડે પોતાનું નૌકા સેન્ય અને માણસો ઑસ્ટ્રિયાની મદદે મોકલ્યાં. ફ્રાન્સ ઉપર હલ્લો કરવા સાર એકત્ર થયેલા રાજાઓએ પોતાની કુચ ચલાવી અને ‘ નેપોલિયનનો તો લોભ જ માતો નથી ’ એવી આશ્વેષવાણી અમો પ્રથમના કરતાં પણ વધારે મોટેથી પાડી.

આ આશ્વેષોનો કશો જવાબ નેપોલિયને આપ્યો નહીં. પોતાની પ્રતિષ્ઠાને ભવિષ્યની પ્રજા અને ઇતિહાસ લખનારોએ ન્યાય આપશે અને તેનાં કૃત્યો વ્યાજબી ઠરાવશે એવી ઉદાર ભાવના રાખી તેણે વિગ્રહ માટે ફરીથી કમર કસી. તે સારી પેઠે જાણતો હતો કે ભવિષ્યની પ્રજાના અભિપ્રાયને ખરે રસ્તે દોરનારી વાતોનો ઇતિહાસ કોઈ પણ જૂલમી રાજાની સત્તાથી નાશ પામવાનો નથી.

પ્રકરણ ૪૬ મું.



એકમુલ.

પ્રજાસત્તાક રાજ્યવાળા અમેરિકામાં કેટલાક એવા પણ છે કે જે હજુ યુરોપના જે એકત્ર થયેલા રાજાઓના હાથે નેપોલિયનની અવનતિ થઈ તેમના પક્ષનો બંધાવ કરે છે. પણ તેમની સંખ્યા દિનપ્રતિદિન ઘટતી જાય છે. હુશીન આર અમં નિષ્પક્ષપાતથી જોનાર લોકોની ઉદારતાવાળી સહાનુભૂતિ એકે

અવાળે પ્રજાસત્તાક રાજ્યની સ્વતંત્રતાના મોટા હીમાયતી નેપોલિયન માટે યશ એવો વખત આવવાને હવે વધારે વિલંબ નથી. સ્વતંત્રતાનો રક્ષ-તેની પાછળ પડવાની લક્ષ્મી-અમેરિકાએ જ દાન-સને શીખવી. અમેરિકામાં વૉશીંગ્ટન અને યુરોપમાં નેપોલિયન અમીરકેમરાવો તથા ગર્ભશ્રીમંત વર્ગે જે હક્કો લઈ લીધા હતા તે ખુચવી લેવા સારું ભગીરથ પ્રયત્ન કરનારા હતા. છેવટની ઘડી સુધી પોતાના વિચારને માટે લડનાર નેપોલિયન આખરે તેની સામે બહુ મોટી સંખ્યામાં માણસો આવી પાવાથી જ પડ્યો.

‘પ્રજાના હક્કના બાળક અને હીમાયતી’ (નેપોલિયન) ને છુટ્ટી નાંખવા સારું ઑસ્ટ્રિયાએ હવે પાત્ર લાખ માણસોનું સૈન્ય હલાવ્યું હતું. ઉત્તમ લશ્કરી કૅળવણી લીધેલા એ લાખ માણસોને લઈ આર્ય ઇયુક આર્સ ઇન નદી ઓળંગી અવેરીઆના મુલકમાં પેડો હતો. સ્પેનના યુદ્ધમાં નેપોલિયન ભરાઈ પડેલો હોવાથી એટલી જ મોટી સંખ્યામાં તેની સામે તે માણસો લાવી ન શક્યો. પરંતુ પોતાના શત્રુને મ્હાન કરવા શક્તિમાન થવા સારું પોતાના માણસોને જૂદી જૂદી રીતે ગોઠવી કામ લેવાની પોતાની ખુદ્દિ ઉપર નેપોલિયને ભરેલો રાખ્યો. પોતાના મિત્રના દેશ ઉપર ચઢાઈ થઈ છે એ બખર બ્યારે નેપોલિયનને પડી ત્યારે તે સેંટકલાઉડમાં હતો. એ બખર તેને મોટી રાત્રે પડી હતી. એક ક્લાકમાં તો તે પોતાની ગાડીમાં બેડો. તેની પતિવ્રતા સ્ત્રી જોસફાઇન એની પાસે જ હતી. સ્ટ્રાસ્બર્ગ આવતા સુધી તેણે રાત્રિદિવસ મુસાફરી કરી. ત્યાં જોસફાઇનને રાખી તે આગળ ચાલ્યો. પછી હાઈન નદી ઓળંગી પોતાના લશ્કરની જાવણી જ્યાં પડી હતી ત્યાં જવા સારું તે બહુ જ સપાટાખંધ મુસાફરી કરવા લાગ્યો. આવી રીતે ઉતાવળે જતાં રસ્તામાં વુર્ટ્ઝબર્ગના રાજાના એક રેંજરને ત્યાં રાત્રે તે જાગ્યો. જે જે ઘેર તેને કિતરવું પડતું તે તે ઘરના માલીક સાથે થઈ જ છુટથી વાત કરવાની ટેવ નેપોલિયનના ચારિત્રમાં બેવા જોવી હતી તે રેંજરના કુટુમ્બ સંબંધી અનેક પ્રશ્નો નેપોલિયને તેને પૂછ્યા અને તેને તેમથી એવી બખર પડી કે તે રેંજરને એક કુંવારી કન્યા હતી અને પરણવા લાયક થઈ

હતી છતાં પહેરામણી માટે પેસા આવવાના ન હોવાથી તેને અડચણ હતી. તરત જ નેપોલિયને એ છોકરી સાથે એક સારી રકમ આપી. પછી પાછો ઘેરે એસી તે આગળ ચાલ્યો અને જે ઘેર એને આશ્રય મળ્યો હતો તે ઘરમા સુખ મૂકતો અને તેની આશીર્વાદ લેતો ગયો.

અગરક્ષકો, હબુરીઆઓ અથવા રસાલા વિના નેપોલિયન મોડી રાત્રે આમ દોડતો ડીલેન્જન આવી પહોંચ્યો. બેરેરીઆનો રાજા તો ઓસ્ટ્રિઅનો ચઢી આવેલા હોવાથી મ્યુનીચ છોડી નાંડો હતો અને તેના આ ગામડાના રહેણાણમા ભટકતો હતો. નેપોલિયન ત્યાં આવવાનો છે એવી કાંધ તેને આશા ન હતી તેથી તે સુધ ગયો હતો. તરત જ તે નેપોલિયનને મળવા સાથે ઉઠ્યો. એક કલાક સુધી તે બે બંને ગભીર રીતે વાતો કરી. નેપોલિયન બોલ્યો:—“ પંદર દિવસમા હું તમારા દેશમાંથી ઓસ્ટ્રિઅનોને કાઢી મૂકીશ અને તમને તમારા પાટનગરમા લઈ જઈશ ” આ વચન ઘૂંટતાબરેલું હતું. તેની સામે એકંદા થયેલા પાચ લાખ માણસોની સામે થવાને તેનાથી બે લાખથી વધારે માણસો એકંદા થઈ શકે એમ ન હતું. * એક કલાક

* આરે બાબુ ફેલાયેલા આ વિગ્રહ માટે નેપોલિયને જે લશ્કર એકતું કર્યું હતું તેની ગણતરી ચોવેટ નીચે પ્રમાણે આપે છે.— પોલાડમા ૧૮૦૦૦ અને ડોટની આગેવાની નીચે; સેકસનીમા ૧૨૦૦૦ ગ્રેડીઅનની સરકારી નીચે, વેસ્ટફાલીઆમાં ૧૫૦૦૦ માણસો રાજા જેરોમના હાથ નીચે, મુખ્ય લશ્કરમાં, લેનીસની ૨૫૦૦૦ માણસની ટુકડી, ડેલુસ્ટની ૪૫૦૦૦ની, મેસીનાની ૩૦,૦૦૦ની, લેડીગ્રીનો ૩૦૦૦૦, અને વેન્ડમની ૩૦,૦૦૦ની ટુકડી હતી હાઇન નદીના રાજ્યોમાંથી ૧૨૦૦૦ માણસો મળ્યાં હતાં. ઇટાલીના રાજા યુજીનેના હાથ નીચે ૪૫૦૦૦ માણસો હતાં. માર્મોન્ટ ૧૫૦૦૦ માણસો સાથે ડેલમેશીઆમા હતો. આ પ્રમાણે બૂર્ની બૂર્ની રીતે વીખરાઈ ગયેલી ટુકડીઓમાં ૫૬૦૦૦ તોપો હતી આ પ્રમાણે એકંદર ૨૮૭૦૦૦ માણસો થાય છે આ વિશાળ વિગ્રહમાં કેટલા માણસો ચોક્કસ રીતે હતા તે કહેવું બહુ મુશ્કેલ છે. કોઈ પણ બે લેખકો પોતાના આકાંક્ષા સરખા આપતા નથી. એલીસન કહે છે કે જર્મનીમાં ફ્રેન્ચ લશ્કરમાં ૩૨૫૦૦૦ માણસો હતાં આ પૈકી એના લાખના પ્રમાણે એક લાખ તો હજી આવી પહોંચ્યા ન હતા પણ દાન્યુબ નદીના કીનારાની લગોલગ

આ પ્રમાણે ઉતાવળે મળી વાતો કરી શેવામા કાઢ્યા પછી બવેરીઆનો રાબ્ત તો સુધ ગયો. નેપોલિયન પાછો ઘોડે બેઠો અને ચાળીશ માઇલ જઈ ડોનોવર્થ આવી પહોંચ્યો. તેણે પોતાના અમલદારોને તરત જ પોતાની આસપાસ એકઠા કર્યા અને સપાટાબંધ સવારો પૂછી બંને લશ્કરોની વાસ્તવિક સ્થિતિ જાણી લીધી. પોતાના લશ્કરના માણસો જોખમભરેલી સ્થિતિમાં હતા એમ તેને લાગવાથી તે બહુ જ ગમગણ્યો.

પોતાના શત્રુ પાસે ગળવર સૈન્ય છે અને સંખ્યામા તે ઘણું ચઢીઆતું છે તે નેપોલિયન સારી રીતે જાણતો હતો. પોતાનું લશ્કર ઘુટુછવાયું રહેશે તો ગળવર સૈન્યવાળા માણસો તેને સહેલાઈથી વશ કરી શકશે એમ તેને લાગ્યું. તેથી શત્રુ લઠાઈ કરવાની એક હીલચાલ શરૂ કરે કે તરત જ તમામ લશ્કર રેટીરેશન આગળ અથવા ડોનોવર્થ આગળ એકઠું કરવાનો હુકમ તેણે અર્થાયરને આપ્યો. તમામ જગાએથી ઑસ્ટ્રિઅનોને આગળ વધતા અટકાવવાના ગાડા વિચારથી પ્રેરાઈ અર્થાયરે પોતાનાં માણસો વહેંચી નાખ્યાં હતા એવું જ્યારે તેને સમજાયું ત્યારે તેને બહુ જ ગમરાટ થયો. આર્ય ડ્યુક આર્સ્નામા નેપોલિયનની પ્રવૃત્તિનો દશમો ભાગ હોત તો એક સપાટે તેણે ફ્રેંચ લશ્કરનો ઘાણ કાઢા નાખ્યો હોત. નેપોલિયન તો બહેબાકજો બની ગયો હતો. જરા પણ શ્વાસ ખાધા વિના અતિશય ઉતાવળ કરી તેણે દરેક દિશામા માણસો છોડ્યા, અને તેમને સપાટાબંધ ચાલનારા ઘોડા આપી અર્થાયરના તમામ હુકમો રદ કરવા જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી જગ્યાએ મોકલ્યા. તેણે તમામ હુકડીઓને હુકમ આપ્યો કે તેમણે જરા પણ વિલંબ કર્યા વિના એકઠા થઈ જવાની તબીબી કરવી હેવુસ્ટ અને મેસીના વચ્ચે તો સો-માઇલનું છેદું હતું.

લઠવા સાડ ૧૪૦૦૦૦ ફ્રેંચ અને ૬૦૦૦૦ હાઇન નદીના પ્રદેશના માણસો તેની પાસે હશે એમ વિશ્વાસ રાખી માનવાને બડચણ નથી. આ જ વખતે નેપોલિયનનું ૨૦૦૦૦૦ માણસોનું લશ્કર રપેનમાં હતું. આવી બાબતો જે સમજી શકે અને આવા આવા લશ્કરોની ભૂદી ભૂદી હીલચાલ નિર્મિત કરી શકે એવી શક્તિવાળો માણસ ખરેખરી અસાધારણ પ્રકૃતિનો હોવો જોઈએ.

તેણે અર્થચિરને લખ્યું:—“ તમે જે માર્ગ લીધો છે તે એવો વિચિત્ર છે કે જે તમે મારા મિત્ર છો એમ હું જાણતો નહોત તો તમે મને દગો દો છો એમ જ હું માનત. આ વખતે ડેવુસ્ટ (જીતવા સાર) મારા કામમા આવવવાને બદલે (જીતાવાને સાર) આચે ડ્યુકના કામમા આવે એવો તમે ઘાટ ગોઠવ્યો છે. ”

પછી નેપોલિયન તેને કહેતો:—“ હું આવ્યો ત્યારે લશ્કર કેવી સ્થિતિમાં મેં જોયું અને સાહસ કરનારા શત્રુના પ્રહાર તેને કેવી રીતે ખમવા પડે એમ હું તે મેં જોયું તેનો તમને ખ્યાલ આવે એમ નથી. ”

મેસીના ઓગસ્ટર્ગમાં હતો. તેને નેપોલિયને લખ્યું:—“ માંદા અને થાકેલા તમામ માણસોનું રક્ષણ કરવા સાર એ જર્મન ટુકડીઓને મૂકી તરત તમારે નીકળી આવવું. દાન્યુબ નદી તરફ બહુ જ ઉતાવળથી ઉતરી પડો. તમારો એક નિષ્ઠા, ઉત્સાહ, પ્રવૃત્તિ અને ઉતાવળની મારે આ વખતે જેટલી અગત્ય છે એટલી કોષ્ટ વખત ન હતી. ”

ડેવુસ્ટને નેપોલિયને લખ્યું:—“ એકદમ રેટીસ્પન છોડી ચાલ્યા આવો. શહેરનું રક્ષણ કરવા સાર એક ટુકડી ત્યાં મૂકતા આવો. તમારા લશ્કરને લઇ દાન્યુબ નદીના મૂળ તરફ ચાલ્યા આવો. રેટીસ્પન આગળનો પૂલ એવી રીતે ભાગી નાંખજો કે ફરીથી તે સમારી શકાય જ નહીં. ધીમે ધીમે પણ નિશ્ચયથી દાન્યુબ નદી અને ઓસ્ટ્રિઅન લશ્કરની વચ્ચે વચ્ચે થઇ ચાલ્યા આવવું. તમે એમેન્સર્ગમાં મને આવીને મળો તે પહેલાં તમારા લશ્કરમાંથી કોષ્ટ ઓસ્ટ્રિઅનો સાથે ઝપાઝપી ન કરે તે સાચવજો. ”

તરત જ આખું ફ્રેંચ લશ્કર જૂઠી જૂઠી જગાએથી હીલચાલ કરવા મંડી પડ્યું લોહીલુહાણ થવાય એવી અનેક ઝપાઝપીઓ થઇ. નેપોલિયન બધે હાજર હોય એમ જાણતું હતું. એના માણસો તમામ જગાએ વિન્યી થતાં હતાં. શત્રુનું દળ આવું ગંજવર હતું અને બહુ સારી રીતે ગોઠવાયેલું હતું તે છતાં નેપોલિયને યુક્તિ-પ્રયુક્તિઓથી પોતાનું તમામ લશ્કર એકઠું કર્યું એ પરાક્રમ ઇતિહાસમાં અદ્ભુત પરાક્રમો પૈકી પ્રખ્યાત ગણાય છે. ત્રણ દિવ-

સમાં પોતાની પાસે ૧૦૦૦૦ માણસો તેજે એકઠાં કર્યાં. આ ત્રણ દિવસોમાં તે મળત કપાડીઓ થઈ હતી તેમાં ઑસ્ટ્રિઅનોના મુએલાં, ધાયલ થયેલા અને કેટલાક પદાર્થોનાં માણસોની એકઠાં સંખ્યા ૨૦,૦૦૦ ની થઈ હતી આ પ્રમાણે તારે થવાથી આજે ક્યુક બહુ જ નિગમ થયો હતો તેથી તેજે એકમુલ આગળ એક લાખ માણસોના જમાવટ કર્યાં હતો હવે ખરેખરી રીતે નિર્ણયાત્મક લડાઈ થવાની તૈયારી હતી.

નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે પોતાના સૈનિકોને કહ્યું—

“ હાલન નરીના પ્રદેશની પશ્ચિમનાના ભંગ જનુએ તેમાં પ્રવેશ કરી કર્યો છે. ઑસ્ટ્રિઅન સેનાપતિ એમ સમજે છે કે એનો વાવટો જોઈ આપણે નારી જાણું અને આપણા મિત્રોની ગમે તે ગતિ તેને હાથે થવા દેવા તેમને ભણ દહણુ તેથી વિનુતની ત્વરાથી હું તમારી પાસે આવી પહોંચ્યો છું. ચોક્કસ ! મોરેલીઆમાં વ્યારે ઑસ્ટ્રિઅનોના મજબૂત અને મજબૂત આવ્યો ત્યારે તમારાથી જીતી જીત્યાઈ વળેલા હતો. તેજે દયાની માગણી આજી સાથે કરી અને આપણી સાથે કાયમની મેટ્રી કરવાના સોગંદ ખાધા તે તમે સાંભળ્યું હતું. ત્રણ ત્રણ વિશિષ્ટોમાં ઑસ્ટ્રિઅના પરાજય પામ્યું છે અને હાલ જે કાંઈ તેની પાસે છે તે આપણી કિદારતાનું કળ છે. ત્રણ ત્રણ વખત તેજે વિશ્વાસઘાત કર્યો છે ! આપણે પ્રથમ વિન્યા થયા છીએ એ જ આપણો ભવિષ્યમા વિન્ય થવાની ખાત્રી આપે છે. આલો, આપણે હવે કૃત કરીએ અને આપણને જોઈ જનુના મનમા એમ થવા દો કે એમનો પરાજય કરનારા આવ્યા છે. ”

એપ્રિલ માસની ૧૪ મી તારીખે ડુબુઝ મહીસલામત આવ્યો છે એવી જાહેરાત સંવરીએ નેપોલિયનને આપી. તે વખતે નેપોલિયન એક નિર્માલ્ય ઓટ્ટીમા બેઠો હતો, એક લાકડાના જેવ ઉપર તે આંટો થયો હતો, એના પગ ચૂલા આગળ હતા, અને એના માથા નીચે સૈનિકની કોથળી ઉસીકાની જગાએ હતી. તે દેશના નકશાનો ખારીકાઈથી તે અભ્યાસ કરતો હતો ડેબુઝના આવી પહોંચ્યાની ખબર આવતા તે આનંદમા આવી ગયો, તરત જ થોડા પર ફરી પડ્યો અને તમામ લશ્કરનું નિરીક્ષણ કરી આવ્યો.

બેવેરીઆના રાજકુમારે જે ઉત્સાહ અને પ્રવૃત્તિ દેખાડી હતી તેથી આનંદ પામી નેપોલિયને તેને ખબા પર હાથ મૂકી કશું:—

“ રાજકુમાર, જો તમે આ પ્રમાણે બેવેરીઆના રાજની પ્રતિષ્ઠા સાચવશો તો જ્યારે તમારું રાજ્ય કરવાનો વખત આવશે ત્યારે આ લોકો તમને મૂકીને જતા રહેશે નહીં. પણ એથી ઉલટું જો તમે થેર બેસી રહેશો તો આ તમારા અમલદારો પણ તમારો જ દાખલો લેશે તે ક્ષણથી જ તમારે તમારા રાજ્યને તથા કીર્તિને છેરી સલામ કરવી. ”

નેપોલિયન થોડા કલાક મુંઝી ખુરશીમાં ઉઘ્યો પણ દિવસ ઉગતા પહેલાં તો તે પોતાના માણસોને યુદ્ધમાં ઉપયોગમાં લેવા સાફ ગોઠવતો હતો. તે સ્થળનો કુદરતનો ગુંદર દેખાવ જે થોડા વખત પછી લોહીની નદીઓથી રંગાવાનો હતો તે ઉપર આ વખતે ધ્રુમસ પડ્યું હતું એટલે તેમાંનું કશું દેખાતું ન હતું. એકમુલના રણરૂપ ક્ષેત્રમાં એક લાખ માણસ (ઑસ્ટ્રિઆન) નીરાંતે ઉઘતું હતું અને જે બમ તેની સંનિધિમાં આવી ખડો થયો હતો તેની તેને ખબર ન હતી. આ એક લાખ માણસ ઉપર નેપોલિયન પોતાના વિજયથી ઉત્તેજિત થયેલા ૬૦૦૦૦ માણસોને જૂદાં જૂદાં સ્થળો આગળથી પોતાની લશ્કરી કળાવિદગ્ધતા વાપરી આણતો હતો. પછી એપ્રિલ માસનો સાધારણ તાપવાળો સૂર્ય પર્વતો ઉપર ઉઘ્યો અને અધકારનો નાશ થઈ ગયો. લીલી ખીણ આખને આશ્ચર્યકારક સૌંદર્ય આપતી શોભી રહી હતી. લીલાં ક્ષાર જેવાં મેદાનો, વાંકાંચુંકાં નદીનાળા, બાગો, ગામડાઓ અને વૃક્ષની ઘટાઓમાં આવેલા ગામડામાં આવેલા મહેલો-આ બધાને લીધે અસાધારણ લાવણ્યનો દેખાવ થઈ રહ્યો હતો. મંદ મંદ પવનમાં વાવટાઓ ધીમે ધીમે ફરફરતા હતા. ઑસ્ટ્રિઆના લોકોના ધોળા તંબુઓ આખા મેદાનમાં ઠોપી દેવામા આવ્યા હતા. સાફ અળકાટ મારતાં લોઢાનાં હથીઆરો અને અખતરો લીલાં મેદાનોમા અને નકામાં ઝાડોમા થઈને પ્રકાશ મારતાં હતા. તે મેદાનો નદીઓ પાસે આવી રહ્યાં હતાં. ઝાડોને પાદડાં આવવાની તૈયારી હતી. હજારો ઘોડાં લીલું ઘાસ નીરાંતે ચરતા હતા. આ તમામ દેખાવ

આખને આનંદ અને શાંતિ આપે એવો સુંદર હતો. પાણુ યુદ્ધની દેવી-રાક્ષસી ત્યાં આવી હતી. વિપત્તિ અને ખુનનો ભયંકર દેખાવ ત્યાં થઈ રહેવાનો હતો. જે ઉંચી ટેકરીઓ ઉપર રહી આ એકમુલનું મેદાન જોઈ શકાતું હતું તે ટેકરીઓ ઉપર બ્યારે ક્રાન્સના લશ્કરની જૂદી જૂદી ટુકડીઓ આવી પહોંચવા લાગી ત્યારે તે પણુ લણુ વાર થંભી અને આ ચિત્રવિચિત્ર અને સુંદર દેખાવ જોઈ રહી. પાસે આવતા યુદ્ધના ભણુકાગ હવામાં સભળાતા હતા. રણુશીંગડા ટુકાયા. લશ્કરી એન્ડમાથી પાણી ચઢે એવા ગાયતોના સમૂહ નીકળવા લાગ્યા. તોપખાના, ઘેડેસ્વારો અને પાયદળ તમામ લઢવા સાડ પોતપોતાની જગાઓ લઈ લેવા હીલચાલ કરવા મંડી પડ્યા હતા. ઘેડેસ્વારો મેદાનમાં આમ તેમ સપાટાબધ જતા હતા. પણુ અપોર સુધી એક તોપ કે બંદુક પણુ ફેડવામાં આવી નહીં. બને પક્ષના માણુસો પોતાને દ્રાવે તેવી જગાઓ ખોટી લેવામાં એવા શાંતિથી રોકાઈ ગયા હતા કે જાણે તહેવારનો દિવસ હોય અને તેમનું રીવ્યુ થવાનું હોયની શું ? બ્યારે બરાબર મધ્યાહ્ન થયા ત્યારે પ્રથમ અવાજ કરવામાં આવ્યો. વિગ્રહપરંપરાથી વિનાશ પામેલી આ પૃથ્વીમાં કોઈ વખત નહીં થયેલી એવી લઢાઈ કરવાની નીશાની આ અવાજથી થઈ. વિગ્રહના ત્રાસનો જેને ઘણો પરિચય હતો તે લોકો પણુ આ વખતના દેખાવની ભવ્યતા જોઈ તેમના મન ઉપર બહુ કુડી અસર અનુભવવા લાગ્યા. નેપોલિયનની લશ્કરી પ્રતિભા આ સમયે જેવી અદ્ભુત જણાઈ એથી વધારે અદ્ભુત કદી જણાઈ નહતી નેપોલિયનના લશ્કરની તમામ ટુકડીઓ, લશ્કરી શાસ્ત્રના ઉત્તમ પ્રકારના શિક્ષણથી દોરાઈ, જેમ ઉસ્તાદ શેતરંજ રમનાર પોતાના મ્હોરો જગા પણુ ગુચવાયા વિના બરાબર ચલાવે તેમ રણુ-ક્ષેત્ર ઉપર આવી પહોંચી. પાંચ કલાક સુધી કતલ ચાલી.

હવે તો સૂર્ય અસ્ત થવા લાગ્યો. શત્રુ નરમ પડતા જણાયા નેપોલિયને પોતાના ગાર્ડની ટુકડીના ઘેડેસ્વારો છેવટના ઉપયોગ સાડ રાખી મૂક્યા હતા. તેઓ પોતાનો અપ્રતિહત ધસારો કરવા સાડ અધીરાઈથી વાટ જોઈ રહ્યા હતા. તેમના માથા ઉપર સુંદર ટોપ હતા અને છાતી ઉપર રાખવાના ચળકતાં

બખતરે તેમણે પહેર્યા હતા. તેઓ અતિશય શક્તિવાળા ઘોડાઓ ઉપર બેઠા હતા. આ ટુકડી જ્યારે જ્યારે આગળ ધસારો કરતી ત્યારે વિજય થયા વિના રહેતો જ નહીં. તેઓ હવે પર્વતની ટોચ ઉપરથી નીચે મેદાનમાં ઉતરી પડતા દેખાયા. તેઓ પ્રથમ તો ધીમે ધીમે ડાહ્યધ આગળ આવવા લાગ્યા. તેમના ચનચન કરતા ગર્વિષ્ટ ઘોડાઓ લશ્કરમાંથી બહાર આવવા લાગ્યા. તેવી જ રીતે ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરમાંથી પણ 'ગાર્ડ'ની ટુકડી બહાર આવી. તમામ દ્રેચ તેમના 'ગાર્ડ'ને નેપોલિયનનો જમણો હાથ ગણતા હતા. તેમની ખાત્રી થઇ કે હવે એવો પ્રહાર મારવાનો વખત આવ્યો હોવો જોઇએ કે જેથી વિચ્છેદનો અંત આવશે. તેમના મહોમાંથી એક મોટી વિક્રાળ હર્ષની ગર્જના થઇ અને તે એટલી મોટી થઇ કે તોપોનો અવાજ પણ તેના આગળ દબાઇ ગયો. ઑસ્ટ્રિઅના એવી જ રીતે બખતરથી સજ્જ થયેલા ગાર્ડના માણસો પણ સંખ્યામાં એટલા જ હતા અને તેઓ ફ્રેંચનો ધસારો અટકાવવા સારૂ સાવધ થઇ ઉભા હતા. અસ્ત થતા સૂર્યનાં કિરણો તેમની તલવારો તથા ટોપમા પ્રતિબિંબિત થતા હતા અને તેઓ પણ ધસારો કરતા તે વિશાળ મેદાનમાં આવી પહોંચ્યા.

આ પ્રમાણે બંને બાબુના ઘોડસ્વારો પોતાના ઘોડાઓને એડી લગાવી ખૂબ સપાટાબંધ દોડાવતા દોડાવતા ઉન્મત્ત રાક્ષસો જેમ સપાટાથી ધસી આવતા હોય તેમ ધસી આવ્યા હજારો તલુડાંના અવાજ થવા લાગ્યા અને શત્રુ ઉપર ધસારો-હલ્લો કરવા સારૂ સૈનિકોને ઉશ્કેરવા લાગ્યા. આ આગળ ધસતા હૈલ્યોના ધબકારાથી મેદાન જાણે ધ્રુજતું હોય એમ લાગતું. તેમનાં પીછા અને વાવટા પવનમાં ફરફર થતાં હતા, તેમના ટોપ અને તલવારોમાં સૂર્યના કિરણના પ્રતિબિંબ પડતાં હતા અને દરેક પક્ષના માણસોએ અમાનુષી રાક્ષસી કાકીયારીઓ પાડી આકાશ શાદી નાંખવા માડ્યું એમ કરતા તેઓ એક બીજા ઉપર ધસ્યા. આ દેખાવ એવો ભય અને ભયંકર હતો, અને પછી આ યુદ્ધનો નિર્ણય જ આવવાનો હતો એવી ખાત્રી હતી, તેથી બંને પક્ષના બીજા મોહાઓ જાણે પરસ્પર સંમતિ થઇ ગઇ હોય તેમ આ અસાધારણ

દાંદ યુદ્ધતું પરિણામ જોવા સાર ઉભા રહ્યા અને તોપ અથવા બંદુક કાઢી પશુકોડાતું બંધ થયું સૈનિકો પોતાની બંદુકો જમીન ઉપર ટેકવી આરામ લેવા લાગ્યા થાકી ગયેલા તોપચીઓ પશુ આ ઘોડેસ્વારોના દાંદ યુદ્ધનો જે ભયંકર ભવ્યતાવાળો દેખાવ બની રહ્યો હતો તે એકાગ્ર ચિત્તે જ જોઈ રહી પોતાની તોપોને અઢેલીને ઉભા જ રહ્યા.

દ્રાન્સ અને ઓસ્ટ્રિયા-એ બંનેના ઇમ્પીરીયલ ગાર્ડ વચ્ચે જે ભેટ-
-અથડાઅથડી થઈ તે ભયંકર હતી. સંકડો ઘોડાઓ અને ઘોડેસ્વારો તો પહેલી જ ભેટમાં નીચે પડ્યા અને ચગદાઈ ગયા. તેમના ધુંદાયેલાં શરીરો ઉપર ખીજ દોડ્યા અને લલચ્યા. લલચના દેખાવો જેમણે જોયા હતા અને તે જોવાની જેમને ટેવ પડી ગઈ હતી તેમને પશુ આ દેખાવ કાઠક નવીન જ હતો. પવન વાતો હતો એટલે મેદાન ઉપરથી ધુમાડો સપાટાબધ તણાઈ ગયો. વિશાળ રણક્ષેત્ર ઉપર નિરંત્ર આકાશમા સૂર્યનારાયણ પ્રકાશવા લાગ્યા. બંને લશ્કરોએ જરા પશુ શ્વાસોચ્વાસ લીધા વિના શાંતિ પકડી અને આ યુદ્ધતું પરિણામ જે આવે તેના જ ઉપર વિચિત્રતું પરિણામ અવલંબીને રહેલું છે એમ માન્યું. તલવારો તલવારો સાથે અથડાવા લાગી, અને આ રાક્ષસી શરીરના માણસો જ્યારે ટોપ અને બખતર ઉપર ધડાકડ પ્રહારપરપરા કરવા લાગ્યા ત્યારે હથીઆગનો ખણખણાટ અને રણશીંગડાંનો અવાજ એ એ જ ધ્વનિ સંભળાતા હતા સૂર્યનારાયણ અસ્ત થયા તે છતાં યુદ્ધ તો ચાલ્યા જ કર્યું. તે મેદાન ઉપર અંધ્યાનો સમય થયો પશુ હથીઆરો એક ખીજ સાથે એવા અથડાતા હતા કે તેમાંથી અગ્નિ ઝરતો હતો, અને તેનો ચળકાટ એટલો બધો હતો કે તેના ચમકારા લશ્કરના લોકો ઉપર દેખાતા. એમ કરતા એક ખજી એક તારાઓએ આકાશમા ડોકીયું કરવા માડ્યું. છેવટે પૂર્વ દિશામા ચંદ્રમા પશુ શાંત સૌંદર્યથી ઉગ્યો અને આ ભયંકર કતલને માંટ ધીમે રહીને હપકો આપતો હોય તેમ મેદાન ઉપર આવવા લાગ્યો; આટલો વખત થયો હતો છતાં બંને ગાર્ડની ટુકડીના માણસો જરા પશુ ઉચતા કમી કર્યા વિના એકબેકની સામે ધસારો ચાલુ

બખતરો તેમણે પહેર્યા હતા. તેઓ અતિશય શક્તિવાળા ઘોડાઓ ઉપર બેસા હતા. આ દુકડી જ્યારે જ્યારે આગળ ધસારો કરતી ત્યારે વિજય થયા વિના રહેતો જ નહી. તેઓ હવે પર્વતની ટોચ ઉપરથી નીચે મેદાનમાં ઉતરી પડતા દેખાયા. તેઓ પ્રથમ તો ધીમે ધીમે ઠાઠાંધ આગળ આવવા લાગ્યા. તેમના થનથન કરતા ગર્વિષ્ટ ઘોડાઓ લશ્કરમાંથી બહાર આવવા લાગ્યા. તેવી જ રીતે ઑસ્ટ્રિયન લશ્કરમાંથી પણ 'ગાર્ડ'ની દુકડી બહાર આવી. તમામ ફ્રેચ તેમના 'ગાર્ડ'ને નેપોલિયનનો જમણો હાથ ગણતા હતા તેમની ખાત્રી થઈ કે હવે એવો પ્રહાર મારવાનો વખત આવ્યો હોવો જોઈએ કે જેથી વિચ્છેદનો અંત આવશે. તેમના મહોમાંથી એક મોટી વિકરાળ હર્ષની ગર્જના થઈ અને તે એટલી મોટી થઈ કે તોપોનો અવાજ પણ તેના આગળ દબાઈ ગયો. ઑસ્ટ્રિયાના એવી જ રીતે બખતરથી સર્જી થયેલા ગાર્ડના માણસો પણ સંખ્યા મા એટલા જ હતા અને તેઓ ફ્રેચનો ધસારો અટકાવવા સારૂ સાવધ થઈ ઉભા હતા. અસ્ત થતા સૂર્યના કિરણો તેમની તલવારો તથા ટોપમાં પ્રતિબિંબિત થતા હતા અને તેઓ પણ ધસારો કરતા તે વિશાળ મેદાનમાં આવી પહોંચ્યા.

આ પ્રમાણે બંને બાજુના ઘોડસ્વારો પોતાના ઘોડાઓને એડી લગાવી ખૂબ સપાટાઈ ઘોડાવતા ઘોડાવતા ઉન્મત્ત રાક્ષસો જેમ સપાટાથી ધસી આવતા હોય તેમ ધસી આવ્યા હજારો તતુડાના અવાજ થવા લાગ્યા અને શંત્રુ ઉપર ધસારો—હલ્લો કરવા સારૂ સૈનિકોને ઉશ્કેરવા લાગ્યા આ આગળ ધસતા દૈત્યોના ધબકારાથી મેદાન જાણે ધ્રુવતું હોય એમ લાગતું તેમનાં પીછા અને વાવટા પવનમાં ફરફર થતા હતા, તેમના ટોપ અને તલવારોમાં સૂર્યનાં કિરણના પ્રતિબિંબ પડતાં હતા અને દરેક પક્ષના માણસોએ અમાનુષી રાક્ષસી કીકીયારીઓ પાડી આકાશ શીડી નાખવા માડ્યું એમ કરતા તેઓ એક બીજા ઉપર ધસ્યા આ દેખાવ એવો ભય અને ભય કર હતો, અને પછી આ ચુકનો નિર્ણય જ આવવાનો હતો એવી ખાત્રી હતી, તેથી બંને પક્ષના બીજા ગોદાઓ જાણે પરસ્પર સંમતિ થઈ ગઈ હોય તેમ આ અસાધારણ

૬૬ યુદ્ધતું પરિણામ જેવા સાઝ ઉભા રહ્યા અને તોપ અથવા બંદુક કાંઈ પણ દોડાતું બંધ થયું. સૈનિકો પોતાની બંદુકો જમીન ઉપર ટેકવી આરામ લેવા લાગ્યા. થાકી ગયેલા તોપચીઓ પણ આ થોડેસ્વારોના ૬૬ યુદ્ધતો જે બચકર બચતાવાળો દેખાવ બની રહ્યો હતો તે એકાગ્ર ચિત્તે જ જોઈ રહી પોતાની તોપોને અડેલીને ઉભા જ રહ્યા.

દ્રાન્સ અને ઑસ્ટ્રિયા-એ બંનેના ઇમ્પીરીયલ ગાર્ડ વચ્ચે જે ભેટ-અથડાઅથડી થઈ તે બચકર હતી. સંકડો થોડાઓ અને થોડેસ્વારો તો પડેલી જ ભેટમાં નીચે પડ્યા અને ચગદાઈ ગયા. તેમના હુંદાયેલા શરીરો ઉપર બીજા દોડ્યા અને લડ્યા. લડાઈના દેખાવો જેમણે જોયા હતા અને તે જોવાની જેમને ટેવ પડી ગઈ હતી તેમને પણ આ દેખાવ કાંઈક નવીન જ હતો. પવન વાતો હતો એટલે મેદાન ઉપરથી ધુમાડો સપાટાબંધ તણાઈ ગયો. વિશાળ રણક્ષેત્ર ઉપર નિરંત્ર આકાશમાં સૂર્યનારાયણ પ્રકાશવા લાગ્યા. અને લશ્કરોએ જરા પણ શ્વાસોચ્વાસ લીધા વિના શાંતિ પકડી અને આ યુદ્ધતું પરિણામ જે આવે તેના જ ઉપર વિચારતું પરિણામ અવલંબીને રહેલું છે એમ માન્યું. તલવારો તલવારો સાથે અથડાવા લાગી, અને આ રાક્ષસી શરીરના માણસો બ્યારે તોપ અને બખતર ઉપર ધડાકા પ્રહારપરંપરા કરવા લાગ્યા ત્યારે હથીઆરોનો ખળુખળાટ અને રણુર્શીગડાનો અવાજ એ એ જ ધ્વનિ સંમળાતા હતા. સૂર્યનારાયણ અસ્ત થયા તે છતાં યુદ્ધ તો ચાલ્યા જ ક્યું તે મેદાન ઉપર સંધ્યાનો સમય થયો પણ હથીઆરો એક બીજા સાથે એવા અથડાતા હતાં કે તેમાંથી અગ્નિ ઝરતો હતો, અને તેનો ચળકાટ એટલો બધો હતો કે તેના ચમકારા લશ્કરના લોકો ઉપર દેખાતા. એમ કરતા એક પછી એક તારાઓએ આકાશમાં ડોડીયું કરવા માડ્યું. છેવટે પૂર્વ દિશામાં ચંદ્રમા પણ શાંત સંદાયથી ઊગ્યો અને આ બચકર કતલને માટે ધીમે રહીને ઇપકો આપતો હોય તેમ મેદાન ઉપર આવવા લાગ્યો; આટલો વખત થયો હતો છતાં બંને ગાર્ડની ટુકડીના માણસો જરા પણ ઉચિતા કમી કર્યા વિના એકમેકની સામે ધસારો ચાલુ

રાખતા હતા. તેમના પ્રહારોથી ઘોડા અને માણસો પડતા; એમ કરતાં કરતાં આ યુદ્ધનો ધ્વનિ ધીમે ધીમે ઓછો થતો જતો જણાયો તે છતાં શત્રિના અધિકારમાં તે ગરબડ કરતા માણસો આમતેમ ધુમતા હતા તેમના તરફ આખ ફેરવતા પણ ક્યો પક્ષ જીતવાની તૈયારીમાં છે તે કહી શકાતું ન હતું.

ઑસ્ટ્રિઅન ઘોડેસ્વારોના કૂં માણસો ખપી જવાથી છેવટે તેમનાથી તેમના શત્રુ સામે ટક્કી શકાયું નહીં. તેઓ ડગ્યા, પાછા હઠ્યા, પછી તો વેરાયા અને પલાયન કરી ગયા, ત્યારે તેમના નાસતા ઘોડાના પગના અવાજ સંભળાયા. વિજયી ફ્રેચ ઘોડેસ્વારોના મ્હોમાથી ' ઘણું જીવો મહારાજ ! ' એવી ગર્જના નીકળી. તેઓ તે ખુનામરડીના મેદાનમાં જે મુડદાનો તથા ઘાયલ થયેલા લોકોનો ઢગલો પડ્યો હતો તેને છુંદતા છુંદતા ગાડા માણસની માફક ઘોડાઓને એડી મારી ઑસ્ટ્રિઅનોની પાછળ પડ્યા ખીખ નિરાશ થયેલા ઑસ્ટ્રિઅનો પોતાના ગાર્ડની ગતિ જોઈ ગમરાયા, ચૂપ જ બની ગયા અને એકદમ પાછા હડી જવાનો તેમણે આરંભ કર્યો. આખા ફ્રેચ લશ્કરે પોતાના વિજયી ગાર્ડની ગર્જનાનો ઉન્મત્ત ઉત્સાહથી પ્રતિધ્વનિ કર્યો.

ગાર્ડનું યુદ્ધ થઈ રહ્યું કે તરત જ તોપોના અવાજ ફરીથી શરૂ થયા. વિદ્યુત્તના જેવા ચમકારા, તોપોના ભારે ગડગડાટ, અને બાણ તરફથી ધસારો કરતા લશ્કરનો ખડખડાટ, નાસનારા અને પૂડ પકડનારાના અવાજ, ગોળા, ગોળીઓ અને છરાના વરસાદ, (જેને લીધે નાસનારા લોકો કપાઈ જતા અને મરી જતા) ચક્રમાં અને તારાને આચ્છાદિત કરે એવો ગધકના ધુમાડાનો મોટો ગોટ—આ તમામને લીધે એવો દેખાવ થઈ રહ્યો હતો કે તે લેખકથી લખી શકાય નહીં અને ચિતારાથી ચિતરી શકાય નહીં. પછીથી લેનીસે ઘણી ગંભીર દલીલો કરી તે છતાં નેપોલિયને લશ્કરને ઉભા રહેવાનો હુકમ આપ્યો. પાંચ પાંચ દિવસથી દૈન્યની માફક મજબૂરી કરવાથી થાકી ગયેલા ફ્રેચ સૈનિકો તે દારુણ યુદ્ધની લોહીથી ખરડાયેલી જમીનવાળા મેદાન ઉપર પડ્યા અને ઉઘી ગયા. ઑસ્ટ્રિઅનોએ આખી રાત પાછા હઠવાનું કામ કર્યું અને દાન્યુબ નદી એળગી જવાની આશામાં રેટીઅન તરફ પ્રયાણ કર્યું.

છેવટનો પ્રહાર કરવા માટે જ્યારે નેપોલિયને પોતાના ગાર્ડને હુકમ આપ્યો ત્યારે સેનાપતિ સર્વોત્તમી તે જગાનો નકશો નેપોલિયન પાસે ઉઘાડેા ધરીને ઉભો હતો. એવામા એક મોટો તોપનો ગોળો એ અમલદારને વાગ્યો અને તે નેપોલિયન આગળથી ક્યા કડી ગયો તેનો ખતો પણ ન લાગ્યો. તેના શરીરના વેરાયેલા કુરચા જ હાથમાં આવ્યા એટલામા નેપોલિયનનો એક અમલદાર આવી પહોચી એવી ખબર લાગ્યો કે શુએ એક જગા રેહી લીધી છે. એમ કહી તેણે તેના જમણા હાથ વડે તે જગા ખતાવી. એ જ વખતે નેપોલિયનના માથા આગળથી એક ગોળો ચાલ્યો ગયો અને તે કમનસીબ અમલદારના હાથને લાગ્યો તથા તે હાથ શરીરથી છુટી પડ્યો ધાયલ થયેલા અમલદાર માટે નેપોલિયને ખરા અંતઃકગ્લથી દીલસોજી ખતાવી. પરંતુ પોતે જે ભયભરેલી સ્થિતિમાં ઉભો હતો ત્યાંથી તે ખસ્યો નહીં નેપોલિયનના જે અમલદારો એની પાસે હતા અને જેઓ એમ માનતા હતા કે એ જીવતો છે સા મુંધી જ લશ્કરનું રક્ષણ છે તેઓએ આજીજીથી તેને કહ્યું કે ‘આમબેદરકારીથી આપ નામદારના શરીરને ખૂંટ્યું મૂકવું ન જોઈએ’ તેણે ધીમેથી જવાબ આપ્યો:—“ ત્યારે હું શું કરું ? મામલો કેવી રીતે ચાલે છે તે તો મારે જોવું જોઈએ. ”

ચાર દિવસ અને ચાર રાત્રિઓ થઈ ત્યારે આજે નેપોલિયને થોડા કલાક નિદ્રા લીધી. પણ ખીજ દિવસનો પ્રભાત થાય તે પહેલા તે પાછો થોડા પર જ હતો અને તેના ઉંઘતા સૈનિકોને નાસી જતા ઓસ્ટ્રિઅનોની પ્રક્રિયા જગાડતો હતો. ઓસ્ટ્રિઆના આર્ય ડ્યુકની સ્થિતિ હવે બહુ ભયંકર હતી વિજયી લશ્કર સાથે નેપોલિયન તેની પાછળ પડ્યો હતો ગ્રેટરિયન આગળ જ વિશાળ પટવાળી દાન્યુબ નદી ઉપર પૂલ હતો અને તે એની પાછળ હતો તેના લશ્કરની સ્થિતિ નિરાશામય હતી. તે જ્યાં જ્યાં નેપોલિયનને મળતું ત્યાં ત્યાં તેનો પરાજય અને નાશ જ થતો હતો! રાજકુમાર ચાર્લ્સનાં એક દર ૬૦૦૦ માણસો એકમુલના રણક્ષેત્રમાં મરવાથી અચરા ધાયલ થવાથી પડ્યા હતા. લગભગ ૨૦૦૦૦ કેદીઓ, ૧૫ વાવટાઓ અને અઢત્તાક લશ્કરી સરંજામ વિજયી ફ્રેંચોના હાથમાં આવ્યા.

આવા સંજોગોમાં જેમ અને તેમ ઉતાવળથી દાન્યુબ નદી ઓળંગવાનો નિશ્ચય આર્ચ ડ્યુકે કર્યો કે જેથી બોહીમીઆના જંગલોમાં પોતાના માણસોનું રક્ષણ થઈ શકે. ઓસ્ટ્રિઆના બીજાં બળવાન લશ્કરો તેની મદદે આવતાં હતા તેને મળી જવાની તે આશા રાખતો હતો. તેથી પોતાની યોજનાને છુપાવવા સાર આખી રાત ભડકાવાળા તાપણા બાળવાનું કામ જારી રાખી તે સપાટાબંધ દાન્યુબ તરફ પાછો હટ્યો. તરત જ હોડીઓનો પૂલ તે નદી ઉપર કરી દેવામાં આવ્યો. તે પૂલથી અને રેટીસ્મનના પૂલથી તેના લશ્કરે આખી રાત નદી ઓળંગવાનું કામ જરા પણ અટક્યા વિના કર્યાં કર્યું. આ નદી ઉપરના રસ્તાના રક્ષણ સાર રેટીસ્મન આગળ ઓસ્ટ્રિઅનોએ તેમના લશ્કરના પાછળનો ભાગ રાખ્યો હતો તેના ઉપર હુલ્લો કરવા સાર બીજો દિવસે સવારના પહોરમાં નેપોલિયને પોતાના ઘેડેસ્વારોને હુકમ આપ્યો. થોડી વાર ઝપાઝપી થયા પછી ઓસ્ટ્રિઅનોએ તે શહેરની દીવાલો પાછળ સંતાઈ જઈ દરવાજા બંધ કર્યા અને દીવાલો ઉપર ખયદળ ગોડવી દીધું. તરત જ નેપોલિયને પોતાની તોપો ગોડવી દીધી શેરીઓમાં ચીકાર ભરાતા લોકો ઉપર અને પૂલ ઉપર આવતા લોકો ઉપર વિનાશકારક ગોળાઓની વૃષ્ટિ કરવામાં આવી તરત જ તે દીવાલમાં ગાળકુ પડ્યું. ફ્રેંચ તરત જ અંદર છુસ્યા ફ્રેંચ અને ઓસ્ટ્રિઅનો એકમેકમાં એવા ગુંચવાઈ ગયા કે પત્તો જ ન લાગે. ત્યાં તો ઢંઢં યુદ્ધ ચાલ્યા અને કતલનો આંકો જ ન રહ્યો.

આ હુલ્લો કરવા નેપોલિયન જ્યારે હુકમ આપતો હતો ત્યારે એક બંદુકની ગોળી તેના ખૂટમાં વાગી. તેથી હાડકું તો ન ભાગ્યું પણ મોટો ધા પડ્યો અને તેને અતિશય દર્દ થવા માંડ્યું તે બહુ જ શાંતિ રાખી બોલ્યો:— ‘અહો ! મને વાગ્યું ! આટલા અંતરે હું ઉભો છું તે મને તાકી મારનારો કોઈ ટાયરોલનો માણસ હોવો જોઈએ. એ લોકો અહમ્બુન રીતે લક્ષ્ય સાધી બંદુકો કેડતા જણાય છે.’ તરત જ તે ઘોડા ઉપરથી ઉતરી પડ્યો અને તેના ધા ક્ષુર મલમપટ્ટો કરવામાં આવ્યો તે ગોળી જરાક ઉંચે વાગી હોત તો હાડકાના ચૂરા થઈ મૃત અને પગ કપાઈ્યા વિના ચાલત નહીં.

મહારાજને વાગ્યું એ ખચર તરત જ આખા લશ્કરમાં ફેલાઈ ગયું. યુદ્ધના ધમસાણમાં નજીકની ટુકડીઓના યોદ્ધાઓ પોતાનું જોખમ ભૂલી ગયા, અને પોતાનું સ્થાન સજી દઈ પોતાના પરમ પ્રિય આગેવાનની આગળ પાછળ ભરાઈ ગયા. એ મોટા ટોળામાં તોપોના ગોળા પડતા હતા તેની પણ દરકાર કર્યા વિના ૧૫૦૦૦ માણસો બહુકે, તોપો અને ઘોડાઓ છોડી તે જગા ઉપર આવી પહોંચ્યા અને ચિંતા અને પ્રીતિ પ્રકટ કરવા લાગ્યા. નેપોલિયને બધાના ઉપર અમૃતદષ્ટિ કરી અને પોતાનો હાથ પહોંચી શકે એટલે સુધી જોટલા ઉભા હતા તે તમામ સાથે હાથ મીલાવી તેમને ખાત્રીથી કહ્યું કે ‘એ તો અમથો ધા છે.’ તેમનીચિંતા ઓછી કરવા સાર જોયો ધા ઉપર મલમપટ્ટો કરવામાં આવ્યો કે તરત જ જો કે તેને અસહ્ય વેદના થતી હતી તો પણ તે ઘોડા ઉપર બેઠો અને લશ્કરમાં મળી ગયો. તેને આવેલો જોઈ તમામ લોકો જાણે ઉન્મત્ત થઈ ગયા હોય તેમ મોટી મોટી ગર્જના કરવા લાગ્યા. કોઈ પણ માણસને આવી હર્ષની ગર્જનાથી વધારી લેવામાં આવ્યો નથી. પણ વેદના એટલી બધી વધી કે નને એક બેડુતના ઝુંપડામાં સુધ જવું પડ્યું અને ત્યાં તે બેસાન થઈ ગયો. પણ તરત જ પાછું ભાન આવતા તે ઘોડે બેઠો અને ક્ષીણ અને શીઘ્રો થઈ ગયેલો હોવા છતાં તે દારુણ યુદ્ધનો રસ્તો દેખાડવા લાગ્યો.

રેડીસ્યનના કીડલામાં જે ગાળડું પડ્યું તેમાં થઈ જ્યારે ફ્રેંચ લોકો અંદર પેડા ત્યારે તો ધણા ઑસ્ટ્રિઅનો નદી ઓળંગી જતા રહ્યા હતા. પાછા હકતા ઑસ્ટ્રિઅનો બોમરવોડના ઝાડીવાળા ટેકરાઓ ઉપર ક્યારના અદષ્ટ થઈ ગયા હતા. પોતાના મિત્રના દેશમાંથી શત્રુઓને નેપોલિયને હાથી કાઢ્યા અને શત્રુઓ બોહીમીઆના પર્વતમાં રજળતા થયા. પછી તેણે પોતાની છાવણી રેડીસ્યનમાં રાખી. આવા પરાક્રમ જાણે નવલકથા લખનારે પોતાની કથનાશક્તિથી ચિનર્યા હોય એમ લાગે છે. પારિસ છોડ્યાં નેપોલિયનને ખાર જ દિવસ થયા હતા. સીન અને દાન્યુબ નદીઓ વચ્ચેનો વિશાળ પ્રદેશ તેણે માત્ર છ દિવસમાં ઓળંગી નાખ્યો હતો. તેનું લશ્કર

જે બહુ વીખરાઈ ગયું હતું તેને તેણે ૪૮ કલાકમાં એકઠું કરી દીધું હતું. તેમ કરતાં કરતા તેને અનેક યુદ્ધો લડવા પડ્યા હતાં તથા અનેક જય મેળવવા પડ્યા હતા. અસાધારણ અને અદ્ભુત વ્યૂહરચનાઓ કરી એકમુલના રણસંગ્રામમાં પોતાના લશ્કરથી સંખ્યામાં ઘણા વધારે લશ્કરવાળા શત્રુ ઉપર દરેક સ્થળે નેપોલિયને હુમલો કર્યો હતો, તેને સારી પેઠે માર માર્યો હતો અને દાન્યુબ નદીની ખીણ બાજુએ નસાડી મૂક્યો હતો. શ્વેત પંદર દિવસ ઉપર જાણે અપ્રતિહત વિજ્ઞી શ્લોકો ગર્વ કરતા આવતા હોય તેમ બે લાખ માણસો બેરીઆમાં પેસી ગયા હતા. હવે પરાજય પામી, લોહીલુહાણ થઈ, નિરાશ બની, વિજ્ઞી નેપોલિયનના ભય કર પ્રહારમાંથી બચી જવા સાથે તેઓ બોહીમીઆના જંગલી પર્વતોના ઘાટમાં આશ્રય શોધતા હતા. આ ભયંકર છ દિવસમાં ઑસ્ટ્રિઆએ એકંદર ૫૦,૦૦૦ માણસ મરણથી, ઘાયલ થવાથી અને કેદ પકડાયાથી ગુમાવ્યા. આમાંના ૪૦,૦૦૦ માણસો તો પાયદળની બંદુકની ગોળાઓથી તથા ઘોડેસ્વારોની તલવારોથી મુઆ હતા. *તે ઉપરાંત તેમના દાડગોળાની ૬૦૦ ગાડીઓ, ૪૦ વાવટા, સો કરતા વધારે તોપો, બે હોડીઓની ગાડીઓ, અને કેટલોક સરંજામ ઑસ્ટ્રિઆનો ગુમાવી બેઠા હતા.

આ અસાધારણ વિગ્રહમાં નેપોલિયને જે શારીરિક અને માનસિક શક્તિ બતાવી હતી તે ભરોસાલાયક લેખના અભાવે માની શકાય એવી લાગે એમ નથી; પણ તેનો પુરાવો મળખૂત છે. દાન્યુબ નદીની છાવણી પારિસથી ૬૦૦ માઇલ દૂર આવેલી છે. આ મુસાફરી કરવામાં ગાડીમાં જેટલો આરામ મળી શક્યો તે સિવાય ખીજે આરામ તેણે લીધો ન હતો. રસ્તામાં ઘણે સ્થાને કોલ્લાઓ તપાસવા અને ફ્રાન્સ, સ્પેન, ઇટાલી અને જર્મનીમાંના પોતાના અનેક એજંટોને હુકમો લખાવવા સાથે કેટલાક કલાક સુધી તેને થોભવું પડતું હતું. છેવટે તે પોતાના લશ્કરમાં પહોંચ્યો ત્યાર પછી પાંચ દિવસ અને પાંચ રાત તે ખુરશીમાં જ આડો થતો, અને માથેથી ટોપી અથવા પગેથી ખૂટ

* આ સખ્યા થાયસની આપેલી છે અને પક્ષના લશ્કરના માણસોની ઉદ્ગત બહુ જ કળજથી તપાસ્યા બાદ તેણે આ આંકડા તૈયાર કર્યા હતા.

કાઠ્યા વિના તે એકાદ કલાક ઉઘતો. પછી જાણે મનમાં નવીન શક્તિ આવી હોય એમ તે ફરીથી કાગળો લખાવતો, થોડા ઉપર એસતો અને અંધારામાં, કુદરતના તોફાનમાં અને કાઢવામાં થઈ લસકરમાં એક જગાએથી બીજી જગાએ થોડો દોડાવતો ફરતો. આ પાંચ દિવસોમાં એણે જે પત્રો એના અમલદારોને લખ્યા હતા તે એટલા બધા હતા કે તેમનું એક મોઢું પુસ્તક થાય. ૧૫ કલાક સુધી મારી પેઢે થાકી જવાય એવી રીતે થોડા પર સ્વારી કર્યા પછી તે ઉત્રતાથી અને જાણે પોતાનામાં નવીન બળ આવ્યું હોય તેમ અર્ધ રાત્રિ સુધી કાગળો લખાવતો હતો.

પ્રકરણ ૪૭ મું.



નેપોલિયન (હાન્યુબમાં થઈ) વિએના જાય છે.



નેપોલિયનની મુસાફરી કરવાની ગાડી વોટરલૂમાં પણ લઈ જવામાં આવી હતી. હાલ તે લંડનના મ્યુઝીયમમાં રાખવામાં આવી છે. એની રચના નેપોલિયનને માટે જ ખાસ કરવામાં આવી હતી. તેની બનાવટ તદ્દન સાદી ન હતી તેમ બહુ લાભકારી શોભાવાળી પણ ને ન હતા. મુસાફરી કરતાં કામ કરવું હોય તો તેને માટે જે જે સવળતો જોઈએ તે તમામ તેમાં રાખવામાં આવી હતી. અદર એક સરી શકે એવું પાટીયું રાખવામાં આવ્યું હતું. જરૂર પડે તો તે ટ્રેબલની ગરજ સારતું હતું. ગાડીની એક બાજુએ એક નાનું સરખું ખાનું રાખવામાં આવ્યું હતું. તેમાં તમામ લેખનસામગ્રી રાખવામાં આવતી. કાચની આબુખાબુએ ચારે તરફ નાની નાની પેટીઓ રાખવામાં આવતી. તેમાં ચોપડીઓ, નકશા, કાગળો અને તોર્ચ વર્તમાનપત્રો રાખવામાં આવતા હતાં. ગાડીમાં એવી રીતે દીવે

રાખવામા આવતો હતો કે તેનું અજવાળું પોતાની પાછળથી પુસ્તક ઉપર પડે અને તે ગાડીમાં બેઠો બેઠો દિવસે અને રાત્રે વાંચી તથા લખી શકે. એની બેઠક એવી રીતે ગોઠવવામાં આવી હતી કે તે રાત્રે મુસાફરી કરતો હોય ત્યારે ને અર્ધો આડો પડે એવી સ્થિતિમા રહી શકે રસ્તા નકારા હોય ત્યારે સખત આયકા આવે તેને અટકાવવા સાર અંદર ગાદીતપ્પીઆ ગોઠવવામા આવ્યા હતા. તેની ગાડી ચાલતી તે વખતે સાધારણ રીતે ખીજ ખાતાના ઇજનેરોના અને લશ્કરી ઇજનેરોના, રાજપુરુષોના, લશ્કરોના તથા ટુકડીઓના ઉપરીઓના રીપોર્ટો તે વાંચતો. જેમ જેમ દરેક કાગળ વંચાઈ રહેતો તેમ તેમ તેના કડકા કરી બારીમાથી તે ફેંકી દેતો. તેની અદ્ભુત સ્મરણશક્તિમાં બધું જ જડાઈ જતું. સાહિત્યની, વિજ્ઞાનશાસ્ત્રની અથવા ધર્મની કોઈ પણ નવીન ચોપડી પારિસમાં છપાય તેની એક નકલ પોતાની પાસે આવે એવો રીવાજ તેણે રાખ્યો હતો. ઉપરઉપરથી જોતા ચોપડીમાં દમ ન લાગે તો તે ગાડીની બારીમાથી ફેંકી દેતો. જે રસ્તે નેપોલિયન ગયો હોય તે રસ્તે કાગળના કડકા, વર્તમાનપત્રો અને ચોપડીઓ પડેલી જણાતી. જે પ્રદેશમાં થઈને એની ગાડી જતી હોય તે પ્રદેશનો સૌથી ઉત્તમ નકશો પોતાના મ્હોં આગળ તે ગાડીમાં લટકાવી રાખતો.

તે જ્યાં જ્યાં ઉભો રહેતો-મુકામ કરતો-ત્યાં પોતાના રાજગૃહની વ્યવસ્થા અને પદ્ધતિ એકદમ દાખલ કરવામા આવતાં હતા. સૌથી વધારે સગવડવાળો ઓરડો તેની ચેંબર તરીકે વાપરવામા આવતો. તે ઓરડામાં વચ્ચોવચ એક ટેબલ રાખવામા આવતું અને જે દેશમા તેના લશ્કરો કામમા રોકાયાં હોય તે દેશના નકશો તે ટેબલ પર પાથરવામા આવતા હતા. ને નકશામા દરેક ટુકડીના સ્થાન જણાવવામા આવતા. તેમ જ રસ્તાઓ, ખબર લઈ જવા લાવવાનાં ખીજાં સાધનો, પૂલો, સાકડી ગલીઓ-એ તમામ બહુ સરસ રીતે તે નકશામા ચિતરેલું રાખવામા આવતું. શત્રુએ લીધેલા સ્થળ, તેમ જૂદી જૂદી પ્રજાના લશ્કરો લાલ, કાળી, લીલી એવા માથાવાળા ટાકણીઓથી બતાવવામા આવતા. નેપોલિયનની આસપાસ રહેનારા માણસોની એક નિષ્ઠાને

લીધે આ બધું કામ એવું ત્વરાથી અને નિયમિતપણે થતું હતું કે નેપોલિયન પોતાની છાવણીમાં ગમે ત્યારે પહોંચે, અથવા એની છાવણી ગમે તે સ્થળે હોય તો પણ આ તમામ વસ્તુઓ એને સારૂ તૈયાર રાખવામાં આવતી હતી.

તે ઓરડીના ચાર ખુણામાં પોતાના ચાર સેક્રેટરીઓ માટે ચાર ટેબલો મૂકવામાં આવતાં હતાં. આ થાંકે નહીં એવા નોકરોને તે એટ્ટી વખતે લખાવ લખાવ કરતો હતો. એટ્ટી વખતે ગમે તેટલા વિષયો ઉપર એકદમ નિર્ણય આપવાની વિરલ શક્તિ તેનામાં હતી. હમેશા માથે ટોપી રાખી તથા પોતાના બંને હાથ પીઠ ઉપર એકઠા કરી ઓરડીમાં તે ફરતો રહેતો. ટુંકાં અને મહત્વના વાક્યો વાપરી તે પોતાના અભિપ્રાય અથવા હુકમ આપતો. એક સેક્રેટરીને લશ્કરની વ્યૂહરચના કેમ કરવી તેના હુકમ લખાવતો; તરત બીજા સેક્રેટરી તરફ ફરીને નાણાં સંબંધી કાંઈ મુશ્કેલીભરેલો પ્રશ્ન ઉભો થયો હોય અથવા પોતાના રાજ્યના રાજ્યકારભારનો કોઈ પ્રશ્ન ઉભો થયો હોય તેનો છેવટનો નિર્ણય કરી તે લખાવતો. પરદેશમાં રાખેલા પોતાના એલ-ચીઓના કાગળોના જવાબ વળી ત્રીજા સેક્રેટરી પાસે તે લખાવતો, સારે ચોથા પાસે પોતાનો ખાનગી પત્રવ્યવહાર ચલાવતો. આમ કેટલાક કલાક કાગળો લખાવ્યા બાદ તે વળી હાથમાં કલમ લેતો અને પોતાની પતિવ્રતા સ્ત્રી જોસફાઇનને છટાદાર વાણીમાં પણ મુશ્કેલીતથી વંચાય એવા અક્ષરોમાં કાંઈક લખી કાઢતો અને પછી પાછો ગાડીમાં અથવા ઘોડે એસી કોઈ ઘુમકેતુ જેમ અદૃષ્ટ થાય એમ જતો રહેતો.

આ કામ બ્યારે ચાલતાં હતા ત્યારે તેણે જોસફાઇનને નીચે પ્રમાણે લખ્યું હતું:—

ડોનોવર્થ, એપ્રિલ ૧૮. ઈ. સ. ૧૮૦૯.

“ હું ગઈ કાલે અત્રે આવ્યો તે વખતે સવારના ચાર વાગ્યા હતા. હું તરત જ આગળ બેઠું છું. બધું જ કામ ચાલુ થઈ ગયું છે. લશ્કરી ગોઠવણ તો ખરેખરી ચાલી રહી છે અસાર સુધીમાં કાંઈ નવાંબુની નથી. મારી તબીયત સારી છે.

પોતાના સૈનિકોને જે વિપત્તિ એ વેઠાવતો હતો તે વિપત્તિથી પોતે દૂર નાસતો નહીં. પણ જે શારીરિક દુઃખ એ વેઠતો એવું દુઃખ તો કોઈ સૈનિકને પડ્યું નહીં હોય. રૈટીસ્મન આગળ તેણે પોતાના સૈનિકોને નીચે પ્રમાણે કહ્યું હતું.—

“ વીરો ! તમે મારી ધારણા પ્રમાણે આની પહોંચ્યા છો. આપણા લશ્કરની સંખ્યામાં જે ન્યૂનતા હતી તે તમે બહાદુરીથી પૂરી કરી છે, અને સીઝરના કેળવાયેલા માણસો તથા ઝક્ર્સીસના હથીઆરવાળા પણ ખીનકેળવાયેલા માણસો વચ્ચેનો જે તફાવત છે તે તમે બતાવી આપ્યો છે. થોડા જ દિવસમાં આપણે થોન, એમેન્સબર્ગ અને એકમુલના યુદ્ધમાં વિજય મેળવ્યો છે. તેમ જ પેઈસીંગ, લેન્ડશટ અને રૈટીસ્મનની ઝપાઝપીમાં આપણે શત્રુની ૧૦૦ તોપ, ૪૦ વાવટાઓ, ૫૦,૦૦૦ કેદીઓ, ત્રણ પૂલોનો સરંજામ, થોડા સાથે ભારખાનાની ૩૦૦૦ ગાડીઓ અને તેમના લશ્કરની તમામ નાણાંની પેટીઓ તમારી કુચ કરવાની ત્વરાથી તથા તમારી બહાદુરીથી આપણે મેળવી શક્યા છીએ. શત્રુના પ્રધાનમંડળે વિશ્વાસઘાત કરી તેને છેતર્યો છે. તેથી તમે કેવા બહાદુર છો તેનું સ્મરણ તેને રહ્યું નથી. થોડા વખત ઉપર ઇન નદી જોળાંગી આપણા મિત્રના દેશમાં તેણે ગેરકાયદે પ્રવેશ કર્યો. થોડા વખત ઉપર તો તે એવી વાતો કરતો હતો કે આપણા દેશના મધ્ય ભાગમાં તેને લઢાઈ કરવી છે. પણ અત્યારે તે ખીચારો પરાજિત થઈ નાસીપાસ થયો છે અને ગભરાટમાં નાસે છે. મારા લશ્કરનો આગળનો ભાગ તો ક્યારનો ઇન નદી જોળાંગી પેલી પાર ગયો છે. એક મહીનામાં આપણે વિએના જઈ પહોંચીશું. ”

આ વિગ્રહ સંબંધી વાત કરતા નેપોલિયન સેન્ટ હેલીનામાં નીચે પ્રમાણે બોલ્યો હતો:—

“ મેં જે મોટામાં મોટી ઉત્તમ વ્યૂહરચના કરી હોય અને જેને માટે હું પોતે જ સાબીતી આપું તો તે એકમુલના રણક્ષેત્રને માટે છે. મેરેંગોમાં અથવા મ્યૂરી લહેલી ખીજી કોઈ પણ લઢાઈ કરતા ત્યાંની વ્યૂહરચના હજાર કરતાં જ વધારે સારી હતી. ”

બીજે દિવસે નેપોલિયને રેટીરન આગળ પોતાના લશ્કરના એક ભાગને તપાસી જોયો. તમામ મુઠેલા શોકોને દાટી દેવામા આવ્યા. રસ્તાઓમાથી શોહી ઘોઘ નાંખવામા આવ્યું. ધાયલ થયેલા અને મરવાની અણી ઉપર આવેલા-જેમના હાડકાના ચૂરા થયા હતા અને જેમના વળુ સૂજી ગયા હતા તેઓ-ધરૂપીતાળની એકાત પથારીઓમાં પડ્યા પડ્યા રેતા હતા અને વેદના વેદતા હતા. લશ્કરનો દુઃખો અને ભપકો જ અત્યારે તો દેખાતો હતો. ટોપ ઉપરનાં પીંછા, વાવટાઓ, થનથન નાચતા ઘોડાઓ, ચક્રચક્ર મારતા બખતરો-તમામ ઉપર નિરખ્ર આકાશમા પ્રકાશતા સૂર્યના પ્રતિબિંબ પડતાં હતાં. જેમ જેમ દરેક ટુકડી નેપોલિયનની સમક્ષ આવી આગળ આવી તેમ તેમ નેપોલિયન તેના કર્નલને પૂછતો કે ‘ તમારા સૈનિકો પૈકી કાણે નામાકિત સેવા બળવી છે ? ’ જુઓ પાયરીના અમલદારો જે ધનામની આશા રાખે તે ધનામ નેપોલિયને ઘણી વખતે સાધારણ સૈનિકને આપ્યા હતાં. આ પ્રમાણે ધનામ આપતાં એક સાધારણ વૃદ્ધ અનુભવી સૈનિકના કોટના બટનના કાણામાં નેપોલિયન રોબ્યર્ચિન લટકાવતો હતો ત્યારે એવું બન્યું કે તે સૈનિકે નેપોલિયનને પૂછ્યું કે ‘ આપ નામદારે મને ઓળખ્યો નહીં ! ’ ‘ હું શી રીતે ઓળખી શકું ! ’ એવો જવાબ નેપોલિયને આપ્યો ત્યારે પેલા સૈનિકે કહ્યું:- “ સીરીઆના રણમા તમારી પાસે કાંઈ ખાવાનું ન હતું ત્યારે મારા ખાવામાંથી મેં આપ નામદારને ખાવાનું આપ્યું હતું ” તરત જ નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:- “ ખરેખર ! હવે તો તમે મને ખરાખર યાદ આવ્યા હું તમને અત્યારે નામદાર બનાવું છું અને એક હજાર ફ્રેન્કનું સાલીયાણું ખાધી આપું છું. ” આ પ્રમાણે આબડ અને પ્રતિષ્ઠાની લાગણીઓ જગૃત થવાથી નેપોલિયન તમામ ફ્રેન્ચ સૈનિકોના હૃદયમા મનાય નહીં એવો અપૂર્વ ઉત્સાહ અને જુસ્સો પ્રેરી શકતો હતો.

આ વિગ્રહમા રેટીરનનો મોટો ભાગ આગથી બળી ગયો હતો. એ શહેર નેપોલિયનના મિત્ર ખવેરીઆના રાજની માલીકીનું હતું બળતી શેરીઓમાંથી ઓસ્કિઅનો જ્યારે નાહા હતા ત્યારે એ આગ જોઈ તેઓ આનંદ પામતા હતા.

પોતાની હાથેશની સ્વાભાવિક ઉદારતા પ્રગટ કરી નેપોલિયને લાખો ફ્રેન્ક પોતાના પદરના ખરચી તે શહેરને ફરીથી બંધાવવાની તબ્બીબ કરી. એલીસન લખે છે કે:— “ એબેન્સબર્ગની લઢાઈ ૧૯ મી તારીખે સવારમાં શરૂ થઈ ત્યારથી રેટીસ્મનની લઢાઈ ૨૨ મી તારીખે સાંજે પૂરી થઈ ત્યાં સુધી નેપોલિયન ઘોડા ઉપરથી ઉતર્યો ન હતો અને દિવસના અરાઢ અરાઢ કલાક સુધી કાગળો લખાવતો હતો. બ્યારે એની આસપાસ તમામ માણસો થાકના માર્યા વિશ્રામ લેવા સારૂ પડતા ત્યારે તે આવેલા કાગળો વાંચતો, ઉત્તરો લખાવતો અને સેનાપતિઓ તરફના રીપોર્ટો મધ્ય રાત્રિ સુધી સાંભળતો તથા બીજો દિવસે શુ શું કરવાનું છે તેના તમામ હુકમો આપી દેતો. ”

હવે નેપોલિયન અને તેના શત્રુ ઑસ્ટ્રિઅનોના ગંજવર દળ વચ્ચે દાન્યુબ નદી આવી હતી. વિએના જવાનો માર્ગ ખૂલ્યો હતો. દાન્યુબ નદીની જે બાજુએ ફ્રેન્ચ લશ્કર હતું તે જ બાજુએ વિએના શહેર આવ્યું હતું. રેટીસ્મનથી ખસેં માઇલ દૂર વિએના છે. પણ રસ્તામાં ઘણી નદીઓ ઓળંગવી પડે એમ હતું અને ઑસ્ટ્રિઅનોથી સુરક્ષિત એવા ઘણા સાકડા રસ્તાઓમા થઈને જવાનું હતું. તે પણ એકદમ સીધા તે પાટનગર તરફ કુચ કરવાનો નેપોલિયને ઠરાવ કર્યો અને જે વિશ્વાસઘાતી પ્રધાનમંડળે તેના ઉપર હલ્લો કરવાનું તોફાન કર્યું હતું તેની સામે પ્રત્યક્ષ એકઠા થઈ બંધી બાબતોનો નિર્ણય કરી લેવાનો નિશ્ચય કર્યો. ફ્રાન્સના અસંખ્ય વિજયી યોદ્ધાઓ અપ્રતિહત રીતે દાન્યુબની લગોલગ ચાલવા લાગ્યા. રસ્તામાં જે કોઈ વિરોધી માણસો આવતા તેમનો નિકાલ તેઓ સપાટાબંધ કરી નાખતા. પાછા હાંતા ઑસ્ટ્રિઅનો પોતાની તોપો દરેક નદીનાળા ઉપર ગોઠવતા જતા હતા, પોતે નદી ઓળંગ્યા પછી પૂલ ઉડાવી દેતા અને હોડીઓનો નાશ કરતા હતા. રસ્તામા આવતા સાકડા રસ્તાઓની બાજુ ઉપરની ટેકરીઓમાં હથિઆરબધ માણસો ઑસ્ટ્રિઆ તરફથી ટમટમી રહેલા હતા અને તેમનું રક્ષણ કરવા સારૂ તેમની પાસે વિનાશકારક સરંજામનો જયો બેઠો હતો.

ઝપાઝપી ન થાય તેટલા સારૂ માણસ માત્ર જેટલું કરે તેટલું તો નેપોલિયને ક્યું હતું. પણ હવે પોતાની તમામ જમીની શક્તિઓનો ઉપયોગ આ વિગ્રહનો નિશ્ચયાત્મક અંત લાવવા સારૂ જરા પણ ક્યાશ રાખ્યા વિના કરી લેવાનો નેપોલિયને ઠરાવ કર્યો. ઉપર આવેલા ઑસ્ટ્રિઅનોની તોષણો માટે ચાલુ રહેલા છતાં નીચે નદી ઉપર તે પૂણે બંધાવતો ચાલ્યો અને પોતાના સૈનિકોને લોદી અને આરૂકોલાનું સ્મરણ આપતો તમામ મરણોત્પાદક અસ્ત્રશસ્ત્રની સામે તે થયો. ઑસ્ટ્રિઅનોએ વિના કારણ અને દુરાચલથી યુદ્ધ કરવાનું ઉભું ક્યું હતું. તેથી તેઓ સુલેહની માગણી કરતાં શરમાતા હતા. પોતાની સરકારનાં નેપોલિયન તરફની શત્રુતાનાં પગલા સામે આર્થિક ડયુક્ આર્સ્એ આરંભથી જ પોતાનો વિરોધ દેખાડ્યો હતો તેણે હવે પોતાના બાઈ-મહારાજ ફ્રાન્સીસને પત્ર લખ્યો અને પોતાને અણધારી અને ખચકર હાર ખમવી પડી હતી તેનું યથાસ્થિત વર્ણન તેમાં ક્યું. ગમરાયેલા રાજની સંમતિથી તેણે નીચે પ્રમાણે કિતમ શબ્દોમા નેપોલિયનની ખુશામત કરવાની હીમત કરી.

“ આપ નામદારે આપનું આગમન તોષો કોડી જાહેર ક્યું છે. તેનો ઉત્તર આપવાને મને વખત ન હતો. જે કે મને આપના આવાગમનની ખબર ન હતી તો પણ મને જે નુકશાન થયું તે ઉપરથી હું તરત સમજી ગયો કે આપ પધાર્યા હશે. મારા માણસોમાથી તમે ઘણા કેદી પકડ્યા છે. જે જગાએ આપ નામદાર ન હતા એવી જગાએથી મેં આપના કેટલાક માણસોને પકડ્યા છે. તેથી તે માણસોને તેમની પત્ની પ્રમાણે અદલઅદલ કરવાની દરખાસ્ત હું આપ નામદારને કરું છું. આ દરખાસ્ત આપ નામદારને અનુકૂળ લાગે તો જે સ્થાને તેનો અમલ કરવાનો હોય તે સ્થાનનો નિર્દેશ આપ નામદાર કરશો. આ જમનાના મોટામા મોટા સૈનિક સામે મારે થવાનો પ્રસંગ આવ્યો છે તેથી હું મારી જાતને ભાગ્યશાળી સમજું છું. પરંતુ મારા દેશને માટે લાખા વખત સુધી ચાલે એવી સધિ કરવામા જે હું કામમાં આવું એવી યોજના ધજર કરે તો હું મારી જાતને વધારે ભાગ્યશાળી

માનીશ. આ વિગ્રહનું પરિણામ ગમે તે આવે અથવા સમજીતી ઉપર આવ-
વાના સંભવ ગમે તેવા હોય તો પણ મારી ઇચ્છા આપ નામદારની ઇચ્છા
કરતા વધારે ઉત્કટ છે એ વાત આપ માનશો એી મારી પ્રાર્થના છે, અને
હાથમાં તલવાર લઈને અથવા સધિ-સુલેહનું ચિહ્ન લઈને-ગમે તે રીતે-આપ
નામદારને મળવામા હું મોટું ભાગ્ય સમજું છું. ”

પ્રરંતુ આ આજીજીભરેલો પત્ર નેપોલિયનને પહોંચે તે પહેલા તો તે
દાન્યુબ નદીના પ્રદેશ તરફ ઘણો આગળ વધી ગયો હતો. તેની વિએના તરફની
કુચમા વિશ્વ લાવે એવું કાંઈ રહ્યું ન હતું. શાનઝુનના રાજમહેલમાંથી
આ પત્રનો જવાબ આપવાનો તેણે ઠરાવ કર્યો. દાન્યુબ નદીને મળ-
નારી ટ્રોન નદી સુધી ફેંચ લશ્કર આ વખતે આવી પહોંચ્યું હતું. તે ઓળંગવા
સારૂં બે સ્થાનો હતાં જે એક બીજાથી કેટલેક માઈલને અંતરે હતા. તે બંનેનો
ઉપયોગ કરી નેપોલિયને તે નદી ઓળંગવાનો વિચાર કર્યો. એબર્સબર્ગની
સામે ટ્રોન નદી સુધી મેસીના ૭૦૦૦ માણસો લઈ ગયો. ત્યાં વગર વિચારે
હીંમત ચલાવી એક બહુ જ જોખમભરેલું કામ મેસીનાએ કર્યું.
ઇતિહાસમા જ્યાં જ્યાં યુદ્ધોની વાત આવતી હશે ત્યાં અહીં જે બનાવ
બન્યો તેના કરતા વધારે કમકમાટ ઉપજાવે એવો કતલનો બનાવ બન્યો
નહીં જ હોય. આ ટ્રોન નદી પહોંચી હતી અને તેના ઉપર ૧૨૦૦ ફીટ લાંબો
એક સાંકડો પૂલ હતો. તે પૂલના બીજા છેડા આગળ એક સીધા ઢોળાવવાળો
મેદાનનો ભાગ હતો. તેના ઉંચા ભાગ ઉપર એબર્સબર્ગ ગામ આવેલું
હતું. તેની આસપાસ મજબૂત કીલ્લો હતો અને તેમાં તોપો અને બંદુકોથી
સજ્જ થઈ સૈનિકો ઉભા હતા. પૂલ આગળ, તે મેદાનના ઢોળાવ ઉપર
૪૦,૦૦૦ માણસો લઢવાને તત્પર બની રહ્યા હતા. પૂલના પશ્ચિમ છેડા
આગળ જે ઘરો આવેલાં હતા તેમાં બંદુકોવાળા ભરેલી બંદુકો એક સામટી
ફાડવા તૈયાર રહ્યા હતા. પાસે આવેલા ઉંચા ટેકરા ઉપર ભયંકર તોપખાનું
તૈયાર હતું. તેમાંથી ગોળા છુટે તો બરાબર તે કાકાપુરી પૂલ ઉપર જ પડે
એમ હતું. તે પૂલ લાકડાનો બનાવેલો હતો એટલે જો તેને આગ લાગે તો

અડકો થતાં વાર લાગે એમ ન હતું ઓસ્ટ્રિઅનોને એમ લાગ્યું કે આ પૂલ ઉપર થઈને કોઈ આવવાની હી મન ન કરનાર નથી; કારણ કે તે તેવા ઉપયોગમા આવી શકે એવો ન હતો અને કેંચ લોકો તેના ઉપર થઈને આવશે એ વાત તેમણે ધારી જ ન હતી.

પણ કિય સ્વભાવના મેસીનાએ જરા પણ વિલંબ ન કર્યો. તેને એમ લાગ્યું કે જો જરા પણ વિલંબ કરવામા આવશે તો ઓસ્ટ્રિઅનો પૂલને ઊડાવી દેશે અને પછી નદી ઓળંગાશે નહીં. તેથી એકદમ ધસારો કરવા તેણે હુકમ કર્યો. મેનાપતિ કોહોર્ન એક હીંગણો પણ બહુ જ બળવાન અને કિય અમલદાર આ હુકમીનો આગેવાન બન્યો. ઉપલ ક્વીક પગલે તે થકુ હુકમી પૂલ ઉપર ઘસી નરત જ એક અણધાર્યો ભય કર ત્રાસનો દેખાવ થઈ રહ્યો. તરત જ તે લસકર ધુમાડાના ગોટામા ગોઘાઈ ગયું. તેમનામા ગોળાઓ અને છરોઓ પડવા લાગ્યા. લોકો ધાયલ થવા લાગ્યા અને મરવા લાગ્યા. આમ કાંઈ મારતા લસકર વચ્ચે દારૂગોળાની એ ત્રણ ગાડીઓમા દેવતા પડવાથી તે તમામના કુરચે કુરચા થઈ ગયા અને ચારે બાજુએ વિનાશ થઈ રહ્યો. પૂલ ઉપર ધાયલ થયેલા અને મુએલાનો એટલો બધો ભાર થયો કે પૂલ નીચે સપાટાબંધ વહેતી નદીના બુવાળવાળા પાણીમા ધાયલ થયેલા સૈનિકોને કેટ્ટી દેવાનો ભયંકર હુકમ આગળ ધસી આવનારા પોતાના સૈનિકોને આપવાની આવશ્યકતા મેસીનાને જણાઈ.

જે સૈનિકો પૂરેપૂરા મુઆ ન હતા તેવાઓને નદીમા કેટ્ટી દેવા એ ખરેખર કમકમાટ ઉપજાવે એવું કામ હતું, અને જેમણે એ કામ કર્યું તેમને પણ ગોળાઓ વાગ્યા અને તે પણ ધાયલ થયા. તેમની પાછળ આવનારાઓએ તેઓ છોક મરી નહોતા ગયા તો પણ તેમને નદીમા કેટ્ટી દીધા. કારણ કે બીજો રસ્તો જ ન હતો. આ પ્રમાણે લોકોને નદીમા કેટ્ટી દેવામા આવ્યા ન હોત તો પૂલ ઉપર એટલો ભાર થાત કે રસ્તો રહેત જ નહીં અને એ બધું લસકર ત્યા જ પૂરૂ ખર્ચી જાત. આ વૃદ્ધ અનુભવી સૈનિકો ધુમાડાના ગોટામાં ગુઆયા હતા, લઠાઈની કીકીયારી કાન શડી નાખે એવી થતી હતી, અને

ગોળા, ગોળીઓ અને છરાઓ તેમના ઉપર પડવાથી તેમનામાથી સંખ્યાબંધ સૈનિકો પડતા હતા; આ લોકો યુદ્ધનો અનુભવ મેળવતાં મેળવતા મનુષ્યો મટી જઈ રાક્ષસો થઈ ગયા હતા; તેઓ ધાયલ થયેલાઓને છુદતા લોહીની નદીમાં ચાલતા અને ધવાયેલા અને આજીજી કરતા તેમના સાથીઓને પૂરવાળી નદીમાં ફેંકી દેતા દેતા આગળ ધસ્યા જ કરતા હતા. ‘સુસંસ્કારવાળા ક્રીશ્ચીયન ધર્મની લાગણીવાળો માણસ સૈનિકના ધધાને માટે નાલાયક છે’ એમ ડ્યુક ઓફ વેલીંગ્ટન કહે છે એમાં શું ખોટું છે ?

દારૂગોળા અને ગોળીઓના આવા ભયંકર તોફાનમાં થઈ તે પૂલની સામી બાજુએ જતા સુધી ફ્રેચ લોકોએ પોતાનો ધસારો ચાલુ રાખ્યો. તે ત્યાં પહોંચ્યા કે તેમનો એક પણ માણસ બચવા પામ્યો નહીં; બધા શત્રુના ગોળાઓથી ઉડી ગયા. તે છતાં તેમની પાછળના લોકો આગળ ધસી આવ્યા અને પોતાના ધાયલ થયેલા અને મુએલા સાથીઓને ફેંકી દઈ એવા આગળ વધ્યા કે છેવટે તેઓએ તે ગામના દરવાજા તોડી નાખ્યા અને તેમાં ભરાઈ પેડેલા શત્રુને નસાડ્યા. ઑસ્ટ્રિઅનો શહેરનાં ઘરને આગ લગાડતા લગાડતા અને પાછા હઠતા હઠતા પણ એકેક ઇંચ જમીન સારૂ યુદ્ધ કરતા કરતા પાછા હઠ્યા જ. બંને લશ્કરના મુઠ્ઠાઓને અને ધવાયેલાને છુંદતા છુંદતા આગળ જતા ફ્રેચોએ તેમની પૃઠ પકડવી છોડી દીધી નહી. આગના ભલુકા નીકળતા હતા. શેરીઓમાં આ દારુણ યુદ્ધ અદ્વિતીય ઉગ્રતાથી ચાલ્યું. છેવટે એબર્સબર્ગ ફ્રેચ લોકોએ સર કર્યું. પણ બ્યારે તે સર થયું ત્યારે તમામ ઘર બળીને ખરેર થઈ ગયાં હતાં. તમામ શહેરમાં એટલી બધી આગ ફરી વળી હતી કે ધાયલ થયેલાઓને ત્યાંથી ખસેડી દકાય એમ ન હતું. સળગતા વાસ અને વળીઓ તે બીચારા ક્રમનસીબ લોકો ઉપર પડ્યા અને અસહ્ય વેદનાને લીધે ચીસો પાડતા પાડતા તેમનાં કપાઈ ગયેલા અંગો સાથે તેઓ આગમાં ભૂંજાઈ ગયા. આ રાક્ષસી દેખાવની ક્રીકીયારી સાથે આ પ્રમાણે મરનારા લોકોની ક્રમક્રમાટ ઉત્પન્ન કરે એવી ચીસો મળી જવા લાગી. આ મુઠ્ઠાં આ પ્રમાણે આગમાં ભૂંજવા લાગ્યા તેથી માથું ફાટી જાય એવી ગંધ હવામાં સારી પેઠે આવવા લાગી.

આટલું થયું ને છતાં, બળતી શરીરોમાં થઈ માણસનાં શરીરોના કપા-
થેલા, બળેલા અને ધુમાડાથી કાળા થઈ ગયેલા અવયવો ઉપર થઈ, સૈનિકોનાં
શરીરોનાં માંસ, હાડકાનો અને ખીજા ભાગનો ચૂરો કરતા કરતા, અને
સોડીથી તૈયાર થયેલા કાદવનો ગજ કરતા કરતા ફ્રેચ સૈનિકો પોતાના થોડા,
નોપો અને દારૂગોળાની 'ગાડીઓ દોડાવતા દોડાવતા ઑસ્ટ્રિઅનો પાછળ
પકા હતા તે ચાલુ રહ્યા. કંઈપનામાં ન આવી શકે એવી ફ્રેચ લોકોની હીંમત
જોઈ છેવટે ઑસ્ટ્રિઅનો નિરાશ થઈ પાછા પડ્યા, અને તેમણે પોતાનાં
૫૦૦ માણસો શુભાવ્યા. આ જગાની તોપોનો ગડગડાટ નેપોલિયને કેટલેક
ફર સાબળ્યો. તે દારૂ યુક્તના સ્થળ આગળ થોડો દોડાવતો દોડાવતો આવી
પહોંચ્યો. યુદ્ધની વિપત્તિઓ જોવાની જો કે તેને લાખા વખતથી ટેવ હતી
તો પણ આ બચકર દેખાવ જોઈ તે જાણ્યો. મેસીનાનો મરણીઆ થઈ લઢ-
વાનો હીંમતભર્યો નિશ્ચય જોઈ તેણે વખાણ્યો તે જાણ આવડી મોટી કતલ
જોઈ તે પોતાની નાપસંદગી બતાવ્યા વિના રહ્યો નહીં. કારણ કે તેણે ધાર્યું
કે લેનીસની ટુકડી થોડા માઈલ ઉપર ને નદી ઓળંગી બીજી બાજુએ જઈ
પહોંચી હતી, અને તે ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરની એક બાજુના ભાગ વૂટી પડી
હોત તો આ નિર્થક કતલ અટકી શકત.

સેવરીને સાથે લઈ નેપોલિયન તે બળતા ગામમાં પેહો લા એ ત્રણ
ધાયલ થયેલા પહુ પૂરા નહીં મરેલા થોડા તેણે જોયા જોઓ એવી ચોતરાની
જગા ઉપર પેટે ચાલીને ગામ હતું કે અગ્નિનો બડકો તેમને અડકી શકે નહીં.
સેવરીને કહે છે કે—“ માણસો પહોંચ્યા તો દાઝી જાય, પછી થોડાના પગ નીચે
હુંદાય, અને તોપોની ગાડીઓના પેડા નીચે એમનાં હાડકાંના ચૂરા થાય એ
દેખાવ કરતાં બીજો વધારે બચકર દેખાવ હોઈ શકે ખરો ? માથું ફાટી જાય
એવી ગંધ જુનયેલા માસમાથી નીકળતી હતી અને મરેલા લોકોનાં મુઠ્ઠાં
ઉપર થઈને જ ગામ બહાર જવાનો રસ્તો હતો. આ અનિષ્ટ પરિણામ એવું
જાણું હતું કે રસ્તા ઉપરથી આ મુઠ્ઠાના ઢગલા ખસેડવા સારૂ પાવટાની
જરૂર પડી કે જેથી આ જુનયેલા લોકોનાં શરીરો ખસેડી આધાં કરી શકાય.

ગોળા, ગોળીઓ અને છરાઓ તેમના ઉપર પડવાથી તેમનામાથી સંખ્યાબંધ સૈનિકો પડતા હતા; આ લોકો યુદ્ધનો અનુભવ મેળવતાં મેળવતા મનુષ્યો મટી જઈ રાક્ષસો થઈ ગયા હતા; તેઓ ધાયલ થયેલાઓને છુંદતા લોહીની નદીમાં ચાલતા અને ધવાયેલા અને આજીજી કરતા તેમના સાથીઓને પૂરવાળી નદીમાં ફેંકી દેતા દેતા આગળ ધસ્યા જ કરતા હતા. ‘સુસંસ્કારવાળા ક્રીશ્ચીયન ધર્મની લાગણીવાળો માણસ સૈનિકના ધંધાને માટે નાલાયક છે’ એમ ડ્યુક ઓફ વેલીંગ્ટન કહે છે એમાં શું ખોટું છે ?

દારૂગોળા અને ગોળીઓના આવા ભયંકર તોફાનમાં થઈ તે પૂલની સામી બાજુએ જતા સુધી ફ્રેંચ લોકોએ પોતાનો ધસારો ચાલુ રાખ્યો. તે ત્યા પહોંચ્યા કે તેમાંનો એક પણ માણસ બચવા પામ્યો નહીં; બધા શત્રુના ગોળાઓથી ઉડી ગયા. તે છતાં તેમની પાછળના લોકો આગળ ધસી આવ્યા અને પોતાના ધાયલ થયેલા અને મુએલા સાથીઓને ફેંકી દઈ એવા આગળે વધ્યા કે છેવટે તેઓએ તે ગામના દરવાજા તોડી નાંખ્યા અને તેમાં ભરાઈ પેઠેલા શત્રુને નસાડ્યા. ઓસ્ટ્રિઅનો શહેરના ઘરને આગ લગાડતા લગાડતા અને પાછા હઠતા હઠતા પણ એકેક ઇંચ જમીન સારૂ યુદ્ધ કરતા કરતા પાછા હઠ્યા જ. બંને લશ્કરનાં મુઠ્ઠાંઓને અને ધવાયેલાને છુંદતા છુંદતા આગળ જતા ફ્રેંચોએ તેમની પૂઠ પકડવી છોડી દીધી નહીં. આગના ભલુકા નીકળતા હતા. શેરીઓમાં આ દારૂણ યુદ્ધ અદ્વિતીય ઉગ્રતાથી ચાલ્યું. છેવટે એબર્સબર્ગ ફ્રેંચ લોકોએ સર ક્યુ પણ બચારે તે સર થયું ત્યારે તમામ ઘર બળીને ખંડેર થઈ ગયાં હતા. તમામ શહેરમાં એટલી બધી આગ ફરી વળી હતી કે ધાયલ થયેલાઓને ત્યાંથી ખસેડી ફાયર એમ ન હતું. સળગતા વાંસ અને વળીઓ તે ખીચારા કમનસીબ લોકો ઉપર પડ્યા અને અસહ્ય વેદનાને લીધે ચીસો પાડતા પાડતા તેમના કપાઈ ગયેલા અંગો સાથે તેઓ આગમાં ભૂંજાઈ ગયાં. આ રાક્ષસી-દેખાવની કાઠીયારી સાથે આ પ્રમાણે મરનારા લોકોની કમકમાટી ઉત્પન્ન કરે એવી ચીસો મળી જવા લાગી. આ મુઠ્ઠા આ પ્રમાણે આગમાં ભૂંજવા લાગ્યાં તેથી માથું ફાટી જાય એવી ગંધ હવામાં સારી પેઠે આવવા લાગી.

આટલું થયું તે છતાં, બળતી શરીરોમાં થઈ માણસનાં શરીરોના કપા-
યેલા, બળેલા અને ધુમાડાથી કાળા થઈ ગયેલા અવયવો ઉપર થઈ, સૈનિકોના
શરીરનાં માંસ, હાડકાંતો અને બીજા ભાગનો ચૂરો કરતા કરતા, અને
લોહીથી તૈયાર થયેલા કાદવનો ગંજ કરતા કરતા દ્રેચ સૈનિકો પોતાના ઘોડા,
તોપો અને દારૂગોળાની ગાડીઓ દોડાવતા દોડાવતા ઑસ્ટ્રિઅનો પાછળ
પડ્યા હતા તે ચાલુ રહ્યા. કચ્છનામા ન આવી શકે એવી દ્રેચ લોકોની હીમત
જોઈ છેવટે ઑસ્ટ્રિઅનો નિરાશ થઈ પાછા પડ્યા, અને તેમણે પોતાના
૫૦૦ માણસો ગુમાવ્યા. આ જગાની તોપોનો ગડગડાટ નેપોલિયને દેટલેક
દૂર સાંભળ્યો. તે દારૂણ યુદ્ધના સ્થળ આગળ ઘોડો દોડાવતો દોડાવતો આવી
પહોંચ્યો. યુદ્ધની વિપત્તિઓ જોવાની જો કે તેને લાખા વખતથી ટેવ હતી
તો પણ આ બચકર દેખાવ જોઈ તે જાણ્યો. મેસીનાનો મરણીઆ થઈ લઢ-
વાનો હીમતખોં નિશ્ચય જોડે તેણે વખાણ્યો તે જતા આવડી મોટી કતલ
જોઈ તે પોતાની નાપસંદગી બતાવ્યા વિના રહ્યો નહીં. કાચુ કે તેણે ધાર્યું
કે લેનીસની ટુકડી ઘોડા માઈલ ઉપર ને નદી ઓળંગી બીજા બાજુએ જઈ
પહોંચી હતી, અને તે ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરની એક બાજુના ભાગ તૂટી પડી
હોત તો આ નિરર્થક કતલ અટકી શકત.

સેવરીને સાથે લઈ નેપોલિયન તે બળતા ગામમા પેડો. ત્યાં એ ત્રણ
ધાયલ થયેલા પણ પૂરા નહીં મરેલા ઘોડા તેણે જોયા જોયા એવી ચોતરાની
જગા ઉપર પેડે ચાલીને ગામ હતા કે અસિનો ભડકો તેમને અટકી શકે નહીં.
સેવરી લખે છે કે—“ માણસો પહોંચ્યા તો દાઝી જાય, પછી ઘોડાના પગ નીચે
હુંદાય, અને તોપોની ગાડીઓના પેડા નીચે એમનાં હાડકાના ચૂરા થાય એ
દેખાવ કરતા બીજો વધારે બચકર દેખાવ હોઈ શકે ખરો ? માથું ફાટી જાય
એવી ગંધ ભૂંજાયેલા માસમાથી નીકળતી હતી અને મરેલા લોકોના મુઠા
ઉપર થઈને જ ગામ બહાર જવાનો રસ્તો હતો. આ અનિષ્ટ પરિણામ એવું
જનમઈ હતું કે રસ્તા ઉપરથી આ મુઠાના ઢગલા ખસેડવા સાફ પાવડાની
મદદ પડી કે જેથી આ ભૂંજાયેલા લોકોનાં શરીરો ખસેડી આધા કરી શકાય.

આ ભયંકર દેખાવ જોવા સારૂ નેપોલિયન આવ્યો હતો અને તે બધો દેખાવ જોઈ અમારા પ્રત્યે બોલ્યો હતો કે ‘આવું કમકમાટભરેલું ચિત્ર વિગ્રહ જગાડનારાઓ જુઓ તો બહુ સારૂ થાય. ત્યારે જ તેઓને સમજાય કે તેમની ઘેર બેઠા ઘડેલી યોજનાઓથી માણસની કેટલી ખુશી થાય છે.’ જે પરાક્રમ સેનાપતિ કોહોર્ને બતાવ્યું હતું તેને માટે નેપોલિયને, કેટલાક ઉપકારના શબ્દો કહ્યા પણ તેને એમ પણ કહ્યું કે ‘જો તમે બહાદુરી વાપરી આટલી ઉતાવળ ન કરી હોત અને જે લશ્કર તમારી મદદે આવતું હતું તેની રાહ જોઈ હોત તો આ જે ભયંકર તુકશાન થયું તે ન થાત.”

હવે બહુ જ ઉતાવળથી નેપોલિયનનું લશ્કર વિએના તરફ આગ્યું. હવે વચમાં વધારે વિધન આવવાનો સંભવ ન હતો. નેપોલિયનની જ્ઞાનની તૃણા અદ્ભુત હતી તેથી પોતાની સાથે તે પ્રદેશના એક ભોમીઆને રાખી તે આવ્યો. તે ભોમીઆ તેના ઘોડાની જોડ જોડે ચાલતો હતો અને રસ્તામાં જે કાંઈ જોવા જેવું હોય તે તેને બતાવતો હતો. ડીયરસ્ટીનના ભાગી જતા ગોથીક યુરજે વેગળેથી એક ઉચી જગા ઉપર દેખાયા ઇંગ્લાંડના રાજા રીચર્ડ (સિહ) ને ત્યાં કેદ રાખવામાં આવ્યો હતો. નેપોલિયને તરત જ ઘોડાની લગામ તાણી અને પોતાની દષ્ટિ આગળ ગ્લાનિ ઉપન કરે એવી રીતે પડી જતી ઇમારતનો ઢગલો તેણે જોયો અને પોતાની નજર તાણી. પછી પોતાની સાથે આવેલા બર્થિયર અને લેનીસને તેણે કહ્યું:—

“ઇંગ્લાંડનો રાજા રીચર્ડ સીરીઆ અને પાલેસ્ટાઇનમાં લઢવા ગયો હતો. સેન્ટ જન ડી આર્ક આગળ આપણે જેટલા ભાગ્યશાળી થયા હતા તેના કરતા તે વધારે ભાગ્યશાળી થયો હતો. પણ મારા વીર લેનીસ, રીચર્ડ રાજા તમારા કરતા વધારે બહાદુર ન હતો. તે છતાં તે યુરોપ પાછો આવ્યો એટલામાં એની શક્તિથી જૂઠ્ઠી જ શક્તિના લોકોના હાથમાં તે કેદી બની ગયો. ઑસ્ટ્રિઆના એક ડ્યુકે તેને જર્મનીના એક રાજાને વેચાતો આવ્યો, અને તેથી જ તે જર્મન રાજા ઇતિહાસનાં પાનામાં નોંધાયો છે. બ્લોન્ડેલ નામનો તેના દરબારનો એક માણસ જ તેને નીમકહલાલ રહ્યો;

પણ ઇંગ્લાન્ડની પ્રજાએ પોતાના રાજાને કેદમાંથી છોડાવવા સારૂ કોઈ બળતો ભોગ આપ્યો નહીં. ”

પછી તે એક ક્ષણ શાત રહ્યા અને તે ગુરૂએ ઉપર પોતાની દૃષ્ટિ તાણી રાખી પાછો બોલવા લાગ્યો:—

“ જે વખતે આપ પોતાના પુત્રોનું, સ્ત્રી પોતાના પતિનું, પ્રજા પોતાના રાજાનું, સેનિક પોતાના ઉપરીનું બલિદાન આપતા અને તેમ કરવામાં જરા પણ શરમાતા કે સંકોચાતા નહીં તે વખતને શરવીરપણાનો સમય કહેવામાં આવે છે; પણ ખરું જોતા તે જગતી સમય ગણાવો બેઠાંએ. સમય કેટલો બદલાઈ ગયો છે. મોટા મોટા મહારાજાઓ અને રાજાઓ તેમના પાટનગર સાથે મારી સત્તા નીચે આવેલા તમે જોયા છે; પણ મેં તેમની પાસે છુટકારાના પૈસા માગ્યા નથી અથવા તેમની પ્રતિષ્ઠાનો ભંગ થાય એવો આત્મભોગ તેમની પાસે કરાવ્યો નથી જે ઑસ્ટ્રિયાના મહારાજાને હું કેદ કરી શક્યો હોત તેની સાથે હું કેવી રીતે વર્ત્યો છું તે જગત જાણે છે; અને લીએપોલ્ડ અને હેન્રીનો પેલો વારસ જે અત્યારે આપણી સત્તામાં અર્ધા કરતાં નો વધારે આવી ગયો છે તેની સાથે બે કે તેણે વિશ્વાસઘાત કરી આપણા ઉપર હથેલો કર્યો છે જતા જેવી રીતે મેં પ્રથમ વર્તન રાખ્યું હતું તેના કરતાં વધારે નફારું વર્તન હું રાખવાનો નથી ”

સેન્ટ હેલીનાના પર્વતોમાં તેને એવું કેદખાનું ભોગવવાનું હતું કે ઇંગ્લાન્ડના રાજા રીચર્ડે ડીયરમીનમાં જે કેદ ભોગવી હતી તેના કરતા વધારે દુરતાવાળું તે થવાનું હતું તેની કલ્પના નેપોલિયનને આ વખતે જગ પશુ ન હતી.

ઑસ્ટ્રિયન વાવટો ધન નદી જોળાંગી આવ્યો હતો ત્યારથી બરાબર એક મહીને-એટલે મે માસની ૧૦ મી તારીખે નેપોલિયન પોતાના લશ્કર સહીત વિજેતાની દિવાલો આગળ આવી ખડો થયો. આર્ય ડ્યુક આર્સ્તેને આ વખત સુધીમાં મદદનું મોટું લશ્કર આપવામાં આવ્યું હતું તેથી તે વિજેતાના છુટકારા સારૂ સપાટાખંધ દાન્યુખ નદીની ખીણ બાજુએ કિનારો જતો હતો. વિજેતા શહેર દાન્યુખ નદીને મળતી એક નાની સરખી એ માર્ગ ઉપર

આવેલી નદી ઉપર બાધવામાં આવ્યું છે. શહેરનો મધ્ય ભાગ ગોળાકારનો છે અને તેનો પરીધ ત્રણેક માઇલનો થાય એવો છે. તેમાં એક લાખ માણસની વસ્તી છે અને ઇંટચૂનાનો કીચ્છો તથા મજબૂત યુરબને તેની આસપાસ જૂના વખતથી બાધવામાં આવ્યા છે. શહેરની આસપાસ ધીમે ધીમે ઢળતો સુંદર ઢોળાવ છે. તેમાં સારા સારા વૃક્ષો ઉગાડવામાં આવ્યા છે અને લડન શહેરના પાર્ક જેવા પાર્ક કરવામાં આવ્યા છે. આ પાર્કની બહારની બાજુએ મોટા મોટાં પરા કરવામાં આવ્યાં છે. તે પરામાં બે લાખ માણસની વસ્તી છે અને તેની આસપાસ પણ દીવાલો ચણી લેવામાં આવી છે. આ પરાનો ઘેરાવો આશરે દશેક માઇલ છે.

વિએના શહેર ઉપર તોપોનો મારો ચલાવવામાં આવે તો જે ત્રાસ થાય તેમાથી તેને બચાવી લેવા સારૂ નેપોલિયન ઘણો ઇંતેજનર હતો. તરત જ તેણે શહેરમાં સુલેહનો વાવટો મોકલ્યો તે લઈ જનારને મારવામાં અને ધાયલ કરવામાં આવ્યો. તેને મારનાર ખાટરીના છોકરાને અમલદારના ઘોડા ઉપર બેસાડી ફાટખંધ શહેરમાં લાવવામાં આવ્યો. તરત જ જરા પણ અકચણ વેડ્યા વિના નેપોલિયન દીવાલો ઉપર ચઢ્યો અને તેણે પરામાં પ્રવેશ કર્યો; પરંતુ તે પ્રાચીન શહેરની આસપાસની વૃક્ષની કુંજો અને નવીન વસેલા પરાની વચ્ચે આવેલા ઢોળાવ આગળ તેનાં માણસો આવ્યા કે તરત જ દીવાલોમાંથી તેમના ઉપર દારૂગોળાની વૃષ્ટિ થઈ તરત જ નેપોલિયને શહેરને તમામ જગાએથી ઘેરી લીધું અને શરણે આવવાને કહેણ મોકલ્યું. તમામ પરાઓમાંથી એકેક માણસ પ્રતિનિધિ તરીકે કાઢી તેમને શહેરમાં એ સદેશો લઈ જવા સારૂ તેણે મોકલ્યા.

વિએના શહેરનું રક્ષણ કરવાનું કામ આર્ચ ડ્યુક મેક્સીમીલીયન કરતો હતો. તેને અર્થાંશરે જે કાગળ લખ્યો હતો તેની નકલ નીચે પ્રમાણે છે:-

“ મહેરબાન સાહેબ, આજે સવારે અમારા ડ્યુક ઑફ મોન્ટ્રીએક્સે આપની પાસે સુલેહનો વાવટો લઈ એક અમલદારને એક તતુડાવાળા સાથે મોકલ્યો હતો. તે અમારો અમલદાર હજી પાછો આવ્યો નથી. તેને પાછો

ક્યારે મોકલવાનો છે તે મહેરબાનીથી જણાવશો. આ પ્રસંગ ઉપર જે અસાધારણ માર્ગે કામ લેવાનું આપના તરફથી થયું છે તેથી આપની સાથે પત્રવ્યવહાર કરવાના કામ સારૂ આપના જ ગામના પરાના માણસોનો ઉપયોગ કરવો મને બ્યાજથી લાગ્યો છે. આ વિગ્રહના પરિણામે અમારા મહારાજાને વિએના સુધી આવવું પડ્યું છે, અને આપના શહેર ઉપર જે વિપત્તિઓ પડવાની અત્યારે તૈયારીઓ થઈ છે તેમાથી તેના અસંખ્ય અને સારા લોકોને બચાવી લેવાની અમારા નામદાર મહારાજાની ઇચ્છા છે. તેમના હુકમથી હું આપને જણાવું છું કે આપ આ શહેરનું રક્ષણ કરવાનો આગ્રહ કરશો તો યુરોપના સુદૂર શહેરો પેટ્રી એકતો નાશ આપ કરાવશો, અને જે અસંખ્ય પ્રજા તેમની સ્થિતિ, ઉમર, જાતિ અને એવા જ બીજાં કારણોથી જે વિપત્તિઓ આવી વખતે આવી પડવાની છે તેમાથી બચાવવાને પાત્ર છે તેનું તમે બલિદાન આપશો. જે જે દેશમાં વિગ્રહના પરિણામે અમારા સરકારને જવું પડ્યું છે તે તે દેશમાં હથીઆર વિનાની ગરીબ પ્રજાને આવી વિપત્તિઓમાથી બચાવવાની કાળજી અમારા નામદાર મહારાજાએ પ્રકટ કરી છે. આપના શહેરનું રક્ષણ અમારા રાજાએ એક વખત ક્યું હતું તેથી તેમની કીર્તિ તો થઈ ગઈ છે. તેથી તેના ઉપર આ વખતે જે નાશનો ભય ઝડુમી રહ્યો છે તેનો વિચાર કરતાં અમારા મહારાજાનું મન અતિશય દુઃખાય છે એ વાત આપને માન્યા વિના ચાલવાની નથી તે છતાં કીલ્કેબંદી ગામોમા જે રીવાજ હોય છે તે રીવાજને બાજુએ મૂકી આપે આપની તોપો પરાંઓ તરફ ફેરવે એવી રીતે ગોડવી છે અને તેનું પરિણામ એ આવ્યું છે કે તેમાથી નીકળતો ગોળો આપના રાજાના કોઈ શત્રુનો છાવ લેવા કરતાં આપની એક નિષ્ઠાવાળી પ્રજા પૈકી કોઈ નિરાધાર સ્ત્રીને અથવા બચ્ચાને મારી નાખશે. હું આપને જણાવવાની રજા લઉં છું કે અમારા લશ્કરને પરાંમાં પેસવાની અમારા મહારાજાએ આખા દિવસમા સખત મના કરી છે અને લશ્કરમાં બરાબર વ્યવસ્થા રહે અને થયેલા હુકમનો અમલ થાય તેટલા સારૂ ખાસ માણસો તેમણે ચારે બાજુએ મોકલ્યા છે. તે છતાં આપ જો શહેરનું રક્ષણ

કરવાનો પ્રયત્ન કરવાનો દુરાગ્રહ લઈ ખેસશે તો અમારા મહારાજને હૃદયો કરવાની તૈયારીઓ કરવાની ફરજ પડશે, અને ૩૬ કલાકમાં આપના પાટનગરનો નાશ અમારી તોપો તથા બંદુકોથી થશે. તે જ વખતે આપની તોપોથી જ આપના પરાંતું પણ સંપૂર્ણ સત્યનાશ વળી જશે. આ બધા વિચારની અસર આપના ઉપર થશે, અને આપનું શહેર સર કરવામાં આપના જે આગ્રહથી વિલય થવાનો છે તે આગ્રહ છોડી દેવાને આપના વિચાર થશે એમ અમારા મહારાજ આશા રાખે છે. ”

“ આપ આ સંબંધમાં કેવી જાતના છેલ્લા નિશ્ચય ઉપર આવો છો તેની બબ્બર મને કૃપા કરી આપશો.

લી. બર્થિયર ”

આ પ્રમાણે બર્થિયરનો સંદેશો લઈ પરામાના પ્રતિનિધિઓ આવ્યા ત્યારે કીસ્લાની દીવાલોમાંથી ગોળીઓનો વરસાદ એવડા બળથી થતા લાગ્યો અને તેમાંના ઘણા તો તેમના જાતભાઈઓથી જ મરાયા હવે નેપોલિયનના ધીરજ રહી નહીં. તે છતાં કમનસીબ પરાઓને બની શકે ત્યાં સુધી બચાવી દેવાનો નિશ્ચય નેપોલિયને કર્યો આવા સંજોગોમાં શત્રુના ધરોતો ઉપયોગ ન કરે એવા ઘણા જ થોડા વિજયી માણસો હશે. મેસીનાને સાથે લઈ શહેરના દક્ષિણ ભાગના કીસ્લાની આસપાસ નેપોલિયન ઘોડે એસી ફર્યો અને પોતાની તોપો ગોઠવવાની એવી સરસ જગા તેણે શોધી કાઢી કે ત્યાંથી કીસ્લામાંથી થતા અવાજનો જવાબ આપી શકાય અને પોતાની તોપોના ગોળા આછી વસ્તીના ભાગમાં પડે. આ સ્થળ ઉપર તેણે પોતાની ભયંકર તોપો ગોઠવી. રાત્રે નવ વાગે શહેર ઉપર ગોળીઓનો વરસાદ વરસાવવાની સંપૂર્ણ તૈયારી થઈ રહી ત્યારે વળી એક વાર ફરીથી શહેરને શરણે આવવા સાર નેપોલિયને કહેણ મોકલ્યું. આના પ્રત્યુત્તરમાં શહેરમાંથી એક સરખો તોપોના ગોળાનો વરસાદ આવ્યો.

ત્યારે નેપોલિયને પોતાની ભયંકર તોપો ફાડવાનું શરૂ કર્યું. દશ કલાક સુધી આ વિનાશકારક વૃષ્ટિ શહેર ઉપર થઈ. ગીચ વસ્તીવાળાં ધરોમાં એકંદર

૩૦૦૦ ગોળીઓ ફેંકવામાં આવી. ધૂમકેતુ જેવા દેખાતા આ ગોળા હવામાં પોતાનો રસ્તો વાકે સેતા સેતા ચાલ્યા અને તેમનાથી આકાશ છવાઈ ગયું. ગોળાઓ વચમાં વચમાં ફૂટતા હોવાથી કાન ખડેર મારી જવા જેટલો અવાજ થવા લાગ્યો અને એક સરખો સતત ગડગડાટ ચાલુ રહ્યો. પાટનગરના તમામ ભાગમાંથી જવાળાઓ નીકળતી હતી. જવાળામુખી પર્વતમાંથી જેમ ધુમાડાના ધ્રુ ગોટાઓ પડી નીકળે તેમ તે નીકળવા લાગી અને ભય કર તોફાની પવન સાથે ભળવા લાગી. કદખનામાં આવી ન શકે એવા ત્રાસથી આ ભયંકર દેખાવ વખતે તોપોના ઘડાકાથી ગગન ફાટતું હોય એમ લાગતું અને પડી જતા મકાનોનો કડકડ થનો અવાજ, ધાયલ થયેલાઓની ચીસો, અને એ લાખ યોદ્ધાઓની રાક્ષસી કારમી ચીસો સંભળાવા લાગી. નરકના અગ્નિથી પ્રજ્વલિત થયું હોય તેમ તમામ મેદાન જ્યારે ખળવા લાગ્યું ત્યારે પાટનગરના દરવાજા ખૂલ્યા કરી નાખવામાં આવ્યા અને તેમાંથી સુલેહનો વાવટો લઈ કોઈ મેદાનમાં બહાર આવ્યું. એ વાવટાને નેપોલિયનની છાવણીમાં લઈ જવામાં આવ્યો. તે ઉપરથી ખગર પડી કે ફ્રાન્સના લોકોએ જે સ્થળે પોતાની તોપો ગોઠવી હતી તેની યરાખ સામે આવેલા રાજમહેલમાં મહારાજા ફ્રાન્સીસની યુવાન રાજકુવરી માદી હોવાથી પડી હતી. નેપોલિયનના આવવાથી રાજકુટુંબ તો નાસી ગયું હતું, અને પોતાની માંદી રાજકુવરીને પોતાની પાછળ પોતાનો જીવ બચાવવા સાથે મૂકીને જતા રહેવાની કર આવશ્યકતા તેને પડી હતી.

આ નિરાધાર કન્યાની સ્થિતિને ભય કર નીવડે એવી જે તોપો હતી તેમની સ્થિતિ એકદમ બદલી નાખવાનો હુકમ નેપોલિયને આપ્યો. આ વિગ્રહની કતલમાંથી આ યુવતી રાજકુવરી અજન્મ રીતે બચી ગઈ અને કાળે કરીને છેવટે નેપોલિયનને પરણી. એલીસન છટાદાર ભાષામાં લખે છે કે:—“ ઑસ્ટ્રિઆના રાજાની કુવરી આર્ચ ડ્યેસ મેરીઆ લ્યુઇસાને વશ કરવા પ્રેમના પ્રથમ હિંગાર નેપોલિયને પોતાની તોપોના ગડગડાટથી. અને આકાશમાં ફૂટતા ગોળાથી કાઢ્યા હતા. જ્યારે મધ્ય રાત્રે આ બળતી.

હવાઈઓ આકાશમાં ફૂટતી હતી અને તે રાજકુંવરીની આસપાસની તમામ વસ્તુઓ ભડકામાં ભસ્મ થતી હતી તે વખતે રાજમહેલમાં ફ્રાન્સના રાજની ભવિષ્યની મહારાણી સહીસલામત કબ્બ વિના જીવતી રહી. સીઝરના વંશના રાજાઓની કન્યા સાથે કેર્સિકાનો એક નસીબદાર સૈનિક પ્રેમ કરે અને તેને પરણે એ વાત રાજ્યકાન્તિના અને પ્રજાના ખળભળાટના તે સમયનું વિચિત્ર પરિણામ છે ! ઑસ્ટ્રિયાની રાજકુંવરીને શાર્લમેનની ગાદીએ ખેસાડવા સારૂ ફ્રાન્સના હથીઆરનો ઉપયોગ થાય એ પણ અજાણ વાત છે; તેમ જ દેશ ઉપર હુલ્લો કરી ચઢી આવનારો વિજયી માણસ તેની રાજકુંવરીની માગણી કરે એ પણ આશ્ચર્યની વાત છે; તેમ જ જે તોપોના ધડાકાથી (નેપોલિયન વચ્ચે ન પડ્યો હોત તો) તે રાજકુંવરીના પિતાના રાજમહેલોનો સદંતર નાશ થાત તે તોપોના ધડાકા એ જ પ્રીતિના પ્રથમનાં પ્રેમી વાક્યો હોય એ પણ થોડું આશ્ચર્યકારક નથી. ”

શહેરમાં ચારે બાજુએ અગ્નિની જ્વાળા ફેલાઈ ગઈ તેથી આર્ય ડ્યુક એકસીમીલીયન ગભરાઈ ગયો. પોતાને નેપોલિયન કેદી બનાવી દેશે એવી ધાસ્તી તેને લાગી. તેથી થેઅરના મોટા પૂલ ઉપર થઈ દાન્યુબ નદીની ખીણ બાજુએ તે સપાટાબધ ખસી ગયો તેણે પૂછને પછીથી ઉડાવી દીધો. શહેરમાં પોતાના હાથ નીચેનો એક અમલદાર તેણે રાખ્યો અને તરત જ લઢાઈ બંધ રાખવા તથા શરણે આવવાની માગણી કરી. નેપોલિયને કોઈ પણ જાતની સખત શરતો કરાવી નહીં. તમામ સરંજામ, જેમાં મોટા દારૂગોળાના કારખાનાનો સમાવેશ થતો હતો, જેમાં ચારસે તોપો હતી અને દારૂગોળો અઢળક હતો તે નેપોલિયનને સ્વાધીન કરવામાં આવ્યો. તમામ માણસોના જનનું અને ખાનગી મીલકતનું રક્ષણ કરવાની નેપોલિયને ખાત્રી આપી. નેપોલિયને ટ્યુલ્સેરીસ છોડ્યાને એક મહીનો થયો એટલામાં તે વિજયી થઈ વિજેતાનાં પેડો. મહારાજા ફ્રાન્સીસના રાજમહેલમાંથી તેણે પોતાના હર્ષકર સારૂ નીચે પ્રમાણે ઢઢેરો બહાર પાડ્યો:—

“આપણા શત્રુઓએ જે દિવસે ઇન નદી ઓળંગી હતી તે જ દિવસે અને

તે જ વખતે એક માસ પછી આપણે વિએનામા પ્રવેશ કર્યો છે. તેમના સ્વયં-સેવકો, તેમનું પરચુરણ લશ્કર, અને લોરેઇન વંશના કોપાયેલા પણ નિર્માલ્ય રાજ્યોએ આંધેલા કીટ્ટા-તમામનો નાશ તમને દેખતા વાર થઈ ગયો છે. તે વંશના રાજ્યોએ પોતાના પાટનગરનો ત્યાગ કર્યો છે. તેમ કરવામાં વિગ્રહના સન્નેગોને અને પરાજયને લીધે પ્રતિષ્ઠાવાળા સૈનિકો જેમવર્તે તેમ તેઓ વત્યા નથી. પોતાના જ પાપથી તેમનું વિશ્વાસઘાતી હૃદય દોરાઈ જતું હોય એમ તેઓ વત્યા છે. વિએના છોડી નાસી જવામા તેઓએ જતી વખતે પોતાની પ્રજાને સાફ ખુન, કતલ અને દેવતાનો વારસો મૂક્યો છે. મીડીઆની માફક તેઓએ તેમના પોતાના હાથથી પોતાના બચ્ચાનું ખુન કર્યું છે. ”

“ યોદ્ધાઓ ! વિએના શહેરના પરાના રહેવાસીઓના બોલવા પ્રમાણે વિએનાના લોકોનો ત્યાગ થયો છે. વિએનાની પ્રજા રડાઈ છે અને તેથી તે તમારી દયાની પાત્ર થવી જોઈએ. તે શહેરના સારા પ્રજાજનોને હું મારા આશ્રય નીચે લઉં છું. જેઓ દુષ્ટ અને તોણની છે તેમને હું દાખલો એસે એવી શિક્ષા કરવાનો છું. યોદ્ધાઓ ! ખેડુતો જેઓ તમારા તરફના માનને પાત્ર છે તેમના તરફ કૃપા રાખજો આપણા વિજયથી આપણે આપણો ગર્વ બતાવવાનો નથી. આપણો વિજય થયો છે તેથી એટલું જ સમજવાનું છે કે જે ધર્મર કૃતજ્ઞી અને વિશ્વાસઘાતીને શિક્ષા કરે છે તેણે જ આપણને ન્યાય અપાવ્યો છે. ”

સેનાપતિ એન્ડ્રીઓમીને વિએનાનો મુખો નીમવામા આવ્યો. તે નેપોલિયન તરફનો ઓસ્ટ્રિઆનો એલચી હોનો અને વિએના શહેરના લોકોને એને માટે ઘણું માન હતું. એની નીમણુક મુખા તરીકે કરી વિએનાવાસીઓ તરફ પોતાની સહાનુભૂતિની લાગણી હતી એમ નેપોલિયનને બતાવી આપવું હતું તેમની માહી અવસ્થા માટે તેમને ઓછું ન આવે એવી તજવીજ તેણે કરી શહેરમા બંદોબસ્ત રાખવા સાફ પોતાના સૈનિકોને રાખવાને બદલે નેપોલિયને વિએનામાથી જ ૬૦૦૦ માણસોનું નાગરિકોનું લશ્કર એકઠું કરી તેમાના ૧૫૦૦ ને ઘેરેસ્વારો બનાવ્યા તેવું મોટું લશ્કર ગામમા આવી

પેટેલું હોવાથી બોરાક ઘણો ખૂટી પડ્યો હતો તેથી નેપોલિયને હંગરીથી દોર તથા દાણાનો મોટો જથ્થો મંગાવ્યો કે જેથી તે શહેરના લોકોને ખાવાની વસ્તુઓની બહુ મોટી કિંમત આપવી ન પડે. હલકા લોકોને સાફ તેણે મળુરી કરવાનું શોધી કાઢ્યું અને તેમને વ્યાજબી મુશાહરી આપવા માડ્યો. તે ઉપરાંત પોતાના વિશ્વાસવાની શત્રુના પાટનગરની શોબામાં વધાગે થાય એવા કામો તેણે કાઢ્યા કે જેથી થાયર્સના અભિપ્રાય પ્રમાણે 'તેમનો રોટલો બહુ કડવો ન થાય.'

આ પ્રમાણે નેપોલિયન વિજયી થયો હતો છતાં તેની સ્થિતિ અતિશય ખારીક હતી. ઑસ્ટ્રિયનોની સંખ્યા તેના લશ્કરથી ત્રણ ગણી હતી. ઇંગ્લાંડ, ઑસ્ટ્રિયા અને સ્પેનની તમામ શક્તિઓ એની વિરુદ્ધ એકત્ર કરવામાં આવી હતી. તેથી જે વિશાળ અને ચારે બાજુએ વ્યાપી રહેલા દારુણ ટંટામાં નેપોલિયન આ વખતે શાંત મારતો હતો તેનો વિચાર એક ક્ષણ વાંચનારને કરવા દેવો જોઈએ. પોલાંડના વિભાગ કરી નાખવામાં આવ્યા હતા. તેમાંનો જે એક ભાગ પ્રુશિયાના જૂલમ નીચે પીડાતો હતો તેને નેપોલિયને મુક્ત કરી સેક્સનીના રાજના રક્ષણ નીચે મૂક્યો હતો અને વોર્સો તેનું રાજ્ય-ધાનીનું શહેર રાખ્યું હતું. ફ્રાન્સના આ કૃતજ મિત્રના દેશમાં ઑસ્ટ્રિયાના રાજા ફ્રાન્સીસનો ભાઈ આર્ચ ડ્યુક ફર્ડીનાન્ડ ૪૦,૦૦૦ માણસના લશ્કર સાથે વિનાશ કરતો હતો. અલેક્ઝાન્ડરે ઘણો વિલંબ કરી એક નાનું લશ્કર સેક્સનીના રાજ્યમાં મોકલ્યું હતું અને ઉપરઉપરથી તે નેપોલિયનને મદદ કરવા સાફ આવ્યું હતું. પછી સેક્સન લોકોની સખત હાર ઑસ્ટ્રિયનોના હાથથી થઈ અને એક ઑસ્ટ્રિયન કાસદ કેદ પકડવામાં આવ્યો. તેના કબજામાંથી રશિયન લશ્કરના ઉપરીનો લખેલો અને આર્ચ ડ્યુક ફર્ડીનાન્ડના શરનામાં વાળો એક કાગળ પકડવામાં આવ્યો. તેમાં એમ લખ્યું હતું કે 'તમે જે જય મેળવ્યો છે તેને માટે તમને અભિનંદન ધોરે છે અને મને આશા છે કે રશિયન લશ્કરને ઑસ્ટ્રિયનો સાથે કામ કરવાની પરવાનગી જલદીથી જ મળશે.' આ કાગળ નેપોલિયને તરત જ એક અક્ષર બોલ્યા વિના અથવા

ટીકા કર્યા વિના અલેક્ઝાન્ડર ઉપર મોકલી આપ્યો. પોતાની માની તથા અમીરઉમરાવોની નેપોલિયનના વિરુદ્ધની ધ્વજાઓ અલેક્ઝાન્ડર જાણતો હતો તેથી આ કાગળ વાચતા તે ગભરાયા. કાંઈ પણ ઓઝ્યા યાઝ્યા વિના તે તે વાંચી ગયો અને તેણે પેલા એવકુશ અમલદારને પાછો બોલાવી લીધો.

નિર્રર્થક રાદણા રડવામા નેપોલિયને વખત ન કાઢ્યો; પણ તે ઘણો જ નિરાશ થયો. રાજઆના ઝારની વિચિત્ર મુશીબતો તે સારી પેઢે સમજતો હતો અને તે એમ પણ જાણતો હતો કે તેની સાથેની નિર્બળ મિત્રતા કાંઈ વખતે બદલાઈ જઈ સખળ શત્રુતાનું સ્વરૂપ ધારણ કરી દેશે. આખું યુરોપ આ પ્રજ્ઞસત્તાક રાજ્યના મહારાજાની વિરુદ્ધ ઊભું થઈ ગયું હતું તે જોઈ નથા રોજ તેની મા તથા તેના અમીરઉમરાવો તેને જે મહેલો મારતા તથા કપકો આપતાં તેથી ચીડવાઈ અલેક્ઝાન્ડર પોતે પણ નિરકુશ સત્તાના હીમાયતી (પોતા) નું પ્રજ્ઞના હક્કનું સંરક્ષણ કરનાર હીમાયતી (નેપોલિયન) સાથે જે જેડું બન્યું તે બરાબર બંધબેસતું નથી એમ ધારી દીલગીર થતો હતો. પણ જે યુરોપના રાજાઓ નેપોલિયનની વિરુદ્ધ એકઠા થયા હતા અને જેમા અલેક્ઝાન્ડરે સ્વાભાવિક રીતે ભળી જયું જોઈતું હતું તેમાથી નેપોલિયનની અસાધારણ આત્મશક્તિના પ્રભાવે જ અલેક્ઝાન્ડર જૂદો પડી શક્યો હતો.

એક દિવસે સેવરીને સાથે લઈ નેપોલિયન ઘોડે એસી ફરતો હતો ત્યારે થોડો વખત વિચારમા લીન થઈ ગયો હોય એમ દેખાયા પછી તે બોલ્યો:—

“ મને લાગે છે કે અલેક્ઝાન્ડર મને મદદ કરવા સારૂ ૫૦,૦૦૦ માણસો પોલાંડ મોકલે છે. જે કે આટલાથી મને સંતોષ નથી, છતાં તે છેક લશ્કર ન મોકલે તેના કરતા આ કાંઈક ઠીક છે. ”

સેવરીએ કહ્યું:—“ રશિયા તો એમ થોડું થોડું જ કરે છે. આ ૫૦,૦૦૦ માણસો આવતા જોઈ આંસૂઓ એમનું કામ ભાગ્યે જ બંધ પાડશે. જે રશિયાનો ઝાર વધારે મોટું લશ્કર ન મોકલે તો હું તો એમ ધારું છું કે એનું લશ્કર કાંઈ પણ કામ કરવાનું નથી. પ્રથમથી આની જ રીતે ઘાટ ઉતારવાની એણે ગોઠવણ કરી હોય એમ કેમ ન હોય? એક વખતે

ઑસ્ટ્રિયાની સાથે મિત્રતા કરી આપણી સામે જે અલેક્ઝાન્ડરે ૨,૦૦,૦૦૦ માણસો એકઠા કર્યા હતા તે જ અલેક્ઝાન્ડર આ વખતે ૫૦,૦૦૦ માણસો મોકલે તે મદદ માત્ર હાસ્ય ઉત્પન્ન કરે એવી છે. ”

નેપોલિયને શાંતિથી અને ગંભીરતાથી જવાબ આપ્યો:—“ અને તેથી જ આપણે આપણા બળ ઉપર આધાર મળી તેની સાહાય ઉપર આધાર ન રાખવો. ”

એ જ વિષય ઉપર ફરીથી તેણે સેવરીને કહ્યું:—“ આવા મિત્રો ઉપર વિશ્વાસ નહીં રાખવામા મેં બૂલ કરી નથી રશિયાનો સાથે મેં સંધિ ન કરી હોત તો શું વધારે અનિષ્ટ પરિણામ આવત ? તેમની મૈત્રીથી મને શા લાભ થયો છે ? સંધિના કરારો પાળવાના બંધન તરફ તેમણે પ્રેરૂં દર્શક ક્યું નથી અને તેથી જ તેઓ મારી વિરુદ્ધ ખૂટી રીતે ઉઘાડા પડ્યા નથી. નહીં તો તેઓ ખૂટી રીતે મારી વિરુદ્ધ ઉઘાડા પડત. આપણે આપણી મેળે છેતરાવું જોઈએ નહીં; મારું મોત આણી મારી કબર આગળ તેમણે બધાએ મળવાનું સંકેતસ્થાન ક્યું છે; પણ તે સ્થાને જવાની તેમનામા હીંમત નથી. તેથી એ દિશામાની સધિ ઉપર હું વિશ્વાસ રાખી શકું એમ નથી એ વાત ખૂટી છે ઝાર કદાચ એમ માનતો હશે કે તે મારી વિરુદ્ધ યુદ્ધમા ઉતરતો નથી તેથી તે મારા ઉપર મોટી મહેરબાની કરે છે; પણ સ્પેનના મામલામાં ઉતરતા પહેલાં મને એ વિષય ઉપર જરા પણ શકા હોત તો એણે જે વેશ બજાવ્યો છે તેની મને જરા પણ પરવા ન રહેત. આટલું આટલું કરતા છેવટે તો તેઓ એમ જ કહેવાના છે કે હું મારા વચન પાળતો નથી અને મારાથી ઝખીને બેસાતું નથી ”

ટીલ્સીટની સધિના કરાર પ્રમાણે નેપોલિયન વિરુદ્ધ હથીઆર નહીં ઉત્તરવાનું સખત બંધન પ્રુશિયાને માથે હતું. પણ પ્રુશિયાનું પ્રધાનમંડળ તો થયેલા પરાજયથી બહુ જ નારાજ અને અસ્વસ્થ હતું તેથી ફરીથી વિગ્રહ જગાડવાને ઇતેજાર હતું. વળી પોલાડના કડકા કલંક લાગે એવી રીતે કરી નાખવામા રશિયા, પ્રુશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા એકત્ર બન્યા હતાં. તેથી આ

કૂચમાં કૂચ રાજકીય આયતના ગુન્હામાં તેઓ ત્રણે એક સરખા ભાગીદાર હોવાથી તેમને પરસ્પર દીલસોજી હતી તેથી તેઓ એક ખીજ સાથે બધા-યેલા હતાં અને આખી પ્રજાને હથેલીઆર લાખ સામે થવા દિશ્વેરવા માટે હ-જારે કાવતરાં રચાવા લાગ્યાં હતા. છેવટે સેનાપતિ શીલ જે પ્રુશિયન લશ્કરનો એક ઉત્સાહી અમલદાર હતો તે બલિનેમાથી હીમત કરી બહાર પડ્યો અને તે સ્થળનું રક્ષણ કરવા રા ખેલી થોડેસ્વારની ટુકડીની આગેવાની કરી ફ્રાન્સ સામે યુદ્ધ જગાવવાનો ખુડો તેણે ઉઘો કર્યો તરત જ તેણે જાહેર કર્યું કે પ્રુશિયાનો રાજા પોતાના તમામ લશ્કર સાથે ફ્રાન્સની વિરુદ્ધ એકઠા થયેલા રાજાઓને મળી જતાર છે. પ્રજાના અભિમાનની લાગણી જગાડવામાં આવી અને સ ખ્યાબાસ ફોડો તેના વાવટા નીચે ઉભરાવા લાગ્યા.

ટાઇરેલ નામનો એક પ્રાત જે પ્રથમ જૂના વખતમાં ઑસ્ટ્રિયાનોના કબજામાં હતો તે પ્રેસ્બર્ગની મધિના કગાર પ્રમાણે બવેરીઆ સાથે જોડી દેવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રદેશના જગલી ભાગમાં રહેનાર વડેમી ખેડુતો ઉપર પાદરીઓ તથા સાધુઓનું જેટલું પ્રાબલ્ય હતું તેટલું યુરોપના ખીજ કોઈ ભાગમાં ન હતું. તમામ પ્રકારના ધાર્મિક ભેદો કાઢી નાખવા સાડ અથવા તેનાથી અલગ રહેવા સાડ નેપોલિયને બવેરીઆના રાજાને સમજાવ્યો હતો. જો કે રોમન કેથોલિક પંથ એ જ સ્થાપિત ધર્મ ગણાતો હતો તો-પણ પ્રોટેસ્ટન્ટ લોકોને તેમની ધ્યાનમાં આવે એવી રીતે પૂજા કરવાની છુટ આપવામાં આવી હતી અને તમામ પ્રકારની નોકરીમાં તેમને કેથોલિક સાથે સરખી રીતે હક આપવામાં આવતો હતો. પ્રુશિયામાં તો પ્રોટેસ્ટન્ટ ધર્મ ચાલતો હતો; ત્યાં કેથોલિકોનું રક્ષણ કરવા સાડ નેપોલિયને એ જ પ્રકારની વ્યવસ્થા કરી હતી. તે વખતે ચાહુદીઓ તરફ જો કે તમામ માણસોનો અતિશય નિરસ્કાર હતો તોપણ પોતાની સત્તા જ્યાં જ્યાં હતી ત્યાં ત્યાં નેપોલિયન તેમને સપૂર્ણ શાંતિ અપાવતો હતો.

ધર્મની આયતમાં કોઈ પ્રકારનું અંધન ન જોઈએ અને જેને જે ધર્મ પાળવો હોય તે પાળવા દેવાની છુટ હોવી જોઈએ એવો નિયમ નેપોલિયનને.

પ્રિય હતો, અને તે જ પ્રમાણે તે હંમેશાં વર્તતો પણ હતો. આ પ્રમાણે થવાથી રોમન કેથોલિક પંથના તમામ પાદરીઓ તેની સામે થતા હતા. ટાઇરોલમાં જે કાવતરું રચવામાં આવ્યું હતું તેમાં ઑસ્ટ્રિયાના એન્જીઓ ઉસ્કેરણી કરી હતી અને હવે તે ચારે બાજુએ ફેલાયું હતું. તેથી પ્રથમથી જોઈવણું કરી રાખ્યા પ્રમાણે જ્યારે ઑસ્ટ્રિયાનોએ ધન નદી બોજંગી ત્યારે ટાઇરોલના દરેક પર્વતની ટેકરી ઉપર તાપણ સળગાવવામાં આવ્યા અને આખી પ્રજાને બંડ કરવા સાથે તૈયાર થવાના ચિહ્ન તરીકે પર્વતની ખીણોમાં દેવજોમાથી અને મઠમાથી ઘંટ વગાડવામાં આવ્યા. પ્રજા ધાર્મિક અંધત્વથી પ્રેરાઈ પોતાના જ મુકિતદાતા અને પોતાના જ હકકર્તા સરક્ષણ કરનાર સામે લડવા તૈયાર થઈ ગઈ. નેપોલિયનની સર્વદેશીય અને મનુષ્યત્વના તત્ત્વવાળી રાજનીતિનો સંપૂર્ણ રીતે અમલ કરવામાં બવેરીઆની સરકારે બેદરકારી દેખાડી હતી અને તેથી ટાઇરોલવાસીઓને તે સમજીત ઉપર લાવી શકી ન હતી.

નેપોલિયન બોલ્યો:-“ ટાઇરોલવાસીઓ ઉપર બવેરીઆનો રાજ્ય કરતા આવડ્યું નહીં. એ સરસ દેશ ઉપર હકુમત ચલાવવાની પાતતા તેમનામાં નથી. ”

આ પ્રમાણે જે વિગ્રહ થયો તે એવો જ ગલી અને પાશવ થયો કે તેનું વર્ણન કમકમાટ ઉત્પન્ન કરે એવું છે. એક જોવા જેવી વાત એ છે કે બધા વિગ્રહોમાં જે લશ્કરની આગેવાની રોમના પાદરીઓ લેતા હતા તે લશ્કર જેટલી ફૂરતા બતાવતું હતું તેવી ફૂરતા બીજું કોઈ બતાવતું ન હતું. ચાર જ દિવસમાં બવેરીઆના તથા ફ્રાન્સના તમામ માણસોનો નાશ ટાઇરોલના બઝોરોએ કરી નાખ્યો હતો.

આ જ વખતે ઇંગ્લાડ ગુપ્ત રીતે એક કાફલો તૈયાર કરતું હતું અને તેનો વિચાર શેલ્ટ નદીમાં પ્રવેશ કરી ફ્રાન્સનું જે મોટામાં મોટું દરીઆઈ દારૂ-ગોળાનું સ્થાન એન્ટવર્પ હતું તે ઉપર હલ્લો કરવાનો હતો. તેના રક્ષણ સાથે ફક્ત ૨૭૦૦ માદા સૈનિકો રાખવામાં આવ્યા હતા. આ મોટી મહત્વની

દરીઆઈ વખારના જંગી કારખાનાંનું રક્ષણ કરવાને તેઓ તદ્દન અશક્ત હતા. પોતાનું તમામ લશ્કર સ્પેનમાં તથા દાન્યુબ નદીના કીનારા ઉપર રોકાઈ ગયેલું હોવાથી આ લોકોના છુટકારા સાર નેપોલિયનથી માણસ મોકલી શકાયા નહીં. અંગ્રેજ કાજલામાં ૧૭૫ લઠાઈના બારકસો હતા, અને ખીબ માલ ભરવાના સંખ્યાબંધ વહાણો હતાં. ખલાસીઓ સાથે એકંદરે એક લાખ થોદાઓ ઇંગ્લાંડે એકઠા કર્યા હતા. અર્વાચીન સમયમાં આવો સરસ અને મજબૂત કાજલો કોઈ વખત તૈયાર કરવામાં આવ્યો હોય એમ જાણવામાં નથી. એન્ટવર્પ છૂટવાની અસર કાઈક વિલક્ષણ થઈ હોત એલીસન લખે છે કે:-
 “ તેથી શત્રુના (ફ્રાન્સના) દરીઆઈ સાધન તથા દરીઆઈ કાજલાનો નાશ થાત અને યુરોપના ઉત્તરના દેશોના રાજ્યોને કિસ્કેરણી થાત; કારણ કે તેઓ જોઈ શકત કે તેમના દેશમાં એક બળવાન રાજ્યસત્તાનો પગ આવ્યો છે. ફ્રાન્સના મોટા લશ્કરને માટે જે મદદનાં લશ્કર તેઓ મોકલવાના હતા તે દેશમાં જ આવું તોશન જગવાથી તે આવતા અટકત. ” આ કાજલાનું ઉપરીપણુ લૉર્ડ એધમને આપવામાં આવ્યું હતું. લૉર્ડ એધમ તે પ્રખ્યાત રાજપુરુષ લૉર્ડ એધમનો પુત્ર અને વીલીયમ પીટનો ભાઈ થતો હતો.”

ઘટાલીમાં આર્થ ડયુક જોને ૮૦,૦૦૦ ઑસ્ટ્રિઅનોને લઈ ૫૦,૦૦૦ માણસો સાથે સામે થનારા રાજકુમાર યુજીનને નસાડ્યો હતો. યુજીને જૂલ ફરી યુદ્ધ કરવાની હીંમત કરી હતી અને તેની ખરેખરી હાર થઈ હતી.

તેનો પરાજય એવો સંપૂર્ણ થયો હતો કે તે વાત નેપોલિયનને જાણવાતા તે ડર્યો. તેથી તેણે પોતાના (સાવકા) બાપને નીચે પ્રમાણે લખ્યું:-“ પ્રિય પિતાશ્રી, મારે આપની કૃપાની જરૂર છે. યુદ્ધમાં જે હું પાછા પગલા ભરું તે

* સર લૉલ્ટર રકોટ લખે છે કે.-“ ઇંગ્લાંડની તૈયારીઓ જગતને આશ્ચર્ય પમાડે એવા પ્રકારની અને એના મોટા પાયા પર થતી હતી. ઇટાલી, સ્પેન, આયોનીયન ક્ષીપ અને સમુદ્રના કીનારાના તમામ દરીઆઓ ઉપર એના વાવટાની હાયા સારી રીતે પડતી હતી. જોનાપાર્ટની સત્તાને તાજે થવામાં કોઈ જગાએ જરા પણ વિરોધ દેખાડવામાં આવતો હોય ત્યાં અંગ્રેજોની મદદ મોકલવામાં

આપ મને નિદ્રો એમ ધારી મેં યુદ્ધનું આગ્રહાન સ્વીકાર્યું અને હું હાર્યો છું.”
 નેપોલિયન ઘણો જ ગુચવાયો. આ પરાજયથી કેટલું નુકશાન થયું હશે અને
 પોતાની જમણી બાજુએ કેટલો ભય ઉત્પન્ન થશે એ તે કળા શક્યો નહીં.
 પરાજયને માટે તે યુદ્ધનું ઉપર નારાજ ન થયો, પણ તેણે ખરી હકીકત પૂરે-
 પૂરી નહીં જણાવેલી હોવાથી તે ઘણો જ નારાજ થયો અને તેણે તેને જવા-
 બમાં લખ્યું કે:—

“ તમે હાર્યા છો. ઠીક. અતુલ્ય વિનાના એક જીવાનીઆને જ્યારે
 મેં સેનાપતિ તરીકે નીમ્યા ત્યારે જ મારે બાણયુ જોઈતું હતું કે શું શું પરિ-
 ણામ આવશે. તમને જે નુકશાન થયું છે તેને માટે હું તમને સાધન-
 સામગ્રી મોકલી આપુ છું. શત્રુએ જે લાભ મેળવી લીધો છે તેથી રીતે નફાનો
 કરી નાખવો તે હું સારી રીતે બાણું છું. પણ એમ કરવા મારી પાસે
 તમામ જીણામાં જીણી હકીકત જોઈએ, અને હું તો કાંઈ જ બાણુતો નથી.
 જે વાત તમારી પાસેથી મને મળવી જ જોઈએ તેની ખબર મારે ખીબ
 દેશોની જાહેરાતો વાચી મેળવવી પડે છે. આજ સુધી જે મેં નથી કર્યું તે
 હવે હું કરવાનો છું અને ડાહ્યા સેનાપતિ તેવું કામ કરતા ખરેખરે આચકો
 ખાધા વિના રહેશે નહીં. મારી બાજુએ શું થાય છે તેની ખબર મને
 નથી અને તે છતાં હું આખી મીચીને ચાલ્યા જ કરૂં છું. મેં શત્રુને પ્રહારો
 લગાવ્યા છે તે સારું થયું અને તેથી હું ગમે તે જોખમ ખેડી શકવાની સ્થિ-
 તિમાં છું. પણ આજુબાજુ મામલો કેવી રીતે ચાલે છે તેની ખીલકુલ ખબર
 જ ન પડે એ બહુ જ નહારી સ્થિતિ કહેવાય યુદ્ધ એ એક રમત છે, અને

આવતી અને તે તરત આપવામાં પણ આવતી. યુરોપના હિતમાં એકંદર મોટા
 લાભ થાય અને નેપોલિયનના હિતને ઘણું નુકશાન થાય એવી રીતે ઇંગ્લાંડના
 કાકલાનો ઉપયોગ થવો જોઈએ એ સાધારણ તત્ત્વ સામાન્ય રીતે લાગુ કરવામાં
 આવતું. પણ તે છતાં એવી ગુપ્ત આશા પણ રહેતી હતી તે કાકલાનો એવી રીતે
 પણ ઉપયોગ કરવો કે જેથી ઇંગ્લાંડ ખાસ જૂદો અને વિશિષ્ટ પ્રકારનો લાભ
 પોતાને માટે મેળવી શકે અને કોઈ રીતે બ્રિટીશ રૈયતમાં વધારો થાય. ”

તેના કીર્તિ, લશ્કર અને દેશનો ભોગ થઈ જાય એવી તે છે. તેથી તે ધધાને માટે માણસ સ્વભાવથી જ લાયક છે કે કેમ તે જાણવા સારૂ તેણે પોતાની મેળે વિચાર કર્યો જોઈએ અને પોતાની જાનની પરીક્ષા કરવી જોઈએ. ”

“ તમે ઇટાલીમાં મેસીના તરફ તિરસ્કાર બતાવવા હતા તે હું જાણું છું. પણ મેં જો તેને મોકલ્યો હોત તો આ પરિણામ આવત ? મેસીનામાં લશ્કરી કામની યુદ્ધિ એવી છે કે જેને માટે તમારે તેના આગળ નમન કરવું પડે. એનામાં દોષ હોય તો તે તરફ આપઆકાશન કરવા જોઈએ કારણ કે દરેકે દરેક મનુષ્યમાં દોષ તો હોય છે જ. મારા ઇટાલીના લશ્કરને તમને સોપવામાં મેં ભૂલ કરી છે. મારે મેસીનાને જ મોકલવો જોઈતો હતો અને તેના હાથ નીચે થોડેસ્વાગેના ઉપરી મે તમને બતાવ્યા હોત તો દીક થાન બેવેરીઆનો રાજકુમાર ડેન્ટ્ઝીકના ક્યુકના હાથ નીચે ટુકડીનું ઉપરીપણું કેવી સરસ રીતે કરે છે ! હું ધાડ છું કે સંજોગો એવા કિંમત થાય કે તરત તમને માણસની જરૂર પડે તો તમારે તરત જ નેપોલિસના રાજા (મ્યુગટ) ને તમારી સાથે આવી મળવા લખવું. લશ્કરનું ઉપરીપણું તમારે એને સોંપી દેવું અને એના હાથ નીચે તમારું કામ કરવું. જે માણસને યુદ્ધનો ચાળીશ વર્ષથી અનુભવ છે તેના કરતા તમને તે ધધાનો અનુભવ ઓછો જ હોય એમાં નવાઈની ચાત નથી. ”

વિજયના સમયમાં પણ આવી આવી અનેક હારોથી નેપોલિયન ઘેરાયેલો હતો. જે શત્રુઓની સામે તે હીમતથી ટકકર લેતો હતો તેઓ સખ્યામાં ઘણા અને સ્વભાવે દુરાચારી અને મમની હતા.

નેપોલિયન બ્યારે વિઝેનામાં હતો ત્યારે એક બનાવ એવો બન્યો કે તે ઉપરથી નેપોલિયનના કિંદર ચારિત્રના વિકાસનું દ્રષ્ટાન્ત મળે છે અને બધાને તે કબૂલ રાખી તેને વખાણવું પડે છે. લશ્કરના દાક્તરો પૈકી એકને વિઝેના શહેરના એક પગમાં એક ઘઘી સાધુડીના ઘરમાં રાખવામાં આવ્યો હતો. તેણે એક વેળા પુષ્કળ દારૂ પીધો હતો અને પછી તે સાધુડીને એક અપમાનકારક તોળડો કાગળ લખ્યો હતો રક્ષણ સારૂ તે બાઈએ એકદમ એન્ડ્રીઓસી

(સુખા) ને અરજ કરી અને પેલો કાગળ તેને વાચવા માં મોકલી દીધો. તે અરજ તથા તે દાકતરનો કાગળ તે સુખાએ નેપોલિયનને મોકલી આપ્યા. તરત જ નેપોલિયને હુકમ કર્યો કે તે દાકતરે ખીજે દિવસે સવારે ક્વાયતની જમીન ઉપર હાજર રહેવું. નીમેલે વખતે નેપોલિયન પોતાના મહેલમાથી ઉતર્યો અને પોતાને બહુ જ ક્રોધ થયો હોય એવો અહેસાસ ધારણ કરી પેલા બે કાગળો પોતાના હાથમા રાખી લશ્કર આગળ આવ્યો.

પછી તે બોલ્યો:-“મી.—બહાર આવો.” તરત જ પેલો દાકતર બહાર આવ્યો એટલે નેપોલિયને પેલા બે કાગળો તેની આગળ ધર્યા અને ગુસ્સાભરેલા શબ્દોમા પૃથ્વુ:-“આ નીચ પત્ર તમે લખ્યો ?”

તે ગભરાઈ ગયેલો દાકતર બોલ્યો:-“નામદાર સાહેબ, માફ કરો. મેં તે વખતે દારૂ પીધો હતો અને હું શું કરતો હતો તેનું મને ભાન ન હતું.”

નેપોલિયન બોલ્યો:-“નીચ માણસ ! માન આપવા લાયક અને વિગ્રહની વિષત્તિઓથી દુઃખી થયેલી સાધુડીને આ પ્રમાણે તુ દુઃખ દે છે ? તમારે બહાનું હું સ્વીકારતો નથી. હું તમને લીજીયન ઓફ ઓનરમાથી પાયરી ઉતારું છું. તે ઉચ્ચ રાજ્યચિન્ન ધારણ કરવા તમે પાત્ર નથી. સેનાપતિ ડેસોર્ન, આ હુકમનો અમલ થાય છે કે નહીં તે જુઓ અરર ! ! એક વૃદ્ધ સ્ત્રીનું અપમાન ! હું તો વૃદ્ધ સ્ત્રીને મારી મા માફક ગણી માન આપુ છું.”

આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવો એકમુલમાં નેપોલિયને મેળવેલો વિજય અને તેનો વિજેના તરફનો અપ્રતિહત ધસારો, એની ખબર આખા યુરોપમા સપાટાબધ ફરી વળી. નેપોલિયનના મિત્રોમાં જગૃતિ આવી અને તેના શત્રુઓને ગભરાટ થયો. મુશિયન સેનાપતિ શીલની પૃઠ લેવામા આવી અને તેના લશ્કરનો સંપૂર્ણ રીતે નાશ કરવામા આવ્યો. આર્ય ડ્યુક ફર્ડિનાન્ડ જે સેક્સનીમા વિનાશ કરી રહ્યો હતો અને જેણે વોર્સો લીધું હતું તેને એકદમ પાછા હટવાની અને આર્ય ડ્યુક ચાર્લ્સની મદદે જવાની ફરજ પડી. ઓસ્ટ્રિયાથી ટાઇરેલવાસીઓને કશી મદદ થઈ શકી નહીં અને તે જુની બળવાનો જલદીથી અટકાવ્યા. ઇટાલીમા વિજયી આર્ય ડ્યુક જોન આગળ યુજન નાસતો

હતો. છેવટે તેણે નિરાશ થઈ મરણીઆ બની બીજી લડાઈ કરવાનો વિચાર કર્યો. તેણે વેરોના આગળ પોતાનું લશ્કર જમાવ્યું. ઓસ્ટ્રિઅનો વિજયથી કુલાર્થ ગયા હતા. યુદ્ધન કરતા તેમનું બળ-દળ વધારે હોવાથી તેઓ સપાટા-બંધ પર્વતો ઉપરથી ઉતરી આવ્યા અને સાહેલાઈથી યુદ્ધમાં જય મળશે એવી તેમની ખાત્રી થવા લાગી.

એટલામાં એકદમ દૂર ભયંકર તોપોનો ગડગડાટ મબળાવા લાગ્યો. આનું કારણ યુદ્ધન અથવા ઓસ્ટ્રિઅનો કોઈ સમજી શક્યું નહીં. છતાં ઓસ્ટ્રિઅનો તો એમ માનતા હતા કે તેમની એકાદ હુકડી હલ્લો કરવાનો આરભ કરતી હશે. ઇટાલીયનોને પણ ધાસ્તી લાગી હતી. પરંતુ એકદમ એવા સમાચાર યુદ્ધન પાસે લાવવામાં આવ્યા કે ‘ ઓસ્ટ્રિઅનોને એન્સુલમાં નેપોલિયને સખત હાર ખવરાવી અને તે સપાટા-બંધ વિજેના તરફ ધમ્યો જાય છે તે જોઈ વેરોનાના લોકો આનંદ-માનતા હતા તેથી તોપો ફૂટે છે ’ તે જ વખતે આર્ચ ડ્યુક જોનની છાવણીમાં એક કાસદ દોડતો દોડતો આવ્યો અને દાન્યુબ નદી ઉપર જે પગજય ઓસ્ટ્રિઅનોના થયા હતા તેની ખબર તેણે કહી. વિજેના શહેરનું રક્ષણ કરવા સાફ જોમ બને તેમ ત્વગથી આર્ચ ડ્યુક જોન પાંચ ખસી જવું એવું તેમાં ફરમાન કરવામાં આવ્યું હતું. ઓસ્ટ્રિઅનો નો ગમરાયા. ઇટાલીયનોના મ્હોંમાંથી એની મેળે હર્ષની ભયંકર ગર્જના નીકળી ગઈ. યુદ્ધન અને તેનો એક અમલદાર એક ઉંચા ભાગ ઉપર ચોડે ખેંચી ગયા ત્યાં એકા એકાં જે વિશાળ મેદાનમાં શત્રુનું દળ પડ્યું હતું તે બરાબર જોઈ શકાતું હતું. દૂર આંધ્રે ક્ષિતિજમાં તેમણે લશ્કરી ગાડીઓની હારો ઉત્તર દિશા તરફ જતી જોઈ યુદ્ધન પોતાના અમલદારનો હાથ નડ્યો અને તે બોલ્યો-“ ઓસ્ટ્રિઅનોએ પાછા હટવા માડ્યું છે.” આ નાસી જતા શત્રુના લશ્કરની પૃથ પકડવા સાફ તેણે પોતાના આખા લશ્કરને ચલાવ્યું.

આ પ્રમાણે બ્યારે નેપોલિયનનું ગંજવર દળ દાન્યુબ નદીની લગોલગ વિજેના તરફ જતું હતું, અને રસ્તામાં જે વિદ્ધ આવે તેને ઉત્તીર્ણ કરતું

હતું તે વખતે આર્ય ડ્યુક આર્ક્સ નવા ભરતીનાં માણસો બોહીમીઆમાંથી એકઠાં કરી વિએનાનું રક્ષણ કરવાના ઈશિદાથી દાન્યુબ નદીની ડાબી બાજુએ સપાટાબંધ ઉતાવળથી જતો હતો. તેની જ રીતે આર્ય ડ્યુક ર્ડીનાન્ડ પોલાંડ છોડી દઈ ઉત્તરમાં વિજયી લશ્કર સાથે વિએનાના રક્ષણ સાફ ધસ્યો જતો હતો. ટાઇરોલમાં આવેલું ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કર અને ઇટાલીમાં આવેલું ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કર આર્ય ડ્યુક જાનની આગેવાની નીચે બહુ જ ઉતાવળથી સપાટાબંધ કુચ કરતા કરતાં ધૂષ્ટતાવાળા શત્રુને મળવા આવી પહોંચતા હતાં.* આ શત્રુ તે નેપોલિયન જ હતો જેણે તદ્દન ખૂણી બેદરકારીથી આવા

* પ્રબસત્તાક ફ્રાન્સ સામે યુરોપના રાજ્યો આ સાતમી વખત એકઠા થયા હતા અને તેમની સામે નેપોલિયનને બાકરી બાંધવાની હતી ફ્રાન્સને કચરવા સાફ પહેલ વહેલી ઑસ્ટ્રિઆ અને પ્રુશિઆએ એકઠા થઈ ઉત્કાંતિનો પ્રસાર અટકાવવા સારૂ ઇ. સ. ૧૭૯૨ ના કેસુ. ની ૭ મી તારીખે સંધિ કરી હતી બીજી વખત ઇ સ ૧૭૯૩ માં રાજ્યો એકઠા થયા હતા તેમાં જર્મનીએ પ્રબસત્તાક ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ વિગ્રહ જાહેર કર્યો હતો અને તેમાં પોર્ટુગાલ, ટસ્કની, નેપલ્સ અને પોપ લગ્યા હતા ત્રીજી વખત સેપ્ટેમ્બર ૧૭૯૫ ના સંધિ બરતી ૨૮મી તારીખે રશિઆ, ઇંગ્લાંડ અને ઑસ્ટ્રિઆ એકત્ર થયા હતા. આ વખતે નેપોલિયન છોડરવાદીમાંથી નીકળી પુખ્ત કમરનો માણસ થવાની તૈયારીમાં હતો. તેણે અંગ્રેજોને તુલોનમાંથી કાઢી મૂક્યા, ચડી આવતા ઑસ્ટ્રિઆનોને પાછા હાઠ્યા અને પોતાના પ્રથમના ઇટાલીયન વિગ્રહમાં જે પ્રહાર કર્યો તે પ્રહાર વડે તે સાધને તેણે તોડી નાખી ઇંગ્લાંડ દ્વીપ હોવાથી કોઈ તેને સ્પર્શ કરી શકે એમ ન હવું તેથી તેણે વિગ્રહ ચાલુ રાખ્યો અને ચોથી વખત રાજ્યોને એકઠા કર્યા. ઇ.સ ૧૭૯૮ ના ડીસે બરતી ૨૮ મી તારીખે ઇંગ્લાંડ, રશિઆ, ઑસ્ટ્રિઆ, નેપલ્સ અને ટર્કી ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ જોડાયા. મેરેજોના યુદ્ધમાં નેપોલિયનની તક્તવારથી આ મૈત્રીની અગિયે તૂટી પડી. આખા યુરોપમાં શાંતિ થઈ ગઈ. મહાન શાંતિદાતા તરીકે નેપોલિયનની વાહવાહ થવા લાગી. આ જનાવને એક વર્ષ પછી પૂરું થયું ન હવું એટલામાં ઇંગ્લાંડે ફરીથી વિગ્રહ જાહેર કર્યો અને ઇ સ. ૧૮૦૩ ના એપ્રિલની ૧૮મી તારીખે ઇંગ્લાંડ, રશિઆ, ઑસ્ટ્રિઆ અને પ્રુશિઆના રાજ્યો એકત્ર થયા હવેમ અને ઑસ્ટરલીકના યુદ્ધમાં નેપોલિયને પોતાના શત્રુઓને ફરીથી હાકી કાઢ્યા અને

કરવા સારૂ આગળ નીકળી પડ્યા હતા. આવા સંખ્યાબંધ દળવાળા શત્રુઓની હથ્થાણી બળભાથી એ પોતે છટકી જઈ શકે એ વાન અસંભવિત મનાતી હતી. સાક્ષાત્ પારિસ પણ નેપોલિયનનો આ ભય જોઈ ગભરાવા લાગ્યું અને રાજ્યનો પક્ષ લેનારાઓ યુરોપ વંશના માણસોને પાછા ગાદી પર લાવવા કાવતરાં કરવા લાગ્યા.

પ્રકરણ ૪૮ મું.



લોબોનો દ્વીપ.

❖ ❖ ❖ ❖ ❖
 ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
 ❖ ❖ ❖ ❖ ❖
 એનામા નેપોલિયનના આ વખતે ૮૦,૦૦૦ માણસો હતાં. આર્ય ડ્યુક આર્લ્સે બોહીમીઆમાંથી પોતાના લશ્કરમાં ભરતી કરી હતી તે દાન્યુબ નદીની ડાબી બાજુએ તેના મુખ તરફ ઉતરી આવ્યો હતો અને એક લાખ ચોદ્દાઓ સાથે પાટનગર વિએનાની સામે ખામ્બો બોદી તૈયાર રહ્યો હતો. ઑસ્ટ્રિઆના ચારે બાજુએ પથરાયેલા વિશાળ રાજ્યમાંથી મજબૂત લશ્કરની ટુકડીઓ તેને મળવા આવી પહોંચતી હતી. વિએનાની સામે આવેલી દાન્યુબ નદી પહોળાઈમાં એક હજાર વાર હોવાથી તે મોટા નદ જેવી લાગતી. પર્વતોમાં બરફ ઓગળેલો હોવાથી નદીમાં પાણીનું પૂર આવ્યું હતું. નેપોલિયનનો રસ્તો રોકવા સારૂ સામી બાજુએ ભયંકર લશ્કરી સરંજામવાળું ગંજાવર લશ્કર હતું તેની આંખમાં ઘૂળ નાખી આવી પૂરવાળી નદીની સામી બાજુએ પોતાના લશ્કરને શી રીતે લઈ જવું એ મહાન્ પ્રશ્નનો નિર્ણય તેને આ વખતે કરવાનો હતો.

વિએનાથી દક્ષિણ ભાગ તરફ થોડે દૂર દાન્યુબ નદી અખાતની માફક ચહોળી થતી હતી અને તેમાં ઘણા નાના મોટા દ્વીપો બન્યા હતા. ત્યાં

પાણી છાછરે હતા અને પાણીનો પ્રવાહ ઓછા જોરવાળો હતો. આ પૈકી લોખોનો દ્વીપ નદીની એ શાખાઓ બનાવતે હતો વિએનાથી તે ૭ માઇલ દક્ષિણ તરફ આવ્યો હતો અને તે લગભગમાં આશરે ૮૫ માઇલ અને પહોળાઈમાં આશરે ત્રણ માઇલ હતો લોખોનો દ્વીપ જે એ અખાતથી દાન્યુબ નદીના કીનારાથી જૂદો પડતો હતો તે અખાતો એક સરખી પહોળાઈના ન હતા વળી એક એ નાના વાકા દ્વારા તેો દ્વીપમાં જ વહેતા હતા અને નદીમાં પૂર આવે ત્યારે તેમાં બહુ જ પાણી આવતા હતા.

દાન્યુબ નદીના જમાણા કીનારા તરફ નેપોલિયનનું લશ્કર છાવણી નાંખી પડ્યું હતું. ત્યાં આગળ ચઢતે લોખોના દ્વીપમાં જઈ પહોંચવા સાડે ૯૦૦ વારની પહોળાઈની નદીની એક શાખા ઓળંગી પહે એમ હતું આ ઓળંગ્યા બાદ લોખો દ્વીપ ઉપર આવ્યા પછી તથા તે દ્વીપની બીજી બાજુએ ગયા પછી બીજી એક આશરે ૧૮૦ ફીટની ખાડી ઓળંગવાની હતી અને તે ઓળંગાય ત્યારે જમીન ઉપર પગ મૂકાય એમ હતું. આ ખાડીઓમાં પાણી ભરાયા હતાં અને જોઈને કિછળતાં હતા તેો પણ નદીની જમાણી બાજુ ઉપરથી તેના ઉપર એક પૂલ નાંખી દઈ તેને તે દ્વીપ મુઠ્ઠી લંબાવવાનું કામ અવરું ન હતું; કારણ કે તે દ્વીપમાં ખાડી અને જગલ એટલાં બધા હતા કે શત્રુઓના જોળાથી ત્યાં કામ કરનારને અગ્યણુ પડે એમ ન હતું. એટલું જ નહીં પણ શત્રુની નજરે પણ ચઢવા વારો આવે એમ ન હતું. પણ એક વાર તે દ્વીપમાં ગયા પછી તેના ઉપરથી નદીની ડાબી બાજુ ઉપર પૂલ લઈ જવાનું કામ ત્રણ મુશ્કેલીયરેણું હતું; કારણ કે ત્યાં તેો ઍસ્ટ્રિઅનોની તોપોનો માર ચાલુ જ હતો.

પૂલ કરવા જેવા મહત્ત્વના કામો સાડે સંખ્યાબંધ હોડીઓ, હબ્બરો-લાખો પાટીઆં અને જમરાં દોરડાની જરૂર હતી. પણ ઍસ્ટ્રિઅનોએ હોડીઓના તેો નાશ કરી નાખ્યો હતો. લાકડા તેો જોઈએ એટલા હતાં તેો પણ દોરડા જોઈએ એટલા ન હતા. સંખ્યાબંધ હોડીઓને બાધી લેવા સાડે લાકડાં નદીમાં હાંમેલવાની જરૂર હતી, પણ તેમ કરવામાં ઘણો વખતે બંધ

એમ હોવાથી અને તેથી શત્રુનું ધ્યાન ખેંચાય એમ હતું તેથી તે કામ તો અશક્ય હતું હોડીઓને આગળ ધપાવવા સાડ ભારે લગરની જરૂર હતી પણ તેવા લગર દાન્યુઅ નદીના તે ભાગમા નહીં વપરાતાં હોવાથી તે ત્યાં મળી શકે એમ ન હતું. ઘણા જ પ્રયત્ને નેપોલિયન ૯૦ હોડીઓ એકઠી કરી શક્યો. આ હોડીઓમાની કેટલીક તો ઑસ્ટ્રિઅનોએ હુબાડી દીધી હતી તે નેપોલિયને તરાવી આણી હતી અને બીજી કેટલીક દૂર પ્રદેશથી આણી હતી. ભારે તોપો અને ગોળાથી ભરેલી પેટ્રીઓનો ઉપયોગ લગર તરીકે કરવામા આવ્યો. આ બધાની એવી સરસ અને કાળજીપૂર્વક વ્યવસ્થા કરવામા એવી કે છેવટની ક્ષણે તેમને નદીમાં નાખી તરત કામ શરૂ કરવા સિવાય બીજી કશું કરવાનું જ ન રહે.

મે માસની ૧૯ મી તારીખે (ઇ. સ. ૧૮૦૯) રાત્રે દશ વાગે લોબોના દ્વીપમા જવાનું કામ આરંભાયું. નેપોલિયનની તૈયારીઓ એવી ગુપ્ત રીતે થઈ હતી કે ઑસ્ટ્રિઅનોને તે દિશામાથી ભય આવશે એવો સંકલ્પ પણ ન હતો. રાત્રિના અંધકારમા, એક હોડી ડીનારાથી છોડવામા આવી અને જ્યાં આગળથી પૂલ શરૂ કરવાનો હતો ત્યાંથી થોડે દૂર તે ગઈ અને વચમાં બીજા નાના દ્વીપો આવતા હશે તેની આસપાસ ફરી છેવટે લોબોના દ્વીપમા જઈ પહોંચી. બુલ્લોનમાથી જે ખલાસીઓ નેપોલિયન પોતાના લશ્કર સાથે લેતો આવ્યો હતો તેઓએ આ વખતે ઘણી જ કિંમતી સેવા બજાવી. એક તરતો પૂલ બનાવવા સાડ પાટીઆને ટકાવી રાખવા સાડ ૭૦ હોડીઓ આગળ કરવામા આવી. આ કામ બહુ જ અઘરું હતું; કારણ કે પાણીનો પ્રવાહ એટલો જોરમા હતો કે પાટીઆં મૂકવામા આવતાં કે તરત જ નદીના પ્રવાહ તરફ ધસડાઈ જતા હતાં. પણ એમ કરતા કરતા છેવટે હોડીઓને બરાબર લગર કરવામા આવી અને તે ખાડીની પેલી પાર જવા સાડ એક મેટો લાકડાનો પૂલ તૈયાર થઈ ગયો.

આ એક જ રસ્તે ફેરવ લશ્કરમા માણુઓએ એકે એકે જવાનું શરૂ કર્યું લોબોના દ્વીપમાં થોડા ઑસ્ટ્રિઅનો હતા પણ તેમને તરત જ હાંકી

કાઢવામા આવ્યા. આ પૂલ જોળંગી જે ટુકડીઓ પહેલી ગઈ તેમણે તરત જ સામેના કીનારા ઉપર ગોળા છોડી શકાય એવી રીતે તોપો ગોઠવવાના કામ ચાણી નાંખવા માડ્યા અને કુશળ ઈજનેરોએ કાચો પૂલ નાખવા સાડ કામમા આવતી હોડીઓ વડે થોડા વખતમા એક ખીજે પૂલ લોખોના દીપની ખીજ ગાળુએથી નદીના ડાબા કીનારા પરથી જમીન ઉપર જવાય એવી રીતે સાકડી ખાખ ઉપર નાખી દીધા. આ કામ એટલા સપાટાથી અને ઉત્સાહથી કરી નાખવામા આવ્યા કે ખીજન નિવસના ખપોર સુધીમા પુરો તૈયાર થઈ ગયા અને લોખોના દીપની આરખા રસ્તો થયો આખી સાજે અને આખી રાત્રે ટ્રેન્ચ લશ્કરે જરા પણ થોભ્યા વિના તેના ઉપરથી ચાલ્યાં જ ક્યું નેપોલિયનની ચિતા એટલી બધી હતી કે પૂલની શરૂઆત આગળ તે ઉભો રહ્યો હતો, તમામ ચીજ કાળજીથી તપાસતો હતો, બધી હીલચાલો ઉપર દેખરેખ ગમતો હતો અને લગભગ દરેક માણસને ઉત્સાહના એકબે શબ્દો પણ કહેતો હતો.

આવા સાકડા રસ્તા ઉપર થઈ આવું મોટું ગળવર લશ્કર, ઘોડા, તોપો, અને ભારખાનાના ગાડાઓ સાથે જાય એ કામ લાખો વખત પહેાંચે એવું અને કટાળાભરેલું હતું; તે છતાં ૨૧ મી મેને દિવસે સવારના પહોરમા કડી તોડ, ૨૦,૦૦૦ માણસો દાન્યુબ નદીના કિનારા ઉપર લઢવાની તૈયારી કરી ખડા થઈ ગયાં. તો પણ હજી અર્ધું લશ્કર પણ પસાર થયું ન હતું અને નેપોલિયનની સ્થિતિ ઘણી જોખમમા હતી એક લાખ માણસ સાથે આર્થ ઇયુક આર્સ થોડા જ માઇલ ઉપર હતો. તે ગળવર શત્રુનું લશ્કર આટલી ટુકડીઓ ઉપર તૂટી પડે અને તેમના પૂરા માણસો આવી પહેાંચે ત્યાર પહેલાં તેમની કતલ કરી નાખે એવી ધાસ્તી નજીક જ હતી. વળી થોડા વખત ઉપર સારો વરસાદ પડવાથી નદીના પાણી ભય કર રીતે ચઢતા હતાં. ખપોર પછી અને સાજ પહેલા તે મોટા પૂલની કેટલીક હોડીઓ પાણીના પ્રવાહમા ઘસડાઈ ગઈ તે જ વખતે ઘોડેસ્વારની એક ટુકડી ખાડી જોળગતી હતી તે અર્ધી આમ અને અર્ધી આમ એમ રહી ગઈ. રાત્રે પાછો પૂલ સમારવામા આવ્યો અને લશ્કરને જવાનું ચાલુ થયું.

માર્શીલીડના મેદાનની કેર ઉપર એક બીજાથી એક માઈલ દૂર આવેલા એસ્પર્ન અને એસ્લીગ એ બે ગામોનો કબજો દાન્યુબ નદી ઓળંગી જતાર ફ્રેચ લશ્કરે લીધો. આ બે ગામોની વચ્ચે નદીની ધાર પર આવેલા જંગલમાં નેપોલિયન પોતાના રક્ષકો સાથે ચોંટી કરતો હતો. રાત્રે કેટલાક અમલદારોને ચારે બાજુએ તપાસ કરી ખબર લાવવા સાર્ મોકલવામાં આવ્યા હતા. ઓસ્ટ્રિયન લશ્કર ખીસેબર્ગની ટેકરીએ ઉપર ઊવણી નાખી પડ્યું હતું તેથી તેનાં તાપણાંથી ઉત્તર તરફનું તમામ ક્ષિતિજ ચળકાટ મારી રહ્યું હતું. બીજા દિવસના બપોર થવા આવ્યા એ વખતે એસ્લીગના દેવળની ટોચ પરથી નેપોલિયને વેગળેથી દૂરથીન વડે ધૂળના ગોટા ઉડતા દીઠા. વચમાં પવનને લીધે ધૂળ ઊડી જતી અને સૈનિકોના હથીઆરો, ટોપ અને પીછાંઓ સૂર્યના તેજથી ચળકતા દેખાતા હતા. માર્શીલીડના મેદાનમાં ઓસ્ટ્રિયન લશ્કર દબાવાથી આવી પહોંચ્યું હતું. જરા પણ ગભરાવાને બદલે નેપોલિયને પોતાનો સંતોષ જણાવી કહ્યું કે “ ઓસ્ટ્રિયન લશ્કરને હાવી કાઢવાનો અને તેની સાથેનું હંમેશનું કામ પૂરું કરી નાખવાનો આપણને લાભ મળશે. ”

એવામાં તરત ખબર આવી કે વધતા જતા પાણીના સપાટાને લીધે પૂલ પાછો ફરીથી ભાંગ્યો છે અને તમામ લંગરો પ્રવાહના બળથી તણાઈ જાય છે. આ ખબર ખરેખર અતિશય ભયપ્રદ હતી. પ્રકત ૨૦,૦૦૦ માણસો જ બીજા બાજુએ અત્યાર સુધીમાં જઈ શક્યા હતા. તેમની પાસે તોપો અને દારૂગોળો બહુ જ થોડા જથામાં હતા. તેમના ઉપર લગભગ એક લાખ માણસ સપાટાબંધ ધસ્યું આવતું હતું. તેથી લોખોના દ્વીપમાં પાછા હટી જવું કે એસ્પર્ન અને એસ્લીગના પથ્થરનાં મકાનો પાછળ યુદ્ધ આપવું એ બાબતની ભાજગડ નેપોલિયન જ્યારે પોતાના મન સાથે કરતો હતો ત્યારે પાછો સંદેશો આવ્યો કે પૂલ પાછો સમારવામાં આવ્યો છે અને તોપખાનાના ગોળાઓનાં ગાડા સપાટાબંધ તે ઉપર થઈને પસાર થાય છે. તે દિવસે સાંજે આશરે ત્રણેક વાગ્યાના સુમારે યુદ્ધનો આરંભ થયો. નેપોલિયનના

નાના લક્કર ઉપર ૩૦૦ નોપો ગજવા માડી. ૩૬૦૦૦ માણસો એસ્પર્ને તરફ ધસી આવ્યા. તેનો ખચાવ ૭૦૦૦ ફ્રેચ કરતા હતા. પાચ કલાક સુધી દારુણ યુદ્ધ ચાલ્યું. કાંઈએ પાછી પાતી ન કરી. ઑસ્ટ્રિઅનો અને ફ્રેચ ઘડીમા હારતા અને ઘડીમાં છતતા તે ગામની ગેરીમા આગળ વધતા કે પાછા હટતા ચાલુ રહ્યા. અર્ધા કરતા વધારે ફ્રેચનો ઘાણ અત્યાર સુધીમાં નીકળી ગયો. આ જ વખતે પૂલ ઓળંગી મેસીના પોતાની ટુકડીને લઈ આવી ખડોંચો અને તેણે એસ્પર્નમાથી ઑસ્ટ્રિઅનોને કાઢી મૂક્યા.

એસ્પર્ન આગળ આ દારુણ યુદ્ધ ચાલતું હતું તે જ વખતે એવું જ વિષમ યુદ્ધ એસ્ટ્રીંગ આગળ ચાલી રહ્યું હતું. ત્યાં લેનીસ અદ્ભુત શાય અને આગ્રહ દર્શાવી તે સ્થળનો ખચાવ કરી રહ્યો હતો. અને બંને ગામો બળીને ખાખ થઈ ગયા અને તેના ઘરો તમામ ખડેરો થઈ ગયાં છતાં બંને બાબુના થોડાઓ પોતાની લઢાઈ ચાલુ જ ગમતા હતા. આ જ વખતે માર્શીશીલના મેદાનમા ફ્રેચ અને ઑસ્ટ્રિઅન લક્કરના ઘોડેસ્વારોનું પણ એવું જ તુમુલ અને દારુણ યુદ્ધ ચાલી રહ્યું હતું અને તેમા પણ ઑસ્ટ્રિઅનોની સખ્યા ફ્રેચ કરતા ઘણી વધારે હતી.

જો પોતાના લક્કરમાથી ખીજાં ૨૦,૦૦૦ માણસો પૂલ ઓળંગી શકે ત્યાં સુધી પોતે તે સ્થળનું રક્ષણ કરી શકે તો પછી જરા પણ ભીતિ રાખવાની નથી એવી નોપોલિયનને આશા હતી. આ ત્રણ સ્થળે ચાલતાં ત્રણ દારુણ યુદ્ધના પરિણામ ઉપર જ લક્કરની મુક્તિ અથવા સત્યાનાશનો આધાર હતો તે પોતે સારી પેઠે જાણતો હોવાથી તે પાયદળ અને ઘોડેસ્વાર લઢતા હતા ત્યાં તમામ જગોએ હાજર રહેતો અને જે તોપના ગોળાથી લોકો મરતા અને જમીન બધી ઢંકાઈ જતી તેની જરા પણ દરકાર કરતો નહીં. હજી પણ દાન્યુબ નદીના પાણી ચઢતા હતાં. પેલા પૂલ ઉપર તો પાણીનો એટલો બધો સપાટો થયો હતો કે દરેક ક્ષણે એમ જ ધાસ્તી લાગતી કે તે તણાઈ જશે. આ નખળા પૂલો તોડી નાંખવાના ઇરાદાથી ઑસ્ટ્રિઅનોએ પથરા અને ઘંટીના પડો બરી મોટી મોટી હોડીઓ તે તરફ છોડી મૂકી. પાણીના સપા-

ટાથી તે તણાઇને પૂલ પાસે ગઇ અને પછી ત્યાં તેમને સળગાવવામાં આવી. આ હોડીઓમાં સપાટાબધ બળે એવા પદાર્થો અને જલદી ફૂટે એવા ગોળાઓ ભરેલા હોવાથી અને પૂલ સાથે અદ્રણાય એવી રીતે તે હડસેલી મૂકવામાં આવેલી હોવાથી તે પૂલમાં વારંવાર ગાળડા પડતા. કોઇ વખત તો માણસો અને તોપખાનાના ભારથી હોડીઓ ડુબી જતી અને સૈનિકોને ડુબેલાં પાટીઆ ઉપર થઇ રસ્તો કરવો પડતો હતો. આ પ્રમાણે પોતે બનાવેલા પૂલનો માલ પાણીમાં અન્યવસ્થિત રીતે તરતો. જોઇ તેને પાછો કીનારા તરફ ખેંચી લાવવા સારૂ ખલાસીઓ મંડી પડ્યા. પાણીની સપાટી ઉપર ગોળાઓ અને છરાઓ છુટતા હતા તેની જરા પણ દરકાર તેઓ કરતા ન હતા.

છેવટે દારુણ યુદ્ધ રાત્રિના અધકારને લીધે બધ પડ્યું. પણ દશ હજાર તાપણના ભડકાથી, બગતી હોડીઓના ભડભડાટથી ચારે બાજુએ ભયંકર અજવાળું નાખતી રૌશની થઇ રહી હતી મુએલાઓને કોઇ દાટતું પણ નહીં. દાકતરો પોતાનાં હથીઆર અને આરીઓ વડે ધાયલ થયેલાના અગ કાપી અથવા વહેરી નાંખવામાં રોકાયા હતા વેદના પામતા સૈનિકોની ચીસોથી આકાશ ફાટતું હતું. પરંતુ લોહીથી ખરડાયેલી જમીન ઉપર અને આગથી બળી ગયેલા ખડેરામાં જે વૃદ્ધ અનુભવી સૈનિકો ઉંઘતા હતા તેમની નિદ્રામાં તેનાથી કશું ખલેલ પહોંચતું નહીં. નેપોલિયને તો જરા પણ આરામ લીધો નહીં. આખી રાત્રિ તેણે લશ્કરના માણસોને તથા દારૂગોળાને બીજા બાજુએ લેવડાવ્યાં કીધા. કુદરતના તરવો પણ આ વખતે નેપોલિયનની સામે થયા. દાન્યુબ નદીમાં વળી ૭ શીટ વધારે પાણી ચઢ્યા, એટલે હંમેશની પાણીની સપાટી કરતા આજે ઐદ શીટ વધારે પાણી તેમાં થયું હતું.

પૂલોમાં વારંવાર જે ગાળડા પડતા હતા તેને સમારવા સારૂ નેપોલિયનની પ્રત્યક્ષ દષ્ટિ નીચે ખલાસીઓ એક બીજા સાથે સ્પર્ધા કરવામાં ભગીરથ પ્રયત્ન કરતા હતા તો પણ કોઇ વાર તેમાં ગાળડાં પડતાં અને લશ્કરનો રસ્તો બધ થઇ જતો. તો પણ તે રાત્રે એકંદર નવા ૩૦,૦૦૦ માણસો પૂલો ઓળંગી ગયા અને બીજા દિવસના પ્રાતઃકાળ વખતે નેપો-

લિયન પાસે એક દરે ૫૦,૦૦૦ માણસો તૈયાર હતાં. આ તૈયારી હોવાથી તથા ખીન્ન માણસો હથ પણ પૂલ ઓળંગી આવતાં હોવાથી આર્થ ડ્યુક ચાર્જ્સ જે ૧,૦૦,૦૦૦ માણસો લઈ આવતો હતો તેના તન્દની નર પણ ભીતિ નેપોલિયનને ન હતી. પરંતુ આખી ૧૪૪ તોપો જ નેપોલિયન તે તરફ લઈ જઈ શક્યો હતો અને ઓસ્ટ્રિઅનો પાસે ૩૦૦ તોપો હતી. તેમ જ દારૂગોળાનો જથ્થો પણ નેપોલિયન થોડો જ પેલી પાર લઈ જઈ શક્યો હતો. ખીન્ન દિવસનો પ્રભાત થયો કે પાંદું યુદ્ધ શરૂ થયું. અને પક્ષના માણસો મંરણીયાં થઈ લઈયા મેસીના એમ્પર્નનું રક્ષણ કરતો હતો અને એસ્લીગ સાયવી રાખવાનું કામ સેનાપતિ ઓડેટને આપવામા આવ્યું હતું. કિય અને વિકરાળ લેનીસ તો નેપોલિયન તન્દના પોતાના પૃથ્વ ભાવથી ઉત્તેજિત થઈ ૨૦,૦૦૦ પાયદળ અને ૬૦૦૦ ઘેડેસ્વારો લઈ ઓસ્ટ્રિઅન લશ્કરના મધ્ય ભાગ ઉપર એવો ધમારો કરી તૂટી પડ્યો કે તેની સામે ટ્રાઈથી ઉભા રહેવાયું જ નહીં. આ ભયંકર દેખાવ જોતો અને તે સંબધી વિચાર કરતો નેપોલિયન એક ઉચી જગા ઉપર ઉભો હતો જે જે હીલચાલો એણે કરાવી તે અધી સરળ નીવડી. પોતાના લશ્કરની ખંતે આજુઓ ટક્કર ઝીલી રહી હતી, અને વચ્ચેના ભાગવાળા માણસો પોતાના હલ્લામા અધાનો ઘાણ કાઢી નાંખતા હતા ઓસ્ટ્રિઅનોને પાછા હટાવી દેવામા આવ્યા અને તેમનામાં અવ્યવસ્થા થઈ ગઈ. આ ભયંકર પગિણામ જોઈ, ગભરાઈ શુરો આર્થ ડ્યુક ચાર્જ્સ પોતાના હાથમા એક વાવટો લઈ એક ટુકડીની આગળ આવી ઉભો અને પ્રવાહને રોકવાનો પ્રયત્ન કરવામા તેણે ગોળાના માગની નર પણ દરકાર ન કરી પણ તેનું કાંઈ જ ચાલ્યું નહીં. ઓસ્ટ્રિઅનો હાર્યા અને તેમને મેદાનમાં અવ્યવસ્થિત રીતે હાટી કાઢવામા આવ્યા. લશ્કરના હથી-આરોના ખણખણાટ વચ્ચે પણ 'મહારાજ (નેપોલિયન) ઘણુ છવો'ની મેઘના જેવી ગર્જના સંભળાવા લાગી

આવે અણીને વખતે જ એવા ભયંકર સમાચાર લાવવામા આવ્યા કે પાણીના પ્રવાહમા આખો પૂલ સંપૂર્ણ રીતે તણાઈ ગયો છે. તે જ વખતે

ધોડેસ્વારોની એક ટુકડી તે પૂલ ઉપર હતી તેના બે ભાગ થઇ ગયા અને કેટલાક તો પાણીના પ્રવાહમાં તણાઇ ગયા અને બાકીનામાંથી કેટલાક આ કીનારે અને કેટલાક પેલે કીનારે એમ રહી ગયા. નેપોલિયનના લશ્કરનો દારૂ-ગોળો લગભગ ખપી ગયો હતો. મોટા દારૂગોળાના જથ્થાના જે સપ્લાયમાં ગાડાં બીજા બાજુએથી પોતાની બાજુ તરફ લાવવાની તૈયારીમાં હતાં તે જ લાવી શકાયા નહીં. આથી વધારે ભયંકર ખબર માણસના કાન ઉપર ભાગ્યે જ આવી હશે. દાન્યુબ નદીના અપ્રતિહત ધસારા આગળ નેપોલિયનના લશ્કરના બે ભાગ થઇ ગયા હતા. પોતાના અર્ધા લશ્કર સાથે પણ દારૂગોળા વિના નેપોલિયન તે નદીની એક બાજુ ઉપર જ રહી ગયો હતો. ત્યાં તેને એક લાખ ઑસ્ટ્રિયનો સામે ટક્કર ઝીલવાની હતી.

પોતાને ધાસ્તી લાગી છે એવું જરા પણ ઈંગિત નેપોલિયને કર્યું નહીં. આદ્યર્થ ઉત્પન્ન કરે એવી રીતે કેળવાયેલા તેના આત્માએ આ ભયંકર બનાવની વાત એવી સંપૂર્ણ શાન્તિથી સાભળી કે જાણે લઢાઇનો એક સાધારણ નુકશાનીનો બનાવ તે હોય. પણ તરત જ તેણે લેનીસને એક હુજુરીઓ મોકલી જણાવ્યું કે 'તમારે લઢવાનું કામ અંધ કરવું, બને તેટલો દારૂગોળો બચાવવો અને શત્રુ એટલી ન જાય અને તે વધારે હિમતવાન ન બને એવી રીતે ખુબીથી પાછા હકેતા જવું.' આ વખતે લેનીસના કંઠમાં વિજયશ્રી માળાનું આરોપણ કરવાની તૈયારીમાં હતી તે વખતે તેને યુદ્ધ કરવાનું અંધ કરવા કહેવામાં આવ્યું તેથી તેને અસહ્ય દુઃખ થયું. પૂલ તૂટવાની ખબર હવે ઑસ્ટ્રિયનોને પડી. લેનીસનો માર ઓછો થતો જતો જોવાથી અને વિજયી બનેલા તેના દ્રેચો વધારે જોરથી યુદ્ધ કરવામાં ઓચિંતા આનાકાની કરતા જણાવાથી ઑસ્ટ્રિયનોએ એવો જ અર્થ કર્યો કે ફ્રેંચ લોકોની સ્થિતિ અતિશય જોખમ-ભરેલી હોવી જોઇએ. તેથી પરાજય પામેલા ઑસ્ટ્રિયનોના મુખમાંથી હર્ષની ગર્જના થઇ અને અસાર સુધી તેઓની પાછળ ફ્રેંચ પડ્યા હતા તે હવે તેઓ ફ્રેંચ પાછળ પડ્યાં. ધીમે ધીમે, શોકથી અને સિંહના જેવી દૃઢતાથી લેનીસની ટુકડી માર્શીલીઝના મેદાનમાં પાછી હકેતી ગઇ તે વખતે તેમાં ૨૦૦

તોપોમાથી છુટતા ગોળાઓનો વરસાદ વરસતો હતો. તેમના ચોરસમા ઘોડે-સ્વારોની ટુકડીઓ વારંવાર ધસારા કરતી હતી. એમ કરતા કરતા માણસો ઓછા થતા ગયાં છતાં તેઓએ દરેકે ગોળો અથવા ગોળી ફેડવાનું બધું ક્યું કરણ કે પછીથી તેનો વધારો સારો ઉપયોગ થાય. પછી જેમ ક્વાયતના મેદાનમા ગરબડ કર્યા વિના લશ્કર ચાલતું હોય તેમ તેઓ ચુપકીથી પાછા હડયા.

વળી આ વખતે એક નવીન માહી ખબર આવી. તે સાબળી મહારાજાને પોલિયનના તો હાજર જ ગગડી ગયા. લેનીસને તોપનો ગોળો વાગવાથી તેના બંને પગ કપાઈને ક્યાંય ઉડી ગયા હતા. પોતાનું અંતઃકરણ ચીરાય એવી આ ખબર નેપોલિયનને પડી કે તરત જ અત સમયની વેદનામા પીડાતા પોતાના વીરપુત્ર માર્શલ લેનીસની ડોળી નજીક આવતી તેણે જોઈ. આ ભયંકર શોક વખતે તમામ વસ્તુઓ તે ભૂલી ગયો, ડોળી તરફ દોડ્યો અને તેના આગળ પગે પડ્યો. તેની આંખમા આસુની ધારાઓ ચાલી અને છેવટે લેનીસના બંને હાથને તે ખાઝ્યો અને બોલ્યો:—

“લેનીસ ! તમે મને જાગજો છો ? હું મહારાજા છું. હું બોનાપાર્ટ છું. લેનીસ, તમારો મિત્ર તમને બોલાવે છે. ધન્યવરણે તો તમારો જીવ નહીં જાય.”

મરણોન્મુખ થયેલા યોદ્ધાએ પોતાની છળી જતી આખો મહારાજા નેપોલિયન તરફ વાળી અને તેનો હાથ દાખી કહ્યું:—“આપની તથા આપણા દેશની સેવા બળવવા સારૂં મારે જીવવાની ધન્યા છે; પણ આપ નામદારનો યુદ્ધના સમયનો એક નિષ્ઠાવાળો સાથી અને આપ નામદારનો ઉલ્લેખ મિત્ર એક કલાકમા મૃત્યુવશ થઈ જશે. પરમેશ્વર આપ નામદારને બચાવે અને આપ નામદાર ફ્રેન્ચ લશ્કરને બચાવો.”

નેપોલિયનની લાગણી ઉપર આ વખતે કાણુ રહ્યો નહીં તેણે મેસીનાને કહ્યું:—“આવો મોટા ભયંકર પ્રહાર મારા ઉપર પડવાથી લશ્કરની ચિંતામાથી એક ક્ષણ માટે હું નિવૃત્ત થયો છું.” પરંતુ તોપોના ગૂંગડાટ વખતે, હથીઆરવાળા માણસોના પરસ્પર હલ્લા અને ખળખળાટ વખતે

અને એક સતત સરખી રીતે ચાલુ રહેલી ક્તલને વખતે શોક કરવાનો વખત ન હતો. તેથી બોલ્યા વિના નેપોલિયને પોતાના મરણોન્મુખ મિત્રનો હાથ દબાવ્યો અને તે વખતનો ઉગ્ર ધર્મ બળવવા સાર પાછો તે દોડ્યો.

જોસફાઇનને તેણે લખ્યું કે:—“ ડ્યુક ઑફ મોન્ટીબેલો (લેનીસ) આજ સવારે પડ્યો છે અને તેથી મને અતિશય શોક થાય છે. આ પ્રભાણે જ બધાનો અંત આવે છે. પ્રિયતમા ! સલામ ! તેની ખીચારી સ્ત્રીને જો તમે આશ્વાસન આપી શકો તો જરૂર તે આપશો. ” પછીથી લેનીસની સ્ત્રીને મહારાણીની સેવામાં પ્રતિષ્ઠાવાળું સ્થાન આપી, નેપોલિયને પોતાના મિત્રનું સ્મારક ચિરંજીવી ક્યું અને પોતાની સત્તામાં જોટલું માન આપી શકાય તેટલું હતું તેટલું તેણે તેને આપ્યું.

લેનીસના બંને પગ કાપી નાખવામાં આવ્યા. પછી તે થોડા જ દિવસ જીવ્યો અને છેવટે મરી ગયો. સેન્ટ હેલીનામાં બ્યારે નેપોલિયન લેનીસ સંબંધી વાત કરતો હતો ત્યારે કહેતો હતો કે “ લેનીસ તો મારા સિવાય બીજા કોઈની વાત જ ન સાંભળે. અલખત મારા કરતા તે પોતાની સ્ત્રી અને છોકરીને વધારે ચાહતો હતો પણ તેમની વાત કોઈ દિવસે તે કરતો નહી. તે તેમનો રક્ષક હતો અને હું એનો રક્ષક હતો. તેને મન હતું તો જાણે કાંઈ અવર્ણનીય, અમાનુષી, અલૌકિક દેવ હોઈ એવો હતો જાણે હું કોઈ અદ્ભુત શક્તિ ધરાવનાર સત્તા હોઈ અને તે મારી પાસે યાચના કરતો હોય એમ હતું. ઘણી વખતે પોતાના ઉગ્ર સ્વભાવને લીધે મારી વિરુદ્ધ કોઈ કોઈ વખત ઉતાવળમાં તે એકાદ અક્ષર બોલી જતો પણ બીજને કોઈ એવું કરતો એને જણાય તો એને તે મારી જ નાખે. શરૂઆતમાં એની શારીરિક શક્તિ અને ધીરજ એની યુદ્ધિ કરતા વધારે હતી; પણ દિનપ્રતિદિન એની યુદ્ધિમાં વધારે સારો ફેર પડતો ગયો અને મરતી વખતે તો એની યુદ્ધિ એટલી બધી કેળવાઈ હતી કે તે સેનાપતિના ધંધાને સારૂ સંપૂર્ણ રીતે કુરાળ બન્યો હતો અને એક સમર્થ સેનાની બન્યો હતો બ્યારે મને તે મળ્યો ત્યારે તે સાધારણ શક્તિનો (વામનજી) હતો પણ બ્યારે તે મુઝો

સારે તે અદ્ભુત શક્તિ ધરાવનારો (રાક્ષસ) બન્યો હતો. અમારા પરાજય જોવાને સારૂ તે જીવનો રહ્યો હોત તો પણ ધર્મ, ધરજ અને પ્રતિષ્ઠાના માર્ગમાર્થી એ કદાપિ ખસ્યો જ ન હત. પોતાની શક્તિ અને લાગવગથી લશ્કરી મામલાનું સ્વરૂપ સંપૂર્ણ રીતે બદલી નાખવાની શક્તિ તેનામાં આવી હતી. ”

આવી ભયંકર કતલ વચ્ચે પણ મેરીના હજી એસ્પર્તિનો અચાવ કરી રહ્યો હતો. ઑસ્ટ્રિઅન આર્ય હુકુ ચાલ્યો એસ્લીંગ ઉપર અતિશય ભયંકર ધસારો કર્યો. તે સ્થાન જો કાણુમાં રહે તો જ લશ્કરને અચવાનું સાધન હતું. સોહી, ધુમાડો અને અગ્નિના ભડકા-એની વચ્ચે મેરીનાની દુકડી ટકર ઝીલી રહી હતી અને થાણી હતી તેને મદદ કરવા મારૂ છેવટે નેપોલિયને પોતાના અંગરક્ષકોની દુકડી મોકલી. સૌથી ઘેટ લશ્કરી કળા શીખ્યા પછી જે હિતમ પ્રતિના ચોદ્દાઓ તૈયાર થાય છે તેવા વીરો આ દુકડીમાં હતા તેમના આગેવાનને નેપોલિયનને કહ્યું.-

“વીર માકિટન, લશ્કરને અચાવવા સારૂ એક વાર ફરીથી પ્રયત્ન કરો અને તે નિર્ણયાત્મક કરો. કારણ કે તમારી સાથે જે માણસો હુ મોકલું છું તે ખપી ગયા પછી મારી પાસે ગ્રીનેડીયરો અને જૂના અંગરક્ષકો વિના ખીન્ન માણસો નથી. તેમનો ઉપયોગ ખરેખરી અણીના વખત સિવાય કરવાનો નથી.”

પાંચ પાંચ વખત ઑસ્ટ્રિઅનોએ એસ્લીંગ ઉપર ધસારો કર્યો. તે ગામના દરેક રક્ષકોએ પાંચ પાંચ વખત તેમને પાછા હડાવી નાખ્યા. ફ્રેન્ચ કરતાં ઑસ્ટ્રિઅનો ચારગણા હતા અને તેમના આગળ તેઓ ચપોચપ પડતા હતા. એટલામાં તેમને મદદ કરવા સારૂ મેનાપતિ રૅપ અને મેનાપતિ માકિટન ત્યાં પોતાની દુકડીઓ લઈ આવી પહોંચ્યા. તેઓ આવીને જુએ છે તો મામલો ખરેખરો ભયંકર અને નિરાશા ઉત્પન્ન કરે એવો થયો હતો. તે જોઈ તેઓએ એક ખીન્નનો હાથ ઝાલ્યો અને મરણની સામે થવાની સૂચના કરતા તેઓ આગળ ધસ્યા અને ઑસ્ટ્રિઅનોના ગોળા, ગોળીઓ, છરીઓની ઘૂંટિ ચાલુ

રહી હતી છતાં પોતાના સંગીનો તૈયાર રાખી પોતાનાં માણસો સાથે એવો હુલ્લો કરી ધસ્યા કે, તેમણે તેમને ગામમાંથી હાટી કાઢ્યા. તે જ વખતે લોબોના દ્વીપમાંથી ગોળીઓનો ભયંકર વરસાદ આ પાછા હાટતા ઑસ્ટ્રિઅનો ઉપર ચાલુ જ રાખવામાં આવ્યો હતો. છેવટે ઐસ્ત્રીયોનું રક્ષણ આ પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું.

ઑસ્ટ્રિઅનો અને ફ્રેંચો વચ્ચે આ પ્રમાણે અત્યાર સુધીના ૩૦ કલાકથી એકસરખું યુદ્ધ ચાલ્યાં કર્યું હતું. મુઝેલા અને મરતા એવા ૫૦,૦૦૦ માણસોના કપાઈ ગયેલા શરીરોથી મેદાન છવાઈ ગયું હતું. આખો દિવસ નેપોલિયન એવી એદરકારીથી ફરતો હતો કે દરેક જાતનો ભય તેના ઉપર આવી પડે. જેના ઉપર તમામ માણસોની સહીસલામતીનો આધાર હતો તેના રક્ષણ સાથે તેને જે આજીજીઓ કરવામાં આવતી હતી તે તે સાંભળતો જ ન હતો. યુદ્ધની વચ્ચે સેનાપતિ વૉલ્થરે જોયું કે નેપોલિયનની પાસે ઉભા રહેલા અમલદારો અને સાધારણ સૈનિકો કાકરાની માફક ગોળાઓથી ઉડી જાય છે ત્યારે તે બોલ્યો કે:—“ નામદાર સાહેબ, આપ અહીંથી ખસી જાઓ, નહીં તો હું બળાત્કારે મારા ગ્રીનેડીયરો મારફત આપને અહીંથી ખસેડાવીશ. ”

એમ કરતા સંધ્યાનો સમય ધીમે ધીમે થવા લાગ્યો. રાત્ર લોબોના દ્વીપમાં હડી જવાનો નેપોલિયને નિશ્ચય કરી મૂક્યો હતો. ઐસ્પર્ન અને ઐસ્ત્રીય અને જગાઓ જ્યાં સુધી કાળુમા હતી ત્યાં સુધી ફ્રેંચ લશ્કરને પાછા હાટવામાં કશી અડચણ આવે એમ ન હતું. ઑસ્ટ્રિઅનો હજી તોપો ફેડ્યા જ કરતા હતા પણ ફ્રેંચ તેનો ઉત્તર વાળતા ન હતા. નેપોલિયને મેસીના તરફ એક માણસ મોકલી પૂછાવ્યું કે ‘ તમારાથી ઐસ્પર્નનો કબજો ક્યાં સુધી રહી શકશે ? ’ થાકથી આંત થયેલો, ધુમાડાથી કાળો થયેલો, અને લાલ ચોળ આખોવાળો લઠૂ મેસીના બળતાં ખડેરોના ઢગલા ઉપર બેઠો હતો અને તેની આસપાસ કપાઈ ગયેલા માણસોનાં શરીરો પડ્યાં હતા. આવી સ્થિતિમાં નેપોલિયનનો સંદેશો લાવનાર અમલદાર ત્યાં આવ્યા અને તેણે પેલો પ્રશ્ન

પૃથ્વી. પોતાની દુરાગ્રહવાળી ધૃત્તિને શોભા આપે એવો જ નિશ્ચયાત્મક શબ્દોમા તેણે જવાબ આપ્યો:-“ જાઓ, અને મહારાજને જમને કહો કે હું બે કલાક-ચાર કલાક-છ કલાક-૨૪ કલાક-જ્યા સુધી લશ્કરની સહી-સલામતી સારૂ આવશ્યક હશે ત્યા-સુધી આ સ્થાનનું રક્ષણ કરીશ ”

આથી નેપોલિયનને સંતોષ થયો એટલે તે પૂલ ઓળંગી પાછો લોખોના દ્વીપમાં આવ્યો અને પોતાના લશ્કરની જાવણી ક્યા રાખવી તેની તપાસ કરવા લાગ્યો. નદીના કીનારા ઉપર જે દેખાવ તેની નજરે પડ્યો તે ખરેખર મર્મભેદક હતો. ધાયલ થયેલા લોકો ત્યા ચીસો પાડતા હતા અને તેમનો અવાજ હવામા આવતા તેનું અંતઃક્રમણ દુઝાતુ હતું. તેવા ધાયલ થયેલા, અને મુએલાની વચ્ચે થઈ તે ચાલ્યો. થોડાપર એસી તે દ્વીપની ચારે બાજુએ તેણે તપાસી કાઢી તેને માલમ પડ્યું કે તે દ્વીપમા એક એવી જગા છે કે જ્યાં મોરચો કરી શકાય અને શત્રુઓથી ત્યા જરા પણ આવી શકાય નહીં, તથા જ્યાં સુધી પેલો નૂરી ગયેલો પૂલ પાછો ફરીથી તૈયાર ન થાય ત્યા સુધી થોડા દિવસ લશ્કર વિશ્રાન્તિ લઈ શકે.

આમ કરતા રાત્રિ પડી. આકાશમા ઘન વાદળો પથરાવા લાગ્યા. થાકી ગયેલા લશ્કર ઉપર ઠંડો અને ગ્લાનિકારક વરસાદ પડ્યો અને તેણે તેમને પલાણી નાખ્યા. નેપોલિયન તે દ્વીપની બીજી બાજુએ ગયો અને જે ભયંકર મોજાવાળા પ્રવાહો તેના પૂલને ઘસડી નાખ્યો હતો અને જેણે એના લશ્કરના એવા બે ભાગ કરી નાખ્યા હતા કે તેમને પાછા એકઠા થવાનો સંભવ જણાતો ન હતો તે પ્રવાહ તરફ તેણે જોયું. તરત જ પોતાના લશ્કરના અમલદારોની તેણે કાફિન્સીલ બોલાવી. તેમની સલાહ લેવા સારૂ તેણે તેમને બોલાવ્યા ન હતા પણ તેમને સલાહ આપવા સારૂ બોલાવ્યા હતા. એમ કરીને નિરાશ થયેલા પોતાના માણસોમા અમર ઉત્સાહ પ્રેરવાનો તેનો ઈશ્તિદો હતો. કાળા પાણીવાળા અને સપાટાળંધ વહેતા પ્રવાહની નદીના કીનારા ઉપર એક ઝાડ નીચે અંધારામા અને વરસાદમા તે બેઠો અને મેસીના, ડેવુસ્ટ, એસીરીસ અને બર્થિયરની રાહ જોવા

લાગ્યો. આ ગ્લાનિ ઉત્પન્ન કરે એવા દેખાવમા એક તાપણુ કરી અજવાળું કરવામા આવ્યું હતું. આ પ્રસંગે સેવરી ત્યા હતો તે લખે છે કે:—“જે પૂલનું નામનીશાન રહ્યું ન હતું તે પૂલ આગળ દાન્યુબ નદીના કીનારા ઉપર મેસીના અને ઈર્થીયરની વચ્ચે ખેડેલા મહારાજા નેપોલિયનનું ચિત્ર વાચનારે મન આગળ ખડું કરવું. તે પહોળા પટની નદીના સામી બાજુએ ડેવુસ્ટનું લશ્કર, અને તેની પાછળ લેબોના દ્વીપમા આખું લશ્કર પડ્યું હતું. શત્રુના લશ્કર અને આ લશ્કર વચ્ચે દાન્યુબ નદીની એક સાકડી શાખા જ વહેતી હતી. આવી જોખમભરેલી સ્થિતિમાથી છટકી જવાનું કોઈ પણ સાધન નેપોલિયન પાસે ન હતું. આ તમામ વસ્તુસ્થિતિની કલ્પના વાચનાર કરશે તો તેની ખાત્રી થશે કે એ તો નેપોલિયનનું ઉદાત્ત, શક્તિવાળું, ગર્વિષ્ઠ ચિત્ત જ આવી નિરાશા સામે થઈ ઉત્તેજિત રહી શકે.”

મહારાજા નેપોલિયન શાત અને આશાભર્યો ખેડો હતો. મરણની સામે થવામાં જેટલું શૌર્ય તે બતાવતો હતો તેટલી જ ધીરજ મહાન વિપત્તિ સહન કરતી વખતે તે બતાવતો હતો. તેના કેટલાક સેનાપતિઓ તો સંપૂર્ણ રીતે નિરાશ થઈ ગયા હતા. લેબોના દ્વીપમા થઈ તરત જ પાછા હકવાની દરખાસ્ત તેમણે કરી, અને જણાવ્યું કે હોડીને પૂલ કરી દાન્યુબ નદીની વધારે પહોળાઈવાળી શાખા આગળી તેઓએ જવું, પોતાના મોટા લશ્કર ભેગા મળી જવું અને વિએનામા રહીને પોતાનું રક્ષણ કરવું. તમામ દલીલો નેપોલિયને ધીરજ રાખી સાબળી અને છેવટે કહ્યું કે:—

“આજની લઘાઈ બહુ સખત થઈ એ વાત ખરી છે; પણ રણક્ષેત્રનો કુખળો આપણા તાબામા છે તેથી આપણો પરાજય થયો છે એમ કહી શકાય નહીં. આપણા પાછળ આવી મોટી નદી, અને આપણા પૂલ આમ તૂટી ગયેલા છતાં આવા યુદ્ધમાથી આપણે સહીસલામત પાછા હટીએ એ કાંઈ થોડું આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવું નથી. તેથી આપણે જો એમ ધારીએ તો છેક ખોટું નથી કે આશ્ચર્યનો થોડો વખત તો શાત રહેશે. આપણે આપણા ઇટાલીના લશ્કરની રાહ જોઈએ છીએ અને તે વિજય કરવું સ્તરીઆમાથી આવે છે

ને આપણા બેશુ નીરાને થાય ત્યાં સુધી તેઓ આપણને છંછેડશે નહીં; આપણને આપણા ધાયલ થયેલાઓ પેટી ફેંભાગ આપણા લશ્કરમાં પાછો આવે એટલે વખત મળશે. મદદને માટે જે અસંખ્ય માણસો ફ્રાન્સથી આવે છે તે આપણને મળી શકશે; દાન્યુખ નદી ઉપર આપણે એવો પૂલ બાંધી શકીશું કે જેથી તેના ઉપર થઈને જવા આવવાનું કાર્ય એક સાધારણ કામ થઈ જશે. ધાયલ થયેલા માણસો સાબલ થઈ પાછા જ્યારે આપણા લશ્કરમાં આવી પહોંચશે ત્યારે આપણા તરફ એકંદરે ૧૦,૦૦૦ માણસો ઓછા થશે અને તે લોકોનાં એકંદરે ૧૫,૦૦૦ ઓછા થશે. આ વિગ્રહ બીજા બે માસ સુધી લાગશે. પારિસથી આપણે અત્યારે દોઢ હજાર માઈલ દૂર છીએ, અને પરાજિત થયેલા રાજાના ઘરમાં જ વિગ્રહ ચલાવી રહ્યા છીએ. ધીરજવાન માણસોને ઓંકાવે એવો કોઈ અકસ્માત હોઈ શકે જ નહીં. પરંપર, જે બની ગઈ છે તેમાં તો આપણે આપણી જાનને ભાગ્યશાળી માનવી જોઈએ, કારણ કે આ સાહસમાં આપણને જે મુશ્કેલીઓ નહીં છે તેનો વિચાર આપણે કરવો જોઈએ; શત્રુના લશ્કરના પ્રહાર છતાં યુરોપની મોટામાં મોટી નદી આપણે ઓળંગવી પડી છે અને તેની પેલી પાર જઈ આપણે યુદ્ધ સ્વીકારવું પડ્યું છે. તેથી આપણે નિરુત્સાહ થવાનું કારણ નથી લોખોના દ્વીપમાં આવેલી દાન્યુખ નદીની શાખા ઓળંગવાની આપણે જરૂર છે કારણ કે આપણે ત્યાં રહી નદીના પાણીને કિતરવાની રાહ જોવાની છે. તે નદીની મોટી શાખા ઉપર આપણે ફરીથી પૂલ બાંધવાનો વિચાર કરવાનો છે એક પણ માણસ, એક પણ ઘોડો, એક પણ તોપ-અને સાંથી વધારે-જરા પણ પ્રતિષ્ઠા-શુભાવ્યા વિના આપણે રાત્રિના વખતમાં પાછા હડી શકીશું.”

“બીજી રીતે પણ પાછા હડી શકાય એમ છે. પણ તેમાં પ્રતિષ્ઠાની હાનિ અને ભારે જોખમ સમાયેલું છે. દાન્યુખ નદીની મોટી અને નાની બે શાખાઓ પાછી આપણે ઓળંગવી. મોટી શાખા હોડીઓથી ઓળંગવામાં તો માત્ર મહત્ત્વ સંનિકે જઈ શકશે; આપણા ઘોડા, માણસો, તોપો એ માંની એક ચીજ પણ નહીં લઈ જઈ શકાય મહામુશીબને મેળવેલી આપણી

જીત-લેખોનો દ્વીપ લેવામાં આપણે બતાવેલું અદ્ભુત પરાક્રમ-આપણે છોડી દેવી પડશે. અને તે જગાએથી જ આપણે સારી રીતે જઈ શકાય એમ છે. છતાં આપણે ત્યાંથી ખસી જવું પડશે. આપણે જો એમ કરીશું તો આપણે અત્યારે ૬૦,૦૦૦ માણસો સાથે પાછા જવાનું કરીએ છીએ તેને બદલે ૪૦,૦૦૦ માણસોને જ લઈને જવાનું થશે, તોપણ અને ઘોડા પાછળ મૂકતા જવા પડશે, અને આપણા ધાયલ થયેલા ૧૦,૦૦૦ માણસોને આપણે છોડી દેવા પડશે. તે એવા છે કે એક મહીના પછી પાછા આપણી સાથે લઢવા સાબ થઈ શકે એમ છે. આવી સ્થિતિમાં આપણે વિએનાના લોકોને દર્શન જ ન આપીએ તો સાફ. તેઓ તેમના જીતનારને (આપણને) તિરસ્કારથી જોશે, અને આપણે આવી રીતે નાહીંમત દેખાડી જે પાટનગરમાં રહેવાને પાત્ર ન રહીએ તે પાટનગરમાંથી આપણને કાઢી મૂકવા સાફ તેઓ આર્થ ડ્યુક આર્ક્સને તેડશે. એનો અર્થ એટલો જ કે આપણે વિએના પાછા હાજર નથી પણ આપણા ઘર તરફ પલાયન કરી સ્ટ્રાસબર્ગ તરફ નાસવાનું જ છે. આ વખતે રાજકુમાર યુજીન વિએના તરફ આવે છે. તે આવીને જોશે કે ફ્રેંચ લશ્કર ત્યાં નથી અને ત્યાંથી ભાગ્યુ છે એટલે શત્રુના પાશમાં તે પ્રસારે અને મરશે. આપણા મિત્રો ગભરાઈ તો ગયા છે અને નિર્બળતાને લીધે વિશ્વાસઘાતી બન્યા છે, તેઓ આપણા વિરુદ્ધ થઈ જશે. આપણા મહારાજ્યનું ઉર્જવળ ભવિષ્ય નાશ પામશે અને ફ્રાન્સની ભવ્યતાનો અંત આવશે.” પછી મેસીના અને ડેવુસ્ટ તરફ ફરીને તે બોલ્યો:—“ તમે તો જીવતા છો. તમે લશ્કરને બચાવો અને અલ્યાર સુધી જે પરાક્રમ તમે કર્યું છે તે તમે જ કરી શકો એમ છે એવી પ્રતીતિ આપો.”

નેપોલિયનના આ શબ્દો સાંભળી દરેક માણસના હૃદયમાં નવીન જીવસો અને ઉત્સાહ આવ્યા. તે ક્ષણે મેસીનાનો ઉત્સાહ તો એટલો બધો વધી ગયો કે તે ઉગ્ર સરદારે મહારાજ નેપોલિયનનો હાથ પકડ્યો અને તે બોલ્યો:—
“ નામદાર સાહેબ, આપ અદ્ભુત ધૈર્યવાળા માણસ છો! આપ નામદાર

અમારું ઉપરીપણું લેવાને પાત્ર છે ! નહીં, નહીં, અમે બાથલાઓની માફક નાસવાના નથી ! ભાગ્ય દેવીએ આપણને ચારી આપી નથી એવું અન્યું છે. છતાં આપણે વિનયી જ છીએ; કારણ કે જે આંસ્ટ્રિઅનોએ આપણને દાન્યુ-બમાં ધકેલી મૂક્યા બેઠતા હતા તેઓ આપણી સામા ધૂળ ચાટતા થયા છે. દાન્યુબ નદીની નાની શાખા જ ફક્ત આપણે ઓળંગીશું અને આપણી પાછળ શત્રુના જે માણસો પડશે તે તમામને તેમા હુઆવી દેવાની હું આપ નામદાર સમક્ષ પ્રતિજ્ઞા લઉં છું. ” પૂલ ફરીથી બધાય તેટલા વખત સુધીમા વિએના ઉપર કોઈ હકો કરે તો તેનું રક્ષણ કરવાની પ્રતિજ્ઞા ડેવુસ્ટે પણ લીધી.

તરત જ મેસીના એસ્પર્ન અને એસ્લીંગ ગયો. આંસ્ટ્રિઅન સૈનિકો તેમની તોપો આગળ યાકથી ઉંઘી ગયા હતા; છતાં તેમની તોપો ધીમે ધીમે દ્રવ્યમાં કરતી હતી. રાત્રે અગીઆર અને બાર વાગ્યાની વચ્ચે નેપોલિયન સેવરીને લઈને એક ભાગેલી હોડીમા એકો અને દાન્યુબ નદીના જળરા પ્રવાહને ઓળંગી જમણા કીનારા ઉપર આવ્યો. ઇજીપ્ત દેશમાં જેવો અંધકાર થાય છે તેવા અંધકારવાળી આ રાત્રિ હતી. વરસાદ મૂશળધાર પડ્યા જ કરતો હતો. નદીના પ્રવાહમા હજારો ચીજો તરતી હતી અને તણાયા કરતી હતી. તેના ઉપર થઈ જવા આવવાનું કામ દરેક ક્ષણે ભયંકર હતું. દાન્યુબ નદીના જમણા કીનારા ઉપર આવેલા એર્સ્ટડોર્ફ નામના ગામડામા તેઓ સહીસલામત આવ્યા. તરત જ તેણે તમામ મળી શકે એવી હોડીઓ એકઠી કરવાનો હુકમ આપ્યો અને તેમને લોખોમાં મોકલવાનું ફરમાવ્યું. તેમા ખીસ્ચીટ, દાર, બ્રાન્ડી અને ઘાયલ થયેલા લોકોની સુખશાનિને માટે તમામ ચીજો સારી પેઢે ભરેલી હતી. તેમા લશ્કર સારૂ નવો દારૂગોળો પણ ભરેલો હતો. જે હોડીઓ પૂલ બનાવવાના કામમાં રોકવામાં આવી હતી તેનો ઉપયોગ પણ આ કામમા કરવામા આવ્યો હતો. આ અણીના વખતમાં પેલા ખલાસીઓ જેને નેપોલિયને પોતાની દીર્ઘ દૃષ્ટિ વાપરી સાથે લીધા હતા તેઓ-ઘણા જ કામમાં આવ્યા.

નેપોલિયનની ગોઠવણ પ્રમાણે મેસીનાએ ધીમે ધીમે પાછા હડવાનું

શરૂ કર્યું. ગત્રિ અંધારી હતી. નદીના પાણીનો ધુધવાટ જળરો હતો અને શત્રુ સારી પેઢે થાકી ગયા હતા તેથી તેને બહુ અનુકૂળતા થઈ ગઈ. મેસીનાના લશ્કરની ટુકડીઓ એક પછી એક સાકડા પૂલ ઉપર થઈને તમામ ધાયલ માણસોને લઈ નથા ચુકતો તમામ સરજામ લઈ પાછી હડી શકી. ફ્રેંચ લોકો આ પ્રમાણે પાછા હડ્યા ને સવારનું બળલાખળું અજવાળું થયું ત્યાં સુધી ઑસ્ટ્રિઅનો તે જોઈ શક્યા નહીં. તેઓ તરત જ ફ્રેંચ પાછળ પડ્યા અને ચીકાર ભરાઈ ગયેલા પૂલ ઉપર અચ્છી તરેહથી ગોળીઓની વૃષ્ટિ તરત શરૂ થઈ. મેસીના ડાબી બાજુના કીનારા ઉપર રહ્યા. તેના ઉપર ગોળીઓ પડતા હતા તો પણ સૌથી છેવટે જ પૂલ, ઓળંગવાનો નિશ્ચય કરી તે ઉભો હતો. પછી તિસ્કારની દૃષ્ટિની તેણે ચારે તરફ પોતાની નજર ફેરવી, અને શત્રુના હાથમા પોતાનાં ધાયલ થયેલા માણસો પૈકી એક પણ માણસ અથવા એક પણ તોપ અથવા એક પણ કિમતી વસ્તુ આવી શકે એમ નથી તેની ખાતરી તે કરવા લાગ્યો. પાછળ પડી ગયેલા તમામ ઘોડાઓને એણે નદીમાં હડસેલી પાડ્યા અને તેમને તરાવી બીજા બાજુએ લઈ જવામા આવ્યા. છેવટે બ્યારે તે દરેક પ્રકારની ફરજ અદા કરી રહ્યો અને ઑસ્ટ્રિઅનોની ગોળીઓ તેના કાન આગળ ધસાઈ ચાલવા લાગી ત્યારે તેણે પૂલ ઉપર પગ મૂક્યો. પછીથી દોરડા કાપી નાખવામાં આવ્યા અને તે પૂલનો તમામ તરતો સામાન તે ક્ષીપના કીનારા આગળ જઈ પહોંચ્યો. ત્યાં પૂલનો બીજો છેડો રાખવામાં આવ્યો હતો. આ પ્રમાણે એ દિવસનું આ ભયંકર દારુણ યુદ્ધ પૂરું થયું.

આ યુદ્ધમા કેટલા માણસો મરી ગયા તેનો અંદાજ કાઢવો અશક્ય છે. ફ્રેંચ લોકો એસ્પર્ન અને એસ્લીગના પથ્થરના ધરમાથી અને ઉચી જમીનની પાછળ રહી લડતા હતા અને ઑસ્ટ્રિઅનો ખૂબ મેદાનમા લડતા હતા તેથી ઑસ્ટ્રિઅનોને જે નુકશાન થયું હતું તે વધારે સખત હતું. એવું સામાન્ય રીતે કહેવામા આવે છે કે તે દિવસે ૨૬૦૦૦ ઑસ્ટ્રિઅનો અને ૧૫૦૦૦ ફ્રેંચ મરણને શરણ થયા હતા. ધાયલ થયેલા પૈકી હજારો માણસોએ પોતાની શોકપૂરિત જીવગી ઑસ્ટ્રિઆ કે ફ્રાન્સની ઇશ્તીતાઓમા ગાળી. જેઓ ધરમા

સઘડી પાસે એકા એકા વાદવિવાદ અથવા ગર્ગા કરે છે તેઓ કહે છે કે:-
 “ આવા સમર્થ શત્રુને નહીં ગણકારી નદી ઓળંગવાનો તેપોલિયનનો પ્રયત્ન
 તે એક જાનની મોટામાં મોટી ઉન્મત્તતા જ હતી. ” તેપોલિયન શાંતિથી
 જવાખ આપે છે:- “ પણ બ્યારે પાચ લાખ માણસો જૂદી જૂદી દિશામાંથી
 મારો સંબંધ તોડી નાંખવા ધસી આવતા હતા અને મારા નાના લશ્કરને
 વિનાશની જાળમાં ફસાવવાની તૈયારીમાં હતા તે વખતે વિઝેનામાં રહેલું
 એ તેના કરતાં પણ વધારે ઘેલું કામ હતું. ”

આ વખત દરમ્યાન તેપોલિયન ઘાસના ટૂંકા ઉપર પડ્યો અને થોડો
 વખત નીરાતે વિચો. પણ ખીજ દિવસની સવાર થતા પહેલાં તો તે પાછો
 થોડા ઉપર જ હતો અને લશ્કરની હીલચાલ જોયા કરતો હતો. એની દર દૃષ્ટિથી
 એને સમજાયું કે દાન્યુષ નદીના પાણી ઉતરવાને તેમ જ કોઈ રીતનો પણ
 અકસ્માત ન થાય એવી રીતે તેના પૂલ ઉપર ચઢને જવાની તૈયારી કરવામાં
 એક મહીનો થશે તેથી ગંદેસી કામો કરવાનું નેણે શરૂ કર્યું તેપોલિયને તે
 વખતે જ કામો કર્યા હતા તે હજી મોજુદ છે અને તેપોલિયનની શક્તિ અને
 તેના ધનતેજની કુશળતાના ચિરસ્થાથી સ્મારકો તરીકે તે ગણાય છે. આખા
 લશ્કરનાં તમામ સાધનોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો ત્રણ અઠવાડિયામાં
 નદીની આરપાર એક મોટા પૂલ તૈયાર કરી દેવામાં આવ્યો અને તે કંચામાં
 કંચા પાણી જેટલા ચઢી શકતાં હોય તેના ઉપર રહી શકે એવી રીતે નીચેથી
 તેને ટેકવવામાં આવ્યો. આ પૂલ ૧૨૦૦ ફીટ લાંબો હતો. તેમાં ૬૦ કમાનો
 હતી, અને તેના ઉપર ત્રણ ગાડીઓ એક સામટી જોડે જોડે ચાલી શકે
 એટલો તે પહોળો હતો. આવા મોટા પહોળા પૂલની સપાટી ઉપર ગમે તેવી
 ભારે તોપો અથવા થોડેસ્વારો જઈ શકે એમ હતું. આ પ્રલયી થોડે દૂર સો
 ફીટને અંતરે પાયદળને ઉતારવા સાફ એક નાનો પૂલ કરવામાં આવ્યો. પાણીના
 પ્રવાહનું જળ તોડી નાંખવા તથા અને પૂલનું જાણ કરવા તેમના ઉપર
 મજબૂત કામ કરવામાં આવ્યું હતું આ ઉપરાંત હોડીઓનો પણ વૃક્ષ તૈયાર
 જ હતો. દ્રેચ થોડો ત્રણ જગ્યાએ પૂલનો ઉપયોગ કરી શકે એમ હતું. આ પ્રમાણે

લોબો દ્વીપ તો દુર્ગમ શક્તિવાળો અને ઉત્તમ મોરચાવાળો દ્વીપ બની ગયો હતો. તોપો પણ એવી રીતે ગોઠવવામા આવી હતી કે તેમાંથી ગોળાઓ ઘણે દૂર ફેંકાઈ શકે.

આચે ડ્યુકને છેતરવાના ઇરાદાથી નેપોલિયને શત્રુને ખાત્રી કરી આપવા બહુ જ કાળજી રાખી જણાવ્યું કે જે રસ્તે તે લોબોમાં પેંદા હતો તે જ રસ્તે તે પાછો જવાનો ઇરાદો રાખે છે. તેથી તે સ્થળે સામા કીનારા ઉપર બરાબર નજર કરી શકાય એવા મોટા મોટા ભવ્ય અનેક કામો નેપોલિયને કરાવ્યા. પણ સૌથી વધારે મહત્ત્વની તૈયારીઓ તો શુભ રીતે કરવામા આવી હતી અને નદી ઓળંગવાની ગોઠવણ થોડા માઇલ દૂર આવેલી જગાએ કરવાની હતી. નેપોલિયને સાનંદાશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થાય તે સાફ એવી ગોઠવણ કરી હતી કે બહુ જ થોડા વખતમા હબરો માણસો દાન્યુબ નદીની નાની શાખા ઓળંગી જાય અને ઓસ્ટ્રિયાના લશ્કરના આગળના ભાગનો કબજો લઈ લે. એ કલાકમા ૫૦,૦૦૦ માણસો ખીજ બાજુએ શત્રુના લશ્કર તરફ પથરાઈ જાય એમ હતું, અને ચાર અથવા પાંચ કલાકમાં ૧૫૦૦૦૦ સૈનિકો, ૪૦૦૦૦ ઘોડાઓ, અને ૬૦૦ તોપો ખીજ બાજુએ લઈ જઈ તે દિવસના વિચ્છેદનું નિરાકરણ કરાવાય એમ હતું.

આવા સંજોગોમા નદી ઓળંગવી એમા પ્રથમ તો એ જ આવશ્યક વાત છે કે શરૂઆતમા કેટલાંક માણસોને સામી પારે મોકલવા જોઈએ જેઓ શત્રુના ગોળાઓની પરવા ન કરે. તેમણે ત્યાં જઈ શત્રુના લશ્કરના આગળના ભાગના માણસોને કાંતો મારી નાંખવા જોઈએ અથવા તેમના હથિયાર છીનવી લેવા જોઈએ, તેમ જ ખૂલને તરતો રાખવા સાફ જે હોડીઓ હતી તેનાં લગરને હુબાવવા જોઈએ, ત્યાર પછી તરત જ તેમણે પાટીઆ પાથરી દેવાં જોઈએ, પછી લશ્કર સપાટાબંધ ધસારો કરતું તે સાકડા રસ્તા ઉપર આવવું જોઈએ. આ કામ સપાટાબંધ થાય તેટલા સાફ નેપોલિયને પહોળા તળાયાવાળી હોડીઓ કરાવી હતી જેમા એકી વખતે ૩૦૦ માણસો માઈ શકે એમ હતું. તેમના ઉપર બંદુકના ગોળા ન પડે તે માટે જાડા લાકડાનું ફેરવી

શકાય એવું પાટીયું રાખવામાં આવ્યું હતું અને તેની રચના એવી હતી કે કીનારે હોડી આવે અને એ પાટીયું કથલાવી નાંખવામાં આવે તો તેના ઉપર થઇને હોડીમાં બેઠેલા માણસો જલદીથી જમીન ઉપર આવી શકે. દરેક ટુકડીને આવી પાચપાચ હોડીઓ આપવામાં આવી હતી આ પ્રમાણે એક જંગાએથી એકદમ ૧૫૦૦ માણસો એક જ વખતે લગ્ન જઈ શકાય એમ હતું. તરત જ એક દોરડું ઝાડ સાથે બાંધી દેવાનું હતું અને તેને હોડી બાંધી રાખવાની હતી. તેમ જ પૂલ કરવાનું કામ પણ તરત જ શરૂ કરવાનું હતું. આ પ્રમાણે તમામ વ્યવસ્થા થઈ અને દરેક માણસે પોતે શું કરવાનું છે તે જાણ્યું. નેપોલિયનને સંતોષ થયો કે પછી શત્રુઓને હારવી દે એવી તોપોનો માર શરૂ કરી, એ જ કલાકમાં તે ચાર પ્રહો કરી નાંખશે અને નદીની બીજી બાજુએ ૫૦૦૦૦ થી ૬૦૦૦૦ માણસો તૈયાર રાખવામાં તેને અડચણ આવશે નહીં.

પોતાના લશ્કરનો આગળનો ભાગ પહોંચાં તળીયાવાળા હોડીમાં બેસીને જ્ય કે તરત જ પાચદળ પણ સાંકડે રસ્તે થઈ સામી બાજુએ જઈ શકે તેટલા સાફ નેપોલિયને કાંઈ નવીન પ્રકારનો જ પૂલ શોધી કાઢ્યો. પૂલ બનાવવાની સાધારણ રીત એવી છે કે હોડીઓને બેઠે બેઠે તરતી રાખવી અને તેના ઉપર પાટીઆ ગોઠવી દેવાં. નેપોલિયને એવો વિચાર કરી કાઢ્યો કે હોડીઓ આડી સાથે સાથે રાખવા કરતાં ઉભી સાથે સાથે બાંધી દેવી જોઈ તેનો એક પૂલ પ્રવાહ ઉપર થઈ જઈ શકે. પછી તેનો એક છેડો કીનારાને બાંધી રાખવો, અને બીજા છેડાને નદીમાં હડસેલી મૂકવો જોઈ પ્રવાહના બળથી તે નદીની બીજી બાજુએ પહોંચી જાય જ્યાં તે હોડીઓની સાથે ગયેલા માણસો સામે કીનારે તેને બાંધી દે. આ મુંદર પરાક્રમ કરવાને અહીં જ યોગ્ય વખત લાગશે એમ તેને હિસાબથી માલમ પડ્યું અને તે હિસાબ ખરો હતો તે અનુભવથી સમજાયું. કાંઈ પણ જાતની નિરાશા ન થાય તેટલા સાફ લાકડાં, પાટીઆં, હોડીઓનો એવો ગંજ કરવામાં આવ્યો કે જરૂર પડે એવા ચાર પાચ પૂલ બનાવી શકાય. નેપોલિયન સતત કામ જ કરતો

હતો, એક જગાએથી બીજી જગાએ ઘોડો કુદાવતો જતો, કામ કેટલું આગળ ચાલે છે તેના ઉપર દેખરેખ રાખતો અને નવીન સૂચનાઓ હમેશાં કરતો. એની પ્રતિભાનો પ્રભાવ ઇંગ્લેન્ડે તેને પણ લાગતો. તેની સાથે વિએનાના લોકો એની વિરુદ્ધ બળવો ન ઉઠાવે તેની કાળજી તે અતિશય રાખતો. તેથી લશ્કરમાં બહુ જ સખત બંદોબસ્ત રાખવામાં આવ્યો હતો. એક પણ નકારે બીભત્સ શબ્દ અથવા બીભત્સ કામ સહન કરવામાં આવતું નહીં અને કોઈ સૈનિક સારી ચાલચલકત ન શીખે તો તેને તરત જ તેજગા પર શિક્ષા કરવામાં આવતી.

દરમિયાન આર્ચ ડ્યુક ચાર્લ્સ ફ્રેચનો માર્ગ શોધવા સારૂ ભયંકર કામો કરવા મંડી પડ્યો હતો અને નમામ દિશાઓમાંથી માણસો એકઠા કરતો જ હતો. લાંબોના દ્વીપના જંગલો રૂપી પડદા પાછળ રહી નેપોલિયન પોતાનો ઉદ્યોગ ચાલુ જ રાખતો હતો. તે ત્રણેક માઇલના વ્યાસવાળા વર્તુળાકાર સ્થાનમાં તેણે લગભગ દોઢ લાખ માણસો ભરી દીધા હતા, અને તે ઉપરાંત ૫૫૦ તોપો અને ૪૦૦૦૦ ઘોડા પણ ત્યાં તૈયાર હતા.

સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન કહેતો કે:—“ જ્યારે લાંબોના દ્વીપમાં મેં મારા લશ્કરને મોકલ્યું ત્યારે બંને પક્ષના સૈનિકોએ જાણે સંમતિ કરી હોય તેમ કેટલાક અકવાડીયાં મુઠી તોપો અથવા બંદુકો ફોડવાનું બંધ રહ્યું હતું. કોઈ કોઈ વખત ભડાકા થતા તેથી ફાયદો નહીં થતા પેરા ઉપર રહેલા માણસો માર્યા જતા હતા. હું દરરોજ જૂહી જૂહી દિશામાં ઘોડે બેસી ફરવા જતો. બંને બાજુઓના માણસોમાંથી કોઈને જોડવામાં આવતું નહીં તોપણ એક દિવસ ઉડીનોટ સાથે હું જતો હતો ત્યારે હું તે દ્વીપની ધાર આગળ હોતો. તે જગા સામેના કીનારાથી ૮૦ યાર્ડ દૂર હતી અને સામેના કીનારા ઉપર શત્રુનું લશ્કર હતું. તેઓએ અંમને બોલ્યા અને મારી ટોપી અને કોટ ઉપરથી મને ઓળખી કાઢી તેમણે ત્રણ શેરના ગોળાવાળી તોપ અમારા તરફ તાકી. છુટેલો ગોળો ઉડીનોટ અને મારી વચ્ચે થઈ અંમને બંનેને ઘસાઇને ગયો. અમે તરત જ નાહા અને અટકેટ થયા. ખરેખરા સંજોગોમાં

આવો હજી. ખુન કરતાં ઓછો દોષપાત્ર નથી, પણ તેમણે એક ડઝન બહાર ક્યા હોત તો અમારૂં આવી જ બન્યું હતું. ”

પોતાના સૈનિકોના સુખ માટે નેપોલિયન ચાકની દરકાર કર્યા વિના કાળજી રાખતો. લોખોના દીપના કીનારા ઉપર એક સેનાપતિને લઈ એક દિવસ તે શરતો હતો ત્યારે ગ્રીનેડીયર લોકો જમવા બેસા હતા ત્યાં આગળ તે આવી પહોંચ્યા.

નેપોલિયને પૂછ્યું:—“ કેમ મિત્રા ! મને આશા છે કે તમને સારો દાડ મળ્યો છે. ”

તે પૈકી એક બોલ્યો:—“ પણ અમે એટલો બધો નથી પીવાના કે ઉન્મત્ત થઈ જઈએ. ” એમ કહી દાન્યુબ નદી બતાવી તે બોલ્યો:—“ અમારો દાડનો ભંડાર તો આ મ્હો. ”

દરેક સૈનિકને એકેક શીશી આપવા સારૂ નેપોલિયને પ્રથમથી હુકમ આપ્યો હતો. તે આ જવાબ સાંભળી આશ્ચર્ય પામ્યો અને તેણે તરત જ તપાસ કરવા માડી તો તેને એવું જણાઈ આવ્યું કે લશ્કરને માટે પોતે જે ૪૦,૦૦૦ બાટલીઓ મોકલી હતી તે મોદીખાનાવાળાઓએ ચોરી લીધી હતી. તરત જ તેમને બોલાવવામા આવ્યા અને તેમના પર કામ ચલાવી તેમને તોપને મ્હોંએ ઉઠાવી દેવાની શિક્ષા કરવામા આવી.

પ્રકરણ ૪૯ મું.



વેગ્રામ.



ઈ. સ.

૧૮૦૯ ના જુલાઈની ૪ તારીખનો દિવસ અંધારાવાળો અને ગધાનિ હત્યન્ન કરે એવો હતો. રાત્રિ પડી તેમ પવનનું તોશન વધવા લાગ્યું. આકાશ વાદળાથી સારી રીતે આચ્છાદિત થયું હતું અને વરસાદ મૂશળધાર પડતો હતો. વિદ્યુતના ચમકારા સારી પેઠે થતા હતા અને ગર્જના

એટલી જોરમાં થતી હતી કે ઑસ્ટ્રિયા અને ફ્રાન્સ એ બંનેનાં લશ્કરોની ઓવણીઓ ધ્રુજ જતી હોય એમ લાગતું હતું. રાક્ષસી સાહસ કરવાં સારૂ આ સમય ધણો અતુલ્ય હતો. નેપોલિયનના અવાજથી આખું લશ્કર જાગૃત થયું. ઑસ્ટ્રિયાનો ગભરાટમાં નાંખી દેવા સારૂ એકી વખતે અનેક જગાઓ ઉપર ઑસ્ટ્રિયાનો ઉપર હુમલા કરવામાં આવ્યા. એકી વખતે મોટા મોટા બાકેરાંવાળી ૮૦૦ તોપોના ઘડાકાથી આકાશ ગાજી રહેવા લાગ્યું. વિદ્યુતના ચમકારા સાથે ગોળા તથા ગોળીઓના ચમકારા થતા હતા અને કુદરતી ગડ-ગડાટ સાથે નેપોલિયનના તોપખાનાની તોપોના ગડગડાટ પણ થતા હતા. આ દેખાવથી વધારે ભવ્ય અને ભયંકર દેખાવ યુદ્ધના કોષ્ટ પ્રસંગે નજરે આવ્યો નહીં હોય. સંપૂર્ણશાંતિ રાખી નેપોલિયન નદીના કીનારા ઉપર આમ તેમ ફરતો હતો. તેના અમલદારો અને માણસોમા એનો જુસ્સો આવતો હોય એમ દેખાતું, અને એના તમામ માણસો વરસાદ, ગોળાઓ, પુટતા છરાંઓ, વરસાદની ગર્જના અને તોપોના ગડગડાટ એ તમામની દરકાર કર્યા વિના પોતાને સોપેલું કામ ગરબડ અથવા ગભરાટ વિના કર્યા જતા હતા. આ પ્રમાણે ભયંકર રીતે વિગ્રહ આરંભાયો જોઈ આખું વિએના ઉદ્ધમાંથી જાગી ઉઠ્યું. આ સાહસ બહુ ઉત્તમ રીતે સફળ થયું.

સવારના પહોરમાં જ બે લશ્કરોની દૃષ્ટિમાં એક દબદબાભર્યો દેખાવ નજરે પડ્યો. કુદરતનું તોફાન વેરાઈ ગયું હતું; આકાશ અનબ્ર હતું; ગ્રીષ્મ ઋતુનો સુંદર દિવસ ઉગ્યો હોય એમ લાગતું હતું; હજારો સંગીનો, તોપો, પીછાઓમા ઉગતા સૂર્યનાં કિરણોના પ્રતિબિમ્બ પડતાં હતા અને વાવટાઓ તથા મેદાન ઉપર થન થન નાચતા સુદર રીતે શણગારાયેલા ઘોડાઓ ઉપર પણ તે પડતાં હતાં. અત્યાર સુધીમા ૭૦,૦૦૦ માણસો નદી ઓળંગી ગયા હતા અને લઢવાની તૈયારીમાં હતા. પૂલો ઉપર હજી તોપો, ઘોડેચારો અને પાયદળો ઉભરાતાં હતા. દાન્યુબ નદીની પેલી પાર લશ્કરને સહીસહામત રીતે લાવનાર પોતાના આગેવાન નેપોલિયનની પ્રતિભાનાં વખાણુ ફેરવ કરતા હતા અને જ્યારે તે તેમની હાર આગળ થઈ જતો,

બાબતોના હુકમો આપ્યા. પોતે આપેલા હુકમો બીજા સમજે છે કે નહીં તેની તે પરવા કરતો એટલું જ નહીં પણ તેમા કોઈ રીતની ગેરસમજ ન થતી જોઈએ તે બાબતની તે ઘણી જ કાળજી રાખતો. ત્રણ દિવસ અને ત્રણ રાત્રિથી એણે જરા પણ આરામ લીધો ન હતો. બીજે દિવસે પહેા ફાટતા જ યુદ્ધ શરૂ થયું. બાર બાર કલાક સુધી પાયદળ અને ઘોડેસ્વારના ત્રણ લાખ માણસો એકમેકને ગોળાથી, છરાથી, ગોળીઓથી, સંગીનોથી, લાલાથી મારી નાખવામા રોકાયા હતા; આ ગીચ લશ્કર નવ માઈલ સુધી લાંબી હારમાં ઉચ્ચ નીચ્ચ આવી રહ્યું હતું. તલવારો તલવારો સાથે અથડાતી, સંગીનો સંગીનો સાથે અદ્ધળાતા અને ઘોડેસ્વારો અને પાદ્યજોની દુકડીઓ એક બીજા ઉપર તૂટી પડતી જ્યાં બંને બાજુની એક દર ૧૧૦૦ તોપોના ગોળા છુટતા કે આખી દુકડીઓની દુકડીઓ ગેબ થઈ જતી મૃત્યુ લાવનારા અસ્ત્ર-શસ્ત્રની દરકાર કોઈ પણ માણસ ખરશના ચોસલાના કરતા વધારે કરતો દેખાતો ન હતો. નેપોલિયન તમામ જગાએ હાજર જ હતો, પોતાના માણસોને ઉત્તેજનના શબ્દ કહેતો અને તેમના તમામ જતના દુઃખમાં ભાગ પાડતો. લોકો તો એવા કપાતા અને એડોળ બનતા કે કલ્પનામા તે વાત આવી ન શકે. એવાં ધાયલ થયેલા શરીરોથી જમીન છવાઈ ગઈ. છુંદાયેલાં મોઢો ઉપર અને ભાગી ચૂરો થઈ જતા હાડકાં ઉપર લોઢાના નાળવાળા ઘોડાઓ સપાટાબંધ ચાલતા અને ચીસો પાડતા લોકોના હાડકાંને ભૂકો કરી નાખતા. તે લોહી-હુહાણ થયેલા રણસંગ્રામમા કીર્તિને 'શોધનારા હજારો માણસો કુતરાને મેતે મરી ગયા અને તેમની અંત સમયની વેદના ભયંકર હતી. તેમનું નામ-નીશાન પણ રહેવા પામ્યું નહીં.

મેસીના થોડા વખત ઉપર થોડા ઉપરથી પડી ગયેલો હોવાથી બહુ જ સખત ધવાયો હતો. તે મારી પેઠે પાટાથી વીટળાયેલો હતો છતાં એક ખૂલ્લી ગાડીમા એઠો એઠો વ્યહરચનાના હુકમો આપ્યાં કરતો હતો. આ દારુણ યુદ્ધ ખરેખરું જામ્યું હતું તે વખતે નેપોલિયન પોતાના સફેદ ઘોડા પર બેસી મેસીના જ્યાં હતો ત્યાં જઈ પહોંચ્યો. મેસીના ત્યાં રહ્યો રહ્યો પોતાના માણસોને

કિતેજન આખ્યા જતો હતો. તેની આસપાસની જમીન ગોળાઓથી ખોદાઈ જતી હતી. આ દારુણ યુદ્ધના વખતમા પણ પોતાના ઉચ્ચ સેનાપતિને આ પ્રમાણે કામ કરતો જ્યારે નેપોલિયને જોયો, અને જ્યારે તેના અસહ્ય દુઃખ ઉપર વિજય મેળવી તેનો દૃઢ આત્મા આમ કામ કરતો હતો તે જ્યારે નેપોલિયને દીકો ત્યારે તે બોલ્યો:—“ મરદ લોકો મરણને મળવા કેવા તત્પર છે તે જ્યારે કોઈ માણસ જુએ ત્યારે તેને મરણની ભીતિ શી રીતે રહી શકે ? ” તરત જ નેપોલિયન થોડા ઉપરથી ઉતર્યો અને મેસીનાની પાસે આવી બેઠો. પછી એક વ્યવસ્થાને જોવા લાગ્યો હતો અને જેનું પશ્ચિમ નિશ્ચયાત્મક આવે એવું લાગતું હતું તેની વાત તેણે કહી. ન્યુસીડલના દ્વર આવેલા ધુરન્ને તરફ આંગળી કરી તેણે જણાવ્યું કે ડેવુસ્ટ પોતાના અનુભવી માણસોની દુક-ડીને લઈને ત્યાં આવેલા ઑસ્ટ્રિઅનોના લશ્કરની ડાબી બાજુ ઉપર તૂટી પડવાનો છે અને પાયદળ, ઘોડેસ્વાર નથા તોપખાતું મોટી સંખ્યામાં શત્રુના તળના મધ્ય ભાગમાં અંબલાવાના છે. તે જ વખતે ખૂબ સપાટાઅંધ દોડતા થોડાઓ ૧૦૦ તોપો લાવ્યા, અને તેના બારે પેડાના ભારથી પૃથ્વી ધ્રુજતી હોય એવો ભાસ થવા લાગ્યો. આ તોપોની પાછળ સેનાપતિ મેક્કોનહટની ગીચ દુકડી મંચીને ખોસી તૈયાર થઈ ચાલતી હતી. તેની પાછળ હમેશા પોતાની તલવારોને લોહીમા ખોળવાની ટેવવાળી ગાર્ડની ૧૪ દુકડીઓ આવી પહોંચી. પેલી ૧૦૦ તોપોએ એકદમ શત્રુની હાર ઉપર ધડાકો શરૂ કર્યો અને તેની પાછળ મેક્કોનહટની દુકડી દડતાથી આગળ આવી. ઑસ્ટ્રિઅનો ધીમે ધીમે પાછા હટવા લાગ્યા પણ ખંતે બાજુએથી એકઠા થતા ગયા અને કેટલુંક ઉપર તેમણે તોપો ફાડવા માડી જે અણીનો પ્રસંગ આવવાની તૈયારી હતી તેને પહોંચી વળવા સારૂ આર્ય ડ્યુક પોને જ ઉતાવળો આપ્યો. જેમ જેમ તેણે આગળ ચાલવા માંડ્યું તેમ તેમ લશ્કરમા મોટા મોટા ગાબડા પડતાં ગયા.

હું લખે છે કે:—“ આ દેખાવની ભવ્યતા અને ભયંકરતા અપૂર્વ હતી. તમામ લશ્કરનું ધ્યાન આ રથને ખેંચાયું હતું, કારણ કે ત્યાં સતત તોપો ફટવાથી દારુણ યુદ્ધની ભયંકરતા પ્રત્યક્ષ થતી હતી. મેક્કોનહટના લશ્કરના

માણસો સપાટાબંધ ખપી જતાં હતાં તો પણ તે ધીમે ધીમે આગળ ધપ્યો. તેના આગળ જે જખરી તોપો હતી તે ધીમે ધીમે બંધ પડવા લાગી. શત્રુના ધડાકામા મેફ્ડોનલ્ડની આગળ ચાલતું તોપખાનું ગુંચાઇ ગયું અને ધીમે ધીમે તેમાની તોપો ગાડીમાથી ઉતારી નાખવી પડી ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરના મધ્ય ભાગ ઉપર તૂટી પડવાના ભય કર કામ સાર જે સ્થળેથી તે નીકળ્યો હતો ત્યાંથી દોઢ માઇલ આગળ તે આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેનું રક્ષણ કરવા સાર એક પણ તોપખાનુ તેની આગળ રહ્યું ન હતું અને શત્રુને તે કાંઈ જ કરી શક્યો ન હતો. તો પણ પોતાની ભાગી ગયેલી અને ઉતારી નાખેલી તોપોને ખુંદતો અને પોતાના લશ્કરના તદ્દન અરક્ષિત ભાગને ખૂલ્લા મેદાનમા ઝપલાવતો મેફ્ડોનલ્ડ આગળ ચાલ્યો. તે વખતે તેની બંને બાજુએ ઑસ્ટ્રિઅનોની તોપો ફૂટ્યા જ કરતી હતી. આ કતલ બહુ જ ભય કર હતા. બંદુકો કે તોપો એક વખતે ફૂટે કે મેફ્ડોનલ્ડના લશ્કરનો આગલો ભાગ ગેબ થઈ જતો અને બાજુઓ ઉપરથી પણ માણસો બહુ ખપી જતા. બરફની માળાઓ હોય તેમ તેઓ નદીના કીનારા પર પડતા. પોતાના અગરક્ષકો પડતા હતા છતાં મેફ્ડોનલ્ડ જરા પણ ધન્ય પામ્યા વિના સૌથી ખૂબ પડતો અને દઢતાથી પોતાની નજર શત્રુના લશ્કરના મધ્ય ભાગ તરફ ગાખતો આગળ ધસ્યો. એ બાજુઓથી તોપોના ગોળા આવતા હોવાથી મેફ્ડોનલ્ડના લશ્કરને તુકશાન થતું તેથી બ્યારે ગોળા બહુ જ નજીક અને ભય કર રીતે ફૂટતા સારે જેમ મેજનથી હડસેસે ચઢેલુ વહાણુ આગળ ચાલવાનું રહેવા દે તેમ તે આગળ ધસવાનું જરા વાર રહેવા દેતું અને વિસ્મયથી પાછું હડી જતું. પણ બીજી જ ક્ષણે રણશીગા વાગતા, ઉતાવળથી ધસારો કરવાનો હુકમ થતો અને મેફ્ડોનલ્ડનો શાત પણ ગભીર અવાજ તેના થાકેલા માણસોમા ઉત્સાહ પૂરતો તથા પોતાની મરણીઆ થઇને લઢવાની જે હીંમત હતી તેવી જ હીંમત તેમનામા આણતો આવો. હલ્લો દોઢએ હજી સુધી કર્યો હોય એમ સાંભળવામા નથી. દરેક ક્ષણે એમ લાગતું હતું કે તે કપાઈ ગયેલી, ઘાયલ-થયેલી ટુંકડી છેવટ તૂટી જશે અને નાસી છુટશે ”

“ આ વખતે ઑસ્ટ્રિઅનો પોતાની તોપોને ગોળ ફેરવે છે, મેકડોનલ્ડના લશ્કરની બે બાજુઓ ઉપર જાણે બે દીવાલો હોય તેમ સમાતરે ગોળવાળું જાય છે, અને તેમના શરીર ઉપર સતત ગોળાઓ વરસાવે છે. પણ દૃઢ યોદ્ધાઓ પોતાની હાથેમાં જે ગાળા પડે છે તે પૂરી દે છે, એક એકની પાસે આવી જાય છે અને આગળ ચાલવાનું ચાલુ જ રાખે છે. છત્તપુ અથવા મરવું એવો મેકડોનલ્ડનો નિશ્ચય છે અને તે નિશ્ચય તેણે તેના નિષ્ઠાવાન અનુયાયીઓના હૃદયમાં આણ્યો છે. પણ હવે તે પાછું જીતે છે અને ચારે બાજુએ દુશ્મનો આવેલા છે અને પોતાની નાની થઇ ગઈ દુકડી વચમાં ઘેરાઈ ગઈ છે તે તરફ તેનું ધ્યાન ખેંચાય છે. જે રસ્તે તે આવ્યો હતો તે રસ્તા ભણી તે જીતે છે. પોતાના યોદ્ધાઓ રસ્તામાં એક સરખા પડ્યા હતા કોઈ મોટા મેદાનમાં રાક્ષસી અજગર પડ્યો હોય તેમ તે મરણ પામેલા યોદ્ધાઓની હાર દેખાતી હતી તે તે જીતે છે. જે ૧૬૦૦૦ માણસોને લઈ તે નીકળ્યો હતો તેમાંથી માત્ર તેની પાસે આ વખતે ૨૫૦૦ માણસો છે. સેંકડે ૯૦ માણસો ખપી ગયા છે. આ વખતે છેવટે થાકેલો વીરપુત્ર મેકડોનલ્ડ પાછું જીતે છે અને પોતાના બહુ જ થોડી સંખ્યામાં રહેલા માણસોને દૃઢતાથી અને ચિંતાથી નીહાળે છે. નેપોલિયન જ્યાં બેસતો હતો ત્યાં દૂર મેકડોનલ્ડ પહોં જીતે છે તો તેને માલમ પડે છે કે ફ્રાન્સના ‘ઓડ ગાર્ડ’ ની (જીની ગાર્ડની) દુકડી આગળ ધપતી આવે છે, તે બળવાન યોદ્ધાઓના ઉમદા હથીઆરો અને ટોપ ચળકે છે અને પોતાની મદદે તેઓ આવતા જણાય છે. તરત જ પોલાદ જેવા તેના મ્હોમાંથી હુકમ નીકળે છે કે ‘ ચાલો આગળ ધસો. ’ આ થાકી ગયેલી દુકડી ઉપર ઑસ્ટ્રિઅનો ગોળીબહાર કરે છે અને તેના જવાબમાં તેઓ રણશી ગડાં અને તત્તુડા બજાવે છે. બીજી જ ક્ષણે મેકડોનલ્ડની દુકડી ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરના મધ્ય ભાગને વીધી તેના પર તૂટી પડે છે. આમ આજ ફતેહ મળે છે, ફ્રાન્સનું રાજ્ય બચે છે અને આખું ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કર નાસવા માડે છે. ”

સેવરી લખે છે કે:—“ ખરેખરા ભયને પ્રસંગે નેપોલિયન પોતાના અર્થ

જેવા ઘોળા ઘોડા પર બેસી લશ્કરના આગળના ભાગ આગળ જઈ પહોંચતો. તે એક છોડેથી બીજે છોડે જઈ પહોંચતો અને ધીમે ધીમે પાછો આવતો. એની આસપાસ ગોળાઓ પડ્યા જ કરતા હતા. હું એની પાછળ જ રહેતો અને એના ઉપર જ મારી દષ્ટિ રાખતો તથા કંઈ ક્ષણે તે ઘોડા ઉપરથી ગોળાથી તૂટી પડશે તે કલ્પી શકતો નહીં. નેપોલિયને એવો હુકમ કર્યો હતો કે ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરના મધ્ય ભાગમાં ગાળહું પાડવાનો તેનો વિચાર છે, તે ગાળહું પડે કે તરત જ તમામ ઘોડેસ્વારોએ એક સામટો ધસારો કરી હલ્લો કરવો અને ગોળ ચક્કર ખાઈ ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરની જમણી બાજુ ઉપર તૂટી પડવું.”

ગોળા અને ગોળીઓના ભયંકર વરસાદ વચ્ચે થતો મેક્ડોનલ્ડની ટુકડી આગળ જતી હતી તે વખતે નેપોલિયન દૂરથી જ લઈને ચિંતાથી તે જોઈ રહ્યો હતો. તે બોલ્યો કે:—“ અહાહા ! શો બહાદુર માણસ છે. ! ” ઑસ્ટ્રિઅનોના લશ્કરમાં જેમ શાયર પેસે એમ તેને વીધી મેક્ડોનલ્ડ પેઠો અને તેમ કરવા સાફ ત્રણ માઇલ સુધી તેને લઢતા લઢતા જવું પડ્યું હતું. નેપોલિયન તો ન્યુસીડલના યુરન્ને ઉપર રહી ચિંતાતુર નજરે જોઈ રહ્યો હતો. કારણ કે એની ગોઠવણ કરવામાં આવી હતી કે જે વખતે મેક્ડોનલ્ડ ઑસ્ટ્રિઅન લશ્કરના બે ભાગ કરી નાખે અને જમણી બાજુ ઉપર ઘોડેસ્વારો તૂટી પડે તે જ વખતે ઑસ્ટ્રિઅનોની ડાબી બાજુ ઉપર ન્યુસીડલ આગળ ડેવુસ્ટે તૂટી પડવું. છેવટે ડેવુસ્ટની તોપો તે યુરન્ને આગળથી જતી જણાઈ અને તે મેદાનની ઢોળાવવાળી જગા ધુમાડામાં આજ્ઞાદિત થઈ ગઈ. નેપોલિયન તરત જ બોલી ઉઠ્યો:—“ આજે આપણે જય થયો છે.” ગાર્ડની ઘોડેસ્વારોની ટુકડી લઈ ધસારો કરવાનો હુકમ બેસીરીસને તરત જ આપવામાં આવ્યો. ગોળાગોળીઓના ભયંકર વરસાદમાં તે પોતાના માણસોની આગળ થઈ સપાટાબંધ આગળ ચાલ્યો. તે ખૂબ જોરથી ઘોડો દોડાવતો હતો એટલામાં એક ભારે ગોળો સપાટાબંધ આવતો હતો તે એના ઘોડાને વાગ્યો. અને તે નીચે પડ્યો. ઘોડો ચીરાઈ ગયો અને તેના કુરચે કુરચા ઉડી ગયા. બેસીરીસ કપાક દઈ ભોંય પર પડ્યો અને ધૂળ અને લોહીમાં રગદોળાયો અને મરી ગયો.

હોય એમ લાગ્યું. નેપોલિયનને અતિશય દુઃખ થયું તે છતાં પોતાની આંખો ફેરવી તથા ઘોડાને ફેરવી તે બોલ્યો:—“ આલો, હમણા રૈવાનો વખત નથી. ” બેસીરીસને પહેલો બાણી ગાર્ડની આખી દુકડીએ શોકથી ચીસ પાડી.

બેસીરીસ જીવનો છે કે કેમ તે જોવા સારૂ નેપોલિયનને સેવરીને મોકલ્યો. બહુ જ આશ્ચર્યની વાત હતી કે બેસીરીસ બેભાન થયો હતો છતાં તેને સહેજ ધબ્બ થઈ હતી. લઘાઈ પૂરી થયા પછી બ્યારે નેપોલિયનને તેને જોયો ત્યારે તેણે તેને કહ્યું: “ સેનાપતિ, જે ગોળો તમને અથડાયો તેને લીધે આખી દુકડીના લોકોની આખમાથી આંસુ નીકળ્યા. તેથી તમારે તેનો ઉપકાર માનવો. તમે તેમને બહુ જ પ્રિય હશો. ” તે દિવસે સાંજે ત્રણ વાગે આર્ચ ક્યુક આલ્ફોર્સે તમામ માણસોને ધીમે ધીમે પણ સાવચેતીથી પાછા હટવાનો હુકમ આપ્યો તે વખતે તેનાં ૨૪૦૦૦ માણસો ધાયલ થયેલાં અને મુએલા હતા અને તે બધા મેદાનમાં પડ્યાં હતા. તેનાં ૧૨૦૦૦ માણસો ફ્રેંચ લોકોના હાથમાં કેદી તરીકે પકડાયા હતા. વૉક્સફોર્ડના રાજમહેલના શિખરે પરથી ઑસ્ટ્રિઆનો રાજ દ્રાન્સીસ આ તેને વિનાશકારક નીવડેલી લઘાઈની પ્રગતિ જોતો હતો. તે ખરેખરે નિરાશ થયો અને પોતાના પાછા હઠતા લશ્કરમાં આશ્રય અને રક્ષણ સારૂ પેસી ગયો.

આ વખતે નેપોલિયનને જે પરાક્રમ ક્યું હતું તે જગતને આશ્ચર્ય પમાડનારા તેના તમામ અદ્ભુત પરાક્રમે કરતાં પણ વધારે મહત્વનું હતું. યુદ્ધને માટે ખરેખરા વિનાશકારક શસ્ત્રોથી સજ્જ થયેલા દોઢ લાખ માણસની સામે થઈ યુરોપ ખંડની પહોળામાં પહોળી નદી તેણે ઓળંગી હતી. એવી ચોકસાઈથી, ત્વરાથી તથા સહીમલામતીથી તેણે આ કામ ક્યું હતું કે તેથી તે દુશ્મનના માણસોની સામે તેમની જ જમીન ઉપર તેટલા જ માણસો ખડા કરી શક્યો હતો. હવે ઑસ્ટ્રિઆનોથી રણસંગ્રામનો કબજો વધારે વખત સાચવી શકાય તેમ ન હતું અને તેઓ વિજયી નેપોલિયનની કૃપા ઉપર જ અવલખીને રહ્યા હતા.

બુદ્ધ પૂરું થયું કે તરત જ નેપોલિયન પોતાના હમૈશના રીવાજ પ્રમાણે

રણક્ષેત્રમાં ઘોડે બેસી ફરવા લાગ્યો. ધાયલ થયેલાઓથી અને મુઠ્ઠાઓથી મેદાન છવાઈ ગયું હતું. ૨૪૦૦૦ ઑસ્ટ્રિયનો અને ૧૮૦૦૦ ફ્રેંચ લોહીમાં ખરડાયા હતા. મેરડોનલ્ડની ટુકડી જે માર્ગે થઈને ગઈ હતી તે આખે માર્ગે મુઠ્ઠાઓનો ઢગલો થવાથી તે માર્ગથી ખાસ તે ટુકડીની કુચ જણાઈ આવતી હતી ધાયલ થયેલાઓનો સમૂહ એટલો મોટો હતો કે યુદ્ધ પૂરું થયા બાદ ચાર દિવસ પછી ગુલાઓમાં તથા ચગદાઈ ગયેલા અનાજ નીચે આ હજી જીવતા લોકો મોટી સંખ્યામાં મળી આવતા હતા. વેગ્રામનું વિશાળ રણક્ષેત્ર ૯ માઈલ લાંબું અને ૩-૪ માઈલ પહોળું હતું. હવા અતિશય ગરમ હતી. સૂર્યનો પ્રચંડ તાપ પડતો હતો. કોહના ધા ઉપર સંખ્યાબંધ માખો બમળતી હતી. આ પ્રમાણે યુદ્ધના ભોગ થઈ પડેલા આ ધાયલ થયેલા સૈનિકો કંઈપણના આવી ન શકે એવી વેદના કેટલાક કલાક અને દિવસો સુધી વેદતા હતા.

નેપોલિયન ઘણી વખતે ઘોડા ઉપરથી ઉતરતો અને ધાયલ થયેલાઓને ખોતાને હાથે જ મદદ આપતો, આ લોકોનો નેપોલિયન તરફનો પ્રેમ એટલો બધો હતો કે જ્યારે તે દીલસોજીમયાં શબ્દો બોલતો અને કૃપાનાં કાર્ય કરતો તેમની પાસે આવતો ત્યારે તેમનાં ઉપકૃત હૃદયો પીગળતા અને તેમની આખોમાથી આસુ વહેતા. એક ગોળાથી એક જીવાન અમલદારની ખોપરી ચીરાઈ હતી તેને મદદ કરવા સાડ નેપોલિયન ઘોડેથી ઉતર્યો. તે તેની પાસે ધુટણીએ બેઠો, તેણે તેની નાડ જોઈ અને પોતાના જ રમાલથી તેના કપાળ ઉપરથી તથા હોડ ઉપરથી ધૂળ તથા લોહી સાફ કર્યાં. (આ પ્રમાણે થવાથી) તે મરણોન્મુખ થયેલો અમલદાર જરા જગૃતિમાં આવ્યો. પોતાની પાસે મહારાજા નેપોલિયનને એક સાધારણ માવજત કરનારી સ્ત્રીની મોશક બેઠેલો તેણે જોયો તેથી તેની આંખમાંથી આંસુ વહેવા લાગ્યાં; પણ તે એટલો નબળો થયો હતો કે તેનાથી રોવાયું નહીં અને તરત જ તેણે દેહ મૂક્યો.

આખા રણક્ષેત્રમાં ફરી આવી, નેપોલિયન પોતાના જે સૈનિકો શત્રુની પૂઠ લેવાના હતા તેની તપાસ કરવા લાગ્યો. ત્યાં મેરડોનલ્ડ તેને મળ્યો.

નેપોલિયન અને મેકડોનલ્ડ વચ્ચે કેટલાક વખતથી વૈમનસ્ય ચાલતું હતું અને ઇર્ષ્યાથી તથા ગેરસમજુતીથી તેમાં વધારો થયો હતો. તરત જ નેપોલિયન ઉભો રહ્યો અને પોતાનો હાથ લંબાવી બોલ્યો:—“ મેકડોનલ્ડ, આ (હાથ) ગ્રહણ કરો. હવેથી આપણી વચ્ચે કોઈ પ્રકારની દુશ્મનાવટ રહેશે નહીં. આજથી આપણે મિત્ર બનીએ છીએ અને હું ખરા અંતઃકરણથી આ વાત કહું છું તેની પ્રતીતિની નીશાની તરીકે હું તમારો માર્ગલિનો દડો મોકલી આપું છું. તમે તે અસૂચ્ય કીર્તિ મેળવી સારી રીતે પ્રાપ્ત કર્યો છે.” નેપોલિયનનો લંબાવેલો હાથ મેકડોનલ્ડે ખરા પ્રેમથી ઝીકર્યો અને તે બોલ્યો કે:—“નામદાર સાહેબ, હવે આપણે છવન અને મગણ એ બંને સાક એક છીએ.” આમ બોલતા બોલતા તેની આખમાં આંધુ આવ્યા અને લાગણીથી તેનું હૃદય ખરાબ આવ્યું. --

મુએલા માણસોમાં નેપોલિયને એક કર્નલ દીકો જેણે એક વખત તેને નારાજ કર્યો હતો. તરત જ તે ઉભો રહ્યો અને તેના કપાલ ગયેલા, ચોડીવાળા ક્ષેત્ર પર પડેલા શરીર તરફ દીલગીરીથી એકીટથે જોઈ રહ્યો અને દરેક ઉદાર-ચરિત માણસને સમજ પડી શકે એવી લાગણીવાળા શબ્દો બોલ્યો કે

— સ્કોટલાંડના એક ગૃહસ્થનો છોકરો મેકડોનલ્ડ હતો. તે ગૃહસ્થે ઇંગ્લાંડની ગાદી પચાવી પાડવાનો ઇરાદો રાખનારની ટોળીમાં મળી જઈ ક્લોડનની લઠાઈમાં ભાગ લીધો હતો અને છેલ્લે તેને ક્રાન્સ નાસી જઈ પડ્યું હતું. ક્રાન્સમાં હથથ-પાથથ થઈ ત્યારે તે વખતના વિચારે મેકડોનલ્ડને કચતા આવ્યા અને તે તેણે સ્વીકાર્યા તથા તે લશ્કરમાં મળી ગયો. ઇજ્જતમાથી નેપોલિયન પાછો આવ્યો ત્યારે મેકડોનલ્ડે તેનો પક્ષ લીધો. મેરિના કાવતરાના સંબંધમાં મેકડોનલ્ડે કાંઈ દીકા કરી હશે એવી વાત જાહેર થનાથી મહારાજ નેપોલિયને તેના તરફ કેટલાક વખતથી હતાસીનતા પ્રકટ કરી હતી. વેચામના યુદ્ધમાં માર્ગલિનો દડો લેવાને તે પાત્ર બન્યો. નેપોલિયને કોન્ટિન્જેન્સમાં પોતાની ગાદીનો ત્યાગ કર્યો ત્યાં સુધી તે તેનો મિત્ર રહ્યો. નેપોલિયનની પડતી પડી નવીન સરકારે તેને ક્રાન્સનો અમીર બનાવ્યો અને Legion of Honour નો Chancellor બનાવ્યો. ઇ. સ ૧૮૪૦ તે પારિસમાં મરી ગયો અને તેની પાછળ માત્ર છોકરીઓ જ મૂકતો ગયો.

“અરેરે ! યુદ્ધ શરૂ થતા પહેલાં આ માણસ સાથે મારે ઓલવાનું થયું હોત તો કેવું સારું થાત ? કારણ કે હું તેને કહી શકત કે તેના સંબંધની દરેક વાત મેં વિસ્મરણમાં નાખી દીધી છે.”

ઘાયલ થયેલાઓની અતિશય સંભાળ લીધા પછી નેપોલિયનને પોતાને જ બહુ જખરો તાવ આવ્યો. લાંબા વખતથી તે ખૂંદલામા ફરતો હતો અને તેને અતિશય શ્રમ પડ્યો હતો તેથી આ પરિણામ આવ્યું. તે છતાં તેણે થોડા કલાક જ આરામ લીધો. પછી તરત જ જે લશ્કર શત્રુની પૂઠ લેવાને ગયું હતું તેને પકડી પાડી તેને માર્ગ દેખાડવા તે ઘોડે ચઢ્યો. તરત જ આકાશમાં ભયંકર તોફાન આવી પહોંચ્યું અને વરસાદ સારી પેઠે પડવા લાગ્યો. નેપોલિયન જોકે થાક્યો હતો અને માદો હતો તો પણ ભીંજવી નાખે એવા વરસાદથી ડગ્યો નહીં. તરત જ તેણે તે લશ્કરને પકડી પાડ્યું. ત્યાં તેને જણાયું કે થોડા વખત સારું સુલેહ કરવાની દરખાસ્ત ઑસ્ટ્રિઅનો તરફથી સેનાપતિ મારમોન્ટને મળી છે. આ યુદ્ધમાં નેપોલિયનને ઘણી જ નામરજીથી જોડાવું પડ્યું હતું. તે વિગ્રહથી તેને કશે લાભ ન હતો પણ ઉલટી હાનિ જ માત્ર હતી. તેથી સુલેહની પ્રથમ માગણી તેણે તરત જ સ્વીકારી. સેવરી લખે છે કે:—“યુદ્ધમાં ગયા વિના જેને શાંતિ જ ન મળે એવો નેપોલિયન હતો એમ કહેવાની પ્રથા જ પડી ગઈ છે. તે છતાં તેની આખી કારકીર્દીમાં શાંતિની માગણી કરનારો હંમેશાં તે જ પહેલો હતો. જ્યારે જ્યારે તેને નવીન યુદ્ધમાં સડોવાનું પડતું હતું ત્યારે ત્યારે તેને દીલગીર થતો મેં એકથી વધારે વાર જોયો છે.”

લશ્કરના તમામ સેનાપતિઓને નેપોલિયનના તંબુમાં એકત્ર કરવામાં આવ્યા. સુલેહ કરવાની દરખાસ્તના પ્રશ્નનો વિચાર ગંભીરપણે કરવામાં આવ્યો. એક પક્ષે કહ્યું કે:—“ઑસ્ટ્રિઅનોને ફ્રાન્સના પ્રજાકીય સત્તા તરફ કટ્ટી દુશ્મનાવટ છે, અને ફરીથી આપણને તે નુકશાન કરી શકે એવી તેની શક્તિ તેની પાસેથી લઈ લેવામાં નહીં આવે તો, જ્યારે ત્યારે ગમે તેવો ભયંકર વિશ્વાસ-ઘાત કરીને પણ પોતાને લાભ થતો હશે તો સંધિની ગંભીર શરતો તે તોડવાને ચૂકનાર નથી. આ બધા રાજ્યો એકઠાં થાય છે નેમનું મધ્ય બિંદુ

ઑસ્ટ્રિયા છે, તેથી તેના જ ભાગલા કરી નાખી વારંવાર એકત્ર થતી સત્તા-
ઓનો અંત આણવાની અનિશય આવશ્યકતા છે. ”ખીજ પક્ષે એમ જણાવ્યું
કે:—“ રાજકુમાર ચાર્લ્સ બેલ્કીમીઆના પર્વતો સુધી પાછો હડે તો પુ-
શિઆ ખૂટી રીતે પોતાનો વિરોધ જણાવે એવો ભય છે; પછી તેમાં રશિઆ
મળી જવાનું જ. ઉત્તર અને દક્ષિણ યુરોપના દેશો વચ્ચે જે મોટી અને
ભયંકર છેલ્લી લઢાઈ થવાનો આરંભ નજીક આવતો દેખાય છે તે તરફ લક્ષ
આપતાં ઑસ્ટ્રિયા સાથે સમજુતી કરવાનું તથા સ્પેનના વિગ્રહનો અંત
લાવવાનું (જેથી ફ્રાન્સની દક્ષિણમાંથી કાંઈ ભય રહે નહીં અને જે બે લાખ
અનુભવી વૃદ્ધ યોદ્ધાઓ અપહીતિ લાવે એવા યુદ્ધમાં ત્યાં રોકાઈ ગયા છે તે
છુટા થાય) ઘણું મહત્વનું લાગે છે.”

બંને પક્ષની દલીલો નેપોલિયને શાનિથી અને ધૈર્યથી સાબળી અને
છેવટે નિર્ણયાત્મક શબ્દો બોલતો બોલતો મંડળીને તે વીખેરવા લાગ્યો તેણે
કહ્યું કે “ ગૃહસ્થો, ઘણું જ લોહી વહ્યું છે; હું સુલેહ કરવા તૈયાર છું. ”

ઑસ્ટ્રિયાના આર્ચ ડ્યુક ચાર્લ્સ સાથે મિત્રાચારીભરેલા મંદેશા તરત
જ ચાલવા લાગ્યા, અને નેપોલિયન તરત જ શોનશ્ચુન જવા નીકળ્યો, તે
એવા વિચારથી કે ખરેખરો પ્રયત્ન કરી કાયમની સધિ કરાવી લાવવી અથવા
યુદ્ધનો અંત લાવવો. અતિશય અસાધારણ પ્રયત્ન કરી તેણે ઑસ્ટ્રિયાના
મધ્ય ભાગમાં ૩ ૦૦,૦૦૦ ફ્રાન્ક માણસોનું લશ્કર છાવણીમાં એકઠું કર્યું.
ધોડેસ્વારોના ઘેડા જતા રહ્યા હતા તે તેણે પૂરા કર્યા અને તોપોની સખ્યા
એકંદર ૭૦૦ કરી. આ પ્રમાણે ગમે તેવો કટાકટીનો પ્રસંગ આવે તેને માટે
એક બાબુ તે તૈયારી કરતો હતો તે જ વખતે યુદ્ધનો અંત સત્વર લાવવા
સારૂ પોતાની સત્તામાં જેટલું હતું તે બધાનો ઉપયોગ તે કરતો હતો. ફ્રાન્સ
અને ઑસ્ટ્રિયાના પ્રતિનિધિઓ સંધિના કરારનો હિહાપોહ કરવા મળ્યા. આ
લાંજગડ લાખા દિવસ ચાલે એવો પ્રયત્ન ઑસ્ટ્રિયાએ કર્યો તે એવી
આશામાં કે અંગ્રેજોએ એન્ટવર્પ ઉપર જે ચઢાઈ કરી હતી તે સરળ થાય તો
નેપોલિયનને પોતાના લશ્કરમાંથી માણસો ખેંચી લેવા પડે અને પોતે

(ઓસ્ટ્રિયા) યુદ્ધ ફરીથી જગવી શકે. આ પ્રમાણે આખો ઓગસ્ટ માસ વીતી ગયો.

દરમ્યાન, જુલાઈની ૨૧ મી તારીખે અંગ્રેજો શેલ્ટ નદીના મુખ આગળ વોલ્ફશેરન નામના દ્વીપમાં ઉતર્યા હતા. આ કાફલાનું ઉપરીપણું લૉર્ડ એલેક્ઝાન્ડરે આપવામાં આવ્યું હતું. ફ્રાન્સની ભૂમિ ઉપરથી આ લોકોને હાંકી કાઢવા સાંઈ ૮૦,૦૦૦ ગાર્ડ એક્ટ્રમ તૈયાર થઈ ગયા. બનેં ડોટનાં મિથ્યાભિમાન, મહત્વાકાંક્ષા અને ક્ષુદ્ર ઇર્ષ્યા માટે નેપોલિયનને અતિશય કંટાળો હતો. છતાં તેની લશ્કરી માણસ તરીકેની શક્તિની તેને બરાબર કિંમત હતી. તેથી આ ગાર્ડ લોકોનું ઉપરીપણું તેને સોંપવામાં આવ્યું. પોતાના દેશના ફીનારા ઉપર અંગ્રેજો આ પ્રમાણે ભય કરી રીતે ધસી આવતા જોઈ નેપોલિયનને જરા પણ આશ્ચર્ય અથવા ગભરાટ થયો નહીં. તેણે લખ્યું કે:-

“ અંગ્રેજો સાથે લઢવાનો ખાસ પ્રયત્ન કરશો નહીં. માણસ માત્ર સૈનિક નથી. તમારા ગાર્ડ-તમારા જુવાનીયા-જેમને લઢવાની ફરજ પાડવામાં આવી છે-ગમે તેમ ચાલશે, તેમના ઉપરીઓનું ઠેકાણું રહેશે નહીં, તેમની તોપોનું બળ જોઈએ તેવું નથી, અને તેમને સેનાપતિ મુરના લશ્કરની સામે થવાનું છે જેણે આપણા મહાન લશ્કરનો અનુભવ લીધો છે. તેથી કદાચ આપણા ગાર્ડ મારં ખાઈ બેસશે. માટે લઢવાની ઉતાવળ ન કરવી. ભીનાશવાળી જગાઓમાંથી તાવ શટી નીકળશે, પાણીની ભરતીઓ આવશે, અને ખાઈઓમાં રહેલા સૈનિકો અંગ્રેજો ઉપર મારો ચલાવશે એટલે એ એમની મેળે પાંશરા થશે. આ પ્રમાણે તે તાવથી એક મહીનો સપડાશે અને નરમ ઘેંશ થશે એટલે ગભરાટમાં એમની મેળે પાછા ફરશે. ”

ફ્રેંચ લશ્કરને નેપોલિયને એવો સ્પષ્ટ હુકમ આપ્યો હતો કે:- “ તમારે માત્ર ફલશીંગનું જ રક્ષણ કરવું. ” શેલ્ટ નદીના મુખ આગળ આવેલો એ એક કોલો હતો. છેવટની ઘડી સુધી તેનું રક્ષણ કરવાનો હુકમ તેણે તેમને આપ્યો હતો, કે જેથી કરીને અંગ્રેજોને લાંબા વખત સુધી તાવવાળા પ્રદેશમાં જ પડી રહેવું પડે. વળી પછીથી તરત જ પાણીનો પ્રવાહ અટકાવવા સાંઈ જે

લાકડા ગોઠવવામા આવ્યાં હતા તેને ખસેડી નાખવાનો અને એમ કરી વોલ્થે-રનનાં ટાપુને હુઆવી દેવાનો હુકમ તેણે આપ્યો હતો. તે ઉપરાંત તેણે એવું પણ જણાવ્યું હતું કે ' નૌકા સૈન્યને એન્ટવર્પ તરફ ખેંચી લેવું, પણ તેના વહાણો નદીના મુખ આગળ હુઆડી ન દેવા; કારણ કે એમ રક્ષણ કરવા જતા તે નદીનો નદી તરીકે પકીથી ઉપયોગ જ ન થાય (તે ફીક નહી). '

દશ દિવસમા ૧૫૦૦૦ અગ્રેજોને તાવ લાગુ થયો. તેઓ હબરોની સંખ્યામા મરવા લાગ્યા. શેડ નદીના મુખ આગળના વાકા ચુંકા અખાતમાં અગ્રેજોનો ૧૫૦૦ વહાણોનો ગળતર કાફલો થોડાક માર્ગલ આગળ લેવામા સત્તર દિવસ ગુમાવવા પડ્યા. લૉર્ડ એધમ નિરાશ થવા લાગ્યો ૪૦૦૦ તો તાવથી મરી જ ગયા હતા. ૧૨૦૦૦ માંદાઓને તેણે ઈંગ્લાડ રવાના કરી દીધા હતા. તેમાંના કેટલાક રસ્તામા મરી ગયા હતા. માતા ઓનુ લીસ્ટ રોજ વધતું જતું હતું. તરત જ અગ્રેજોએ યુદ્ધની કાઉન્સિલ મેળવી અને એન્ટવર્પની ચઢાઈ છોડી દેવાનો ડરાવ કરવામા આવ્યો. આ પ્રમાણે ગલ્લરાટમા અગ્રેજો પાછા ગયા.

આ પરિણામથી નેપોલિયન અતિશય રાજી થયો. તે બોલ્યો કે ' મારો સીતારો જે થોડા વખતથી અસ્ત થતો દેખાય છે તે પાછો નવીન તેજીથી પ્રકાશતો લાગે છે. ' તેણે લખ્યું કે:—

“ ખરેખર, અગ્રેજોની એન્ટવર્પની ચઢાઈને લીધે ઈંગ્લાડના પ્રયત્ન તો નિષ્ફળ ગયા પણ મને તો ૮૦,૦૦૦ માણસોનું લશ્કર નવીન તૈયાર મળ્યું જે ખીજે કોઈ રસ્તે મને ન મળ્યું હોત એ એક બાગ્યની વાત છે. ”

હવે ઑસ્ટ્રિઅનોને સમજાયું કે છેવટે મંધિ કર્યા વિના છુટકો નથી. વિશ્વાસઘાતને માટે નામાકિત થયેલું ઑસ્ટ્રિઅાનુ રાજ્ય નેપોલિયનનાં ચરણ આંગળ હતું. તેની પાસે આ વખતે એવડું મોટું લશ્કર હતું કે તેની સામે થવાય જ નહીં; તેમ જ તે રાજ્યના મોટા મોટા કીલ્લાઓ તેના તાબામાં હતા; તે છતાં તેણે ફ્રાન્સીસ તરફ એવી ઉદારતા તથા ઝગજગતા ક્રાતાવી કે તેના તરફ ખરેખરી શત્રુતા ધરાવનારા ઇતિહાસકારોએ તેના મુક્ત કંઠે

વખાણ કરવાં જ જોઈએ. લાખા વખત મુધી ભાંજગડ લંબાવવાનું નિર્ણયક લાગવાથી ફ્રાન્સીસે પોતાના એ. ડી. સી. યુખનાને પોતાના ગુપ્ત મંત્રી તરીકે નેપોલિયન પાસે મોકલવાનો ઠરાવ કર્યો. થાયર્સ લખે છે કે:—
 “આ યુખનાએ નેપોલિયનના ચારિત્રના કેટલાક ગુણોનું વખાણ કરવાનું હતું તેમ જ તેનો નમ્ર સ્વભાવ અને કૃપાશીલ વર્તણૂક એ બાબતો ઉપર ખાસ વિવેચન કરવાનું હતું. બ્યારે નેપોલિયન પાસે કોઈ માણસ આવીને સીધી વાત કરે તો તરત આ ગુણોનું પ્રદર્શન તેનામાં સહેજમા થઈ આવતું હતું.” નેપોલિયને આ એલચીનો સારો આદરસત્કાર કર્યો, તમામ અતડાપણું કાઢી નાંખ્યું અને નીખાલસપણાથી અને ખરા અતઃકરણથી તે બોલ્યો:—

“તમે જો મારી સાથે પ્રામાણિકપણે વર્તશો તો ૪૮ કલાકમાં બધી વાતનો નિર્ણય આપણે કરી શકીશું. મારે ઑસ્ટ્રિઆ પાસેથી કશું જોઈતું નથી. તેમ જ સેકસની અથવા બ્વેરીઆના રાજ્યમાં દશ લાખ માણસની વસ્તી વધારવાની મારે સ્પૃહા નથી. ઑસ્ટ્રિઆના રાજ્યના ત્રણ કડકા કરી નાંખી, ઑસ્ટ્રિઆ, બોહીમીઆ અને હંગરીના ત્રણ નિરાળાં રાજ્ય બનાવવામા અને તેમ કરી ઑસ્ટ્રિઅન રાજસત્તાનો નાશ કરવામા મારો સ્વાર્થ અને સંપૂર્ણ સલામતી સમાયેલી છે અથવા તેમ નહીં તો ઑસ્ટ્રિઆના રાજ્યને મારી સાથે ગાઢ સંબંધથી જોડવામા જ મારો સ્વાર્થ છે. ઑસ્ટ્રિઆનાં ત્રણ રાજ્યો બનાવવા સારું તો હજી વધારે લોહી વહેવડાવવું પડે, અને જોકે મારે તે જ રસ્તે જવું જોઈએ અને એ જ રીતે નીકાલ કરવો જોઈએ છતાં હું વચન આપું છું કે મારે તેમ કરવાની ઇચ્છા નથી.”

“બીજો માર્ગ મને અનુકૂળ છે. પરંતુ તમારા રાજ સાથે ગાઢ મૈત્રી સંભવે શી રીતે ? તેનામાં ઉત્તમ ગુણો છે, પરંતુ એની આસપાસના માણસો તોફાની અને શત્રુતાવાળા છે અને તેથી એમનું ચિત્ત સ્થિર નથી. ખરેખર, ગાઢ અને દૃઢ સંબંધ કરવાનો એક જ માર્ગ છે. એવું સાંભળ્યું છે કે તમારો રાજ ફ્રાન્સીસ ગાદીથી કંટાળી ગયો છે. જો એમ હોય તો ભલે તે પોતાની

ગાદીનો લાગ કરી તે પોતાના બાઇ ગ્રાન્ડ ડ્યુક ઑફ વુડ્સ્ટ્રીબર્ગને આપે. તે મને ચાહે છે અને હું તેને ચાહું છું. તે કેળવાયેલો રાજકુમાર છે અને ફ્રાન્સ માટે તેને વિરોધી વૃત્તિ નથી. તે તેના પ્રધાનમંડળથી અથવા અગ્રેજોથી દોરવાશે નહીં. આટલું જો થાય તો હું તરત ઑસ્ટ્રિયા છોડી ચાલ્યો જઈ, અને મને યુદ્ધમાં આટલો ખર્ચ થયો છે છતાં જમીનનો દુકડો અથવા નાણાની એક પાઈ પણ હું માગનાર નથી એ કૃત્યથી આખા જગતમાં શાંતિ પ્રસરશે એમ હું માનીશ. અરે ! એથી વધારે કામ કરવા હું તૈયાર છું. હું ઑસ્ટ્રિયાને ટાઇરિલનું પરગણું પાછું આપું છું. કારણ કે આ બવેરી-અનોને તેના ઉપર રાજ્ય ચલાવતા આવડતુ નથી.”

આ પ્રમાણે જ્યારે નેપોલિયન બોલતો હતો ત્યારે તેણે તેની તીક્ષ્ણ દૃષ્ટિ યુખ્તા ઉપર રાખી હતી. ઑસ્ટ્રિયન એલચીએ લોચા વાલ્યા અને જવાબ આપ્યો કે:—“ મહારાજા ફ્રાન્સીસ આ બધું શક્ય ધારે તો તરત જ તે ગાદીનો લાગ કરે. પોતાના માથા ઉપર મુગટ ધારણ કરવા કરતાં પોતાના વારસને આપું રાજ્ય અણીશુદ્ધ આપવા તે તૈયાર થાય જ. ”

નેપોલિયને કહ્યું:—“ ઠીક ! જો એમ હોય તો હું તમને અધિકાર આપું છું ને તમારે જઈને કહેવું કે ‘ મહારાજા ફ્રાન્સીસ જે ઘણી વખત ગાદીથી કંટાળી ગયા છે એમ કહે છે તે જો તેમના બાઇને ગાદી આપે તો તે જ ક્ષણે આપું રાજ્ય અને તેથી પણ કાઠક વિશેષ આપી દેવા નેપોલિયન તૈયાર છે. ’ બંને રાજાઓ વચ્ચે જે માનનો સંબંધ સ્વાભાવિક રીતે હોય છે તેને લીધે આ વિષય ઉપર હું બીજું કશું કહી શકતો નથી. પરંતુ મેં જે અનુમાન કર્યું છે તે ખરું કરે તો પછી મારા વચન ઉપર તમારે સંપૂર્ણ રીતે વિશ્વાસ રાખવો. છતાં હું નથી ધારતો કે આવો મોટો ભોગ રાજા આપે. અને જો તેમ થાય તોપણ, યુદ્ધ લંબાવીને છેવટે મારે ત્રણ રાજાઓ જૂદા કરવાનો ઇગદો નથી. ઑસ્ટ્રિયાનું રાજ્ય હાલના રાજાના બાઇને ન મળે તો ઑસ્ટ્રિયાનો મારી સાથે વિશ્વાસપાત્ર સંબંધ થવાનો નહીં હોવાથી, આ બાંજગડમાં ફ્રાન્સના હિતને સારું થું થું સાચવવું જોઈએ તેનો જ વિચાર મારે કરવાની જરૂર છે. ગેલીશીઆમાં આવેલો મુલક મારે

કોમ્મો નથી તેમ જ બોહીમીઆના મુલક સાથે મારે લેવા દેવા નથી. પણ ઓસ્ટ્રિઆમાં થોડો સંબંધ ખરો; કારણ કે તેમ કરવાથી તમારા દેશની સરહદ મારા દેશની સરહદથી વધારે દૂર રહી શકે. ઇટાલીમાં તો ફ્રાન્સને ઘણો જ સ્વાર્થ છે. કારણ કે એડ્રિએટિક સમુદ્રને રસ્તે ટર્કી સુધી મોટા ભાગે કરવાનો મારો ઇરાદો છે. ટર્કી સાથે જેટલી લાગવગ ધરાવવામાં આવે તેટલે જ અશે ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં જેની તેની લાગવગ થઈ શકે. ટર્કીના પાડોશી થયા વિના તે લાગવગ મારાથી સાંધ્ય થાય તેમ નથી. જેટલી જેટલી વખત અંગ્રેજોને માર મારવાની મારી તૈયારી હતી તેટલી તેટલી વખત મારા માર્ગમાં વિધન નાખવાથી, અને મારા તમામ સાધનોને મહાસાગર ઉપરથી ખસેડી જમીન ઉપર અદર લઈ જવાની મને ફરજ પાડવાથી તમારા રાજ્યએ મને એટલી ફરજ પાડી છે કે હવે ટર્કી સાથે લાગવગ વધારવા સારૂ ફરીઆઈ માર્ગ પડે. મૂકી મારે જમીનનો માર્ગ લેવો. તેથી આપણે અર્જે રસ્તે મળીએ તો ઠીક. હું હજી વધારે ભોગ આપવા તૈયાર છું. હું જેટલું બની શકે તેટલું છોડી દેવા તૈયાર છું. બોહીમીઆમાં ત્રણ પરગણા હું માગતો હતો પણ તે સંબંધમાં હું વધારે બોલવા માગતો નથી અપર ઓસ્ટ્રિઆનો એમ્સ નદી સુધીનો ભાગ લેવા મારો આગ્રહ હતો. મારે એમ્સ નહીં જોઈએ; તેમ ટ્રાન પણ હું છોડી દઉં છું અને લીન્ડઝ પાછું આપું છું. ઇટાલીમાં પણ કેરીન્ટીઆનો કેટલોક ભાગ હું છોડી દેવા તૈયાર છું. વીલેશ હું મારી પાસે રાખીશ અને કલેગનર્થ હું તમને પાછું આપીશ. પણ હું કાનીઓલા તો રાખીશ અને બોસ્નિઆ સુધી સેવ નદીનો જમણો ભાગ પણ રાખીશ. જર્મનીમાંની વસ્તીના ૨૬ લાખ માણસની વસ્તીનો પ્રદેશ મે માગ્યો હતો. પણ હવે એકંદર ૧૬ લાખથી વધારે વસ્તીવાળો પ્રદેશ હું માગતો નથી. તમે એ દિવસમાં પાછા આવશે તો આપણે થોડા જ વખતમાં બધું નક્કી કરી દઈશું. આપણા રાજપુરુષોની તો વાત જ ન કરશે. તેમના હાથમાં જે કામ સોંપાશે તો તેનો પાર આવશે નહીં અને એ એવા પ્રપંચો રમશે કે આપણે પ્રાગ એકમેકના ગળા કાપવા સારૂ તૈયાર થઈ જઈશું.”

ચાયર્સ લખે છે કે:—“ આ લાંબા અને મારી રીતે ચાલેલા મેળાપમાં નેપોલિયન યુખ્તા સાથે ગહુ જા. છુટથી વર્ષો હતો, તે એટલે મુઠ્ઠી કે તેની મુઠ્ઠી પંચુ તેણે તાણી હતી. છેવટે તેણે તેને એક ક્ષત્રિય બેટ આપી અને તે અતિશય મોહ પામી આભાર માનતો માનતો ગયો. ”

સપ્ટેમ્બરની ૨૧ મી તારીખે યુખ્તા ફરીથી શોનઝુન આવ્યો અને મહારાજા ક્રાન્સીસનો પત્ર પોતાની સાથે લેતો આવ્યો હતો. તેમાં એમ જણાવ્યું હતું કે નેપોલિયને જે છૂટો મૂકી હતી તે વસ્તુતઃ છૂટ જ ન હતી, અને સાર્વિ કરવાનું કામ શક્ય જ કરવું હોય તો વધારે છૂટ મૂકવી જોઈએ.

આ પત્ર નેપોલિયનના હાથમાં આવ્યો કે તરત જ તે ધણો અધીરો થયો. તે બોલ્યો—“તમારા પ્રધાનોને તમારા દેવની ભૂગોળનું પણ જ્ઞાન હોય એમ જણાવું નથી હું મારી વસ્તી પૈંદ્રી દશ લાખ માણસની વસ્તી ઉપરથી મારો હક્ક-વિહારું છું. પેસો અને ઇન એ બે નદીઓ આગળથી મારે! સત્રુ જેમ દૂર ગઈ તેમ કરવા સારૂ જે આવશ્યક હતું તે તથા ઇટાલી અને ટેસ્સેરીઆ એ અને દેશો વચ્ચે ખીજો મુલક ન આવે તેટલા સારૂ જેટલું આવશ્યક હતું તે જ મેં રાખ્યું છે અને તે છતાં મહારાજા ક્રાન્સીસને એમ સમજવવામાં આવે છે કે મેં મારી માગણી બોલી કરી નથી. આમ ને આમ જ પ્રધાનો રાજને વાતો સમજાવે છે આમ ને આમ છેતરીને તેઓએ તેને યુદ્ધમાં મોકલ્યો છે. છેવટે તેનું સત્યાનાશ કાઢ્યા વિના તેઓ રહેનાર નથી.” આથી લાગણીઓ નેપોલિયનના હૃદયમાં થઈ તેથી તેનાથી પ્રેરાઈ તેણે ઑસ્ટ્રિઆના રાજાને બહુ જ કડવાશનરેલો કાગળ લખાવ્યો. તે છતાં વધારે સાંત પડ્યા પછી તેણે તે પત્ર મોકલાવ્યો નહીં અને યુખ્તાને ક્યું કે:—“ તને જે કહે છે તે તમે સમજતા નથી ’ એવું એક રાજાએ ખીજા રાજાને લખવું એ સારૂ નથી. ”

આ પ્રમાણે ઑસ્ટ્રિઆ વિલંબ કરવું હતું અને પ્રથમ ગ્યતું હતું, તેમાં તેની કદી શત્રુતાના સ્પષ્ટ ચિહ્નો દેખાતા હતા તે નેપોલિયન સારી રીતે સમજતો હતો. નેપોલિયનની કિનારત! અને તેમની મોટા દેવ નો પંચુ તે

શાંત પડે એમ ન હતું. તરત જ નેપોલિયને હુકમ કાઢ્યો કે લડાઈની તૈયારી સારૂ લશ્કરે તત્પરતા રાખવી. તેને સુઘેહ કરવાની ઘણી જ ઇચ્છા હતી છતાં તે યુદ્ધના પરિણામથી જરા પણ બહીતો ન હતો. ઑસ્ટ્રિયા સાથે સંધિની ભાજગડતું કામ કેટલાક દિવસ બંધ રહ્યું, એટલે નેપોલિયને પોતાના એલચી શેપેનીને બોલાવ્યો અને કહ્યું “મારે સંધિની ભાજગડ કરવાનું કામ તરત આરંભવું છે. મારે સંધિ જ બેઠકે છીએ. ઑસ્ટ્રિયા પાસે આપણે જે નુકશાની માગીએ છીએ તેમા થોડા લાખ આમ કે આમ એની ગણના કરશો નહી. તે બાબતમાં એ કહે તેમ કબૂલ કરજો. મારે જલદી નિર્ણય ઉપર આવવું છે. તમને બધો અધિકાર હું આપું છું.” નકશાઓ લઈ રાજ-પુરુષો હંમેશા બેસતા અને પંચાત કરતા હતા. એમ કરતાં કરતા વખત ગયો અને ઑક્ટોબર અઢોં વીતી ગયો. છેવટે ઑક્ટોબરની ૧૪ મી તારીખે સંધિ ઉપર સહીઓ થઈ. છેલ્લા ૧૬ વર્ષમાં ઑસ્ટ્રિયાએ ફ્રાન્સ સાથે જે સંધિઓ કરી હતી તેમાંની આ ચોથી સંધિ હતી. પ્રથમની સંધિઓ જેમ તેણે વિશ્વાસઘાત કરી ભાગી હતી તેવી જ રીતે વિશ્વાસઘાત કરી આ ચોથી સંધિના કરાર પણ તેણે પછીથી તોડ્યા.

નેપોલિયનને હવે સંપૂર્ણ સંતોષ થયો. તેણે પોતાના મનને આનંદ ખરેખરા અંતઃકરણથી અને છૂટથી પ્રદર્શિત કર્યો. પાટનગરના ઘંટ વગાડવામાં આવ્યા અને લશ્કરની તમામ છાવણીઓમા તોપો ફાલવામા આવી. આમ આ ખુશકારુક પ્રેસંગ ઉજવવામાં આવ્યો. ચોવીસ કલાકમાં વિઝેનાથી નીકળી જવાની તૈયારીઓ નેપોલિયને કરી નાખી હતી. આ બનાવ બન્યો તે પહેલાં થોડા જ દિવસ ઉપર ૧૨ મી ઑક્ટોબરે તો નેપોલિયન શોનજીન આગળ પોતાનું લશ્કર તપાસતો હતો. તેવામા સ્ટેપ્સ નામનો એક ૧૯ વર્ષનો જુવાન અમલદાર આગળ આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે ‘મારે મહારાજને એક અરજી આપવી છે.’ બીજા અમલદારોએ તેને પાછો હટાવી કાઢ્યો પણ તે દુરાગ્રહ કરી વારંવાર આગળ આવવા લાગ્યો; તેથી તેના ઉપર શંકા ઉત્પન્ન થઈ. તરત જ તેને પકડવામા આવ્યો અને તેની ઝડપી લેવામાં

આવી તો તેની જાતી સરસી એક તીક્ષ્ણ છરી સંતાડેલી માલમ પડી આવી જે સ્પષ્ટ રીતે કાંઠક ખુન કરવાના ધરાદાથી જ તેણે રાખેલી હોંવી જોઈએ સપૂર્ણ સ્થાંતિથી તેણે કહ્યું કે ‘ મહારાજ નેપોલિયનનું ખુન કરવા સાડ મેં તે મારી પ્રાપ્તે રાખી હતી. ’ આ બનાવની હકીકત નેપોલિયનને કહેવામા આવી. તેણે તરત તે છોકરાને બોલાવ્યો. આરોપીને મહારાજના ખાનગી ચોરડામાં દાખલ કરવામાં આવ્યો. તેનો નમ્ર અને સુદર ચહેરો, અને સુદ્ધિના પ્રજાશ-વાળી તેની ચળકતી અખેાધી નેપોલિયનનું મન તેના નરક આકર્ષાયું. તેણે પૂછ્યું:—“ મને મારી નાખવાનો તમે શા માટે ઇગદો રાખ્યો હતો ? મેં તમારું કાંઈ બગાડ્યું છે ? ”

સંપ્રાપ્તે જવાબ દીધો:—“ ના, પણ તમે મારા દેશના દુશ્મન છો અને સુદ્ધિ લેવા કરી તેનું સત્યાનાશ તમે વાળ્યું છે. ”

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—“ પણ એમાં પડેલ કરનાર તમારો રાજ ક્રાન્સીસ છે, હું નથી; તેને મારી નાખવામા થોડો અન્યાય થાત ”

તે છોકરો બોલ્યો:—“ સાહેબ, આપ આ સુદ્ધિના કારણ નથી એ વાત હું કબૂલ કરું છું. પણ મહારાજ ક્રાન્સીસને મારી નાખવામાં આવે તો તેની જગાએ બીજા માણસને રાજ બનાવવામા આવે. પણ જે આપનું ખુન કરવામા આવે તો આપની જગા લે એવો બીજો આપના જેવો માણસ મળી આવવાનો નથી. ”

આ માણસની જીંદગી બચાવવાની ઈતેજરી નેપોલિયનને થઈ. એલીસન લખે છે કે:— નેપોલિયનના ચારિત્રમાં અતિશય પ્રશસનીય ઉદારતાનો જે ગુણ હતો તે પ્રકટ કરી તેણે તેને પૂછ્યું:—“ હું તમને જવા દઉં તો મને મારી નાખવાનો વિચાર તમે છોડી દેશો ? ”

તે જુવાન જુસ્સાવાળા અમલદારે જવાબ આપ્યો:—“ જો સધિ થાય તો ‘ હા ’ અને વિગ્રહ થાય તો ‘ ના. ’ ”

મહારાજ નેપોલિયને પોતાના દાકતર કોર્વિસાટને આ માણસને તપાસી એના મગજ સંબંધી હકીકત જણાવવા કહ્યું. કોર્વિસાટે જવાબ આપ્યો કે

તેણે મગજ ડેકાણે છે.તેથી તેને પાછો કેદખાનામાં લઈ જવામાં આવ્યો. તેને મારી આપવાની નેપોલિયનને ઇચ્છા હતી,છતા કામના દબાણમાં નેપોલિયન ને વાત વીસરી ગયો અને તે પારિસ ગયો ત્યાર પછી રીતસર તેને લશ્કરી કમીશન આગળ રજુ કરવામાં આવ્યો, ગુન્હેગાર ઠરાવવામાં આવ્યો અને મારી નાખવામાં આવ્યો. તે છેવટ સુધી દૃઢ રહ્યો હતો.

એક દિવસ સેનાપતિ રેપ બે અમલદારોને બઢતી અપાવવા સાફ વિચિત્ર કરતો હતો.

નેપોલિયને કહ્યું:—“ હું એટલા બધાને બઢતી આપી શકતો નથી. બર્થિયરે મારી પાસે ઘણાને બઢતી અપાવી છે.” પછી લોગીસ્ટન તરફ ફરી તે બોલ્યો:—“કમ ! આપણા વખતમાં આપણને આટલી સપાટાબંધ બઢતી મળતી હતી? હું જ કેટલાંએક વર્ષો સુધી લેફ્ટેનન્ટની પદવીમાં પડી રહ્યો હતો.”

સેનાપતિ રેપે કહ્યું:—“ ને હશે. પરંતુ આપને જે બઢતી નહીં મળી તેનો બદલો આપે તો અચ્છી રીતે લઈ લીધો છે. ”

આ કટાક્ષથી નેપોલિયન ખુશ થયો અને રેપની માગણીનો સ્વીકાર તેણે કર્યો.

વિએના છોડતી વખતે તેણે હુકમ આપ્યો કે.—“ પાટનગરના કીલ્લાને ઉડાવી દેવા સાફ જે ખાડાઓ પાયા આગળ કરવામાં આવ્યા છે તે બધા દાફગોળાથી ઉડાવી દેવા.” તે જાણતો હતો કે તેની વિરુદ્ધ ફરીથી બીજા રાજાઓ એકત્ર થાય તો ઓસ્ટ્રિયા પહેલે જ પ્રસંગે તેમાં ભળ્યા વિના

જેલીસન લખે છે કે:—“ આ વખતે દરમ્યાન શોનયુનમાં નેપોલિયનને એક ભૂદા જ પ્રકારનું વિધન નડયું હતું એક જુવાન ઓસ્ટ્રિઅન સ્ત્રી જે મોંઢક સુંદર તાવાળી તથા ખાનદાન કુટુંબની હતી તે મહારાજા નેપોલિયનની ક્રીતિ ઉપર એટલી બધી ક્રીદા થઈ ગઈ હતી કે તે ચોતાના શરીરનો ભોગ નેપોલિયનને આપવા સંકેત રાખી હતી,અને તેથી રાત્રે તેની મરજીથી તેને નેપોલિયનની ઓરડામાં દાખલ કરવામાં આવી. આ ગરીબ છોકરીના મગજની સંરળતા અને ઝલ્લતા બેઝ તેમ જ તેની વિષયવાસનાની ભક્તિ બેઝ નેપોલિયન એટલું આશ્ચર્ય પામ્યો કે થોડી વાતચીત કર્યા પછી તેણે તેને જરા પણ સ્પર્શ કર્યા વિના પાછી તેને ઘેર પહોંચતી કરી આપી.”

રહેવાનું નથી. વિએનાના બધા માણસોએ આવી કીકાનો નાશ નહીં કરવા નેપોલિયનને આજીજી કરી પણ તે માગણીનો સ્વીકાર નેપોલિયનને ન કર્યો.

તેણે કહ્યું:—“તમારા હિતની ખાતર જ તમારા પાટનગરના કીકાનો તોડી નાખવાની જરૂર છે. અંગત સ્વાર્થ સાધવા મારે બીજાને કોઈ માણસ શહેર ઉપર દારૂગોળાનો વરસાદ અને તેનો ત્રાસ લાવી નહીં શકે. મારે તો ૪ સ. ૧૮૦૫ માં જ ને કીકાનો નાશ કરવો હતો. આ વખતે મારે ન છુટકે શહેર ઉપર ગોળીબાર કરવાની જરૂર પડી હતી. જે યુદ્ધમાં દરવાજા ખુલ્લા કર્યા ન હોત તો મારે આખા શહેરનો વિનાશ કરી નાખવો પડ્યો હોત અથવા હું જ બચકર સકટમાં સડોવાઈ જાત. ત્રીજી એવી જ અડચણ ફરીથી મને નડે એ વાત હું કરવા માગતો નથી.”

વિએનાના કીકાનો નાશ કરવામાં આવ્યો. તે સંઘર્ષમાં એલીસન પોતાના અભિપ્રાયસહ નીચે પ્રમાણે જણાવવામાં વાજીને કરે છે.

“મુખ્ય મુખ્ય યુરોપે નીચે તો યુરોપી પ્રથમથી બેઠી તૈયાર રાખવામાં આવી જ હતી. બ્યારે તે યુરોપે એક પછી એક એમ ઉઠાવી દેવામાં આવ્યા ત્યારે ફ્રાન્સમાં થયેલી ઉથલપાથલને અગે થયેલા વિગ્રહોમાં જે બંધ્ય અને હૃદયભેદક પ્રસંગો બન્યા હતા તે કરતાં સૌથી વધારે હૃદયભેદક દેખાવ થઈ રહ્યો. કીકાઓ બ્યારે ઉઠાવી દેવામાં આવ્યા ત્યારે આકાશમાં તે ધીમે ધીમે જાણે ચટતાં હોય, અને એચિતાં મોટા થતાં હોય, અને જ્વાળામુખી પર્વત માફક ફાટતા હોય એમ લાગતું અને ચારે બાજુએ ભડકા અને આકાશમાં ધુમાડાના ગોરેગોર થઈ રહેતા. પથરા અને ઘેંટ તથા ચુનાકામનાં રોડાંના વરસાદ ચારે બાજુએ વરસતા હતા. પાયામાં સળગાવેલા અગ્નિ ગુપ્ત અગ્નિની માફક પોતાનું ભયંકર કામ કરતો હતો અને દરેક માણસનું, હૃદય ત્રાસથી હંકું પડી જતું હતું. એક પછી એક એમ નમાન યુરોપે હવામાં ઉડાવવામાં આવ્યા અને શહેરની ચારે બાજુએ ખડેરાં સિવાય બીજું કંઈ જોવામાં આવતું નહીં. જે પથરા તથા એવી ચીજો કડકડ થઈને પડતી હતી.

તેને લીધે તે શહેરની શાંતિમાં ભંગ થતો હતો. આ વિનાશથી વિઝેનાના લોકો ઉપર ઊડી છાપ બેઠી. ઑસ્ટ્રિઆનું અધુરું રાજ્ય નેપોલિયને લઈ લીધું હોત તેનાથી જોરસો શુસ્સો લોકોને થયો હોત તેના કરતા પણ વધારે શુસ્સો કીલ્સો તોડી નાખવાથી થયો. ”

“ વિઝેનાનો કીલ્સો તે શહેરના નિવાસીઓની કીર્તિરૂપ હતો; તેની આસપાસ વૃક્ષોની ઘટા આવી રહેલી હોવાથી લોકોને હરવા ફરવાની સુંદર જગા ત્યાં મળતી હતી; રવાડા ઉભાં થાય એવા ઐતિહાસિક બનાવો સાથે વિઝેનાના કીલ્સાનો સંબંધ હતો; કારણ કે ટર્ક લોકોનું તે કીલ્સા સામે કાંઈ ચાલ્યું ન હતું અને મેરીઆ થરીસાનાં પરાક્રમ તેણે દીધાં હતાં. પ્રાચીન કીર્તિનાં અદર્શીય સ્મારકોને આ પ્રમાણે તોડી નાખવાં,—અને તે પણ લઘાઈના જુસ્સામાં નહીં, તેમ જ ખાસ જરૂરના કારણ સાથે નહીં પણ શાંતિ થઈ રહ્યા પછી અને ચઢાઈ કરનારા પાછા ઘેર જવાની તૈયારીમાં હતા તે વખતે એ કામ કરવું એ લશ્કરી જૂલમ બતાવનારું, અન્યાયી અને નિર્ઘરક હું એમ બધાને વ્યાજબી રીતે લાગ્યું. નેપોલિયનનો વિજય ઑસ્ટ્રિઆનો કિલ્સો કડવો થયો હશે તેનો બરાબર ખ્યાલ આ કૃત્યથી દરેક ઑસ્ટ્રિઅનના મનમાં આવ્યો. આખી પ્રજાના આત્મામાં શૂલ ઘોચાયાં હોય એમ થયું. બધા વખત બ્યારે આ દીવાલો ચઢી આવનાર શત્રુને રોડી શકવા સમર્થ થઈ ન હતી તો પછી લશ્કરી બાબતની ચેતવણી તરીકે પણ તેને તોડી નાંખવાની જરૂર ન હતી. તેમ જ ઑસ્ટ્રિઆ સાથે ગાઢ મૈત્રી કરવાની નેપોલિયનની ઇચ્છા હતી તેના આરંભ માટે પણ આ દીવાલો તોડવાનું કામ ઘણું જ અયોગ્ય હતું. ”

વિઝેનાની સંધિથી નેપોલિયને બેરેલીઆની સરહદ વધારી અને તેને વધારે મજબૂત કરી, કે જેથી તેના ઉપર શરીથી ઑસ્ટ્રિઆ ચઢી ન આવે અને તે પોતાનું રક્ષણ ન કરી શકે એવી સ્થિતિ થતી અટકે. સેક્સનીના રાજ્યમાં પ્રાંત લાખ માણસની વસ્તીવાળો પ્રદેશ તેણે ઉમેર્યો. આ પ્રમાણે કરવાથી, પ્રુશિઆ પાસેથી છીનવી લીધેલો અને સ્વતંત્ર બનેલો તથા ઉદ્ધાર

પામેલો પોલાંડનો ભાગ પોતાની મેળે જ એવો મળજીત બન્યો કે ઑસ્ટ્રિયન લશ્કરથી તેના ઉપર હુમલો ચલાવી શકાય જ નહીં. * ઇટાલીના બાળક રાજ્યને ઑસ્ટ્રિયન ઘોડેસ્વારોએ પગ તળે ચગદી ઘૂળ જેવું કરી નાંખ્યું હતું. નેપોલિયને તેના મુલકમાં પણ વધારો કર્યો, કે જેથી તેના જૂલમી અને રાક્ષસી પાડોશી સામે જરૂર પડે ત્યારે તે પોતાનું સ્વરૂપ બચાવે રીતે ખૂલ્લું કરી શકે. નેપોલિયનનો એક જ ઉદ્દેશ હતો. તે એ જ કે ભવિષ્યમાં પોતાના દેશ ઉપર અને પોતાના મિત્રોના દેશો ઉપર ખીજ લોકો ચઢી આવે તો તેની સામે તે પોતાનું રક્ષણ કરી શકે એવી તબ્દીબ કરી આપવી. નેપોલિયને આટલું ન કર્યું હોત તો આખું જગત તેને નિર્બળ અને એવકુશ વ્યાજખી રીતે કહેત. તેણે જે જે કર્યું તેનાથી લેશ માત્ર પણ વધારે નહીં કરવામાં તેણે પોતાના ચારિત્રની સ્વાભાવિક ઉદારતા સ્પષ્ટ રીતે વ્યક્ત કરી આપી. નેપોલિયનના નિર્દોષથી તેના શત્રુઓને પણ અચ્ચો થયો પણ તેની ઉદારતા કબૂલ કરવા તેઓ રાજી ન હતા તેથી તેઓએ તેના ઉપર ઘણા જ નીચ આક્ષેપો મૂક્યા.

લોકહાર્ટ લખે છે કે:—“ વેગ્રામના રણસંગ્રામમાં જે અલૌકિક વિજય નેપોલિયને મેળવ્યો હતો તેની સાથે સંધિના કરારની સરખામણી કરવામાં આવે છે ત્યારે તે શરતો તદ્દન લોભ વિનાની જ હતી એમ આખા જગતને કબૂલ કર્યા વિના આલે એમ નથી. શોનજીનમાં પોતાની રાજનીતિ કયા માર્ગે તેણે લીધી હતી તેનો સંપૂર્ણ ખુલાસો નેપોલિયન તરત જ પોતાના અંગત ઇતિહાસના એક અસાધારણ કૃત્યથી કરી આપે છે. ”

આવી રીતે જે જે અભિપ્રાયો આપવામાં આવ્યા છે તે ઉપરથી જણાય છે કે નેપોલિયન એક ઢંગધડા વગરનો આશક હતો. કારણ કે મેરીઆ લ્યુઇસાની સાથે પ્રેમના શરૂઆત તેણે વિએના શહેર ઉપર ગોળીબહાર કરી કરી હતી, અને અતિશય ઉદારતા બતાવી સંધિની શરતો રૂપી લાય આપી તે

* પોલાંડ પાસેથી વૉર્સોના પરગણાનો મુલક નેપોલિયને લીધો હતો; અને સ્લેક્ષનીના રાજના રક્ષણ નીચે એ દેશ મૂકવામાં આવ્યો હતો છતાં વસ્તુતઃ તે સ્વતંત્ર હતો.

પ્રેમને તેણે પોષ્યો હતો અને છેવટે તે પાટનગરના કોલાને સુરંગોથી ઉઠાવી દઈ પોતાના પ્રેમની છેલ્લી પૂર્ણાહુતિ કરી હતી. *

ત્યારે વળી ખીજ બાબુએ, બારીનના મત પ્રમાણે એલીસન લખે છે અને એવો ઇશારો કરવાની હી મત કરે છે કે, ખુની સ્ટેપ્સની તીક્ષ્ણ ઊંચીથી ગભરાઈ નેપોલિયન સધિ કરવા ઉતાવળો થઈ ગયો હતો. નેપોલિયને શું ક્યું, અને શું કહ્યું તે બાબતની નોંધ લેવામાં ઇતિહાસ લખનારને કાંઈ પ્રત્યાય નથી; તે જ બાબતો ઉપર ભવિષ્યની પ્રજા પોતાને માટે, તેના સંબંધનો નિર્ણય કરી લેશે. આ બાબતમાં તો નેપોલિયનના મિત્રો અને શત્રુઓ બધા જ કબૂલ કરે છે કે તેની મરજી વિરુદ્ધ તેને યુદ્ધમાં ઘસડાણું પડ્યું હતું, અને જેટલી ત્વરાથી તેનાથી સધિ થઈ શકી તેટલી ત્વરાથી તેણે તે કરી હતી, અને તે કરવામાં પણ તેણે જે શરતો કરી હતી તે ઘણી જ ઉદાર હતી.

સેકસનીના તાબાનો પોલાડનો મુલક નેપોલિયને વધારે મજબૂત બનાવ્યો અને તેથી પોલાંડ અસલ હતું તેવી જ સ્થિતિમાં પાછું આવવાનો સંભવ વધારે થયો તેથી અલેક્ઝાન્ડર ઘણો નારાજ થયો. પરંતુ ઓસ્ટ્રિયા અને રશિયાના લોહમય પાશમાંથી પોલાંડના કંડકાઓને પાછા લઈ લેવાનો પ્રયત્ન.

* નેપોલિયને સંધિપત્ર ઉપર સહી કરી હતી તે વખતે ઓસ્ટ્રિયાની પ્રતિજ્ઞા ઉપર તેણે જરા પણ વિશ્વાસ રાખ્યો ન હતો. બેરન મેનીવલ લખે છે કે - “લીઓબેન આગળ બ્યારે બાર વર્ષ ઉપર ફ્રેંચ આવી લાગ્યા હતા ત્યારે ઓસ્ટ્રિયાએ સધિ માટે આજીજ કરી હતી અને એવો તે ઇજાપત્ત ગયો કે તરત જ ઓસ્ટ્રિયાએ પાછાં હટી બાર લચક્યા હતા વળી હોહેન્લીન્ડનની લઠાઈ પછી હુને-વીલની સંધિ ઓસ્ટ્રિયાએ કરી હતી પણ બ્યારે અમે ઇંગ્લાંડના કીનારા ઉપર ધસી જવાની તૈયારી કરવામાં ગલીરે રીતે બંધ હતા ત્યારે તે સંધિની શરતો ઓસ્ટ્રિયાએ તોડી હતી વળી ઓસ્ટ્રિલીટ્ઝની લઠાઈ પછી વળી સંધિ ઉપર તેણે સહી કરી હતી છતાં બ્યારે નેપોલિયન-સ્પેનમાં અંગ્રેજોની પૂઠ પકડતો હતો ત્યારે તેને ગમરાવવા સાર તે સંધિ પણ ઓસ્ટ્રિયાએ તોડી હતી; અને આ વખતે પણ નેપોલિયન જાતી ઉપર વિશ્વનામા બેઠેલો હતો તેથી ઓસ્ટ્રિયાને ઘણી જ આત્મ-કાની સાથે તલવાર ચાલ કરવી પડી હતી ”

કરવાથી વિગ્રહની જ્યાણા વધારે વિસ્તૃત પ્રદેશમાં ફેલાશે એમ નેપોલિયન સારી રીતે જાણતો હતો તેથી જો કે પોલાંડ પાછું એક બનાવવાના સાહસ તન્દ તેની સંપૂર્ણ દીલસોજી હતી તે છતાં તે કામ હાથ નહીં ધવવાનો તેણે નિશ્ચય કર્યો. તે છતાં અલેક્ઝાન્ડરે એવી કડવી ફરીઆદ કરી કે પ્રુશિયાના ભાગમાં આવેલું પોલાંડ પાછું આપવામાં આવ્યું છે, અને તેથી આખું પોલાંડનું રાજ્ય પાછું અપાવવાની ભીતિ ધણી જ વધી છે. અલેક્ઝાન્ડરેના સંબંધ શિથિલ થયો, તેની મા તથા તેના દરજાગના અમીરકેમગણે તો નેપોલિયન તરફ સખુતા ધરાવતા જ હતા તેથી યુદ્ધપના ઉત્તર ભાગમાં આવેલા નિઃસીમ પ્રદેશો ઉપર જે સમર્થ જૂલમી રાજ્યની (રશિયાની) છાયા ફરી વળી હતી તે રાજ્ય સાથે ધાન્સને ગુંચવણો ઉભી થશે એવું વધારે અને વધારે સ્પષ્ટ થવા લાગ્યું. +

■ વિજેતાના તદ્દતા સંબંધમાં અલેક્ઝાન્ડરને બહુ જ ચિંતા થઈ. તેણે નેપોલિયનને લખ્યું કે.—‘મારો સ્વાર્થ’ તદ્દન આપ નામદારના હાથમાં જ છે. પોલાંડનું રાજ્ય જે અત્યારે અસ્તિત્વમાં નથી તેના સંબંધમાં રશિયાના સ્વાર્થની બાબતમાં ટીલ્સીટ અને એરુટ આગળ તમે જે કંઈ હવું તે જ વાત ફરીથી હહેવાથી તમે દદાય મને એક પ્રકારની ખાત્રી આપશો.’ નેપોલિયને જવાબ આપ્યો.—‘પોલાંડથી આપણી વચ્ચે દદાય ગુંચવણ હોવી થશે. પરંતુ આપણા બેનો જોગ થવાને આખી પૃથ્વી લેકઝે તેટલી વિશાળ છે.’ તેનો જવાબ અલેક્ઝાન્ડરે સ્પષ્ટ શબ્દોમાં વાળ્યો.—‘પોલાંડને પાછું મૂળની સ્થિતિમાં સ્થાપવાનું હોય તો પૃથ્વી વિશાળ છે એમ હું માનીશ નહીં; કારણ કે તે સંબંધમાં મારે એથી વધારે કાંઈ લેકઝું નથી.’ સેન્ટપીટર્સબર્ગમાં ગરમાગમી થઈ બધી થઈ હતી કે આખી પ્રજા બંડ ઉઠાવશે એવો વિચાર જણાતો હતો અને અલેક્ઝાન્ડર (નેપોલિયન આગળ) નરમ પડી જાય તો તેનું ખુન કરવું એ વાતો પણ ખૂલ્લી રીતે થતી હતી રશિયન પ્રજાના મનની આવી સ્થિતિ હતી તે નેપોલિયન સારી રીતે જાણતો હતો. પોલાંડને પાછું અપાવી વોર્સોનું પરગણું પાછું આપવામાં નેપોલિયને ઘણો જ લોલ-ખતાવ્યો છે એવો તેના ઉપર સખત આક્ષેપ આવ્યો હતો. પણ તેની સાથે આસ્ટ્રિયા અને પ્રુશિયાના તાળાના પોલાંડના ભાગને છુટકારે નેપોલિયને ન કર્યો તેટલા સાડ તે જ ઇતિહાસ લખનારાઓ નેપોલિયનને

ઑસ્ટ્રિયા અને રશિયાના તાબામાં આવેલા પોલાંડના ભાગને નેપોલિયને ખુંચવી નહીં લીધા અને પોતે તદ્દન નિર્લોભ બતાવ્યો. તેને માટે એલીસન નીચેના શબ્દોમાં નેપોલિયન તરફ તિરસ્કાર બતાવે છે:—“ પોલાંડના પ્રજાતત્વના સંપૂર્ણ રીતે નિર્ણય નહીં થયેલા પ્રશ્નનો તેણે એકથી વધારે વખત ઇશારો કર્યો, અને એક શબ્દ બોલી તેણે ધાયુ હોત તો તે પોતાના લશ્કરમાં બે લાખ સાર્મેટીઅન ઘોડેસ્વારોને (પોલાંડાવાસીઓ) દાખલ કરી શકત. પરંતુ સોબીસ્કીની ગાદી ફરીથી સ્થાપવાનું હીમતભર્યું પગલું ભરવા તેની તાકાત ચાલી નહીં. વૉર્સોનું પરગણું જૂદું સ્થાપી—અર્થાત્ અરૂંધાં કામ કરી તેણે પોલાંડાનો વિશ્વાસ મેળવ્યો તો અહીં જ પણ ઉલટી રશિયાની ઇર્ષ્યા હિમેશને માટે જાગૃત કરી. ” આમ અપ્રતિમ અન્યાયની રીતિએ નેપોલિયનની દશા ઇતિહાસ લખનારાઓએ કરી છે. ક્રાન્સના સંખ્યાબંધ શત્રુઓની અઢાઢઓમાંથી તેને બચાવવા સાર તેણે જે પ્રયત્નો કર્યા તેનો અર્થ એવો કરવામાં આવે છે કે તેની મહત્વાકાંક્ષા કદાપિ પૂર્ણ થાય એવી હતી જ નહીં, તેમ તેનો સ્વભાવ પણ એવો યુદ્ધનો જ શોખીન હતો. પરાજિત શત્રુ તરફની તેની ઉદારતા, અને સલાહસંપન્ન કરવા સાર ગમે તેટલો ભોગ આપવાની એની તત્પરતા એ બંનેનો હિમેશા અનર્થ કરવામાં આવતો અને નિર્બળતા અને મૂર્ખતાનો આક્ષેપ તેના ઉપર મૂકવામાં આવતો હતો.

વિએનાની સધિ થતા પહેલાં ઑસ્ટ્રિયાના એક પરગણાના પ્રતિનિધિઓ નેપોલિયનને મળવા આવ્યા હતા અને ફ્રેંચ લશ્કર આવવાથી જે ખર્ચનો બોજો તેમને વેઠવો પડ્યો હતો તેને માટે તેઓએ મદદ માગી હતી.

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો હતો:—“ ગૃહસ્થો, તમારી વિદ્યમ્બનાઓની મને ખબર છે. પણ તમારા રાજ્યના વર્તનને લીધે લોકો ઉપર જે વિપત્તિઓ આવી પડી છે તેને માટે તમારા જેટલો જ હું પણ દીલગીર છું. પણ મારાથી

સખત ઇપકો આપે છે અગર જો નેપોલિયને તેમ કહ્યું હોત તો આજુ યુરોપ એક અચંકૃત મહાન વિનાશકારક યુદ્ધમાં સંડોવાત. ખ્રીસ્તી વ. ૮. પૃષ્ઠ ૩૫૧-૩૫૪

મદદ થઈ રહે એમ નથી. ઑસ્ટ્રીલીડ્ઝની લઘાઈ પછી તમારા રાજ્યએ વચન આપ્યું હતું કે તે કદાપિ મારા વિરુદ્ધ હુથીઆર ઉચકશે નહીં. તેને હજી ચાર વર્ષ પછી પૂરાં થયાં નથી. હું તો એમ જ માનતો હતો કે અમારી એની વચ્ચે શાશ્વત શાંતિ થઈ છે. હવે તેનો ભંગ થયો છે તેને માટે મારે મારી જાતને કાંઈ દોષ દેવાનો નથી. જે વિશ્વાસના વચનો તે વખતે મને આપવામાં આવ્યા હતા તેના ઉપર મેં સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા ન રાખી હોત, તો ખાત્રી રાખજો કે હું જેમ ઑસ્ટ્રીઅન મુલકમાંથી ચાલી ગયો એમ હું ચાલી ગયો ન હોત. સોફોના વિશ્વાસથી જે હજી રાજ્યએતે પ્રાપ્ત થયેલા હોય છે તે હજીનો દુરુપયોગ રાજ્યએ કરે અને પોતાની પ્રજા ઉપર ભયંકર સંક્રો લાવી મૂકે તો તે જ ક્ષણે તેઓ તે હજી ગુમાવવાને પાત્ર બને છે.”

તે પ્રતિનિધિઓમાંથી એક સભ્ય ગૃહસ્થે ઑસ્ટ્રીઆના રાજાનો ખ્યાવ કરવા માંડ્યો અને છેવટે એવું કહ્યું કે ‘અમે કોઈ કારણથી અમારા ભલા-રાજા દાન્સીસથી છુટા પડનાર નથી.’

તેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—“તમે માફ કરો તમે બરાબર સમજ્યા નથી, અથવા મેં જે એક સાધારણ નિયમ બતાવ્યો તેનો તમે ખોટો અર્થ કર્યો મહારાજા દાન્સીસ તરફના તમારા પ્રેમમાં શિથિલતા લાવવાનું મેં તમને કહ્યું જ નથી. હું કંઈ પણ નહીં. સપત્તિ કે વિપત્તિ ગમે તે સમયમાં તમે તેની બાંધ સાહીને જ રહો, પણ તમારે કાંઈ પણ ગણગણાટ કર્યા વિના વિપત્તિ સહન કરવી જોઈએ અને એથી ખીજે રસ્તે તમારું વર્તન થાય એટલે તમારા દુઃખનું કારણ તમારે રાજા છે એવો આક્ષેપ તમે તમારા વર્તનથી જ તેને આપો છો.”

વિએનાની સધિની પંચાત બ્યારે ચાલ્યા કરતી હતી ત્યારે ટેલેવેરા આગળ વેલીંગ્ટને ફ્રેચ લશ્કરનો પરાજય કર્યો એવા માફા સમાચાર તેપોલિયનને મળ્યા. સ્પેનમાં આવેલા તેના સેનાપતિઓ તરફ તે ધણો જ નારાજ થયો. તે બોલી ઉઠ્યો:—“આ લોકો બહુ જ આત્મશ્રદ્ધાવાળા છે. મારામાં કાંઈક વધારે ખુદ્દિ છે એમ બધા જાણે છે. છતાં જે શત્રુને હરાવવાની, મને ટેવ હોય તેની સાથે લડતા પણ માફ લશ્કર જોઈએ તેટલું પૂરું છે એમ

હું કદાપિ માનતો નથી. હું તો મારાથી અને નેટલું તમામ લશ્કર એકું જ કરવાનો; ત્યારે આ લોકો તો જે શત્રુનો એમને અનુભવ નથી તેના પર આખમીંથી ધસારો કરવાના જ, અને તેમ કરવામા પણ પોતાનું અર્ધું જ લશ્કર લઠાઈમા લાવવાના વ્યૂહરચનાની આથી વધારે મૂલમરેલી રીત કંઈ હશે ? હું તો તમામ જગાએ શી રીતે હાજર રહી શકું ? ” *

હંગરીની પ્રજના પ્રતિનિધિઓ નેપોલિયન પાસે આવ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે “ આપના રક્ષણ નીચે હંગરી લો, અને અમે જે ઑસ્ટ્રિઆના જૂલમમાં સપડાઈ ગયા છીએ તેમાથી અમને મુક્ત કરો. ” આ બાબતનો વિચાર નેપોલિયને કર્યો હતો, અને ઑસ્ટ્રિઆના રાજા ફ્રાન્સીસના ભાઈ આર્ચ ડ્યુક વુર્ટઝબર્ગને હંગરીની ગાદીએ બેસાડવાનો વિચાર પણ તેણે કર્યો હતો. આ જીવન રાજકુમાર નેપોલિયન તરફ પૂર્ણ યુદ્ધિથી જોતો હતો, તેમ જ તેની ઉચ્ચ નીતિનાં સૂત્રોથી તેના મન ઉપર છાપ બેસી હતી. બ્યારે ઑસ્ટ્રિઆ ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ આખી હંગરીની પ્રજાને ઉશ્કેરવાને મથતું હતું ત્યારે નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે ઢંઢેરો બહાર પાડ્યો:—

* હવેનું એક મહત્ત્વનું શહેર તેની નિર્બળતા બતાવી આપનાર એક દ્રાહીના દ્રોહના પરિણામે તથા તેના ઉપરીની અતિશય બેરકારીને લીધે ગયું હતું. નેપોયર લખે છે કે:— ‘જે માણસોએ રોવેરાને સ્થળ બનાવી નીચું હતું તેમને મેફડોનલ્ડે ઉડાવી દીધા હતા અને જે ઉપરીની બેરકારીથી આ પરિણામ આવ્યું હતું તેને મોતની સજા ફરમાવવામાં આવી હતી. પણ નેપોલિયન-જેને માટે એવો ખોટો આક્ષેપ કરવામાં આવે છે કે તે લોહીનો તરસ્યો, રાક્ષસ હતો તે—જેણે ડ્યુપોની સજામાં ઘટાડો કર્યો હતો તેણે આ વખતે સેનાપતિ ગીલોટને માફી આપી ડ્યુપોને લીધે આખું લશ્કર ગયું અને ગીલોટને લીધે એક મહત્ત્વનો કીસ્સો ગયો અને તેથી મહારાજા નેપોલિયનનો બધી યોજનાઓ પ્રત્યક્ષ રીતે અને બરાબર નિષ્ફળ ગઈ; એટલું જ નહીં પણ તે બંને કૃત્યો મોટાં ગુંદા બેવાં હતાં તે તરફ લક્ષ આપતાં નેપોલિયને જે દયા બતાવી હતી તે બરાબર અદ્ભુત જ હતી. હૃદયની આવી ઉદારતા અને ક્ષમા યુરોપનો બીજો કોઈ રાજા બતાવી આપે કે કેમ તે બરાબર શંકાસ્પદ છે. ’ નેપોયર ‘વો. ૮ પાન. ૬૬. ।

“ હંગેરીનિવાસીઓ ! તમારી સ્વતંત્રતા પાછી જાગૃત કરવાનો સમય આવ્યો છે હું તમને શાન્તિ, તમારા મુલકની અખડતા, તમારાં રાજ્યવર્ધારણો (જે હાલમાં અસ્તિત્વમાં હોય અથવા સમયના બળે જે જરૂરના હોય તે તમામ) ની પવિત્રતા અર્પણ કરું છું મારે તમારી પાસેથી કશું જોગતું નથી તમને સ્વતંત્ર અને દાસત્વ વિનાના જોવા હું ઇચ્છું છું. તમે ઑસ્ટ્રિયા સાથે જોડાયા તેથી જ તમારી વિષત્તિનો આરભ થયો છે. તેની ખાતર ફરના પ્રદેશોમા તમારું લોહી વધુ છે. ઑસ્ટ્રિયાના વશપરેપરાની સત્તા ભોગવનારાઓના સ્વાર્થની ખાતર તમારા ઉંચામા ક્રિયા અને પ્રિય સ્વાર્થનો ભોગ આપવામા આવ્યો છે ઑસ્ટ્રિયન સામ્રાજ્યમા તમારો મુલક સોથી શ્રેષ્ઠ હોવા છતા તમારો દેશ એક પરજણા માથક ગણાય છે. તમારી રીતમાત પ્રજાપ્રીય છે; તેમ તમારી પ્રજાની એક જ ભાષા પણ છે. તમારા પૂર્વજો પ્રાચીન અને નામાંકિત હતા. તેથી જે રાજ તમારા ભોગો રહે અને તમારી જ ખાતર તમારા ઉપર રાજ્ય કરે તેને તમે તમારી મેળે પસંદ કરો. ”

વિઝેના છોડતી વખતે તે શહેરના લોકોને માટે પણ નેપોલિયને એક હુકમો બહાર પાડ્યો, અને પોતાના લશ્કરના ધાયલ થયેલા લોકો ઉપર જે ધ્યાન તેમણે આપ્યું હતું તેને માટે તેણે તેમનો ઉપકાર માન્યો તેમ જ તેમના ઉપર જે અર્થનો બોજો વધી ગયો હતો તે ઓછો કરવાને પોતે જરા પણ શક્તિમાન ન હતો તેને માટે પોતાની દીલગીરી પ્રદર્શિત કરી. એવરી લખે છે કે:—“ તે પાર્ટનગરનાં પરાના રસ્તાઓમા પથથરો જડાવવાનો નેપોલિયનનો વિચાર હતો; કારણ કે તેમ કરવાની બહુ જ જરૂર હતી તે કહેતો કે ‘વિઝેના શહેરના માણસોને માટે મારી યાદગીરીની ઓટલી નીશાની મૂકી જવાની મારી ખાસ મરજી છે ’ પણ તે કામ કરવા સાડ તેને વખત મળ્યો નહી. ”

નેપોલિયન સેન્ટ હેલીનામા કહેતો કે:—“ જો હું ઓસ્ટરલીટ્ટના કુદમા વિજયી ન થયો હોત, તો આખું પ્રુશિયા મારા ઉપર જ તૂટી પડત; તેમ જ

જીનાના યુદ્ધમાં હું જીત્યો ન હોત તો ઑસ્ટ્રિયા અને સ્પેન બંને મારી પાછળ મારા ઉપર ધસી આવ્યા વિના રહેત જ નહીં તેમ જ વેગ્રામ—જે એક લેખે બ્રેધએ તેવી નિર્ણયાત્મક લઢાઈ ન હતી તે—મા પણ હું ન જીત્યો હોત તો રશિયા મારો લાગ કરત, પ્રુશિયા માથુ ઉચકત અને તે દરમ્યાન અંગ્રેજો તો એન્ટવર્પમાં આવ્યા જ હતા. ”

“ પણ તે છતાં વિનયી થયા પછી મેં શું ક્યું ? ઑસ્ટરલીઝમાં મેં અલેક્ઝાન્ડરને જવા દીધો, અગર જો હું તેને મારો કેદી બનાવી શક્યો હોત. જે પ્રશિયાની ગાદી મારા કબજામાં જીતને લીધે આવી હતી તે જીનાના યુદ્ધ પછી મેં પાછી પ્રુશિયાને આપી દીધી વેગ્રામના યુદ્ધ પછી પણ ઑસ્ટ્રિઅન રાજ્યના કડકા કરવાની પણ મેં દરકાર કરી નહીં. આ બધું મારી ઉદારતાને લીધે જ થયું એમ કહેવામાં આવે તો ઘેરબેસી શાંતિથી નામાલાભતો હીસાબ ગણનારા રાજપુરુષો મારો દોષ કાઢે એમા નવાઈ નથી. પણ એ ઉદારતાની વૃત્તિ મારામાં હતી જ અને તે હું કબૂલ કરું છું; તે છતાં હું કહું છું કે મારા એથી પણ વધારે ઉચ્ચ ઉદ્દેશ હતા. ફ્રાન્સના બૂદ્ધિજીવીઓને જેમ મેં એક કરી નાંખ્યા હતા તેવી જ રીતે આખા યુરોપના તમામ દેશોના સ્વાર્થ મારે એકત્ર કરી નાખવાનો ધરાદો હતો. મારી મહત્ત્વાકાંક્ષા એવા હતી કે પ્રબળ અને રાજ્યોના મહાન કાર્યમાં મારે એક દિવસ મોટા નિર્ણેતા થવું. તેથી એવું કરવાની જરૂર હતી કે તેમની કૃતજ્ઞતા મારા તરફ થાય એવો રસ્તો મારે લેવો જેથી તેમને હું અતિશય પ્રિય થઈ પડું બીજાની આખમાં મારી કિંમત કાઢક ઘટાડયા સિવાય આ કાર્ય થઈ શકે એમ ન હતું. આ વાત હું સમજતો હતો. પણ હું સમર્થ અને નીડર હતો, અસંલોકાના ક્ષણભંગુર ગણગણાટની હું જરા પણ પરવા કરતો નહીં, કારણ કે મારી ખાત્રી હતી કે પરિણામે લોકો આપો આપ મારા પક્ષ તરફ વળશે જ. ”

“ વેગ્રામના યુદ્ધ પછી ઑસ્ટ્રિયાની સત્તા વધારે ઓછી નહીં કરવામાં મેં મોટી ચૂક કરી. તે બહુ જ બળવાન રહ્યું અમારી સહીસલામતી બેખમાઈ અને અમારા વિનાશનું કારણ પણ તે જ છે. તે લઢાઈ થઈ રહ્યા

પછી બીજે જ દિવસે મારે ઢંટરે. બહાર પાડી એવું જાહેર કરવું જોઈતું હતું કે. ઑસ્ટ્રિઆ, હંગેરી અને બોહીમીઆ એ ત્રણ રાજ્યો જુદા કરી નાંખવાની શરત પ્રથમ કબજા રાખવામાં આવશે તો જ હું મધિના કચાગી બાજગડ કરીશ. ”

ઉપર વર્ણવેલા બનાવો ઑસ્ટ્રિઆમાં બનતા હતા ત્યારે સ્પેનમાં નવીન જુસ્સાથી વિચલતું કામ ચાલતું હતું. નેપોલિયન સ્પેનમાં હાજર ન હતો તેથી અગ્રેજો તથા સ્પેનના બહોળાં આશા પરીથી હારી ચક્ર હતી, અને દાન્યુબ નદી ઉપર ઉપયોગમાં લેવા સાડ તેને પોતાના લશ્કર સ્પેનમાંથી બોલાવી લેવાની કરજ પડશે એમ સમજી તેઓ ઉતાવળથી યુદ્ધના કામમાં મોકાયા હતા. જો સફળ બોનાપાર્ટ એક ઉત્તમ અને પ્રેમાળ હોયતો માણસ હતો પણ તે થોડો ન હતો. નેપોલિયનના સેનાપતિઓ એ વાત સારી પેઢે જાણતા હતા અને તે જો બહુદર્યના કરતો તેમાં તેમને વિશ્વાસ પડતો નહી તેથી તેમને કોઈ સર્વમાન્ય આગેવાન ન હોવાથી તેઓ અંદર અંદર લડયા. આ વખતે નેપોલિયન એસ્લીગ, લોર્થા અને વેચારમના મહત્વના કામમાં વ્યગ્ર હતો તેથી ૧૮૦૦ માઇલ દૂર ટેગસ અને ડુરો નદીના કીનારા પર આવેલા લશ્કરની હીલચાલને માર્ગ બતાવવાનું બહુ મુશીબતભરેલું હતું.

હયુક ઑફ વેલીગ્ટન-જે તે વખતે માત્ર સર આર્થર વેલેસ્લી હતો તે- ૩૦૦૦૦ બ્રીટીશ લશ્કર સાથે પોર્ટુગાલમાં કિર્થો અને બરેખરી ધાર્મિક અથ અધ્યાત્મિક પ્રેરણેલા ૭૦,૦૦૦ પોર્ટુગીઝ સૈનિકો તેના વાવટા નીચે આવી રહ્યા તેની સામે થવાને સુદ પાસે પોર્ટુગાલમાં ૨૬૦૦૦ માણસો હતા. ત્યાં બરેખરી રાક્ષસી લઢાઈતો બચકર દેખાવ થતો રહ્યો. એકમેકનો બદલો વાળવાનું શરૂ થયું. વિપત્તિ, ક્રૂરતા અને રણસંગ્રામ પર વહેતું લોહી-એ બધાના જો કમકમાટભર્યા બનાવ લાં બન્યા તે કલ્પનામાં આવી શકે તેમ નથી. ઘાયલ થયેલા દ્રેચ સૈનિકોને બ્રીજો પકડતી હતી, તેમને વધારે વેઠના આપતી હતી અને તેમને કાપી નાખી તેમના ટુકડા કરતી હતી. તે ટુકડાથી રસ્તા છવાઈ ગયા હતા ગામો બાળી નાખવામાં આવ્યા હતા;

જીનાના યુદ્ધમાં હું જીત્યો ન હોત તો ઑસ્ટ્રિયા અને સ્પેન અને મારી પાછળ મારા ઉપર ધસી આવ્યા વિના રહેત જ નહી. તેમ જ વેગ્રામ—જે એક લેખે ભેદએ તેવી નિર્ણયાત્મક લઢાઈ ન હતી તે—માં પણ હું ન જીત્યો હોત તો રશિયા મારો ત્યાગ કરત, પ્રુશિયા માથું ઉચકત અને તે દરમ્યાન અંગ્રેજો તો એન્ટવર્પમાં આવ્યા જ હતા. ”

“ પણ તે છતાં વિજયી થયા પછી મેં શું ક્યું ? ઑસ્ટરલીન્ડમાં મેં અલેક્ઝાન્ડરને જવા દીધો, અગર જો હું તેને મારો કેદી બનાવી શક્યો હોત. જે પ્રશિયાની ગાદી મારા કબજામાં જીતને લીધે આવી હતી તે જીનાના યુદ્ધ પછી મેં પાછી પ્રુશિયાને આપી દીધી. વેગ્રામના યુદ્ધ પછી પણ ઑસ્ટ્રિયન રાજ્યના કડકા કરવાની પણ મેં દરકાર કરી નહીં. આ બધું મારી ઉદારતાને લીધે જ થયું એમ કહેવામાં આવે તો ઘેરબેસી શાંતિથી સામાસામનો હીસાબ ગણનારા રાજપુરુષો મારો દોષ કાઢે એમાં નવાઈ નથી. પણ એ ઉદારતાની વૃત્તિ મારામાં હતી જ અને તે હું કબૂલ કરું છું : તે છતાં હું કહું છું કે મારા એથી પણ વધારે ઉચ્ચ ઉદ્દેશ હતા. ફ્રાન્સના જૂદા જૂદા પક્ષોને જેમ મેં એક કરી નાંખ્યા હતા તેવી જ રીતે આખા યુરોપના તમામ દેશોના સ્વાર્થ મારે એકત્ર કરી નાંખવાનો ધરાદો હતો. મારી મહત્ત્વપૂર્ણ કાક્ષા એવા હતી કે પ્રજાઓ અને રાજાઓના મહાન કાર્યમાં મારે એક દિવસ મોટા નિર્ણેતા થવું. તેથી એવું કરવાની જરૂર હતી કે તેમની કૃતજ્ઞતા મારા તરફ થાય એવો રસ્તો મારે લેવો જેથી તેમને હું અતિશય પ્રિય થઈ પડું. ખીજની આંખમાં મારી કિંમત કાંઈક ઘટાડયા સિવાય આ કાર્ય થઈ શકે એમ ન હતું. આ વાત હું સમજતો હતો. પણ હું સમર્થ અને નીડર હતો, અજ લોકોના ક્ષણભંગુર ગણગણાટની હું જરા પણ પરવા કરતો નહીં, કારણ કે મારી ખાતરી હતી કે પરિણામે લોકો આપો આપ મારા પક્ષ તરફ વળશે જ.”

“ વેગ્રામના યુદ્ધ પછી ઑસ્ટ્રિયાની સત્તા વધારે ઓછી નહીં કરવામાં મે મોટી ચૂક કરી. તે બહુ જ બળવાન રહ્યું. અમારી સહીસલામતી જેખમાઈ અને અમારા વિનાશનું કારણ પણ તે જ છે. તે લઢાઈ થઈ રહ્યા

પણી ખીજે જ દિવસે મારે ઢંઢેરે બહાર પાડી એવું બહાર કરવું જોઈતું હતું કે ઑસ્ટ્રિયા, હંગેરી અને બોહીમીઆ એ ત્રણ રાજ્યો જૂઠાં કરી નાંખવાની શરત પ્રથમ કબજા રાખવામા આવશે તો જ હું સંધિના કરારની બાબત કસીશ.”

ઉપર વર્ણવેલા બનાવો ઑસ્ટ્રિયામાં બનતા હતા ત્યારે સ્પેનમા નવીન જુસ્સાથી વિચલતું કામ ચાલતું હતું નેપોલિયન સ્પેનમાં હાજર ન હતો તેથી અગ્રેને તથા સ્પેનના બહોળાની આશા પ્રતીતી ઉભી થઈ હતી, અને દાન્યુબ નદી ઉપર ઉપયોગમાં લેવા સારૂ તેને પોતાના લશ્કર સ્પેનમાંથી બોલાવી લેવાની ફરજ પડશે એમ સમજી તેઓ ઉતાવળથી યુદ્ધના કામમા રોકાયા હતા. જો સફળ બોનાપાર્ટ એક ઉત્તમ અને પ્રેમાળ હૃદયનો માણસ હતો પણ તે થોડો ન હતો નેપોલિયનના સેનાપતિઓ એ વાત મારી પેડે જાણતા હતા અને તે જો વ્યૂહરચના કરતો તેમા તેમને વિશ્વાસ પડતો નહી. તેથી તેમને કોઈ સર્વમાન્ય આગેવાન ન હોવાથી તેઓ અહર અહર લડ્યા. આ વખતે નેપોલિયન એસ્લીગ, લોર્ગો અને વેચામના મહત્વના કામમા વ્યગ્ર હતો તેથી ૧૮૦૦ માઇલ દૂર ટેગસ અને ડુરો નદીના કીનારા પર આવેલા લશ્કરની હીલચાલને માર્ગ બતાવવાનું બહુ મુશીબતભરેલું હતું

ડ્યુક ઓફ વેલીંગ્ટન-જે તે વખતે માત્ર સર આર્થર વેલેસ્લી હતો તે- ૩૦૦૦૦ બ્રીટીશ લશ્કર સાથે પોર્ટુગાલમા ઉતર્યો અને ખરેખરી ધાર્મિક અથ અદ્વાધી પ્રેરણેલા ૭૦,૦૦૦ પોર્ટુગીઝ સૈનિકો તેના વાવટા નીચે આવી રહ્યા. તેની સામે થવાને સુદ્ધ પાસે પોર્ટુગાલમા ૨૬૦૦૦ માણસો હતાં. ત્યા ખરેખરી રાક્ષસી લઢાઈની ભય કર દેખાવ થઈ રહ્યો. એકમેકનો બદલો વાળવાનું શરૂ થયું. વિપત્તિ, ફૂરતા અને રણસંગ્રામ પર વહેતું લોહી-એ બધાના જો કમકમાટભર્યા બનાવ ત્યા બન્યા તે કષ્ટનામા આવી શકે તેમ નથી. ઘાયલ થયેલા ફ્રેંચ સૈનિકોને સ્ત્રીઓ પકડતી હતી, તેમને વધારે વેદના આપતી હતી અને તેમને કાપી નાખી તેમના ટુકડા કરતી હતી તે ટુકડાથી રસ્તા છવાઈ ગયા હતા ગામો બાળી નાખવામાં આવ્યા હતાં;

ચીસો પાડતી સ્ત્રીઓ પાછળ લોકો પડતા અને તેમના ઉપર બળાત્કાર થતા. બચ્યાઓ તો ઘોડેસ્વારોના ઘોડા નીચે છુંદાઈ જતાં અને ગોળીઓથી વીંધાઈ જતાં; તેઓ ખૂસો પાડતાં અને મરતા અને કુદરતનું તોફાન તે જ માત્ર તેમના નામની પેઠા મૂકતું હતું. માણસ માણસ સાથે લડતું હોય એમ લાગતું ન હતું; પણ બાણે રાક્ષસો એકમેકને બાઝતા હોય એવો દેખાવ થયો હતો. આ ભય કર અત્યાચારો અટકાવવા સારૂ ફ્રેંચ અને અંગ્રેજ અમલદારોએ ઘણા પ્રયત્ન કર્યા પણ તેમને એમ સમજાયું કે હલકા અને નીચ લોકોને યુદ્ધમાં જવા લશ્કરવાનું કામ બે કે સહેલું છે પરંતુ તેમની નીચ વૃત્તિઓને પછીથી શાત પાડવાનું કામ ઘણું અઘરું છે. પોતાના માણસો પોતાના કાયુમાં જ રહ્યા નથી એવી સખત અને કડવી ફરીઆદ વેલિંગ્ટનને પોતાની સરકારને કરી હતી.

તેણે લખ્યું હતું કે—“જય અથવા પરાજય એ બેમાથી એક પણ શાંતિથી સહન કરવાની શક્તિ ખ્રીષ્ટીય લશ્કરમાં નથી એવો મારો લાખા વખતથી અભિપ્રાય છે. આ લશ્કરના સૈનિકોએ જે અત્યાચારો કર્યા છે તે ઉપરથી મારો અભિપ્રાય ખરો છે એવી સ્પષ્ટ સાબીતી મને મળી ચૂકી છે. તેઓએ બહુ જ ભયંકર રીતે દેશ હુંડી લીધો છે અને તેથી જ મને ઘણું દુઃખ થયું છે.”

વળી ઇ. સ ૧૮૦૯ ના મે માસની ૩૧ મી તારીખે તેણે લૉર્ડ કેસલરને લખ્યું હતું કે—“લશ્કર બહુ જ નડારી રીતે વર્ત્યું છે. જેમ સર જોન મુરના લશ્કરથી પરાજય સહન ન થયો તેવી રીતે આ લશ્કરથી જય સહન ન થયો એવા તદ્દન વિચારશૂન્ય એ લોકો છે. હું તેમને સારે રસ્તે લાવવા પ્રયત્ન કરું છું. પણ જો હું તેમાં નહીં શકું તો મારે તેમની વિરુદ્ધ શરાઓ રીતસર કરવી પડશે, અને એકાદ બે ટુકડીઓને કલંકિત ઠરાવી પાછી મોકલી આપવી પડશે. તેઓ તો ચારે બાજુએ હુંદરાઈ જ કર્યાં કરે છે.”

વળી જુન માસની ૧૭ મી તારીખે લૉર્ડ કેસલરે જે સ્ટેટ સેક્રેટરી હતો તેને તેણે લખ્યું હતું કે—“લશ્કરના લોકોની અવ્યવસ્થા—જેની મને ગંભીર ચિંતા ઉત્પન્ન થઈ છે એ જો પ્રધાનમંડળે વિચારવા જેની વાત છે તે—

સંખંધી મારે એક વાર ફરીથી આપનું ધ્યાન ખેંચવું અનુચિત નથી. સૈનિકોએ જે અસાચાર અને તોફાન કર્યાં છે તેનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. હું ઘણી જ મહેનત કરું છું છતાં જે જે અમલદાર મારી પાસે આવે છે તે દરેક એવી જ ખબર લાવે છે કે કુચ કરવામાં જે સૈનિકો પાછળ રહે છે તે બધા તોફાન તથા અસાચાર જ કરે છે. જે લોકોએ આપણને એક સરખી રીતે મિત્ર તરીકે આદરસત્કાર આપ્યો છે તે લોકો ઉપર આપણા સૈનિકો-જેમને હજી સુધી કશી અડચણ વેઠવી પડી નથી, જેમની તમામ હાજતો પૂરી પાડવામાં આવી છે તેઓ—એ એક પણ જાતનો અસાચાર કરવો બાકી રાખ્યો હોય એમ જણાતું નથી.”

તમામ લોકો કબૂલ કરતા હતા કે ફ્રેચ લશ્કરમાં અંગ્રેજ લશ્કર કરતા વધારે સારી વ્યવસ્થા હતી. અંગ્રેજ સૈનિકો તો તેમના દેશની વસ્તીના ઘણા નીચ લોકોમાંથી લેવામાં આવ્યા હતા. ફ્રેચ સૈનિકો ફરજિયાત યુદ્ધમાં જવાના નિયમને લીધે વધારે બુદ્ધિશાળી અને કેળવણી પામેલા લોકો હતા. પોર્ટુગાલની તોફાની પ્રજાએ કોઈ પણ જાતના બંધન વિના તોફાન જ કરવા માડ્યું હતું અને વ્યવસ્થાને ચાહનારા તે દેશના લોકોને જીવન બહુ અસહ્ય થઈ પડ્યું હતું જેઓ સાધનવાળા હતા અને તેથી જેઓ સંપ અને શાંતિ ચાહતા હતા એવા પોર્ટુગીઝ લોકો પોતાના જ દેશના લોકો તરફ ત્રાસની નજરથી જોતા હતા. તેઓ સ્પષ્ટ રીતે સમજી ગયા હતા કે પોર્ટુગાલની ખાતર અંગ્રેજ લોકો જે ઉત્સાહ બતાવતા હતા તે માત્ર પોતાનો વ્યાપાર અને પગપેસારો વધે એટલા જ મુખ્ય કારણથી તે બતાવતા હતા તેથી તેઓ એવી કડવી ફરીઆદ કરતા હતા કે ઇંગ્લાંડે તેમના દુર્ભાગી દેશ ઉપર ગ્રેટબ્રિટન અને પોર્ટુગાલના ભામટાઓને અને તોફાની લોકોને છુટા મૂકી દીધા છે.

થાયર્સ લખે છે કે:—“ પોર્ટુગીઝ લોકો ફ્રેચને પરદેશી ગણતા અને તેથી તેમને ચાહતા ન હતા તે છતાં તેમને ફ્રેચ કે અંગ્રેજ પેટ્ટી કોણ ગમે છે એ પ્રશ્ન પૂછવામાં આવે તો તેઓ ફ્રેચને પસંદ કરવા તૈયાર હતા; કારણ કે તે અંગ્રેજ જેટલા નફારા ન હતા. તેમના આવવાથી લઢાઈનો અંત આવવાનો હતો અને જમાનાના જમાના સુધી પોર્ટુગાલમાં જે રીતે રાજ્ય ચાલતું

હતુ તેના કરતા વધારે સ્વતંત્રતા આપનાર રાજ્ય સ્થપાશે એવી તેમને આશા હતી. એગેઝના વંશ (રાજાનો વંશ) માટે તો તે રાજ્યનો પ્રતિનિધિ બ્રાઝીલ નાસી ગયો ત્યારથી આ લોકો તો તે વંશ નામનો જ અસ્તિત્વમાં ગણતા હતા અને અંગ્રેજો દેશમાં ઉથલપાથલ કરી નાખવા સાથે જ તે નામનો કપયોગ કરતા હતા. ”

ઇંગ્લાંડ ને કામ કર્યું તેને માટે પોર્ટુગાલ અથવા સ્પેન એ બેમાંથી કોઈ ઉપકાર માનવું ન હતું. લોર્ડ વેલીગ્ટને લખ્યું કે:—“ જે બ્રિટીશ લશ્કરની આગેવાનીનું કામ કરવાનું મને માન છે તે લશ્કરે લોકો, સરકાર, અને પોર્ટુગાલના અમલદારો તરફથી કૃતજ્ઞતા વિના ખીન્ન કાંઈ જ પ્રાપ્ત કર્યું નથી. જે જે પ્રસંગે અત્રેના અમલદારોને અકસ્માતથી પણ આપણા સૈનિકો અથવા અમલદારોની સત્તાની સામે થવાનું આવ્યું હશે તે તે પ્રસંગે ત્રાસ આપવા સાથે જ કરવું પડે તે તમામ તેમણે કર્યું છે. પણ મને આશા છે કે આ પોર્ટુગાલનું છેવટનું તોફાન છે. ” કર્નલ નેપીયર લખે છે કે:—“ સ્પેન અને પોર્ટુગાલ એ બે રાજ્યો વચ્ચે ઐક્યનો સંબંધ એક જ કારણને લીધે છે. તે એ છે કે જે અંગ્રેજોએ તેમને બચાવ્યા છે તેમના તરફ તે બંનેનો એક સરખો તિરસ્કાર છે ” જૂલમી રાજાઓની ગાદીઓ ઉપર ઇંગ્લાંડે ધિક્કારને પાત્ર જૂલમગારોને પાછા બેસાડ્યા અને એ જ જૂલમગારોએ ઇંગ્લાંડનું અપમાન કરી તેની વિરુદ્ધ તોફાન કરી તેના નૃશંસ કામનો બદલો વાળી આપ્યો.

નેપોલિયને પોતાના શત્રુઓને એક વાર ફરી હરાવ્યા હતા. તે છતાં-હજી તેની સ્થિતિ અતિશય જોખમમાં હતી, તે વાત તે પોતે સમજતો હતો તેના કરતા ખીન્ન કોઈ વધારે સ્પષ્ટ રીતે સમજવું ન હતું. સુલેહને માટે જે આજીવન નેપોલિયને કરી તે ઇંગ્લાંડે દુરાગ્રહી બની એપરવાથી સાલળી જ નહીં અને પોતાના તરફનો ધસારો ચાલુ જ રાખ્યો. પ્રજાના હક્કના મોટા હિમાયતી વિરુદ્ધ અમીરકિમરાવોના હક્કના હિમાયતી આખા યુરોપના ખીન્ન રાજાઓને વળી નવીન રીતે એકત્ર કરવામાં ઇંગ્લાંડે પોતાનો ઉત્સાહ જરા પણ ઓછો

કર્ચો નહીં. તે ખૂટી રીતે એમ જ કહેતું કે પ્રગતત્ત રાજ્યના મૂલ્યોનો પ્રયોગ કરવાથી દરેક યુરોપીયન ગાદી જોખમમાં જ આવી પડવાની ભીતિ છે. -

વેચામના નિર્ણયકારક યુદ્ધ માટે જ્યારે નેપોલિયન પોતાના લશ્કરને લોખોમાં લઈ જતો હતો ત્યારે અંગ્રેજ નૌકાસેન્ય ઇટાલીના ક્ષીનારા આગળ ભટકતું હતું અને તેનો વિચાર એવો હતો કે લાગ આવે તો ઑસ્ટ્રિઅનોને મદદ કરવી. પોપની પણ તમામ સહાનુભૂતિ ફ્રાન્સના શત્રુ તરફ જ હતી. પોપના એજન્ટોની મારફત સ્પેન અને ટાઈશિલના ખેડુત વર્ગની અંધ અદ્વાને ઉશ્કેરવામાં આવી હતી તેથી એવો ભય આવી પડ્યો હતો કે ઇંગ્લાંડ ઇટાલીમાં કોઈક જગાએ કિતગે, ઑસ્ટ્રિઆ તથા તે દેશમાંના જૂના રાજ્યના પક્ષકારો સાથે મળી જશે અને ઇટાલી તથા નેપલ્સના બાળક રાજ્યોને છુટી નાખશે. આવા સંલોગોમાં નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે પોપને લખ્યું:—

* રીચર્ડ કોબ્ડન લખે છે કે.—“ મારે દીલ્લીની સાથે જણાવવું જોઈએ કે આપણે આત્મરક્ષણ સાથે જ યુદ્ધના સંડોવાયા છીએ એમ ધારી લેવામાં આવે છે તે એક રીતે તદ્દન જોડું છે તમે જો ફરી નહીં રાફે એવા દસ્તરા અને કાગળોયાં તપાસશો અને તેના પ્રમાણ શોધશો તો હું કહું છું તેની તમને ખાતરી થયા વિના રહેશે નહીં. વળી આપણું એક વાત યાદ રાખવાની છે કે વળત જતાં આપણો ઇતિહાસ પણ એક એવી અદાલત આગળ તપાસવામાં આવશે કે જ્યાં અંગ્રેજ લોડો પોતાના પક્ષના ન્યાય અને સત્ય સિવાય બીજા કશાની લાગવગ વસાવી શકશે નહીં અને જેના ઠરાવ ઉપર અખીર પણ થઈ ગઈવાની નથી અસંખ્ય, હું જાનિયની પ્રતિજ્ઞા એક વચ્ચેના હડાપણ અને નીતિની દૃષ્ટિથી અદાલતની વાત કંઈ જુદા હતા આપણા સમક્ષ જે કેસ રજુ થયો છે તેમાં હકીકતના પુરાવા ઉપરથી આપણે એવી વાત કબૂલ કર્યા વિના હુકમો જ નથી કે આપણે જ નહીં જોઈને કબી દરેકી લઘાઈમાં દુરાચાર છીએ એટલું જ નહીં પણ તે વિશિષ્ટ કરનારા લોડોએ અને તેમનો બચાવ કરનારાઓએ જે વાનો કબૂલ કરી લીધો છે તે એટલી બધી અસંખ્ય છે કે તેમાંથી આટલી વાત તો નિશ્ચયપૂર્વક સાબીત થાય છે કે પોતાનાથી જુદો મત ધારણ કરનારને નાગરિક બળથી દબાવી દેવા સાથે જ તેઓએ આ વિષય ઉપર કર્યો છે આવા હિંદસની વિશિષ્ટ ગાય તો તે દેશની વધારે નકારા ઉદ્દેશની એક ગણાય ”

“મહારાજ નેપોલિયન એવી આશા રાખે છે કે ઇટાલી, રોમ, નેપ્લ્સ અને મીલાન એકઠા થઈ સુખદુઃખ વખતે સાથે રહેવાની સધિ કરશે અને ઇટાલીના દ્વીપકલ્પને વિગ્રહની વિપત્તિઓમાંથી બચાવશે. જો મહાત્મા પોપ આ વાત કબૂલ રાખે તો આપણી બધી મુશીબતોનો અંત આવશે. પણ જો તે ના કહે તો એનો અર્થ એટલો જ સમજવાનો છે કે તેમને કશી વ્યવસ્થા કરવી જ નથી, તેમને નેપોલિયન સાથે સુલેહ કરવી જ નથી અને તે તેના વિરુદ્ધ યુદ્ધ કરવાનું જ જાહેર કરે છે. વિગ્રહનું પ્રથમ ધ્વજ જ્ય છે, અને જ્ય થયો એટલે રાજ્યવ્યવસ્થા બદલાવાની; કારણ કે રોમ સાથે યુદ્ધ કરવાને મહારાજ નેપોલિયનને ફરજ પડશે તો રોમ જ પડેલું છતી લેવામાં આવશે, અને ત્યાં જ નવીન રાજ્યવ્યવસ્થા સ્થાપવામાં આવશે અને તે ઇટાલી તથા નેપ્લ્સ સાથે મળી જઈ તેમના સામાન્ય શત્રુની સામે થશે. ઇટાલી અને નેપ્લ્સ જે નેપોલિયનનાં છે તેની વચ્ચે તેમના દુશ્મનોને સહીસલામતી-ભર્યો આશ્રય આપનાર દેશ આવે તો પછી ઇટાલીમાં શાંતિ અથવા સહીસલામતી રહેશે તેની ખાત્રી મહારાજને શી રીતે થાય? મહાત્મા પોપ જો નેપોલિયનના લખવા પ્રમાણે વર્તવા ના જ કહે તો આ કેરફાર કર્યા વિના છુટકા નથી પણ તેથી તે તેમની ધાર્મિક સત્તા લઈ લેવા ઇચ્છતા નથી. છેલ્લાં ૮૦૦ વર્ષથી તેમના પૂર્વજો જેમ રોમના પીશપ ગણાતા આવ્યા છે તેમ તે કાયમ રહેશે.”

ક્રાન્સ સાથે જોડાવને પોપે એક સરખી રીતે ‘ના’ જ પાઠ્યાં કરી તેથી નેપોલિયને એવો હુકમ કાઢ્યો કે રોમના રાજ્યો ક્રાન્સના સામ્રાજ્ય સાથે જોડી દેવામાં આવે છે. આ કામ કરવાને જે એક જ નિમિત્ત બતાવી શકાય તે એ હતું કે એમ કરવાની આવશ્યકતા હતી. પોપ તટસ્થ રહેવાનો દાવો કરતો હતો છતાં ક્રાન્સના શત્રુઓને મદદ કર્યાં કરતો હતો. હજારો જોખમો વચ્ચે નેપોલિયન ખીચારો એક હાથે આખા યુરોપના તમામ રાજ્યોના એકત્રપણા સામે થતો હતો. તેથી જોએ ગુપ્ત રીતે તેના શત્રુને મદદ કરતા હતા તેમના ઉપર સખતાઈ કરવાની ફરજ પોતાના સ્વસંરક્ષણ સાથે તેને પડી હતી. પોતાની કીર્તિને માટે તેને ઘણી કાળજી હતી.

તેથી તેણે આ ઉદામ માર્ગ લીધો હતો તેનું કારણ તેણે આખા યુરોપને જણાવ્યું કે “ રોમના રાજાએ (પોપે) ઇંગ્લાંડ સાથે લઘાઈ કરવા ઉમેશાં ના પાડી છે. તેમ જ ઇટાલીના રાજા સાથે ઇટાલી અને નેપલ્સના રાજા સાથે મળી જવા ના પાડી છે. તે અને દેશોના હિતની ખાતર તેમ જ ઇટાલી અને નેપલ્સના લશ્કરની સહીસલામતી ખાતર એવી વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર છે કે તે એના સંબંધમાં વચમા ત્રીજા રાજાએ (પોપે) આવી કોઈ ભતતું ખલેલ પહોંચાડવું ન જોઈએ. ”

તરત જ ફ્રાન્સનું લશ્કર રોમમા પેહું અને ત્યાંથી ઇંગ્લાંડ તથા ઑસ્ટ્રિયાના એલચીએને તેણે હાંટી કાઢ્યા. તેઓ પોપના દરબારમાં ગઈ શુભ રીતે પોતાની ખટપટો કર્યાં કરતા હતા. આ પ્રમાણે ફ્રાન્સના લશ્કરે તોફાન કર્યું તેથી પોપે બહિષ્કારનો દરાવ બહાર પાડ્યો. નેપલ્સનો રાજા મ્યુરાટ જે ઉમેશા વગર વિચારનું બુદ્ધિમાનું કામ કરતો

જે એક દેશમેને નેપલ્સમાં એક અથે ૭ મિત્રને પૂછ્યું. - ‘ તમ જે ફ્રાન્સમાં હાંડ હુકમ કરવાનો છે; હું ત્યાં જે દિવસમાં જનારો છું. ’

પેલા મિત્રે કહ્યું: - ‘ ફ્રાન્સમા ! હું તો ધારતો હતો કે તમે રોમ નાઓ છો. ’

‘ ખરી વાત છે, પણ રોમનું મહારાજ્ય નેપોલિયનના હુકમથી ફ્રાન્સના ભાગ તરીકે ભહેર કરવામા આંચું છે ’

‘ મારે તમને સમાચાર કહેવાના તથી પણ તમારે કાંઈ ઇંગ્લાંડમાં કામ હોય તો કહો. હું ત્યાં અર્ધા કલાકમાં જ પહોંચીશ. ’

‘ ઇંગ્લાંડમાં ? અને અર્ધા કલાકમાં ? ’ દેશમેને પૂછ્યું

‘ હા; કારણ કે અર્ધા કલાકમાં હું દરીઆ ઉપર પહોંચીશ અને દરીઆ તો ઇંગ્લાંડ સાથે-બ્રીટીશ સામ્રાજ્ય સાથે દરી ન શકે એવી રીતે જોડાઈ ગયેલો છે ’

જે ઇંગ્લાંડે આખા જગતના સાગરો ઉપર પોતાની સત્તા છે એમ માની લીધું હતું તેને નેપોલિયનને માટે કાંઈક ઉદાર વિચાર આવવા જ લેઈતા હતા; કારણ કે તે બીચારો એક યથેચા આખા યુરોપ સામે ફાંફા મારતો હતો અને ઘણી આનાકાનીથી રોમનાં રાજ્યોને ફ્રાન્સ સાથે જોડી દઈ પોતાનો વિનાશ ધુનો અટકાવવાનો પ્રયત્ન કરતો હતો.

તેણે તરત જ પોપને પકડ્યો અને ઘટાલી બહાર તેને કાઢી મૂક્યો. લોબોમા આ હકીકત જ્યારે નેપોલિયનને સાબળી ત્યારે મ્યુરોટે આવું વગર વિચાર્યું અને તોશાની પગલું ભર્યું તેને માટે તેણે ઘણી જ દીલગીરી પ્રદર્શિત કરી. તે છતાં તેપોતે એમજ માનતો હતો કે ‘મારૂં પ્રારબ્ધ જે રસ્તે લઇ જશે તે રસ્તે મારે જવાનું છે.’ તેથી ધંધરની જ પ્રેરણાથી આ કૃત્ય થયું હશે અથવા પ્રારબ્ધ મને એમ લાગે જતું હશે એમ તેણે માન્યું, અને ‘મારે આખા ઇટાલીને એકત્ર કરવાનું છે, અને તેના બે કરોડ માણસોને પણ એકત્ર કરવાના છે, તેમને મારે સ્વતંત્ર સંસ્થાઓ આપી તેમનો ઉદ્ધાર કરવાનો છે અને રોમને કાબઝ નવીન જ સ્વરૂપ આપી મારે તેને પાટનગર બનાવવાનું છે’ એમ તેણે ધાર્યું. આ સ્વપ્ન ચળકતું અને કિત્તેજક હતું યુરોપના હિતની તેમાં મોટી આશાઓ સમાપેલી હતી. તેમ તે સ્વપ્ન ખરૂં પડે એ પણ બનવા ભોગ હતું. પોપને જીનોઆના અખાત ઉપર આવેલા સેવોના શહેરમાં મોકલવામાં આવ્યો અને તેના આદરમત્કાર સાડે એક મહેલ તૈયાર રાખવામાં આવ્યો. પછીથી વધારે સહીસલામતીની ખાતર તેને કોન્ટેન્સોમાં લઇ જવામાં આવ્યો હતો. પોપને માટે નેપોલિયનને અતિશય પૂજ્ય ભાવ હતો અને તેના ચારિત્રને માટે પોતાનો પૂજ્ય ભાવ વારંવાર પ્રકટપણે તે દેખાડતો હતો તેણે એવો હુકમ આપ્યો કે પાયસ સાથે બહુ જ સારી રીતે વર્તન રાખવું અને તેને બાર મહીને ૨૦ લાખ ફ્રેન્ક જેટલી ઉપજ આપવી. તેના મહેલ સાડે ઉત્તમ તથા ભવનના દાર લાકડી સામાન તથા અસંખ્ય નોકરો તેણે મોકલી આપ્યા. તે મહેલમાં તેને બહુ જ માનપાનથી તથા દબદબાથી રાખવામાં આવ્યો હતો પણ તે કાંઈ કરી શકે નહીં એવી રીતે તેના ઉપર દેખરેખ રાખવામાં આવી હતી. વળી તેણે એવો પણ હુકમ કર્યો કે પોપને જેમ મરજીમાં આવે તેમ વર્તવા દેવું, તેમ ધાર્મિક ક્રિયાઓ તે જે કરે તે કરવા દેવી, અને જે અસંખ્ય માણસો તેનું પૂજન કરવા ઉભરાય તેના તરફનો સત્કાર તેને લેવા દેવો અને તેમાં વિદ્ન નાંખવું નહીં. જે કે પોપને આ પ્રમાણે પકડવામાં જે સૂલક અંધ હતી તેને માટે નેપોલિયન દીલગીર બન્યો હતો છતાં તેના વોસ્તવિક કેદખાનાની જવાબદારી તેણે પોતાને માથે લીધી.

રોમની તંદ્રાવશ થયેલી શેરીઓમા એકદમ નેપોલિયનની ચેતન આપનારી શક્તિનો પ્રવાહ ચાલુ થયો રોમના તાળામાથી નીકળી તેની ઉદાસીન સત્તામાંથી છૂટી જવાનું ઘણા યુદ્ધિશાળી લોકોને ભાવતું આવ્યું. પરંતુ ઇશુ ખ્રીસ્તના પ્રતિનિધિનું જે અપમાન આ પ્રમાણે થયું તેને માટે ધાર્મિક લોકોના મનમાં અતિશય ત્રાસ ક્રોધન થયો તે છતાં અત્યારની માફક તે વખતે રોમમાં એવા ઘણા માણસો હતા કે જેમને પોપતું રાજ્ય પાલવતું ન હતું. રાજકીય સ્વાતંત્ર્ય અને પ્રજાસત્તાક રાજ્યને માટે તેઓ અતિશય ઉત્સુક હતા. રોમના આગેવાન ઇટાલીયનોના પ્રતિનિધિઓ નેપોલિયન પાસે આવ્યા, પોતાનો વિશ્વાસ પ્રકટ કરવા લાગ્યા અને પોતાના તરફની સુઆરક્ષાની આપવા લાગ્યા.

મહારાજ નેપોલિયને જણાવ્યું:-“તમારા પૂર્વજો સંબંધીના વિચારથી માફ મન પ્રપૂર્ણ છે આદર્શ પહેલ વહેલા ઓળંગતા મને તમારી સાથે થોડો વખત રહેવું ગમે છે. ફ્રાન્સ અને ઇટાલીમાં એક જ પ્રકારની રાજ્યવ્યવસ્થા જોઈએ. તમારા કામકાજને સરળ માર્ગે ચલાવવા સારું તમારે એક સમર્થ પુરુષની આવશ્યકતા છે અને તે બાબતમા તમારા ઉપર ઉપકાર કરનાં મને અસાધારણ આનંદ થશે. ધર્મની બાબતમા તમારો ઉપરી તમારો પાદરી જ છે અને બીજી બાબતોમાં હું તમારો મહારાજ છું. ઇશ્વરને અર્પવા જેવી જે વસ્તુઓ છે તે હું ઇશ્વરને જ અર્પું છું અને રાજ્યને અર્પવા જેવી વસ્તુઓ રાજ્યને માટે જ રાખું છું.”

તે પ્રાચીન પાટનગરમા તરત જ નેપોલિયને સુધારાની મહાન યોજનાઓ આરંભી. મરી ગયેલા માણસોની કબરોમા પણ તેના રાક્ષસી પ્રયત્નોથી છવ્વ આવીએ હોય એમ ભાવ્યું. રોમની પૂજ્ય પ્રાચીન શેરીઓમા ઉઘોગી પુરુષોના કામનો અવાજ એક સરખો સંભળાવા લાગ્યો. સૌદર્ય અને ઉપયુક્તતા બંને તરફ સરખું ધ્યાન આપવામા આવ્યું. સૈકાઓનાં સૈકાઓથી જે ગ્રન્થવર સ્મારકો ખડેરામા દટાઈ ગયા હતા તેમને બહાર કાઢવામા આવ્યા અને પ્રથમના જેવા ઉત્તમ અને મુશોભિત બનાવવામા આવ્યા. બ્યુપીટર ટોતેન્સના દેવળના દળદળાભર્યા મીનારા ઉપર તથા બ્યુપીટર સ્ટેટરના દેવળના સુદર સ્તંભ ઉપર

જે કચરાનો ભાર થઈ ગયો હતો તે કાઢી નાંખવામાં આવ્યો અને ઇટાલીના સુંદર સૂર્યના પ્રકાશમાં તેઓ તેમના જૂના ભભકાથી શોભવા લાગ્યા. ફોલી-સ્પીમના વિશાળ ક્ષેત્ર ઉપર હજારો વર્ષોથી પડેલા કચરો કાઢી નાંખી તેણે તેને સાફ કરાવ્યું અને તેની અંદર લાગ્યા વખતથી દટાઈ ગયેલી અદ્ભુત વસ્તુઓ વિસ્મયચકિત દૃષ્ટિમાં પડવા લાગી. પ્રાચીન ફોરમની શોભા જે મકાનો બગાડતા હતાં તે તોડી નાંખવામાં આવ્યા અને પ્રાચીન રોમના જૂનાં મોટા ખડેરો પાછાં સમારવામાં આવ્યાં અને વિનાશમાથી તેમને બચાવવામાં આવ્યા. આ તમામ નેપોલિયનની ચાલાક દૃષ્ટિ અને સંસ્કારવૃત્તિને લીધે જ થયું. ક્વીરીનલ રાજમહેલ ઉપર પણ ઘણી મોટી રકમ ખર્ચવામાં આવી. સુધરેલી, અસરકારક પોલીસ પણ તરત જ તૈયાર કરવામાં આવી અને પોપના પાટનગરમાં જે અનેક અંધાધુંધીઓ ચાલી રહી હતી તે તમામ અટકાવવામાં આવી. આર્ય ઓફ કોન્સ્ટેન્ટાઇનથી એપીયન વે સુધી અને લાથી આરંભી ફેક ફોરમ સુધી રસ્તાની શોભા વધારવા સાફ અને બાબુએ સુંદર સુશોભિત વૃક્ષોની બે હારો કરવામાં આવી. પોન્ટાઇનની ભીનાશવાળી જગાઓમાંથી હંમેશાં ભયંકર વ્યાધિઓ સારી રીતે ઉદ્ભવતા હતા અને તેથી લોકો મરતા હતા. તેથી તેમાંથી ભીનાશ કાઢી નાખવા સાફ મહાન પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા. ટાઇબર નદીનો અખાત બીજી બાબુએ વાળવા સાફ અને ગોથીક લોકોએ હુમલા કરી કળાકૌશલ્યના જે અમૂલ્ય ખજાના તેના પાણી નીચે દાટી દીધા હતા તેમને પાછા કઢાવવા સાફ જંગી તૈયારીઓ શરૂ થઈ. જે વખતે યુરોપના રાજાઓ એકત્ર થઈ નેપોલિયનને છુંદી નાખવા સાફ પ્રાશં મારતા હતા ત્યારે નેપોલિયન સાર્વજનિક કલ્યાણનાં આવાં કામ કરવામાં રોકાયેલો હતો.

સર વૉલ્ટર સ્કૉટ લખે છે કે “નેપોલિયન પોતે જાતે ઇટાલીયન હતો” અને તે પ્રજાની ખાસ કાળજી કરવામાં પોતાની જન્મભૂમિ માટે પોતાની

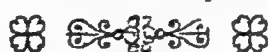
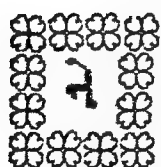
* સર વૉલ્ટર સ્કૉટની આ ચૂક છે. નેપોલિયન જાતે ઇટાલીયન ન હતો તેના માળખા ઇટાલીયન હતાં અને પોતે ફ્રેંચ હતો.

લાગણી દેખાડતો હતો. ઇટાલીમાં તેની રાજ્યવ્યવસ્થાથી જે જે લાભ લેકોને થયા હશે તે તમામ લાભ તેના સામ્રાજ્યના ખીન્વ તમામ લાગ કરતાં ઇટાલીમાં વધારે સીધી રીતે અને વધારે જરુમ્મ આવતા હતા. નેપોલિયનનો ઉત્સાહી સ્વભાવ એવી મહત્વાકાંક્ષાવાળી ઇચ્છા ધરાવતો હતો કે આખા ઇટાલીના સુદર ક્ષીપકરુને એક રાજ્યત્ર નીચે રાખી તેમાં એક્ય કરવું અને રોમને ફરીથી તે નવીન એક્યવાળા રાજ્યનું પાટનગર બનાવવું. આ ઇચ્છા જે ન્યાયપુરઃસર પૂરી થઈ હોત તો ખરેખર તેના જેવી ઉદાર ઇચ્છા ખીજ કોઈ હોઈ શકે નહીં. રોમના તમામ ખરેર કાઠી નાંખી, તેનાં પ્રાચીન સ્મારકો સંભાળી અને તેની પ્રાચીન ભવ્યતા અને તેટલી પાછી લાવવાની પણ આશા તે રાખતો હતો ”

પ્રકરણ ૫૦ મું.

—❖❖❖❖❖—

નેપોલિયને કરેલો જેસદાઇનનો ત્યાગ.



નેપોલિયને જે જે ક્યું છે અને જે જે ક્યું છે તે તમામની ખરાખર નોંધ લેવાની ઇતિહાસ લખનારની ઇચ્છા છે. તેનાં વચ્ચે તેના કૃત્યો જેટલાં જ અદ્ભુત છે. તેની વિસ્મયકારક પ્રતિભાની છાપ એક સરખી રીતે તેના વચ્ચે તથા કાર્યો ઉપર પડેલી છે. સારું નસીબે, તેનાં કરેલાં કૃત્યોના સંબંધમાં વાદવિવાદનું સ્થાન નથી. બધા જ તે કબૂલ રાખે છે. આખું જગત એકી નજરથી તેના તરફ જોઈ રહ્યું હતું. તેણે જે જે કૃત્ય ક્યું તે તેને કરવાનો હક્ક હતો કે કેમ અથવા તે કૃત્ય કરવામાં તે ક્યા ઉદ્દેશથી પ્રેરણા હતો એ બાબતમાં મતભેદ છે. આ પુસ્તકમાં જે હકીકત લખવામાં આવી છે તેમાં એક પણ એવી નથી કે જે નેપોલિયનના કદા દુશ્મનો પણ કબૂલ ન રાખે એમ અને સારી પેઠે જાણીએ છીએ.

નેપોલિયને પોતે જ આપેલા અદ્ભુત ખુલાસા, તેમ જ પોતાની કારકર્દીના સંબંધમાં પોતે કરેલી ટીકા તે એક સરખા વિશ્વાસપાત્ર છે. નેપોલિયન જે વચનો બોલ્યો હતો તેના દાખલા રાખનારાઓ - કાઉન્ટ પેલેટ, લોર્ડ, સેવરી (ડ્યુક ઓફ રોવીંગો), કેલેઇનકોર્ટ, ડ્યુક ઓફ વીસેંઝ ઍરન મેનીવલ, એબ્રેન્ડીસની ડ્યેસ, સેનાપતિ રેપ, લ્યુઇ બોનાપાર્ટ, સેન પતિ કાઉન્ટ મોન્યોલેન, ઓ'મીયારા, કાઉન્ટ લાસ કેસસ, ડોક્ટર એન્ટો માર્કી અને એવા જ બીજા જે એની સંનિધિમાં રહેનારા અને જે એના મુખમાંથી જ નીકળતા શબ્દો પ્રત્યક્ષ સાલળનારા હતા તે છે. નેપોલિયને પોતાની સ્ત્રી જોસફાઇનનો ત્યાગ કર્યો તે ભવ્ય અને કરુણરસપ્રધાન બનાવ નોંધવામાં અમારે એક ઇતિહાસકારની જ ફરજ અદા કરવાની છે તે બનાવને અંગે જે દેખાવો થયા અને જે વચનો ઉચ્ચારાયાં તે અત્રે નોંધવામાં આવે છે.

સેવરી (ડ્યુક ઓફ રોવીંગો) નેપોલિયનના જેટલા શુભ વિચારો જાણુતો હતો તેટલા કોઇ ભાગ્યે જ જાણતું હશે. જોસફાઇનનો ત્યાગ કરવામાં નેપોલિયનનો શો ઉદ્દેશ હતો તેના સંબંધમાં તે નીચે પ્રમાણે લખે છે:—

“ પંદર વર્ષ કરતાં વધારે વખત ઉપર જે પ્રીતિનું બંધન નેપોલિયને ‘માધ્યુ’ હતું તે તોડી નાખવામાં મહારાજાનો શો ઉદ્દેશ હતો તે સંબંધમાં હજારો પાયા વગરની વાતો ચાલે છે. જોસફાઇન તેની જીંદગીની સાથી હતી અને તેના ઉજ્જવળ કીર્તિમત કામોના તોરાની સમયમાં તેના મુખદુઃખની ભાગીયણ હતી. તેનાથી તેને છૂટા થવાનું હતું. નેપોલિયનને કોઇ રાજાના કુટુંબ સાથે લગ્નસંબંધ કરવાની મહત્ત્વાકાંક્ષા હતી તેથી તેણે જોસફાઇનનો ત્યાગ કર્યો એમ કહેવાય છે. મુખ્યત્વે પ્રેરાયેલા માણસોએ તો એવું જ ઠોકરી એસાડ્યું છે કે આ વિચાર આગમ, પ્રીતિ તમામ વિચારનો ભોગ આપવામાં આવ્યો હતો. પરંતુ આ અભિપ્રાય તદ્દન ખોટો છે અને સાધારણ મનુષ્ય કરતાં જે મહાસુરો ઉચ્ચ કોટીમાં હોય છે તેમને જેમ જરાબર ધનસાફ આપવામાં આવતો નથી તેમ નેપોલિયનને પણ આ બાબતમાં ધનસાફ અપાયા નથી.

ગેનાના પ્રેમના પાત્રનો ત્યાગ કરવામા તેને જેવું દુઃખ થયું તેવું દુઃખ એને ગેનાનો જીવનમાં ખીજા કશાથી થયું ન હતું, એને જે કિંદેશ હું હમણા સ્પષ્ટ કરું છું તે કિંદેશ પાર પાડવા સારૂ આ માર્ગ કરતા ખીજો મારો માર્ગ હોત તો તે લીધા વિના રહેત જ નહીં એમ કહેવામા જાન પણ અસત્ય નથી. દ્રાન્સના મહારાજાનું પદ તેણે ધારણ કર્યું ત્યારે પણ જનમમાંજનો મત સાધારણ રીતે તેની વિરુદ્ધ હતો. તેના તમામ કૃત્યો એ જાન મહત્વાકાંક્ષાથી પ્રેરણેલા છે એમ સામાન્ય રીતે મનાતું હતું પણ આ ભૂતકાલે વિચાર હતો. કેટલી આનાકાની સાથે તેણે પ્રજાસત્તાક રાજ્યવ્યવસ્થા બદલી હતી તે મેં પ્રથમ જણાવી દીધું છે: એને ચુટણીની પદ્ધતિથી જે રાજ્યવ્યવસ્થા ચાલે છે તેને અંગે જે અનેક કઠુઆ થાય છે તેવા જ કઠુઆ દ્રાન્સમા થયે જ એવી ભીતિ તેને ન હોત તો કિયતપાત્રથી પ્રાપ્ત થયેલી પ્રથમ કિનમ વસ્તુ-પ્રજાસત્તાક રાજ્યવ્યવસ્થા-મા તે કેરફાર કરત જ નહીં ”

“પ્રજાસત્તાક રાજ્ય દ્રાન્સમાંથી કાઢી નાખી રાજ્ય રાજ્ય ચલાવવાની પદ્ધતિ તેણે દાખલ કરી ત્યારથી તેના તન્મોને દહીં જત કરનારી તમામ સ્થિતિઓને મજબૂત બનાવવાના તમામ સાધનો તરફ તેણે સંપૂર્ણ ધ્યાન આપ્યું હતું એને તેમ જતા જૂના વિચાર એને રીવાજ કરતા નવીન વિચારોની શ્રેષ્ઠતા તેણે મજબૂત રીતે સિદ્ધ કરી સ્થાપી હતી. જ્યારે તેની કારકીર્દી બધ થાય ત્યારે રાજ્યતંત્ર સંબંધી મતભેદ કિત્પત્ત થવાથી કાંઈ પણ તોફાન થયું ન જોઈ- એ એમ તે ધૃષ્ટનો: પણ આટલાથી કામ પૂરું થયું એમ કહી શકાય એમ ન હતું. ગાદીના વારસનો નિર્ણય એવો સ્પષ્ટ રીતે થવાની આવશ્યકતા હતી કે તેના અવસાન પછી ગાદીને માટે ઉમેદવારી કરનારા ઉભા ન થાય એને તકરાર ન ઉઠાવે; કારણ કે કમનમીએ જે એ પ્રસંગ ઓળખે તો પરદેશીઓ તરફથી સંકેત પણ દરમ્યાનગીરી થતા અમારામા કુસંપકઠુઆ કિંમત થવા વિના રહેત જ નહીં. તેથી આ બાબતમા નેપોલિયનની મહત્વાકાંક્ષા એટલી જ હતી કે પોતે કરેલું કામ પોતાની બચિબ્બની પ્રજાને સોંપવું એને પોતે મેળવેલી અનેક છતોના સુદૃઢ પાયા ઉપર રાજ્યને મજી પોતાના વારસને તે સોંપી

દેવું. પોતાના સામર્થ્યની ધૃત્યને લીધે પોતાને કેવા વિગ્રહોમાં એક સરખી રીતે મંડોવાયું પડ્યું હતું, અને તેથી પોતાની અવનતિ સિવાય બીજું કાંઈ પણ પરિણામ આવવાનું નથી તે તે સારી પેઠે સમજતો હતો, કારણ કે જે સત્તાથી ઉચ્ચલાયકના તોફાનો તેણે દબાવી નાંખ્યાં હતા તે રાક્ષસી સત્તા ધીમે ધીમે ધસાઈ જ જવાની હતી. ”

“મહારાજ નેપોલિયનને કોઈ છોકરું ન હતું. મહારાણી જોસેફાઇનને પ્રથમના પતિથી બે બાળક હતા. પરંતુ જે તે તે છોકરાને ફ્રાન્સની ગાદી આપવાનો વિચાર કરે તો ગંભીર અડચણો ઉભા થાય એમ હતું તેથી તેનો તે વિચાર જ કરતો ન હતો. તે છતાં મને એમ લાગે છે કે તેના આખા કુટુંબમાં જોસેફાઇનના બે છોકરા સિવાય બીજાં છોકરાં ન હોત તો પોતાનો વારસો યુજનને આપવાની ગોઠવણ કદાચ તેણે કરી હોત. પણ તે વિચાર તો તેણે પોતાના મગજ-માથી કાઢી જ નાખ્યો હતો, કારણ કે તેને નજીકના બીજાં સગા હતાં અને જે કળ્યા દૂર રાખવાનો તેનો કાયમનો ઉદ્દેશ હતો તે જ કળ્યા તે માર્ગ ગ્રહણ કરવાથી ઉભા થવાની ભીતિ હતી. પોતે સ્થાપેલી રાજ્યવ્યવસ્થા કોઈ વખત જોખમમાં આવી પડે તો તે અટકાવવા સારૂ બીજા કોઈ રાજ્ય સાથે સંબંધ થયો હોય તો ફીક તે વિચારથી કોઈ મજબૂત રાજ્ય સાથે સંબંધ જોડવાનો વિચાર પણ તેણે કરી જોયો. વળી તેને એવી પણ આશા હતી કે એવી રીતે સંબંધ જોડવાથી લઢાઈની પરંપરા અટકશે અને તે અટકાવવા તે સૌથી વધારે તત્પર હતો. લાંબા વખતથી જે પ્રેમચંચિ તેણે બાંધી હતી તે નોડી નાખવાનાં કારણો આ હતાં. ફ્રાન્સમાં જે વ્યવસ્થા દાખલ કરવામાં આવી હતી તે ચાલુ રાખવા સારૂ બીજું કોઈ રાજ્ય (પોતાના સગપણ-વાળું) તત્પર થાય તેને માટે તેણે આ માર્ગ લીધો હતો, અને નહીં કે પોતાનો કોઈ પણ જાતનો અંગત સ્વાર્થ સાધવા. આ નિશ્ચય મહારાણી જોસેફાઇનને શી રીતે જણાવ્યો તે સંબંધી તેણે ઘણો જ વિચાર કરી જોયો છતાં તે વાત કહેતા તેની હીંમત ચાલી નહીં. તેની લાગણીઓ એવી નાબુક હતી કે તે વાત જણાવવાથી તેના ઉપર શો પરિણામ આવશે તે વિચાર આવતા તે કાંપતો હતો, અને અશ્રુપાત તેના હૃદયથી જોયો જાય એમ ન હતું. ”

ફ્રાન્સમાં રાજ્યપરિવર્તનની ઉચ્ચપાથવથી નીતિવિષયક વિચારો સંપૂર્ણ રીતે બદલાઈ ગયા હતા. લગ્નની અથિ પવિત્ર છે અને તે તોડી નાંખાય એવી નથી એવો ક્રીશ્ચીયન મત ફ્રાન્સમાં લુલ્લો થઈ ગયો હતો. થાયર્સ લખે છે કે:—“ નેપોલિયનના સામર્થ્યની સાથે સરળતા અને શોભા આપનાર પ્રેમાળ જોસફાઈનને મહારાણી તરીકે ફ્રાન્સના લોકો ગ્રાહતા હતા, છતાં અને જોનફાઈનને માટે દીલગીરી ઉત્પન્ન થતા હતા ફ્રાન્સના લોકોની એવી ઇચ્છા હતી કે નેપોલિયને ફરીથી પરણવું કે જે લગ્નથી તેને છોડ્યા થાય અને રાજ્યને વારસ મળી શકે. આ વિષય ઉપર તેઓ માત્ર ઇચ્છા રાખી એસી રહ્યા ન હતા. ” ફ્રાન્સમાં લોકમન આવે હતો તે પણ નેપોલિયન સારી પેઢે સમજતો હતો. તેણે આર્થ-ગ્રાન્ડેલર કેમ્પેસીરીસને ખોલાવ્યો અને પોતે જે નિશ્ચય કર્યો હતો તે વાત તેને જણાવી, જોસફાઈનનો ત્યાગ કરવાનાં કારણો તેને તેણે કહ્યા. આ ખરેખરી આવશ્યકતાને લીધે પોતાના પ્રેમને ફેટલું ઓછું આવડું હતું તે પણ જણાવ્યું અને પોતાનો વિચાર જણાવી કહ્યું કે ‘ જોસફાઈનને ખોટું ન લાગે તથા તેની પ્રતિષ્ઠામાં નુકસાન ન આવે એવી રીતે આ કામ કરવાનો મારો વિચાર છે. મારે તેનો ખીજા લોકો સ્ત્રીનો ત્યાગ કરે છે તેવી રીતે ત્યાગ કરવાનો વિચાર નથી. ફ્રાન્સના મહારાજ્યના ગ્રેયને સારૂ અમારી બંનેની સંમતિથી જ અમારો પતિપત્નીનો સંબંધ બંધ કરવા સિવાય વધારે કશું અમારે કરવું નથી. જોસફાઈનને રહેવા સારૂ પારિસમાં એક મહેલ આપવાનો તેમ જ રાણીને શોભે એવું એક ઘર ગામડામાં પણ આપવાનો, ૩૦ લાખ ફ્રેન્કનું વર્ષાસન આપવાનો, મારી ભવિષ્યની રાણી પછી તરત જ એને હોદ્દો આપવાનો તથા મારે તેને મારા એક સર્વોત્તમ અને પરમ પ્રિય મિત્ર તરીકે મારી પાસે જ હમેશાં રાખવાનો ધરાદો છે. ’

એમ કરતાં કરતાં જે દિવસે આ બયંકર ખખર જોસફાઈનને આપવાનો દુરાવ કરવામાં આવ્યો હતો તે દિવસ આવી પહોંચ્યો. ઇ. સ. ૧૮૦૯ ના નવેમ્બર માસનો છેલ્લો દિવસ તે હતો આ પ્રમાણે આપવાની અકતની વાતો જોસફાઈનને પ્રથમથી પહોંચી હતી અને તેના હૃદયમાં અનિશ્ચય શોક

થયો હતો. નેપોલિયન અને જોસફાઇન બંને કોન્ટિન્યુએન્સમાં હતાં. નજીક આવતા શોકની છાયા જાણે તે આખા રાજમહેલમાં વ્યાપી ગઈ હોય એવો ભાસ થતો હતો. પરંતુઓએ અધા વિદાય થયા હતા અને પાદશાહ વિનાનાં ઝડપવાળા જંગલમાં શિયાળાનો ઠંડો પવન વાતો હતો. જોસફાઇન પોતાનો સવારનો વખત અશ્રુપાતમાં જ પોતાની ઓરડીમાં ગાળ્યો. શોકના આઘાતથી પીડાતી તથા પોતે જ દુઃખી કરેલી પોતાની સ્ત્રી પાસે જવા નેપોલિયનનું હૃદય તૈયાર થતુ ન હતુ. તે પણ આખો વખત સવારમાં પોતાના જ ઓરડામાં એસી રહ્યો. પછી તેઓ જમવા વખતે એકલા થયાં. તેઓ બોલ્યા-બોલ્યા વિના બેઠાં એક અક્ષરનું પણ ઉચ્ચારણ થયું નહીં. તેમ સામસામા કોઈએ જોયું પણ નહીં. એક પછી એક એમ ખાવાની ચીજો આવવા લાગી પણ કોઈએ તેનો સ્પર્શ ક્યો નહીં અને તે જોતી ને તેવી જ પાછી લઈ જતી પડી. દરેકના મુખ ઉપર અંતઃસમયના જેવી શીકાશ આવી રહી હતી તેથી તેમના અતઃકરણની વેદના કેટલી બધી હશે તે જણાઈ આવતું હતું. એક આરસપહાણની પુતળીની માફક જોસફાઇન એસી રહી દુઃખમય વિચારમાં લીન થયેલા નેપોલિયનના મનમાં એટલો ગુંચવાડો થતો હતો કે તે માત્ર અમથો પોતાની છરી કાચના પ્યાલા ઉપર ધીમે ધીમે શોકમાં ઠોકતો હતો. આમ કરતા કરતાં ભોજનનું કામ-જે આ વખતે કટાળાભરેલું લાગ્યું હતું તે-પૂર થયું. તમામ નોકરો જતા રહ્યા પછી નેપોલિયન ઉભો થયો અને તેણે બારણું અડકાવ્યું હવે નેપોલિયન તથા જોસફાઇન એકલા જ રહ્યા. મૃત્યુના જેવો શીકો અને આખે શરીરે ધ્રુજતો નેપોલિયન જોસફાઇન પાસે આવ્યો. તેણે તેનો હાથ લીધો અને પોતાની છાતી ઉપર તેને મૂકી ભાગ્યાતૂરયા શબ્દોમાં તે બોલ્યો:-

“ જોસફાઇન, મારી પરમ પ્રિય ભત્રી જોસફાઇન, તારા તરફ મારો પ્રેમ કેવો છે તેની તને સારી માહિતી છે. આ સસારમાં મુખની જે થોડી ક્ષણો મે ભોગવી છે તેનું કારણ તું જ છે. જોસફાઇન, મારું પ્રારબ્ધ મારી ધન્ય કરતાં વધારે બળવાન છે અને ક્રાન્સના હિતની ખાતર મારા ઉત્તમ પ્રેમનો ભોગ આપવાની જરૂર છે. ”

આ દૂર ધા વાગવાનો જ હતો. તે જેસદ્રાઈન જાણતી હતી છતાં આ વખતે તેનું પ્રેમાળ હૃદય વીધાયું. નિશ્ચેષ્ટ થઈ તે જમીન પર પડી. નેપોલિયન ગભરાયો અને મદદ માટે માણસો બોલાવવા આજ્ઞા તરફ દોડ્યો. કાઉન્ટ ઓમોન્ટ અંદર આવ્યો અને નેપોલિયનની મદદથી તે ખીયારી જેસદ્રાઈનને મેડા ઉપર ઓરડામાં લઈ જવામાં આવી. બધાએ તેઓ તેને લઈ ગયા સારે તે બોલી કે:—

“ના, ના, ના, તમારાથી એવું કામ નહીં થાય. મને ખાતરી છે કે તમે માફ મરણ મુજબના નથી.”

આથી નેપોલિયન બહુ જ ક્ષોભ પામ્યો. તેની ખીયારીમાં તેને તેણે મુવાંડી અને તેની તહેનાતમાં મહેનારી સ્ત્રીઓને તેણે બોલાવી. અનિશ્ચય અને હંડા પ્રેમ અને ઉડી ચિંતાથી તે તેના માથા આગળ બેસી રહ્યો. ધીમે ધીમે ચેતન આવતું ગયું ત્યારે તે પોતાના ઓરડામાં ગયો, અને આખી રાત તેણે વેદનામાં તે વેદનામાં ઓરડામાં કર્યાં જ કર્યું. પોતાની આસપાસ ડોળાં છે તેની દરકાર કર્યા વિના તેણે પોતાની ક્ષુબ્ધ લાગણીઓ છૂટથી પ્રકટ કરી. લાગણીઓથી તે ડુનવા લાગ્યો અને આંસુ પાડવા લાગ્યો, ગભરાયેલા માણસની પેઠે આમતેમ ફરવા લાગ્યો અને મહામુશીબને નીચેના શબ્દો બોલતો બોલતો વચમાં વચમાં અટકી પડ્યો:—

“ફ્રાન્સના હિતથી અને મારા પ્રારબ્ધથી માફ હૃદય ચીગાય છે. જેસદ્રાઈનનો ત્યાગ રાજ્યની ખાતર કરવાની મારી પ્રસ્તુત છે અને તે અદા કરતાં મારે પાછા હાથ ન જોઈએ. પરંતુ જે બનાવ મેં હમણાં જ જોયો છે તેથી માફ હૃદય ચીરાઈ જાય છે. હોર્ટેન્સે આ બધી વાત જેસદ્રાઈનને કરી હશે અને પહેલેથી તે બધું જાણતી જ હશે. શોકકારક આવશ્યકતાથી અમારા વિયોગ થવાનો છે તેવી જ વાત મેં તેને કહી. માફ હૃદય દુઃખાય છે. હું ધારતો હતો કે જેસદ્રાઈન વધારે દૃઢતા દેખાડશે. આવી અતિશય વેદના તેને થશે એમ હું ધારતો જ ન હતો.”

આખી રાત્રે જેસદ્રાઈનની સ્થિતિની ખબર કાઢવા માટે તે તેના ઓરડા આગળ આવતો. પ્રેમાળ મુત્રી હોર્ટેન્સ તેની માના ખીજાના પાસે જ

હતી. પ્રેમાળ પરંતુ કટાક્ષમય શબ્દોમાં તેણે નેપોલિયનને જણાવ્યું કે ‘આપની ધન્યતાને વશ થઈ જોસફાઇન જેવી રીતે ગાદી ઉપર બેસી હતી તેવી જ રીતે તે ત્યાંથી ઉત્ક્રશે, અને જે લવ્યતા અને દમ્બ્યાઓથી તેના છોકરાંને વિશેષ સુખની પ્રાપ્તિ થઈ નથી તેનો ત્યાગ કરવામા તેઓ સંતોષ માનશે અને આખા જગતની માતાઓમા એજ ગણવા લાયક માતાને સુખ આપવા સારૂ અત્રેથી જશે અને પોતાનું જીવન તે કામમા જ પૂરું કરશે. ” નેપોલિયનથી પોતાના અંતઃકરણ ઉપર કાચુ રાખી શકાયો નહીં; તે ખૂબ રોયો. તેને જેટલો શોક થતો હતો તે તેણે છૂટથી પ્રકટ કર્યો, અને આ ત્યાગ કરવાની આવશ્યકતા જે રાજકીય કારણોથી ઉત્પન્ન થઈ હતી તે જ તેણે ફરીથી કહી બતાવ્યાં.

નેપોલિયન બોલ્યો:—“ બહેન હોર્ટેન્સ, તું મને છોડી જઈશ નહીં. પણ તારા ભાઈ યુજન સાથે મારી પાસે જ રહેજે તારી માને આશ્વાસન આપવામાં, અને મારી સ્ત્રી મટીને મારા એક મિત્ર તરીકે પણ તેને સુખી કરવામા તથા શાંત અને સંતુષ્ટ કરવામાં તું મને મદદ કરજે. ”

યુજનને ઇટાલીમાંથી બોલાવવામાં આવ્યો. તેની બહેન તેના બોળામાં જઈ પડી અને પોતાની મા ઉપર જે સંકટ આવી પડ્યું હતું તેની ખબર તેણે તેને આપી. પોતાની પ્રિય માતૃઃત્રીના આરડા તરફ યુજન ઉતાવળો ગયો. તેની સાથે થોડી વાતચીત થયા પછી તે નેપોલિયનના આરડા તરફ ગયો અને પૂછ્યું કે ‘ તમારે મહારાણી તરફથી લગ્નોચ્છેદક ક્રિયા કરાવવાની ઇચ્છા છે ? ’ નેપોલિયનનો યુજન તરફ પ્રેમ હતો. તેનાથી જરા પણ ઉત્તર આપી શકાયો નહીં, પણ તેણે માત્ર પોતાના ઉત્તમ પુત્રનો હાથ દબાવ્યો. તરત જ યુજન નેપોલિયન પાસેથી આવ્યો ખસી ગયો અને સખત શબ્દોમા બોલ્યો:—

“ નામદાર સાહેબ, એમ હોય તો મને આપની નોકરીમાંથી જવાની રજા આપો. ”

તેના તરફ દીલગીરીભરેલું ચહેરું જોઈ નેપોલિયન બોલ્યો:—“ કેમ ? મારા પુત્રીદત્ત યુજન, તું મને લજીને જઈશ ? ”

“ હા, સાહેબ, જે સ્ત્રી હવે મહારાણી રહેનાર નથી તેનો પુત્ર સુખો થઈ

શકે નહીં. મારી મા જે એકાત સ્થળમા જશે ત્યાં હું તેની સાથે જઈશ હવે. તેને આશ્વાસનતું સ્થાન તેનાં ખચ્યાં સિવાય ખીજું કોઈ નથી ”

(આ શબ્દો સાંભળતા જ) નેપોલિયનની આખમાથી આંસુ પડ્યા. અકળાયેલા હૃદયે તથા શોકમરેલા અવાજે તેણે ક્યું:—“ યુજન, આ માર્ગ ક્ષેપાની જે ખાસ જરૂર પડી છે તે તું સમજે છે, છતાં તું પણ મારો લાગ કરો? તો મારે પુત્ર તરીકે કેને બોલાવવાનું મહેશે ? મારી ઇચ્છાનુ પાત્ર અને મારા સ્વાર્થને સાચવનાર પછી કોણ રહ્યું ? અને હું ગેંગહાજર હોઈશ ત્યારે તેને (મારા બાવી પુત્રને) કોણ સાચવશે ? મારા મરણ પછી પિતાની જગ્યાએ તેને કોણ મહેશે ? તેને કોણ ઉછેરશે ? તેને માથુસ કોણ બનાવશે ? ”

આ શબ્દો સાંભળી યુજન પણ ઘણો જ પીગળ્યો, અને તેણે નેપોલિયનનો વાથ પોતાના હૃદયમા લીધો. તેઓ બંને બાગમા ગયા. ત્યાં તેમણે ઘણો લાળો વખત વાત કરી.

ઉદાર વીરમાતા જેસદ્રાઈને આત્મભોગની પરાક્રાંટા બતાવી અને પોતાના પુત્રને આગ્રહ કરીને ક્યું કે ‘ તું તો નેપોલિયનનો મિત્ર જ મહેને. ’

તે બોલી—“ મહારાજા નેપોલિયન તમારા મિત્ર છે, હિતચિતક છે, પિતા કરતા પણ વધારે છે અને તમારી તમામ હાલની સ્થિતિને માટે તમે તેના દેવાદાર છો. તમારે તેની નિઃસીમ અધીનતામા રહેવું જ જોઈએ. ”

આ ફર અને શોક ઉત્પન્ન કરનાર બચકર નાટક ખરેખર કરી બતાવવાનો અનિષ્ટ દિવસ એમ કરતાં કરતા આવી પહોંચ્યો ઇ. સ. ૧૮૦૯ ના ડીસેમ્બરની ૧૫ મી તારીખે તે કામ થવાનું હતું. ટ્યુઇલેરીસના મોટા વિશાળ ઓરડામા મંજીરાણાની તમામ મંડળી એકઠી થઈ હતા તેમ જ રાજ્યના નામાંકિત અમલદારો પણ હાજર હતા. તમામના ઉપર શોકની છાયા પ્રસરી ગઈ હતી. ફ્રીક્રા અફેરાવાળો નેપોલિયન ઉઠ્યો અને દઢ અવાજ રાખી તેમના પ્રત્યે બોલ્યો:—

“ મારા રાજ્યના રાજ્યકીય સ્વાર્થને સાફ, તેમ જ મારા કુલોને માર્ગ નક્કી કરનારી મારી પ્રજાની ઇચ્છા પરિપૂર્ણ કરવા સાફ એવું કરવાની આવશ્યકતા છે કે મારે મારી પાછળ વારસ મૂકવો જોઈએ અને તેને વારસામાં મારી

પ્રભ તરફનો મારો પ્રેમ તથા ઇશ્વર તરફથી મને મળેલી ગાદી એ એ વસ્તુઓ મળવી જોઈએ. મારી પરમ પ્રિય ધર્મપત્ની મહારાણી જોસફાઇનથી હવે મને સત્તાન થાય એવી આશા ઘણાં વર્ષથી મને રહી નથી, તેથી આ જ વિચારથી એવી વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર છે કે મારા અંતઃકરણના પરમ પવિત્ર પ્રેમનો ભોગ આપવો, પ્રભની ઇચ્છાને પ્રાધાન્ય આપવું અને અમારા લગ્નનો ઉચ્છેદ કરવો. મને અભારે ૪૦ વર્ષ થયા છે તેથી એવી આશા હું રાખું તો વ્યાજ-ખીજ ગણાશે કે હજી હું જીવતો રહીશ અને ઇશ્વરકૃપાથી મને જે સત્તાન થશે તેને મારા જેવા વિચાર અને સ્વભાવવાળું બનાવીશ. આ નિશ્ચય ઉપર આવતા માફ અંતઃકરણ કેટલું ચીરાય છે તેનો સાક્ષી ઇશ્વર જ છે. પરંતુ ફ્રાન્સના હિતની ખાતર ગમે તેટલો મોટો આત્મભોગ આપવાની મને જરૂર પડે તો હું પાછો પડનારો નથી. મારી પ્રિય ધર્મપત્ની વિરુદ્ધ મારે કાંઈ પણ ફરીઆદ કરવાનું તો નથી જ, એટલું જ નહીં પણ મારે તેની ઋણુતા તથા પ્રેમના વખાણ જ કરવાના છે. મારા જીવનના પંદર વર્ષમાં તેણે મને અવનવું સુખ આપ્યું છે અને તેની યાદગીરી મારા અંતઃકરણમાં હંમેશાં મોટો કોતરાઈ રહેશે. મારે જ હાથે તેને રાણી બનાવવામાં આવી હતી. તે મહારાણીપદ તો ધારણ કર્યા જ કરશે અને તેનો મોંઘો પણ તેવી જ રીતે સચવાશે. સૌથી છેલ્લું એટલું જ કહેવાનું છે કે તેને મારા ઉપર શંકા ન આવે અને મને તે તેના પરમ પ્રિય મિત્ર તરીકે ગણે. ”

નેપોલિયને બોલવાનું બંધ કર્યું એટલે જોસફાઇને પોતાના હાથમાં રાખેલો એક કાગળ વાંચવાનો પ્રયત્ન કર્યો; પરંતુ તેનું હૃદય શોકથી ચીરાઈ ગયું હતું. તેને એટલા દુઃસકા આવ્યા કે તેના ઉપર તેનો કાંપુ રહ્યો નહીં, અને તે વાચી શકી નહીં. તેણે તે કાગળ રેચનોડને આપ્યો અને પોતાનું મોઢો રૂમાલથી ઢાકી દઈ તે ખુરશીમાં બેસી ગઈ. પછી તેનો કાગળ રેચનોડે વાંચ્યો જે નીચે પ્રમાણે હતો.

“ મારા પૂજ્ય અને પ્રેમાળ પતિની રજાથી હું જાણું છું કે તેમની રાજ્યનીતિને તથા ફ્રાન્સના સ્વાર્થને—અને તેને ઉપકારક થઈ પડે એવા સાધન રૂપી બચ્ચાં થવાની મને આશા રહેતી નથી, તેથી હું આ વખતે તેમના તર-

ફના મારા અપ્રતિમ પ્રેમની તથા ભક્તિની પ્રતીતિ આપતાં આનંદ પામું છું. તેમના ઉપકારથી જ મારી આ સ્થિતિ છે. તેમને હાથે જ મારો પણ અભિષેક થયો છે અને તેમની સાથે ગાદી ઉપર એકા પછી પાણુ ક્રાન્સની પ્રેમની પ્રીતિ અને નિષ્ઠા સિવાય બીજી કોઈ લાગણીનું પ્રદર્શન મેં થતું જોયું નથી. તેમની સાથે થયેલું મારૂ લગ્ન આ વખતે ક્રાન્સના મુખમાં અતરાય કરનાર છે કારણ કે (મને મંત્રાન ન હોવાથી) જે મહાપુરુષને પરમાત્માએ ક્રાન્સની ઉત્પાત્સવના અનિષ્ટ પરિણામોનો નાશ કરવા અને ધર્મ, રાજ્યવ્યવસ્થા અને સામાજિક વ્યવસ્થા પાછી લાવવા સારૂ પેદા કર્યો છે તે મહાપુરુષનો વારસ ક્રાન્સની ગાદી ઉપર આવી શકે નહીં; તેથી તે લગ્ન તોડી નાખવા સારૂ મહારાજના વિચારને હું મારી સમજિ આપી અનુકૂળ બનું છું પરંતુ આ લગ્ન મંબધ તોડી નાખવાથી પણ મારા હૃદયના વિચારો જગ પણુ અલ્લાવાના નથી હું મહારાજના એક ક્ષત્રિ મિત્ર તરીકે રહીશ. રાજ્યનીતિ તથા દેશના કસ્યાણુ સારૂ આ કૃત્ય કરવાની યજ્ઞ પડી છે તેથી તેમનું હૃદય ક્યું ચીરાય છે તે હું સારી રીતે જાણુ છું પરંતુ દેશના હિતની ખાતર જે આત્મભોગ આપવો પડે છે તેમા અમે બંને કીર્તિ અને આનંદ માનીએ છીએ. ”

થાયર્મ લખે છે કે:—“ આવા મંજેગોમા આવા ઉદાર વિચાર કોઈએ બનાવ્યા જ નથી કારણ કે હંમેશા આવા કામોના ક્ષુદ્ર વિચાર ઘણી વખત પ્રાધાન્ય ભોગવતા હોય છે. આ શબ્દો બોલાઈ રહ્યા એટલે નેપોલિયને જોસદામનને બાથમા બીડી અને તેને તેના એગડામા લઈ જઈ મૂકી. ત્યાં તરત જ તેને મૂઝાં આવી અને તે તેના બે અંગના હાથમા નિશ્ચેષ્ટ પડી. ”

બીજો દિવસે આ ત્યાગને કાયદેસર કૃત્યનું સ્વરૂપ આપવા સારૂ મોટા દીવાનખાનામા સીનેટને બોલાવવામા આવી. તેમા યુજન પ્રમુખસ્થાને હતો. પોતાની મા અને મહારાજ નેપોલિયને તેમનું લગ્ન તોડી નાખવાનો વિચાર કર્યો છે તે તેણે જણાવ્યું.

તે રજીડુમાર બોલ્યો:—“ આ વિયોગને લીધે મહારાજને જે અહુપાત્ કર્યો છે તે જ મારા માતૃશ્રીની કીર્તિ વધારનારો છે. ”

રાજધરાણાને શોભે એવા કપડા પહેરી આરસપહાણના પૂતળા જેવો શીક્ષા નેપોલિયન ત્યા એક થાંભલાને અડેલી ઉભો હતો. અને તે ચિંતાગ્રસ્ત અને દુઃખી દેખાતો હતો. અદ્ય વાળી તે ઉભો હતો, કોઈ વસ્તુ સામે તે જોતો જ ન હતો અને શોકકારક ગમગીનીમા ડુબી ગયો હતો. મરણ વખતના દેખાવ જેવો આ દેખાવ હતો. લોકો ત્યા દીલગીરીથી ધીમે ધીમે વાતો કરતા હતા તેથી જ માત્ર તે ઓરડાની શાંતિમા ભગ થતો હતો. તે ઓરડાના મધ્ય ભાગમાં એક ગોળ ટેબલ રાખવામાં આવ્યું હતું. તેના ઉપર એક સોનાનું લખવાનું સાધન હતું ટેબલ પાસે એક ખાલી આરામ ખુરશી હતી. હૃદયને ચીરી નાખે એવી એ વસ્તુઓ ઉપર તમામ લોકો શાંતિથી એકી નજરે જોઈ રહ્યા હતા.

એટલામા એક બાળુનું પારણું ઉઘડ્યું અને જોસફાઇન તેમા દાખલ થઇ. જેવું મલમલનું સફેદ કપડું તેણે પહેર્યું હતું તેવું જ શીક્ષક તેનું મોં હતું. હોર્ટેન્સના હાથ ઉપર તેણે ટેકો દીધો હતો. હોર્ટેન્સમા જોસફાઇન જેટલું ધૈર્ય ન હોવાથી તે અતિશય હસકા ખાતી હતી. પોતાના હાથ ઉપર પોતાનું શીક્ષક કપાળ ટેકવી પોતાના પતિથી છુટા પડવાનો ઠરાવ તેણે નિશ્ચેષ્ટતાની શાંતિથી સાંભળ્યો. તે વખતે તે ઠરાવ વાચનારનો અવાજ ગળગળો થયો હતો અને હોર્ટેન્સ જખરા હસકા ખાતી હતી તેથી તે કરુણ રસોત્પાદક દેખાવ વધારે ગમગીનીભરેલો બન્યો. યુજીન તો શીક્ષક પડી ગયો હતો અને પીપળાના પાન માફક ધ્રુજતો ધ્રુજતો પોતાની પૂજ્ય માતૃશ્રી સમીપ ઉભો રહ્યો હતો.

નેપોલિયન અને જોસફાઇનના લગ્ન તોડી નાંખવાનો ઠરાવ વચાઇ રહ્યો કે તરત જ જોસફાઇને વેદનાના આવેશથી પોતાની આંખોના આંસુ રૂપાલથી ઢાક્યાં અને પછી તે ઉભી થઇ. સ્પષ્ટ, રૂપાની ઘંટડીઓ જેવા પણ ધ્રુજતા અવાજે ગળગળા શબ્દોમા તે ઠરાવનો સ્વીકાર તેણે કર્યો. પછી તે એડી અને હાથમાં કંલમ લઇ મનુષ્યજીવનમા જે ઉત્તમમા ઉત્તમ ગ્રેમની ગ્રંથિ હોય છે અને જે ગ્રંથિ ઉત્તમ આશાઓથી પ્રપૂર્ણ હોય છે તેને તોડી નાંખનારા ઠરાવ

ઉપર તેણે સહી કરી આ વેદના યુજનથી સહન થઈ શકી નહીં તેના મગજને તમરી આવી, તેનું હૃદય ધક્કતું અટકી પડ્યું અને તે નિશ્વેષ્ટ થઈ જમીન પર પડ્યો. જોસદાઇન અને હોર્ટિન્સ ગયા, તેમની સાથે નોકરો પણ ગયા અને તે પ્રીતિવાળા પુત્ર અને બાઇના એષ્ટા વિનાના શરીરને સાથે લેતા ગયા. આ શોકથી ભરેલા ભવ્ય કરુણ નાટકનો અંત આવી રીતે જ આવવો જ જોઈએ.

અવર્ણનીય શોકના આઘાતથી જોસદાઇન નો આખી મત પોતાના ઓરડામાં જ રહી. ભંયકર અધકાર શહેર ઉપર વ્યાપી ગયો. આ દુર આત્મ-ભોગથી જોસદાઇનને તે વધારે દુઃખકારક નીવડ્યો. નેપોલિયનનો મુવા જવાનો હંમેશનો વખત થયો. તે પણ ગમરાયેલો અને ગમગીન હતો. તે ભક્તિ-માન પતિપરાયણ સ્ત્રીને તેણે જે પથારીમાંથી કાઢી હતી તે પથારીમાં તે પડ્યો કે તરત જ તેનું અંદરનું આરણું ધીમેથી ઉઘડ્યું અને જેમરાગન ધ્રુજતી ધ્રુજતી ત્યા આવી. રોઇ રોઇને તેણે આખો મુજકડી હતી- તેના વાળ વીખરાઈ ગયા હતા, અને અવર્ણનીય વેદનાને લીધે જે શરીરના કપડાની અવ્યવસ્થા થાય છે તેવી અવ્યવસ્થા તેની હતી. તે વેદનાને લીધે તેને જાણે સન્નિપાત થયો હોય તેમ તે શું કરતી હતી તેનું ભાન તેને ન હતું. એમ કરતા તે ઓરડાના મધ્ય ભાગમાં આવી પહોંચી અને પોતાના પ્રથમના પતિની પથારી પાસે આવી પડી એની મેળે જ એનાથી આગળ ખસાયું નહીં અને પોતાના હાથમાં માર્યું મૂકી તે પુષ્કળ રોઇ તે આગળ વધત પણ તેની લાગણીઓમાં પોતાના કૃત્યની એક પ્રકારની અનુચિતતા લાગવાથી જ તે કબી રહી; તે સમજી કે ‘હવે’ નેપોલિયનના ઓગડામાં પ્રવેશ કરવાનો તેનો અધિકાર નથી. પરંતુ ખીજ જ ક્ષણે તેના દયાવી રાખેલા ખ્યારે ઉઝાળો માર્યો, અને વેદનાના કિંદ્રકમાં તમામ આચિત્ય ભૂલી જઈ તે નેપોલિયનની પથારીમાં પડી, નેપોલિયનને ગળે બાઝી અને બોલી ઉઠી:—“ મારા પતિ, મારા પતિ. ” એમ બોલતી બોલતી તે જાણે પોતાનું અંતઃકરણ ચીરાતું હોય તેમ હુસકાં ખાવા લાગી. નેપોલિયનનો મહારાગ્નને, શોભે એવો ઉદ્દામ સ્વભાવ પરાન્વિત થયો. તે પણ સારી પેઠે રોયો.

તેણે જોસફાઇનને કહ્યું અને ખાત્રી આપી કે 'તારા તરફના મારા - અમર પ્રેમમાં કંઈ ન્યનતા આવવાની નથી.' તેને શાત પાડવા અને આશ્વાસન આપવા તેણે દરેક જાતનો પ્રયત્ન કર્યો. થોડી વાર તો બંને એકમેકને બાંજીને જ રહ્યાં. આ વખતે તેમનો ખાસ હજીરીઓ ઉભો જ હતો તેને હવે રજા આપવામાં આવી તેમના છેલ્લા મેળાપમાં તે બંને કલાક સુધી એકઠા રહ્યા બહુ જ થોડા માણસ જે વેદના અનુભવી શકે એવી વેદના અનુભવતી જોસફાઇન પછીથી જે પતિ તરફ તેણે આવી સારી ભક્તિથી અને લાંબા વખત સુધી પ્રેમ રાખ્યો હતો તે પતિથી હંમેશને માટે જૂદી પડી દીવા ખસેડી લેવા તે વખતે એક નોકર ઓરડામાં આવ્યો. તે વખતે નેપોલિયન પથારીમાં એવો ઢકાઈ ગયો હતો કે દેખાય જ નહીં. એક અક્ષરનું પણ ઉચ્ચારણ ન થયું. દીવા લઈ જવામાં આવ્યા અને તે કમનસીબ રાજા અંધારામાં અને શાંતિમાં એકલો પડ્યો તે વખતે તેના શોકમય વિચારો સિવાય બીજું કોઈ એનું સાથી ન હતું. બીજે દિવસે તે બ્યારે ઉઠ્યો ત્યારે તેના ગાલ ઉપર મરણ વખતની ફીકાશ પ્રસરેલી જણાઈ, તેની આખો કડી કનરી ગયેલી દેખાઈ અને તેનો અહેરો જ બદલાઈ ગયેલો જણાયો. તેથી એવી પ્રતીતિ થઈ કે તેણે આખી રાત કિન્નગરામાં અને વેદના વેડી કાઢી હશે.

મૈન્મેન્સોનનો સુદર મહેલ દરેક જાતની આકર્ષક વસ્તુથી શણગારવામાં આવ્યો હતો અને તેમાં નેપોલિયન અને જોસફાઇન બંને ઘણો વખત રહ્યા હતા ત મહેલ જોસફાઇનને તેના ભવિષ્યના મહેલાણી સાર નિર્મિત કરવામાં આવ્યો તેનું મહારાણીપદ તથા તેના અગતી તમામ સાહેબી ચાલુ રાખવામાં આવી અને તેને ત્રીશ લાખ ફ્રેન્કનું વર્ષાસન આપવામાં આવ્યું.

નેપોલિયનેનો શોક ખરો હતો એમાં જરા પણ સંદેહ લાવવાનું કારણ નથા તે ખોટો હોય જ નહીં. તેણે કોઈ સાથે નવીન પ્રેમ કર્યો ન હતો. તેમ જ હલકી નીચ વિપવવાસનાથી તે ડ્રેસ્યો ન હતો તેનો પ્યાર જોસફાઇનને માટે ખરો હતો તેથી દુષ્ટિનોનમાં થોડા દિવસ તદ્દન એકાતમાં રહેવાનો તેણે હસવ કર્યો શોકનાં બાહ્ય ચિન્નો પણ આવા શોકકારક બનાવેને અંગે રાખવા જોઈએ એવી તેની ઇચ્છા હોય એમ લાસ થયો.

નેપોલિયનનો ખાનગી સેક્રેટરી ઝેરન મેનીવલ લખે છે કે “ દુષ્ટનોન જવાના હુકમ તો પ્રથમથી જ આપવામા આવ્યા હતા. બ્યારે સવારના પહોરમા નેપોલિયનને કહેવામા આવ્યું કે ‘ ગાડી તૈયાર છે ’ સારે તરત જ તેણે પોતાની રોપી લીધી અને તે ગાડીમા બેઠા અને મને કહ્યું કે ‘ મારી સાથે આશો. ’ એક વાંકા ચૂકા દાદરને રસ્તે હું તેની પાછળ ગયો. તે દાદરથી જોસદાઇનના ઓરડામા પહોંચી જવાતું હતું. જોસદાઇન એકલી હતી અને શોકમય વિચારોમા લીન થઇ ગઇ હોય એમ જણાતું હતું. અમારા જવાથી જે ખડખડ થયો તેથી તે હડી અને રોતી રોતી હુસકા ખાતી નેપોલિયનના ગળા ઉપર પડી. તેણે તેને ખરેખરા પ્રેમથી પોતાની છાતી સરસી આપી તેને તે વખતે એટલું દુઃખ થઇ આવ્યું કે તેણે મૂર્ચ્યા ખાધી. મુદ્દ સારૂ મે તરત જ થંટ વગાડ્યો. આવી વેદનાના બનાવો નેપોલિયનથી ઓછા થઇ શકે એમ ન હોવાથી તે વધારે થતા અટકાવવા સારૂ જેમ જેમ જોસદાઇનમાં ચેતન આવતું ગયું તેમ તેણે તેને મારા હાથમા સોંપી મને હુકમ કર્યો કે ‘ તમે તેને છોડી જશો નહીં. ’ પછી તરત જ કિતાવળે તે ચાલ્યો અને જે ગાડી તેની રાહ જોતી હતી તેની આગળ આવી પહોંચ્યા. તેને જતો જોઇ જોસદાઇને વધારે રડવા માંડ્યું તથા શોક કરવા માડ્યો. તેની સ્ત્રીનોકરોએ તેને સોળા ઉપર બુવાડી. હું દુષ્ટનોન પહોંચ્યું કે તરત જ તેને પત્ર લખવા તથા નેપોલિયન પાસે લખાવવાનું તેણે મારી પાસે વચન લીધું. મારા જવાથી જાણે નેપોલિયન સાથેનો તેનો છેલ્લો સંબંધ તૂટી જતો હોય તેમ મને જણા દેવાની તે સમતિ આપતી ન હતી, આવા અગ શોકનો તથા ખરા પ્રેમનો દેખાવ જોઇ માફ હૃદય પીગાળ્યું અને હું તેને છોડી ગયો. મને ગાડીમા બહુ જ શોક થયો, અને અનિશ્ચિતતાવાળા નવાં લગ્નને સ્વીકારવા સારૂ લાખા વખતથી વિશુદ્ધ જણાયેલા પ્રેમની પ્રથિતેતોડી નાખવાની આવશ્યકતા દેશના કલ્યાણ સારૂ પ્રાપ્ત થઇ હતી તેને માટે મારાથી અનિશ્ચય શોકચ્ચન થયા વિના રહેવાય નહીં. દુષ્ટનોન પહોંચ્યા પછી નેપોલિયનના ગયા પછી રાજમહેલમાં જે બનાવ બન્યો હતો તેનો બરાબર ચિતાર મે નેપોલિયનને ચિતરી બતાવ્યો. જે શોકકારક દેખાવ તેણે પોતે પ્રથમ જોયા હતા તેના શોકની છાયા-

માથી તે હજી મુક્ત થયો ન હતો. જોસફાઇનના કિદાર ગુણોની તે લાંબી વાત કરવા લાગ્યો, તેમ જ પોતાના પતિને માટે તે કેટલી પરાયણ હતી તે પણ તેણે જણાવ્યું. જોસફાઇનને માટે તેણે ત્યાર પછી પણ અતિશય નમ્ર પ્રેમ રાખ્યો હતો. તે જ દિવસે સાંજે જોસફાઇનને આશ્વાસન આપવા સાર તેણે તેને પત્ર લખ્યો. ”

અનેક સ્થાનોમા અને પ્રસંગોમાં જોસફાઇન આટલાં બધા વર્ષ સુધી એક ઉત્તમ રત્ન તરીકે લેખાતી હતી. ત્યાથી તે હવે જવાની હતી અગીયાર વાગ્યે ટ્યુઇલેરીસના તમામ નોકર વર્ગના માણસો પોતાની પ્રિય શેફાણીને જતી જોવાને દાદર ઉપર એકઠા થયા. જોસફાઇને માથાથી પગ સુધી પોતાનું શરીર ઢાંકી દીધું હતું. એવે વેશે તે પોતાના ઔરડામાથી ઉતરી. તેની લાગણીઓ એટલી બધી ઉડી હતી કે તે શબ્દો મારફત બહાર કાઢી શકાય એવી ન હતી. જે પ્રેમાળ અને રેતી સખીઓ તેની આસપાસ વીંટળાઈ વળી હતી. તેમના તરફ એક શબ્દ પણ બોલ્યા વિના હાથ ઉઠાવે હલાવી તેણે રજા માગી. એક છ ઘોડાની બંધ ગાડી દરવાજા આગળ તૈયાર હતી. તેમાં તે એડી, ગાદી ઉપર પડી અને રૂમાલમા પોતાનું મોઢું ઢાંકી રેતી રેતી હંમેશને માટે ટ્યુઇલેરીસ છોડી ગઈ.

ટ્રાયનોનના એકાંત વાસમા નેપોલિયને આઠ દિવસ કાઢ્યા આ મુદત દરમિયાન તે જોસફાઇનને મળવા મેલ્મેઇસોન જતો, તેમ જ તેને તથા તેની દીકરી હોર્ટેન્સને ટ્રાયનોનમા જમવા સાર સાથે બોલાવતો. આ વખતે નેપોલિયને જોસફાઇનને નીચે પ્રમાણે કાગળ લખ્યો હતો તે ઉપરથી તેના હૃદયમાં કેવી લાગણીઓ હશે તે સ્પષ્ટ રીતે વ્યક્ત થાય છે:—

“ ઇ. સ. ૧૮૦૯ નો ડીસેમ્બર. સાજના આઠ વાગે.

“ મારી પ્રિયતમા—આજે તારું શરીર વધારે નબળું દેખાયું. અસાર સુધી તેં ઘણું ધૈર્ય દર્શાવ્યું છે અને હજી પણ વધારે ધૈર્ય ધારણ કરવાની તારે જરૂર છે. મરણ વખતના જેવો શોક કરવાનો તારે નથી. શાંત થવાને પ્રયત્ન કર, અને તારી આરોગ્યતા ગમે તેમ કરી સાચવ; કારણ કે તે મને ઘણી અમૂલ્ય

છે. જો તારો પ્રેમ મારા ઉપર હોય, તો તારે તારી શક્તિ સાચવવી જોઈએ અને આનંદમાં રહેવાને પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. હું તો એક નિષ્કર્ષી વર્તનારો છું અને તારા તરફ મારો પ્રેમ એવો જ સતેજ છે એમાં હું શંકા લાવી શકવાની નથી. તારા તરફ મારી લાગણીઓ કેવી છે તે હું એવી સારી રીતે જાણું છું કે તને હુષ્ક હોય તો હું સુખી થઈ શકું અથવા તારા મનમાં ક્ષોભ હોય તો હું શાંતિ અનુભવું એ બનવા જેવું નથી એમ તું સમજે છે. સલામ, પ્રિયે ! સારી રીતે ઉંઘજો. મારી ઇચ્છા જ એવી છે એમ સમજજો.

લી. નેપોલિયન. ”

પછી તરત જ નેપોલિયન પાછો પારિસ આવ્યો. ત્યાં તે ત્રણ માસ રહ્યો અને રાજ્યકારભારના અનેક વ્યવહારમાં વ્યસ્ત થયો. તે શાંત અને આનંદરહિત હતો અને તેની આસપાસ ગમગીનીની છાયા પ્રસરી રહી હતી. ‘નેસ-શાઈનની ગેરહાજરીથી રાજમહેલમાંથી ચેતન જ જતું રહ્યું છે તેથી મને તે મહેલ ભયંકર લાગે છે ’ એમ તે કહેતો. યુધિસેરીસથી તેણે નીચે પ્રમાણે પોતાની પદ્મપ્રતિષ્ઠાને લખ્યું હતું.:-

“ મુધવાર મધ્યાહ્ન.

“ યુદ્ધને મને કહ્યું કે ગઈ કાલે તું બહુ જ દીલગીર હતી. પ્રિયે ! એ કીક કહેવાય નહીં. તેં જે વચન આપ્યું હતું તેના કરતાં એ વર્તન વિકૃત જ છે. યુધિસેરીસમા હવે મને બહુ જ સૂતું લાગે છે. આ મોટો રાજમહેલ મને ખાવા ધાય છે અને હું એકલો પડી ગયો છું. સલામ, પ્રિયે ! તારી નખીયત સાચવજો.

લી. નેપોલિયન. ”

નવીન લગ્ન કરવાની ભાંજગડો હવે ચાલી રહી હતી. ઑસ્ટ્રિયા, રશિયા કે સ્વેડનની એ ત્રણમાંથી કયા રાજાના કુટુંબ સાથે સંબંધ જોડવો એ હજી નિશ્ચયાત્મક રીતે હજી ન હતું.

મહારાણીને શોભે એવાં તમામ બાલ ચિરંતો તથા દંપત્યો નેસરાઈ-નને રાખવા દેવામાં આવ્યો હતો. નેપોલિયન તેને ઘણી વાર મળવા જતો

અગરજો ઔચિત્યના કારણે લીધે તેને તે એકાતમા મળતો નહીં. પોતાની નવીન યોજનાઓ સંબધી તે તેની સલાહ લેતો અને તેની મિત્રાચારી બહુ જ કાળજીથી રાખતો. તરત જ લોકોને એમ સમજાઈ આવ્યું કે નેપોલિયનની કૃપાના પાત્ર થવું હોય તો જોસફાઇનને જ વિશેષ માન આપવું. તેથી મેલ્મેઇસોનનો મહેલ તો ઘણી વાર દરબારીઓને એકઠા થવાનું સ્થળ થઈ પડ્યો હતો. નેપોલિયન અને જોસફાઇન છુટા પડ્યા પછી મેડમ ડી રેઅમીકાકોલ્ટ-જે પ્રથમ જોસફાઇનનાં વસ્ત્રો ઉચકતી હતી તેણે—તે ત્યાગ થયેલી મહારાણીનો ત્યાગ કર્યો અને નેપોલિયનની બીજી સ્ત્રી આવી તેની તહેનાતમાં જગા લેવા સાફ માગણી કરી તેના જવાબમા નેપોલિયને જણાવ્યું કે:—

“ના, તેને તેની જૂની જગા પણ આપવાની નથી અને નવીન પણ આપવાની નથી. જોસફાઇન તરફ હું કૃતજ્ઞી છું એવો આરોપ મારા પર મૂકવામાં આવ્યો છે. પરંતુ જે સ્ત્રીઓ ઉપર જોસફાઇન વિશ્વાસ રાખ્યો છે અને જેમને ઉપકારના ભાર નીચે દાબી દીધી છે તેઓ કૃતજ્ઞ થાય એ હું થવા દેવાને નથી.”

જોસફાઇન કેટલોક વખત મેલ્મેઇસોનસા રહી. ગરીબ લોકો તરફ મહેરબાનીના કામો કરવામા, વાંચવામા, અતિશય માનમરતબાધી તેના ઓરડામા ઉભરાતા દરબારમાના માણસોનું આતિથ્ય કરવામા; તે ધીમે ધીમે પોતાના સ્વભાવનું સ્વાસ્થ્ય પ્રાપ્ત કરવા લાગી અને શાંતિથી અને ગભીરરીતે પ્રાપ્ત વસ્તુથી સંતોષ માનવા લાગી. નેપોલિયન તેને વારંવાર બોલાવતો અને તેનો હાથ પકડી, પોતાની યોજનાઓ સંપૂર્ણ વિશ્વાસથી તેને કહેતો. તે સુદર નિવાસસ્થાનની ઝાડની કુબેમા તે ફરતો હતો. જે અતિશય વેદનાથી તેણે જોસફાઇનનું હૃદય ચીર્ણું હતું તે વેદનાનું દુઃખ ઓછું કરવા સાર તે પોતાનાથી બને તેટલું બધું કરવાને પ્રયત્ન કરતો દેખાતો. તેનો પોતાનો પ્રેમ તો હજી જોસફાઇન તરફ જ વળગી રહ્યો હતો. તેની સુધડતા અને તેનું ઉદાર ચારિત્ર નેપોલિયનને હમેશા વધારે ને વધારે અધીન બનાવતું હતું.

મેલ્મેઇસોનમા એક વખત નેપોલિયન અને જોસફાઇન એકઠા થયાં હશે. તેનું વર્ણન જોસફાઇન નીચે પ્રમાણે કરે છે:—

“ એક વખત હું ‘ વાગોલેટ ’ નામનું કુવ ચિતરતી હતી. એ કુલ મારા વધારે મુખી દિવસોનું સ્મારક હતું. એટલામા એક નોકરે મારા તરફ ધસી આવી પોતાની આંગળી પોતાના હોડ પર મૂકી નીશાની કરી. ખીજી જ ક્ષણે હું ગાભરી બની ગઈ—મેં તરત જ નેપોલિયનને દીકરા તે પોતાના જૂના મિત્ર (મારા) ના હાથમા આનંદથી પડ્યા. અકાલા ! ત્યારે જ મેં જાણ્યું કે તે માણસ હજી પણ મને ચકાચ છે ! કારણ કે તે માણસ ખરેખર મને ચાહતો હતો. મારા તરફથી તે પોતાની દૃષ્ટિ એંચી લઈ શકતા નહીં એમ મને જણાયું અને તેમની દૃષ્ટિમાં પ્રેમનો જ આવિર્ભાવ હતો. છેવટે અતિશય દ્યાર્દ્ર સ્વરથા અને પ્રેમથી તે બોલ્યા:—

‘ મારી જોસદાઇન, મે તને હમેશા ચાહી છે. હજી પણ હું તને ચાહું છું મારી મુદર અને સારી જોસદાઇન, તું હજી પણ મને ચાહે છે ? જે સંબંધ મેં નવો કર્યો છે અને જેને ક્ષીને મારો અને ‘ તારો વિયોગ કાયમતો થયો છે તે સંબંધ છતાં હજી તું મને ચાહે છે ? પણ તે નવા સંબંધથી તારા તરફનો મારો પ્રેમ જતો રહ્યો નથી. ’

‘ નામદાર સાહેબ ’ મેં કહ્યું.

તે બોલ્યા:—‘ મને બોનાપાર્ટ જ કહે. જેટલી છુટ્ટી અને જેટલા પરિચયથી પ્રથમ તું મારી સાથે બોલતી હતી તે જ છુટ અને પરિચયથી તું મારી સાથે બોલ. ’

તરત જ બોનાપાર્ટ જતા ગયા અને મેં તેમના જવાનો અવાજ સાંભળ્યો. આહો હો ! જગતમા કેવા સપાટાગંધ બનાવો બને છે ! મને એક વાર ફરીથી પ્રેમનો અનુભવ અને આનંદ થયો. ”

રાજકીય કારણોથી જ પ્રેરાઈ નેપોલિયને જોસદાઇનનો ત્યાગ કર્યો. તે કારણો ગમે તેવા સમજ હતા તોપણ ધરના વિધિનું તેમા કંઈક ન થયું હતું એમાં તો શક જ નહીં. પાપ કરનારો જેમ ધર્મઆત્મા થોડા વખત મુખી થાય છે તેમ તેને પણ થયું. પણ છેવટે તેનું પરિણામ વિનાશ અને શોક એ જ આવ્યા. ક્રીશ્ચીયન ધર્મની નીતિના પાયાને તોડી નાખનાર

કુલપાયલના સમયમાં ખરેખર નેપોલિયને કેળવણી લીધી હતી અને તેથી તે પોતાના પાપનું પ્રમાણ ગરાબર સમજી શક્યો ન હતો. તેને ચોક્કસ રીતે એમ જ લાગ્યું હતું કે ‘ હું જે કંઈ છું તે વ્યાજબી જ છે અને ફ્રાન્સના હિતની ખાતર આ આત્મભોગ આપવાની જરૂર છે. ’ પરંતુ તે પાપનું પ્રાયશ્ચિત્ત ભોગવ્યા વિના જુટકે જ ન હતો. એટ હેલીનામાં નેપોલિયન કહેતા કે:—

“ મેં જે મારી સ્ત્રીનો સાગ કર્યો એવો બનાવ ઇતિહાસમાં મળી આવવાનો નથી. મારા કુટુંબના અંદરના સમંધમાં તે ત્યાગથી કાંઈ ન્યૂનતા આવી ન હતી પણ અમારો પ્રેમ એક સરખો જ રહ્યો હતો. મારી ગાદી અને મારા વંશના હિતની ખાતરજ આ આત્મભોગ કરવાનું અમને વ્યાજબી લાગ્યું હતું. જોસફાઇન મારા તરફ ભક્તિપરાયણ હતી. તે મને પ્રેમથી આહતી હતી. તેના હૃદયમાં મારા કરતા બીજા કોઈ પુરુષને વધારે માન મળે એમ ન હતું. તેમાં તો મારો જ નંબર પડેલો હતો અને બીજો નંબર તેનાં છોકરાં હતાં. મને તે આ પ્રમાણે આહતી હતી તે વ્યાજબી જ હતું અને તેના ગાદગીરી મારા હૃદયમાં હજી બહુ જ બળવાન છે. ”

વળી તે કહેતો કે:—“ જોસફાઇન ખરેખર એક પ્રેમાળ સ્ત્રી હતી. તે બહુ જ માયાળુ અને દયાળુ હતી. આખા ફ્રાન્સમાં એવી સ્ત્રી જ ન હતી. ”

બીજા એક પ્રસંગ ઉપર તેણે એવું કહ્યું હતું કે:—“ જોસફાઇનને મારાથી એક પુત્ર થયો હોત તો મારા સુખનો અવધિ આવ્યો હોત. તેથી રાજકીય દૃષ્ટિથી તથા મારા ઘરના સુખની દૃષ્ટિથી પણ સંપૂર્ણ સુખ મને મળ્યું હોત. એ વાત બની હોત તો રાજકીય બાબતોમાં મને ગાદી પાકી રીતે જ મળત. જોસફાઇનના છોકરા તરફ પણ જેમ તેઓ (ફ્રાન્સની પ્રબલ) રોમના રાજા (બીજા લગ્નથી થયેલા પુત્ર) તરફ ભક્તિ બતાવતા હતા તેટલી જ ભક્તિ બતાવત અને પુષ્પથી ઢંકાયેલા ખાડા ઉપર મારે પગ મૂકવાનો વખત જ ન આવ્યો હોત. પણ માણસની ગણતરી કેવી મિથ્યા છે ! આ જીવનમાં સુખ અથવા દુઃખ શાથી થાય છે તેનો નિર્ણય કરવાની ધૃષ્ટતા કયો માણસ કરી શકે એમ છે ? ”

પ્રકરણ ૫૧ મું.



મેરીઆ દ્યુઝસા.



ને પોલિયને કોની સાથે પરણવું તે પ્રશ્નનું નિરાકરણ હજી સુધી થયું ન હતું. પરસ્પર વિરુદ્ધ અનેક વાતો ચાલી રહી હતી. નેપોલિયનનું મન પણ કેટલાક વખત સુધી નિર્ણય ઉપર આવ્યું ન હતું ઇ. સ ૧૮૧૦ ના જાન્યુઆરીની ૨૧ મી તારીખે, ફ્રાન્સના કસ્ટાણ જેવા અપ્રતિમ મહત્વના પ્રશ્ન ઉપર વિચાર કરવા સારૂ ટ્યુઈસેરીસમા પ્રીવી કાઉન્સીલ બોલાવવામા આવી. નેપોલિયન શાત અને ગભાર રીતે તથા બીલકુલ ક્ષોભ વિના પોતાની ખુરશીમા બેઠો. રાજ્યના તમામ નામાકિત પુરુષો તથા અમલદારો હાજર હતા. કામની શરૂઆત નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે કરી:—

“ આ રાજ્યને વારસ મળે એવા હેતુથી મારે બીજી સ્ત્રીની પસંદગી કરવાની છે. એટલે વસ્તુના રાજ્યના મહત્વમા મહત્વના પ્રશ્નનો વિચાર કરવા મેં તમને અહીં તેડ્યા છે. શેમ્પેનીનો રીપોર્ટ તમે અધા કાળજીપૂર્વક સાંભળો અને પછી તમે દરેક પોતાનો અભિપ્રાય મહેરબાનીથી આપો. ”

રશિયા, ઓસ્ટ્રિયા અને સેક્સની એ ત્રણ રાજ્યો પૈકી એક રાજ્ય સાથે લગ્નસંબંધ જોડવાનો હતો. તે ત્રણેની આખોનો એક મોટો રીપોર્ટ રજૂ કરવામા આવ્યો. રીપોર્ટ વંચાઈ રહ્યા પછી અધા લાંબો વખત ચૂપ બેસી રહ્યા અને કોઈની પ્રથમ બોલવાની હીમત ચાલી નહી. પછી નેપોલિયને પોતાના ડાબી બાજુએ બેઠેલાઓને પ્રજ્ઞવાનું શરૂ કર્યું અને દરેકને તેનો અભિપ્રાય આપવા જણાવ્યું. ઓસ્ટ્રિઅન કન્યા થેવા સારૂ કાઉન્સીલમા વધુમત થયા. આ વખતે નેપોલિયન જાતોમાનો બેસી રહ્યો હતો અને તેના મનમા શું છે તે જણાવા દેતો નહી તેના આરસપહાણુ જેવા ચહેરાનો એક પણ અવયવ હાલતો ન હતો કે જેથી તેના પોતાના વિચાર જણવાને

કાંઈ પણ સાધન મળે. કામ થઈ રહ્યા પછી તેણે કાઉન્સીલના મેંબરોને તેમના સારા અભિપ્રાય માટે ઉપકાર માન્યો અને કહ્યું:—

“ તમારી તમામ દલીલોનો હું મારા મનમાં વિચાર કરી જોઈશ મારી ખાતરી થઈ છે કે તમારા મનમાં ગમે તેમ ભેદ હશે તો પણ તમારામાંના દરેકનો અભિપ્રાય રાજ્યના સ્વાર્થના ઉત્તમ વિચારથી અને મારા તરફની તમારી વ્યક્તિથી જ નિર્માણ થશે. ”

પછીથી રશિયાના દરબારને સાવચેતીભરેલા થોડા શબ્દોમાં આ વાત લખવામાં આવી. અક્ષેપ્તજાન્યરને એ વાત ગમતી આવી. પરંતુ રાજમાતા અને અમીરકિમરાવોએ આ પાત્રનમાં જે વિરોધ બતાવ્યો હતો તેનાથી તે બહુ દુઃખી થયા હતા. પરંતુ તેને એવી આશા હતી કે પોલાડના રાજ્યની પુનઃ સ્થાપના નહીં કરવા અને વૉર્સોના પરગણાનો મુલક નહીં વધારવાનું વચન નેપોલિયન પાસેથી બળાત્કારે લઈ તે રાજમાતા તથા અમીરકિમરાવોને શાંત પાડી શકશે.

તેના પત્રનો જવાબ નેપોલિયને ઉદાર શબ્દોમાં એવો વાળ્યો કે:—

“ પોલાડનું રાજ્ય કોઈ કાળે પાણું સ્થાપવામાં નહીં આવે એવી સામાન્ય અને છેવટના નિર્ણયવાળી વ્યવસ્થાનું મારે વચન આપી સહિ કરવી એ મારી પ્રતિષ્ઠાને જરા પણ શોભા આપનાર નથી. સારા સંજોગોનો લાભ લઈ પોલાડવાસીઓ કાંઈની મદદ વિના જ એમની મેળે જનગૃહ થાય અને રશિયાને અચકાવે તો શું મારે તેમની વિરુદ્ધ માણસો મોકલવા ? જે પોલાડવાસીઓને કોઈ મદદ કરનારા મિત્રો ઉભા થાય તો શું મારે તેમની સામે લઢવું ? એવી માગણી મારી પાસે કરવી એ અશક્ય છે અને મને બેઆબરૂ બનાવનાર છે. હું તો એટલું જ કહી શકું કે પોલાડની પુનઃસ્થાપના કરવાના તેમના પ્રયત્નોમાં હું પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ રીતે મદદ નહીં કરું. એથી વધારે તો હું કહી શકું એમ નથી. વૉર્સોના પરગણાના મુલકના વધારાની બાબતમાં પણ હું બંધનમાં રહી શકું તેમ નથી; પણ જે બદલામાં રશિયા પોતે એવું બંધન પોતાની જાત ઉપર મૂકે કે જૂના પોલાડના પ્રદેશમાંથી છુટા પડેલો કોઈ પ્રદેશ રશિયા પોતાના મુલકમાં ભેળવી દેવાને પ્રયત્ન કરે નહીં તો જ હું બંધાઉં. ”

આવી ઉત્તમ દરખાસ્તનો સ્વીકાર કરવાને રશિઆની મીજબાન રાજમાતા તૈયાર ન હતી. છતાં થોડો વખત વિચાર કરવાને તેની મરજી હતી. તે બોલી:— “ રશિઆના રાજાની કન્યા એમ સાધારણ ખેડૂતની કન્યાની માફક માગી મળે નહીં. ” આવી રીતે રમુજમા ટળવાનું નેપોલિયનના ઉચ્ચ સ્વભાવને ગમ્યું નહીં. તેણે પોતાના સ્વભાવને અનુસરી એક સંદેશ તરત જ રશિઆને મોકલી આપ્યો અને તેમા જણાવ્યું કે ‘ મારા મિત્ર અને સહાયક તરીકે ગણેલા રાજાની જ્ઞેનનો સ્વીકાર કરવામા જે પ્રથમ પસંદગી મારે આપવી જોઈતી હતી તેમાંથી હવે હું મુક્ત થાઉં છું. ’

તે જ દિવસે ઑસ્ટ્રિઆ સાથે પત્રવ્યવહાર શરૂ થયો. નેપોલિયનની દરખાસ્ત ત્વરાથી મંજૂર થઈ. ઑસ્ટ્રિઆનો રાજા ફ્રાન્સીસ આ ગોઠવણથી બહુ જ ખુશ થયો કારણ કે તેથી રશિઆ અને ફ્રાન્સની મૈત્રીમા ભંગાણ પડ્યું અને પોતાની કન્યાને સૌથી શ્રેષ્ઠ ભાગ્ય મળવાની ખાત્રી થઈ. ફ્રાન્સીસની દીકરી મેરીઆ લ્યુઇસા આ વખતે ૧૮ વર્ષની હતી તેનો ચહેરો સુંદર હતો, શરીર આરોગ્ય હતું અને તેની મુખની આકૃતિ જર્મન હતી. થાયર્સ લખે છે કે:— “ તેને જે સુંદર ભવિષ્ય પ્રાપ્ત થવાનું હતું તેનો સ્વીકાર તેણે ઉચિત મૈનથી પણ અતિશય ગૂઢ આનંદથી કર્યો ” આ પરિણામથી રશિઆનો મહારાજા નિરાશ થયો અને બહુ જ ગ્રીહાયો. આ ખબર સાંભળતા જ તે એવું બોલ્યો. એમ કહેવાય છે કે:— “ આ વ્યવસ્થાથી મારા નસીબમા તો મારા જંગલો જ રહ્યા. ” કોન્ઝેન્ટીનોપલ લેવાની તેની આશાઓ આ નવીન સંબંધથી નાશ પામી.

લગ્ન કરી નાંખવા સાથે તૈયારીઓ તરત જ કરવામા આવી. બર્થિયરને અસાધારણ ખાસ એલચી તરીકે મેરીઆ લ્યુઇસાનું માગણું કરવા નેપોલિયન તરફથી મોકલવામાં આવ્યો. પોતાના નામાકિત પ્રતિપક્ષી આર્ચ ડ્યુક ચાલ્ર્સને લગ્નની વિધિમા પોતાનું પ્રતિનિધિપણું કરવા સાથે નેપોલિયને પસંદ કર્યો. આ કેરદાર કેવો વિચિત્ર હતો ! થોડા જ માસ ઉપર તો એડ્મુલ, એસ્લીંગ અને વેગ્રામના રણક્ષેત્રોની ભયકર કતલોમા આ બે માણસો એકમેકની સામે ટક્કર લેતા હતા. અત્યારે તેઓ એક બીજા સાથે

વિશ્વાસથી મૈત્રીના સંબંધથી જોડાયા હતા. મહારાજા નેપોલિયનના નામથી ઑસ્ટ્રિયાના રાજકુમાર ચાર્લ્સે મેરીઆ લ્યુઇસાનું ગ્રહણ કર્યું.

ઇ. સ. ૧૮૧૦ ના મે માસની ૧૧ મી તારીખે આ લગ્નવિધિ એવા ઠાઠમાડથી કરવામાં આવી કે એવો ઠાઠ વિએનામાં કોઇ વખત પણ થયો ન હતો, અને તમામ પ્રજાએ પોતાનો હર્ષ ખૂલ્લી રીતે પ્રકટ કર્યો. મેરીઆ લ્યુઇસાને આનંદ તથા જયની લાગણીથી ક્રાન્સ લઈ જવામાં આવી. રસ્તામાં દરેક સ્થળે આનંદ ઉભરાઇ જતો તેને માલમ પડ્યો. કોમ્પીનના ફાકડા લઈ રાજમહેલમા તેણે નેપોલિયનને પ્રથમ મળવું એવી ગોઠવણ કરી રાખવામાં આવી હતી, કે જ્યાં નેપોલિયનનો તમામ દરબાર ભરેલો હોય. પરંતુ આવા મેળાપથી તે ખીચારીને સ્વાભાવિક રીતે ગુંચવણ અને ગભરામણ થાય તેથી તે અટકાવવા સારૂ નેપોલિયન મ્યુરાટને લઈ કોમ્પીનથી નીકળ્યો કે જેથી તે પોતાની પત્નીને રસ્તામા વધારે ખાનગી રીતે પ્રથમ મળી શકે. હજી સુધી નેપોલિયન અથવા મેરીઆ લ્યુઇસા એમથી કોઇએ એક ખીજને જોયા પણ ન હતાં. મેરીઆ લ્યુઇસાનો રસાલો ધીમે ધીમે આગળ આવવા લાગ્યો કે તરત જ નેપોલિયન પોતાની ગાડીમાથી ફૂટી પડ્યો અને તેની ગાડીમા ચઢ્યો. તેણે તેને ખરા પ્રેમથી આલિંગન આપી તેનો આદરસત્કાર કર્યો. પોતાના પતિનો આવો અણુચિંતવ્યો પ્રેમ અને જીરુસો જોઈ તથા તેનું યૌવન જોઈ આ ખાનદાન કુટુંબમા જન્મેલી કન્યા બહુ જ રાજ થઈ. નેપોલિયન તેની પાસે એઠો અને તેની શાત સુદરતા, તેની યુદ્ધિ અને તેનો નમ્ર સ્વભાવ જોઈ બહુ આનંદ પામતો હોય એમ લાગ્યું. નેપોલિયન આ વખતે બહુ જ સુંદર દેખાતો હતો. તેના ગાલ ઉપર એક કરચલી પણ પડી ન હતી. તેનો ચહેરો પારદર્શક એલીવ જેવો હતો અને તેની મુખાકૃતિ પ્રાચીન પુરુષોના જેવી દેખાતી હતી. પોતાના નામાંકિત પતિને આવો આકર્ષક અને ઉત્તમ રીત-ભાતવાળો જોઈ મેરીઆ લ્યુઇસા વિસ્મય પામી. તે બોલી:—“આપનો ચિત્ર-કારે ચિત્રમાં આપને અન્યાય જ કર્યો છે.”

વિએનામાં જે લગ્નવિધિ થઈ હતી તે ઑસ્ટ્રિયાના દરબારના નિયમ અને રીતરીવાજ પ્રમાણે થઈ હતી. તેથી તે લગ્ન સંપૂર્ણ થયું હતું.

અને તેમા કેરકાર થઇ શકે એમ ન હતો. ક્રાન્સની વરીઝ ન્યાયાધીશી પાસે નેપોલિયને આ બાબતની ખાસ તપાસ કરાવી. પારિસમા જે લગ્નવિધિ ફરીથી કરવામાં આવી તે તો માત્ર ઔપચારિક અર્થાત્ નામની જ હતી, અને મેરીઆ લ્યુધસા જે ત્રીન પ્રજા ઉપર મહારાણીપદ ધારણ કરવા આવી હતી તેને માન આપવાની ખાતર જ તે કરવાની ગોઠવણ કરવામા આવી હતી. આ લગ્ન વખતે જે ફેલુગીઓ નેપોલિયને કરી તેમા એક એવો હુકમ પણ બહાર પાડ્યો કે ૬૦૦૦ યુવાન કન્યાઓ પેટ્ટી જેટલી તેના લશ્કરમાંના સારી ચાલ-ચલકત તથા શૈયર્ષને માટે પ્રખ્યાત થએલા થોદાઓને તેના પોતાના લગ્નને દિવસે પરણશે તે દરેકને તે ૭૦૦ ફ્રેન્કનું પશુ આપશે.

દંપતી કોમ્પીનમા ત્રણ દિવસ રહ્યા. એપ્રિલની ૧ લી તારીખે આ અહિક લગ્ન ફરીથી સેન્ટ કલાઉડમા કરવામાં આવ્યું. બીજે દિવસે નેપોલિયન અને મેરીઆ લ્યુધસા પોતાના રાજ્યના સેનાપતિઓને લઇ અને એક સો ગાડીઓમા રાજધરાણાની તથા દરબારની તમામ મંડળી સાથે હાહમાઠથી પારિસમાં આર્ક ડી ઇટાઇલને રસ્તે પેડા. રાજા અને રાણી રાજ્યાભિષેકની ગાડીમા એકા હતા, અને તેથી તે રસ્તે જે ૩,૦૦,૦૦૦ માણસો નેમને જોવા ઉભરાયા હતા તેઓ તેમને તેના મોટા કાચમાથી સારી રીતે જોઈ શકતાં હતા; રાજાના ગાર્ડના માણસો જેમ જેમ ધીમે ધીમે આગળ ચાલતા હતા તેમ તેમ એક-સરખા અને મોટા હર્ષનાદથી તેમને વધાવી લેવામા આવતા હતા. અતિશય દાકડા અને ભભકાદાર શોભાના સાધનોની ખેવડી પકિતઓ વચ્ચે થઇ એમ્પ એલીસીસને રસ્તે તેઓ ચાલ્યા, અને બાગને રસ્તે થઇ તેમણે ટ્યુઇલેરીસમા પ્રવેશ કર્યો. લગ્નની ચોરી મોટા ઓરડામા કરવામા આવી હતી. ત્યાં મેરીઆ લ્યુધસાનો હાથ પકડી નેપોલિયને તેને ત્યાં દોરી અને હુવર અને ટ્યુઇલેરીસ વચ્ચે સંબંધ કરાવનારી મોટામાં મોટી અને કિમતીમા કિમતી ચિત્રોની ગેલેરીમાં થઇ તેઓ પસાર થયા. તેના રસ્તાની બંને બાજુએ સૌથી વધારે નામાંકિત યુરોપની હાર થઇ ગઇ હતી, અને જે મહાપુરુષની પ્રતિમાના પ્રભાવે ક્રાન્સ અંધાલુંધીના ખાડામાથી નીકળી પ્રતિષ્ઠા અને સત્તાના કચ્ચ ગિખરે પહોંચ્યું હતું તે પુરુષ તરફ તેઓ પૂજ્ય બુદ્ધિથી જોવા લાગ્યા.

વિશ્વાસથી મૈત્રીના સંબંધથી જોડાયા હતા. મહારાજા નેપોલિયનના નામથી ઑસ્ટ્રિયાના રાજકુમાર ચાર્લ્સે મેરીઆ લ્યુઇસાનું ચહણ કર્યું.

ઈ. સ. ૧૮૧૦ ના મે માસની ૧૧ મી તારીખે આ લગ્નવિધિ એવા ફાદમાઈથી કરવામા આવી કે એવો ફાદ વિએનામાં કોઈ વખત પણ થયો ન હતો, અને તમામ પ્રજાએ પોતાનો હર્ષ ખૂલ્લી રીતે પ્રકટ કર્યો. મેરીઆ લ્યુઇસાને આનંદ તથા જયની લાગણીથી ફ્રાન્સ લઈ જવામાં આવી. રસ્તામાં દરેક સ્થળે આનંદ ઉભરાઈ જતો તેને માલમ પડ્યો. કોમ્પીનના ફાંકડા ભવ્ય રાજમહેલમાં તેણે નેપોલિયનને પ્રથમ મળવું એવી ગોઠવણ કરી રાખવામા આવી હતી, કે જ્યાં નેપોલિયનનો તમામ દરબાર ભરેલો હોય. પરંતુ આવા મેળાપથી તે બીચારીને સ્વાભાવિક રીતે ગુંચવણ અને ગભરામણ થાય તેથી તે અટકાવવા સારૂ નેપોલિયન મ્યુરાટને લઈ કોપીનથી નીકળ્યો કે જેથી તે પોતાની પત્નીને રસ્તામા વધારે ખાનગી રીતે પ્રથમ મળી શકે. હજી સુધી નેપોલિયન અથવા મેરીઆ લ્યુઇસા એમાંથી કોઈએ એક બીજાને જોયા પણ ન હતા. મેરીઆ લ્યુઇસાનો રસાલો ધીમે ધીમે આગળ આવવા લાગ્યો કે તરત જ નેપોલિયન પોતાની ગાડીમાંથી ફૂદી પડ્યો અને તેની ગાડીમાં ચઢ્યો. તેણે તેને ખરા પ્રેમથી આલિંગન આપી તેનો આદરસત્કાર કર્યો. પોતાના પતિનો આવો અણચિંતવ્યો પ્રેમ અને જીસ્સો જોઈ તથા તેનું યૌવન જોઈ આ ખાનદાન કુટુંબમાં જન્મેલી કન્યા બહુ જ રાજ થઈ. નેપોલિયન તેની પાસે એઠો અને તેની શાત સુદરતા, તેની યુદ્ધિ અને તેનો નમ્ર સ્વભાવ જોઈ બહુ આનંદ પામતો હોય એમ લાગ્યું. નેપોલિયન આ વખતે બહુ જ સુંદર દેખાતો હતો. તેના ગાલ ઉપર એક કરચલી પણ પડી ન હતી. તેનો ચહેરો પારદર્શક એલીવ જેવો હતો અને તેની મુખાકૃતિ પ્રાચીન પુરુષોના જેવી દેખાતી હતી. પોતાના નામાંકિત પતિને આવો આકર્ષક અને ઉત્તમ રીત-ભાતવાળો જોઈ મેરીઆ લ્યુઇસા વિસ્મય પામી. તે બોલી:—“ આપના ચિત્ર-કારે ચિત્રમાં આપને અન્યાય જ કર્યો છે. ”

વિએનામાં જે લગ્નવિધિ થઈ હતી તે ઑસ્ટ્રિયાના દરબારના નિયમ અને રીતરીવાજ પ્રમાણે થઈ હતી. તેથી તે લગ્ન સંપૂર્ણ થયું હતું.

અને તેમા ફેરફાર થઇ શકે એમ ન હતો. ક્રાન્સની વરીષ્ટ ન્યાયાધીશી પાસે નેપોલિયને આ બાબતની ખાસ તપાસ કરાવી. પારિસમા જે લગ્નવિધિ ફરીથી કરવામાં આવી તે તો માત્ર ઔપચારિક અર્થાત્ નામની જ હતી, અને મેરીઆ દ્યુધસા જે નવીન પ્રજા ઉપર મહારાણીપદ ધારણ કરવા આવી હતી તેને માન આપવાની ખાતર જ તે કરવાની જોડવાણુ કરવામા આવો હતી. આ લગ્ન વખતે જે ફેલુગીઓ નેપોલિયને કરી તેમા એક એવો હુકમ પણ બહાર પાડ્યો કે ૬૦૦૦ યુવાન કન્યાઓ પૈકી જેટલી તેના લશ્કરમાંના સારી ચાલ-ચલકત તથા શૈશ્યને માટે પ્રખ્યાત થએલા થોદાઓને તેના પોતાના લગ્નને દિવસે પરણશે તે દરેકને તે ૭૦૦ કેન્કતું પડલું આપશે.

૬૫મી કોમ્પીનમા ત્રણ દિવસ રહ્યા. એપ્રિલની ૧ લી તારીખે આ ઐહિક લગ્ન ફરીથી સેટ કલાઉડમા કરવામા આવ્યું. બીજે દિવસે નેપોલિયન અને મેરીઆ દ્યુધસા પોતાના રાજ્યના સેનાપતિઓને લઇ અને એક સો ગાડીઓમાં રાજધરાણાની તથા દરબારની તમામ મંડળી સાથે દાદમાઠથી પારિસમા આર્ક ડી ઇટાઈલને રસ્તે પેઠા. રાજ અને રાણી રાજ્યાભિષેકની ગાડીમાં બેઠા હતા, અને તેથી તે રસ્તે જે ૩,૦૦,૦૦૦ માણસો તેમને જોવા ઉભરાયા હતા તેઓ તેમને તેના મોટા કાચમાંથી સારી રીતે જોઈ શકતા હતા; રાજના ગાડીના માણસો જેમ જેમ ધીમે ધીમે આગળ ચાલતા હતા તેમ તેમ એક-સરખા અને મોટા હપનાદથી તેમને વધાવી લેવામા આવતા હતા. અતિશય ઢાકડાં અને ભમકાદાર શોભાનાં સાધનોની બેવડી પંક્તિઓ વચ્ચે થઇ એમ્પ એલીસીસને રસ્તે તેઓ ચાલ્યા, અને બાગને રસ્તે થઇ તેમણે ટ્યુઇલેરીસમા પ્રવેશ કર્યો. લગ્નની ચોરી મોટા ઓરડામાં કરવામાં આવી હતી. ત્યાં મેરીઆ દ્યુધસાનો હાથ પકડી નેપોલિયને તેને ત્યાં દોરી અને હુવર અને ટ્યુઇલેરીસ વચ્ચે સંબંધ કરાવનારી મોટામા મોટી અને કિમતીમા કિમતી ચિત્રોની ગેલેરીમાં થઇ તેઓ પસાર થયાં. તેના ગસ્તાની બંને બાજુએ સૌથી વધારે નામાંકિત પુરુષોની હાર થઇ ગઇ હતી, અને જે મહાપુરુષની પ્રતિભાના પ્રભાવે ક્રાન્સ અંધાધુંધીના ખાડામાથી નીકળી પ્રતિષ્ઠા અને સત્તાના ઉચ્ચ રશિખરે પહોંચ્યું હતું તે પુરુષ તરફ તેઓ પૂજ્ય બુદ્ધિથી જોવા લાગ્યા.

સુવર્ણથી આજી નાંખે એવા અને ખરા મધ્યાહન વખતે જેટલો પ્રકાશ પડે છે તેનાથી પણ વધારે અજવાળાવાળા દેવળમાં સંજે નેપોલિયને લગ્નના આશ્વાર્દ લીધા. આખા પારિસને હર્ષનો ઉન્માદ થયો હોય એમ લાગ્યું. કોઈ પ્રકારની નિદ્રા થતી ન હતી. કોઈ પ્રકારની ભીતિ હવે રહી ન હોય એમ લાગતું હતું. લોહીથી ટપકતી તલવાર મ્યાનમાં ધાલી દેવામાં આવી હતી અને વિગ્રહથી વિનાશના મુખમાં સપડાયેલા યુરોપમાં જાણે એક વાર ફરીથી શાંતિ પ્રસરી હોય એવું લાગ્યું.

નેપોલિયનના આ લગ્નની જાહેરાત આપવા સાંડ તોપો ફેડાવામાં આવી અને દેવળોમાં ઘટ વગાડવામાં આવ્યા ત્યારે જોસફાઇનને તેની પોતાની ઓરડીમાં વેદનાથી રોવું આવ્યું. પણ એક વીરમાતા કરતા વધારે ધૈર્ય વાપરી પોતાની લાગણીને કાબુમાં રાખવા તેણે પ્રયત્ન કર્યો.

મેલ્મેઇસોનનો સુંદર મહેલ પારિસથી થોડા જ માઇલ પર આવેલો છે. પાટનગરમાં જે વખતે આનંદ પ્રસરી રહ્યો હતો તે વખતે જોસફાઇનને દુઃખ-દાયક હતો તેથી તે ફર વેદના તેને સહન કરવી ન પડે તેટલા સાંડ અને ત્યાં સુધી તેની લાગણી ન દુઃખાય તે માટે નેપોલિયને તેને નવારના રાજમહેલ આપ્યો હતો. તે દૂર આદો આવેલો હતો.

નવારના રાજમહેલમાં આવ્યા પછી તરત જ તેણે નેપોલિયનને નીચે પ્રમાણે લખ્યું:—

“નામદાર સાહેબ—સેટકલાઉડ જતા પહેલા આપે મને ઉત્તમ પત્ર લખ્યો હતો તે મને આજે સવારે મળ્યો છે અને તેમાં આપે જે ઉત્તમ અને પ્રેમાળ લાગણીઓ પ્રદર્શિત કરી છે તેનો ત્વરાથી ઉત્તર આપવા સાંડ આ પત્ર હું લખું છું. મારા અને આપના મનની શાંતિની ખાતર આપણે વિયોગ આવશ્યક હતો છતાં તે વિયોગમાં પણ મને આશ્વાસન આપવા આપના પ્રેમને લીધે આપ સાધન શોધી કાઢશો જ એવી મારી ખાત્રી હોવાથી આપના પત્રની હકીકતથી મને વિસ્મય થયો નથી. આપ મારા એકાંત વાસમાં પણ મારી ચિંતા કરો છો એ વિચાર મારા હૃદયને બહુ જ અનુકળ તથા આનંદપ્રદ છે. જે પ્રેમમાં આપનો તથા મારો ભાગ હતો તેમાં જે સુખ હતું તેનો, તથા તે

પ્રેમમાં હવે મારો ભાગ નથી તેથી જે દુઃખ થાય છે તેનો અનુભવ લીધા પછી, કિતમ સર્વોપરી સત્તાથી જે વેમવ ભોગવવાના મળે તે ભોગવ્યા પછી, તેમ જ જે મહાપુરુષને હું કિત્સાહથી ચાહતી હતી તેના તરફ આખા જગતનો પૂજ્ય ભાવ થતો જોઈ જે આનંદ થાય તે અનુભવ્યા પછી હવે આરામ વિના બીજું શું મારે ભોગવવાનું બાકી રહ્યું છે ? હવે મારે શી આગાઓ પરિપૂર્ણ થવાની બાકી છે ? આપનો ત્યાગ કરવાની જરૂર પડી ત્યારથી બધાનો નાશ જ થયો છે. તેથી મારું જીવન ચાલુ રહે તેને માટે જે આવશ્યક બાંધન છે તે માત્ર આપના તરફનો મારો પ્રેમ, મારા બચ્ચા તરફની મારી પ્રીતિ, હજી કાંઈક આપનું કળ્પ સાધી આપવાનો સંભવ અને સોથી વધારે મહત્ત્વનું—આપ મુખી છો તેની ખાતરી—એ જ છે.”

“ નામદાર સાહેબ ! મારા ધરમા કોણે કોણે રહેવું તેની પસંદગી કરવાની સ્વતંત્રતા આપે મને આપી છે તેને માટે આપનો હું ઉપકાર માનું છું. મને એક જ વાત દુઃખ આપે છે; તે એ છે કે લાજમરજાદા અથવા અદાબની રીતિ ગામડામાં અસહ્ય થાય છે. જે ગૃહસ્થ મારી પાસે રહે છે તેમની રહેણીકરણીમાં જરાક ન્યૂનતા આવે તો આપ એમ સમજે છો કે જે મોભો મેં સાચવ્યો છે તેમા કોઈક પ્રકારની ખામી આવશે. પણ તેમાં તમારી ભૂલ છે. એક વાર જે સ્ત્રી આપની મિત્ર હતી અને જે માનને પાત્ર હતી તેમાં તેઓ એક ક્ષણ પણ ન્યૂનતા લાવવાના નથી. આપ નામદાર તરફનો તેમનો પૂજ્ય ભાવ તથા મારા તરફની તેમની પ્રેમની લાગણી—એ બેના પ્રભાવે તેઓ પોતાની સ્થિતિ ભૂલી જશે અને તેથી તેમને યાદ દેવડાવવાની જરૂર છે એ બીજી પાયા વગરની છે. મારી પ્રતિષ્ઠા અને પદની મારા રાન્યાભિપ્રેક્ષી નથી પરંતુ આપ નામદારે મને પસંદ કરી તેથી થયેલી છે. બીજો કાંઈ કશા ઉપયોગનો નથી અને એટલાથી જ આપે મને અચૂક રીતે અમર કરી છે.”

“ હું યુજનની રાહ જોઉં છું. તેને જોવાને હું બેઠી કિત્તું છું; કારણકે આપની યાદગીરી તાજી કરાવનારી કાંઈક નહીન વસ્તુ તે લાવશે જ, અને જે હજારો આપનો સંબંધી હું આપને પ્રજ્ઞ પૂછી ન શકું છતાં જાણવાની જિજ્ઞાસા

ધરાવું તે હજારો બાળતોના ખુલાસા હું તેની પાસેથી મેળવી શકું. એ બાળ તો એવી છે કે આપ નામદારથી મારી સમક્ષ એ સંબંધમાં ઓછું જ બોલાય આપના મિત્રને (મને) ઈવસરી જશો નહીં. આપ તેને વારંવાર કહેજો કે આપ તેના તરફ પ્રીતિ રાખો છો; કારણ કે તેમા જ તેનું સર્વોત્કૃષ્ટ સુખ સમાયેલું છે. વળી આપની ખુશીના સમાચાર પણ વારંવાર તેને આપતા રહેજો અને નિશ્ચિત એસજો કે આપના મિત્રનો ભૂત કાળનો વખત જોવો તોફાની અને ક્રોધ વખત દીલગીરીથી ભરેલો ગયો છે તેને બદલે હવે તેનો ભવિષ્યનો વખત શાંતિમાં જ જશે.”

નેપોલિયન પોતાની ઔરિટ્ટઅન પત્ની સાથે પારિસમાં દાખલ થયો તેને ત્રણ અઢવાડીયા થયા ન હતાં એવામાં જેસકાઇને તેને એક બીજો હૃદય-લેદક પત્ર લખ્યો જેમાં તેણે પોતાની માનસિક આધિ અબળતાં પણ જણાવી દીધી.

“ નવાર. તા. ૧૯મી એપ્રિલ. ઇ. સ. ૧૮૧૦.

“ નામદાર સાહેબ,—મેલ્મેઇસોન પાછા જવાની આપની પરવાનગીની ખબર મને મારા પુત્ર મારફત મળી છે. આપે લાખા વખતથી પત્ર નહીં લખેલો તેથી મારા મનમાં ચિંતા અને ભીતિ ક્રિપ્ત થઈ હતી તે આપે બતાવેલી આ કૃપાથી ઘણું અંશે નાશ થઈ છે. મને એવી ધારતી ક્રિપ્ત થઈ હતી કે આપે મને વિસારી મૂકી હશે. પણ મને સમજાય છે કે એમ નથી; તેથી આજે હું ઓછી દીલગીર છું અને હાલના સંજોગોમા જેટલી સુખી થવાય તેટલી સુખી છું. આપને કાઠ વાંધો ન હોવાથી આ માસની આખરે હું મેલ્મેઇસોન રહેવા જવાની છું પણ નામદાર ! મારે જણાવવાની જરૂર છે કે મારી તથા મારાં માણસોની તનદુસ્તીની ખાતર નવારના રાજમહેલમા દુસ્તીની તાત્કાલિક જરૂર ન હોત તો આ બાળતમા મેલ્મેઇસોન જવાની આપે જે પરવાનગી મને આપી છે તેનો લાભ હું એટલી ત્વરાથી ન લેત. મેલ્મેઇસોનમા મારે લાખો વખત રહેવાની મરજી નથી. હું પાણીના સ્થળે તરફ અર્થાત્ આપનાથી દૂર જઈ જ જઈશ. પણ જ્યાં સુધી હું મેલ્મેઇસોનમા રહું ત્યાં સુધીમાં પણ

આપનાથી હુમરો માઇલ દૂર જાણે રહેતી હોઉં એમ હું રહીશ એમ આપ
નામદાર ખાત્રી રાખજો. જે આત્મભોગ મેં આપ્યો છે તે નાનો નથી અને
દિનપ્રતિદિન મને તેની મહત્તા માલમ પડે છે. પણ તે ભોગ મારા તરફનો
જ રહેશે અને તેમ જ થવું ઇચ્છ છે. મારા શોકના પ્રક્ટીકરણથી આપ
નામદારના મુખમાં વ્યસય લાવવાની મારી જરા પણ ધ્રુજ નથી. આપ
મુખી મહો એવી પ્રાર્થના હું સતત કર્યા કરું છું. આપની નવીન સ્થિતિને
હું હંમેશા માન આપીશ. તેથી જ આપને મારી આ લાગણીની ખાત્રી થશે
અને હું તે માત્ર ગુપ્ત રીતે જ આપીશ. જે પ્રેમથી આપ નામદાર મને
પ્રથમ આહવાન હતા તે પ્રેમમા જ સંપૂર્ણ વિશ્વાસ રાખી તે પ્રેમની નવીન
પ્રતીતિ હું માગનાર નથી. આપ નામદારની ન્યાયમુદ્દિ અને અંતઃકરણની
વૃત્તિઓને હું અધીન થઈશ. હું આપની પાસે એક જ માગણી કરું છું. તે
એ છે કે આપના મનમાં મારું સ્મરણ છે અને મિત્ર તરીકે આપ મને ઘણી
જ ઉત્તમ ગણો છો એવી ખાત્રી મને નથી મારી આસપાસના માણ્યોને
આવા સારૂ આપે પ્રસંગોપાત્ત સાધનો શોધવાં જોઈશે. આ સાધનો-પછી
તે ગમે તે હોય તોપણ-મારા હુખને બાર ઓછો કરશે અને આપ
નામદારના મુખની વાત જે મનથી અનિશય મહત્ત્વની છે તેમા કાંઈ તેથી
ન્યૂનતા આવવાની નથી.

લી. જોસફાઇન. ”

આ પત્રનો તેપોલિયને એવો જવાબ લખ્યો કે તેના પગિણામે જોસ-
ફાઇન તેને ત્રીયે પ્રમાણે લાગણીભરેલો પત્ર ઉત્તરમાં લખ્યો:—

“ આપ મને બહી ગયા નથી તેને માટે આપનો સહસ્રશઃ આભાર માનું
છું. મારા પુત્રે આપનું પત્ર મને આપ્યું છે. મેં તે બહુ જ અધીરાઈથી વાંચ્યું
અને તે છતાં વાચતાં મને ઘણો જ વખત લાગ્યો; કારણકે એમાંનો એક અક્ષર
પણ એવો ન હતો કે જેનાથી મને રેવું ના આવે. પણ એ અશ્રુપાત આશ્વાસન
આપનારો હતો. મેં મારા અંતઃકરણ ઉપર સંપૂર્ણ કાબુ મેળવ્યો છે અને હવે
તે તેવું જ અધીન રહેશે. કેટલીક લાગણીઓ તો જીવન સ્વરૂપની જ હોય છે
અને તેનો અંત જીવનના અંત સાથે થાય છે. મારો વહીવટી પત્ર આપને
આપેલો હુખકરંક થઈ પડ્યો તેથી મને નિરાશા ઉત્પન્ન થઈ છે. તેમાં મેં શું

લખ્યું હતું તેની મને યાદ નથી; પણ અતિશય વેદનાથી તે પત્ર પ્રેરાયો હતો. મને સાંભરે છે. આપ મોન ધારણ કરી બેઠા હતા તેથી ચીડાઈને મેં તે પત્ર લખ્યો હતો. મેક્ષેમ્બોસેનથી નીકળતાં મેં આપને લખ્યું હતું અને ચાર પક્ષ આપને પત્ર લખવા મેં બહુ જ વખત વિચાર કર્યો હતો. પણ આપના મૌનનું કારણ હું કળી ગઈ તેથી નવીન પત્ર લખી વિધન કરવાનું મને દુરસ્ત ન લાગ્યું. આપનો પત્ર મને અમૃત સમાન થઈ પડ્યો છે. આપ સુખી થાઓ જોડલા સુખી થવાને પાત્ર છો એટલા સુખી થાઓ ! આ હું મારા અંતઃકરણથી કહું છું. મને મારા સુખનો હીસ્સો આપે બરાબર આપે છે અને તેની ખુબ મેં બરાબર કરી છે. આપના પ્રેમના ચિહ્ન સિવાય બીજું કાંઈ મને કિમતી નથી. સલામ મારા મિત્ર ! આપના તરફ જેવો મારો પ્રેમ છે તેવો જ હું આપનો આભાર માનું છું.

લી. બેસશાર્લન. ”

નવીન લગ્ન થયા પછી થોડે દિવસે પોતાની નવીન પત્નીને લઈ નેપોલિયન પોતાના રાજ્યના ઉત્તર પ્રાંતોમાં ફરવા સારૂ ગયો. તેમના તરફ તમામ સ્થળે પૂજ્ય વૃત્તિ અને પ્રેમના પ્રદર્શન સારી રીતે થયા છતાં ઇંગ્લાંડ હજી ખાધપીને તેના તરફ શત્રુત્વ ધરાવી વિગ્રહ ચલાવ્યાં જ કરતું હતું. પોતાના રાજ્યની આંતર વ્યવસ્થાના ભાર ઉપરાંત, પૃથ્વીના પડ ઉપર આવેલાં ધનાઢય અને સત્તાવાન રાજ્યોના ભગીરથ પ્રયત્નો સામે નેપોલિયનને ટક્કર ઝીલવાની હતી. ઇંગ્લાંડ પોતાના નૌકામાથી જ્યાં જ્યાં તોપ છોડી શકાય ત્યાં ત્યાં ક્રાન્સ ઉપર ગોળાઓ ફેંકતું જ રહ્યું હતું. ક્રાન્સના રાજપક્ષનાં લોકોને અથવા જેકાબીન પક્ષના લોકોને ખટપટથી અથવા દ્રવ્યની મદદથી ઇંગ્લાંડ ઉશ્કેર્યો જ કરતું અને બંડ કરવા પ્રેરતું; તેમ જ પોર્ટુગાલ અને સ્પેનના બંડખોરોના હૃદયમાં તે અમર શત્રુતાની લાગણી ઉત્પન્ન કરતું હતું. યુરોપમાં વિગ્રહના અગ્નિની ખુઝાઈ જતી ચીણુગારીઓને ઝાલવાઈ જતી અટકાવવા સારૂ ઇંગ્લાંડ ખરેખરી જાગૃતિ અને સાવચેતીથી પ્રયત્ન કરતું હતું. અમીરઉમરાવો જે સત્તા પચાવી પડ્યા હતા તેનો શત્રુ નેપોલિયન હતો અને પ્રજાના હક્કનો હીમાયતી હતો. તેની સામે નવા નવા રાજ્યોને

એકત્ર થવા સાડ નેપોલિયનની વિસ્મયકારક કારકીર્દીથી જે ઇર્ષ્યાઓ બીજી પ્રજામાં ઉભી થઈ હતી તેનો લાભ લેવામાં ઈંગ્લાંડે એટલી બધી ખંત રાખી હતી કે તે ખંત જો બીજા કોઈ સારા કામમાં ઉપયોગ લેવામાં આવી હોત તો ખરેખર તે ખૂબ ભાવને પાત્ર ગણાત. ઈંગ્લાંડ પોતાના પ્રયત્નોમાં સફળ થયું હતું. લેહીથી તરબોળ થયેલા યુરોપમાં વિચ્છિન્ના અગ્નિની જ્વાળા એક વાર ફરીથી બમણા જ્વરથી ફેલાઈ અને ભભૂકવા લાગી.

યુરોપના રાજાઓ પૈકીના એક સાથે સંબંધ કરવાથી યુરોપના કાયદેસર રાજાઓની પંકિતમાં નેપોલિયન જાણે આવ્યો હોય એમ હોવાથી તે એવી આશા રાખતો હતો કે છેવટે ઈંગ્લાંડ પણ મુક્તેડ કરવા સાડ પોતાની સંમતિ આપશે તેથી તેણે એક વાર ફરીથી પોતાના લડાયક પાડોશીને વિચ્છિન્ન બંધ કરવાની સમજણ પાડવા ભીમ પ્રયાસ કર્યા. છતાં તેમાં તે નિષ્ફળ નીવડ્યો. મુક્તેડશાતિને માટે વારંવાર આ પ્રમાણે આજીજી કરવામાં તેણે પોતાની ધરજ જેટલે અંશે બળવથી જોઈએ તેટલે સંપૂર્ણ અંશે તે બળવતો હતો. મીં કોમ્પડને કહ્યું હતું કે “ ફ્રાન્સે વિચ્છિન્ન જગત્તે નથી જ એટલું કહેવું બસ નથી પણ ઈંગ્લાંડ સાથે કશું આ ન થાય તે સાડ તે લગભગ પગે પડ્યું હતું. ” આ શબ્દો તદ્દન ખરા છે.

સેવરી લખે છે કે:—“ ઓસ્ટ્રિયાના રાજકુટુંબ સાથે મહારાજા (નેપોલિયન) ને સંબંધ થયો ત્યારથી તે એમ જ માની ખુશ થતો હતો કે તેની ઉમેદ ખર આવી છે. તે ઉમેદ એ હતી કે ફ્રાન્સમાં સ્થપાયેલી રાજ્ય-વ્યવસ્થા એક પ્રથમ પંકિતની સત્તા સાથે જોડી, અને એમ કરી યુરોપમાં શાંતિ પ્રસારવી; અર્થાત્ તે હવે એમ સમજતો હતો કે હવે યુરોપના રાજાઓ ફરીથી એની વિરુદ્ધ એકત્ર નહીં થાય. ઈંગ્લાંડ સાથે સંધિ કરવા સિવાય હવે કાંઈ પણ કરવાનું બાકી રહ્યું ન હતું. તેથી હવે તે વિષય ઉપર મુખ્યત્વે ફરીને એનું ધ્યાન ખેંચાયું. વસ્તુતઃ, અમારી સ્થિતિ એવી હતી કે જો ઈંગ્લાંડ સંધિ કરવા કોઈ પણ પ્રકારે તૈયાર ન થાય તો વિચ્છિન્ન લાગ્યા વખત મુઠ્ઠી ચાલુ રહે. ઈંગ્લાંડ સાથે સંધિ કરવા સાડ રશિયાની દરમ્યાનગીરી જો વંખંત કરવામાં

આવી હતી અને ખંતે વખત અંગ્રેજ સરકારે તે વાતનો સ્વીકાર કર્યો ન હતો તેણે એવા શબ્દોમા અનાદર કર્યો હતો કે તે અનાદર કયા-કારણથી કરવામ આવે છે તેનું કારણ પણ પૂછવાનું સાધન રહ્યું ન હતું. તે જતાં પોતાના તરફથી વ્યાજબી દરખાસ્તો થશે તો ઈંગ્લાંડ સાબળ્યા વિના નહી રહે એવી આશ મહારાજાએ છોડી ન હતી. આવી રીતે સધિ કરવાની આશાનો તેણે તદ્દત્યાગ કર્યો ન હતો. તેમા તે-કેટલે અશે વ્યાજબી હતો તે નક્કી કરવા સા અંગ્રેજ સરકારના વિચાર જાણવા તેણે સાધનો શોધ્યાં. ”

“એવું કામ ગુપ્ત રીતે કરવાની આવશ્યકતા હતી; નહીં તો એનો વિચાર અતિશય ખૂટલી રીતે જણાઇ જાય. ફરીઆઈબાખતોમા ફ્રાન્સ કરતાં હોલાંડ સધિ કરવાની વધારે અગત્ય હતી. તે દેશનો રાજા લ્યુઈ પ્રજામાં ધણે પ્રિય થઈ પડ્યો હતો. અને સાધન વિનાના દેશની ગાદી ઉપર વધારે વખત બેસવાથી પોતાને કેટલી અગવડ થવાની છે તેની વાત તેણે સ્પષ્ટ રીતે નેપોલિયનને જણાવી દીધી હતી. તેથી નેપોલિયનની સમતિ લઈ હોલાંડે પહેલ વહેલો સંધિ માટેનો પત્રવ્યવહાર ઈંગ્લાંડ સાથે શરૂ કર્યો. વ્યાપારિક પત્રવ્યવહાર જાણે ચાલતો હોય તેમ આ પત્રવ્યવહાર ચલાવવામા આવ્યો. ‘હોપ’ નામના માણસની આમ્સ્ટરડામમા આવેલી દુકાનનો ઈંગ્લાંડ સાથેનો વ્યાપાર ખીણ દુકાનો કરતા વધારે હતો. એ દુકાનની પ્રતિષ્ઠા મોટી હોવાને લીધે પોતાના વ્યાપારના જ કામકાજમાં, કેઈ પણ જાતના ઓચિત્યનો ભંગ કર્યા વિના હોલાંડ અને ઈંગ્લાંડની સરકાર વચ્ચે પત્રવ્યવહાર ચલાવવા સારૂ જેવું સ્વરૂપ પકડવું પડે તેવું પકડી શકાય એમ હતું. તે દુકાનમાં લાલુશેર નામનો એક ભાગીઓ હતો. લડનમાંની પ્રથમ પંક્તિની એક દુકાન સાથે તેને ઘર જેતો સગાઈનો સંબંધ હતો. લાલુશેરે હોપને શરનામે કાગળો લખવા માંડ્યા; તે દુકાનવાળાએ તે પત્રો રાજા લ્યુઈને આપવા માંડ્યા; લ્યુઈ પાસેથી મહારાજા નેપોલિયનના હાથમા તે પત્રો આવવા લાગ્યા.

ફ્રાન્સની પોલીસનો ઉપરી કુશે જે સ્વભાવે ચંચળ હતો તેણે પણ તે જ વખતે પોતાની જ જવાબદારી ઉપર નેપોલિયનથી ગુપ્ત રીતે એક એજ-

ટને છાતોમાતો મોક્લી શ્રીટીશ પ્રધાનમંડળના વિચાર જાણવાની હીમત કરી હતી. આ વિચિત્ર કામ કરવા સારૂ ઓવરાર્ડને મોકલવામાં આવ્યો હતો. સર વૉલ્ટર સ્કૉટ લખે છે કે —“ આતું પરિણામ એ આવ્યું કે ઓવરાર્ડ અને નેપોલિયનનો એજન્ટ બંને માણસો એક ખીજના કામથી અજાણ્યા રહ્યા અને તેઓએ બંનેએ લગભગ એક જ વખતે માર્કેટસ ઓફ વેલેસ્લી સાથે પત્ર-વ્યવહાર શરૂ કર્યો. આ પ્રમાણે એ તરફથી કામ શરૂ થતું જોઈ અંગ્રેજ પ્રધાન વેલેસ્લીને વિસ્મય થયો. સ્વાભાવિક રીતે કાંઈક હેતરપટી કરવાનો વિચાર સામા પડ્યો હશે એવો સંશય તેને થયો. તેથી તે બંને સાથેના પત્રવ્યવહાર તેણે એકદમ બંધ કરી દીધો.” આ પ્રમાણે વારંવાર અપમાન અને અનાદર શ્રીટીશ પ્રધાનમંડળથી થતા છતાં નેપોલિયને મુકેહને માટે અનેક વખતે અને અત્યાંત રીતે પ્રયત્નો કર્યા. તે ઉપરથી એટલું તો સિદ્ધ થાય છે કે વિગ્રહ લાંબાવવા તેની મરજી ન હતી. નેપોલિયન શ્રીટીશ નિરાશ થયો અને ડુશેએ જે અસંતોષ ધૂષ્ટતા કરી હતી તેને માટે તેના ઉપર ઘણો જ ગુસ્સો થયો.

જ્યારે ડુશેની જુગાની કાઉન્સિલ આગળ લેવામાં આવી ત્યારે નેપોલિયને તેને પૂછ્યું:—“ ઓવરાર્ડને ઈંગ્લાંડમાં શા કામ સારૂ મોકલવામાં આવ્યો હતો ? ”

ડુશેએ જવાબ આપ્યો:—“ આપ નામદારને જે વિચાર મેં જણાવ્યા હતા તે પ્રમાણે ગ્રેટ બ્રીટનમાં પરદેશ ખાતાના નવા પ્રધાનના શા વિચાર છે તે જાણવા સારૂ તેને મોકલવામાં આવ્યો હતો.”

નેપોલિયને કહ્યું:—“ ત્યારે તમે આ પ્રમાણે મને ખબર આપ્યા વિના વિગ્રહ કરવો કે સંધિ કરવી એની તમામ જવાબદારી તમારે માથે લો છો ? ઇયુક ઓફ ઓટ્ટેન્ટો ! તમને ફ્રાંસીએ ચઢાવી દેવા જોઈએ.”

ડુશેને પોલીસ ખાતાના પ્રધાનપણા ઉપરથી દૂર કરવામાં આવ્યો. છતાં પોતાની સ્વાભાવિક ઉદારતા બતાવી રોમના યુગ્મા તરીકે તેણે તેને માનપદ રીતે દેશનિકાલ કર્યો.

નેપોલિયન પછીથી કહેતો કે:—“કુશે પોતાના ગંદા પગ બધા માણસોના બેડામાં હંમેશાં ઘાલે છે.”

એલીસન લખે છે કે:—“માર્ક્વીસ ઑફ વેલેસ્લી ખ્રીટીશ સામ્રાજ્યની સમૃદ્ધિને માટે અતિશય આગ્રહ રાખતો, અને આખી દુનીઆનો વ્યાપાર તેણે એક હાથે કરેલો હોવાથી જ સાધનો તેની પાસે આવ્યા હતાં તેને પ્રભાવે તે લાખા વખત સુધી ચાલનારા વિગ્રહ સામે ટકી શકવાને સમર્થ છે એમ તે કહેતો.”

ખ્રીટીશ નૌકા વિજયી થઇ તમામ સમુદ્રો ઉપર પોતાનો વાવટો ફરકાવતું હતું. સમુદ્ર માત્ર તેના તાબાનો પ્રદેશ હતો અને તેમા બીજા કોઇથી વાધો કઢાતો નહી. થોડા જ વખત ઉપર મોટાં લડાયક બારક્સો મોકલી તેણે ફ્રાન્સ પાસેથી જાવાનો દ્વીપ ખુંચવી લીધો હતો.

એલીસન લખે છે કે:—“આ સુંદર દ્વીપ ફ્રાન્સના તાબામાં દરીઆપાર રહેલા સંસ્થાનો પૈકી છેલ્લું જ સંસ્થાન હતું. તેને લઇ લેવાનો વિચાર લોબી ખ્રીટીશ સરકારનો લાંબા વખતથી ઉદ્દેશ હતો. તેથી એક મોટો કાફલો જાવા લેવા સાર મદ્રાસમાં તૈયાર કરવામા આવ્યો. અગ્રેજોના સંપૂર્ણ વિજય થયો. આ ફળદ્રુપ સુંદર દ્વીપ આખો ખ્રીટીશ સરકારના તાબામાં આવ્યો. આ પ્રમાણે ઇંગ્લાડ અને ફ્રાન્સ વચ્ચેની દરીઆઇ લડાઇનો અંત આવ્યો. ફ્રાન્સને સંસ્થાનો જમાવી રાજ્ય કરવું હતું તેની એ બાબતની છેલ્લી આશા આ પ્રમાણે વર્થ ગઇ.”

આખા પૃથ્વીના ગોળાને ઇંગ્લાડ પોતાના જ બે હાથમા સજડ પકડે અને તે છતાં બોનાપાર્ટના અતિશય મોટા લોભની ખૂલ્લી રીતે નિંદા કરે એ તેની નીતિ ખરેખરી આશ્ચર્યકારક છે.

વળી એલીસન આગળ લખે છે કે:—“પોતાના પ્રતિસ્પર્ધા પાસેથી તમામ સંસ્થાનો ઇંગ્લાડે ઝુટવી લીધાં અને એમ કરી મનુષ્ય જાતનાં આદિનાં સંસ્થાનોનો કબજો તેણે લઈ લીધો. પરંતુ આ કબ્જો આટલેથી થતી બધ એમ ન હતું. સ્પર્ધા કરનારી સત્તાઓ (ઇંગ્લાડ અને ફ્રાન્સ)

પોતાના સાધનોથી મોટી થતી, જળ અને જમીન ઉપર અનુક્રમે જળપરી થઈ હતી અને તે હવે એકમેક સાથે ભયંકર અને છેલ્લી અથડાઅથડીમા આવવાની હતી. ઇંગ્લાંડ પોતાનું અમંજ્ય લસકર ફ્રાન્સ ઉપર ઉતારનારું હતું, અને પોતાની સના યુરોપમાં મર્વોપરિ ઠરાવવા સારૂ પોતાના જૂના શત્રુ ફ્રાન્સ સાથે પોતાને અનુકૂળ સ્થળ (જળ) ઉપર વિગ્રહ કરનાર હતું. અમેરિકા સિવાયના બીજા જૂની પૃથ્વીના દેશોના ઉપરીપણાનો નિર્ણય રશિઆ સાથેના વિગ્રહથી થવાનો હતો. ”

ફ્રાન્સનું નૌકા નો નાશ પામ્યું હતું; તેનો દરીઆઈ વ્યાપાર પણ નાશ પામ્યો હતો; તેના પરદેશના સંસ્થાનો તેની પાસેથી ઝુંટવી લેવામા આવ્યાં હતા. જગતમા સૌથી પ્રથમ ગણાતા નૌકાવાળી રાજસત્તા તેના જે સ્થળ ઉપર ગોળા પડી શકે તે સ્થળ ઉપર ગોળા ફેકતી જ હતી. ફ્રાન્સ વારંવાર અને ગંભીર રીતે સુલેહ કરવાની આજીજી કરતું હતું તે છતાં તે આજીજીનો અનાદર અપમાન અને નિંદાથી થતો હતો. તેથી બ્રીટીશ માલને યુરોપમાં પેસવા ન દેવાને વ્યાપારી પદ્ધતિ દાખલ કરી પોતાના ભયંકર શત્રુને હંકાવવા સિવાય બીજો માર્ગ ફ્રાન્સને હવે રહ્યો જ ન હતો.

હોલાંડનો રાજા જે નેપોલિયનનો બાઈ થતો હતો તે લ્યુઈ બોનાપાર્ટ નેપોલિયનના રાજકીય વિચારોને અનુસરવા કરતા પોતાની પ્રજાની તાત્કાલિક સમૃદ્ધિ વધારવામા વધારે સ્વાર્થ સમજતો હતો. તેથી તેણે નેપોલિયનના બ્રીટીશ માલનો બહિષ્કાર કરવાના હુકમનો અમલ બરાબર કર્યો નહીં. નેથી દગલાખંધ બ્રીટીશ માલ હોલાંડનાં બંદરોમા આવતો અને તે ગસ્તે થઈ આખા યુરોપમાં ફેલાતો.

આ પ્રમાણે નેપોલિયન લોહી રેડ્યા વિના જળરૂ યુદ્ધ ચલાવી રહ્યો હતો તેનાથી વિરુદ્ધ રાજ્યનીતિ લ્યુઈની હતી. તેને અટકાવવાને તેણે નિશ્ચય કર્યો. જે નવાં પ્રજાકીય રાજ્યો તેના પોતાના હુકમથી અસ્તિત્વમા આવ્યા હતા, અને જેઓ પોતાના ઉપર પાડોશના શત્રુઓ ચઢી આવે તો સંરક્ષણ સારૂ ફ્રાન્સ ઉપરજ આધાર રાખતાં હતા તેમની મદદ માગવાનો પોતાને હકક છે એમ તે સમજતો હતો. ફ્રાન્સની પ્રજાકીય સંસ્થાઓ જે ઉથલાવી નાખવામા આવે તો

તે તમામ નવા રાજ્યોનો પણ સામાન્ય રીતે નાશ થયા વિના રહે નહીં એમ હતું વસ્તુતઃ જ્યારે નેપોલિયનની અવનતિ થઈ ત્યારે તેની સાથે રાજ્યબંધારણનું નિયમને અનુસરીને પ્રજાના જે હકકનો સ્વીકાર કરવામાં આવ્યો હતો તે તથા પ્રજાકીય સ્વતંત્રતા તે બંનેનો આખા યુરોપમાં નાશ થયો. તેથી આ સર્વ સાધારણ કામમા આવાં રાજ્યો જે પરસ્પર એકબીજા ઉપર આધાર ગણાત હતાં તેમની મદદ માગવામા પોતે બૂલ્લમ કરે છે એમ તેના મનમાં જરા પણ આવ્યું નહીં. આ નવીન રાજ્યોએ તેના હુકમ પ્રમાણે અમલ કરવાનું વચન આપ્યું હતું. હવે તેઓ પોતે આપેલો પ્રતિજ્ઞા પાળવા તૈયાર ન હતા તેથી ને બધાનું જ અનિષ્ટ થવાનું છે એમ તેને લાગ્યું. ઈંગ્લાંડની તોપોમા ખીલા મારવાના કામમા પોતે મદદ કરશે એવી ભીષ્મ પ્રતિજ્ઞા રશિયા તથા પ્રુશિયાએ પણ આપી હતી.

હોલાંડ વિરુદ્ધ જે ધ્રુવીઆદ નેપોલિયનને કરવી પડી હતી તેના કારણે ક્યાં હતા તે નીચેના કાગળ ઉપરથી જણાશે. તે કાગળ નેપોલિયને લ્યુધ્વિંગ લખ્યો હતો.

“ પ્રિય ભાઈ; આપનો પત્ર મને મળ્યો છે. હોલાંડના સબંધમાં મારું વિચાર કેવા છે તે મારે આપને જણાવવા એવી આપની ઇચ્છા છે, તો હું તે નીખાલસ મનથી જણાવી દઉં છું. જ્યારે આપ નામદાર હોલાંડની ગાદી પર બેઠા ત્યારે જ આપની પ્રજાનો કેટલોક ભાગ તો ફ્રાન્સ સાથે જોડાઈ જવાની ઇચ્છાવાળો હતો. ઇતિહાસમાથી હોલાંડની પ્રજાની બહાદુરી માટે મને મોટો માનપ્રદ વિચાર ઉભો થયો હતો. તેથી તે પ્રજાનું નામ તથા તેની સ્વતંત્રતા જાળવી રાખવાની મારી ઇચ્છા થઈ હતી. તેથી હોલાંડનું રાજ્યબંધારણ મેં જ ઘડી કાઢ્યું અને તેને અનુસરી આપની ગાદી સ્વસ્થ થઈ અને આપને મેં ગાદી ઉપર બેસાડ્યા. મને એવી આશા હતી કે મારી દેખરેખ નીચે મેં આપને ઉછેરેલા હોવાથી, જેવી રીતે કેાઈ પ્રજા પોતાના બચ્ચાં પાસે અને ખાસ કરીને તેના રાજધરાણાનાં માણસો પાસે જે પ્રેમની આશા રાખે તેવી આશા ફ્રાન્સ આપના તરફથી રાખે અને આપ ફ્રાન્સને માટે નેટલી પ્રીતિ રાખો. વળી મને એવી પણ આશા હતી કે મારી રાજ્યનીતિની

કેળવણી આપને મળેલી હોવાથી આપને એવું પણ લાગ્યા વિના ન રહેવું જોઈએ કે હોલાડને બીજો કોઈ મિત્ર ન હોવાથી તથા તેની પાસે લશ્કર ન હોવાથી જે ક્ષણે તે ફ્રાન્સની વિરુદ્ધ જશે તે જ ક્ષણે તેનો પરાજય થશે. હોલાડે મારી રાજ્યનીતિથી વિરુદ્ધ વર્તવાનું નથી. દુકામાં તેનો સંબંધ સંધિના કરારથી મારી સાથે અવિચ્છિન્ન રહેવો જોઈએ. ”

“ આ પ્રમાણે વિચાર કરી મેં મારા જ કુટુંબના એક માણસને તે દેશની ગાદી પર બેસાડ્યો અને એમ વિચાર્યું કે એ બે દેશના લાભનો સંયોગ કરવાનાં સાધન મને મળશે અને ઇંગ્લાંડ સાથેની શત્રુતામા તે બે દેશ એકઠા રહેશે અને સામાન્ય રીતે તે શત્રુત્વની લાગણી એક સરખી મૂકાશે. હું જાણું છું કે કેટલાક લોકો એવું શીખ્યા છે કે મારા વખાણ કરવા અને ફ્રાન્સની નિંદા કરવી, પણ જેમને ફ્રાન્સ ઉપર પ્યાર નથી તેઓ મને ચાહતા નથી એમ મારી માન્યતા છે. મારી પ્રજાનું જે ભૂંડું બોલે છે તે મારા કદા દુશ્મન છે. આપ જો અતરથી ફ્રેચ હશે તો જ હું આપનો ભાઈ છું. પરંતુ આપણા દેશના સ્વાર્થ તરફ આપનું હુકમ થશે તો કુદગતે જે સંબંધ આપણા બે વચ્ચે રાખ્યો છે તેનો હું ત્યાગ કરીશ તો આપ બોહું નહીં જ લગાડો. ”

હોલાડ અને ઇંગ્લાંડના વ્યાપાર વચ્ચે આ પ્રમાણે પ્રત્યવાય આવતો જોઈ, લ્યુઇએ તકરાર કરી અને છેવટે નારાજ થઈ તેણે હોલાડની ગાદીનો ત્યાગ કર્યો. તે હોલાડમાંથી ગુપ્ત રીતે જતો રહ્યા. પછી તેની તબીયત સારી રહી નહીં અને ઘરમા પણ કંકાસ થયો તેથી તેના દિવસો દુઃખમાં ગયા.

નેપોલિયન સેંટેલીનામા કહેતો કે:—“ ફ્રેન્સના ઐતિહાસિક લ્યુઈ અગાડી ગયો હતો. તેણે પોતાની સ્ત્રી સાથે થોડાક મહિના સુધી સારાસારી રાખવાની ચુકિત કરી હતી. તે દંપતીમાં બંનેના દોષો હતા લ્યુઈ સ્વભાવનો ચીડીઓ હતો અને હોર્ટેન્સ બહુ ચંચળ હતી. તેઓ એક બીજાને લગ્ન વખતે અનુકૂળ હતાં અને તે લગ્ન બંનેની ઇચ્છાથી થયું હતું. પરંતુ આ લગ્નની ગોઠવણ બેસફાળીની કરી હતી; કારણ કે તેને તેના પોતાના સ્વાર્થના વિચારો એ ઘાટ ગોઠવવામા હતા. મારી મરજી પ્રમાણે કરવામાં આવ્યું હોત તો હું મારા

સંબંધ બીજા કુટુંબો સાથે કરત અને એક વાર તો મને એવો વિચાર આવ્યો હતો કે લ્યુઇસ લગ્ન ટેલીરેન્ડની બત્રીજ સાથે કરવું. તે કન્યા પછી મેડમ જસ્ટ ડી નોએલીસ થઈ હતી.”

“ પરંતુ હોર્ટેન્સ—મદ્યુણી, ઉદાર, પતિપરાયણ હોર્ટેન્સ—પોતાના પતિ તરફના વર્તનમા તદ્દન દોષમુક્ત ન હતી. તેના તરફ મારે ધણો જ પ્યાર હતો. છતાં આ વાત તો મારે કબૂલ કરવી જ જોઈએ અગર જો તે પણ મને ખરા અંતઃકરણના પ્રેમથી આહતી હતી. જો કે લ્યુઇસના તરંગી વિચારો ઘણું કરીને હોર્ટેન્સને ચીડવવાને પ્રેરતા હતા છતાં તે હોર્ટેન્સને આહતો, અને એવા સંજોગોમા સ્ત્રીએ પોતાના સ્વભાવને કાપ્યુમાં રાખવો જોઈએ અને પોતાના પતિના પ્યારના બદલામા પ્રીતિ દેખાડવી જોઈએ. તેને પોતાને જ સુખ થાય એવી રીતે હોર્ટેન્સ વર્તી હોત, તો પાછળથી જ કાયદાની મદદ લઈ તેને દાવો કરવો પડ્યો તે કરવાની તેને જરૂર રહેત નહીં અને પોતે સુખી થાત અને છેવટે હોલાડમાં તેની સાથે તે જઈ શકી હોત. એમ થયું હોત તો લ્યુઇ આમ્સ્ટરડામ છોડી જતો રહ્યો તે જતો ન રહ્યો હોત અને હોલાડના રાજ્યને ફ્રાન્સ સાથે મારે જોડી દેવાની ઈરજ પડી તથા તેથી આખા યુરોપમાં મારી પ્રતિષ્ઠાને ન્યૂનતા આવી તે થવાનો પ્રસંગ આવત નહી.”

લ્યુઇએ નેપોલિયનને લખ્યું કે:—“ ઈંગ્લાંડને હંકારવાના માત્ર ત્રણ જ રસ્તા છે. (૧) તેના માથી આયર્લાંડને બૂઠું પાડવું; (૨) હિંદુસ્તાનમાં આવેલા તેના પ્રદેશો લઈ લેવા અને (૩) તેના કીનારા ઉપર ચઢાઈ કરવી. છેવટના બે માર્ગ મોટી સમર્થ નૌકાના અભાવે અશક્ય છે. પણ પ્રથમના માર્ગ તરફ આમ સહેલાઈથી દુર્લભ થાય છે તે જોઈ મને આશ્ચર્ય થાય છે. આપના શત્રુઓ ઉપર સખત ફટકો લગાવવાના પ્રયત્નમાં આપ આપની જાતને તથા આપના મિત્રોને પણ જોખમમા નાખ્યો છો. તે પદ્ધતિ કરતાં યુરોપમા સર્વત્ર શાંતિ કરવા ઇંગ્લાંડ સાથે મંધિ કરવા આ પ્રથમનો માર્ગ વધારે અસરકારક છે.”

આ વખતે હેર્ડિન્સ પોતાના બે છોકરાં સાથે પારિસમાં હતી. તે તેના પતિથી જૂદી પડી હતી. તેનો એક છોકરો જેનું નામ નેપોલિયન હતું તેને નેપોલિયને પોતાના બેળામાં બેમાડ્યો. અને કહ્યું:—“ આવો દીકરા, તમારા પિતાને સ્થાને હું રહીશ. હું તમને કશું નુકસાન નહીં થવો દઉં. તમારા બાપના વર્તનથી માંડે અંતઃકરણ અતિશય દુઃખાય છે. પણ તેની શારીરિક નબળાઈને લીધે તેનું વર્તન એવું હશે એમ લાગે છે બ્યારે તમે મોટા થાઓ ત્યારે તેના દેવામાં તમારું દેવું ઉમેરજો અને યાદ રાખજો કે મારી રાજ્ય-નીતિને લીધે મારા રાજ્યના બેય સાથે તમે ગમે તે સ્થિતિમાં મૂકાયા હો તો પણ તમારી પહેલી ડરજ મારા તરફ છે અને બીજી ક્લાસ તરફ છે. એ સિવાયની તમારી બીજી ડરજો-જે પ્રજા ઉપર હું રાજ્ય કરવાનું તમને સોંપું તે પ્રજા તરફની ડરજો પણ—આ બે ડરજોથી જાણુ ગણવાની છે. ”

સેવરી લખે છે કે:—“ લ્યુધ્યાએ ગાદીનો સાગ કર્યો અને ને નાસી ગયે તેથી મહારાજના પક્ષને લોકમતમાં થયું જ વેશું પડ્યું એમાં કાંઈ શક નથી. આ ખબર બ્યારે મહારાજાએ સાંભળી તે વખતે તેમની નજીક એક માણસ હતો. તે મને કહેતો હતો કે આટલો બધો વિસ્મયચકિત થયેલો કેાંઈ દિવસ મેં તેને જોયો ન હતો. તે કેટલોક વખત તો તદ્દન શાંત રહ્યો અને બાણે થોડો વખત એભાન રહ્યો હોય તેમ રહ્યા બાદ પછી ઓચિંતો બાણે બહુ જ ક્રુધ્ધ થયો હોય એમ દેખાયું. લ્યુધ્યા જવાથી રાજ્યપ્રીય મામલા ઉપર શી અસર થશે એની કલ્પના તેને તે વખતે ન હતી. પોતાના ભાઈની કૃતજ્ઞતાના જ વિચારથી તેનું મન પ્રપૂર્ણ હતું. બ્યારે તે નીચે પ્રમાણે બોલ્યો ત્યારે એમ લાગ્યું કે તેનું અંતઃકરણ હમણાં ફાટશે:—

“ જે ભાઈ બીજા ભાઈઓ કરતાં સૌથી વધારે ઉપકાર નીચે દબાયેલો છે તે આવું તોદ્ધાન કરશે એવો શક આવવાનો સંભવ શો હતો ? બ્યારે લશ્કરમાં હું માત્ર લેફ્ટેનન્ટ હતો ત્યારે મારી પાસે જે થોડા સાધનો હતાં તેનાથી મેં તેને મારા પગારના પૈસા બચાવી એટો કર્યો. અમે અમારું ખાવાનું એટલું બેસી વહેંચી ખાધું. મારી દયાનો મને આ પ્રકારનો બદલો તે આપે

છે.” આ વખતે લાગણીઓનું જોર નેપોલિયન ઉપર એટલું બધું થયું હતું કે તેના શોકને લીધે તેને કુસકાં આવ્યાં હતા એમ કહેવાય છે.”

આ કૃત્યો સંબંધી સેન્ટ હેલીનામા નેપોલિયને નીચે પ્રમાણે ટીકા કરી હતી:—

“ મારા ભાઈએ જ્યારે સાર્વજનિક રીતે નિંદા ગણાય એવું કામ કર્યું અને તેને તેણે કીર્તિ માની અને તે મારી સામે થઈ ગાદી છોડી જતો. રહ્યો, મારા પૂરા ન પડે એવા લોભને માટે તથા અસહ્ય જૂલમ માટે તેણે મારી નિંદા કરી ત્યારે પછી મારે શું કરવાનું રહ્યું ? મારે શું હોલાંડ મારા શત્રુ-ઓને આપી દેવું કે તેની ગાદી ઉપર બીજા કોઈ રાજાને બેસાડવો ? એવી બાબતમા મારા ભાઈ તરફથી હું જે આશા રાખું તેનાથી વધારે આશા બીજા માણસ પાસે રાખી શકું ખરો ? જે જે નવા રાજાઓ મેં બનાવ્યા તે બધા જ શું આવી જ રીતે વર્ત્યા ન હતા ! મારા કુટુંબનાં માણસોએ જ મને બહુ જ થોડી મદદ કરી. તેઓએ મને તથા જે તત્ત્વને માટે મેં યુદ્ધ કર્યું તે તત્ત્વને હાનિ જ કરી છે. લ્યુધએ ગાદી છોડી દેવાનો તરંગ કર્યો તેનો તો ખુલાસો થાય એમ છે કે તેની શરીરની સ્થિતિ, નફારી હતી અને તેથી જ તેના મનની સ્થિતિ બગડી હશે. તેને અસાધ્ય રોગો થયા હતા. તે લગભગ લકવાથી પીડાયા જેવો જ હતો. તે છતાં મારા રાજ્ય સાથે મેં હોલાંડને જોડી દીધું તેથી આખા યુરોપમા બહુ જ નફારો ગ્રહ બેઠો અને અમારા દુર્ભાગ્યનો પાયો નાખવામા તે વાત અતિશય મદદગાર થઈ પડી.”

નેપોલિયનની ચારે બાજુએ હવે અનેક ગુચવણો સપાટાબધ ઉભી થતી હતી. અસાધારણ જોરથી ઇંગ્લાંડ સ્પેનમા વિગ્રહનું કામ આગળ ચલાવી રહ્યું હતું. રશિયા તો ગુસ્સે થઈ જ રહ્યું હતું. તેથી તે દિનપ્રતિદિન વધારે શત્રુત્વ દેખાડતું હતું. એક સાધારણ માણસ પકડવાની હોડી સરખી દરીઆમા બહાર આવતી કે સમુદ્રની રાણી (ઇંગ્લાંડ) તેને પકડી જ લેતી હતી. ફ્રાન્સના દરીઆઈ વ્યાપારનું તો મીકું જ વળી ગયું હતું. બ્રિટીશ માલ આખા યુરોપમાં નહીં પેસવા દેવાની પદ્ધતિ સિવાય બીજા કોઈ રીતે ઇંગ્લાંડ જેવા સમર્થ શત્રુની સામે થવાનો માર્ગ ન હતો. પણ એ પદ્ધતિથી યુરોપનો વ્યાપાર નષ્ટ થતો.

હતો અને શત્રુતા ઉભી થતી હતી. તેથી હવે ઇંગ્લાંડ સાથેની ટક્કર છોડી દઈ, ને કહે તે વાત નમીને કબૂલ કરવા સિવાય અથવા ગમે તે રીતે બ્રીટીશ માલનો બહિષ્કાર કરવાની પદ્ધતિ અમલમાં મૂકવા સિવાય બીજો માર્ગ રહ્યો ન હતો. આ પ્રમાણે શારીરિક બળતા હકથી જ નેપોલિયને વેલેથ નામનું પરગણું ક્રાન્સ સાથે જોડી દીધું ત્યાં આગળથી મીમ્લનથી મિટાલીના રાજ્યમાં જવાનો રસ્તો જતો હતો. એવી જ સત્તા વાપરી તેણે શેલ્ડ નદીના મુખથી તે એલ્મ નદીના મુખ મુધી પોતાનાં લશ્કરોની હાર એવા ક્લેયથી ગોઠવી દીધી કે દાણગ્યારી કરનારાનાં વડાણોથી જર્મન મહાસાગરના કીનારાનું રક્ષણ થાય.

આ વખતે વૉન ડર મુલ્ન નામના એક વીશ વર્ષના સેકસનને પારિસમાં પકડવામાં આવ્યો. તેણે કબૂલ કર્યું કે તેનો વિચાર મહારાજા નેપોલિયનને મારી નાખવાનો અને એમ કરી પોતાનું નામ હમેશને માટે નેપોલિયનની સાથે જોડી અમર કરવાનો હતો. વળી તેણે કહ્યું કે ‘હું મારા પ્રયત્નમાં સરળ થાઉં કે નિષ્ફળ તો પણ મારી એટલી તો ખાતરી જ છે કે મારા વિચારને માટે મને મોતની જ શિક્ષા મળવાની છે.’

એવરી લખે છે કે:—“ આ બાબતનો મે લેખી રીપોર્ટ મહારાજાને કર્યો. તેમાં આ માણસને પકડતા પહેલાં તથા પકડ્યા પછી જે થયું હતું તે તથા તેણે જે વિચારો જણાવ્યા હતા તે સંબંધી કાંઈ શંકા ન હતી તે પણ જણાવ્યું. મારા રીપોર્ટના માછનમાં મહારાજાએ લખ્યું કે ‘આ રીપોર્ટ બહાર પડશે તો વધારે પ્રસિદ્ધિ પામશે તેથી ગુપ્ત રાખવો. તે જીવાન માણસ નાદાન છે. એવી હિમરે કોઈ પણ માણસો જે તેમને ગુન્હા કરવાને રીતસર શીખવવામાં ન આવ્યું હોય તો સ્વાભાવિક રીતે ગુન્હો કરતા નથી. ચોાં વર્ષોમાં તેના મનનું વલણ બદલાશે. તે વખતે આપણે એવો પશ્ચાત્તાપ કરીશું કે એક જીવાન ગાડા માણસનો આપણે ભોગ આપ્યો અને એક સારા કુટુંબને હમેશાં શોકમાં નાખ્યું તથા કલકિત બનાવ્યું. તે ખોટું થયું તે પશ્ચાત્તાપ વૃથા થશે. તેથી એને વીન્સેનીસના કીનારામાં પૂરી રાખો. એના મગજની નબળાઈને માટે તેની જેવી સારવાર થવી જોઈએ - તેવી કરાવો,

તેને વાંચવા પુસ્તકો આપજો અને તેનાં કુટુંબના માણસોને ખબર આપજો અને બાકીનું કામ એની મેળે સમય કરશે જ. આ બાબતમાં મુખ્ય ચાન્સેલર સાથે વાત કરજો એટલે તેની સલાહ ઉપયોગી થઈ પડશે. આ હુકમ થયો તેથી વૉન ડર સુલ્તને વીન્સેનીસના કીલ્લામાં રાખવામાં આવ્યો અને એકત્ર થયેલા રાજાઓ પારિસ ઉપર તૂટી પડ્યા ત્યાં સુધી તે ત્યાં જ રહ્યો હતો.”

પોતાના મહાન રાજ્યમાં ઉદ્ધોગને ઉત્તેજન આપવામાં, તેનાં સાધનોતોં વિકાસ કરવામાં, ઈંગ્લાંડના પ્રહારથી બચી જવામાં, યુરોપના શત્રુઓને સમજાવતી ઉપર લાવવામાં, અને જે વિગ્રહ સ્પેનમાં દિનપ્રતિદિન વધારે ભયંકર સ્વરૂપ પકડતા હતો તેની પ્રત્યક્ષ દેખરેખ રાખવામાં નેપોલિયન ચિંતા અને ફીકરની પરંપરામાં જ વ્યગ્ર રહ્યો અને એમ કરતાં કરતાં એક વર્ષ પીતી ગયું. લાંબા વખતથી તે ફ્રાન્સમાંથી ગેરહાજર રહ્યો હતો અને દાન્યુબનદીના કીનારા ઉપર વિગ્રહ ચલાવતો રહ્યો હતો તેથી સ્પેનના વિગ્રહની તમામ કાળજી તેને પોતાના સેનાપતિઓને સોંપવાની જરૂર પડી હતી.

ઈ. સ. ૧૮૧૧ ના માર્ચની ૧૯ મી તારીખે મેરીઆ લ્યુઇસા પ્રસૂતિના કારણે મંદવાડની શય્યામાં પડી. તેમાંથી રાજસત્તા અથવા કુબેર ભંડારીનું ધન માણસને બચાવી શકતું નથી. તેને પ્રસૂતિની વેદના લાંબો વખત ચાલી અને દુઃખ બહુ જ થવા લાગ્યું. તેની તહેનાતમાં રહેલા ડૉક્ટરો બહુ જ ગભરાયા અને તેમણે નેપોલિયનને જણાવ્યું કે આ કેસ અસાધારણ રીતે ગંભીર છે અને કાંતો માની અથવા બચ્ચાની એમાંથી એકની જીંદગીનો ભોગ આપવો પડશે. નેપોલિયન બોલ્યો:—“ માને બચાવો. ” તેની લાંબી વેદનાના વખતે તે તેની પથારી પાસે બાર કલાક સુધી બેઠો, તેની ભીતિ દૂર કરવા લાગ્યો અને તેને હીમત આપવા લાગ્યો.

ડૉક્ટર લ્યુઇસાની હીમત જતી રહેલી જોઈ નેપોલિયન તેને પૂછ્યું “ આવી અડચણ કોઈ દિવસ આવેલી ખરી કે ? ”

ડૉક્ટરે કહ્યું:—“ એવા કેસ મેં જોયા છે ખરા, પણ બહુ જ થોડા. ”

તેપોલિયને કહ્યું: “ ઠીક, ત્યારે તમારું તમામ ધૈર્ય ઉપયોગમાં લો. મહારાણીની તહેનાતમાં હો એ વાત તમે વીસરી જાઓ. રસેન્ટ ડેનીસમાં એક ગરીબમા ગરીબ દુકાનદારની તબીબી કરતા હો એમ મનથી માનો.”

આ હાપણુમરેલી શીખામણુ સારું પરિણામ આપ્યું અને મા તથા અચ્ચું એ બંનેનો અચાવ થયો.

ગાદીનો વારસ જન્મે કે તરત જ ધનિવેલીડુમાં રાખેલી તોપ કોડની એવી ગોઠવણુ પ્રથમથી કરી રાખવામાં આવી હતી. જે કન્યાનો જન્મ થાય તો ૨૧ તોપો કોડવાની હતી અને પુત્રજન્મ થાય તો ૧૦૦ તોપો કોડવાની હતી. ઈ. સ. ૧૮૧૧ના માર્ચ માસની ૨૦ મી તારીખે સવારમાં જે નવો બાળકનો જન્મ થયો હતો તેની ખુશાલીમાં તેપોના અવાજ થવાથી આખું પારિસ જાગૃત થયું. લોકોએ ફોર્સટ બારીઓ કાઢી નાખી. તેમણે કાન શરવા કર્યા. ઉઘના લોકો પણ જાગી ઉઠ્યા અને તે ઉલોગી શહેરની શેરીઓમાં શાંતિ પ્રસરી ગઈ; કારણકે જે તેપોના ગડગડાટ તેમના કાનમાં આવતા હતા તે ઉપથી પુત્ર કે કન્યા આવી છે તે સમજવા સારું હજારો—લાખો માણસો શેરીઓમાં સજડ કિંમત રહ્યા હતા. આખા પાટનગરના હૃદયનો ધબકારો જાણે બધ થયો હોય એમ લાગ્યું અને તે નગર રૂપી શરીરની તમામ નળીઓમાં લોહી પણ વહેતું બધ થયું હોય એમ લાગ્યું એમ કરતાં કરતાં એકવીશમી તોપ પુટી. હવે લોકોની અધીરાઇનો પાર રહ્યો નહીં. તેપો કોડનારાએ જાણી જોડે બાવીશમી તોપ કોડતા સહેજ વાર કરી આખું પારિસ અધીગમમાં સ્તબ્ધ બની ઉભુ રહ્યું. પણ તે ભારે જોબાની તોપો વધારે જોડેથી ફોર્સટી કુટવા લાગી આખા શહેરમાંથી હુર્પની ગર્જનાનો એક સામયો અવાજ નીકળ્યો અને તેપોના ગડગડાટ સાથે ભળી જવા લાગ્યો. આ પૃથ્વીના કોઈ રાજાને પ્રજાની પ્રીતિ અને પૂજ્યભાવની આવી પ્રતીતિ મળી નથી રોમના ગજનનો જન્મ ! કેવો નામાંકિત ! આ બચ્ચાનુ મૃત્યુ થયું અને તેનો જન્મ થયો એ બેમાં કેવો આશ્ચર્ય-કારક વિરોધ હતો તેનો વિચાર ગંભીર માણસો હાથુવાર ઉભા રહી કરશે. આ

મહારાજપદ ધારણ કરનાર પિતા સેન્ટ હેલીનાના એક ભાગીતૂરી ગયેલા તથા ઘોડાને રાખવાના સ્થાનમાં કેદી તરીકે મરશે અને આ પુત્ર જે આખી પ્રવ્રત્તિ પ્રીતિનું પાત્ર અને આશાનો તંતુ હતો તે થોડાં જ વર્ષ દુઃખમાં અને બેદરકારીમાં જ ઉછરશે અને પછીથી મરી જશે અને તેને કોઈ સંભારણે પણ નહીં એવું તે વખતે કોની કલ્પનામાં આવ્યું હશે !

ઘટનાદથી અને તોપોના ગડગડાટથી આ પુત્રજન્મની ખબર આખા ફ્રાન્સમાં સપાટાબધ ફરી વળી. જેસદાઇન નવારમાં હતી. વેદનામાં પણ તેનું ઉદાર અંતઃકરણ ખુશ થયું. તે જ દિવસની સાંજે પાસેના લશ્કરની તોપોના ગડગડાટથી તેને ખબર પડી કે નેપોલિયનને પુત્ર થયો. પોતાના એકાંત ઓરડામાં તેણે આસુ સાર્યાં તે કોઈએ દીઠા નહીં. પરંતુ મધ્ય રાત્રે નીચે પ્રમાણે તેણે નેપોલિયનને લખ્યું :-

“ નામદાર સાહેબ, ફ્રાન્સના દરેક ભાગમાંથી તથા દરેક લશ્કરમાંથી આપને અભિનંદન અનેક રીતે મળતા હશે તેમાં એક સ્ત્રીનો દુર્બળ અવાજ આપના કાને પહોંચશે ખરો ? આપના દુઃખ વખતે આશ્વાસન આપનાર, આપની વિપત્તિઓને ઓછી કરનાર એક સ્ત્રીનો અવાજ સાંભળવાને આપ કૃપા કરશો ? જે સુખમાં આપની સર્વ ઇચ્છાઓ સંપૂર્ણ થઈ છે તે જ સુખના તે વાત કરનાર છે. આપની પત્ની હવે હું રહી નથી તો આપને ઘેર પુત્રજન્મ થયો તેને માટે હું આપને અભિનંદન આપી શકું ! હા, નામદાર, જરા પણ આનાકાની અથવા સંકોચ વિના હું તેમ કહું છું. કારણ કે આપ જેમ માફ હૃદય જાણો છો તેવી જ રીતે આપને ન્યાય આપવા મારો આત્મા તત્પર છે. આ ક્ષણે મારા હૃદયમાં શું થતું હશે તેની જેમ આપ કલ્પના કરી શકો છો, તેવી જ રીતે આપ કેવી લાગણી આ વખતે અનુભવો છો - તેની કલ્પના મને આવી શકે છે. આપણે જૂના છીએ, છતાં ગમે તેવા બનાવ અને તો પણ જે દીલસોજી જતી નથી તે દીલસોજીના સંબંધથી આપણે જોડાયેલા જ છીએ. ”

“ આપને પુત્રપ્રાપ્તિ થઈ તેની ખબર આપને મહોંએ જ સાંભળવાની

મારી ઇચ્છા થાત અને નહીં કે એવરોની તોપોના ગડગડાટથી અથવા પ્રીકેક્ટ તરફથી આવેલા કાસદ મારફત. છતાં હું જાણું છું કે તે બધા કરતાં આપની ફરજ આપના રાજ્યના અમલદારો તરફ, આપના પરદેશી એલચીઓ તરફ, આપના કુટુંબ તરફ અને વિશેષે કરીને જે ભાગ્યશાળી રાણીએ આપની પ્રિય ઇચ્છાઓ ખર આણી છે તે તરફ ખડેલી અદા કરવાની છે. આપનો મારા પર પ્રેમ છે તેથી વધારે પ્રેમ તેના તરફ હોવાનો સંભવ નથી, પરંતુ ફ્રાન્સનું હિત તેણે સાચવ્યું તેથી તેણે મારા કરતાં આપના સુખમાં વધારો કર્યો છે. તેથી આપની લાગણીઓ, આપની ચિંતાઓ અને આપના પ્રેમ ઉપર તેનો હક્ક ઐયાન છે. અને હું-જે આપની વિપત્તિઓની ભાગીયણ હતી તે માત્ર મહારાણી મેરીઆ લ્યુઇસાએ આપના પ્રેમમાં જે સ્થાન મેળવ્યું છે તેનાથી ઘણે દૂર પણ મારું સ્થાન કાયમ રહે એવી માગણી કરું છું. આપ તેની પથારી આગળથી ખસો નહીં, આપ આપના પુત્રને આલિંગનો આપી કંટાળો નહિ ત્યાં સુધી આપ આપના મિત્રને પત્ર લખવા સારું કાગળ-પેન હાથ ધરશો નહીં અને ત્યાં સુધી હું રાહ જોઈશ. ”

“ તે દરમિયાન હું આપને વગર વિલંબે જણાવી દઈશ કે આખા જગતમાં આપના આનંદથી મને જેટલો આનંદ થયો એટલો કોઈને પણ થયો નહીં હોય. બધાની શાંતિ માટે જ આત્મભોગ મારે કરવો પડ્યો છે તેનાથી મને દુઃખ તો નથી જ થતું એટલું જ નહીં પણ અત્યારે મને એકલીને જ દુઃખ છે અને આપને નથી તેથી હું મારી જાતને ભાગ્યશાળી માનું છું. નકકી માનજે કે હું આ ખરા અંતઃકરણથી આપને કહું છું. પણ હજી હું ભૂલ કરું છું; આપ સુખી છો એટલે મારે દુઃખ જ નથી. મને એક જ દુઃખ થાય છે, તે એ છે કે આપ મને કેટલા પ્રિય હતા અને છો એની સાબીતી આપવા સારું મારે જેટલું કરવું જોઈએ તેટલું મેં હજી કર્યું નથી. મેરીઆ લ્યુઇસાની તખ્તીયતના સમાચાર મને મળ્યા નથી. જે નામ આપે અચ્છી તરેહથી નામાંકિત કર્યું છે તેને કાયમ રાખવા સારું જે મોટો બનાવ (પુત્રજન્મનો) બન્યો છે તેની તમામ ઝીણીઝીણી હકીકત આપ મને

પૂરી પાડશે એવી મને આશા છે અને તેને માટે આપ નામદાર ઉપર જ હું :
આધાર રાખી બેઠી છું. યુજન અને હોર્ટેન્સ મને આ બાબત સંબંધી
લખશે અને તેઓ પોતાનો સંતોષ પણ પ્રદર્શિત કરશે. આપનો પુત્ર તન-
દુસ્ત છે, આપના જેવી જ આકૃતિવાળો છે અને આપ મને એકાદ દિવસ
તે બતાવશે. એ બધી વાતો મારે તો આપની પાસેથી જ બહુની છે,
ટુકામાં, આપની પાસેથી નિરવધિ વિશ્વાસની હું આશા રાખુ છું અને જ્યાં
સુધી આ દેહમાં પ્રાણ છે ત્યાં સુધી હું આપની તરફ જે નિઃસીમ પ્રેમ
રાખનારી છું તેના બદલામાં એવી આશા રાખવાનો મારો હક્ક છે. ”

જેસશાઇને પોતાનો પત્ર મોકલ્યો કે તરત જ મહારાજા નેપોલિયન
તરફથી સંદેશો લઈ એક કાસદ આવી લાગ્યો. અતિશય ક્ષોભથી તેણે તે
જીવાન અને હુબળા દેખાતા નોકર પાસેથી ચીઠ્ઠી લીધી અને તરત જ પોતાના
ખાનગી ઓરડામાં તે ગઇ. પછી તે જ્યારે પાછી આવી ત્યારે અર્ધો કલાક થઇ
ગયો હતો. તેની આંખોમાં આંસુ માતાં ન હતાં અને તે સુજી હતી. નેપો-
લિયને લખેલા પત્રમાં તેની આંસુથી કાંઈ પડ્યા હતા તથા હજી તે તેના
હાથમાં જ હતો. જવાબમાં તેણે નેપોલિયનને એક ચીઠ્ઠી લખી આપી અને જે
ખુશખબર તે માણસ લાવ્યો હતો તેની ખુબની ખાતર તેને એક મોરોકકોની
દાબડી ભેટ આપી જેમાં એક હીરાની ષ્રેષ્ઠપીન હતી તથા પાંચ હજાર
ફ્રેન્ક જેટલું સુવર્ણ હતું.

પછી ગળગળા અવાજે તેણે નેપોલિયનની ચીઠ્ઠી પોતાનાં મિત્રો આંગળ
વાંચી. તેના છેત્રા શબ્દો, નીચે પ્રમાણે હતા:—“ આ બાળક આપણા યુજ-
નની સાથે મારા સુખનું તેમ જ આખા ફ્રાન્સના સુખનું સાધન થઇ પડશે. ”

આ શબ્દો ઉપર ભાર મૂકી વાચતાં જેસશાઇન બોલી:—“ આનાથી
વધારે પ્રેમ કયો હશે ? આ હજી મારાં મનમાં-જે હુબદાયક વિચાર હશે
તેને શાત પાડવા સાર આનાથી વધારે અસરકારક શું હશે ? મારો મહારાજા
તરફ એટલો બધો પ્યાર હતો ! મહારાજા ધારે ત્યારે સૌથી વધારે આનંદપ્રદ
માણસ બની શકે છે. એવા મહાપુરુષને હાથે મારા પુત્રનું તથા તેમના પુત્રનું

જોડાવું બરાબર શોધતું જ છે. - આથી જ મારું હૃદય આટલું બધું દુઃખું છે. ”

મેરીઆ લ્યુધસાની ઈર્ષ્યા છતાં નેપોલિયને એવો ઘાટ ગોઠવ્યો કે આ બહુ પ્રિય છોકરાને તેણે પોતે જ જોસફાઇનને બતાવ્યો. આ મેળાપ પારિસમાં રોયલ પેનીલીયનમાં થયો.

આ મેળાપ થયા પછી તરત જ જોસફાઇનને નીચે પ્રમાણે નેપોલિયનને લખ્યું :—

“ આપના પુત્રને જોવામાં મારે માત્ર નિરર્થક જિજ્ઞાસા જ હતી એવું સમજીશો નહીં. મારે તેની સુખાકૃતિ જોવી હતી, આપના જેવો જ તેનો અવાજ મારે સાંભળવો હતો, આટલી બધી આપની આશાઓના મૂળને આપ દેવી રીતે રમડો છો તે મારે જોવું હતું, અને જે પ્રેમ આપે મારા યુજન માટે બતાવ્યો છે તેવો જ પ્રેમ મારે તેના તરફ બતાવવો હતો. મારા યુજનને આપ કેટલો આહતા હતા તેની વાત બ્યારે આપ સંભારે છો ત્યારે ખીજી સ્ત્રીના પુત્ર માટે મારો પ્રેમ જોઈ આશ્ચર્ય નહીં જ પામે; કારણ કે તે પણ તમારો જ પુત્ર છે, તેમ જ ઉત્તમ પ્રેમ અને લાગણીઓ જ આપે અનુભવી છે તેવી જ હું અનુભવું છું. તે ખોટી છે અથવા અનિશ્ચયોક્તિમયેલી છે એમ સમજીશો નહીં. જે ક્ષણે જુવાન નેપોલિયનને આપના હાથમાં લઈ દાખલ થતા મેં આપને જોયા તે ક્ષણ મારી છાંદગીમાં ખરેખર એક સુખી ક્ષણ હતી. પાછલી તમામ વાત તો હું તે ક્ષણે તદ્દન ભૂલી જ ગઈ હતી. કારણ કે આપના પ્રેમની વધારે અસરકારક પ્રતીતિ મેં ત્યાર પહેલાં જોઈ જ ન હતી; અરે ! તેથી પણ વધારે, આપ મારે માટે માન-ધરાવો છો અને વિશુદ્ધ પ્રેમ રાખો છો એવી મારી ખાત્રી થઈ છે. તે છતાં નામદાર સાહેબ, હું સારી રીતે બાળું છું કે આવા મેળાપથી જો કે મને બહુ જ આનંદ થાય છે છતાં તેવા મેળાપ વારંવાર થઈ શકશે નહીં આપની કૃપાનો દુરુપયોગ કરી આપની પાસે વારંવાર તેની માગણી કરવી પણ મને ઈચ્છિત લાગતું નથી. આપને સુખી કરવા મારી સપૂર્ણ મરજી છે તેની એક વિશેષ સાખીતી

આપના ગૃહસંસારની શાંતિને માટે જે આ વિશેષ ભોગ આપવા હું તૈયાર થઈ છું તેને આપ માની લેજો. ”

સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન કહેતો કે:—“ જોસફાઇનનો ભાગ કરવાનો મેં નિશ્ચય લેવો કર્યો કે તરત જ તેણે પોતાની સંમતિ આપી એમ મારે ન્યાયની ખાતર જણાવવું જ જોઈએ. ખરેખર, તેથી તેને અસાધારણ ભોગ આપવો પડ્યો, પરંતુ તે જરા પણ ગણગણ્યા વિના વિધિને વશ થઈ. તે માર્ગ ગ્રહણ કરવામાં તેણે જે જે વિધન આજ્ઞા હોત તે જો કે નિરર્થક જવાના હતા છતાં તેણે તેવા વિધનો પૈકી કોઈનો પણ લાભ લેવાનો વિચાર કર્યો જ નહીં. તેણે બહુ જ વિવેકથી, મર્યાદાથી અને શોભાથી પોતાનું વર્તન રાખ્યું. તેની એવી ધૃષ્ટિ હતી કે રાજ તરફના કોઈ પ્રતિનિધિએ એ કામ કરવું જોઈએ એટલું જ નહીં પણ ઓસ્ટ્રિયાના રાજાના કુટુંબની કન્યા લાવવાના કામમાં જો પોતાની દરમ્યાનગીરીની આવશ્યકતા જણાય તો તે કરવા સાથે તેણે માગણી પણ કરી હતી. ”

“ ઘણી ખુશીથી જોસફાઇન મેરીઆ લ્યુઇસાને મળી હોત. તેના સંબંધની તથા તેના પુત્રના સંબંધની વાતો તે ઘણી વખત ઉત્સાહથી કરતી હતી. તેમ મેરીઆ લ્યુઇસા યુજીન તથા હોર્ટેન્સ તરફ આશ્ચર્યકારક સારી રીતે વર્તતી હતી. પરંતુ જોસફાઇન તરફ તે અતિશય તિરસ્કાર-અદેખાઈ બતાવતી. એક દિવસે મેં તેને મેલ્મેઇસાન લઈ જવાની ધૃષ્ટિ કરી અને જે વખતે મેં દરખાસ્ત કરી તે જ ક્ષણે તેને રોષ આવી. તેણે મને કહ્યું કે ‘ આપને જોસફાઇનને મળવાની ધૃષ્ટિ હોય તો મારો વાંધો નથી પણ મને એ વાત આપ કરશો નહીં. ’ પણ બ્યારે બ્યારે મેલ્મેઇસાન જવાનો મારો વિચાર તે જાણતી ત્યારે મને ચીડવવાને તે દરેક પ્રકારની યુક્તિ કર્યા વિના રહેતી નહીં. તે મને છોડીને જતી જ નહીં અને મારા જવાથી તેને બહુ જ ખીજવાદ થતો હોવાથી હું મારી લાગણીને દબાવી રાખતો અને બહુ જ વલ્લે મેલ્મેઇસાન જતો. છતાં બ્યારે હું જતો ત્યારે અશ્રુપાતનો ઢગલો અને અનેક યુક્તિઓ મારે જોવાં જ પડતાં. ”

ઐરન મેનીવલ જે નેપોલિયનનો ખાનગી સેક્રેટરી હતો અને પત્નીથી મેરીઆ લ્યુઇસાનો પણ સેક્રેટરી હતો તે નેપોલિયનના ગૃહકાર્યના સંબંધમાં તેનું ચારિત્ર કેવું હતું તેની ખાત્રી આપી જણાવે છે કે:—

“ મહારાજા નેપોલિયન ચિંતાના ભારથી નર્મી ગયા હતા, રશિઆ સાથે વિગ્રહ થવાની તૈયારી છે એમ પોતે સમજી શકતા હતા અને તેથી પોતાનો તમામ વખત પોતાના કામમાં, લશ્કરની તૈયારીઓ કરવામાં અને પ્રધાનોના કામ જોવામાં કાઢતા હતા. મોજમજનો એમને શોખ ન હતો. માત્ર ઘરમાં તે મોજ પોતાની સ્ત્રી અને પુત્રની સાથે ભોગવતા. આખા દિવસના પરિશ્રમમાં જે થોડો વખત નિવૃત્તિનો મળતો તે તે પોતાના પુત્રની સાથે ગાળતા અને એક સ્ત્રીની માફક કાળજી રાખી તે બચ્ચાને ધીમે ધીમે ચાલતા શીખવતા. તે બચ્ચું કોઈ વખત પોતાના પિતા અટકાવી શકે ત્યાર પહેલાં પડી જતું ત્યારે તેને બહુ લાડ કરવામાં આવતા અને બધા હસી પડતા. આ ગૃહના રાજ્યમાં મેરીઆ લ્યુઇસા મદદ કરતી; પરંતુ નેપોલિયનના જેટલો ભાગ તે લેતી નહીં. પિતા, માતા અને પુત્રની આ ત્રિપુટીની સાદાઈ એવી હતી કે તેમની અવર્ણનીય સત્યતા હાલુ વાર કોઈ ભૂલી જાય અને અતિશય પ્રેમની અંચિથી બધાએલા એક સાધારણ નાગરિકના કુટુંબની માફક તેમને ગણી કાટે. આ કુટુંબનાં માણસોના બાવિમાં શું નિર્મિત હતું તેની કોને ખબર હતી ? તે મહાપુરુષ (નેપોલિયન) જેનામાં દીલસોજી અથવા માયાળુ-પણું હતું જ નહીં એમ કહેવામાં આવે છે તે માણસ પિતા અને પતિ તરીકે ખરેખર પ્રેમી હતો. ”

ઐરન મેનીવલ નીચે લખેલી પાયાદાર વાત લખે છે જે નેપોલિયનનો મળતાવડો સ્વભાવ બહુ સુંદર રીતે બતાવી આપે છે. મેરીઆ લ્યુઇસાએ પોતાના યૌવનમાં ગૃહકાર્યનો સારો પરિચય મેળવ્યો હતો અને તેથી તેને એક જાતનો તે આજતનો શોખ લાગેલા હોવાથી તેને યાદ કરી તેણે એક દિવસ દોટકી બનાવી. પાકશાસ્ત્રના આ મહત્વના પ્રયોગમાં બ્યારે તે આ વખતે રોકાઈ હતી ત્યારે મહારાજા ત્યાં કોઈને ખબર આપ્યા વિના આવી

પહોંચ્યા. રાણી તો ગભરાઈ અને પોતાનું કામ છુપાવવા પ્રયત્ન કરવા લાગી. મંદ હાસ્યથી મહારાજ બોલી ઉઠ્યા:—“ વાહ ! આ શું ચાલી રહ્યું છે ? મને લાગે છે કે અહીં ચૂલા ઉપર પેણો હોય અને કાંઈક રંધાતું હોય એવી વાસ આવે છે. ” પછી તરત જ તે રાણી પાસે ગયા ને જોયું તો જણાયું કે કોટની થાળી અને રૂપાનો પેણો પડ્યા હતાં જેમાં ઘી ગરમ થતું હતું અને પાસે કોટ તથા ઈંડાં પડ્યા હતા. મહારાજએ પૂછ્યું:—“ આ શું ? તમે રોટલી બનાવો છો કે શું ? તમને આવડતી નથી, ચાલો જુઓ હું બતાવું કે રોટલી કેમ થાય છે. ” એમ કહી તરત જ તે ટેબલ પાસે બેઠા અને રાણી સાથે રસોઈનું કામ કરવા મંડી પડ્યા. રાણી ઉપરસોઈઆનું કામ કરવા લાગ્યા. રોટલી છેલ્લે તૈયાર થઈ અને એક બાબુએ તળાઈ પણ ખરી. હવે જ તેને ખુબીથી પેણામાં ને પેણામાં ઉથલાવી નાખવાનું અર્થ કામ આવ્યું. તેમ કરતા નેપોલિયને ગરબડ કરી અને જમીન ઉપર તે રોટલી પડી ગઈ. હસતા હસતાં તે બોલ્યો:—“ મારામા જોટલી બુદ્ધિ છે તેના કરતા વધારે હોવાનું હું માની બેઠો છું. ” એમ કહી તે ગયો અને રસોડું રાણીને સોંપતો ગયો.

આ બાળક પુત્ર સાડ મેડમ મોન્ટેસ્ક્યુને દેખરેખ રાખવા સાડ રાખવામા આવી. તે વિરલ અને ઉત્તમ સહગુણ ધરાવનારી હતી અને પોતાની જવાબદારીનું કામ તેણે બરાબર બજાવ્યું. સેન્ટ હેલીનામા નેપોલિયન કહેતો કે:—“ મેડમ મોન્ટેસ્ક્યુ એક અદ્ભુત ગુણવાળી સ્ત્રી હતી. તેની ભક્તિ ખરી હતી અને તેના વિચાર ઉત્તમ હતા. મારો પૂજ્ય લાલ તથા તેના કામની મારી ખુબ ઘણા જ હતા. એના જેવી છ સ્ત્રીઓની મારે જરૂર હતી. હું તે તમામને તેમની લાયકાત પ્રમાણે જગાઓ આપત. તે રોમના રાજાને (માર્સ પુત્રને) શી રીતે વશ રાખતી તે નીચેની વાત ઉપરથી બરાબર સ્પષ્ટ સમજાશે. મારા પુત્રનો ઓરડો જમીન ઉપરના ભાગમાં હતો અને ત્યાંથી દ્યુમલેરીસની કોર્ટ દેખાતી હતી. આખો દિવસ હજારો માણસો એ પુત્રને જોવાની આશામાં બારીઓમાં ડોકીઓ કરતા જ હતા. એક દિવસ તે છોકરો ઘણું જ ગુસ્સામાં આવ્યો હતો, મેડમ મોન્ટે-

રક્યુને તામે થનો ન હતો અને ઘણો જ સામે થતો હતો. તે વખતે તરત જ તેણે નમામ ચારીઓ ગંધ કરાવી દીધી. ઓચિંતું અધાઈ થયેલું જોઈ તેણે મેડમ મોન્ટેસ્ક્યુને પૂછ્યું ‘આ શું થયું?’ તેણે જવાબ આપ્યો કે ‘મારો પ્રેમ તમારા ઉપર એટલો ગંધા છે કે તમારો ગુસ્સો હું લોકોને જોવા દેવાની નથી આ જ પ્રજા ઉપર તમારે કદાચ એક વખત રાજ્ય કરવાનો વખત આવશે અને તમને આમ ગુસ્સે થયેલા તેઓ જુએ તો તેઓ શું કહેશે? તમે આવા તોફાની છો એમ જ્યારે તેઓ જોશે ત્યારે શું તમે એમ ધારો છો કે તમારી આજ્ઞા તેઓ પાળશે?’ આ સાંભળી તે છોકરાએ માફી માગી અને ફરીથી ગુસ્સે નહીં થવાનું વચન આપ્યું. પંદરમા દ્યુધ પ્રત્યે વીલેરૉય જે બાપા પાપરતો તેના કરતા આ બાપા નીરાળી જ છે. તે તો એમ જ રાજપુતને કહેતો:-“જુઓ આ લોકો, તે બધા આપના જ છે. વેગળે દેખાય છે તે બધી તમારી પ્રજા છે.”

આ પુત્ર ઉપર નેપોલિયનનો એટલો પ્યાર હતો કે એવો પ્યાર જગતમાં કાઠિયાપે પોતાનાં અગ્નિને માટે બતાવ્યો નહીં હોય. સેન્ટ હેલીનામા એક વખત મોન્ટેલોનની સ્ત્રી પ્રત્યે નેપોલિયને એમ કહ્યું હતું કે “આ પર્વત જો કે ઘણો જ ભયંકર છે છતાં મારો પુત્ર જો મારી પાસે હોય તો ખરેખર મને તે સ્વર્ગસમાન લાગે એમ કહેવામા હું ભૂલ તો નથી કરતો? એ પુત્રને માટે ઈશ્વરની મેં કેટલી બધી પ્રાર્થનાઓ કરેલી હતી? તે અગ્નિને મારો હાથમાં લઈ શું હું માની શક્યો હોત કે એક દિવસ તે જ મારા મોટા દુષ્મનું કારણ થઈ પડશે? હા! આઈ, દરરોજ એને લીધે જ મારે લોહીના અશ્રુ પાડવાં પડતાં. ઘણા જ ભયંકર બનાવો મારા મ્હોં આગળ તરી આવે છે અને તેને માગ મગજ આગળથી હું દૂર રાખી શકતો નથી અને એમ થાય છે કે કાંઈ વિષમંય દેવાથી અથવા વિષમંય જ્ઞાથી તે જુયાની છાંદગી ફૂર વેદના સાથે પૂરી થઈ જશે. અરેરે! આઈ, મારી નિર્બંજતા માટે મારા પર દયા કરો અને તમે આશ્વાસન આપો.”

નેપોલિયનને ઘેર પુત્રનો પ્રેસવ થયા પછી છતાંના પૂલની મામે સીન નદીના કીનારા પર તેને સાડા એક મહિના બનાવવાનો વિચાર તેણે કર્યો. તેણે તે વિચારને અનુસરી તે જગ્યા ઉપર આવેલા ઘરો સંસ્કારે ખરીદી લીધાં. બધાં

ઘર ખરીદવામા આવ્યાં પણ એક પીપ બનાવનારનું કાકાપૂરી ઘર લેવાયું નહીં. તેની કિંમત ૧૨૫૦ ફ્રેન્કની આકવામાં આવી હતી. તે જગાનો માલીક હકીલો હતો અને પોતાના ધંધા સાથે પોતાની જમીન આવશ્યક ધારતો હોવાથી તેના તેણે દશ હજાર ફ્રેન્ક માગ્યા. આ અસાધારણ મોટી માગણીની ખબર નેપોલિયનને આપવામા આવી. તેણે જવાબ આપ્યો:— “ રકમ ઘણી જ મોટી છે. પણ તે ગરીબ માણસ ધરખાર વિનાનો થઈ પડે છે તેથી તે રકમ તેને આપો. ” પોતાની માગણીનો આમ એકદમ સ્વીકાર થયેલો જોઈ તે માણસે કહ્યું:—“ મને વધારે વિચાર કરતા એમ લાગે છે કે ૩૦,૦૦૦ ફ્રેન્કથી ઓછી રકમ માટે એ જમીન મારે આપવી ન જોઈએ. ” તેની સાથેની બધી ભાજગડ વ્યર્થ ગઈ. મહેલ બાધનાર માણસને સમજાયું નહીં કે શું કરવું. મહારાજાને શ્રીથી એ જ વાત કહી તરફી આપવી તેને દુરસ્ત લાગ્યું નહીં; પણ તેનું કામ પણ આગળ ચાલી શકે એમ ન હતું. શ્રીથી નેપોલિયન પાસે એ વાત કરવામાં આવી. નેપોલિયને કહ્યું:— “ આ માણસ આપણી મશ્કરી કરતો હોય એમ જણાય છે. પણ તેનો મહાજ નથી. તે જે પૈસા માગે તે આપણે આપવા જોઈએ. ” તે પીપ બનાવનારે હવે પોતાની જમીનની કિંમત ૫૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક કરી. આ વાતની ખબર જ્યારે નેપોલિયનને પડી ત્યારે તે બોલી ઉઠ્યો:—“ આ માણસ ભામટો દેખાય છે. મારે તેનું ઘર ખરીદવું નથી. તે જ્યાં છે ત્યાં જ રહેશે અને હું જ પોતે કાયદાને કેટલું માન આપનારો છું તેના સ્મારક તરીકે તે ભલે ઉભું રહ્યું. ” રાજમહેલની યોજના બદલવામા આવી. પણ જ્યારે નેપોલિયનની અવનતિ થઈ ત્યારે તો તે મહેલ બંધાતો હતો. તે ગરીબ પીપ વેચનારો બોનીવેન્ટ પોતાની આસપાસ ઘર બાધવાના સામાન તથા કાટમાલનો ઢગલો થયેલો જોઈ પોતાની એવકુશીને માટે પશ્ચાત્તાપ કરવા લાગ્યો. થોડા વર્ષ ઉપર તે જીવતો હતો અને પારિસમાં રહેતો હતો તથા તેનો જૂનો ધંધો કરતો હતો. નેપોલિયનની અવનતિ પછી યુરોપના આવ્યા તેમણે તે મહેલની ભીંતો તોડી નાંખી અને પાયા પણ કાઢી નાંખાવ્યા.

હયુક ઓફ ગેઈટા લખે છે કે:—“ એક વખત કોમ્પીનમાં હું મહારાજા

નેપોલિયન સાથે યાગમાં ફરતો હતો, તે વખતે તેનો પુત્ર તેની આયાના હાથમાં હતો અને તે ત્યાં આવી. સાથે મેડમ મોન્ટેસ્ક્યુ પણ હતી. થોડો વખત તેણે પોતાના છેકરાને પંપાળ્યો અને પછી ફરવાનું ફરીથી શરૂ કરી તે મને કહેવા લાગ્યો:—“ આ જ બાળક એક સાધારણ પુછવાળા માણસને ઘેર જન્મ્યું હોત તો બહુ જ વધારે ખુબી થાત તેના માથા ઉપર બહુ જ જળરો માર આવવાને સરળપેસો છે. ”

આ વખતની ખુબી બતાવનારો એક બનાવ ડયુક આર્ચ રોવીંગો કહે છે. તે તે વખતે પોલીસ ખાતાનો પ્રધાન હતો. આપણે તેના જ શબ્દો વાપરીને તે વાત લખીએ. તે બનાવ ઇ. સ. ૧૮૧૦ ના પાનખર ઋતુમાં બન્યો હતો.

“ સીસીલીનું એક નાનું લડાયક બાળક મેડમોન્સીઆના એક નાના ખંદરમાં દેખાયું. તેમાંથી સીસીલીની નૌકાનો એક અમલદાર ઉતર્યો. તે નેપલ્સ અને સીસીલીની જૂતી રાણી સાથે બરોસાની નોકરીમાં હતો. તે રાણીએ તેને નૌકાના મુખ્ય અમલદાર તરફ સરકારી રીતે મોકલ્યો જેને માટે તે એક અસાધારણ કામનો સંદેશો લઈ આવ્યો હતો. માર્શલ મારમોન્ટે તેને મારી પાસે મોકલ્યો તેથી મેં તેને પ્રશ્નો પૂછ્યા અને તેની લેખી હકીકત લીધી અને તેમાં તેણે સહી કરી. તેમાં એમ લખ્યું હતું કે સીસીલીની રાણી અંગ્રેજ સરકારનું ઉપરીપણું તોડી નાખી દેવા અધીરી બની છે, અને તે કામ પાર પાડવા સારૂ તેણે સીસીલીયન વેસ્પરનો પ્રયોગ ફરી શરૂ

* તેરમા સૈદાના મધ્ય ભાગના અરસામાં ચાલ્સર્સ ઑફ આંલુએ નેપલ્સ અને સીસીલીનો કબજો લઈ લીધો હતો કેવળ વિક્રમ એક મોટું કાવતરું રચવામાં આવ્યું હતું ઇ. સ. ૧૭૮૨ ના માર્ચની ૩૦મી તારીખે સંધ્યા સમયના ભગ્નના વખતે કાવતરું કરનારા તેમના ભાણા ભાગ હપર તૂટી પડ્યા અને મોટી કતલ થઈ. તેમાં સ્ત્રીઓ તથા બાળકોને પણ જવા દેવામાં આવ્યા ન હતાં. વધુ માણસો, સ્ત્રીઓ છોકરાઓ, તમામને જરાપણ દયા વિના તેમના ઓરડાઓમાં કાપી નાખવામાં આવ્યા. આ કતલનું નામ ત્યાર પછી ‘ સીસીલીયન વેસ્પર ’ સંધ્યા સમયની કતલ એવું રાખવામાં આવ્યું છે.

કરવાનો ઠરાવ એવી શરતે કર્યો છે કે વખતે પ્રયોગ નિષ્ફળ જાય તો ફ્રેન્ચના રક્ષણ નીચે ધટાલીના કોઈ પણ ભાગમાં તેને આશ્રય મળે એવી તેને ખાત્રી થવી જોઈએ. તે અમલદારે જણાવ્યું કે આ યોજનાનો અમલ કરવા સાથે તમામ પ્રકારની તૈયારીઓ કરી રાખવામાં આવી છે. તે પોતે ધટાલી જશે કે તરત જ તે યોજના અમલમાં આવશે. તે યોજનાની રતેહ માટે રાણીએ જે સાધન તૈયાર રાખ્યાં હતાં તે બધા તે અમલદારે બતાવી દીધા. ”

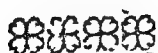
“ આ પ્રમાણે સીસીલીના અમલદારની હકીકત લીધા પછી એ તમામ વાત મારે મહારાજને કહેવાની જરૂર ધરજ હતી. તેણે બધું વાંચ્યું અને આવી બાયલી અને હીચકારી કતલમાં તે પોતે મદદ આપશે એવી આશા રાખવાની ઘટ્ટતાને લીધે તેને જે ક્રોધ ચઢ્યો તે તે દબાવી શક્યો નહીં. તે સીસીલીના અમલદારને રોકી રાખવા મને હુકમ આપવામાં આવ્યો. તેથી તેને વીન્સેનીસના કીલ્લામાં પૂરવામાં આવ્યો તથા એકત્ર થયેલા રાજાઓ પારિસ ઉપર ચઢી આવ્યા ત્યાં સુધી ત્યાં તે કેદમાં જ હતો. પછી તો તેમરી ગયો. તેનું નામ એમીલીઆ હતું અને તે નામ તુરંગના રજીસ્ટરમાં હજી પણ જોવા મળે છે. આ બનાવ બન્યા પછી થોડા માસ વીત્યા બાદ અંગ્રેજોને સીસીલીમાં મારી નાંખવાની યોજના ઘડાયેલી હતી તેની શોધ અંગ્રેજોએ કરી તે વાત છાપામાં આવી. કેટલાક લોકોને પકડવામાં આવ્યા અને કેટલાક ઉપર કામ ચલાવવામાં આવ્યા અને દેહાંતની શિક્ષા કેટલાકને કરવામાં આવી. જે મેં તે સીસીલીના અમલદારને ગોધી ન મૂક્યો હોત તો મારી ખાત્રી છે કે તે સીસીલીની રાણી પાસે પાછો સીધો જત અને એ મહીનામાં અંગ્રેજોની કતલ કરવાની આશા તે તેને આપત, જો તથા અંગ્રેજોને ખબર પડતા પહેલા તેમની કતલ થઈ પણ જત. અંગ્રેજોને મારી નાંખવાનો ગમે તે રસ્તો હોય તો તે મહારાજ નેપોલિયન લે જ એવો અભિપ્રાય બધે ફેલાયલો જણાય છે તે અભિપ્રાયના ખંડન સાથે મેં હમણાં જ આ બનાવની વાત કહી છે જે તેના પોતાના અંગની છે અને જે હજી ફ્રાન્સમાં પ્રસિદ્ધ થઈ નથી; કારણ કે જગતમાં તે પ્રસિદ્ધ નહીં કરવા તેમણે મને હુકમ આપ્યો હતો. ”

સેંટ હેલીનામાં નેપોલિયન કહેતો કે:—“ સેવરી એક વાન કહે છે તે તદ્દન ખરી છે. તે પ્રસંગ ઉપર જે હુકમ મેં કર્યો હતો તે તેણે સંધરી મૂક્યો એમ જણાય છે, તેમ જ મેં જે કહ્યું હતું તે પૈકી શબ્દો પણ તેને સાંભરતા જણાય છે. એ કામમાં મારા પુત્રનો નજીકનો સગો સડોવાયેલો હોવાથી તે વાત પ્રસિદ્ધિમાં મૂકવાતું મને વ્યાજ્ઞી લાગ્યું નહીં. એક દુષ્ટ કૃત્ય કરવા કેરેલીને મને આમંત્રણ કર્યું. તેની દરખાસ્ત મારા પુત્રની સાથે સંબંધ ધરાવનાર મોલ્સ કહે એ વાત બહાર પાડવી મને વ્યાજ્ઞી નહીં લાગી. એક વાર ફરીથી સીસીલીયન વેસ્પર-અગ્રેજોની કતલ—કરવાની દરખાસ્ત તે હતી. સીસીલીમાં આવેલા તમામ અગ્રેજો-સાધારણ અને લશ્કરના-ની કતલ કરવાની તે દરખાસ્ત હતી. તે ક્રવા તેણે પોતાની તત્પરતા એવી શરતે બતાવી કે તે દુષ્ટ કૃત્ય કર્યા પછી હું તેને મદદ અને પુષ્ટિ આપું. આ સંદેશો લાવનાર અમલદારને મેં કેદમાં નંખાવ્યો અને ફ્રાન્સમાં જે ઉચલપાથલ થઈ અને મારે એકલા જતું રહેવું પડ્યું ત્યાં સુધી તે તુરંગમા જ રહ્યો હતો રાજ્યવિરુદ્ધ ગુન્હા કરનારાઓને તુરંગમા રાખવામાં આવતા તેમાં બીજા લોકની સાથે એ પણ પકડાયો હશે. ”

પ્રકરણ પર મું.



રશિઅન વિગ્રહ.



નંદ નેપીયરે પેનીન્સ્યુલર વાર્તો (અર્થાત્ સ્પેનના ક્ષીપકલ્પના વિગ્રહનો) પ્રતિહાસ એ નામનો ગ્રંથ લખ્યો છે. તે અગ્રેજ સાહિત્યમાં પ્રમાણભૂત ગ્રંથ ગણાય છે. હ્યુક, ઓફ, વેલીગ્ટનની પ્રતિભા તથા ભવ્યતાનો તે ઉત્તમ આદર્શ છે. નેપોલિયનને ઉચલાવી નાખ-

* કેરેલીન આસ્ટ્રિયાની મેરીઆન્થરીસાની દીકરી હતી તેથી મારી બીજ પત્નીની તે સગી થાય, અને તેથી મારા પુત્રની પણ તે સગી થાય.

વમાં કર્નલ નેપીયરે સારી મદદ કરી હતી; તેથી જો તે પોતાના નામાંકિત શત્રુનાં વખાણ કરતો હોય તો તે અંધ શ્રદ્ધા અથવા પક્ષપાતથી કરે છે એમ ભાગ્યે જ કહી શકાશે. જે પક્ષ ફ્રાન્સના મહારાજાએ સ્વીકાર્યો હતો, જેની તે ઉત્તમ રીતે હીમાયત કરતો હતો તે સંબંધમાં તથા તે મહારાજા નેપોલિયનના આરિત્રના સંબંધમાં નીચે પ્રમાણે સાક્ષી પૂરે છે.

“ ખરેખર, અંગ્રેજ ‘ટારી’ પક્ષના લોકોનું આઘ સૂત્ર પ્રજાતંત્ર તરફ સખત તિરસ્કારવાળું હતું. નેપોલિયન જૂલમી ન હતો તેમ ખીજા કોઇનું રાજ્ય ષડાવી લે એવો ન હતો છતાં એવા નિમિત્તથી તેની વિરુદ્ધ વિગ્રહપરંપરાઓ ચાલુ રાખવામાં આવી હતી. તેમ જ સ્પેનમાં તેણે ચઢાઇ કરી તે ન્યાયપુરસ્કર ન હતું તેથી તેના ઉપર હુમલો કરવામાં આવ્યો હતો એમ પણ ન હતું. ખરું કારણ તો ખીજું જ હતું. ગર્ભશ્રીમંત અમીરઉમરાવોના હક્કનો નેપોલિયન કદો, સમર્થ અને સફળ શત્રુ હતો તે જ વિગ્રહનું કારણ હતું. ઇંગ્લાંડનાં રાજ્યકીય કાગળીઆમાં તથા ભાષણોમાં સ્પેનના લોકોના મુખની અથવા સ્વાતંત્ર્યની વાતો છે, પણ એ બધી પોલપોલ છે. નેપોલિયનને તેમણે ઉથલાવી નાંખ્યો તો પણ પરિણામે તો પ્રજાના જે હક્કનો તેમને નાશ કરવો હતો તે તો સારો જામ્યો ત્યારે તેમના ગુસ્સાનો તથા ખીજવાટનો પાર રહ્યો નહીં. ”

“ આવી નેપોલિયનની સ્થિતિ હતી. સમયનાં ચિહ્નો તે બરાબર ચથાર્થ રીતે સમજી શક્યો હતો. તેથી તેણે જાણ્યું કે જો આખતની કુશળતાને લીધે તથા શત્રુઓએ જે વિનાશ તેને જેકુતોને જે ગુસ્સો થયો હતો તેને લીધે જ તે પોતાના ગુન્હાઓમાંથી છુટી શકશે અથવા વધારે ખરી રીતે બોલ્યો હોય તો દેશને વિપત્તિઓમાંથી છોડાવવાનાં સાધન પોતે શોધી કાઢી શકે તે દેશને માટે જ તે આમ જાણ્યો હતો કારણ કે તેની રાજ્યને સ્વાર્થ જરા પણ ન હતો. માત્ર કીર્તિની આકાંક્ષા સાથે ફ્રાન્સ અને તેની સમૃદ્ધિ તેણે એક સરખાં ગણ્યાં હતાં. આવે ઉચ્ચ સ્થાને ચઢેલો જગતમાં એક

પણ પુરુષ આવો નિસ્વાર્થી થયો નથી અને ચવાતો પણ નથી. આ વચનમાં જેને વિશ્વાસ ન હોય પણ જેને સત્ય જાણવાની જિજ્ઞાસા હોય તેને નેપોલિયનનો સારો અભ્યાસ કરવા દો નેપોલિયને ખીજ વખત રાજ્ય-ગાદીનો ત્યાગ કર્યો તેની હકીકત તેના બાઈ ઇયુશીયને જાણી છે. ઇયુશીયન ખરેખરે પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો હીમાયતી હતો અને તેણે પોતાના તરફો અને વિચારોની ખાતર રાજ્યગાદી લેવાને ના પાડી હતી. તેણે જણાવેલા વિચારો શંકાશીલ લોકોએ વાચવા અને તેમની શકા દૂર થશે.”

“ પ્રજા પૈકી મધ્યમ વર્ગના તથા ગરીબ વર્ગના લોકો નેપોલિયનને રાજ્ય તરીકે અતિશય ઉત્તમ ગણતા હતા અને તેમને તમામને તેના પ્રતિભાને માટે ખૂબ ભાવ હતો; તેમ જ તેઓ તેને પ્રીતિથી ચાહતા અને અત્યારે તે જીવતો નથી તોપણ તેની યાદગીરી પ્રેમથી કરે છે. તેનું કારણ એટલું જ છે કે તેના સૂત્રો ન્યાયી સમાનતાના હતા. આ જ કાણોથી તેની સત્તાને ફ્રાન્સમાં પુષ્ટિ મળી હતી સાર્વજનિક કામો કરવામાં તે સતત શ્રમ કરતો હતો, તેનું ખાનગી વર્તન તદ્દન નિષ્કલક હતું અને તેના ખીજ લોકોપયોગી કામો અગ્રંથ્ય, અતિશય ઉપયોગી અને બબ્બ હતા તથા હમેશા તે ચાહુ જ રહેતા હતા. તેથી લોકો તેને ચાહતા હતા. એના કારભારમાં ગરીબ માણસ કામ વિના રહેતો ન હતો. ફ્રાન્સમાં તેણે અનેક સંસ્થાઓ કાઢી હતી, ન્યાયી કાયદો કરી આપ્યો હતો અને રામની પછી તરફ જ ખીજે નંખે ફ્રેંચની કીર્તિ જગતમાં તેણે પ્રખ્યાત કરી હતી.”

“ લશ્કરના માણસો નો નેપોલિયનને દેવ જેવો જ સમજતા. એમ તેઓ કરે એમાં કાંઈ અયોગ્ય ન હતું. તેઓ ચોદાઓ બન્યા ત્યારથી જ તેમનો પ્રેમ શરૂ થયો એમ કહેવામાં એટલું જ કહેવાતું છે કે તેઓ તેના સહયુગની યુજ કરતા અને તેના વિશાળ મનને લીધે જે ક્ષણે સૈનિકો તેની સમક્ષ આવતા તે જ ક્ષણે તેમનો તિરસ્કાર જઈ તેને સ્થાને બંદીત આવી રહેતી. ફ્રાન્સના લોકો નો કદિ પણ એને ધિક્કારતા નહીં. તેઓએ જ એને આવડો મોટો બનાવ્યો હતો. કોઈ રાજની તરફ તેની પ્રજાની આંટલી બંધી

પ્રીતિ હશે જ નહીં. એલ્યા છોડી તે કેનીસથી પારિસ ગયો તે વખતે તેની આસપાસ લાખો ગરીબ માણસો (જેઓ સૈનિકો ન હતા તે) ફરી વળ્યા હતા તે દેખાવ કોઈના હૃદયમાંથી ખસી જઈ શકે એમ નથી. છ અફવાડીયાં સુધી ગમે તે ક્ષણે કોઈ પણ મારાએ એકાદ બંદુક ફેડી નેપોલિયનને મારી નાખી જૂલમી રાખતે મારી નાંખનાર તરીકે પોતાની આખર વધારી હોત અને એવા નીચ કૃત્યને જરા પણ શરમાયા વિના પ્રેરી શકનારા પૃથ્વીના ધુજતા રાખઓ અને અમીરઉમરાવોએ તે માણસને તે ઉપરાત મોટાં ધનાઘો પણ આપ્યાં હોત. આવું નીચ કૃત્ય કરવા ઘણા જ માણસોએ તૈયાર થઈ પોતાની નીચતા બતાવી હતી; પરંતુ તે હીચકાર કામ કોઈએ સફળ રીતે કરવા જેટલી હલકાઈ અથવા હૃદયની કડિનતા બતાવી ન હતી, ક્રાન્સના લોકોથી જ દોરવાતો નેપોલિયન છેવટે ગાદી ઉપર બેસી શક્યો હતો અને ત્યાંથી તેને ખસેડી મૂકવા સારૂ દશ લાખ યોદ્ધાઓની જરૂર પડી હતી. તેઓએ તેને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂક્યો ખરો પણ માણસોના વિચારોમાંથી અને હૃદયોમાંથી તેને ખસેડી મૂકવાનું તેમનાથી બન્યું નથી અને બનવાનું પણ નથી. ”

“ પરંતુ, હું ઉપર જણાવી ગયો છું—અને તે ખરું છે—તેમ નેપોલિયનની મહત્વાકાંક્ષા ક્રાન્સને મોટું અને સમૃદ્ધિમાન બનાવવાની હતી અને તે કરવામા યુરોપનો પુનરુદ્ધાર, અને તે ઉદ્દેશથી તેણે જે પદ્ધતિ સ્વીકારી હતી તેનું સ્થૈર્ય એ તેનાં લક્ષ્ય હતા. એમા એનો અંગત સ્વાર્થ કશો ન હતો. આ જ ફારણથી ઘણી પ્રજાઓમાના લાખો માણસો આપોઆપ એના નામ તરફ પૂજ્ય ભાવ સ્વાભાવિક રીતે બતાવે છે. રાખઓ તથા અમીરઉમરાવો નેપોલિયનની પડતીથી પાછા મોટા અને સત્તાધીશ બન્યા હશે તો પણ એટલી વાત તો ખરી જ કે તેમણે જે વિજય મેળવ્યો હતો અને જે ઉચ્ચ સ્થિતિ તેઓ ભોગવતા હતા તેમા તેમને શાંતિ કે આનંદ મળતો નહીં. ”

“ ઈ. સ. ૧૮૧૪ માં યુર્બોન લોકોનો ઘોળો વાવટે ક્રાન્સમા ઉડવા દેવા અને પરદેશી લશ્કરોની મદદથી તથા પૃથ્વીના સૌથી મોટા પ્રભુકીર્તિ

હકકના હીમાયતીના કમનસીબથી જ તે વાવડો ટપી શક્યો. પણ બ્યારે પાછો પોતાના અદ્ભુત સામર્થ્યને લીધે તે એકલો. એટલાથી પાછો આવ્યો. બ્યારે ગરીબ માણસો—જેઓ જ ફક્ત દેશાભિમાની હોય છે અને તેનું કારણ છે કે તેઓ ગરીબ હોય છે અને તેથી સાદા અને સરળ હોય છે તેઓ—તેને મળવા અને એક પિતા તરીકે આદરમાન આપવા સારું ઉભરાયા. નેપોલિયન તદ્દન નિર્દોષ છે એમ તેઓ ધારતા હતા તેથી તેઓ તેની આસપાસ વીટળાઈ ચળ્યા એમ હું કહેવા માગતો નથી જગત્મા ક્યો માધનો પુત્ર તદ્દન નિર્દોષ છે ? અમીરકિમરાવો તીકની માફક ગરીબ લોકો ઉપર તૂટી પડતા તેમાથી પોતાનું રક્ષણ કરાવવા સારું તેઓ તેને સ્વાભાવિક રીતે વળગ્યા અને પોતાનાં હુન્નતું નિવારણ તેની પાસે યાચવા લાગ્યા. ”

નેપોલિયનની વિરુદ્ધ નીચે પ્રમાણે મુખ્ય આરોપો મૂકવામા આવે છે કે (૧) તેણે જાશમા કેદીઓની કતલ કરાવી, (૨) જાદામાં દરદીઓને વિધ આપી મારી નખાવ્યા, (૩) એન્ઝીનના ડ્યુકને મારી નખાવ્યો, (૪) સ્પેન ઉપર નકામી ચઢાઈ કરી, (૫) જોસફાઇનનો ત્યાગ કર્યો અને (૬) રશિઆ સાથે વિગ્રહ જગાવ્યો. આ બધા આરોપોના સંબંધમા આપણે ખરેખરો ઇતિહાસ નોંધ્યો છે, તથા નેપોલિયનના પોતાના ખુલાસા પણ જણાવ્યા છે, અને તેના શત્રુઓએ જે ખરેખરી તપામને અંતે સખન રીકા કરી છે તે પણ જણાવી છે. રશિઅન વિગ્રહની વિગતો પ્રેપૂરી આપતા પહેલા તે વિગ્રહનાં કારણો જે ગુંચવણી મરેલા છે તેનો ખુલાસો કેટલીક ઝીણવટથી આપવાની જરૂર છે.

રશિઅન વિગ્રહ જગાવવામા ઇંગ્લાડની લાગવગ કેટલી હતી તે સંબંધમાં વીલીયમ હેઝલીટ પોતાના વિચાર નીચેના શબ્દોમા જણાવ્યા છે:—

“ ધારો કે એક દેશ એવો કુદરતી રીતે આવેલો છે કે તે ખીજને પોતાની નજરમાં આવે તેમ હુન્ન દઈ શકે પણ તેના ઉપર કેઈથી હલકો થઈ શકે જ નહીં. ધારો કે તે દેશ ઉપર પોતાની મરજ અને વૃત્તિને અનુસરી રાજ્ય કરનારો એક રાજ છે, જેનામા વિચાર કરવાની શક્તિ નથી અથવા જે ખીજ

કાઠનું સાંભળતો જ નથી. ધારો કે એ દેશ વગર કારણે પાડોશીના રાજ્ય સાથે વિગ્રહ કરે અને તે પણ ધણું જ નફારા કામને માટે અર્થાત્ પ્રજાનું સ્વાતંત્ર્ય ખુંચવી લેવા અને મનુષ્ય માત્રની છુટ ઉપર પગ દેવા. ધારો કે આવી રીતે વગર કારણે ઉત્પન્ન થયેલી લઘાઈથી તથા ચઢી આવનાર રાજ્યના ખોટા ઉદ્દેશની નબળાઈના પરિણામે ઉદ્ભૂત થયેલા અનિશ્ચયની અને શરમની લાગણીથી તથા તેના ખરા ઉદ્દેશની નીચતાથી તે પ્રજા ચીડાઈ જાય અને ખીજવાટ તથા ગુસ્સાના આવેશમા તે ચઢી આવનાર પ્રજાને એક વાર તો હરાવી કાઢે. છતાં ધારો કે તે પ્રજાનું નિકટન કરી નાંખતા સુધી વિગ્રહ ચાલુ રાખવા તે ખંત રાખે અને પ્રતિજ્ઞા કરે, તથા નિરાશ થયેલા અભિમાન અને વૈરાગ્યની લાગણીથી જ ઉશ્કેરાય અને પોતાની સ્થિતિ કુદરતને લીધે બીજાને અગમ્ય હોવાથી પોતાની સહીસલામતી ઉપર વિશ્વાસ રાખે. ધારો કે તે દેશ એવી જ સલાહથી ઉશ્કેરાયેલા બીજા દેશ (જે તેના જેવા સહીસલામત સ્થિતિમા ન હોય અને જે સત્ય અને સ્વાતંત્ર્યની ઉપર પ્રહાર કરવા ઉભા થયા હોય તેથી ધૈર્યના ન્યાયને લીધે તેમને અપયશ, પરાજય અને નુકશાન પામ્યા સિવાય બીજા ધલાજ ન હોય તેવાં) સાથે મળી જાય. વળી ધારો કે તે દેશ નમ્યુ ન આપે પણ કલટો તે પ્રજાને ડોળા કાઢે, ડરાવે, ડગે, અને જે વિગ્રહો કરવા બીજા પ્રજા તત્પર ન હોય અને જેનું તમામ નુકશાન તેમને વેઠવાનું હોય તેવી પ્રજાની જૂની પરાજયની વાનો સંભારી તેમનો ગુસ્સો જન્યુત કરી તેમને વિગ્રહમા સંડોવવા પોતે હંમેશાં લાગ જોયા જ કરે. ધારો કે આ પ્રમાણે વિગ્રહ જાગ્યા પછી બીજાં રાજ્યો તેમાં હોમાઈ જાય તો તે બેઠું બેઠું હસે, અને જે લોહી રેડાય તેથી આનંદ પામે તથા પોતે જેટલું દ્રવ્ય ખરચે તેટલે અંશે પોતે ધનવાન થાય છે એમ મિથ્યાભિમાન રાખે. ધારો કે અંરાજકતા, અધાણુંધી તથા અત્યાચાર વિરુદ્ધ અનેક ગાલિપ્રદાન કરી તે યાદી જાય, અને જે અનિષ્ટ તેણે પોતે જ ઉત્પન્ન કર્યું હોય તેને દબાવી દેવા લક્ષ્કરી અમલદાર તે નીમે છતાં જૂલમ અને આપખુદી

સત્તા વિરુદ્ધ યુમાટ પાડ્યાં જ કરે. વળી ધારે કે એકદેશીય રાજકીય વિચારોના જુસ્સાનો તથા પ્રબળીય તિસ્કારનો ઉપયોગ પોતાની મદદમાં તે લે છતાં તેનાથી સતોષ નહીં પામી તેની પ્રિય યોજનાઓને તોડી નાખી શકે એવા એક મહાપુરુષના ચારિત્રને દ્રષણ લગાડવા તે તૈયાર થાય કે નેથી તે મહાપુરુષના નામથી જ જાણે હવા દ્રપિત થતી હોય એવો ભાસ થાય અને તેના છવવાથી જાણે પૃથ્વી ઉપર નકામો ભાર હોય એવી લાગણી ઉભી થાય. ધારે કે આ બધું કામ પોતાના દેશમાં આવેલા છાપાના છુટાપણાને લીધે તથા પોતાની જ પ્રજા ધાર્મિક અને નીતિમય છે એવો ડોળ ધાલી તે કરે. ધારે કે સત્ય અને મર્યાદાનો જાણીજોઈને લોપ કરવાથી ખીજવાટ અને ગુસ્સો ઉત્પન્ન થાય. ધારે કે સંધિઓના કરારોનો વારંવાર ભંગ થતો હોવાથી પોતાની પ્રતિજ્ઞા ઉપર પગ મૂકનાર ઉપર તેમ ખીજ દેશની સલાહ પ્રમાણે ચાલનાર રાજપ્રજા ઉપર વધારે સખતાઈ-વાળા કરારોની સંધિઓ થાય. ધારે કે વિગ્રહના સામાન્ય કાયદાઓ તરફ તદ્દન દુર્લક્ષ થવાથી ચઢાઈઓ થાય અને તેથી પાછળથી તે ચઢાઈ કરનારના અન્યાયની અને લુચ્ચાઈની વિરુદ્ધ તે યુમાટ કરે. ધારે કે સંધિ નહીં કરનાર અથવા કઠી શત્રુતા ધરાવનાર આગ્રહી અને લુચ્ચા દેશને હથીઆર મૂકાવી દેવાના પ્રયત્નો નિષ્ફળ જવાથી વધારે ભયંકર અને અશક્ય પ્રયત્નો થાય. તો આ બધાનું પરિણામ એ જ આવે કે જે ખરેખર અન્યાયમરેહું કૃત્ય હોય તે ખરેખર બ્યાજખી હોય એવો દેખાવ થાય. વિજયી પુરુષના જૂલમ નીચે કચરાતી અને પોતે જ વિગ્રહ જગવવામાં અગ્રેસર ભાગ લેનારી હતી તે વાત ભૂલી જતી પ્રજાઓને આવી વખતે એમ જ લાગવાનું કે તેમનો કશો જ વાક નથી તેઓ ગમે તેમ કરી પોતાની અપયશવાળી સ્થિતિ ચાહે તેટલો ખર્ચ કરી કાઢી નાંખવા પ્રયત્ન કરે જ. રાજાઓએ જે વિપત્તિઓ પ્રજા ઉપર આણી હોય તેને દૂર કરવા તેઓ તથા પ્રજા એકત્ર થાય જ. ”

“ આવા વખતના ઢંગધડા વગરના ગોટાળામાં, જે પ્રજાઓનો કશો પણ તાદ્રકાણિક દોષ નથી હોતો તેમના ઉપર પણ હલ્લો કરવામાં આવે છે, અને

તેમને સામાન્ય રીતે ચારે બાજુએથી ખંડ કરવા જાણે સૂચના થતી હોય એમ જણાય છે. પોતાનું તમામ ધન વિગેરે જતું રહે ત્યાં સુધી પણ નમ્યું નહીં આવવાના નિશ્ચયમાં વિગ્રહ ઘણે દૂર અને એવા મોટા ધોરણ ઉપર ચલાવવામાં આવે છે કે દરેક પગલે જય મળવો દુર્લભ બને છે અને જે અનેક અદ્ભુત સાધનો તે વિગ્રહોમાં રોકવામાં આવ્યા હોય છે તેને લીધે પરાજય વંધારે ભય કર અને અનિવાર્ય બને છે. આ પ્રમાણે જાણી યુજા અન્યાય કરવાની ખત અને પરિણામ તરફ તદ્દન દુર્લક્ષ-એ એ વસ્તુઓનો જ સ્વીકાર વિગ્રહમાં થવાથી અસલ જેનો દોષ હોય છે તે હજાર ગણો વધી જાય છે, છતાં ઉપરઉપરથી તેનું પણ કારણ વ્યાજબી દેખાય છે અને જેમને જય મળવાની ખાત્રી હોય છે તેમનો વિનાશ આવવાની તૈયારી થઈ જાય છે. એટલું જ નહીં પણ પારિસ જેવા શહેરમાં થયેલી કુચ અને સાંની તમામ વસ્તુઓ નાશ કરવાના હુકમો માટે કોઈને કોઈ જાતની શિક્ષા તો થતી નથી પણ જાણે તે ધાર્મિક વસ્ત્રોડા હોય એમ ગણાય છે, અને મનુષ્ય માત્રનો જાણે છુટકારો થયો હોય એમ ભજનો તથા સુંદર ગંભીર ગીતો ગાવાતા હોય એમ લેખાય છે. એક દેશ અને એક માણસ જાણી જોઈને ઉન્મત્ત થાય તો આટલું કરી શકે છે ”

દિનપ્રતિદિન હવે રશિયાએ વંધારે શત્રુતાનું સ્વરૂપ પ્રકટ કરવા માંડ્યું. જે મદદની આશા નેપોલિયન પાસેથી રાખી હતી તે પોતાને નહીં મળવાથી નિરાશ થઈ અલેક્ઝાંડર હવે પોતાના અમીરઉમરાવોની નીતિ અનુસરવા લાગ્યો. સ્વીડનના લોકો પોતાના ગાડા રાજ ચોથા ગુસ્તાવસના વર્તનથી કંટાળી ગયા હતા. તેમણે તેને ગાંધી ઉપરથી કડાડી મૂક્યો. પ્રજાકીય હકક મેળવવાની આશામાં, અને રશિયાના પગપેસારા વિરુદ્ધ પોતાનું રક્ષણ કરવા ફ્રાન્સની મદદગારી મેળવવા સાથે તે લોકોએ અનેક રાજકીય અદ્ભુતપડતી પછી ખોલી થયેલી ગાંધી માટે બર્નડોટને પસંદ કર્યો. પોન્ટીકોવોના આ રાજકુમાર ફ્રાન્સનો એક સેનાપતિ હતો. તે નેપોલિયનના સેનાપતિ પૈકી એક સમર્થ સેનાપતિ હતો. જોસફ બોનાપાર્ટની સાળા ક્લેરીને તે પરણ્યો

હતો. સ્વીડનના લોકો ધારતા હતા કે આ પસંદગી નેપોલિયનને રુચિર થશે. પણ તેમ ન થયું. જો કે નેપોલિયનનું બર્નેડોટ તરફનું વર્તન બહુ જ સહિષ્ણુતાભરેલું અને માયાળુ હતું તો પણ તે બંને વચ્ચે દીવસોજી થોડી જ હતી. આ પસંદગીની ખબર નેપોલિયનને આપવામાં આવી સારે તેઓએ:-

“ પ્રજાએ જ મને રાજા તરીકે પસંદ કરેલા છે તેથી ખીજ કોઈ પ્રજા એ જ તત્વને અનુસરે તો મારા પોતાનાથી તેની વિરુદ્ધ ઔચિત્યના ભંગ વિના બોલાય જ નહીં. ” પછીથી નેપોલિયને કહ્યું કે “ મારો અંતરાત્મા મને એન જ કહેતો હતો કે ‘ બર્નેડોટ એક કાળો નાગ છે જેને તું તારા હૃદયમાં પોમે છે. ’ ”

આ નવીન પસંદ થયેલા રાજાએ નેપોલિયનને પ્રણામ લખ્યા ત્યારે તેણે તેને નીખાલસ મનથી બોલાવ્યો અને કહ્યું:-

“ તમને સ્વીડનની ગાદી આપવામાં આવે છે તો હું તે ક્ષેત્રને તમને રજા આપું છું. મારી ઇચ્છા ખીજ જ હતી જે તમે જાણો છો. પણ હુંકામા, તમે તમારી તલવારથી રાજા થયા છો. તમારા બાગ્યોદયમાં મારે વચમાં આવવાનો વિચાર નથી એ પણ વાત તમે જાણો છો. ”

પછી નેપોલિયને પોતાની નીતિની તમામ ઝીણી બાબતોની તેની સાથે ચાન કરી, અને તેમાં બર્નેડોટ સર્વ રીતે સમત જણાયો. દરેકજ તે રાજા નેપોલિયનના દરબારમાં જતો અને પોતાના હોકરાને સાથે લઈ જતો તથા બધા દરબારીઓ ભેગો બળતો. આમ કરી તેણે નેપોલિયનની મરજી મેળવી લીધી.

હવે તે જવાની તૈયારીમાં હતો. તે વખતે તેની સ્થિતિ ગરીબ હતી. એક સાધારણ બાગ્ય શોધનારની માફક દીન અવસ્થામાં પોતાનો સેનાપતિ સ્વીડનની પ્રજા સમક્ષ ગળ થવા સારૂ જય તે નેપોલિયનને ગમ્યું નહીં; તેથી પોતાની ત્રીજેરીમાંથી તેણે ૨૦ લાખ ફ્રેન્ક તેને ભેટ આપ્યા. વળી ખીજ રાજ્યના રાજકુમાર તરીકે હવે જે રકમ બર્નેડોટનું કુટુંબ માગી શકે એમ ન હતું તે પણ નેપોલિયને ચાલુ રહેવા દીધી. પછી તેઓ છેવટે ઉપર ઉપરથી મૈત્રીભાવના સંબંધથી છુટા પડ્યા.

પોલાંડનું રાજ્ય ફરીથી પહેલા જેવું સ્થાપવું ન જોઈએ, અને વૉર્સોનું પરગણું જે પ્રુશિયાના ભાગમાં આવ્યું હતું તેના બળમાં જરા પણ વધારો કરવો ન જોઈએ એવી પ્રતિજ્ઞા નેપોલિયને કરવી જોઈએ એવો આગ્રહ એલેક્ઝાન્ડરે લાખા વખતથી કરતો હતો. આ શરતો કબૂલ કરવા નેપોલિયને ઘસીને ના પાડી અને તેના જવાબ એલેક્ઝાન્ડરે ખીજવાઇને કહ્યા અને ધમકીના શબ્દોમા આપ્યો.

એલેક્ઝાન્ડરના એલચીને નેપોલિયને કહ્યું:—“ આવી ભાષા લખવામાં રશિયા શું સમજે છે ? તેને વિગ્રહની ધમ્મ્યા છે કે શું ? મારે જો પોલાંડનું રાજ્ય ફરીથી સ્થાપવું હોત તો હું એવું ચોખ્ખું કહી જ દેત અને મારા લશ્કરને જર્મનીમાંથી પાછું બોલાવી ન લેત. પણ પોલાંડનું રાજ્ય કોઇ કાળે ફરીથી સ્થાપવા દેવામા નહીં આવે એવું કહી હું મારી જાતને બેઆખરું કરનાર નથી અથવા ભવિષ્યવેત્તાની માફક વાણી ઉચ્ચારી કે પ્રતિજ્ઞા કરી હાસ્યાસ્પદ થનાર નથી. પોલાંડના વિભાગ મારા કૃત્યથી થયા છે તેને એનાથી બદો લાગ્યા વિના રહે જ નહીં. તેમ એ રાજ્ય ફરીથી સ્થાપશે નહીં એમ કહેવામાં મારી પ્રતિષ્ઠા છે એથી પણ વધારે કલંક લાગે એમ છે. જો લોકોએ મારી આવી સારી સેવા બબ્બી છે અને મારા તરફ સારી લાગણી અને એક નિષ્ઠા રાખી છે તે સમર્થ લોકો વિરુદ્ધ હું કોઇ જાતની પ્રતિજ્ઞા કરી શકતો નથી. ”

જવાબમાં એલેક્ઝાન્ડરે એવી માગણી કરી કે હાન્યુબ નદીનો ઉપરના ભાગનો તથા મુખ આગળના ભાગનો મુલક નેપોલિયને તેને કબજામાં અપાવવો, અને તે ઉપરાંત મોલ્ડેવીઆ અને વોલેશીઆ પણ અપાવવું. પરંતુ રૂકી અને ઔરિક્ષિઆ તરફ પોતાની સારી લાગણી હોવાથી આ પગપેસારાના કૃત્યમાં મદદ કરવા સાફ નેપોલિયને ચોખ્ખી ના કહી. પોતાના તરફની કોષ્ટ પણ જાતની દરમ્યાનગીરી વિના તે લોકો પોતાના કષ્ટ આંદર અંદર ખતાવી દે તો તેની પોતાને નથી એમ તેણે જણાવ્યું.

આ નવીન ગુચવણીઓમાં નેપોલિયન સપડ્યો તેનો લાભ ખીટીકે

પ્રધાનમંડળે તરતે જ લીધો. તેમણે તરતે જ નેપોલિયનની વિરુદ્ધ બ્રિટન રાજ્યોને એકત્ર કરવા સાઝ એજન્ટોને સેન્ટપીટર્સબર્ગ મોકલ્યા. કાયદેસર રાજ્યબંધારણવાળું ઈંગ્લાંડ અને આપખુદીથી રાજ્ય કરનાર રશિઆ 'પ્રજાસત્તાક રાજ્યના રાજા' ને છુંદી નાખવા એક થયા. બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળે રશિઆને દ્રવ્યની મદદ છુટથી કરી અને પોતાના બળવાન નૌકા અને લશ્કરની મદદથી સહાયતા આપવાની માગણી કરી. સ્પેનના વિગ્રહમાં નેપોલિયન એટલો બધો ગુંચવાઈ ગયો છે કે તે રશિઆના લશ્કરની સામે થવા સાથે પોતાનું બળવાન લશ્કર સ્પેનથી પાછું ઓલાવી શકનાર નથી એમ જણાવી શત્રુતાની લાગણીમાં ઈંગ્લાંડે રશિઆને વધારે ઉત્તેજન આપ્યું.

કોલેઇનકોટ લખે છે કે:—“હું સેન્ટપીટર્સબર્ગમાં રહ્યો હતો ત્યારે છેલ્લા માસમાં અલેક્ઝાન્ડર પોતાની ચિંતાવાળી લાગણીઓ મને કેટલી બધી વખત ગુમ રીતે કરેતો હતો. તે રાજાની આસપાસ અસતોષની લાગણી ઉત્પન્ન કરવા સાથે રશિઆના દરબારમાં ફ્રાન્સના કટ્ટા શત્રુ ઇંગ્લાંડ પોતાના ગુમ એજન્ટો ગણ્યા જ હતા. બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળ સારી રીતે જાણતું હતું કે જ્યાં સુધી રશિઆ ફ્રાન્સ સાથે મળીને રહેશે ત્યાં સુધી મોટા પાયે પર વિગ્રહ ચાલવાનો નથી. આ મુદ્દા ઉપર તો બધી રાજ્યસત્તાઓ સમન હતી અને તેથી એક રાજા સિવાય તમામ રાજ્યસત્તાઓએ એક અથવા બીજો વખતે પોતાનાં આપેલા વચનોનો ભંગ કર્યો હતો. તે એક માણસ અલેક્ઝાન્ડર હતો. તેને કાં તો ફ્રાન્સથી વિખુટો પાડી નાખવો જોઈએ અથવા તેમ ન થાય તો પરિણામે તેનો વિનાશ થવો જોઈએ એમ બધા માનતા. જે સમયની વાત હું લખું છું તે સમયે અલેક્ઝાન્ડર જીવાતીઓ, વગર વિચારતો, મોજાદો માણસ હતો. તેની આસપાસ જે સંજોગો ઉભા થયા હતા તેને લીધે તેના મનમાં ગભીર વિચારોની પરંપરા ઊભી થઈ હતી અને પોતાની સ્થિતિ કેવી કઠોડી છે તે તે સારી રીતે સમજતો હોય એમ દેખાતું હતું. ખરી સાચે ખાનગી વાંજચીત કરતી વખતે તે મને ઘણી વખત એવી વાતો કરેતો કે પોતાના સગા ભાઈઓને પણ તે વાત તેને કહે તે વાત પોતાના

પ્રધાનોને કહેવામાં સહીસલામતી ન હતી. બહાર આત્મવિશ્વાસનો ડોળ તે રાખતો પણ અંદરથી તેને ભયંકર ભીતિ લાગતી હતી. તે વખતે રશિયામાં ખીજવાટની લાગણી સર્વત્ર પ્રસરી હતી. તે વખતે ફ્રાન્સ સાથે અલેક્ઝાન્ડરની મૈત્રી હતી તેને માટે તેને સખત ઇપકો આપવામાં આવતો અને તે તે જાણતો હતો. આશક્રમાશુક જેમ ગુપ્ત રીતે પોતાની ગોઠવણ કરે એવી રીતે મારે ગુપ્ત ગોઠવણ કરવાની શરૂ પડતી હતી તે જોઈ અને ધણી વાર બહુ જ હસતા હતા. ”

અલેક્ઝાન્ડરની સ્ત્રીના ઓરડાના છબ્બમાં એક દિવસ સાંજે અને એ વાત કરતા હતા સારે અલેક્ઝાન્ડરે મને કહ્યું:—“ મારા પ્રિય કેલેઇનકોઈ, મારી વિરુદ્ધ જે કાવતરા અહીં રચાય છે તેની માહિતી નેપોલિયનને આપવી જ જોઈએ. મેં તમારાથી કશું ગુપ્ત રાખ્યું નથી. તમારા ઉપર વિશ્વાસ રાખવામાં હું શુદ્ધ મર્યાદા ઓળંગી ગયો છું. મેં તમને જે કહ્યું છે તે બધું તમારા રાખતે તમે કહેજો. તેમ તમે જે જોયું છે અને વાચ્યું છે તે બધું પણ તેમને કહેજો. તેમને કહેજો કે અહીં તો મારી નીચે પૃથ્વી ધ્રુવે છે અને અહીં તેમણે મારા પોતાના રાજ્યમાં જ સંધિઓનો ભંગ કરી મારી સ્થિતિ અસહ્ય બનાવી છે. આ સ્પષ્ટ અને ખુલ્લા દિલનો સંદેશો મારા તરફથી તેમને પહોંચાડજો અને એક વાર ફરીથી વિગ્રહ કરવાનો છેવટનો નિર્ણય થશે તો કાતો એ નેપોલિયન પોતાની ગાદી ગુમાવશે અથવા હું અલેક્ઝાન્ડર મારું રાજ્ય ગુમાવી બેસીશ. ”

સંધિઓના ભંગની વાત જે ઉપર આપણે જણાવી ને એ હતી કે દાણ ચોરી અટકાવવા સાર નેપોલિયને ઓલ્ડનબર્ગના મુલકોનો કબજો લઈ લીધો હતો.

રણસંગ્રામથી થાકેલો નેપોલિયન ફરીથી મ્યાનમાથી તલવાર કાઢતા બહુ જ સંકોચ પામતો. શાંતિ હોય તો જ પોતાનું રાજ્ય જામે એમ હતું એમ તે સમજતો. એકત્ર થયેલા યુરોપની સામે ફ્રાન્સે વીશવીશ વર્ષથી ટકર ઝીલી હતી અને હવે તેને વિશ્રાન્તિની જરૂર હતી. આવા સંજોગોમાં પણ શાંતિ રાખવા સાર નેપોલિયને બહુ જ પ્રયાસ કર્યા. પોતાની તરફના આચાર

અને બ્રાહ્મણના સદેશ સાથે તેણે ઝરને ત્યાં પોતાનો એલચી મોકલ્યો. પોલાંડના રાજ્યની પુનઃસ્થાપના કરવા સારૂ પ્રત્યક્ષ અથવા પરોક્ષ રીતે પોતે કાંઈ પણ કરનાર નથી એવું વચન તેણે આપ્યું. પાછળના વખતમાં જે કાંઈ બનાવ અન્યા હોય તેને માટે નુકશાનીનો અદલો આપવાનું વચન તેણે આપ્યું. વળી પોતાના તરફથી પરવાના લઈ બ્રીટીશ માલને રશિઆમાં પેસવા દેવા સારૂ તેનાં કેટલાક અંદરે ખૂલ્લા મૂકવા દેવાનું પણ તેણે જાણાવ્યું. પણ હવે તો રશિઆ બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળની લાગવગ નીચે આવી ગયું હતું. ઉત્તર તરફથી નેપોલિયનના ઉપર ધસારો ન થાય તો ઈંગ્લાડ સ્પેનમાં જમાવેલો પોતાનો કામુ રાખી શકે એમ ન હતું. વિગ્રહની વૃત્તિવાળી મંડળી તે વખતે ઇંગ્લાડમાં વધારે સત્તા ભોગવતી હતી. નેપોલિયને જે જે આખતોમાં નમ્યું આપવાનું કહ્યું તે તે આખતો ઉપરથી ઝરે તેની નબળાઈનું અનુમાન કાઢ્યું. પોતાના અમીરકેમરાવાની સલાહથી તેણે નેપોલિયને જણાવ્યું કે ‘હું આપની શરતો કબૂલ રાખું છું એવી શરતે કે પોલાંડવાસીઓ પોતાનું સ્વાતંત્ર્ય લેવા સારૂ પ્રયત્ન કરે તો તમારે તેની સામે થવા આવવું, વોર્સોનો કેટલોક મુલક તમારે રશિઆને લેવા દેવો અને તમારે જર્મનીમાંથી તમામ લશ્કર બોલાવી લેવું તથા હાઈન નદીની પેલી પાર જઈ બેસવું.’

આ અપમાનકારક હેલ્લી નોટીસ રશિઆના એલચી કુરેટ્ટીને ટ્યુષ્કેરીતમાં રજૂ કરતા જણાવ્યું કે “આ શરતો કબૂલ રાખવામાં ન આવે તો મારો વિચાર આઠ દિવસમાં પારિસ છોડી જવાનો છે.” આ સાંભળી નેપોલિયનના ગુસ્સાનો પાર રહ્યો નહીં.

સેન્ટ હેલ્લીનામાં નેપોલિયન કહેનો કે:- “આવી રીતે મારી સાથે લાખા વખતથી વર્તન ચલાવવામાં આવતું. મારો વિચાર શો છે ને હું જાણી જ્યાં દઈ અથવા તે જો સમજી જાય એવું કરવા દેવાની મને ટેવ ન હતી. ગાળીના તમામ યુરોપને સાથે લઈ હું રશિઆ ઉપર ચઢી જઈ શકત અને એ સાહસ લોકપ્રિય પણ હતું. કારણ કે તેમાં આખા યુરોપનો સ્વર્થ સમાયેલો હતો. હવે ફ્રાન્સને એ જોલ્લો જ પ્રયત્ન કરવાનો હતો. ફ્રાન્સનું તથા નવીન પ્રજાપ્રીય

રાજ્યપદ્ધતિનું ભાવિ એ લઘાઈ ઉપર નં આધાર રાખતું. ઈલાકાને રશિયા ઈલેક્ટ્રી સાધન હતું. તે છતાં હું અને અલેક્ઝાન્ડર એ મિથ્યાભિમાની માણસો જેવા હતા. અમે લઘવાની ઇચ્છા વિન્ય એકમેકને ડરાવવાનું જ સમજતા હતા. પુસ્કશાનકારક સંજોગોમા હું સપડાયો અને સડોવાયો હતો. તેથી સુલેહ જનનવવા હું બહુ જ આતુર હતો. મને પછીથી જે માહિતી મળી છે તે ઉપરથી મારી ખાતરી થઈ છે કે અલેક્ઝાન્ડર તો મારા કરતા પણ વિગ્રહ કરવાની ઓછી વૃત્તિવાળો હતો.”

આ મુશીબતભર્યા સંજોગોના સંબંધમાં નેપીયર લખે છે કે:—“નેપોલિયનની પ્રતિભાની અદ્વિતીય શક્તિનો વિકાસ હવે અદ્ભુત રીતે થયો. તેનો સ્વાર્થ, તેનું વલણ અને તેની ઇચ્છાઓ—એ તમામ રશિયા સાથે વિગ્રહ કરવાની વિરુદ્ધ હતા. પણ નેપોલિયન અને અલેક્ઝાન્ડર એ એમ આશા રાખતા હતા કે એકમેકની સામે ડોળા કાઢવાથી ખીખ્ખ લોકો સુલેહ કરવા તૈયાર થઈ જશે. પણ એમ ડોળા કાઢવામા તેઓ એટલા બધા આગળ વધી ગયા કે છેવટે વિગ્રહ ક્યાં વિના ચાલે જ નહી એવી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થઈ નેપોલિયન ખરી મિત્રતાની લાગણીવાળો હતો અને તેથી તે એમ જ સમજતો હતો કે રશિયાનો ઝાર પણ એવી વૃત્તિવાળો હશે; અને એ માન્યતા ઉપર તેનો વિશ્વાસ ધણો અને લાંબા વખત સુધી રહ્યો હતો. પ્રોતાની શક્તિની લાગણીથી ખોટું રસ્તે તે દોરવાયો હતો. તેથી રશિયાના દરબારમાં અમીરઉમરાઓની ગુપ્ત ખટપટથી જ કારભાર ચાલતો હતો તેમની ભયંકર ખટપટોની ગણતરી તેણે ખરાબર કરી નહી.”

“રશિયન દરબાર જેવા દરબાર સાથે ગુસ્સાની લાગણીથી એક વાર પ્રાંતગાડ શરૂ થાય એટલે પરિણામે વિગ્રહ જ આવ્યા વિના રહે નહીં. એમ થવાનું ખાસ કારણ તો એ જ હતું કે રશિયાના પ્રધાનમંત્રી વિગ્રહ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો અને જે કે ક્યારે તે નિશ્ચય અમલમાં મૂકવો એનો નિર્ણય થયો. ન હતો છતાં ઓસ્કિયા ઇટાલીમાં શી. શી. ગુપ્ત યોજનાઓ અને તળવીળે કરતું હતું અને મ્યુરટે

કેટલો અસંતુષ્ટ હતો તેની તેને સારી અબર હતી. હોવાડવાસીઓને સ્વાતંત્ર્ય જોઈતું હતું, તેમ જ પ્રુશિઆના લોકોનો ફ્રેંચ તરફનો ગાંઠ તિરસ્કાર જગજાહેર હતો. જે નીસગણી (નેપોલિયન) ની મદદથી પોતે ચઢ્યો હતો તેનો જ લાગ કરવાનો નિશ્ચય બર્નેડોટે અગાઉથી કર્યો હતો અને નેપોલિયનની વિરુદ્ધ ધટાલીમાની યોજનાઓનો તે ગુપ્ત માર્ગદર્શક હતો. વળી તેણે સ્પેનવાસીઓ જોડે પણ ખટખટ શરૂ કરી હતી. આ પ્રમાણે વસ્તુસ્થિતિ હોવાથી સ્પેનમા વિગ્રહ ચાલુ રાખવા તથા ખીજ રાજ્યોની સત્તાને સમતોલમાં રાખવા ૩ લાખ માણસો સ્પેનમાં જ રહેવા ફ્રેંચની આવશ્યકતા નેપોલિયનને હતી. તેની સાથે જ દૂરના કિતર તરફના પ્રદેશમા એક ખીજ વધારે બચકર લઢાઈમા તેને કિતરવાની ફરજ અનિવાર્ય સંબંધોને લીધે આવી પડી હતી, અને તે જ વખતે આખું યુરોપ તેના વ્યવહારના રસ્તા ઉપર જ. ખંડ ઉઠાવવા નૈયાર થયું હતું તથા તેના પોતાના દેશનો વિશાળ કીનારો સમર્થ બ્રીટીશ નૌકાના પ્રહારનો દરેક સ્થળે ભોગ થઈ પડ્યો હતો. ”

અનિવાર્ય દેખાતા વિગ્રહ સારૂ હવે બને બાબુએ બહુ જ મોટાં પાયા ઉપર લશ્કરી તૈયારીઓ થવા લાગી. આ બધી મુશીબતોતું કારણ માત્ર ઈંગ્લાંડ સાથેના વિગ્રહ સિવાય બીજું કંઈ ન હતું. ઈંગ્લાંડ સાથે સંધિ થાય તો આખા યુરોપમાં તરત જ શાંતિ વ્યાપે એમ હતું. નેપોલિયનની સ્થિતિ એવી હતી કે સમર્થ બ્રીટીશ નૌકાના પ્રહાર તેને ચારે બાબુએથી સહન કરવા પડતા હતા અને તે તેના બદલામાં ઈંગ્લાંડ ઉપર પ્રહાર કરી શકે એમ ન હતું. પોતાના દેશની આસપાસ કીલ્લાની જરૂર બ્રીટાનીઆને ન હતી કારણ કે કુદરતી રીતે જ તેનું રક્ષણ સમુદ્રથી થયું હતું. કોઈ ફ્રેંચ તોપખાનામાથી એક પણ ગોળો તેના કીનારા ઉપર ફેંકાય એમ ન હતું. પરંતુ ઈંગ્લાંડનું નૌકા તો ક્રાન્સનાં શહેરો ઉપર તથા તેની સાથે મિત્રાચારી ધરાવનારાં બીજાં રાજ્યોનાં શહેરો ઉપર તોપોનો મારો ચલાવી શકતું, તેનાં સંસ્થાનો હુંટી શકતું અને તેના આપારનું સત્યાનાશ પ્રાણી શકતું

હતું. આવા સંજોગોમાં પોતાના કટ્ટા શત્રુ સાથે સંધિ કરી તેનાં હથિયાર મૂકાવવા સારૂ નેપોલિયને એક વાર ફરીથી પ્રયાસ કરવા સંમતિ આપી.

એલીસન લખેછે કે:-“જ્યારે બહુજા ગંભીર વિગ્રહ કરવાની તૈયારી નેપોલિયનની હોય ત્યારે હમેશા સંધિ કરવાની પ્રથમ દરખાસ્ત કરવાનો તેનો રીવાજ હતો તે પ્રમાણે ઇંગ્લાંડને તેણે સંધિની દરખાસ્ત કરી. તેણે નીચેની શરતો કરવા કહ્યું:- (૧) સ્પેનને અખંડિત રાજ્ય રહેવા દેવું, (૨) પીરીનીઝ પર્વતની દક્ષિણે ફ્રાન્સે પોતાનું રાજ્ય જરા પણ વધારવું નહીં, (૩) સ્પેનના તે વખતના રાજાને સ્વતંત્ર બહાર કરવો, (૪) અને ને દેશમાં પ્રબળીય કોંગ્રેસ અથવા પાર્લિમેન્ટની રાજ્યવ્યવસ્થા ચલાવવા દેવી, (૫) તેવી જ રીતે પોર્ટુગાલના સ્વતંત્રતા અને અખંડિતપણા સારૂ ખાત્રી આપવી, (૬) અને બ્રેજિલના કુટુંબને તેમાં રાજ્ય કરવા દેવું, (૭) નેપલ્સનું રાજ્ય તે વખતે લા જે રાજ હોય તેના હાથમાં રહેવા દેવું, (૮) તેમ જ સીસીલી પણ તે વખતના રાજાને સોંપી દેવું, (૯) અને સ્પેન, પોર્ટુગાલ અને ઇટાલીએ ત્રણે દેશોમાંથી ઇંગ્લાંડે તથા ફ્રાન્સે પોતાના લશ્કર તથા નૌકા ઉઠાવી લેવા. ”

“ આના જવાબમાં લૉર્ડ કેસલરેએ જવાબ આપ્યો કે ‘ સ્પેનમાં હાલના રાજાથી રાજ્ય ચલાવવું ’ તેનો અર્થ ફ્રાન્સની સરકાર એમ કરતી હોય કે જેસર બોનાપાર્ટથી તથા તેના હાથથી સ્થપાયેલી પાર્લિમેન્ટથી રાજ્ય ચલાવવું અને સાતમા ફર્ડીનાન્ડથી નહીં તો એવી શરતે કોઈ પ્રકારની સંધિની ભાજગાડ થવા સંભવ નથી. ”

પોતાના અતિશય અભિમાની શત્રુઓ આગળ આ પ્રમાણે આજીજી કર્યાં જ કરવા નેપોલિયન તૈયાર થયો તેનું કારણ એ જ કે સુલેહ કરવાની તેની ઇચ્છા કલ્પનામાં આવી ન શકે એટલી બધી મોટી હતી. તેમાં તેની અવગણના થતી; અંપમાન થતું અને તેના તરફ ઉઘાડે છોગે વિશ્વાસઘાતથી કામ લેવાતું. પ્રથમથી ખબર આપ્યા વિના તેના ઉપર હુમલા કરવામાં આવતા. આટલું છતાં વિગ્રહથી મનુષ્યમાત્રને વિપત્તિ સિવાય કંઈ જ પ્રાપ્ત થતું ન હોવાથી તે હમેશાં સુલેહને માટે આજીજી કરતો જ રહેતો. પરંતુ છેવટે દશ લાખ માણસોની મદ-

દથી તેને છુંદી નાંખવામાં આવ્યો. મેટ હેલીનાના તેને જે દુઃખ થયું તેનાથી તેનું વિચારણ હૃદય દુઃખ તે વખતે વિચારી થયેલા તેના શત્રુઓએ પોતાની જ આપખુદીના તથા પાપેસારાના કૃત્યોના પાપનો દગલો તેમના ભોગ થઈ પડેલા ખીચાર માણસ ઉપર કર્યો. તેના પરિણામે હાલ નેપોલિયનનું નામ હજારો માણસો લે છે અને તેની બાજુ તેથી મશ્કરી કરતા હોય તથા તે બાજુ સોડીના તરફ અને સંતોષ ન પામે એવી મહત્વાકાંક્ષાવાળો માણસ હોય એમ બધા ગણે છે. આ દૃલથી વધારે અન્યાયનું કૃત્ય જગતમાં થયું નહીં જ હશે. પરંતુ ઇશ્વર તો ન્યાયી છે. તેના હાથમાં ન્યાયનો કાટો જરાબર રહે છે અને તેનો નિર્ણય તો સત્યમેવ જયતે એ ન્યાયે જ થશે.

મુક્ત કરવા સારું નેપોલિયને આ નવીન આગ્રહ કરી તેનો ઈનકાર સર વૉલ્ટર સ્કૉટથી થઈ શકતો ન હોવાથી તે હુઆર્થથી એવું દરાવવા માગે છે કે કાઈક અનુચિત ઉદ્દેશથી દોગધ નેપોલિયને આ માગણી કંઠેલી હોવી જોઈએ. તે લખે છે કે “લૉર્ડ વેલીગ્ટનના જયથી, અથવા રશિઆ સાથે વિચાર ચવાથી જે અનેક વિપત્તિઓ આવી પડે તે દૂર રાખવાની ચિંતાથી, અથવા ફ્રાન્સની પ્રજા ઉપર પોને તો હંમેશા મુક્ત કરવાના વૃત્તિવાળો છે” એમ છાપ પાડવાની ઇચ્છાથી નેપોલિયને લૉર્ડ કેમલેન્ડને પત્ર લખવા ડયુક ઓફ એક્સેનોને કહ્યું હશે મુક્ત કરવાનો આ નિર્ણય પ્રયત્ન વ્યર્થ ગયો એટલે એ મહાન રાજ્યો વચ્ચે જે ટટો થવાની તૈયારી હતી તે ટટો કોઈ રીતે અટકાવી શકાય કે કેમ તે એક વિચાર કરવાનો પ્રશ્ન થઈ પડ્યો.”

મુક્ત કરવાના નેપોલિયનના આ પ્રયત્નો સંખ્યાથી લોકહાર્ટ લખે છે કે:- “પોતાના રાજ્યની સ્થિતિનો અને ભવિષ્યનો ફરીથી નવીન ગંભીરતાથી વિચાર કરવાની નેપોલિયનને જરૂર પડી તે વખતે તેને એમ સ્પષ્ટ સમજાયેલું હોયું જોઈએ કે પોતાના રાજ્યની ભાવી સ્થિતિ તથા ચાલુ સ્થિતિ સાંગે રાખવાનો માર્ગ એક જ છે. તે એ કે કોઈ પણ પ્રકારે ઈંગ્લાંડ સાથેના વિચરહનો અંત લાવવો. પણ વસ્તુતઃ એવું થયું હતું કે બ્યારે એડનેસ પાર્થ્યુ ત્યારે તેણે ખીટીશ સરકાર સાથે પત્રવ્યવહાર શરૂ કર્યો. પરંતુ આ ભાંજગડનું કામ જરા આગળ

હતું. આવા સંજોગોમા પોતાના કદા શત્રુ સાથે સંધિ કરી તેનાં હથીઆર મૂકાવવા સાડ નેપોલિયને એક વાર શરીથી પ્રયાસ કરવા સંમતિ આપી.

એલીસન લખેછે કે:—“જ્યારે બહુ જ ગંભીર વિચલ કરવાની તૈયારી નેપોલિયનની હોય ત્યારે હંમેશાં સંધિ કરવાની પ્રથમ દરખાસ્ત કરવાનો તેનો રીવાજ હતો તે પ્રમાણે ઇંગ્લાંડને તેણે સંધિની દરખાસ્ત કરી. તેણે નીચેની શરતો કરવા કહ્યું:— (૧) સ્પેનને અખંડિત રાજ્ય રહેવા દેવું, (૨) પીરીનીઝ પર્વતની દક્ષિણે ફ્રાન્સે પોતાનું રાજ્ય જરા પણ વધારવું નહીં, (૩) સ્પેનના તે વખતના રાજાને સ્વતંત્ર જાહેર કરવો, (૪) અને ને દેશમા પ્રબળીય કેંગ્રેસ અથવા પાર્લિમેન્ટની રાજ્યવ્યવસ્થા ચલાવવા દેવી, (૫) તેવી જ રીતે પોર્ટુગાલના સ્વતંત્રતા અને અખંડિતપણા સાડ ખાત્રી આપવી, (૬) અને એંગેઝાના કુટુંબને તેમા રાજ્ય કરવા દેવું, (૭) નેપલ્સનું રાજ્ય તે વખતે ત્યાં જે રાજા હોય તેના હાથમા રહેવા દેવું, (૮) તેમ જ સીસીલી પણ તે વખતના રાજાને સોંપી દેવું, (૯) અને સ્પેન, પોર્ટુગાલ અને ઇટાલી એ ત્રણે દેશોમાથી ઇંગ્લાંડે તથા ફ્રાન્સે પોતાના લશ્કર તથા નૌકા ઉઠાવી લેવા.”

“આના જવાબમા લૉર્ડ કેસલરેએ જવાબ આપ્યો કે ‘સ્પેનમાં હાલના રાજાથી રાજ્ય ચલાવવું’ તેનો અર્થ ફ્રાન્સની સરકાર એમ કરતી હોય કે જેમણે યોનાપાર્ટથી તથા તેના હાથથી સ્થપાયેલી પાર્લિમેન્ટથી રાજ્ય ચલાવવું અને સાતમા ફ્રીડિનાન્ડથી નહીં તે એવી શરતે કોઈ પ્રકારની સંધિની ભાજગડ થવા સંભવ નથી.”

પોતાના અતિશય અભિમાની શત્રુઓ આગળ આ પ્રમાણે આજીજી કર્યાં જ કરવા નેપોલિયન તૈયાર થયો તેનું કારણ એ જ કે સુલેહ કરવાની તેની ઇચ્છા કદપનામા આવી ન શકે એટલી બધી મોટી હતી. તેમા તેની અવગણના થતી, અપમાન થતું અને તેના તરફ ઉઘાડે છોગે વિશ્વાસઘાતથી કામ લેવાતું. પ્રથમથી ખબર આપ્યા વિના તેના ઉપર હુમલા કરવામાં આવતા. આટલું છતાં વિચલથી મનુષ્યમાત્રને વિપત્તિ સિવાય કંઈ જ પ્રાપ્ત થતું ન હોવાથી તે હંમેશાં સુલેહને માટે આજીજી કરતો જ રહેતો. પરંતુ છેવટે દશ લાખ માણસોની મદ-

દથી તેને હુંદી નાંખવામા આવ્યો. સેટ હેડીનામાં તેને જે દુઃખ થયું તેનાથી તેનું વિશાળ હૃદય ડ્રવ્યું તે વખતે વિજ્ઞાની થયેલા તેના શત્રુઓએ પોતાની જ આપમુદીના તથા પર્ગેસારાનાં ફૂલોના પ્રાપનો ઢગલો તેમના ભોગ થઈ પડેલા ખીચાગ માણસ ઉપર કર્યો. તેના પરિણામે હાલ નેપોલિયનનું નામ હજારે માણસો લે છે અને તેની બાણે તેથી મશ્કરી કરતા હોય તથા તે બાણે લોહીનો તરસ્યો અને સતોપ ન પામે એવી મહત્વાકાંક્ષાવાળો માણસ હોય એમ બધા ગણે છે. આ ફૂલથી વધારે અન્યાયનું કૃત્ય જગતમા થયું નહીં જ હશે. પરંતુ ઇશ્વર તો ન્યાયી છે. તેના હાથમા ન્યાયનો કાટો ધરાવે રહે છે અને તેનો નિર્ણય તો સન્યમેવ જયતે એ ન્યાયે જ થશે

મુલેહ કરવા સાર નેપોલિયને આ નવીન આશ્ચ્ર્ય કરી તેનો ઇનકાર સર વોલ્ટર સ્કૉટથી થઈ શકતો ન હોવાથી તે હુઆર્થથી એવું દર્શાવવા માગે છે કે કાષ્ઠક અનુચિત ઉદ્દેશથી દોગધ નેપોલિયને આ માગણી કરેલી હોવી બેમ્-એ. તે લખે છે કે “ લોર્ડ વેલીગ્ટનના જયથી, અથવા રશિઆ સાથે વિગ્રહ થવાથી જે અનેક વિપત્તિઓ આવી પડે તે દર રાખવાની ચિંતાથી, અથવા ફ્રાન્સની પ્રજા ઉપર ‘પોને તો હંમેશા મુલેહ કરવાના વૃત્તિવાળો છે’ એમ છાપ પાડવાની ઇચ્છાથી નેપોલિયને લોર્ડ કેસલર્ગને પત્ર લખવા ડ્યુક આફ એસેનોને કહ્યું હશે. મુલેહ કરવાનો આ નિર્બળ પ્રયત્ન બ્યર્થ ગયો એટલે બે. મહાન રાજ્યો વચ્ચે જે ટટો થવાની તૈયારી હતી તે ટટો કોઈ રીતે અટકાવી શકાય કે કેમ તે એક વિચાર કરવાનો પ્રશ્ન થઈ પડ્યો. ”

મુલેહ કરવાના નેપોલિયનના આ પ્રયત્નો સંબંધી લોકહાઈ લખે છે કે:- “પોતાના રાજ્યની સ્થિતિનો અને ભવિષ્યનો ફરીથી નવીન ગંભીરતાથી વિચાર કરવાની નેપોલિયનને જરૂર પડી તે વખતે તેને એમ સ્પષ્ટ સમજાયેલું હોવું બેમ્-એ કે પોતાના રાજ્યની ભાવી સ્થિતિ તથા ચાલું સ્થિતિ સારી રાખવાનો સાર્ગ એક જ છે. તે એ કે કોઈ પણ પ્રકારે ઇંગ્લાંડ સૌથેના વિગ્રહનો અંત લાવવો. પણ વસ્તુતઃ એવું થયું હતું કે ન્યારે એકેન્સ પડ્યું ત્યારે તેણે બીટ્રીશ સરકાર સાથે પત્રવ્યવહાર શરૂ કર્યો. પરંતુ આ ભાંજગડું કામ જરા આગળ

ચાલ્યુ એટલામાં તેનો ગર્વ પૂર્ણ જુસ્સાથી પાછો આવ્યો અને તેથી તેણે પોતાની અસલની માગણી ફરીથી કરી કે ‘સ્પેનનો રાજા તો જોસફ જ થવો જોઈએ.’ તેના પરિણામે રાજપુરુષોનો તમામ પત્રવ્યવહાર બંધ થઈ ગયો. સ્પેનની આવી સ્થિતિ હોવાથી તથા ઈંગ્લાંડ સાથે કોઈ રીતે ભક્ષમનસાધી રાખી શકવાની આશા નિર્મૂળ થવાથી તે રશિયા સાથે મિત્રાચારીનો સંબંધ કરે એવી આશા આપણે કદાચ રાખીએ. ”

નેપીયર લખે છે કે:—“તીમન નદી તરફ પ્રયાણ કરતા પહેલાં નેપોલિયને ઇંગ્લાંડને સુલેહની દરખાસ્ત કરી હતી તે એવો બનાવ છે કે જેમા એના ઉદ્દેશનો અનર્થ કરવામાં આવ્યો છે. આ સુલેહની દરખાસ્તમા એણે એવી માગણી કરી હતી કે જોસફ બોનાપાર્ટને સ્પેનની ગાદી આપવાની તથા સ્પેનમા પાર્લમેન્ટથી રાજ્યબંધારણ રાખવાની ખાત્રી આપવાના બાબતમાં ઇંગ્લાંડ જે તેની સાથે રહે તો તે પોતે પોર્ટુગાલમાં એટ્રેંઝાના વંશજો અને સીસીલીમા બુર્બોનના વંશજને કબૂલ કરશે અને સ્પેનમાંથી તે પોતાનું લક્ષ્મી પાછું બોલાવી લેશે. ઇંગ્લાંડ સાથે સંધિ કરવાની ખાતર આખા યુરોપ ઉપરનો પોતાનો કાબુ છોડી દેવા જેની આ દરખાસ્ત હતી વળી ઑસ્ટ્રિયા, સ્પેન, પોર્ટુગાલ અને ઇંગ્લાંડ એમણે પોતાની સત્તા જમાવી હોત અને નેપોલિયનના રાજ્યની સીમાની મર્યાદા બંધાઈ જત તથા આખા યુરોપના ધણીરણી થવાનો આરોપ એના ઉપર મૂકાતો હતો તે આ દરખાસ્તના સ્વીકારથી જત. વળી ડ્યુક ઓફ વેલિગ્ટનના અભિપ્રાય પ્રમાણે પણ બ્યારે પોર્ટુગાલ તદ્દન સહીસલામત ન હતું અને સ્પેન તદ્દન ખાલી થયું હતું—અર્થાત્ બ્યારે નેપોલિયન આજ સુધીમાં જેટલો પ્રયત્ન હતો તે કરતાં આ વખતે વધારે પ્રયત્ન હતો તે વખતે તેણે આ દરખાસ્ત કરી હતી. ઇંગ્લાંડ સાથે શાંતિ રાખ્યાથી તે પોલાંડનું અખંડપણું લાવી શક્યો હોત અને રશિયાને દબાવી શક્યો હોત. પણ આજ તો પોલાંડ પડ્યું છે અને રશિયા પોતાની જગલી ફૂરતાના ઉદ્ગ્રકમાં પોતાનો સોટો બળવે છે. ”

દરીઆ ઉપર ઇંગ્લાંડ સાથે, ઉત્તરમાં રશિયાના વિશાળ રાજ્ય સાથે

અને દક્ષિણમાં સ્પેન તથા પોર્ટુગાલના બડખોરો સાથે લડવા સાર પોતાનું તમામ બળ એકઠું કરવાની હવે નેપોલિયનને જરૂર પડી સ્પેન તથા પોર્ટુગાલ તો વળી ટ્રીટીસ લશ્કરની મદદથી જીત્યું થયા હતા, બળવાન થયા હતાં અને સીધે રસ્તે ચઢ્યાં હતા. આ કામ ખગેબર રાક્ષસી હતું. તે સાહસ ખેડવા નેપોલિયન રાક્ષસી પ્રવૃત્તિ કરવા બહાર પડ્યો. તેના મિત્રો ઉત્સાહથી તેને આવી મળ્યા. આ યુદ્ધ સ્વાતંત્ર્ય અને જૂલમ વચ્ચેનું હતું. અમીરઉમરાવો તથા ગર્ભશ્રીમંત વર્ગની જૂની ટોળીની તથા મુઘરેલા અને પ્રજાહીય હક્કોનો સ્વીકાર કરનાર રાજ્યોની વચ્ચેનું આ આખા યુરોપનું યુદ્ધ હતું.

યુરોપના એકે એક દેશમાં આ વખતે બે પક્ષો હતા; (૧) ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ, (૨) પ્રજાનો વર્ગ. એકઠું બેતા તે સરખા હતા. પ્રજા વર્ગ રૂપી શરીરનો નેપોલિયન આત્મા હતો. અમીરઉમરાવનો પક્ષ ઇંગ્લાન્ડમાં વિશેષ સત્તા ધરાવતો હતો. પ્રજાહીય પક્ષનો ત્યા જરાય હિસાબ ન હતો. ગર્ભશ્રીમંત વર્ગથી રાજ્ય ચલાવનાર ઇંગ્લાન્ડ અને આપખુદી અને નિરંકુશ સત્તા ચલાવનાર રશિયા આ વખતે મિત્રાચારીના મંબંધથી એકઠા થયા.

જૂના અમીરઉમરાવો સાથે મંબંધ ધરાવનાર કેટલાક માણસોએ આ વખતે કહ્યું કે ‘ આ વખતે આવા દૂર પડ્યાના સાહસ ઉપર નેપોલિયને જવું અને ક્રાન્સને છોડવું એ સહીસલામત નથી; કારણ કે તેની સત્તા વિરુદ્ધ વખતે ખટપટીઆ લોકો કાવતગ કરશે. ’

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—“આ રાજ્યમાં હજી જૂદા જૂદા પક્ષો છે એમ કહી મારી ગેરહાજરીમાં નુકશાન થશે એમ તમે શા માટે કહે છે ? ખુર્બાન વંશના રાજાઓના પક્ષના થોડા માણસો સિવાય બીજાને એકે પક્ષ મારી વિરુદ્ધ આહી નથી; અને તે મહાળીનો મોટો ભાગ જૂના અમીરઉમરાવોનો બનેલો છે જેઓ ઘરડા અને અનુભવ વિનાના છે. પરંતુ મારી અવનતિથી જ તેમને હાનિ છે એ વાત તેઓ સારી રીતે જાણે છે. ઉથલપાથલથી જે તોફાન થયા તેની પરંપરા મેં જ અટકાવી છે અને સૌથી વધારે લાભકારક કામ મારા હાથથી થયું છે. તે ઉથલપાથલ રહી હોત તો તમે તથા આખું યુરોપ તેમાં

હોમાઈ જત. ખરેખરી વિરોધવાળી મંડળીઓને મેં એકઠી કરી છે, સ્પર્ધાવાળા જૂદા જૂદા પક્ષોને મેં એકઠા કર્યા છે, અને તે છતાં હજી તમારામાં કેટલાક એવા હીલા ઉમરાવો છે કે જે મારી સામે થાય છે અને હું જે જગ્યા આપું છું તે તે લેતા નથી. હીક ! તેમાં મારે શું ! એ જગ્યાઓ તમને આપવામાં તમને જ લાભ છે અને તમારી જ સલામતી છે. તમે તમારી મેજે મારી મદદ સિવાય શું કરી શકવાના છો ? તમે બહુ જ જૂજ છો અને તમારી વિરુદ્ધ અસંખ્ય માણસો છે. અમીરઉમરાવોના વર્ગમાં તથા પ્રજાના વર્ગમાં જે કાંઈ સાફ હોય તેને જ સંગ્રહી રાખી એ બંને વર્ગોને એકત્ર કરી નાંખી તેમનો વિરોધ કાઢી નાખવાની જરૂર તમને જણાતી નથી ? હું તમને મિત્રાચારીભરેલો હાથ આપું છું અને તમે તે લેવા ના પાડો છો. પણ મારે હવે તમારી શી જરૂર છે ? હું તમને મદદ કરું છું તેથી લોકોની નજરમાં એમ આવે છે કે હું મારી જાતને જ હાનિ કરું છું કારણ કે પ્રજાના રાજ સિવાય મારી બીજી કાંઈ પદ્ધતિ નથી. શું તે ખૂટતું નથી ? ”

તરત જ નેપોલિયને પોતાના મિત્રોને મદદ માટે બોલાવ્યા. પ્રુશિયા, ઑસ્ટ્રિયા, ઇટાલી, બવેરીઆ, સેક્સની, વેસ્ટફાલીઆ અને હાઇન નદીની આસપાસના એકત્ર થયેલાં રાજ્યોએ નેપોલિયનનું આમંત્રણ ઉદારતાથી સ્વીકાર્યું. ઉચ્ચલપાથલવાળા ફ્રાન્સના વિચારો ઑસ્ટ્રિયા તથા પ્રુશિયા સિવાયનાં આ તમામ રાજ્યોમાં સંપૂર્ણ રીતે વ્યાપી ગયા હતા. પ્રુશિયા નિરંકુશ સત્તા અને પ્રજાની સ્વતંત્રતા એ બે વિચારો વચ્ચે આદોલાયમાન થતું હતું. તેણે આનાકાનીથી છેવટે ફ્રાન્સના વાવટા નીચે હાજર થવાનું દરસ્ત ધાર્યું. નેપોલિયનને આ પ્રમાણે પાંચ લાખ માણસો મળી આવ્યા. તેઓ હિસાઈથી તેનાં દોર્યાં દોરાવા તૈયાર હતા.

પોલાંડ તો ખરેખરા હાઈના ઉન્માદમાં જ આવી ગયું; તેને લાગ્યું કે હવે તેનાં છુટકારાનો સમય નજીક આવ્યો છે. જે નેપોલિયન પોલાંડવાસીઓને અળવાને શત્રુઓ અને જૂલમગારોથી રક્ષે તો તેઓ તમામ તેના વાવટા નીચે ખડા થવા તૈયાર હતા. પરંતુ રશિયા, પ્રુશિયા અને ઑસ્ટ્રિયાથી

ચીટખાઈ ગયેલા આ એક કરોડ સાઠ લાખ માણસો એકલા ક્યું કરી શકે એમ ન હતું. આ વખતે નેપોલિયનની ગુન્યવશુનો પાર રહ્યો નહીં. તેની તમામ દીલસોહ પોલાંડ તરફ હતી પણ ઑસ્ટ્રિઆનો રાજા તેનો મિત્ર અને મસરો થયો હતો. તે. તો એવો હતો કે સગાઈના મંચંધ કરતાં રાન્યકીય સ્વાર્થને પ્રાધાન્ય આપે. પોલાંડનો મુલક ઑસ્ટ્રિઆ પાસેથી નેપોલિયને છીનવી લીધો હોત તો ફ્રાન્સીસ પોતાનું લશ્કર લઈ રશિઆને મળી જ જાત. હજી પણ સત્તર મંધિ રશિઆ સાથે કરવાની આશા નેપોલિયને રાખી અને જાગ્રી શત્રુતા કોઈ રીતે પણ નહીં વધારવાની ઇચ્છા તેણે કરી.

હવે અલ્સેઝાન્ડરે નીમન નદીના કાંઠા ઉપર ગંજવર સૈન્ય જમાવ્યું હતું અને એપ્રિલના મધ્ય ભાગમાં તે પોતાના લશ્કરની આગેવાની લેવા આવી પહોંચ્યા. પોતાની ગેરહાજરીમાં ફ્રાન્સમાં બદલાવસ્ત કેવી રીતે રાખવો તેની જરૂર પુરતી તજવીજ કરી દીધા પછી નેપોલિયન પણ ટ્રેસન જવા સાર એની ૫ માં તારીખે નીકળ્યા અને તે રસ્તે થઈ તે પોતાના ગંજવર લશ્કરને મળવાનો હતો. મેરીઆ લ્યુઇસા પણ તેની સાથે ગઈ. આ મહારાજા તથા મહારાણીની મુસાફરી એક સરખી રીતે વિજ્યી થઈ હોય એમ થયું ‘ ભલે પધાર્યા ’ ના વાવટા, વિજ્યસૂચક કમાનો, કુમાન્ડિકોના સરવસ, થંટ, વાગ અને દર્પની ગર્જનાના અવાજ, તેઓ જ્યાં જ્યાં થઈને ગયાં ત્યાં ત્યાં તેમને રસ્તામાં મળ્યા. ફ્રાન્સમાં જેટલો ઉત્સાહ હતો તેટલો જ ઉત્સાહ જર્મનીમાં પણ હતો. જેની કીર્તિ દિગ્ગન્માં પ્રસરી હતી તે નામાકિત પુરુષરત્નની જાખી કરવા સાર હજારો લોકોના ટોળા રસ્તામાં ઉભરાતા હતા.

નેપોલિયને એવું દરાવ્યું હતું કે તેની સાથે મુલેહનો તથા મૈત્રીનો મંચંધ રાખનારા નાના મોટા તમામ રાજાઓએ સેક્સનીના પાટનગર ટ્રેસનમાં એકઠા થવું. મહારાજા નેપોલિયન તથા નેતી રાણી મેરીઆ લ્યુઇસાની તે સ્થળે જે ગધા રાજાઓ રાહ જોતા હતા તેમાં ઑસ્ટ્રિઆના રાજા, પુશિઆનો રાજા (જેને આમંત્રણ કરવામાં આવ્યું ન હતું) તથા સેક્સની, બંધે-

રીઆ, વુર્ટમ્બર્ગ અને વેસ્ટફાલીઆના રાજ્યો હતા, અને એ ઉપરાંત પીન્ડનાના નાના રાજ્યો તો અનેક હતા. તે રાજ્યમહેલના મોટા ઓરડામાં નેપોલિયને ઉતારે કર્યો. તે પુરુષરત્ન નેપોલિયન જેના કાચુમા બધા જ હતા અને જેના મ્હોમાથી શબ્દ નીકળતા આખું યુરોપ ઉત્તર તરફ આવેલા અબ્બણ્યા પ્રદેશમાં ઝંપલાવા તૈયાર હતું તે પુરુષરત્નને જોવા સાડ એટલા બધા લોકો આવતા કે મહેલના દરવાજા ચીકાર ભરાઈ જતા. આવી વખતે પોતાના સસરા શાન્સીસ તરફ તદ્દન હુલ્લેશ ન થઈ જાય તેટલા સાડ નેપોલિયન પોતાની ખાનગી લાગવગ ચલાવતો. તમામ પ્રસંગોમા તે તેને પ્રથમ સ્થાન આપતો. પ્રુશિઆનો રાજા ફ્રેડરીક વીલીયમ આ દળદળાભરેલા પ્રસંગ ઉપર દીલગીર અને દીન થઈ ઢરતો હતો. એક યાદ રાખવા જેવી વાત એ છે કે રૂસડનમા નેપોલિયનના અંગનું રક્ષણ કરવા સાડ એક પણ ફ્રેચમેન ન હતો. તે કેવળ પોતાના જર્મન મિત્રોના રક્ષણ નીચે જ હતો. પછીથી સેટ હેલીનામા આ વાત તેને યાદ દેવાવવામાં આવી ત્યારે તે બોલ્યો કે:—“હું એવા ખાનદાન કુટુંબના ઉમદા માણસો ભેગો હતો કે મારે કોઈ પ્રકારનો ભય ન હતો. મને બધા આહતા હતા અને મારી ખાત્રી છે કે આ વખતે પણ સેક્સનીનો રાજા મારે સાડ ધશ્વરનું ભજન કરતો હશે.”

લગભગ પદરેક દિવસ સુધી નેપોલિયન રૂસડનમા રહ્યો. જે નવો વિગ્રહ શરૂ કરવાનો હતો તે સંબંધી તથા સ્પેનમા જે વિગ્રહ ચાલતો હતો તે સંબંધી અનેક કાગળો લખાવવામા તે રાત્રિદિવસ બ્યથ રહેતો. આખા યુરોપમાંથી અસંખ્ય માણસો, ઘોડા, પુષ્કળ ખોરાક અને તમામ જાતનો માલ નીમન નદીના કીનારા તરફ જતા હતા. અર્વાચીન યુરોપમાં કોઈ સ્થળે એકઠું નહીં થયેલું એવું મોટું લશ્કર અત્રે એકઠું થવાનું હતું. આવી રીતે લશ્કરની તૈયારી કર્યા પછી અને જય મળે એવાં લશ્કરો જમાવ્યા પછી પણ નેપોલિયને રશિઆના ઝારને સુલેહ કરવા લખ્યું. પણ અલેક્ઝાન્ડર અથવા એના પ્રધાનો—કોઈએ પણ તે સંદેશો લઈ જનારની વાત સાંભળવાની પણ કૃપા કરી નહી. આવી રીતે તિરસ્કારભર્યો અનાદર પોતાના માણસોને થયો એ

વાત બ્યારે નેપોલિયને સાંભળી ત્યારે તે શાંતિથી બોલ્યો:—“ પરાજય પામેલા માણસો વિવશ થયા હોય એવો ડોળ ધાસે છે. તેમના નસીબે જ તેમને આ રસ્તે આપ્યા છે. ” નીમન નદી ઓળંગી જવા સારૂ આગળ વધવાના હુકમ એકદમ આપવામાં આવ્યા તેણે પોતે નીચે પ્રમાણે ઠંઠેરો બહાર પાડ્યો:—

“ યોદ્ધાઓ, પોલાંડનો બીજો વિગ્રહ શરૂ થયો છે. પ્રથમના વિગ્રહનો અંત ટીલ્સેન્ટ અને ટીલ્સીટમાં આવ્યો હતો. ટીલ્સીટમાં રશિઆએ એવી પ્રતિજ્ઞા કરી હતી કે તે ફ્રાન્સનું હમ્બેશા મિત્ર રહેશે અને ધંગ્લાડ સાથે હમ્બેશાં શત્રુતા રાખશે. તેણે ખસ્લી રીતે પોતાના શપથ તોડ્યા છે એટલું જ નહીં પણ ફ્રાન્સનું લશ્કર હાર્દન નદી ઓળંગી આગળ વધે છે અને તેના મિત્રોને તેની ધ્યાનમાં આવે તેમ ઉપયોગમાં લઇ શકે છે ત્યાં સુધી રશિઆ પોતાની વિચિત્ર વર્તણૂકનો ખુલાસો કરતું નથી. રશિઆ તેના નસીબથી જ પ્રેરાય છે તેના ભાવીમાં જે નિર્મિત છે તે હવે થવાની નૈયારીમાં છે. શુ એ એમ સમજે છે કે આપણે બધા નિર્માત્ર થઇ ગયા છીએ અને જે બહાદુરી આપણે ઓસ્ટરલીટ્ઝ આગળ બતાવી હતી તે હવે બતાવી શકવાના નથી? તેણે આપણને એવી સંકડામણવાળી સ્થિતિમાં મૂક્યા છે કે આપણે કાતો વિગ્રહમાં ઉતરવું જ પડે અથવા તો આપણી આખર જવા દેવી પડે એમાં આપણે શું પસંદ કરવાનું છે એમાં સંદેહ જ નથી. તેથી ચાલો આપણે નીમન નદીના પેલી પાર જઈએ અને રશિઆના જ દેશમાં વિગ્રહ ચલાવીએ. પોલાંડનો બીજો વિગ્રહ ફ્રાન્સને તો પ્રથમ વિગ્રહ જેટલો જ કીર્તિપ્રદ થશે. પણ ત્યાર બાદ જે સુદેહ આપણે કરીશું તે કાયમની રહે એવી ખાત્રી જ કરીશું અને છેલ્લા ૫૦ વર્ષથી રશિઆ પોતાના મિથ્યાભિમાનની લાગવગ યુરોપના મામલા ઉપર ચલાવે છે તેનો જલદી અંત લાવીશું. ”

આ વિગ્રહનું પરિણામ પોતાના લાભમાં જ આવશે એમ નેપોલિયન માનતો અને તેને જરા પણ શંકા ન હતી.

તે કહેતો કે:—“ આ સાહસ ખાત્રીથી જયવાન નીવડશે એવી આશા

મને પૂરેપૂરી છે. આરે બાળુના સંજોગો જોઈ મને એમ થાય છે કે બહુ મોટા લાભમાં જ છે. ફ્રાન્સ, ઇટાલી, જર્મની, હાઇન નદીના પ્રદેશ અને પોલાડ એ દેશોના ગંભીર લશ્કરની આગેવાની લઈ હું આગળ ચાલું છું એટલું જ નહીં પણ જે એ મોટા સમર્થ રાજ્યો આજ સુધી મારી વિરુદ્ધ રશિયાના પક્ષમાં રહેતા તેઓ આજે મારા પક્ષમાં છે. રુઝી અને સ્વીડન પણ મને મદદ કરશે એવી આશા મારે શા માટે ન રાખવી? રુઝી તો આ વખતે ઘણું કરીને રશિયા સામે થવાને હથીઆર ઉચકવાની તૈયારીમાં જ છે. સ્વીડનનો રાજા બર્નેડોટ હજી ઢ્યુપ્યુ મનનો છે તે વાત ખરી છે પણ તે આખરે ફ્રેન્ચમેન છે. એક વાર તે તોપનો અવાજ સાભળશે કે તેને તેની પાછલી વાતો સાભરી આવશે અને ઉત્તમ લાગ આવે તો બર્નેડોટ તે સ્વીડનને લેવા દેશે જ. બારમા ચાલ્સ રાજાને જે વિપત્તિ પડી હતી તેનું વૈર લેવા સાડ સ્વીડનને આવા લાભકારક અને શુભ શકુનવાળા સંજોગો કદાપિ એકઠા થયા નથી. મને આગળ વધવાની પ્રેરણા થાય છે અને અલેક્ઝાન્ડર જો મારી દરખાસ્તનો સ્વીકાર નહીં કરવાનો દુરાચાર કરશે તો ખચીત મારે નીમન નદી ઓળંગવી જ પડશે. ”

પ્રારબ્ધના સબધમાં નેપોલિયનના કેવા વિચિત્ર વિચાર હતા તે નીચેના તેના બોલેલા શબ્દો ઉપરથી સમજાશે.

“ વિગ્રહમાં મારા જીવને જોખમ થશે એવી તમને ધાસ્તી લાગે છે? આવી જ રીતે ફ્રાન્સમાં જ્યારે વારવાર કાવતરા થતા હતા ત્યારે બ્યોર્જસ કેહુડલ મારો જીવ લેવાનો છે એમ કહી મને ધમકી આપવામાં આવતી. એમ કહેવાતું કે તે મારી પાછળ ને પાછળ જ ભટકતો અને તેનીચ મણસ મને બહુકની ગોળાથી ઠાર કરવાનો હતો. ધારો કે તેણે બહુક ફેડી હોત તો બહુમાં બહુ તો મારા એ. ડી. સી. ને તેણે મારી નાખ્યો હોત પણ મને મારી નાંખવાતું કામ તો અસંભવિત હતું. શું તે વખતે હું જે કરવાને સરખાયેલો હતો તે મેં પૂરું કર્યું હતું? મને એમ થાય છે કે હું કાંઈક કામ કરવા સરખાયેલો છું, ને જીવો નથી અને જે ક્ષણે તે કામ થઈ જશે, જે ક્ષણે આ દેહની આવશ્યકતા રહેશે નહીં. ”

ત્યારે એક કાંકરાથી મારો દેહ પડશે. પણ ત્યાં સુધી માણસો ગમે તેટલા પ્રયત્નો મારી વિરુદ્ધ કરશે તો કાંઈ પણ થવાનું નથી. તેથી હું પારિસમાં રહું અથવા લસકરની જોડે આવું તે મારે મન સરખું જ છે. મારો દિવસ આવશે ત્યારે મને સહેજ તાવ આવશે અથવા શીકાર કરતાં હું ઘોડેથી પડીશ અને ગોળાથી જેમ હું દાર થાઉં તેમ હું મરી જઈશ. આપણા દિવસે । ઇશ્વરે નક્કી ગણી રાખેલા છે. ”

આ વખતે હુકુ એફ રાવીગો-એવરી પોલીસ ખાતાનો પ્રધાન હતો. તે લખે છે કે:—

“ ફ્રાન્સથી નીકળતા પહેલા રાજ્યના જે જે કામેમા એની હાજરીની જરૂર હતી તે તમામ કામેનો નિકાલ તે કરતો ગયો. જ્યારે જ્યારે તે મુસાફરી કરતો ત્યારે ત્યારે આ પ્રમાણે જ વ્યવસ્થા કરી જતો. જ્યારે તેની એવી ઇચ્છા થતી કે અમુક પ્રધાનનું અમુક કામ એવી રીતે કરાવવું છે કે પ્રતીથી તે બાબતમાં તે તેને કશું પૂછે જ નહીં ત્યારે તેને તમામ પ્રકારની ખાસ સમજ પાડવા સારૂ ખાનગીમાં તે બોલાવતો અને તમામ ત્રીણી બાબતો પોતે જોતો. તેને એમ જ લાગતું કે એ બધી એણે જોવી જ જોઈએ એમ કરતાં પોતાને જવાનું એક અહવાડીયું રહે ત્યારે તેના પ્રધાનો જે બાકી કામેના ખુલાસા પૂછે તેના તે મંહાએથી ખુલાસા કરી નાંખતો અને ‘પોતાની ઓરડી સારૂ કરવાનું’ કામ એને તે કહેતો. પોતાને જવાના પ્રસંગે જે જે બાબતો ઉપર તેની ગરહાજરીમાં મારે લક્ષ આપવું એવી તેની ઇચ્છા હોય તે તમામ બાબતોની વાત મારી સાથે તે કરતો. આ તો એની સામાન્ય રીત જ હતી અને તે જરા પણ કઠણ ન હતી જો કે જે કોર્ટો એને એક જૂલમી માણસ તરીકે અને ન્યાયશુદ્ધિના તિલગાત્ર પણ અંશ વિનાનો તથા મારી લાગણી વિનાનો જાહેર કરવા મથે છે તેમને આ રીત સખત લાગતી હતી. તેમ છતાં તેનામા આ જ ગુણ (ન્યાયશુદ્ધિ અને સરળતા) એટલા બધા હતા કે તેને લીધે જ તે નામાકિત થયા છે. જો કોઈ ખરે ન્યાય કરવાની એને તક આપતું તો તેની અસર તેના મન ઉપર

વધારે થતી અને પોતાની મહેરબાની બતાવતાં તે કદાપિ કંટાળાતો નહીં. તેથી તે મહેરબાનીઓની માગણી કરતા કોઈ આચકો પણ ખાતું નહીં. ”

“ જતા પહેલાં મને તેણે સૂચના આપી હતી. મને એવું ફરમાવવામાં આવ્યું હતું હતું કે મારે દરેક માણસ તરફ નમ્ર અને ઝળઝળ રહેવું. ‘ શત્રુતાની લાગણી ઉત્પન્ન કરવાથી કશો લાભ નથી અને પોલીસ ખાતામાં તો ખાસ કરીને નમ્રતાથી જ કામ લેવાનું છે ’ એમ તે મને હંમેશા જણાવતો. કોઈ પણ માણસને ગેરકાયદે નહીં પકડવા તથા હું જે જે કામ કરું તેમાં મારા તરફ ન્યાયનો પક્ષ રાખવા તે વારંવાર મને ચેતવણી આપતો. ”

“ આ વખતે મારી સાથે જે વાતચીત થઈ તેમાં જે વિગ્રહ કરવાની તેને આવશ્યકતા પ્રાપ્ત થઈ હતી તે સંબંધી બોલતા તેણે જણાવ્યું કે ‘ મારા નોકરો મારી સેવા એક નિષ્ઠાથી કરતા નથી, અને મારે ફરીથી પ્રુશિઆ અથવા ઓસ્ટ્રિયા સાથે લડવું પડે તેટલા સાડા આ વર્ષે મને રશિઆ સાથે લડવાને ફરજ પડી છે. ’ વળી તેણે જણાવ્યું કે ‘ આ સાહસ ખેડવા જેટલું ગંજળવર લશ્કર મારી પાસે છે, પણ જે નવીન શત્રુઓ ખીજે વર્ષે જાગે તો અલબત્ત મારા માણસોની સંખ્યા ઓછી થશે. ’ દીલ્લીની સંધિ કરવામાં જે વિચારોથી તે દોરાયો હતો અને તેને લીધે જે વિશ્વાસ તેણે રાખ્યો હતો તેને સાડા તે વારંવાર દીલગીર થતો અને કહેતો કે ‘ આ વિગ્રહમાંથી જેણે મને બચાવી લીધો હોત તેણે ખરેખર મારી એક મહત્વની સેવા કરી હોત. પણ હવે જ્યારે આપણે વિગ્રહમાં સડોવાયા છીએ ત્યારે તેમાંથી આપણાથી બને તે રીતે બહાર નીકળવું જ જોઈએ. ’ ”

નેપોલિયને પોતાના સેનાપતિ બેલીઆર્ડને જણાવ્યું કે “ મારે અને રશિઆને પરસ્પર જે કોલકરાર થયા છે તે પ્રમાણે વર્તવાને રશિઆ ના કહેવાનો દુરાગ્રહ કરશે, અને મેં જે છેલ્લી દરખાસ્ત કરી છે તેને તે પોતાની સંમતિ નહીં આપે તો હું નીમન નદી ઓળંગીશ, તેના લશ્કરને હરાવીશ, રશિઆના પોલાંડનો કબજો લઈશ અને તે દેશને હું વૉર્સોના પરગણા સાથે જોડી દઈશ. તેનું એક નાનું રાજ્ય હું બનાવીશ અને ત્યાં ૫૦,૦૦૦

માણસો રાખીશ જેનો ખર્ચ લોકોએ આપવો પડશે. તે દેશના લોકો પ્રજાકીય લશ્કર બની ઉભા થવા ઇચ્છે છે. તેઓ લડાયક લોકો છે અને વેળાસર એક મોટું અને કેળવણીયું લશ્કર તૈયાર કરી શકશે. પોલાડ પાત્રે હથીઆર નથી પણ તે હું આપીશ તેઓ રશિઅનોને સારી રીતે અટકાવશે. કોએક લશ્કરને અટકાવવાના કામમાં તે આવશે, પણ એક આખનમાં મારી ખરી ગુચવણી છે. જેલીશીઆના મંબંધમાં મારે શું કરવું તે હું સમજી શકતો નથી. ઍરિટ્રીઆનો રાજા અને તેનું પ્રધાનમંડળ તેને છોડી દેવા તૈયાર નથી. તેના ખજાનામાં મેં બહુ નાણાં આપવાનું કહ્યું પણ તેનો સ્વીકાર થતો જ નથી તેથી હવે મામલો કેવા સ્વરૂપ ઉપર આવે છે તેની રાહ જોવાની જરૂર છે અને ત્યારે જ સમજાશે કે શું કરવું. ”

ઇ. સ. ૧૮૧૨ ના મે માસની ૨૫ ની તારીખે નેપોલિયને ફ્રેન્ડન છોડ્યું અને મેરીઆ લ્યુઇસા પ્રેગ સુધી સાથે ગઈ પછી તેનાથી છુટા પડી તે ડેન્ટ્રીક ગયો જ્યાં તેણે ગંજવન લશ્કરી સામાન એકઠો કર્યો હતો. તે શહેરનો સુખો સેનાપતિ રેપ હતો. તે તોછટો અને અસમ્ય વર્તનવાળો હતો છતાં નેપોલિયનને બહુ પ્રિય હતો. ડેન્ટ્રીક આવ્યા પછી સાજો નેણે સરકારી હોટેલમાં રેપ, મ્યુગટ અને બર્થાઈયર સાથે વાળુ કર્યું. તે હોલમાં ફરતા ફરતા પ્રુશિઆના રાજાની રાણીનો મુખવટો નેપોલિયને ત્યાં દીડો. રેપ તરફ ફરી હસતાં હસતાં તે બોલ્યો:—

“ માન્ટર રેપ, તમે વિશ્વાસ રાખવા લાયક નથી એમ હું મેરીઆ લ્યુઇસાને જણાવી દઈશ. ”

રેપે જવાબ આપ્યો:—“ આપે નામદારે હમણાં જ જણાવ્યું કે પ્રુશિઆનો રાજા આપનો એક મિત્ર છે અને તેથી જ માણસ આપનો મિત્ર છે તેની સુદર સ્ત્રીની છખી હું મારા ઓરડામાં રાખું તેમાં શું ખોટું ? ”

જમતી વખતે બધા ગુંચવાડામાં જ હતા નેપોલિયનના સેનાપતિએ માનઅકરામથી ભરાઈ ગયા હતા અને વૈભવ અને ડાહ્યામાં મગ્યા હતા તેથી ફરીથી રણસગ્રામની વિષત્તિઓ અને ભય વેઠવા તેઓ તૈયાર ન હતા.

થોડી વાર બધા ચૂપ રહ્યા. પણ નેપોલિયને પૂછ્યું “ કેટલીથી કેન્ટગીફ કેટલું દૂર હશે ? ”

રેપે કહ્યું:— “ બહુ જ દૂર છે, નામદાર. ”

નેપોલિયને કહ્યું:— “ તમારું કહેવું હું સમજ્યો. પણ થોડા મહીનામાં તો આપણે એથી પણ વધારે અંતરે જઈશું. ”

“ એ તો બહુ ખોટું. ” રેપે કહ્યું.

ફરીથી બધા ચૂપ થઈ ગયા.

મ્યુરાટ અથવા બર્થિયર કોર્મની બોલવાની હીંમત ચાલી નહીં. થોડો વખત નેપોલિયને તીવ્ર દૃષ્ટિથી તે એનાપતિઓની મુખાકૃતિઓ જોયા કરી. છેવટે ધીમે અને ગંભીર અવાજે પરંતુ ભાર દઈ તે બોલ્યો:—

“ ગૃહસ્થો, મને સ્પષ્ટ સમજાય છે કે તમારે હવે લડવાની ઇચ્છા નથી. નેપોલસના રાજા (મ્યુરાટ) એ પોતાના દેશની સુંદર હવા ઘણી જ આનાકાની સાથે છોડી છે, અને ગ્રોસ્મોઇમાં આવેલી જાગીરમાં શીકાર કરવા સિવાય બીજું કામ બર્થિયરને પણ ગમતું નથી. વળી રેપે પોતાના પારિસમાં આવેલા મહેલમાં વસવા અધીરા છે. ”

મ્યુરાટ અને બર્થિયર બંને ચૂપ રહ્યા, પણ રેપે નીખાલસ હૃદયથી જણાવી દીધું કે “ આપ નામદાર જે કહો છો તેમ જ હકીકત છે. ”

યુરોપની શાંતિ માટે, અને જે પ્રજાકીય રાજ્યો પોતાના રક્ષણ સારૂ નેપોલિયન ઉપર આધાર રાખતાં હતા તેની સારી સ્થિતિ માટે નેપોલિયનને જે શરતો આવશ્યક લાગી હતી તે તેણે રશિયાને કરી હતી અને તે તેના સ્વીકાર કરશે એવી તેને આશા હતી. તે એમ જ માનતો કે અલેક્ઝાન્ડરને પોલાંડનું સ્વાતંત્ર્ય કબ્જા કર્યા વિના છુટકો નથી. આ રાજ્યમાં એ કરોડ માણસો હતા. તેઓ જે સ્વતંત્ર થાય તો ફ્રાન્સની ઉચ્ચપાથલના વિચારો ગંભીરતામાં આવેલા હોવાથી ઉત્તરના જૂલમી રાક્ષસ (રશિયા) વિરુદ્ધ આખા યુરોપનું સંરક્ષણ કરવામાં પોલાંડ એક જોષ્ટક તેવું ભંચક સાધન થાય અને પ્રજાકીય રાજ્યો સાથે મૈત્રી હોવાથી રશિયા, પ્રુશિયા અને ઓસ્ટ્રિયા ગમે તે રીતે એકત્ર થાય તો પણ પોલાંડ

તેમાં સાદું વિદ્યન નાંખી શકે. શ્રીકૃષ્ણ માલનો બલિ કાઢ કરવા સાદું રશિજ્ઞાન સંધિમાં ખરી પ્રતિજ્ઞા આપી હતી છતાં તે નશિત્તા નેણે વિન્યાસવાન કરી બંગ કર્યો હતો. તેથી રશિજ્ઞાન ઇંગ્લાંડના માત્ર બલિ કાઢ કરવાની યત્ન પાડવાથી ઇંગ્લાંડના વ્યાપારને નુકસાન થાય અને બ્રહ્મમંથ્રી ને મંથિ કરવા તત્પર થાય અને તલવાર મ્યાન કરે. તેનાં સિયતન. ઉદ્દેશ આવા બબ્બ અંત પ્રીતિ આપે એવા હતા. આ કહેશ તેનાથી પાર પડ્યા નહીં તેને માટે આપણે થણા જ દીકરીને છીએ, પણ તે છતાં આ વખતે ઇંગ્લાંડ અને અમેરિકામાં ફરક ડાલ્યો પુરુષ એમ જ છાંછે છે કે પોલાઃ સ્વાત્ર દેવું રંતે એ અને રશિજ્ઞાની તિરકુશ સત્તા અટકાવવી બેઠકે.

તેનાં સિયત એટ દેહીનામાં કરેનો કે:- "એ વિચાર તમામ વિચારો કરતાં વધારે શોકપ્રિય થાય. સસ્યસ્વાર્થ અને સારી સમજતા ને વિચર હતો. તમામની શાંતિ અને સહીસલામતીનો ને વિચર હતો તેનો આશય નાનિશાયર અને રક્ષક હતો. તેનો સંબંધ આખા યુરોપ આવે હતો. તેમા જલ્ય રંગા દેવ તે યુરોપનાં ગળ્યોની સત્તા એવી સગ્ગી રીતે વહેંચાન અને ઝંઝી સંધિઓ અને મંથિ થાય કે તે વખતના તમામ બચ જતા રહેત અને તેને ક્યારે બલિ તમાં શાંતિ જ આપી રહેત. એ વિચરના હું તરુ પશુ માનવામંથ્રી પ્રેશ્યો ન હતો. પોલાંડને સ્વાતત્ર્ય આપવાનું કામ આ પ્રમારનમા મનન્દનું હતું અને તેમ થયું હોત તો પ્રશિજ્ઞાના એકાદ રાજતંત્ર અથવા આંદ્રિજ્ઞાના એકાદ આર્થ પ્રુધને અથવા એવા ખીજત કેહને હું તેની મારી આપત મારે તો વધારે મુલક એકતો જ ન હતો જમતમાં મનુષ્યમાનવ કલ્યાન કરવાનું તથા બલિજની પ્રજાનો આશીર્વાદ કેવાનું કે એ કામ સિવાય ખીજતું કાન કામ મે મારે મારે માપ્યું જ ન હતું, તે છતાં આ તાલત અર્થે મધુ આતું નિઃસ્વાર્થ કામ મેં કંઠાપિ કર્યું ન હતું મુશ્કયાં પગાવતે હું જલ્ય પશુ આ વખતે પાત્ર ન હતો છતાં મને તેમા ખર જલ્ય મળ્યો."

"અને એકમતને પશુ આંદ્રિજ્ઞો એવ વાતે ને તમે જલ્ય મુદેત ખમાં સામાન્ય રીતે મારી વિચર પુમાર હોવા અને મારી વિચર વિચર

ખતાવવામાં આવ્યા. હું રાજ્યોનો નાશ કરનારો છું એમ જણાવવામાં આવ્યું. જો કે મેં તો કેટલાક નવીન રાજ્યો કર્યા હતા. પ્રજાના હક્કોનું સત્યાનાશ કાઢનારો હું છું એમ કહી મારી નિંદા થવા લાગી જો કે પ્રજાના હક્કોનું સંરક્ષણ કરવા સારું હું માંડું તમામ ગુમાવવા તૈયાર થયો હતો. આ પ્રમાણે પ્રજા અને રાજ્યો જોડાને એકમેક સાથે અપ્રતિમ શત્રુતા હતી તેઓ પણ મારી વિરુદ્ધ એકઠા થયા અને એકત્ર થઈ કાવતરા રચવા લાગ્યા. મારી પાછલી જીદગીના બધા સારાં કૃત્યો તેઓએ વિસારી દીધા. મેં કહ્યું કે હું જો જય પામીશ તો લોકોનું વલણ તો મારા લાભમાં જ આવશે, અને તે ખરું હતું. પરંતુ જય મારા હાથમાંથી છટકી ગયો અને મારો વિનાશ થયો. પરંતુ એવો વખત આવશે કે રાજ્યો અને પ્રજાઓ બંને મને યાદ કરી દીલગીર થશે અને મારા ઉપર તેમણે જે સખતાઈ અને અન્યાય કર્યો છે તેને માટે ભવિષ્યની પ્રજા તેમને સારો બદલો આપશે એમાં કાંઈ શક નથી. ”

નેપોલિયને પોતાના એલચી એબી ડી પ્રેટને વોર્સો મોકલી નીચે પ્રમાણે સલાહ આપી હતી. તે ઉપરથી સ્પષ્ટ સમજાય છે કે સેટહેલીનામાં તેણે જે વિચારો જણાવ્યા છે તે અક્ષરે અક્ષર ખરા અતઃકરણથી જણાવ્યા છે. આ અતિશય મહત્વનો (સલાહનો) લેખ ઇ. સ. ૧૮૧૨ ના એપ્રિલની ૧૭ મી તારીખે-એટલે તેનું લશ્કર રશિયામાં પેહું તેની પહેલાં એ માસ અગાઉ-લખાયો હતો:—

“ સાહેબ-મહારાજ નેપોલિયનને આપની સેવા અને એક નિષ્ઠા ઉપર એટલો સંપૂર્ણ ભરોસો છે કે તે આપને એક બહુ જ મહત્વનું રાજકીય કામ સોંપવા માગે છે. તે કામમાં ચંચળતા, હહાપણ અને વિવેકની જરૂર પડશે. ”

“ આપે રેસ્ટન જવું; આવતી કાલના દરબાર પછી મહારાજ નેપોલિયન સેક્સનીના રાજ્યને આપવાનો, પણ આપની તરફ મોકલશે તે તેને આપવાના નિમિત્તે આપ રેસ્ટન જાઓ છો એમ જણાવું જોઈએ. આપને જે સલાહ આપવાની હતી તે તો આપને તેમણે આપી દીધી જ છે

અને સેક્સનીના રાજ પાસે આપે જે માગણીઓ કરવાની છે તે સંબંધમાં મહારાજ પોતાની ઈચ્છા આપને પોતાને મોકલે જ જણાવશે. ”

“ મહારાજ સાહેબનો એવો વિચાર છે કે મહારાજને સેક્સનીના રાજને માટે જેટલું માન છે તેટલા જ માનથી આપે તેની સાથે વર્તવું. આપે રાજને તથા તેના પ્રધાનોને સ્પષ્ટ રીતે આપના કામની વાત જણાવી દેવી. કાઉન્ટ આર્થ સેન્ટ-પીએકના અભિપ્રાય ઉપર આપ પૂરો વિશ્વાસ રાખશો. ”

“ સેક્સની પાસે એવો કોઈ આત્મભ્રમ માગવામા નહીં આવે કે જેનો ખદ્દો ન મળે. વૉર્સોના રાજ્યની સેક્સનીને કિમત નથી. તે રાજ્ય હાલની જે સ્થિતિમાં છે તે સ્થિતિમાં તે અનિશ્ચિત વ્યવસ્થાવાળું અને ખરચાળ ચર્ક પડ્યું છે. પોલાડના આટલા દુકડાને ભાગ તેના હાથમા આવ્યો છે તેથી સેક્સનીની સ્થિતિ મુશિઆ, આરિદ્ય અને રશિઆના સંબંધમા બૂલ-બરેલી થઈ પડી છે. હવે મારીએ આપ બ્યારે મહારાજ સાહેબના ઓરડામાં હતા અને આ પ્રશ્નો ઉઠાપોહ જે રીતે થયો હતો તે જ રીતે આપ તે સંબંધી વાદવિવાદ કરશો અને આવા જ વિચારની ખીલવણી-પ્રસાર ત્યાં આપ કરશો. ટ્રેસનનું પ્રધાનમંડળ આ બાબતમા આપના વિકલ્પ બહુ જ ચોક્કસ જશે. તેની રાજ્યનીતિથી આ વાત વખતો વખત સ્પષ્ટ જણાઈ આવી છે. સેક્સનીના રાજના મુલકના વિભાગ કરી નાખવા એ તો પ્રશ્ન જ નથી ”

“ ટ્રેસનમા થોડો વખત રહ્યા પછી આપ વૉર્સો જવાની ખબર આપશો જ્યાં આપને મહારાજ સાહેબ તરફથી નવીન હુકમો મળશે. ”

“ મહારાજ સાહેબ સેક્સનીના રાજને વિજિમિ કરે છે કે તેઓ તેમના પોલાડના પ્રધાનોના મનમા આપને માટે વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરે. ”

“ વૉર્સોમાં મહારાજ સાહેબના હાથ એમ્પરેઇન તથા સેનાપતિ ઝ-ની સાથે રહી આપે આપનું કર્તવ્ય કરવાનું છે. આ બે માણસો પોલાડના ખાનદાન અને નામાકિત વંશના વંશજો છે. પોતાના દેશની સ્વતંત્રતા અને સુખને માટે પોતાની લાગવગ ચલાવી લોકોને સમજાવવા પ્રયત્ન કરવા સાથે તે બંનેએ વચન આપ્યું છે. ”

“ પોલાંડની પ્રજના લાભમાં જે થોડા ફેરફાર મહારાજ સાહેબ કરવા માગે છે તેને માટે વોર્સોની સરકારને આપે સમજાવી તૈયાર રાખવાની છે. ”

“ પોલાંડવાસીઓએ મહારાજ સાહેબના પ્રયત્નને મદદ આપવી જોઈએ, પોતાના જ પુનરુદ્ધારમાં સારી સહાય કરવી જોઈએ. કેવું ઉપર તો તેમણે એટલો જ વિશ્વાસ રાખવાનો છે કે તે તેમને સમર્થ મિત્ર અને સહાય કરનારા તરીકે કામમાં આવનાર છે. પોલાંડના રાજ્યની પુનઃ સ્થાપના કરવામાં શી શી અડચણો આવવાની છે તેનો ખરેખર ખ્યાલ મહારાજ સાહેબને છે. તેમના મિત્રોનો દેખીતો સ્વાર્થ તથા ખરેખરો સ્વાર્થ છતાં રાજ્યનીતિને લીધે તેમની વિરુદ્ધ થયા વિના બીજો માર્ગ નથી. ”

“ ફ્રાન્સના હથીઆરની મદદથી પોલાંડના રાજ્યને ફરીથી સ્થાપવાનું કામ ખરેખર સાહસિક અને જોખમભરેલું છે અને તેમાં ફ્રાન્સને તેના મિત્રો અને શત્રુઓ સામે એક સરખી રીતે થવાની ફરજ પડવાની છે. જુઓ, આપને બધી વાત હું સમજાવું છું. ”

“ મહારાજ સાહેબનો એવો ઉદ્દેશ છે કે પોલાંડના રાજ્યને ફરીથી સ્થાપવું અને તેના જૂના મુલકનો જેટલો ભાગ મળી શકે તેટલો તેને આપવો. વિગ્રહ કર્યા વિના આ કામ થઈ શકતું હોય તો તે કરવા તે ઇચ્છે છે. આજ ઉદ્દેશ પાર પાડવા સાથે મહારાજ સાહેબે તેમના સેન્ટપીટર્સબર્ગમાં રહેતા એલચીઓને પુષ્કળ સત્તા આપી છે અને વિએનામાં તેમણે એક એવો ભાજગડીઓ મોકલ્યો છે કે જેને પ્રથમ પંક્તિની રાજ્યસત્તાઓ સાથે કામ લેવા અધિકાર આપવામાં આવ્યો છે, તેમ જ પોલાંડના રાજ્યની ફરીથી સ્થાપના કરવા સાથે ફ્રાન્સના રાજ્યમાંથી પણ મોટા મુલકનો ભાગ નુકશાની તરીકે આપવો પડે તો તે પણ આપવાનો અધિકાર તેને આપવામાં આવ્યો છે. ”

“ આ વખતે યુરોપ ત્રણ મોટા ભાગમાં વહેંચાઈ ગયું છે, પશ્ચિમે ફ્રાન્સનું સામ્રાજ્ય છે. મધ્યમાં જર્મન રાજ્યો છે. પૂર્વમાં રશિયા છે. યુરોપના મામલામાં યુરોપના બીજા રાજ્યો પોલાંડને જેટલી સત્તા આપવા તૈયાર હોય તેથી વધારે સત્તા તેને મળે તેમ નથી. ”

“ મહત્ત્વની વાત એ છે કે આ ત્રણ વિભાગમાંથી વચ્ચેના વિભાગને મળખૂત બનાવવો કે જેથી યુરોપના મોટા ભાગમાં પોતાની લાંગવગને લીધે બહુ મુલક લઈ લેવાનો પ્રયત્ન ફ્રાન્સ અથવા રશિઆ કરે તો તેમને અટકાવી શકાય. આ વખતે ફ્રાન્સ તેની સર્વોદ્દૃષ્ટ સ્થિતિમાં છે અને આ વખતે યુરોપનું રાજ્યબંધારણ જે તે નક્કી નહીં કરે તો લાખો વખત જતા પહેલાં તેની લાભકારક સ્થિતિ તે ગુમાવી બેસશે અને પછી પોતાનાં તમામ સાહસનો ત્યાગ તેને કરવો પડશે. ”

“ પ્રુશિઆમાં લશ્કરી રાજ્યની સ્થાપનાથી, મહાન કેડરીકના રાજ્ય અને જર્મની, આ જમાનાના વિચારોથી અને ફ્રાન્સની ઉચ્ચપાઠશાળા વિચારોના પ્રસારથી પ્રાચીન જર્મન રાજ્યમંડળ તો તૂટી ગયું છે. તેમ જ હાઇન નદીની આસપાસના દેશોનું મંડળ એ પણ એક થોડા વખતને માટે ચાલનારું મંડળ છે. જે રાજ્યોને એ મંડળથી લાલ થયા છે તેમની તો કદાચ એવી પણ ઇચ્છા હશે કે એ મંડળ કાયમનું થાય. પણ જે રાજ્યોને તેથી નુકશાન થયું છે, જે લોકોને વિચારનું દુઃખ વેડવું પડ્યું છે અને જે રાજ્યો ફ્રાન્સની અતિશય મોટી સત્તાથી ડરે છે તેઓ તમામ હાઇન નદીનાં રાજ્યોના મંડળને તોડી નાખવા માટે પહેલે જ લાગે તૈયાર થશે. જે રાજ્યોને આ નવીન મંડળથી શયદા થયો છે તેઓ પણ તેમાંથી નીકળી જવાનું વલણ ધારણ કરશે તે એવી રીતે કે જેમ જેમ વખત જતો જશે અને તેમને ભાગે આવેલા પ્રદેશ ઉપર તેમનો કાબુ સાગે જમતો જશે તેમ તેમ તેઓ અંદર રહેતા માગશે નહીં. અંતે એવું થશે કે ઘણા મોટા ભોગ આપી એ રાજ્યો ઉપરનું ઉપરીપણું ફ્રાન્સ પોતે રાખી શકત તે પણ તેના હાથમાંથી જતું રહેશે. ”

“ મહારાજને એમ લાગે છે કે છેવટને વખતે યુરોપના તમામ એકત્ર થયેલાં રાજ્યોને પોતપોતાની સ્વતંત્રતા આપી દેવી અને તે વખત હવે દૂર નથી ”

સ્થિતિ એવી છે કે એ રાજ્યોની-સ્વતંત્રતાનો અંતરાત્મા એણે પોલે જ થવું જ જોઈએ. પરંતુ ફ્રાન્સ અને રશિયા વચ્ચે અવડો ઉઠે તો તે વખતે તેણે સ્વતંત્ર રાજકર્તાનો ડોળ ધાલવાનો નથી, કારણ કે એવી જ લાગણીથી બીજાં નાના રાજ્યો જો પ્રેરાય તો પરિણામ એ આવે કે તે અઘડામાંના એક-પક્ષનો સંપૂર્ણ અંત આવે અને તેમા રશિયાના રાજ્ય કરતા ફ્રેંચ રાજ્યને વધારે જ સોસવું પડે. ”

“ તેથી યુરોપના મધ્ય ભાગમા આવેલા રાજ્યો એવા નાના મોટાં જોઈએ કે દરેકની નીતિ અને પદ્ધતિ તેની પોતાની જ હોય, અને તે પોતાની રાજ્યકીય અને બીજી સ્થિતિને લીધે પોતાનાથી વધારે સત્તાવાળા રાજ્ય તરફ પોતાના રક્ષણ માટે હંમેશા દષ્ટિ કરે. સુન્નેહ જગતી રાખવાનો આ રાજ્યોને સ્વાથે હોવો જોઈએ કારણ કે જ્યારે જ્યારે વિગ્રહ જગવાનો ત્યારે ત્યારે વચ્ચેગળે એ રાજ્યો છુટાઈ મરવાના જ આવ્યા વિના રહી નવા રાજ્યો ઉત્પન્ન કરી, આપણી મિત્રાચારીનો સંબંધ વધારે ગાઢ કરવા સાફ જૂના રાજ્યોમા વધારો કરી મહારાજ સાહેબને એમ જ લાગે છે કે તેમને માટે તથા આખા યુરોપને માટે પણ પોલાડના રાજ્યને સ્વતંત્ર બનાવવું. તે રાજ્ય સ્વતંત્ર નહીં થાય તો તે દિશામા યુરોપને સરહદ જ નહીં રહે, ઓસ્ટ્રિયા અને જર્મની એ બંને દર વખતે પોતાની સામે આખી પૃથ્વીમા સૌથી મોટામા મોટું રાજ્ય (રશિયા) આવેલું જોશે, ”

“ મહારાજ પોતાની દીર્ઘ દષ્ટિથી જોઈ શકે છે કે પોલાડ પ્રુશિયાની માફક છેવટે રશિયા સાથે મેત્રી કરશે. પણ પોલાડ જો તેમના (નેપોલિયનના) પ્રભાવને લીધે સ્વતંત્ર થાય તો તેનો રશિયા સાથે મેત્રીનો સંબંધ થવાની વાત ઓટલી બધી દૂર જશે કે યુરોપમા સ્થપાયેલી સ્થિતિનું સ્થૈર્ય લાગ્યા વખત સુધી રહેશે, આ પ્રમાણે યુરોપની વ્યવસ્થા થયા પછી ફ્રાન્સ અને રશિયા વચ્ચે સ્પર્ધા થવાને કાંઈ પણ કારણ રહેશે નહીં. એ બે રાજ્યોનો વ્યાપારી સંબંધ એક જ બાતનો રહેશે અને તેઓ એક જ વિચારથી દોરાશે. ”

“ પ્રુશિયાએ પોતાનો સંબંધ જરા શિથિલ કર્યો તે અગાઉ મહારાજ

સાહેબનો એવો વિચાર હતો કે પ્રુશિઆના રાજા સાથે ગાઢ સંબંધ કરવો અને પોલાંડનું રાજ્ય તેને આપવું. પોલાંડનો ત્રીજો ભાગ તો પ્રુશિઆના તાબામાં જ હતો તેથી એ કામ પાર પાડવામાં વધારે વિઘ્ન આવે એમ ન હતું. રશિઆને જોઈલું રાખવું હોત તેટલું પોલાંડ તેના તાબામાં રહેવા દઈ ઑસ્ટ્રિઆને તેના ભાગનો બદલો આપણે આપી દેત, પરંતુ બનાવો એવા બન્યા ગયા કે મહારાજાને પોતાના વિચાર બદલી નાખવા પડ્યા. ”

“ ટીલ્સીટની સંધિ થઈ તે વખતે જે દેશોને ફ્રાન્સની સત્તાની વધારે ધારતી લાગતી હતી તે જ દેશોમાં નાના રાજ્યો વધારવાની અગત્ય જણાઈ. પોલાંડનું રાજ્ય તે વખતે ફરીથી સ્થાપવું હોત તો મંજૂરો બહુ જ ઉત્તમ હતા જોકે તેમ કરવાથી બળતકાર કર્યો કહેવાત. તેથી વિચર લંબાત; ફ્રાન્સનું લશ્કર ટાઢ અને ભૂખમરાથી પીડાતું જ હતું અને રશિઆનું લશ્કર તો એક પગે થઈ રહ્યું હતું. વળી મહારાજા એલેક્ઝાન્ડરે જે ઉદાર વિચાર આપણા મહારાજા સાહેબ માટે બતાવ્યા તેનાથી તેઓના મન ઉપર અસર થઈ. તેમ ઑસ્ટ્રિઆ તરફના વાંધા પણ હતા. તેથી મુશ્કેલ કરવા ખાતર જ પોતાની નીતિને ગોળું કરી નાખી તેમણે એવી આજ્ઞા રાખી હતી કે એ સંધિ થવાથી ઑસ્ટ્રિઆ અને રશિઆની લાગવગથી ઇંગ્લાંડ સામાન્ય સંધિ કરવા તત્પર થશે અને તેથી તે લાંબો વખત ચાલશે. ”

“ પરંતુ પ્રુશિઆના પરાજય પછી તેનો તિરસ્કાર આપણા તરફ એટલો બધો વધ્યો કે તેની સત્તાને અંકુશમાં લાવવાનું આપણને ઉચિત લાગ્યું. એ જ વિચારથી વૉર્સોનો મુલક જૂદો બનાવવામાં આવ્યો. તેના રાજા તરીકે એક્સનીના રાજાએ એવો રાજા પસંદ કર્યો કે જેણે પોતાની છદ્મી પોતાની પ્રજાનું કલ્યાણ સાધવામાં જ ગાળી હતી. પોલાંડવાસીઓની લાગણીને સતોષ આપવા સારું એવો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો કે લાના લોકોને અનુકૂળ થાય તથા તેમના ચારિત્ર અને રીતરીવાજને માફક આવે એવી સંસ્થાઓ સ્થાપવી. પણ આ વખતે એમ જણાય છે કે આ પગલું દરેક રીતે લલભરેલું

“ પોલાડનો એક ભાગ સેકસનીના તાબામાં તો આવ્યો પણ વચમાં પ્રુશિયા આવેલું હોવાથી તે તે પોલાડના ભાગ સાથે સંપૂર્ણ મળી જઈ શક્યું નથી. અને તેથી તે બેનું જેવું મજબૂત અને સમર્થ રાજ્ય થવું જોઈએ તેવું થયું નથી. પોતાના ભાગનો પોલાડ સુધી સંબંધ રાખવા સાફ સેકસનીએ એવી માગણી કરી કે ‘અમને પ્રુશિયાના મુલકમાં થઈ લશ્કરી રસ્તો કરવા દો.’ ત્યારે પ્રુશિયન પ્રબળ ગુસ્સો ચઢ્યો અને તે લોકો એવી ફરીઆદ કરવા લાગ્યા કે જે આશાઓ તેમણે રાખી હતી તે બધી વ્યર્થ જાય છે. ”

“ પ્રુશિયા ફરીથી વિગ્રહ ન જગવે એની ખાત્રી કરવા સાફ મહારાજ સાહેબે પ્રથમથી જ એવી શરત કરી હતી કે પ્રુશિયન કીલ્લાનો કબજો તેની પાસે રહેવા દેવો. આ નીતિ મહારાજ સાહેબે કેવી ડહાપણભરેલી રીતે કરી હતી, તેની ખાત્રી ઈ. સ. ૧૮૦૯ના વિગ્રહથી થઈ અને તેથી વિનાશકારક યુદ્ધનો હિંમેશને માટે અંત લાવવા સાફ તે ઉદ્દેશ પાર પડે એવી રીતે યુરોપનાં ગળ્યોની વ્યવસ્થા કરવાનો તેમનો નિશ્ચય પાડેા થયો. ”

“ મહારાજ સાહેબને તે વખતે એમ લાગ્યું કે વીશ્યુલા નદી ઉપર સંખ્યાબંધ લશ્કર જમાવી અને પ્રુશિયાના કીલ્લાનો કબજો લઈ પોતાના મિત્રોની એક નિષ્ઠાની ખાત્રી કરી લેવી, અને એકલા વિગ્રહથી જેની પ્રાપ્તિ પોતાને થવી જોઈતી હતી તે વસ્તુની પ્રાપ્તિ પંચાત કરીને લેવી તથા એમ કરી જ્યંકર પ્રતીતિ પ્રુશિયાને તેમણે આપવી. ”

“ પરંતુ આવા સંજોગોમાં તાત્કાલિક ભય અનેક હતા. ૧૫૦૦ માઈલ સુધી જરા પણ જોખમ જોડ્યા વિના લશ્કર મોકલી શકાતું નથી. અને પોલાડે મહારાજની મદદ ઉપર જોડેલો વિશ્વાસ રાખવો જોઈએ તેટલો જ વિશ્વાસ પોતાના જ સાધનો ઉપર રાખવો જોઈએ. જો વિગ્રહ જગશે—અને હું ફરીથી કહું છું કે જો વિગ્રહ ઉત્પન્ન થાય—તો પોતાનાં સાધનોને સારી રીતે મદદ કરનાર ફ્રાન્સ છે એથી વધારે આશા પોલાડવાસીઓએ રાખવાની નથી. જે વખતે પોલાડવાસીઓએ તેમની સ્વતંત્રતા ઉપર હુમલો

કરનાર વિરુદ્ધ થવા સાર દેશાભિમાન અને બહાદુરી ખતાબ્યાં હતાં તે વખત તેમણે યાદ લાવવો જોઈએ. ”

“વૉર્સોના પરગણાના લોકોની એવી ઇચ્છા છે કે પોલાંડનું રાજ્ય ફરીથી સ્થપાવું જોઈએ. તેથી પોલાંડના જે બાગો ખીજત રાજ્યોના કબજામાં જતા રહ્યા છે તેના લોકો પોતાની એવી જ ઇચ્છા પ્રકટ કરે એ તબવીજ કરવાનું કામ તેમનું છે. જેમ જેમ ખતાવો ખતતા જાય અને સંજોગો અનુકૂળ આવતા જાય તેમ તેમ તે કમનસીબ દેશના વિભક્ત પરગણાના મુલકના લોકોની સ્વતંત્રતાના ઝુંડા નીચે વૉર્સોની ગ્રાન્ડ ડ્યીના મુલકની સરકારે ઉભા રહેવું જ જોઈએ. રશિયા અને ઓરિયુઆ એમના તાબામાંના કેટલાક પોલ એવા હોય કે જેમને પોતાના દેશની અમલતી સ્વતંત્રતા ઇષ્ટ ન હોય તો તેવાઓને લાવવાનો પ્રયત્ન કરવાની જરૂર નથી. પોલાંડનું બળ તેના લોક-મત ઉપર જ હોવું જોઈએ, અને તેની નવીન સામાજિક વ્યવસ્થાની સંસ્થાના બળ ઉપર તે જોરો આધાર રાખતું હોય તેટલો જ આધાર તેના લોકોના સ્વદેશાભિમાનની લાગણી ઉપર તેણે રાખવો જોઈએ.”

“આપને જે કામ સોંપવામાં આવ્યું છે તેનો ઉદ્દેશ એ છે કે પોલાંડના દેશાભિમાની લોકોને સારો બોધ આપી ઉત્તેજનથી તેમને સારે રસ્તે દોરવા. પછી પરદેશ ખાતાના પ્રધાનને આપ આપના કામની સમજણ પાડજો. આપના વિજયની ખબર તે મહારાજ સાંભળેને આપશે અને આપના નિવેદનમાંથી જરૂર પુરતા ઉતારા આપ મને પણ મોકલી આપજો. ”

“પોલાંડના પ્રજાસત્તાક રાજ્યના કમનસીબનું તથા નબળાઈનું કારણ તેનો ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ છે જે કાયદાને અથવા બધનને માન આપનારો નથી. હાલ જેમ છે તેમ તે વળતે પણ અમારુભરાવો સત્તાધીશો હતા, વ્યક્તિ વર્ગના લોકો તેમના હુકમનો અમલ કરનારા હતા અને ગરીબ લોકોનો તો કાંઈ ધંડો જ ન હતો. પરંતુ આવી અન્યવસ્થા વચ્ચે પણ આ પ્રજાના માણસોના અંતઃકરણમાં સ્વતંત્રતા તથા છુટાપણાનો ખ્યાલ ચાલુ રહ્યો હતો અને તેથી જ તે નિર્મળ પ્રજા હજી સુધી અસ્તિત્વમાં રહી શકી

છે. વખત જવાથી અને જૂલમ ચાલુ રહ્યાથી આ વિચારો દિનપ્રતિદિન વધારે મજબૂત થયા હશે. સ્વદેશાભિમાનની લાગણી પોલાંડવાસીઓમાં અને તેના ગર્ભશ્રીમંત નામાકિત કુટુંબોના માણસોમાં પણ-સ્વાભાવિક રીતે હોવી જ જોઈએ. ઇ. સ. ૧૮૦૭ ના જુલાઈની ૯ મી તારીખે જે સંધિ થઈ તેની ૨૯ મી કલમમાં નીચે પ્રમાણે જે લખ્યું છે તે પ્રમાણે બરાબર વર્તવા સાથે મહારાજ સાહેબનો નિશ્ચય છે:- ‘વૉર્સોની વ્યવસ્થા કરવામાં એવી મંસ્થાઓ સ્થાપવી કે જેથી તેની સ્વતંત્રતા અને તેની પ્રજાના હક્કનું સંરક્ષણ થાય અને તેની પાડોશમાં આવેલા રાજ્યોની શાંતિમાં ખલેલ ન પહોંચે.’ પોલાંડને છુટાપાણું અને સ્વતંત્રતા મળવા જ જોઈએ તેમણે કેવો રાજ પસંદ કરવો એ આખતનું નિરાકરણ મહારાજ સાહેબ બીજાં રાજ્યો સાથે જે સંધિ કરશે તે ઉપર આધાર રાખે છે. પોલાંડના રાજ્યની ગાદી માટે મહારાજ સાહેબ પોતાનો અથવા પોતાના કોઈ કુટુંબીનો હક્ક આગળ લાવતા નથી. પોલાંડની અસલની સ્થિતિ લાવવામાં તેમનો ઉદ્દેશ એટલો જ છે કે પોલાંડવાસીઓ સુખી થાય અને યુરોપમાં શાંતિ રહે. આ વાત બહાર પાડવા મહારાજ સાહેબ આપને અધિકાર આપે છે એટલું જ નહીં પણ ટ્રાન્સ અને પોલાંડના સ્વાર્થની ખાતર જેના આગળ એ વાત જાહેર કરવાની ઉપયુક્તતા લાગે તેના આગળ જાહેર કરવાનો અધિકાર તેઓ આપને આપે છે ”

હુકુ ઓફ ગેઝટ લખે છે કે:- “ ઇ. સ. ૧૮૧૧ ના આખરના ભાગમાં ઉત્તરતરફના દેશો સાથે વિગ્રહ થવાની તૈયારીઓ છે એવી વાતો ફેલાવા લાગી. તે વખતે મારા પોતાના વિચાર તેઓને ખાનગી વાતચીતમાં જણાવવાનો હક્ક જે મને મળ્યો હતો તેનો લાભ લઈ મારી ચિંતા મે તેમના આગળ જણાવી. ”

“ મેં તેમને કહ્યું કે:- ‘ આપ નામદારનો મામલો આખા યુરોપમાં આવડે વખતે સૌથી વધારે સંતોષકારક છે. આ સ્થળેથી ૨૪૦૦ માઈલ ઉપર જે વિગ્રહ ચલાવવામાં આવશે તો આપણા રાજ્ય ઉપર ભારે ખર્ચનો બોલો આવી પડશે, અને તે દૂર આવેલા દેશનાં સાંધનો એટલા થોડાં છે કે તેમાંથી તે

ખર્ચનો બહુ જ નાનો ભાગ આપણને મળી શકશે તથા આ વિગ્રહનું પરિણામ શ્વારે કે પ્રતિકૂળ આવ્યું તો નાણાની હાલતની જે સ્થિતિ સંતોષકારક છે તેની શી ગતિ થશે ? ”

“ નેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે:— ‘ તમે આ પ્રમાણે બોલો છો તેનું કારણ એક જ છે કે તમે આપણી રાજકીય સ્થિતિ ધરાવતી સમગ્ર શક્યા નથી. મારી ખાત્રી છે કે રશિઆ ઝડપે ઉત્પન્ન કરવાની તૈયારીમાં છે. ઈંગ્લાંડની ખટપટથી આપણા મિત્રોમાંથી કેઈ નીકળી જાય અને આપણે નબળા પડીએ તો આપણા ઉપર તરાપ મારવાનું રશિઆને સારી રીતે શક્ય છે. તેની તે રાહ જુઓ છે. વળી એમ માનવાને મને ખરેખર કારણ છે કે જે ઑસ્ટ્રિઆ આ વખતે આપણી સાથે રહી લડવા તૈયાર છે તે જ આપણી વિરુદ્ધ લડવા તૈયાર થઈ જશે તેથી એ સ્થિતિને માટે મારે પ્રથમથી મારું રક્ષણ કરી રાખવું જોઈએ. કારણ કે ઑસ્ટ્રિઆના ખુલા અને સંતોષકારક મદદની સમતિના શબ્દો ઉપર ભરોસો રાખ્યા વિના એટલું તો કરવાની જરૂર જ છે કે જ્યારે આપણું લશ્કર ખીછ જગાએ રોકાયેલું હોય ત્યારે આપણે ઑસ્ટ્રિઆ સાથે લડવાનો પ્રસંગ ન આવે. ’ ”

“ ‘ તેથી વિગ્રહની તૈયારીઓ કર્યા વિના ખીજો નાગ નથી તેમ વિગ્રહની વિપત્તિઓ આપણા દેશથી દૂર રાખવાના પગલા બર્યા વિના પણ છુટકો નથી. આ પ્રમાણે કમનસીબે મારી સ્થિતિ એવી થઈ છે કે તેને અનુસરી કામ કર્યા વિના ચાલે તેમ નથી. મારે ધડીમા શિયાળ અને ધડીમા સિંહનો વેપ બજાવવાનો છે. પણ મુલોહ જળવવા સાથે મારા પ્રયત્નો જો નિષ્ફળ જાય, અને આપણને લડવાની ફરજ જ પડે તો ‘ પોલાંડના રાજ્યની મુનઃ સ્થાપના કરવાના કેઈ સાહસને મારે ઉત્તેજન ન આપવું ’ એવું જે વચન મેં રશિઆને આપ્યું છે તેમાંથી મારે તરત જ છુટકારો થશે. પ્રથમની લઠાઈમાં આપણો જય થશે એટલે પોલાંડનો જે ભાગ ઑસ્ટ્રિઆ પાસે છે તે તેની પાસેથી વેચાતો લેવાને હું શક્તિમાન થઈશ અને તેના અદલામાં હું તેને ધલીરીઆનો મુલક આપીશ. ઉત્તર તરફના લોકોના હુમ-

છે. વખત જવાથી અને જૂલમ ચાલુ રહ્યાથી આ વિચારો દિનપ્રતિદિન વધારે મજબૂત થયા હશે. સ્વદેશાભિમાનની લાગણી પોલાંડવાસીઓમાં અને તેના ગર્ભશ્રીમંત નામાંકિત કુટુંબોનાં માણસોમાં પણ—સ્વાભાવિક રીતે હોતી જ નોંધાયે. ઇ. સ. ૧૮૦૭ ના જુલાઈની ૯ મી તારીખે જે સંધિ થઈ તેની ૨૯ મી કલમમાં નીચે પ્રમાણે જે લખ્યું છે તે પ્રમાણે બરાબર વર્તવા સાથે મહારાજ સાહેબનો નિશ્ચય છે:—‘ વૉર્સોની વ્યવસ્થા કરવામાં એવી મંસ્થાઓ સ્થાપવી કે જેથી તેની સ્વતંત્રતા અને તેની પ્રજાના હક્કનું સંરક્ષણ થાય અને તેની પાડોશમાં આવેલા રાજ્યોની શાંતિમાં ખલેલ ન પહોંચે. ’ પોલાંડને છુટાપાણું અને સ્વતંત્રતા મળવાં જ નોંધાયે તેમણે કેવો રાજ પસંદ કરવો એ આખતરું નિરાકરણ મહારાજ સાહેબ ખીન્ન રાજ્યો સાથે જે સંધિ કરશે તે ઉપર આધાર રાખે છે. પોલાંડના રાજ્યની ગાદી માટે મહારાજ સાહેબ પોતાનો અથવા પોતાના કોઈ કુટુંબીનો હક્ક આગળ લાવતા નથી. પોલાંડની અસલની સ્થિતિ લાવવામાં તેમનો ઉદ્દેશ એટલો જ છે કે પોલાંડવાસીઓ સુખી થાય અને યુરોપમાં શાંતિ રહે. આ વાત બહાર પાડવા મહારાજ સાહેબ આપને અધિકાર આપે છે એટલું જ નહીં પણ ક્રાન્સ અને પોલાંડના સ્વાર્થની ખાતર જેના આગળ એ વાત જાહેર કરવાની ઉપયુક્તતા સામે તેના આગળ જાહેર કરવાનો અધિકાર તેઓ આપને આપે છે ”.

ડચ્ઝ એફ ગેમ્મટ લખે છે કે:—“ ઇ. સ. ૧૮૧૧ ના આખરના ભાગમાં ઉત્તરતરફના દેશો સાથે વિગ્રહ થવાની તૈયારીઓ છે એવી વાતો ફેલાવા લાગી હતે વખતે મારા પોતાના વિચાર તેઓને ખાનગી વાતચીતમાં જણાવવાનો હક્ક જે મને મળ્યો હતો તેનો લાભ લઈ મારી ચિંતા-મેં તેમના આગળ જણાવી. ”

“ મેં તેમને કહ્યું કે:—‘ આપ નામદારનો મામલો આખો યુરોપમાં આ વખતે સૌથી વધારે સંતોષકારક છે. આ સ્થળેથી ૨૪૦૦ માઇલ ઉપર જે વિગ્રહ ચલાવવામાં આવશે તો આપણા રાજ્ય ઉપર ભારે ખર્ચનો બોલો આવી પડશે, અને તે દૂર આવેલા દેશનાં સાધનો એટલા થોડા છે કે તેમાંથી તે

ખર્ચનો બહુ જ નાનો ભાગ આપણને મળી શકશે તથા આ વિગ્રહનું પરિણામે શ્વાસ કે પ્રતિકૂળ આવું તો નાણાંની હાલતી જે સ્થિતિ સંતોષકારક છે તેની શી ગતિ થશે ? ”

“ તેપોલિયને જવાબ આપ્યો કે:— ‘ તમે આ પ્રમાણે બોલો છો તેનું કારણ એક જ છે કે તમે આપણી રાજકીય સ્થિતિ બરાબર સમજી શક્યા નથી. મારી ખાત્રી છે કે રશિઆ ઝવંડા ઉત્પન્ન કરવાની તૈયારીમાં છે. ઈંગ્લાન્ડની ખટપટથી આપણા મિત્રોમાંથી કોઈ નીકળી જાય અને આપણે નબળા પડીએ તો આપણા ઉપર તરાપ મારવાનું રશિઆને સારી રીતે શકે તેની તે રાહ જુએ છે. વળી એમ માનવાતે મને ખરેખર કારણ છે કે જે ઑસ્ટ્રિઆ આ વખતે આપણી સાથે રહી લડવા તૈયાર છે તે જ આપણી વિરુદ્ધ લડવા તૈયાર થઈ જશે તેથી એ સ્થિતિને માટે મારે પ્રથમથી માફ રક્ષણ કરી રાખવું જોઈએ. કારણ કે ઑસ્ટ્રિઆના ખુસ્લા અને સંતોષકારક મદદની સંમતિના શબ્દો ઉપર ભરેલો રાખ્યા વિના એટલું તો કરવાની જરૂર જ છે કે જ્યારે આપણુ લડકર ખીણ જગાએ રોકાયેલું હોય ત્યારે આપણે ઑસ્ટ્રિઆ સાથે લડવાનો પ્રસંગ ન આવે. ’ ”

“ ‘ તેથી વિગ્રહની તૈયારીઓ કર્યા વિના ખીજે માર્ગ નથી તેમ વિગ્રહની વિપત્તિએ આપણા દેશથી દૂર રાખવાના પગલાં બધાં વિના પણ છુટકો નથી. આ પ્રમાણે કમનસીબે મારી સ્થિતિ એવી થઈ છે કે તેને અનુસરી કામ કર્યા વિના ચાલે તેમ નથી. મારે ઘડીમા શિવાળ અને ઘડીમા સિંહનો વેપ બજાવવાનો છે. પણ મુશ્કેલ બાળવવા માફ મારા પ્રયત્નો જે નિષ્ફળ જાય, અને આપણને લડવાની ફરજ જ પડે તો ‘ પોલાંડના રાજ્યની યુનઃ સ્થાપના કરવાના કોઈ સાહસને મારે કિત્તેજન ન આપવું ’ એવું જે વચન મેં રશિઆને આપ્યું છે તેમાંથી મારો નરત જ છુટકારો થશે. પ્રથમની લઠાઈમાં આપણો જય થશે એટલે પોલાંડનો જે ભાગ ઑસ્ટ્રિઆ પાસે છે તે તેની પાસેથી વેચાતો લેવાને હું શક્તિમાન થઈશ અને તેના અદલામાં હું તેને ધલીરીઆનો મુલક આપીશ. ઉત્તર તરફના લોકોના હુમ-

લામાથી આપણો બચાવ કરવા સાર પોલાડ રૂપી સ્તંભ જે વચમાં છે તે પૂરીથી બરાબર આવવાથી ડ્રાન્સ તથા દક્ષિણ યુરોપમાં સુત્રેહને માટે કેવી ખાત્રીભરેલી સ્થિતિ થશે ? હવે આપણા દેશની નાણાંની સ્થિતિનો વિચાર કરતા મને એમ પ્રશ્ન થાય છે કે જે પ્રજાઓની સહીસલામતી આપણે સારી રીતે કરી આપી છે તે શું આપણી સેવાનો બદલો નહીં વાળે ? અને આપણો વિનય થયા પછી કેવું પ્રજાની માગણીના જવાબમાં તેઓ ૧૨ કરવાની હીંમત કરશે એમ શું તમે ધારો છો ? ' ”

લાસ કેસસને આ વિષય ઉપર નીચે પ્રમાણે વાત નેપોલિયન સાથે સેન્ટ હેલીનામાં થઈ હતી:—

લાસ કેસસે પૂછ્યું:— ‘ નામદાર સાહેબ, મોસ્કોને બાળી મૂકવામાં ન આવ્યું હોત તો શિયાળાની ઋતુમાં આપ મુકામ ત્યાં કરવાના હતા કે કેમ પ્રશ્ન એ પૂછવાની હું હીંમત કરું છું. ’

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:— ‘ અલબત્ત, અને તે વખતે હું એક અદ્ભુત દેખાવ લોકોની નજરે પડત. તે એ કે ચારે બાજુએથી શત્રુઓ ધસી આવતા હતા તે છતાં મારું લશ્કર શત્રુના દેશમાં જ શિયાળો ગાળત. બરફમાં સપડાઈ ગયેલા વહાણની માફક મારા લશ્કરની સ્થિતિ થાત. મહીનાઓ સુધી ડ્રાન્સમાં તમને અમારી કશી પણ ખબર પડત જ નહીં. પણ તમે ચૂપ રહ્યા જ હોત અને ડહાપણ વાપર્યું હોત. મારા નામથી હમેશની માફક કેમ્પેસીરીસ રાજ્યનું કામ ચલાવત અને મારી હાજરી વખતે જેમ બધું વ્યવસ્થાસર ચાલે છે તેમ ચાલ્યું હોત. ’

‘ રશિઆનો શિયાળો બધાને ભારે પડત. સામાન્ય રીતે બધાને જ તેની ઠંડીની અસર થાત. પણ તેવી જ રીતે વસંત ઋતુ બધાને પાછા એક સરખી રીતે જાગૃત કરત. બધા પાછા તૈયાર થાત અને કેવું લોકો બીજી પ્રજા જેટલા જ ચચળ છે એ વાત તો બહાણીતી છે. ’

‘ અનુકૂળ હવા શરૂ થાત કે તરત હું મારું લશ્કર શત્રુ તરફ ધકેલત જ, અને મેં તેમને હરાવ્યા હોત. તેમના રાજ્યનો હું માલીક થાત. પણ

સાઠ રાખજી કે એટલે સુધી મને અલેક્ઝાન્ડર જવા ન દેત. હું જે શરતો કરત તે બધી તે કબૂલ રાખત અને ક્રાન્સ તેના બધા લાભ એક વાર ફરીથી જોગવી શકત. ખરેખર મારો જય એક નજીવી વસ્તુ ઉપર આધાર રાખતો હતો. કારણ કે શસ્ત્રસજ્જ માણસો સામે લડવા સાડ મેં તૈયારી કરી હતી અને કોપાયમાન થયેલી કુદરત સામે લડવા સાડ મારી તૈયારી ન હતી. મેં લશ્કરો તો હરાવ્યાં પણ અગ્નિની જ્વાળાઓને હું વશ કરી શક્યો નહો. તેમ જ ખરફ, ઠંડી અને મૃત્યુ એ બધા ઉપર મારો કાબુ ચાલ્યો નહો. તેથી મારે વિભિન્ને વશ થવું પડ્યું. અરે રે ! તેથી ક્રાન્સને અને આખા યુરોપને કેટલું નુકશાન થયું !'

‘ મોરકોમાં સંધિ થઈ હોત તો મારી લઘાતઓનાં સાહસોનો અંત આવત, માણસની ખુવારીનો અંત આવત અને સહીસલામતીનો આરંભ થાત. નવીન વિશાળ દષ્ટિમર્યાદા ખુલત, નવાં સાહસો આરંભવાનું થાત અને તે બધા પ્રજ્ઞમાત્રના કલ્યાણ સાડ તથા સમૃદ્ધિ સાડ થાત. તે બધા કામ વ્યવસ્થાસર કરવાં એ જ મારૂ અતિમ કર્તવ્ય રહેત. આવા મહત્વના કામોમાં સંતુષ્ટ થઈ અને ચારે બાજુએ સુલેહ કરી હું પણ મારી કોંગ્રેસ અને હોલી અલાયન્સ કરત. આ બધી યોજનાઓ મારી જતી રહી. રાજાઓની મંડળીમાં અમે અમારા સ્વર્ણની વાતો એક કુટુંબના માણસોની માફક ચર્ચાત અને જેમ એક કારકુન પોતાનો હીસાબ પોતાના શેક સાથે પતવે છે તેમ અમે અમારા હીસાબ પતવ્યા હોત. ’

‘ તે જમાનાના પક્ષનો તો વિજય થયો હતો. ઉચ્ચપાયેલ સંપૂર્ણ થઈ રહી હતી. બાકી કરવાનું થોડું જ હતું. ઉચ્ચપાયેલ થયા છતાં જેનો નાશ થયો ન હતો તેનું અસ્તિત્વ જળજી રાખવાનું યથાર્થ છે કે નહીં તેનો વિચાર કરવાનો હતો. પણ તે કામ મારૂ હતું અને મારી લોકપ્રિયતા ગુમાવીને પણ એ કામ કરવા સાડ મોટી તૈયારીઓ હું કેટલા વખતથી કરતો હતો. કાંઈ શીકર નહીં. જૂની અને નવીન એકસંપીની હું કમાન બન્યો એટલે પ્રાચીન અને નવીન એ બેનો મેળ ખવડાવનારો સ્વાભાવિક પંચાતીઓ હું એક રીતે

થયો. એક પક્ષના વિચારો તો મેં સાચવ્યા અને રાખી મૂક્યા હતા અને બીજા સાથે તો મારે તાદાત્મ્ય હતું. એટલે હું તો બંને પક્ષવાળો હતો. બંનેના હિત સારું હું ખરા અંતઃકરણથી કામ કરવાનો હતો. હું ન્યાયપુરઃસર ચાલત. એમાં જ મારી કીર્તિ સમાવાની હતી. ’

પછી રાજ્યો વચ્ચે એકમેક સાથે તેણે શી દરખાસ્તો કરી હોત અને રાજ્યો તથા પ્રજા વચ્ચે શી દરખાસ્તો કરી હોત તે કહી તેણે આગળ ચલાવ્યું કે:—

‘અમે બધા સમર્થ હતા તેથી જે કાંઈ બક્ષીસ અમે આપી હોત તે મોટી જ ગણાત. લોકો તેને માટે અમારો ઉપકાર માનત. હાલ પ્રજાઓ ગમે તેટલી મહેનતે પોતાના હકક રાજ્યો પાસેથી બળાતકારે મેળવે પણ તેથી તેમને કદાપિ સંતોષ થવાનો નથી અને તેઓ હંમેશા નારાજ અને અવિશ્વાસુ જ રહેવાના. ’

યુરોપનાં બધા રાજ્યોની સમૃદ્ધિ, સ્વાર્થ, વૈભવ અને કલ્યાણ સારું તે શી શી દરખાસ્તો લાવ્યા હોત તે તેમણે ચાર બાદ ગણાવી. એક જ જાતની વિચારો અને એક જ જાતની પદ્ધતિ તમામ દેશોમાં સ્થાપવા તેમની ઇચ્છા હતી. એક યુરોપીયન કાયદો તથા આખા યુરોપને માટે એક અદાલત સ્થાપવાનો તેમનો વિચાર હતો. તે અદાલતને તમામ ગેરબ્યાબી ફરાવ ઉપર વિવાદ લેવાનો અધિકાર આપવાનો હતો, અને જેમ (આપણા) અમેરિકામાં થતા અન્યાય આપણી વિવાદની અદાલતો દૂર કરે છે તેમ તે અદાલત પણ કરત. બધા દેશમાં એક સરખી કિમતનું પણ જૂદા જૂદા નામનું નાણું ‘રાખવાનો’, તેમ જ વજન, માપ, કાયદા ઇત્યાદિ એક સરખા રાખવાનો તેમનો વિચાર હતો.

તે કહેતો કે ‘આ પ્રમાણે યુરોપ આખું એક જ પ્રજા તરીકે થઈ રહેત અને આખા યુરોપમાં મુસાફરી કરનારને એમ જ લાગત કે તે પોતાના જ દેશમાં જાણે મુસાફરી કરતો હોય. ’

તમામ નદીઓમાં તમામ રાજ્યોનાં વહાણ લાંબાં જવાનો હક્ક તેને

આપવો હતો. તેમ જ તમામ દરીઆમાં તમામ પ્રજા પોતાનો વ્યાપાર ચલાવે એવી તેની ઇચ્છા હતી. તમામ દેશોમાંથી મોટાં મોટાં લશ્કરો કાઢી નાખી માત્ર રાજના અંગના રક્ષણ સાર એક ઑડીગાર્ડની દુકડી વિના કાંઈ પણ વધારે રાખવાનું તેનું મન ન હતું. હુંકામા, તેના મગજમાંથી અસંખ્ય વિચારો બહાર આવ્યા તેમાં કેટલાક બહુ જ સામાન્ય અને સાધારણ હતા અને કેટલાક બહુ જ ભવ્ય અને ગંભીર હતા અને તે વિચારો. જૂદી જૂદી રાજ્યદ્રીય, કાયદાને લગતી, ધાર્મિક, કળાકૌશલ્યને લગતી અને વ્યાપારિક શાખાઓ સાથે સબધ ધરાવતા હતા. દરેક વિષયની વાત એના વિચારોમાં આવી ગઈ હતી. તે છેવટે એલ્યો:—

‘વિન્યા થઈ મહાન અને સમર્થ બની હું મારા દેશમાં પાછો આવ્યો હોત ! મેં શાંતિ સ્થાપી કીર્તિ મેળવી હોત અને પછી હું એવો દરાવ બહાર પાડત કે ક્રાન્સની સરહદ હવે કોઈ વખત વધારવાની નથી. ભવિષ્યના વિગ્રહ માત્ર આત્મસરક્ષણ માટે જ કરવામા આવશે અને ને કોઈ બીજા દેશમા પગપેસારો કરવાની હીલચાલ કરશે તો તે વ્યાજબી ગણાશે નહીં એમ હું જણાવી દેત. મારા રાજ્યના કામકાજમાં મારા પુત્રને મારી સાથે હું રાખત, મારી નિરંકુશ સત્તાનો અંત હું લાવત, મારા પુત્રનું કાયદેસર અને અંકુશવાળું રાજ્ય ચાલુ થાત, આખા જગતની રાજ્યધાની પારિસ થાત અને તમામ પ્રજાને ક્રૂંચ પ્રજાની અદેખાઈ આવે એવી સારી સ્થિતિ તે ભોગવત. મારો નિવૃત્તિનો અને વૃદ્ધાવસ્થાનો વખત હું મારી સ્ત્રી સાથે જ ગાળત અને મારો પુત્ર બ્યારે રાજ થવાને પાત્ર થવાની તૈયારી કરતો હોત ત્યારે એક સાધારણ દંપતીની માફક અમે અમારા ઘોરા પર બેસી આખા રાજ્યના તમામ ખુણામા ૪૨૭, લોકોની દાદ સાબળત, અન્યાય દૂર કરત, મોટાં મોટા સ્મારકો કરત અને દરેક સ્થળે કલ્યાણને માટે દરેક પ્રયત્ન કરત. મારા પ્રિય લાસ કેસસ, આવા બધા મારા વિચારો હતા.’

તેપોલિયનની મહાત્વાકાંક્ષા ખરેખરી બહુ જ મોટી અને અંકુશ જણાય છે હતા તેનો સ્વભાવ કેવો ઉદાર અને ઉત્તમ હતો તે તે ઉપરથી સ્પષ્ટ દેખાય

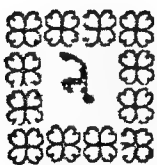
છે. નેપોલિયનની ઇચ્છા ગમે તેવી ગાંડી હશે તો પણ તે પૂરી પડવાની તૈયારીમાં હતી.

એક બીજે પ્રસંગે નેપોલિયને ઓ'મીયારાને કહ્યું હતું કે “થોડા વખતમાં રશિયા કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ લેશે, અને ટર્કીનો મોટો ભાગ તથા આખું ગ્રીસ લઇ લેશે. આની મને એટલી બધી ખાતરી છે કે જાણે તે વાત બની હોય એમ હું તો માનુ છું. અલેક્ઝાન્ડરે મને ખુશામત કરી રમાડ્યો તે બધાનો ઉદ્દેશ એ જ હતો કે આ કાર્ય સાધવામાં હું તેને સમતિ આપું. પરંતુ યુરોપની રાજ્યસત્તાઓનું સમતોલન ખસી જાય એવું મને પ્રથમથી સમજાયેલું હોવાથી મારાથી તેવી સંમતિ આપી શકાય તેમ ન હતું. થોડા વર્ષોમાં ટર્કી આપોઆપ રશિયાનું ભોગ થઈ પડત. તે દેશના રહેવાસીઓનો મોટો ભાગ ગ્રીક લોકોનો છે અને તમે જાણો છો કે તે બધા રશિયાનો છે. તેનાથી ઇંગ્લાંડ, ફ્રાન્સ, પ્રુશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા એ રાજ્યોને હાનિ થાત અને તેને કોઇથી અટકાવી શકાત નહીં. ઑસ્ટ્રિયાને સમજાવવા સારૂ રશિયા તેને સર્વિઆ અને કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ પાસેની ઑસ્ટ્રિયાન સરહદ આગળ આવેલા દેશો આપત અને તેની મદદ મેળવી લેત. આ સ્થિતિ નહીં આવવા દેવા એક જ સ્થિતિ ધારી લેવી જોઈએ. તે એકે ઇંગ્લાંડ તથા ફ્રાન્સે ખરા અતઃકરણથી એકત્ર થવું. પણ તે એકત્ર થયા હોત તો પણ કશું ચાલત નહીં. ફ્રાન્સ, ઇંગ્લાંડ અને પ્રુશિયા એકત્ર થાય તો પણ એ કૃત્ય અટકાવી શકાય તેમ નથી. રશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા ધારે લ્યારે એ કામ કરી શકે અને રશિયાને એક વાર કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ મળ્યું કે રશિયા આખા ભૂમધ્ય સમુદ્રના વ્યાપારનું માલીક બન્યું એમ સમજવું અને તે એક મોટી નૌકાવાળી રાજ્ય સત્તા થવાનું જ; પછી તો શું થાત તે ઇશ્વર જાણે. પછી તમારી સાથે તે કજીઓ કરત, ૭૦૦૦૦ સારા ચુનદા સૈનિકો હિંદમાં મોકલત, -તેને મન આટલા સૈનિકોનો તો હીસાબ નથી-અને એક લાખ કોઝેક પણ મોકલત અને ઇંગ્લાંડ હિંદ ગુમાવી બેસત. બીજી બધી સત્તાઓ કરતા તમારે પણ રશિયાની જ ભાતિ વધારે રોખવાની છે. તેના સૈનિકો ઑસ્ટ્રિયાનો કરતાં

વધારે બહાદુર છે. જેટલું જોઈએ તેટલું લશ્કર ઉભું કરવાના તેની પાસે સાધન છે. બહાદુરીમાં તો અગ્રેજ અને ફ્રેંચ સૈનિકો સિવાય રશિયનો સામે સરખાવી શકાય એવા બીજા નથી. આ બધું મને આગળથી સમજાતું હતું. બીજા લોકો કરતાં મને ભવિષ્યમાં શું થવાનું છે તે વધારે સમજાય છે. તેથી પોલાંડનું રાજ્ય પ્રીથી સ્થાપી અને તેની ગાદી ઉપર પોનીઆટોસ્કીને એસાડીને તે જંગલી રશિયનોને આગળ વધતા અટકાવવાની મારી મરજી હતી. પણ તમારા બાપલા પ્રધાનોએ એ વાત કબૂલ ન રાખી. એક સો વર્ષ પછી લોકો મારાં વખાણુ કરશે, અને યુરોપને-અને ખાસ કરીને ઇંગ્લાંડને જ પશ્ચાત્તાપ થશે કે હું શલ્યે નહીં એ સારૂ ન થયું. યુરોપના સુંદરમા સુંદર પ્રદેશો ઉપર ત્યારે ધાડ આવશે અને તે ઉત્તરના જંગલી રશિયનોનો ભોગ થઈ પડશે ત્યારે બધા કહેશે કે ‘નેપોલિયન કહેતો હતો તે વ્યાજબી હતું.’ ”

પ્રકરણ ૫૩ મું.

મોસ્કો.



ને પોલિયનના સંબંધની જે હકીકતો મારે બધા ઇતિહાસકારો એકમતના છે તે બાબતોને પૂરવાર કરવા સારૂ પ્રમાણો આપી અમે આ પુસ્તકમાં વધારો કર્યો નથી. નેપોલિયનની કારકીર્દીના મુખ્ય બનાવો સિદ્ધ કરવાની જરૂર જ નથી. છટાલીનો વિગ્રહ, ઇજીપ્તની ચઢાઈ, આસ્ટરલીટ્ઝ, ફ્રીક્ષેન્ડ અને વેગ્રામના રણસ ગ્રામો, સ્પેનનો વિગ્રહ અને રશિયા ઉપર હુકો આ બધી વાતો સાબીત થયેલી જ છે અને તેમનું તો માત્ર વર્ણન જ કરવાની આવશ્યકતા છે. જે બાબતો વાઘાસ્ત છે તે બહુ જ થોડી છે, નેપોલિયને સત્તા છીનવી લીધી હતી કે કેમ, સત્તા છીનવી લઈ તેણે ગરીબ પ્રજાના હકકને પગ તળે છુટી નાંખ્યા હતા કે કેમ, તે જે વિગ્રહોમાં સંતત સંડાવાયો હતો.

તેને માટે તે જવાબદાર હતો કે કેમ આ બધા પ્રશ્નનો વિચાર કરવાનો છે. 'જાશામા કતલ,' 'હ્યુક જોશ એંધીનનું ખુન' અને 'જેસરાઇનનો લાગ' આ બધા કૃત્યો માટે નેપોલિયનના ઉપર આક્ષેપ મૂકવામા આવતો હતો તે સંબંધી ઇતિહાસ લખનારાઓએ શો નિર્ણય કરવો જોઈએ ?

આ વાદ્યસ્ત મુદ્દાઓના સંબંધમા આ લેખકે ખાસ કરીને સ્પષ્ટ થવા સાર પ્રયત્ન કર્યો છે. તેણે જે હકીકત આ પુસ્તકમા આ બાબતોના સંબંધમાં આપી છે તે સિદ્ધ કરવા સાર કાળજીપૂર્વક પ્રમાણો આપ્યા છે. નેપોલિયનના સંબંધી અભિપ્રાયો તો અસંખ્ય થયા છે. આ ખરી હકીકતો તથા તેમને સાબીત કરવા સાર તેના લેખી પુરાવા બ્રીટીશ પ્રબંધી નિષ્પક્ષપાતી અદાલત સમક્ષ રજૂ કરવામા આવે છે કે જેથી તેઓ નેપોલિયન સંબંધી પોતાનો અભિપ્રાય આપે.

હજી પણ ઈંગ્લાડમા એવા કેટલાક માણસો છે જે નેપોલિયનને ન્યાય આપતાં હરે છે કે રખેને આ વિગ્રહો જગવનારા ગલ્લેશ્રીમંત વર્ગની વિરુદ્ધ લોકલાગણી ઉશ્કેરાય. ફ્રાન્સમાં આવેલો યુર્બેર્નનો પક્ષ દ્રવ્યવાન, પ્રતિષ્ઠાવાન અને અનેક સાધનોવાળો છે અને તે હ્યુઇ નેપોલિયનની સત્તા તરફ શત્રુતા ધરાવનાર લોકો સાથે મળી જઈ તેના નામાંકિત સગા નેપોલિયનની આબરૂને કલકિત કરવા તૈયાર થાય છે. આપણા (અમેરિકા) દેશમા જૂના પક્ષના હજી કેટલાક માણસો છે જેમની જૂની ધર્મ્યા અને શત્રુતાની લાગણી કાયમ રહી છે અને તેથી નેપોલિયનના ચારિત્રનો નિષ્પક્ષપાતે વિચાર કરવા બીજા માણસોને ઘણું અગવડભરેલું થઈ પડ્યું છે.

ઈંગ્લાડનું સત્તાધારી મંડળ ગમે તેટલું પક્ષપાતવાળું હશે તો પણ આખી બ્રીટીશ પ્રજાનો મોટો ભાગ તો હંમેશા એક નિષ્પક્ષપાતે અભિપ્રાય બાધનાર અદાલત જેવો છે. તેઓ હકીકતની બરાબર ઘુલના કરી તે ખરી રીતે સમજી શકે છે અને તે હકીકતના સંબંધમાં બીજા લોકોએ ગમે તેવા અભિપ્રાય આપ્યા હોય તેનાથી તેં દોરવાતા નથી. તેથી આ હકીકત ઉપરથી તેઓ સ્વતંત્ર રીતે અભિપ્રાય બાધશે, અને તેમના પૂર્વજોના મનમા ગમે તેવા અભિ-

પ્રાય હશે તો પણ તેનાથી તે દોરણે નહીં તેમ જ આખા યુરોપમા નિરંકુશ રાજાઓએ જીલ્લમ કરી જે ક્ષોભ ઉત્પન્ન કર્યો છે તેનાથી પણ તેમના ઉપર અસર થશે નહીં. નેપોલિયને જે કાંઈ કર્યું છે એમ આખું જગત કબૂલ કરે છે તેની જ હકીકત આ લેખક તે ખ્રીટીશ પ્રજા સમક્ષ મૂકવા માગે છે. વળી પોતાનાં કૃત્યોના સંબંધમાં નેપોલિયને પોતે જ જે જે ખુલાસા કર્યા છે એમ સિદ્ધ થઈ ચૂક્યું છે તે જ ખુલાસા આ લેખક તે અદાલત સમક્ષ રજુ કરે છે. તેમ જ નિર્ણય કરવામાં મદદગાર થઈ પડે તેટલા ઉદ્દેશથી આ લેખક વિશેષમા નેપોલિયન સાથે રહી કામ કરનારાનાં વચનો તથા તેના શત્રુઓએ જે વાત કબૂલ કરી તે તથા જે તેની નિંદા કરી છે તે તમામ વાત તે જ અદાલત આગળ રજુ કરે છે. હકીકતની કાળજીપૂર્વક અને સંપૂર્ણ આજવાણી કર્યા પછી તપાસને અંતે આ લેખકની એવી ખાત્રી થઈ છે કે જોકે પોતાની જીદગીની શરૂઆતમા નેપોલિયન માટે તેને બહુ સારો અભિપ્રાય ન હતો પરંતુ છેલ્લે તેને એમ જ કબૂલ કરવું પડ્યું છે કે નેપોલિયન એક ઉદારચરિત મહાપુરુષ હતો. આ કબુલત કરતા તે પોતે જરા પણ આત્યક્રોધાવાની લાગણી ધરાવતો નથી. જે લોકો ઉપર અન્યાયવાળા આક્ષેપો મૂકવામાં આવ્યા છે એમ આપણને લાગતું હોય અને તેનો ખ્યાલ કરવામા આપણી જ જો નિંદા થતી હોય તો પણ ચિંતા નહીં; તેનો ખદલો આપણને મળે છે. પોતાના જ માણસોનાં વચલ થયેલા શરીરથી ભરેલી ગાડી બ્યારે પોતાના આગળથી જતી નેપોલિયને જોઈ હતી ત્યારે તે ધોલી ઉઠ્યો હતો કે:—“ આ બહાદુર માણસોના વામાં આપણે પણ ભાગ હોત તો સાઈ એવી ઠગ્ગા થયા વિના મને રહેતી નથી. ” આ શબ્દો ઉચ્ચારવામા તેણે પોતાના અતઃકરણના ઉત્તમમાં ઉત્તમ ઉદ્દગાર બહાર કાઢ્યા હતા.

મહારાજા નેપોલિયન ઇ. સ. ૧૮૧૨ ના જુન માસની ૧૧ મી તારીખે ડેન્ટ્રીકથી નીકળી ૧૨ મી તારીખે કેનીગઝબર્ગ જઈ પહોંચ્યો. રશિયાના ઉબરડા પ્રદેશમાં પોતાનું લશ્કર આગળ જવાનું હતું તેને માટે ગંભીર સામાન ત્યાં તેણે એકઠો કર્યો હતો. નેપોલિયનનું મગજ એવું હતું કે તેને

જરા પણ થાક લાગતો ન હતો અને તેથી તે આ મહત્વના તમામ કામની જીણામાં જીણી બાબતો ઉપર લક્ષ આપતો.

સીગુર લખે છે કે:—“લશ્કરને ખાવાપીવાની તબવીબ તથા તેના અંદાજરતને માટેના પ્રશ્નોના સંબંધમાં પત્રો લખાવવામાં આખો દિવસ નેપોલિયને કાળ્યો અને રાત્રે પણ તે જ કામ કરવામાં આવ્યું. એક સેનાપતિ પાસે તો એકંદરે છ પત્રો એક જ દિવસમાં આવ્યા અને તેમાં નેપોલિયનની ચિંતા કેટલી હતી તે જણાઈ આવતી હતી.”

આ પત્રો પેટા એક પત્રમાં તેણે નીચે પ્રમાણે લખ્યું હતું:—

“આપણે એટલું મોટું લશ્કર લઇને ચાલવાના છીએ કે પહેલેથી જો અંરાબર સાવચેતી રાખવામાં નહીં આવે તો કોઇ દેશનો દાણો આપણને પૂરો પડશે નહીં. મારે તો એક જ સ્થળે ચાર લાખ માણસો એકઠાં કરવાનાં છે. તેથી જ તે દેશ ઉપર આપણાથી ભરોસો રાખી શકાય એમ નથી. તમામ વસ્તુઓ આપણી સાથે જ લઇ જવી પડશે.”

નેપોલિયનનું ગંજવર લશ્કર હવે ચારે દિશાએથી ચાલવા લાગ્યું હતું; તેમાં લગભગ ૪,૨૦,૦૦૦ માણસો હતા. પોતાના અંગરક્ષકની દુકડી બાદ કરીએ તો તે આખા લશ્કરના ૧૩ ભાગ કરી નાંખવામાં આવ્યા હતા અને પહેલાથી તેરમા ભાગ સુધી અનુક્રમે નીચે જણાવેલા સેનાપતિઓના તાબામાં તે લશ્કર મૂકવામાં આવ્યું હતું. ડેબુસ્ટ, ઉડિનોઠ, ને, ઇટાલીનો રાજા પ્રીન્સ, યુજન, પોનીઆટોસ્કી, સેન્ટસીર, રેગનીયર, વેન્ટ્રાલીઆનો રાજા જોરોમ, વીક્ટર, મેડ્ડોનલ્ડ, આગેરો, મ્યુરાટ અને આસ્ટ્રિઆનો રાજકુમાર ફ્રાંઝ ઓર્બર્ગ. ગાર્ડનું લશ્કર જેમાં લગભગ ૭૫૦૦૦ માણસો હતાં તેના ત્રણ ભાગ કરી તેણે લેશીવ્રી, મોટીયર અને બેસીરીસ એ ત્રણ સેનાપતિઓને સોંપ્યું હતું.

આ ગંજવર લશ્કરમાં લગભગ પાંચ લાખ માણસો હતાં. ૮૦૦૦૦ ઘેડે-સ્વારો તેમના સંપૂર્ણ દબદબા તથા તૈયારીથી હાજર હતા: છ પૂલ નાંખવાની તૈયારીનાં સાધન તેમની પાસે તૈયાર હતાં, ઘેરો ઘાલવાની એક આખી ગાડી હતી. ખોરાકની હજારો ગાડીઓ, સંખ્યાબંધ બળદોના ટોળાં, ૧૩૬૨ તોપો,

તે ૨૦,૦૦૦ ગાંધી, અને લોપોના, થોડેસ્વારોના, અને સામાન લઈ જવાની ગાડીઓના મળી એકંદરે ૧,૮૭,૦૦૦ થોડાંઓ હતા. આવડી સંખ્યા કોઈ લશ્કરમાં અવાપિ સુધી ગઈ નથી. આ ગંજનવર લશ્કર નીમન નદીને કીનારે આવેલાં નિર્જન અને હુન્નપદાયક જંગલો તરફ આગળ વધવા લાગ્યું.

આ વખતે ગ્રીષ્મ ઋતુનો વખત હતો. હવા બહુ જ સારી હતી. ખેતરો લીલાં હતા અને આકાશ નિરમ્લ હતું. તે સમયે લશ્કરમાં દરેક માણસનાં હૃદયમાં ઉત્સાહ પ્રકટી રહ્યો હતો. ગરૂ પછીવાળો કાન્સનો વાવરો, ખીજ વાવરાઓ, ટોપ અને ખીજાં હથીઆરોનો ચળકાટ, હથીઆરોનો ખડખડાટ, થોડાઓના પ્રગનો અને ખુંખારવાનો અવાજ, અનેક લશ્કરી ખેડોમાંથી વાગતાં ચણીંગણાં અને તલુડાં, અને અવિરત રીતે ચાલતી પ્રવૃત્તિ—આ પ્રધાથી લશ્કરી દાદ અને દળદળાનો એવો દેખાવ થઈ રહ્યો હતો કે પ્રૃથ્વીમાં આવો દેખાવ પૂર્વે કદાપિ થયો ન હતો એવી ખાતરી જ થાય. યુદ્ધનો સુંદરમાં સુંદર દેખાવ આ હતો અને લઢાઈની વિપત્તિઓનું તેમાં દર્શન થતું ન હતું.

આખાં લશ્કરના ત્રણ ભાગ થયા અને એ એ માંડલને અંતરે ને દરેક ભાગ નીમન નદી ઓળંગવા આગળ વધ્યો. આવડાં મોટા લશ્કરો એક જ રસ્તે જાય તો ગરબક થયા વિના રહે જ નહીં. નીમન નદીથી ૧૦૦ માંડલને અંતરે આવેલા વીંટના શહેરમાં આવીને એકઠા થવાનો હુકમ એ ત્રણે ભાગનાં માણસોને આપવામાં આવ્યો હતો. નેપોલિયન સાર્થે લગભગ એ લાંબે માણસો રહ્યાં હતાં.

ઈસ. ૧૮૩૨ ના યુનની ૨૩મી તારીખે સાંજે જે વખતે અજવાળું ધીમે ધીમે અંધકારમાં ગળાઈ જતું હતું અને જંગલોમાં આવેલી છુટી ખડેલી નદીના કીનારા ઉપર આવેલાં તારનાં યન અંધકારમાં ઢંકાઈ જતાં હતાં તે વખતે આ અસંખ્ય હુકમીઓ નદીના કીનારા તરફ સર્પાકોણે આગળ વધવા લાગી. સવારમાં જે વાગે કેવો તામનાં ગામ આગળ જઈ પહોંચેલા પોતાના લશ્કરના આગળનાં લાખ સુધી નેપોલિયન ત્રણ પહોંચ્યો હતો તો કીનારા પર જઈ પહોંચ્યા અને તેનાં હતાં નદી-ઓળંગવા સારું અવલોકન જગી શોધવાનાં

ધીરાદાથી માત્ર એક જ. એ. ડી. સી. ને લઈને ઘોડા ઉપર તે ચાલ્યો. સામા-
કીનારા ઉપર એક માણસ પણ દેખાતું ન હતું કે જ્યોત્ષી શત્રુની ઢાવણી પડી
છે એવું અનુમાન થઈ શકે.

આવા મોટા લશ્કરની સામે થઈ શકવાનું નથી એમ રશિયાનો જાણતા
હતા તેથી તેમણે મરણીઆ થઈ પોતાનો બચાવ કરવાનો રસ્તો લીધો હતો.
તે રસ્તો એવો હતો કે જંગલી પ્રજા અને નિરંકુશ રાજના રાજ્યમાં
જ થઈ શકે. અલેક્ઝાન્ડરે નિશ્ચય કર્યો હતો કે યુરોપમાં વિજયી થનાર નેપો-
લિયનને રશિયાએ વશ થવું જ નહીં. તેથી તેણે એવો હુકમ આપ્યો હતો
કે તેનાં ત્રણ લાખ માણસોએ શત્રુને આવતા દેખી પાછા હટવું અને પાછા
હટતાં હટતાં નદી ઉપરના પૂલ ઉડાવી દેવા, શહેરો તથા ગામડાંનો નાશ
કરી તેમને ઉર્જડ કરવાં, જીંદગીની જરૂરીઆતની વસ્તુઓ લઈ જવી અને
ભૂખથી પીડાતા પોતાના શત્રુને સારૂ વેરાન મેદાન અને જંગલ રહેવા દેવાં.

તરત જ નેપોલિયને નદી ઉપર ત્રણ પૂલો નાંખી દીધા. સવારનો પહોર
થતા પહેલાં તે તેનાં લશ્કરો નીમન નદી ઓળંગવા લાગ્યા. એક પૂલ પાસે
નેપોલિયન ઉભો રહ્યો અને પોતાની હાજરીથી અને ઉત્તેજક શબ્દોથી પોતાના
તમામ માણસોને પાણી ચઢાવવા લાગ્યો. ‘ મહારાજા ઘણું દુવો ’ એવા
અવાજથી આકાશ ગાજી રહ્યું અને લશ્કરના માણસો પોતાના પ્રિય આગેવાન
આગળ થઈ આગળ ધસવા લાગ્યા.

એ દિવસ અને એ રાત્રી સુધી આ ભયંકર લશ્કરનો ધસારો નદી ઉપર
ચાલુ રહ્યો. પાછા હટતા શત્રુએને પકડવા નેપોલિયન બહુ આતુર હતો. તેથી
તેણે પોતાના માણસોને અતિશય ઉતાવળ કરી આગળ ધસવાનો હુકમ
આપ્યો. એમ કરતા તેઓ એક સપાટાળું ધ્રુવેલી નદી આગળ આવ્યા. તેનાં
માણી વરસાદ આવવાથી ચઢ્યાં હતાં અને તેથી તેમની આગળની ગતિ
અટકી. પોલાડના ઘેડેસ્વારોની એક ટુંકડીએ આ વખતે વગર વિચારે તે પ્રવા-
હમાં અંપલાવ્યું પણ જેમ પરપોટો તણાઈ જાય તેમ તેઓ તણાઈ ગયા.
બહુ જ ઘોડા સામા કીનારા ઉપર જઈ શક્યા. ઘણા તો મેરી ગયા પણ

મરતાં મરતાં પણ તેઓ નેપોલિયનના તરફ જોવા લાગ્યાં અને ‘નેપોલિયન ઘણું જીવો’ એવી ગર્જના કરવા લાગ્યા. ઘણા જ દયાઈ હૃદયથી નેપોલિયન તેમને મરતા જોતો હતો.

પોતાનું તમામ લશ્કર આવી પહોંચે તેટલા સારૂ આ સ્થળે નેપોલિયન ત્રણ દિવસ રોકાયો. પછી ધસીતાળો તથા ગયાવના સ્થળ નક્કી કરી તે ત્યાંથી વીલ્ના જવા નીકળ્યો જે કેનોથી લગભગ ૧૦૦ માઇલને છેટે આવેલું હતું. ૨૭ મી જુનની સાંજે પોતાની સાથે રહેનારા ગાર્ડ સાથે તે ત્યાં જઈ પહોંચ્યો. રસ્તામા તાડનાં ઝાડનાં ગાઢ વન સિવાય બીજું કંઈ તેને મળ્યું નહીં. શત્રુનું તો નામ પણ જણાયું નહીં.

વિભક્ત પોલાંડમાંથી જે ભાગ રશિયાએ ઝુંટવી લીધો હતો તેનું મુખ્ય નગર વીલ્ના હતું. નેપોલિયને પોતાના લશ્કરનું સદર સ્ટેશન તે ગામને કરાવ્યું હતું.

ફ્રેંચ લશ્કરે નીમન નદી એળંગવા માડી છે એવી ખબર જ્યારે અલેક્ઝાન્ડરને આપવામાં આવી ત્યારે તે પોતાના એક સરદારનાં બંગલામા નૃત્ય કરતો હતો. ખબર મળતા જ તે નૃત્યમાંથી નીકળી ગયો. તેણે લશ્કરને પાછા હાંકવાનો હુકમ આપ્યો કે જ્યાં તે શત્રુઓના હાથમા આવે નહીં.

જુન માસની ૨૮ મી તારીખે બપોરે, પોતાના પોલાંડના ભાલાવાળાઓથી વીટળાઈ નેપોલિયન ખૂલ્લી રીતે વીલ્નામાં પેડો. પોલાંડવાસીઓ તો તેને સુકિતદાતા તરીકે ગણવા લાગ્યા. આનંદના આવેશ અને ગર્જનામાં પ્રજાકીય વાવટો ફરકાવવામાં આવ્યો. યુવાનમંડળ શેરીઓમાં એકેએકને એટવા લાગ્યું અને તેમને હર્ષનાં આંસુ આવ્યા. ઘરડા લોકોએ ‘પોલાંડના જૂનસ વખતનો વેશ ધારણ કર્યો. પ્રજાકીય પાર્લમેન્ટ મળી અને પોલાંડના રાજ્યને સ્વતંત્ર જાહેર કરવામાં આવ્યું તથા પોતાના વિજયી સુકિતદાતાના ચાવટા નીચે એકઠા થવા સારૂ બંધાને આમંત્રણ કરવામાં આવ્યું. આ વખતનો ઉત્સાહ એટલો બધો હતો કે નેપોલિયનના લશ્કર સારૂ પોલાંડે ૮૫૦૦૦ માણસો પૂરાં પાડ્યાં.

હું ટાયેલા અને વિભક્ત થયેલા દેશને ખાછે આખો કરવા માટે આજીજી કરવા સાર પોલાડના લોકોનું એક પ્રતિનિધિમંડળ નેપોલિયન પાસે ગયું.

તે લોકોએ નેપોલિયનને કહ્યું:— “ અમારું નામનીશાન યુરોપ ખંડના નકશામાંથી શા માટે ભૂસી નાખવામાં આવ્યું છે ? ક્યા નિયમને અનુસરી અમારા દેશ ઉપર ચઢાઈ કરવામાં આવી છે તથા તેના ભાગ પાડી નાખવામાં આવ્યા છે ? અમે શા ગુન્હા કર્યા છે ? અમારા ન્યાયાધીશ કોણ છે ? અમારા તમામ હુકમનું કારણ રશિયા જ છે. તલવાર અને અગ્નિથી પ્રેમ શહેરનું સત્યાનાશ વાળી નાખવામાં આવ્યું, તે વખતે તે શહેરની વસ્તીએ જે ખૂસો પાડી તે વોર્સોએ સાબળી હતી અને જૂલમી વિનય પામનારો હર્ષની ગર્જનાઓ કરતો હતો તે બચકર દિવસનું સ્મરણ કરાવવાની જરૂર છે ? આવા જ હકકથી રશિયા પોલાંડનું માલીક થયું છે. શારીરિક બળથી જ તે હકક ઉત્પન્ન થયા છે, અને બળથી જ તે બંધન તૂટી શકવાનાં છે. જે મહાપુરુષ આ સુગતો વીર ગણાય છે, અને જેને ધમ્મરે સર્વ શક્તિ આપી છે તે મહાપુરુષની મદદની અમે આગાહી કરીએ છીએ. મહાન નેપોલિયને પોતાનો હકમ એક દમ મહાર પાડવો કે પોલાડના રાજ્યનું અસ્તિત્વ રહેશે જ અને તે તરત જ અસ્તિત્વ ધરાવશે જ.”

નેપોલિયનના મોંમાંથી હકમ જ નીકળવો બેઠતો હતો. એમ થયું હોત તો એ કરોડ વસ્તીવાળું રાજ્ય એકદમ અસ્તિત્વમાં આવત અને તેના લશ્કરમાં એકઠું થાત. પણ પોલાંડનું રાજ્ય સ્થાપવા હકમ નીકળ્યો હોત તો પ્રુશિયા અને ઓસ્ટ્રિયા પોતાના પક્ષમાંથી નીકળી બીજા અને તેઓ પોતાના લશ્કર લઈ અરને મળત અને રશિયાના ક્રોધમાં દશગણો વધારો કરત.

નેપોલિયને જવાબ આપ્યો તે ઉપરથી તેના મનની ગુંચવાણ જણાઈ આવે છે. રશિયાનાં તાણાના પોલાંડને ઉત્તેજન આપવાતે તેની મરજી હતી પરંતુ પોતાના મિત્રોની પ્રજામાં બળવો ઉભો કરવા સાર સંધિના કરારો તોડવા તે તૈયાર ન હતો.

તે બોલ્યો—“ પોલાંડના વિભાગ પહેલી બીજી અને ત્રીજી વખત પડ્યા

તે વખતે જો હું રાજ્ય કરતો હોત તો તમારા લોકોને મારે હું મારું લશ્કર
કામમાં લેત. બ્યારે મેં વાંસો છલું ત્યારે તરત જ મેં તેને સ્વતંત્રતા
આપી દીધી. હું તમારા પ્રયત્નોને પસંદ કરું છું અને તમારા કરાવને
અનુમોદન આપવા સારું મારાથી બનશે તેટલું કરીશ. તમે બધા એક જ મન
સના હો તો તમારા હક્કનો અંગીકાર કરવાની ફરજ તમે તમારા
શત્રુને પાડી શકશો. પણ આવા વિશાળ પ્રદેશમાં અને મારા પોતાના દેશથી
આટલે દૂર તમારે મારા ઉપર આશા રાખવી ફીક નથી તમારા એકત્ર પ્રયત્ન.
ઉપર જ જયંતી આશા તમારે રાખવાની છે. વાંસોના લોકોમાં જે પ્રકારની
લાગણી છે તે જ પ્રકારની લાગણી રશિઆવાળા પોલાડમાં પ્રસરવા દો અને
તમારા પ્રયત્નો ઈશ્વર સહય કરશે. છતાં મારે તમને જણાવી દેવું જોઈએ કે,
ઑસ્ટ્રિઅન મુલકનું અખંડપણું સાચવી રાખવા મેં વચન આપેલું છે અને તેના
તાબામાં આવેલા પોલાડના ભાગમાં ગરબડ થાય એવી હિલચાલને મારાથી
મંજૂરી આપી શકાશે નહીં.”

આ છેલ્લા શબ્દો નેપોલિયન શોકથી બોલ્યો. દરેક પોલાડવાસીના
હૃદયમાં પ્રત્યુત્તરમાં શોક પ્રકટ થયો. પુનરુદ્ધાર પામેલા પોલાડને જોવાને તથા
તેની મૈત્રી કરવાને તેની ઘણી મરજી હતી. ગર્ભશ્રીમંત વર્ગથી રાજ્ય કરવા
ની પદ્ધતિ પોલાડ કાઢી નાખત એટલે એ પ્રજાની મૈત્રી તેને ઘણી અતુલ
આવત. તેમ જ પોલાડે ઉચ્ચપાથલવાળા ક્રાન્સના રાજકીય વિચારોનું
અહણું આતુરતાથી ક્યું હોત. છતાં ઑસ્ટ્રિઆ અને પ્રુશિઆ સાથે સધિના
કારોથી તે એવો બંવાઈ ગયો હતો કે તેમથી તેનાથી નીકળી શકાય તેમ
ન હતું. પોતાના લશ્કરને ખોરાક પૂરો પાડવાનું, બચાવના વિશેષ લશ્કરને
આવવા દેવાનું, ક્રાન્સ સાથે પોતાનો સબધ ચાલુ રાખવાનું અને પરાજયના
વખતે પાંખ હડવાનું—આ બધા કામ ઑસ્ટ્રિઆ અને પ્રુશિઆની મદદ
ઉપર જ અવલંબીને રહ્યાં હતાં.

• નેપોલિયને જે ક્યું અને જે ન ક્યું તે જ તેને માર્ચ તેના શત્રુઓ તેને ઝીંક
સરખા મીતે નિદે છે. ઇંગ્લીશના કેટલાક પ્રદેશને તથા વાંસોના ડચીને સ્વતંત્રતા.

આ વખતે નેપોલિયન પોતાના દેશના પાટનગરથી ૧૪૦૦ માઇલ દૂર હતો અને નિરવધિ ઉબ્જડ મેદાનવાળા પ્રદેશમાં પડ્યો હતો. તેને બહુ જ ચીડવવામાં આવ્યો હતો અને આ વિગ્રહ કરવાનાં કારણો તેની ગણતરીમાં વધારે બળવાન હતાં છતાં રશિયા ઉપરની ચઢાઇ વ્યાજબી છે કે કેમ તેનો નિર્ણય કરવામાં નિષ્પક્ષપાતી માણસને ગુચ્ચવારો થાય તેમ છે.

ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ શત્રુતા બતાવનારા હુકમો અલેક્ઝાન્ડરે કાઢ્યા હતા એ વાત ખરી છે તેમ જ ફ્રાન્સના ભયંકર અને કટ્ટા શત્રુ સાથે તેણે મૈત્રી કરી હતી તે વાત પણ ખરી છે. વળી બ્રીટીશ માલનો યુરોપમાંથી બહિષ્કાર કરાવ્યા વિના ફ્રાન્સ ઇંગ્લાન્ડને સુલેહ કરવાને તૈયાર કરે એ બનવાં જોઈ ન હતું એ વાત પણ ખરી છે. તેમ આ બાબતમાં થયેલી સંધિના કરારો પ્રમાણે રશિયાએ ચાલવા સ્પષ્ટ ના પાડી તેથી ઇંગ્લાન્ડના પ્રહારનો ભોગ નેપોલિયન થઇ પડ્યો અને તેની પાસે બીજું સાધન રહ્યું જ નહીં.

આ બધી વાત કબૂલ કરીએ તે છતાં કદાચ એવું કહેવાય કે આ ચઢાઇ કરવાને નેપોલિયનને વ્યાજબી કારણ ન હતું. આવી સ્થિતિ તેની થઈ તે તેનું દુર્ભાગ્ય જ હતું. રશિયા એક સ્વતંત્ર રાજ્ય હતું અને પોતાના દેશમાંથી ફ્રેંચ માલનો બહિષ્કાર કરવાનો તેનો સ્પષ્ટ હક્ક હતો. તેમ જ પ્રબંસત્તાક રાજ્યવાળા ફ્રાન્સના લાભ અથવા નુકશાનની પરવા કર્યા વિના તે બ્રીટીશ માલ પોતાના દેશમાં લાવી શકે એમ હતું. તેથી જો કે ધણાં તો રશિયા ઉપરની નેપોલિયનની ચઢાઇ માટે તેને ધિક્કારશે છતાં આવું

અપાવવા માટે તેની સખત નિંદા કરવામાં આવી છે અને રશિયા તથા ઑસ્ટ્રિયાના તાબાના પોલાડના ભાગને સ્વતંત્રતા નહીં આપવા સાડ પણ તેની નિંદા કરવામાં આવી છે એનાં સન કહે છે કે.—“પોલાડનું પ્રભુત્વ એ બાબત એના સનમાં હજી ઘોળાયાં કરતી હતી અને એક જ હુકમ કાઢી જે લાખ સાર્વત્રીયન ભાલાવાળાં લશ્કરને તેણે પોતાની ધનનીએ આજ્ઞા હોત પણ સોમીસ્કીની ગાદી ફરીથી સ્થાપવાની ધૃષ્ટતા કરવાનું હીંમતભર્યું પગલું તેણે ન ભર્યું. વોર્સોને જ સ્વતંત્રતા આપવાથી રશિયાને તેણે ચીડવ્યું અને ઇર્ષ્યાવાળું કહ્યું તથા પોલાડને તે પોતાના પક્ષમાં લઇ શક્યો નહીં.”—એલીસન્સ હીસ્ટરી ઓફ યુરોપ વો. ૪ પ્રથમ ૬૯.

સાહસ કરવા સાડ તેને લાલચ ઉત્પન્ન કરનારા જે સંભોગો ઉભા થયા હતા તે જોતાં દરેકને તેના તરફ દીલસોણ ઉત્પન્ન થયા વિના રહેશે નહીં.

તેમ છતાં અલેક્ઝાન્ડરને કાંઈ ફરીઆદ કરવાનું કારણ ન હતું. નેપોલિયન તરફથી કાંઈપણ કારણ મળ્યા વિના તેના ઉપર ચઢાઈ કરવા સાડ તેણે એ વખત પોતાનો દેશ છોડ્યો હતો. આ વખતે તે પોતાની ગંભીર પ્રતિજ્ઞા તોડતો હતો અને પોતાની શત્રુતા પ્રસિદ્ધ કરવા સાડ તો તે નેપોલિયનના કદા દુશ્મન સાથે મૈત્રી કરી બેઠો હતો.

પરંતુ ગ્રેટબ્રીટનના પ્રધાનમંડળે ક્રાન્સના ચુંટી કઢાયેલા રાજ્ય વિરુદ્ધ એક સરખી રીતે વિગ્રહ ચાલુ જ રાખ્યો તેને માટે ઇતિહાસ લખનારાઓ દશગણી સખતાઈથી ઈંગ્લાંડના પ્રધાનમંડળને નિંદશે. નેપોલિયનને છુંદી નાંખવા, યુર્જોતોને પાંછા ગાદીએ બેસાડવા, પોતાની દરીઆ ઉપરની નિરંકુશ સત્તા જાળવી રાખવા ઈંગ્લાંડની સરકારે અનેક વખતે યુરોપના રાજ્યોને એકઠા કર્યા અને આખા યુરોપમાં લોહી વહેવડાવ્યું. પોતાનું માન જાળવી રાખી એક રાજ્ય સુલેહ કરી શકે તેવી રીતે નેપોલિયનને ઈંગ્લાંડ સાથે મંધિ કરવા પ્રયત્નો કર્યા પણ તેના બધા પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા. આ ખુનામરણી-વાળી લડાઈઓ જગતમાં ઈંગ્લાંડનો ગર્ભશ્રીમંત વર્ગ જ જવાબદાર છે. પોતે દ્વીપમાં રહેતા હોવાથી તે લડાઈઓની વિપત્તિઓ પોતાને ભોગવવી પડતી નહીં. પરંતુ તે છતાં તે વર્ગ જ્યારે આ વિગ્રહોની જવાબદારી તે વીરયુત્ર નેપોલિયન-જે ખીયારાને છેલ્લે સેન્ટ હેલીનામાં મરવાનો વખત તેમણે આપ્યો હતો તેના-ઉપર નાખવાનો નીચ પ્રયત્ન કરે છે ત્યારે તેમનો અપરાધ બહુ જ બચકર થાય છે.

નેપોલિયન વીલ્નામાં ૧૮ દિવસ રહ્યો તે દરમિયાન તે પોતાના લશ્કરની અનેક હાજતો ઉપર લક્ષ આપવા લાગ્યો. તે છતી લીધેલા અર્થાત્ સ્વનવત્તા આપેલા દેશની રાજ્યવ્યવસ્થા નક્કી કરતો હતો અને પોતાના અસંખ્ય અને ગંભીર લશ્કરને સાડ સંભાનની રાહ જોતો હતો.

જુલાઈ માસ અર્ધો ગયો ત્યાર સુધીમાં ૧૦,૦૦૦ થોડા બૂખમરાથી તથા આકથી મરી ગયા. એક પણ લડાઈ થઈ ન હતી છતાં ૨૫૦૦૦ માણસો

આ વખતે નેપોલિયન પોતાના દેશના પાટનગરથી ૧૪૦૦ માઇલ દૂર હતો અને નિરવધિ ઉબ્જડ મેદાનવાળા પ્રદેશમાં પડ્યો હતો. તેને બહુ જ ચીડવવામાં આવ્યો હતો અને આ વિગ્રહ કરવાનાં કારણો તેની ગણતરીમાં વધારે બળવાન હતાં છતાં રશિયા ઉપરની ચઢાઇ વ્યાજબી છે, કે કેમ તેનો નિર્ણય કરવામાં નિષ્પક્ષપાતી માણસને ગુચ્ચવારો થાય તેમ છે.

ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ શત્રુતા બતાવનારાં હુકમો અલેક્ઝાન્ડરે કાઢ્યા હતા એ વાત ખરી છે તેમ જ ફ્રાન્સના ભયંકર અને કટ્ટા શત્રુ સાથે તેણે સૈન્ય કરી હતી તે વાત પણ ખરી છે. વળી બ્રીટીશ માલનો યુરોપમાંથી બહિષ્કાર કરાવ્યા વિના ફ્રાન્સ ઇંગ્લાન્ડને સુલેહ કરવાને તૈયાર કરે એ બનવા જેવું ન હતું એ વાત પણ ખરી છે. તેમ આ બાબતમાં થયેલી સંધિના કરારો પ્રમાણે રશિયાએ ચાલવા સ્પષ્ટ ના પાડી તેથી ઇંગ્લાન્ડના પ્રહારનો ભોગ નેપોલિયન થઇ પડ્યો અને તેની પાસે બીજું સાધન રહ્યું જ નહીં.

આ બધી વાત કબૂલ કરીએ તે છતાં કદાચ એવું કહેવાય કે આ ચઢાઈ કરવાને નેપોલિયનને વ્યાજબી કારણ ન હતું. આવી સ્થિતિ તેની થઇ તે તેનું દુર્ભાગ્ય જ હતું. રશિયા એક સ્વતંત્ર રાજ્ય હતું અને પોતાના દેશમાંથી ફ્રેચ માલનો બહિષ્કાર કરવાનો તેનો સ્પષ્ટ હક્ક હતો. તેમ જ પ્રબલસત્તાક રાજ્યવાળા ફ્રાન્સના લાભ અથવા નુકશાનની પરવા કર્યા વિના તે બ્રીટીશ માલ પોતાના દેશમાં લાવી શકે એમ હતું. તેથી જો કે ધણી તો રશિયા ઉપરની નેપોલિયનની ચઢાઈ માટે તેને ધિક્કારશે છતાં આવું

અપાવવા માટે તેની સખત નિંદા કરવામાં આવી છે અને રશિયા તથા ઑસ્ટ્રિયાના તાબાના પોલાડના ભાગને સ્વતંત્રતા નહીં આપવા સાત પણ તેની નિંદા કરવામાં આવી છે. એનાં સન કહે છે કે.—“ પોલાડનું પ્રભુત્વ એ બાબત એના મનમાં હજી ઘોળાયાં કરતી હતી અને એક જ હુકમ કાઢી જે લાખ સાર્મેટીયન ભાલાવાળા લશ્કરને તેણે પોતાની ધન નીચે આણ્ય હોત. પણ સો મીસ્કોની ગાદી ફરીથી સ્થાપવાની ધૃષ્ટતા કરવાનું હીંમતભર્યું પગલુ તેણે ન ભર્યું. વોર્સોને જ સ્વતંત્રતા આપવાથી રશિયાને તેણે ચીડવ્યું અને ઇર્ષ્યાવાળું કયું તથા પોલાડને તે પોતાના ચક્ષમાં લઇ શક્યો નહીં.”—એલીસન્સ હીસ્ટરી ઓફ યુરોપ વો. ૪ પ્રથમ દલ.

સાહસ કરવા સાર તેને લાલચ ઉત્પન્ન કરનારા જે સંજોગો હોવા થયા હતા તે જોતાં દેવેકને તેના તરફ દીલસોજી ઉત્પન્ન થયા વિના રહેશે નહીં.

તેમ છતાં અલેક્ઝાન્ડરને કાંઈ ફરીઆદ કરવાનું કારણ ન હતું. નેપોલિયન તરફથી કાંઈપણ કારણ મળ્યા વિના તેના ઉપર ચઢાઈ કરવા સાર તેણે ખેંચખેંચ પોતાનો દેશ છોડ્યો હતો. આ વખતે તે પોતાની ગંભીર પ્રતિજ્ઞા તોડતો હતો અને પોતાની શત્રુતા પ્રસિદ્ધ કરવા સાર તો તે નેપોલિયનના કદા દુશ્મન સાથે મિત્રી કરી બેઠો હતો.

પરંતુ ગ્રેટબ્રીટનના પ્રધાનમંડળે ફ્રાન્સના ચુંટી કઢાયેલા રાજા વિરુદ્ધ એક સરખી રીતે વિગ્રહ ચાલુ જ રાખ્યો તેને માટે ઇતિહાસ લખનારાઓ દશગણી સખતાઈથી ઈંગ્લાંડના પ્રધાનમંડળને નિદશે. નેપોલિયનને છુંદી નાંખવા, ખુર્ખોતોને પાછા ગાદીએ બેસાડવા, પોતાની ફરીઆ ઉપરની નિરંકુશ સત્તા જાળવી રાખવા ઈંગ્લાંડની સરકારે અનેક વખતે યુરોપના રાજાઓને એકઠા કર્યા અને આખા યુરોપમાં લોહી વહેવડાવ્યું. પોતાનું માન જાળવી રાખી એક રાજા મુલેહ કરી શકે તેવી રીતે નેપોલિયનને ઈંગ્લાંડ સાથે મિત્રી કરવા પ્રયત્નો કર્યા પણ તેના બધા પ્રયત્નો નિષ્ફળ ગયા. આ ખુનામરણી-વાળી લડાઈઓ જગતમાં ઈંગ્લાંડને ગર્મથીમંત વર્ગ જ જવાબદાર છે. પોતે દ્વીપમાં રહેતા હોવાથી તે લડાઈઓની વિપત્તિઓ પોતાને ભોગવંચી પડતી નહીં. પરંતુ તે છતાં તે વર્ગ જ્યારે આ વિગ્રહોની જવાબદારી તે વીરપુત્ર નેપોલિયન-જે ખીયારાને છેલ્લે સેન્ટ હેલીનામાં મરવાનો વખત તે મણે આપ્યો હતો તેનો-ઉપર નાખવાનો નીચ પ્રયત્ન કરે છે સારે તેમનો અપરાધ બહુ જ બચકર થાય છે.

નેપોલિયન વીનામાં ૧૮ દિવસ રહ્યો તે દરમિયાન તે પોતાના લશ્કરની અનેક હાજતો ઉપર લક્ષ આપવા લાગ્યો. તે છતી લીધેલા અર્થાત્ સ્વતંત્રતા આપેલા દેશની રાજ્યવ્યવસ્થા નક્કી કરતો હતો અને પોતાના અસંખ્ય અને ગંભીર લશ્કરને સાર સામીનની રાહ જોતો હતો.

જુલાઈ માસ અર્ધા ગયો સાર મુઘીમાં ૧૦,૦૦૦ થોડા ભૂખમરોથી તથા ચાકથી મરી ગયા. એક પણ લડાઈ થઈ ન હતી છતાં ૨૫૦૦૦ માણસો

ધરૂંપીતાળમાં પડયાં હતાં. આવડી મોટી ચઢાઈ સાંભળી અલેક્ઝાન્ડર ગભરાયો. તેથી વખત મેળવી પોતાના લશ્કરને પાછું હટાવી લેવા તથા પોતાના લશ્કરને સામાન પૂરો પાડવા તેણે વીલ્નામાં એક એલચીને મોકલ્યો અને એવું નિમિત્ત કાઢ્યું કે સંધિ કરવા સારૂ વિચાર કરવો છે. રશિયાના એલચી કાન્ડટ એલે-ચાફને નેપોલિયને આદરસત્કાર આપ્યો અને પોતાની અને રશિયન મહારાજાની વચ્ચે ટંટો ઉભો થવાથી પોતાને ઘણી જ દીલગીરી થઈ છે એમ જણાવ્યું. રશિયન એલચીએ જણાવ્યું કે ફ્રેંચ લશ્કર જે પાછું નીમન ઓળંગી જાય તો જ રશિયન સરકાર સુલેહની વાત શરૂ કરે. તરત જ નેપોલિયને તે શરત કબૂલ રાખવાની ના કહી અને જણાવ્યું કે—

“ હું અહીં વીલ્નાના મેદાનમાં જ લાજગડ કરીશ. જ્યારે આવી રીતે મામલો ઘણી ઉપર આવ્યો છે તે મટી જાય એટલે રાજપુરુષો તો કદાપિ નિર્ણય ઉપર આવવાના જ નહીં. શરૂઆતની કબૂલ કરી શકાય એવી શરતો ઉપર અલેક્ઝાન્ડર સહી કરે અને હું તરત જ નીમન ઓળંગી પાછો જઈશ અને પછીથી પાછી સુલેહ થશે. ”

ઈલાહ સાથે મૈત્રી કરવાથી અલેક્ઝાન્ડર ગુન્યવાયેલો હોવાથી આ વાતનો સ્વીકાર તેનાથી થાય તેમ ન હતું. તે પોતાનો મોરચો ટ્રીસા આગળ જમાવતો હતો. તે પોતાના પ્રદેશના અંદરના ભાગમાં ફેલ્ડસો માઈલ ઉપર આવેલું હતું. પાંછા હડતા રશિયન લશ્કરના માણસો પ્રાંછળ નેપોલિયનની અનેક ટુકડીઓ પડી હતી. ફ્રાન્સના લશ્કરના આગલા ભાગ અને રશિયન લશ્કરના પાછલા ભાગ વચ્ચે બે ત્રણ ઝપાઝપીઓ થઈ હતી. પાછું હટતું રશિયન લશ્કર ગામડા અને શહેરો બાળતું, ખેતરો સળગાવી મૂકતું અને પોલાડવાસીઓને મારી નાખતું—જંગલી માણસો પ્રમાણે વર્તતું જતું હતું. ફ્રેંચ આગળ વધ્યા એટલે અલેક્ઝાન્ડરે સપાટાબંધ ટ્રીસા છોડી દીધું અને દીના નદી ઉપર ચઢી વળી પોતાના દેશની અંદર ૧૦૦ માઈલ દૂર વીટસ્ક આગળ મોરચો કર્યો.*

રશિયનોને એક મોટી સ્થિતિ એ હતી કે તેમના ગુલામો અલગ કરશે

જુલાઈની ૧૬ મી તારીખે નેપોલિયને વીઝના જોડ્યું અને પોતાના ચારે બાજુએ પથરથેલાં લશ્કરનાં જૂદાં જૂદાં સ્થાન તેણે જોયાં. જરૂર પણ ઉંઘ્યા વિના સાંવચેતીથી દરેક લીલચાલ ઉપર તેણે પોતે જ દેખરેખ રાખી. ૨૭ મી જુલાઈના પ્રજ્ઞાનતા વખતમાં વડેલા ઉડી, સૂર્યનારાયણનાં કિરણો પૂર્વ દિશામાં પ્રસરીયાં ન હતાં તે જાહેસા નેપોલિયન ઘોડા ઉપર બેસી એક ટેકરી ઉપર ચઢ્યો. તેની નીચે એક મોટી ખીણ હતી. ત્યાં વીરસ્કં શહેર શાંતિમાં પડ્યું હતું અને તેનાં લીલાં ખેતરોનું સૌંદર્ય જતાની રહ્યું હતું. ત્યાંથી ઘણું દૂર તેણે રશિયન લશ્કરની છાવણી દીડી. તેઓ ક્ષીના નદી ની ખીણ બાજુએ હતા. આ જગ્યાએ તે નદી પડોળી અને ઉડી હોવાથી કોઈ શત્રુઓ તે સ્થળેથી તેના ઉપર ચઢી જઈ શકે એમ ન હતું. શહેરની પાસે જવાના તમામ બાગો બચાવ મોરચાઓ કરી રક્ષવામાં આવ્યા હતા. રશિયનો વિશ્વાસથી પડ્યા હતા અને તેમનો મોરચો મંજૂર હતો. નેપોલિયને ધાર્યું કે તેમને રીતસર લઘાઈ કરવાના જ વિચાર છે.

અને પોતાનું દાસત્વ છોડી દેશે. તેથી તેમનો અને ફ્રેંચ લોકોનો મેળાપ ન આવે તે જોવાની તેમની કાળજી હતી. પોતાના શુભામોને ગભરાવવા તથા તિરસ્કાર દિવવા કરવા તેમણે ફ્રેંચ લોકો સંખ્યાથી હાળતી જ અસક્ષિત અને કમંદમાટ સરેલી વાતો ફેલાવવા માંડી અને તેમના અજ્ઞાનનો તથા દાસત્વનો ઉપયોગ કરી તે અજ્ઞાન અને દાસત્વ હાયમ રાખવાના માર્ગ પકડ્યા. તેઓ એમ બહીતા હતા કે ફ્રાન્સની ઉર્ધ્વપાયલના નિયંત્રણને લીધે તેમના ખેડુતો અને શુભામો ઉપરનો તેમનો કાણુ ગ્રિધિલ થઈ જશે. તેમના દેશનો મુખ્ય ભાગ આ શુભામો જ બંધાયો હતો અને એ જ જંગલી લોકોએ તેમનાં લશ્કરને પંડેલવડેલાં ફ્રેંચ વિરુદ્ધ પ્રેર્યાં હતાં તેનું પરિણામ હવે તેમને જ વેઠવાનો વખત આવ્યો હતો. જે પરિણામથી તે બહીતા હતા તેનું જ પરિણામ લાવે એવો હુમલો તેમના ઉપર આવવાથી તેઓ ગભરાયા અને વિસ્મય પામ્યા. આ ખેડુતોને તેમનો જમીનદારથી અને જમીનમાંથી હુટા પાડી નાખના સાર જે માગણીઓ નેપોલિયનને કરવામાં આવી હતી તેનો ઉપયોગ તે ખુશીથી કરી શકે એ હોતું હતું. હેન્રી દિસ. લાઈફ. આફ્રીક નેપોલિયન, પૃષ્ઠ ૩૭૭.

હવે ફ્રેંચ લશ્કરે સપાટાબંધ આગળ આવવા માંડ્યું. કુચ કરવાને હુકમ નેપોલિયને એવો સ્પષ્ટ અને અનુપમ ચાલાકીથી આપ્યો હતો અને તેનો અમલ પણ એવો બરાબર રીતે કરવામાં આવ્યો હતો કે જૂદી જૂદી ટુકડીઓ જૂદા જૂદા રસ્તા ઉપર થઇને અને જૂદી જૂદી વખતે નીકળીને સંઘ ૩૦૦ માઇલ સુધી જંગલી પ્રદેશનો માર્ગ ખેડીને પણ વીટરૂક આગળ પોતાના સંકેતસ્થાનમાં એક જ દિવસે અને લગભગ એક જ વખતે આવી પહોંચી. ઘેડેસ્વાર, પાયદળ અને તોપોનું આ ગંબીર લશ્કર પોતાનો ભારે અને ગંભીર સરંજામ લઈ સપાટાબંધ ટેકરી આગળ આવ્યું ત્યારે જાણે ખરેખરે ગોટાળો થઈ ગયો હોય એમ લાગ્યું. પણ એક જ માણસની શક્તિથી તમામ માણસોનો બંદોબસ્ત થતો હતો. એકમેક ભેગા ભળી જતાં માણસો તરત છુટા પડ્યાં અને તેઓ સૌ પોતપોતાને માટે નિર્મિત કરેલે ઠેકાણે ચાલવા લાગ્યાં. ગોટાળો મટી જઈ તરત જ શાંતિ અને વ્યવસ્થા વ્યાપી ગઈ. સાજ પડી ત્યારે આ બધી ભવ્ય અને વિશાળ ટુકડીઓ વ્યવસ્થાસર ગોઠવાઈ ગઈ. આખા ગોટાળાના દિવસને અને ખરેખરી શાંતિ પ્રસરી ગઈ. એક જ દિવસમાં નેપોલિયને ૧,૮૦,૦૦૦ માણસોનો ગોટાળો કાઢી નાખી તેમની વ્યવસ્થા કરી દીધી હતી. તેના બાકીના લશ્કરનો કેટલોક ભાગ પાછળના ભાગમાં રાખવામાં આવ્યો હતો અને કેટલોક તો ધસીતાળમાં પડ્યા હતા.

સાંજે એક ભયંકર યુદ્ધ થયું; અથવા વધારે ખરી રીતે બોલીએ તો જેમ જેમ ફ્રેંચ લોકો જૂદે જૂદે ઠેકાણેથી શત્રુઓને હાઠી જગાઓ રોકવા લાગ્યા તેમ તેમ અનેક ભયંકર ઝપાઝપીઓ થઈ. પછી અધારી અને ભયંકર રાત પડી એટલે લડનારા જૂદા પડ્યા. દિવસમાં રશિયાના માણસો એકત્ર થતા હતા. તેમની સંખ્યા એટલી બધી હતી અને તેમનો મોરચો એવો મજબૂત હતો કે બીજે દિવસે નિર્ણયાત્મક યુદ્ધ થયા વિના રહેવાનું જ નથી એમ નેપોલિયનને ખાત્રીપૂર્વક લાગ્યું. તેણે મ્યુરાટને જણાવ્યું “આવતી કાલે તમે આસ્ટરલીઝના સૂર્યને ઉગતો જોશો.”

ખીજ દિવસના પ્રાતઃકાળ પહેલાં નેપોલિયન તો ઘોડેસ્વાર થયો જ હતો અને યુદ્ધની તૈયારીઓ કરતો હતો. પરંતુ શત્રુનું લશ્કર બ્યારે પાશુ હડતું એને લાગ્યું સારે તે બહુ જ નિરાશ થયો. રાત્રે રશિયનો એવી ખુખીથી અને ગુપચૂપ રીતે હડી ગયા હતા અને તેમની નાસભાગમાં તેમણે એવી વ્યવસ્થા અને ત્વરા રાખી હતી કે તેઓ ક્યે રસ્તે ગયા હશે તેનું ચિહ્ન પણ જણાતું ન હતું. નેપોલિયન શત્રુને મળી શક્યો નહીં અને તે વીટરુકમાં પેડો તો આખું શહેર ઉઝીડ થયેલું જણાયું. તમામ સામાનનો નાશ કરવામાં આવ્યો હતો અથવા લપ્ધ જવામાં આવ્યો હતો. તે શહેરના માણસો જે પોલાડના હતા તેઓ નાસી ગયા હતા અને રશિયન લશ્કરે જતાં જતાં તેમને ઘરમાંથી હાંધી કાઢ્યા હતા.

નેપોલિયન બહુ જ ગુંચવાડામાં પડ્યો. ઉઝીડ ખરાબાવાળી જમીનવાળા અને બચકર દેખાતા દેશમાં તે હતો. તેનો વિસ્તાર મોટો દેખાતો હતો. વસ્તી જતી રહી હતી અને ખોગકનો નાશ થયો હતો. તેના ઘોડા ખોરાક વિના મરી જતા હતા અને તેના માણસો પણ ભૂખે મરતાં હતાં. આ નિઃસીમ જ ગણેશા ટીક્સીટથી ૫૦૦ માઇલ દૂર તે ભખ્યો હતો પણ અત્યારે તો શત્રુને ક્યા શોધવો તેને તે જડતું ન હતું. અત્યારે તો ખરેખરે ઉનાળો હતો, અને તે છતાં હજી સુધી ખરું જોતા કાંઈ જ થયું ન હતું. તરત જ તેણે વિગ્રહના વખતમાં બોલાવવાની કાઉન્સિલ બોલાવી. ઘણાની સલાહ એવી હતી કે વર્મન ઝનુ સુધી ત્યા પડી રહેવું. પણ આમ વિલંબ કરવાની વાત નેપોલિયનથી ધીરજ સાથે સંભળાઈ નહીં. પોતાના લશ્કરની કીર્તિ સાચવવા સારૂ અને પોતાના સૈનિકોના મનમાં વિશ્વાસ ઉત્પન્ન કરવા સારૂ કાંઈક પણ કરવાની જરૂર હતી.

હવે નેપોલિયને જાણ્યું કે અલેક્ઝાન્ડરે પોતાનું લશ્કર સ્મોલેન્સ્ક આગળ જમાવ્યું હતું. આ શહેરને મોટી મજબૂત દીવાલ હતી અને તે દેશની અંદરના ભાગમાં ૧૦૦ માઇલને અંતરે આવ્યું હતું. ઑગસ્ટની ૧૩ મી તારીખે નેપોલિયને પોતાનું લશ્કર આગળ ચલાવ્યું અને જૂદે જૂદે રસ્તે રશિયનોને

ધેરવાં અને તેમને પાછા હકતા અટકાવવા તેણે તબ્બીજ કરી. ફ્રેંચ સૈનિકોના ધસારાથી કોઝેકો તો નાહા, અને નાસતાં નાસતાં રસ્તામાં જે ખોરાક તથા ધાંસ હતું તે તમામનો નાશ કરતા ગયા. તાપ તો કહે માફકામ. ફ્રેંચ સૈનિકોના દુઃખનો પાર જ ન હતો. તેમનાં માણસો રસ્તામાં મરવા લાગ્યાં. આંગ્રેજોની ૧૬ મી તારીખની સાંજે નેપોલિયન સ્મોલેન્સ્કની દીવાલો આગળ આવી પહોંચ્યો. ચારે બાજુની સ્થિતિનું અવલોકન કરવા તે એક ઉંચી જગા ઉપર ચઢ્યો. તેણે હજારો માણસો શહેરમાં અને શહેરની આસપાસ એકઠાં થયેલાં દીઠાં, અને હથીઆરોનો અળકાટ પણ જોયો ત્યારે પોતાનો સંતોષ જાહેર કર્યા વિના તેનાથી રહેવાયું નહીં. તે બોલી ઉઠ્યો:— “છેવટે મારા હાથમા આવ્યા છે ખરા !” દીવાલો જડી અને ઉંચી હતી અને મજબૂત યુરજ્જેથી તેનું સંરક્ષણ કરવામાં આવ્યું હતું. ખીજે દિવસે સખત યુદ્ધ થયું અને શહેરના લોકો નાસતા હતા તેમનું રક્ષણ કરવા સાફ રશિઅન સેનાપતિએ એક બળવાન ટુકડી મોકલી આપી. તે કમનસીમ ગામમાં રાત્રિ પડી. તે છતા થાકી ગયેલા થોડાઓ ભયકર રીતે પોતાનું યુદ્ધ ચલાવી રહ્યા હતા. મધ્ય રાત્રિ થયા પછી આખા શહેરમાંથી ધુમાડાના મોટા ગોટા અને અગ્નિની પ્રખર જ્વાળાઓ નીકળતી દેખાઈ. ધુમાડાના ગોટા અને અગ્નિના ભડકા ભળી ગયા અને શહેરનાં તમામ ઘરો, તોપખાનાની જગાઓ, દેવળો, અધકાર, ધુમાડા અને ભડકામાં ઢકાઈ ગયાં. દિવસ તો તાપવાળો અને ગમે નહીં એવો હતો પણ રાત્રિ સુંદર અને શાંત હતી. નેપોલિયન પોતાના તંત્રીમાં એકો હતો અને તેની ચારે બાજુએ કંતલ થયેલાં માણસો પડ્યા હતા. આ ભયકર અગ્નિકોષ તરફ તે જોવા લાગ્યો. તે બોલ્યો:— “વીસુવીયસનો જ્વાળામુખી જ્યારે ફાટ્યો છે અને નેપલ્સના સૈનિકોને જેવો દેખાવ જોવાને મળે છે તેને મળે તો આ દેખાવ છે.”

આંગ્રેજ મોસંની ૧૮ મી તારીખે સવારમાં બે વાગ્યાના સુમારે ફ્રેંચ લશ્કર તે શહેરની દીવાલોમાં પેસી શક્યું. તેમને જણાયું કે રશિઅનો તો શહેર છોડી નાસી-ગયા હતા, જૂલી વખતે ગામને બાળી મૂકતો ગયો હતો.

અને તેમનાં ધ્યાયક્રમ માણસોને તે બળતાં ઘરોમાં નાખી દેતા ગયા હતા. ધુમાડાથી કાળાં થયેલાં અને દેવતાથી ઘણેલાં શરીરોના ઢગલા ઉપર થઈ નેપોલિયન પણ શહેરમાં પેડા. તેમનાં કેટલાંકમાં તો હજી હવે પણ રહી હતો. આ કંમકમાટી ઉત્પન્ન કરે એવો દેખાવ જોઈ દ્રૈય સૈનિકો બહુ જ ત્રાસ પામી ગયા. પોતાના મિત્રોથી આ પ્રમાણે દૂર રીતે લગ્નથેલા ધાયેલ થયેલા માણસોની મદદ કરવાનું કામ નેપોલિયને સારું કર્યું.

આ સ્થળેથી અર્ધીયરે રશિયન સેનાપતિને સુલેહ કરવાનો સંદેશો મોકલ્યો. “તેનાં છેલ્લા ભાગમાં નીચે પ્રમાણે ઉત્તમ શબ્દો તેણે લખ્યા હતા:—

“ મહારાજા નેપોલિયન મને આજ્ઞા કરે છે કે મારે આપને એવી વિનંતિ કરવી કે આપે અમારા મહારાજાની સલામ નામદાર અલેક્ઝાન્ડરને કહેવી અને જણાવી દેવું કે વિગ્રહનાં દંડો ગમે તેવાં પણે અથવા બીજા ગમે તેવા સંજોગો હિમા થશે તો પણ તેમની મિત્રતા માટે તેમને જેટલું માન છે તેમાં જરા પણ ન્યૂનતા થવાની નથી. ”

સત્રારનો પહોર થયો કે તરત જ નેપોલિયન એક જૂના ખુરજ ઉપર ચઢ્યો. ત્યાંથી દૂરખીત વડે તેણે વેગળે રશિયનોને નાસતા જોયા. રશિયન લશ્કરના એ ભાગ થઈ ગયા હતા. એક ભાગ તો સેન્ટપીટર્સબર્ગ તરફ જતો હતો અને બીજો રશિયન સેનાપતિ બેગ્રેશનની સરદારી નીચે મોરડો તરફ જતો હતો. નેપોલિયને તરત જ હુકમ કર્યો અને સેનાપતિને નેને જણાવ્યું કે તેણે એકદમ મોરડો તરફ જતા લશ્કરની પૂંઠ સેવી.

ધાયેલ થયેલા સૈનિકોની સારવાર કરવા સારૂ તે બળતા શહેરમાં એક રશિયન પ્રાદેશી હિમત વાપરી પડી રહ્યો હતો. તે ઘરડા માણસને એક સમજાવવામાં આવ્યું હતું કે નેપોલિયન તો સાક્ષાત્ રાક્ષસ જ છે અને આખી હતીઆને લોહીમાં અને શોકમાં વગર કારણે બેદરકારીથી ગરકાવ કરે છે. તેને નેપોલિયન માણે લાવવામાં આવ્યો. તેણે જરા પણ ભીતિ રાખ્યા વિના શહેરનો નાશ કરવાનો આરોપ નેપોલિયન ઉપર મૂકી તેને કપડો આપ્યો. નેપોલિયને ધ્યાન આપી માનપૂર્વક બહુ સાંભળી લીધું.

છેવટે તેણે તેને કહ્યું:—“ પણ તમારું દેવળ પણ બળી ગયું છે કે ? ”

પાદરીએ કહ્યું:—“ ના, નામદાર સાહેબ, આપના કરતાં ઈશ્વર વધારે બળવાન છે. તે જ તેનું રક્ષણ કરશે; કારણ કે આ શહેરનો નાશ થવાથી જે અભાગીયા લોકો ઘર વિનાના થઈ પડ્યા છે તે તમામને સારૂ મેં તે ખૂલ્લું મૂક્યું છે. ”

નેપોલિયને લાગણીથી જવાબ આપ્યો:—“ તમે કહો છો તે ખરું છે. હા ! વિગ્રહના નિરપરાધી ભોગ થઈ પડનારા ઉપર ઈશ્વર મહેરબાની રાખશે. તમારી ધીરજ માટે તે તમને બદલો આપશે. પૂજ્ય પાદરી; તમે તમારી જગ્યાએ જાઓ. જે બધા પાદરીઓ તમારી માફક વર્તતા હોત તો ઈશ્વર તરફથી શાંતિ પ્રસારવાનું જે પવિત્ર કામ તેમને મળ્યું છે તેનો વિશ્વાસઘાત કરી નીચપણે તેઓ હલકું કામ કરત નહીં. તેમની જ હાજરીથી પવિત્ર થતાં દેવળો તેઓએ છોડ્યાં ન હોત તો મારા સૈનિકોએ પણ તમારા પવિત્ર સ્થળો બગાડ્યાં ન હોત. આપણે બધા ક્રીશ્ચીયન છીએ. તમારો ઈશ્વર તે જ અમારો ઈશ્વર છે. ”

આ પ્રમાણે કહી કેટલાક સૈનિકો અને બીજા કેટલીક મદદ સાથે નેપોલિયને તેને તેના દેવળમાં પાછો રવાના કર્યો. તેમાં ફ્રેંચો પેસતા જણાયા કે દેવળ અંદર પડેલા તમામ લોકોએ ચીસ પાડી; પણ તે પાદરીએ તેમનો ભય તરત જ શાંત પાડી દીધો.

તે બોલ્યો:—“ ગભરાશો નહીં. હું નેપોલિયનને મળી આવ્યો છું. મેં તેની સાથે વાત કરી છે. અરે મારાં બચ્ચાઓ ! આપણે કેવા છેતરાયા છીએ? ફ્રેંચનો મહારાજ આપણા આગળ જેવો આલેખવામાં આવે છે તેવો નથી. તે અને તેના સૈનિકો જે ઈશ્વરને આપણે ભજવે છીએ તેને જ ભજવે છે. તે ધાર્મિક યુદ્ધ કરતો નથી. તે તો આપણા મહારાજ સાથેનો રાજકીય વિગ્રહ છે. તેના સૈનિકો આપણા સૈનિકો સાથે જ લડે છે. આપણને જણાવવામાં આવ્યું છે કે તેઓ સ્ત્રીઓને તથા છોકરાંઓને મારી નાખે છે પણ એ વાત તદ્દન ખોટી છે. ” પછી તે પાદરીએ ઈશ્વરનો ઉપકાર મોનવાનું ગીત શરૂ કર્યું અને તેમાં બધા આંસુ પાડતા ભળ્યા.

શત્રુને તરત જ પકડી પાડવામાં આવ્યા. તેમના ઉપર હુમલો કરવામાં આવ્યો અને તેની સાથે તેમની ભયંકર કતલ કરવામાં આવી. રશિયનોની નાસભાગ અને દેવોતું તેમની પૂંડ લેવાતું કામ બંને ખરેખરી આલોછીથી ચાલુ જ રહ્યાં. આ પ્રમાણે નેપોલિયનને જો કે જયંતી જ પરંપરા પ્રાપ્ત થતી હતી છતાં પ્રાચીન અંતે જે વિરમ્મનાઓ વેધવી પડે તેનો જ તે અનુભવ કરતો હતો. તેની આસપાસ ઉર્જક ખાખાવીખી થઈ ગયેલો વિશાળ પ્રદેશ પ્રસરી રહ્યો હતો અને બહુ જ મુશીબતથી ખોરાક મેળવી શકતો હતો. તેના લશ્કરનાં માણસો ભૂખમરાથી તથા થાકથી સપાટાબંધ થતી જતાં હતાં. સ્મોલેન્સ્ક શહેરને આગ લગાડવામાં આવી ત્યારે પંદર મોટાં ઘેરાનાં મકાન જવાળામાંથી બચી ગયાં હતાં તે બધાં હવે માંદા સૈનિકોથી ભરાઈ ગયાં હતાં. વીસ્ત્રા અને વીરેસ્ક એ એ શહેરોમાં પણ મોટી સંખ્યા ઇસ્પીતાળમાં પડી હતી. પાટા બાંધવા સારૂ દાડતરેને પોતાનાં જ કપડાં ફાડવાની દરજ્જા પડી હતી. છેવટે પાટા બાંધવા કાગળનો ઉપયોગ કરવો પડ્યો હતો અને તે પણ જ્યારે ખુટ્યા ત્યારે આડમાંથી જે રૂ ઉડતું હતું તેનો ઉપયોગ કરવાની જરૂર પડી હતી. ખરેખરા ભૂખમરાથી પણ અનેક મરણો થતાં હતા. નેપોલિયનની ચિંતાને પાર રહ્યો નહોતો. પોતાના લશ્કરની ગતિ અવદશાવાળી થશે એવી ભીતિ તેને હવે ઉત્પન્ન થઈ. જો હવે તે પાછો ફરે છે તો તે આખા યુરોપનું હાથપગ થઈ રહે છે; અને જ્યાં છે ત્યાં જ મુકામ રાખે છે તો વિનાશ સિવાય બીજી ગતિ છે જ નહીં; તેથી આત્મ નિરાશાભય સ્થિતિમાં આગળ વધવાના માર્ગ વિના બીજો માર્ગ જ રહ્યો ન હતો.

અલેક્ઝાન્ડર પોતાનું લશ્કર છોડી ઉતાવળે મોસ્કો ગયો હતો. રશિયાનું તે નામાંકિત પાટનગર સ્મોલેન્સ્ક શહેરથી પાંચમો માહત્ત દૂર હતું અને ત્યાં સુધી કુચ કરવી તે કંટાળો આપે એમ હતું. પોતાના થાંછી ગયેલા અને અર્ધા ભૂખ્યા સૈનિકોને લઈ આગળ વધવાનો નેપોલિયને નિશ્ચય કર્યો અને

એવી આશા હતી કે મોસ્કો જિવા શહેરમાં ખોરાક અને આરામ મળશે. ત્રણ દિવસ માણસની વસ્તીવાળા ગામનાં તમામ ઘરો અલેક્ઝાન્ડર બાળી મૂકશે એ વાત તેને અસંભવિત લાગી.

અલેક્ઝાન્ડર મોસ્કોમાં થોડાક દિવસ રહ્યો. નેપોલિયન મોસ્કો સર કરવામાં ફાવે તો તેને પણ બાળી મૂકવાની જોડવાળું અલેક્ઝાન્ડરે કરી મૂકી. યદી તે સેન્ટપીટર્સબર્ગ ગયો અને રશિયન સેનિકોને જ્ય હિપર જ્ય મળ્યા છે એમ જણાવી દેવળોમાં બદલી કરાવવાનો તેણે હુકમ આપ્યો. આ વાંતની જ્યારે નેપોલિયનને ખબર પડી ત્યારે તે બોલી ઉઠ્યો:—“ભજન અને બંદગી થવાની છે!! શું ત્યારે રશિયનો માણસો આગળ તો જૂઠું બોલે છે પણ હથિર સમક્ષ પણ જૂઠું બોલવાની હીમત કરે છે!”

ઓગસ્ટની ૨૮ મી તારીખે નેપોલિયને રશિયનોની પૂઠ લેવાનો આરંભ કર્યો. આ કુચમાં ભય કર વિદ્યમાના પડી. રાત દિવસ તે થાકેલું લોકો આગળ આવ્યું. રસ્તામાં દરેક પ્રકારના વિદ્ય તેમને નડતાં અને કાઢે કાઢે વખત તો શત્રુ સંધિ અપાઝી પણ થતી. એમ કરતાં સપ્ટેમ્બરની ૪ થી તારીખ આવી ત્યારે બેરોડાની નામના ગામડા આગળ મોસ્કો નદીના કીનારા ઉપર ૧૨૦૦૦૦ રશિયનો મોરચો કરી પડેલા તેણે દીઠાં આ સ્થળે રશિયન સેનાપતિ ક્યુટુસોફે પોતાના બળવાન લશ્કરને સૌથી ઉત્તમ રીતે ગોઠવી દીધું એક હુકમ રાખ્યું હતું અને મોસ્કોનાં બચાવ સાર ત્યાં લોકોનો નિશ્ચય કર્યો હતો. ૬૦૦૦૦ તોપો તેણે ગોઠવીને તૈયાર રાખી હતી. આખા મેદાન ઉપર નજર રાખી શકાય એવો એક મજબૂત પુરવ્વો તેણે કરી લીધો હતો. બંને બાજુઓ ઉપર પણ તોપો રાખવામાં આવી હતી કે જ્યાં શત્રુને આગળ ધસે તો તેમના સામસામી કૂટેલા જોળાના ધાકાથી ને કંપાઈ જાય. આ ભયંકર તોપોની પાછળ ૧૫૦૦,૦૦૦ માણસો યુદ્ધનો હલો સહર કરવા તત્પર થઈ બેઠા હતા.

ફ્રાન્સમાં લશ્કરમાં ૧, ૨૦, ૦૦૦ માણસ હતાં. તે ત્રણ મોટી ટુકડીઓમાં આ મેદાન ઉપર ધસ્યું આવતું હતું. પોતાના લશ્કરના આગલા ભાગ

સાથે રહી નેપોલિયને એક ઉચી જગા ઉપર પોતાનો ઘોડો ચઢાવ્યો અને પોતાની હથેલી ત્વરાથી કંઈ જગાએ ધસારો થઈ શકે એમ છે તેનો નિર્ણય તરત જ કરી નાંખ્યો. તરત જ જરૂર પુરતા હુકમો પોતાના સેનાપતિઓ ઉપર કાઢી તે પોતાના તખ્તમાં ગણે અને પોતાના યોદ્ધાઓ માટે નીચે પ્રમાણે હુકમો લખાવ્યો:—

“ યોદ્ધાઓ ! તમે જે યુદ્ધ કરવા હચ્છા રાખ્યાં કરો છો તે હવે ન છૂટી આવ્યું છે. હવે વિજય મળવાનો તમારા જ હાથમાં છે જયની, આપણને જરૂર જ છે અને તે આપણને સારી પેઠે મળશે. આસ્ટરૂલીટ્ઝ, ક્રીડલેન્ડ, વીટ્ટેન્ક અને સ્મોલેન્કમાં તમે જેમ કર્યું છે તેવી જ રીતે તમે આ વખતે કામ કરજો. આજે એવી સારી રીતે લડજો કે ભવિષ્યની પ્રજા લાખા વખત સુધી તમારા કૃત્યનો હીસાણ ગણે. ‘ મોરકોની દીવાલો નીચેની લઢાઈમાં આ માણસ હતો ’ એમ તમારામાના દરેકને માટે તમારા દેશના માણસો મોક્ષે એવી રીતે વર્તજો ” આ શબ્દો ઉત્સાહની ગર્જના સાથે વધાવી લેવામાં આવ્યા અને ‘ મહારાજા ઘણું જીવો ’ ના પોકાર આખા લશ્કરમાં થઈ રહ્યા.

રાત્રિ ઠંડી અને અંધકારવાળી હતી. ભારે વાદળાં આકાશમાં આવી ગયા હતા અને વરસાદ પણુ તે થાકેલા લશ્કર ઉપર પડવો શરૂ થયો હતો. જંગલોમાં થઈ શરીરમાં સોંસરો પેસી જાય એવો પાનખર ઝડતુનો પવન વાતો હતો અને ઓરોડીતોની ટેકરીઓ ઉપર તેના સપાટા લાગતા હતા. રશિયનો પોતાના પેરાના તાપણુ લાખા વિશાળ પ્રદેશમાં અર્ધ અંધકારમાં બાળતા હતા. ‘ ઓહ ગાડે ’ ના ચોરસ ગોઠવેલા લશ્કર વચ્ચે નેપોલિયને પોતાનો તંત્રુ ડોકાવ્યો. રાત્રે એતે બહુ જ ચિંતા હતી કે રખેતે શત્રુ વળી પાછા હડી જાય અને તેથી તેને ઉંઘવાતું કહ્યું છતાં તે ઉઘો જ નહીં. મધ્ય રાત્રિ સુધી તે પોતાના પત્રો લખાવતો હતો, અને રશિયનો હજી જ્યાં પડ્યા છે ત્યાં છે કે નહીં તેની ખબર કાઢવા સાર તે માણસો મોકલ્યાં જ કરતો હતો. આ સમય ખરેખર ભયંકર હતો અને નેપોલિયનના મનમાં ભયની છાયા બેસી હતી. તેનું દુર્બળ ભાવી પોતાની છાયા તેના માર્ગમાં નાંખતું હોય એમ

દેખાતું હતું. એટલામાં પરાજયના સમાચાર તેની પાસે સપાટાબંધ આવ્યા. સ્પેનમાં સાલામાકા આગળ જે યુદ્ધ થયું તેમાં ફ્રેંચો હાર્યા અને લોર્ડ વેલીગ્ટને માર્કિસનો કબજો લીધો તેવી ખબર એક કાસદ લઈ ત્યાં આવી પહોંચ્યો. *

આ જ વખતે વળી તેને ખબર પડી કે રશિયાએ ટર્કી સાથે સુલેહ કરી છે તેથી રશિયાનું એક બળવાન હસ્તકર નવર પડ્યું છે અને તે દાન્યુબ

* આ બનાવના સંબંધમાં કર્નલ નેપીયર લખે છે કે:—“ બોરોડીનોના લઠાઈ થઈ ત્યાર પહેલાં એક અઠવાડીયા અગાઉ એટલે સપ્ટેમ્બરની ૨ જ તારીખે નેપોલિયનને ખબર મળી હતી કે, માર્મોન્ટનો પરાજય થયો છે. આ ખબર કર્નલ ફ્રેંચવીરે આણી હતી તો પણ ડયુક ઓફ રેગ્યુસા (માર્મોન્ટ) જેની શરીરની તેમ જ મનની પ્રકૃતિનું ઠેકાણું ન હતું તેણે પોતાના પત્રમાં એટલી બધી ગોટાળાભરેલી રીતે અધુરી હકીકત લખી હતી કે નેપોલિયનને તેના ઉપર તિરસ્કાર આવ્યો અને તે બોલી ઉઠ્યો:—‘ આ કાગળોમાં એક ધડીઆળના ચંત્ર કરતાં વધારે ગુચવણ દેખાય છે ’ તેથી તેણે તેના વિગ્રહના પ્રધાનને પૂછ્યું કે ‘રાજના હુકમ વિના માર્મોન્ટે શા માટે લઠાઈ કરી તેનું કારણ તેને પૂછા, તેણે આખા વિગ્રહની સામાન્ય યોજના પ્રમાણે પોતાના યુદ્ધની યોજના કેમ ન કરી, વચ્ચેના ભાગનું મોટું હસ્તકર તેને મળતા પહેલાં શા માટે તેણે બચાવ કરવાનું રહેવા દઈ લઠવાનું શરૂ કર્યું ? ચોવેટની ઘોડેસ્વારની ટુકડી તેની નજીક હતી તે તે બળુતો હતો છતાં તેણે બે દિવસ વધારે રાહ કેમ ન ભેઠ ? ’ પછી નેપોલિયન ઉપરથી દેખાતી સખતાઈથી બોલ્યો:—“ પોતાના મિથ્યાભિમાનને લીધે માર્મોન્ટે પોતાના દેશના હિતનો અને મારી સેવાના બદલાનો ભોગ આપ્યો છે. આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવાનો ગુન્હો તેના ઉપર આવ્યો છે અને આ બધા દુર્ભાગ્યનું કારણ પણ ને જ છે. ” પણ જો કે નેપોલિયનનો ક્રોધ ધણો ન્યાયપુરસ્કર અને ઉપર ઉપરથી ભહુ જ ભયંકર દેખાતો હતો છતાં તેની માર્મોન્ટ સાથેની બંધની મિત્રતાને લીધે તેનો પ્રથમનો આવેશ જતો રહ્યો. તેણે પોતાના માયાળુ હૃદયની પ્રતીતિ આપી—જેને લીધે માર્મોન્ટનું હૃદય ચીરાયા વિના રહ્યું, નહીં હોય તે જ કાગળમાં તેણે બે વાર લખી બજાવ્યું કે મારા ગરીબ સેનાપતિના ધા રૂબાય નહીં અને તેના શરીરની પ્રકૃતિ સ્વસ્થ ન થાય ત્યાં સુધી આ પ્રશ્નને તેને પૂછવા જ નહી. ” નેપીયર. વૉ. ૩. પૃષ્ઠ ૩૩૬.

નદીના સુખ આગળથી ધસારે કરતું તેના ઉપર ચઢી આવવા નીકળ્યું છે. વળી તેણે બંધુકું કે બનેડોટ જેણે દેશદ્રોહ અને રાજદ્રોહ કરી પોતાના નામને કાયમતું કલંક લગાડ્યું છે તે સ્વીકનના લક્ષકરને લઈ રશિઆ સાથે મળી ગયો છે.

અલેક્ઝાન્ડરના કેટલાક ઢઢેરા તેણે પોતાના માણસો આગળ વાંચ્યા. જે કહ્યા શબ્દો વાપરી તે લખવામાં આવ્યા હતા, અને પોતાના રાત્રના આગમનની સામે થવામાં અલેક્ઝાન્ડર જે વિનાશનું કૃત્ય કર્યાં જ કરતો હતો તે ઉપરથી નેપોલિયનને સમજાયું કે તેના જૂના મિત્રના મનમાં તેને માટે ખરેખર નહારા વિચાર પેડા છે અને તેનું કારણ તે કળી શક્યો નહીં. ત્યારે તે ઢઢેરા એણે પોતાની આગળ ફરીથી વંચાવ્યા ત્યારે તે બોલી ઉઠ્યો:—

“ મહારાજ અલેક્ઝાન્ડરમાં આટલો કેરફાર શાથી થયો હશે? આ કળીઆમાં આટલું ઝેર ક્યાથી આવ્યું છે? હવે તો હથીઆરોથી જ આ કળીઆનો અત આવશે સુહથી આ બધાનું આખર થશે. આવો વિગ્રહ ન થાય તેટલા માટે રાજઆતથી જ હું કાળજી રાખતો અને તેથી પોલાડના રાજ્યની પુનઃ સ્થાપનાની બાબતમાં તેના લાબમાં મેં માગે અભિપ્રાય જરા પણ જણાવ્યો નથી. પણ હવે મને સમજાય છે કે મેં જે મર્યાદા રાખી તેમાં મારી ભૂલ હતી. ”

આવા શોકકારક વિચારમાં તે વ્યગ્ર હતો એવામાં મેરીઆ લ્યુઇસા તરફથી એક પત્ર લઈ એક કાસદ આવી પહોંચ્યો. જે પુત્ર ઉપર તેને અતિશય મમતા હતી તેની છબી પણ તે પત્ર સાથે આવી હતી. જે દિવસે બચંકર કતલવાળી અને નિર્ણયાત્મક લડાઈ થવાની હતી તે દિવસનો પહેલો દ્રાટવાની તૈયારી હતી. બધા એમ ધારતા હતા કે પોતાના પુત્રના ચહેરાવાળી પેટી મહારાજ નેપોલિયન ઉઘાડવાનું મુલતવી રાખશે. પણ તેની અધીરાઈ એટલી હતી કે નરત જ તેણે તે પોતાના તંજુ પાસે મગાવી. પોતાના પ્રિય પુત્રની છબી જોઈ તેની આંખમાં આંસુ આવ્યાં. તે રાજકુમારને પારણામાં બેઠેલો અને એક

પ્યાલું અને દડા સાથે રમતો ચિતરવામાં આવ્યો હતો. તે પ્રેમી પિતાને એવી ધ્રુષ્ટિ થઈ કે તેના અમલદારો તથા તેના સૈનિકો જેમને તે પોતાના બચ્ચાં તરીકે ગણતો હતો તે તમામને પણ આ લાગણીમાં ભાગ મળવો જોઈએ. પોતાને જ હાથે તે છપ્પી તેણે તથુ બહાર આણી, અને ખુરશી ઉપર મૂકી કે જેથી જે લોકો પાસે હોય તે અધા તે જુએ. વૃદ્ધ અને અનુભવી સૈનિકોના ટોળા એકઠા થયા અને શાત સુખી જીદગી, ભોગવતા રાજકુમારના સુંદર ચિત્ર સામું તેઓ શાંતિથી જોઈ રહ્યા. રાક્ષસી વિગ્રહના દેખાવો સાથે સરખાવતા આ દેખાવ ખરેખરો વિરોધ ઉભો કરતો હતો. છેવટે નેપોલિયને પોતાના સેક્રેટરીને દીલગીરીથી કહ્યું.—“ એને લઈ જાઓ અને સાચવી રાખો. રણ-સંગ્રામનો દેખાવ જોવા જેવડો હજી એ મોટો થયો નથી.”

પછી નેપોલિયન પોતાના તથુમાં પેઢો અને બ્યા તે ઉંઘતો તે જગાએ ગયો. તેની તહેનાતમાં જે એ. ડી. સી. ઓ રહેતા તેમને માટે તથુનો જે ભાગ રાખવામાં આવ્યો હતો તેનાથી તેને સુવાનો ભાગ એક લુગડાના પડ-દાથી જૂદો પાડવામાં આવ્યો હતો. થાક અને ચિંતાથી તેને તાવ આવ્યો હતો અને તરસ લાગી હતી આખી રાત તેણે તરસ છીપાવવા પ્રયત્ન કર્યો પણ તે વ્યર્થ ગયું. તેની ચિંતા એટલી બધી હતી કે તેને ઉઘ આવી નહીં. પોતાના થાકેલા અને ભૂખે મરતા સૈનિકો માટે તેણે બહુ જ ચિંતા બતાવી અને એને એવી ધાસ્તી લાગી કે ખીજે દિવસે થવાના યુદ્ધમાં ટકી રહેવાને તેઓમાં કદાચ જોઈએ એટલું બળ પણ નહીં હોય. આવા અણીના વખતમાં તે હંમેશા પોતાના સારી રીતે કેળવાયેલા ગાર્ડના લશ્કર ઉપર જ આધાર રાખતો તેણે તરત બેસીરીસને બોલાવ્યો તે ગાર્ડનો ઉપરી હતો. તેણે ખાસ કરી તેમના ખોરાક વિગેરે સબંધી ઝીણી તપાસ કરી હુકમ કર્યો કે ખોરાકના ગાડા-માથી આ જૂના સૈનિકોને ત્રણ દિવસ ચાલે એટલા ખીસ્કીટ અને ચોખા પ્રથમથી આપી દેવા પોતાના હુકમનો વખતે બરાબર અમલ ન થાય એમ ધાસ્તી લાગવાથી તરત જ તે ઉઠ્યો અને પોતાના તથુ પાસે રહેતા ગાર્ડને તેણે પૂછ્યું કે ‘ તમને ખોરાક વિગેરે ત્રણ દિવસનું મળ્યું છે ? ’ પછી તે

પાછો તંબુમા આવ્યો અને મુનો, પણ તેને સતત નિદ્રા આવી જ નહીં. એક એ. ડી. સી. ને તેની સાથે વાત કરવી હશે. તેણે તરત જ બેથું કે મહારાજ તો પથારીમાં એડેલા હતા અને પોતાનું તાવવાળું માથું હાથમાં મૂકી દુઃખકારક વિચારમાં લીન થયેલા હતા. તે વખતે તે ખડું જ નિરાશ થયેલો દેખાતો હતો.

નેપોલિયને દીલગીરીથી કહ્યું—“યુદ્ધ શું છે? જંગલી લોકોનો એ વ્યાપાર છે. અમુક સ્થળે વધારેમા વધારે બળ મળવું એટલી જ એમાં કળા છે. એક મહત્વનો દિવસ નજીક આવ્યો છે. ભય કર યુદ્ધ થશે અને મારાં ૨૦,૦૦૦ માણસો ખપી જશે.”

પાછલે દિવસે તેને અસભ્ય વેદના થતી હતી થોડા ઉપર એસીને જતાં ને ઘણી વખત નીચે હતમ્નો દેખાયો હતો અને પોતાનું માથું તોપ ઉપર ટેકવતો હતો તથા ઘણી વેદના મદન કર્મો હોય એમ ત્યાં લાંબો વખત એસી રહેતો. તાવ, થાક અને ચિનાયી એક જનતો એવો રોગ તેને થોડા વખતથી લાગ્યો હતો કે તેના મનની અને શરીરની સ્થિતિ ખીજાં કારણો કરતાં આ કામણોથી વધારે વધારે લથડી ગઈ હતી વળી તેમા ભય કર અને વારંવાર આવતી ઉધરસ થવાથી તેનાથી શ્વાસ પણ ખરાબ લેવાતો નહીં.

પૂર્વ દિશામાં પ્રાનકાળનાં ચિહ્ન દેખાયાં કે તરત જ તે થોડા ઉપર હતો અને તેની આસપાસ તેના સેનાપતિઓ હતા તેના શરીરની વેદનાઓ તેની મનની શક્તિ આગળ દબાઈ ગઈ તોફાની રાત્રિનું ધ્રુમસજતું રહેતું હતું અને તરત જ સૂર્યનારાયણ નિરંજન આકાશમાં ચળકાટથી પ્રકાશવા લાગ્યા. નેપોલિયન હસ્યો અને સૂર્ય તરફ આગળી કરી બોલ્યો—“આસ્ટરલીટ્ઝના સૂર્યને જુઓ.” આ ઉત્તેજક શબ્દો તમામ ફ્રેંચ સૈનિકોમાં વિદ્યુતની ત્વરાથી ફરી વળ્યા અને તમામ સ્થળે ડાર્ફની ગર્જનાથી તેમને વધારી લેવામા આવ્યા. એરેડીનેની એક ટેકરી ઉપર નેપોલિયન ઉભો હતો, રશુલેવ આરીકાઈથી બેતો હતો અને રશિયોનાંની હુકડીઓ આમ તેમ ફાંટી હતી તે પણ બેતો હતો. ગાતાને રશિયનો બેઠ ન શકે તેટલા સારૂ ખડું જ થોડા માણસોને લઈને

તે ઉભો હતો છતાં રશિયનોએ તેને દીઠો. તરત જ તોપનો ગોળો છુટ્યો અને શાંતિમા ભંગ થયો. તે દિવસે જે ભયંકર યુદ્ધ થવાનું હતું તેનો આરંભ આ પ્રમાણે થઈ ચૂક્યો.

ધસારો કરવા સાડ તરત જ નેપોલિયને હુકમ આપ્યો. તરત જ મેદાનમાંથી પ્રતિપક્ષવાનો ભયંકર ગડગડાટ આવ્યો. યુદ્ધની ભયંકર કતલ શરૂ થઈ ગઈ હતી. ૩ લાખ માણસો વિનાશના ભયંકર શસ્ત્રો લઈ એકમેક ઉપર તૂટી પડ્યા હતા. સવારના પાંચ વાગ્યાથી આરંભી ખપોર થઈ ગયા પછી સાંજ થતા અગાઉ યુદ્ધનાં મોજાની ચઢતર ચાલી જ રહી. ડેવુસ્ટ ઘોડા ઉપરથી પડ્યો અને ગોળાથી તેના ઘોડાના પુરવ્ઠે પુરવ્ઠા થઈ ગયા. તે લોહી-લુહાણુ મેદાનમાં પડ્યો અને એશુદ્ધ થઈ ગયો કે તરત જ નેપોલિયનને સંદેશો મોકલવામાં આવ્યો કે ડેવુસ્ટ મરણ પામ્યો છે. આ ભયંકર ખપર તેણે દીલ-ગીરીભરેલી ચૂપકીદીથી સાંભળી. પણ તે ધાયલ થયેલો ડેવુસ્ટ તરત જ જમીન ઉપરથી ઉભો થયો, તરત જ ખીજ ઘોડા ઉપર એડો અને મહારાજાને સમાચાર પહોંચાડવામાં આવ્યા કે ડેવુસ્ટ પાછો લશ્કરની આગેવાની જ કરે છે. નેપોલિયનના આનંદનો પાર રહ્યો જ નહીં અને તે બોલી ઉઠ્યો:—“ ઇશ્વરનું સ્મરણ કરો ”

રૂપને પણ ધા વાગ્યા. છેવટે તેની જાનમા એક ગોળી વાગી અને તે ઘોડા ઉપરથી પડ્યો. તેને રણક્ષેત્રમાંથી લોહીલુહાણુ સ્થિતિમાં લઈ જવામાં આવ્યો. રૂપને આ બાવીસમો ધા વાગ્યો હતો. તેના બહાદુર મિત્રને મળવા સાડ નેપોલિયન ઉતાવળો દોડ્યો. તરત જ તેણે તેનો હાથ માયાળુપણાથી પકડ્યો અને તે બોલ્યો:—“ ત્યારે દરેક વખતે તમારે જ ધાયલ થવાનો વારો આવે છે કે શું ? ”

નેપોલિયન પાસે એક જીવાન અમલદાર હતો તેના ઉપર તેની બહુ જ પ્રીતિ હતી. તેનું નામ કાઉન્ટ આગસ્ટસ કોલેઇનક્રોઈ હતું. તે પેલા નેપોલિયનના પ્રખ્યાત એલચી કોલેઇનક્રોઈ, ડ્યુક ઓફ વીસેંઝાનો નાનો ભાઈ હતો. આ યુદ્ધના દિવસની પાછલી રાત્રે ચિતામાં આ જીવાન અમલદારે જરૂર

ગાર્ડોને લઢવા ઉતાર્યા ન હતા. એક વખતે જ્યારે બહુ જ નેપમલરેલો મામલો આવેલો જણાયો ત્યારે અર્થીયરે કહ્યું:-“ મારા સપડાઇ ગયેલા લશ્કરની મદદ સારૂ આપ નામદાર ગાર્ડોને હવે મોકલો.” ત્યારે તેણે શાંતિથી જવાબ આપ્યો.

“ ના, યુદ્ધમાં ગાર્ડોની મદદ વિના જ્ય મળે એમ છે. કાલે ખીજું યુદ્ધ થશે તો પણ શી અડચણ છે ?”

વળી જ્યારે આ ભયંકર કતલ ચાલતી હતી અને વિજયશ્રીની માળા કાના ગળામાં પડે છે તે નક્કી કહી શકાતું ન હતું તે વખતે પણ પોતાના અડગ અને સમર્થ ગાર્ડોને મેદાનમાં મોકલવા તેને કહેવામાં આવ્યું હતું છતાં તેણે શાંતિથી જવાબ આપ્યો હતો કે:-

“ આ યુદ્ધનો ખરો વખત હજી આવ્યો નથી. હજી બે કલાકની વાર છે.”

નેપોલિયનના ગીચ લશ્કરની ટુકડીઓની સુવ્યવસ્થિત હીલચાલથી રશિયનો ઉપર ધસારો વધારે જબરો થતો ગયો. તેમની ગભરાયેલી અને એટલી જ ગીચ ટુકડીઓ ઉપર દરેક કલાકે નવી નવી તોપો ફુટતી હતી. રશિયનોએ હવે પોતાની ખાઇઓ પાછળ રહી લઢવાનું શરૂ કર્યું હતું. કેટલાકે વધારે ચંચળ અને કેળવાયેલા હતા. તેઓ તે તોપો ઉપર તૂટી પડ્યા અને મુએલાને તથા મરતાને પગ તળે છુટી નાંખી કીચા ઉપર પાણીના જળરા પ્રલયના પ્રવાહની માફક ધસ્યા. ધીમે ધીમે યુદ્ધના મોર્ન પેલા ધુરજ પાસે જવા લાગ્યા. છેવટે આ યુદ્ધનું ખરૂં જોર આ સ્થાન પર જ આવી ગયું હોય એમ લાગ્યું. ગંધકના ધુમાડાના ગોટગોટ નીકળતા અને થોડાઓને અધકારમાં ઢાકી દેતા વિદ્યુતની માફક તોપોના અધકાર અને વર્ષાદની ગર્જનાની માફક કાનઢાડી નાખે એવા ગડગડાટ આ વિગ્રહના વાદળમાથી નીકળતા હતા. મધ્ય રાત્રિના જેવા આ અંધકારમાં ઘોડાવાળા, પાયદળો તથા તોપચીઓ ઉન્મત્ત થઇ જઇ એક ખીજા ઉપર પડ્યા તેઓ જરા પણ દેખાતા ન હતા. આ ભયંકર જવાળામુખી પવત ઉપર નેપોલિયન શાંતિથી બેઠો જ કરતો હતો. જવાળામુખીની જ જવાળાની ભઠ્ઠીઓમાં તેના માથાસે

‘મરણીઆં થઈ લડતાં હતાં. આ યુદ્ધ લાંબો વખત ચાલ્યું નહીં. નરત જ અગ્નિની જ્વાળાઓ લોહીથી ખુન્નક ગઈ. લડાઈનો ભયંકર ખડખડાટ બંધ પડ્યો, પવનના સુસવાટાથી ધુમાડો પણ જતો રહ્યો, ક્રાન્સના સૈનિકોના અગત્યતા ટોપ તે ધુરન્નેની બારીઓ ઉપરથી દેખાવા લાગ્યા અને ક્રાન્સનો ગરૂ પક્ષીવાળો વાવટો તેના ઉપર ધસી પડવા લાગ્યો.

હવે મૂર્ચ અસ્ત થવા આવ્યો હતો. રૂઝિઅન લશ્કરે ઓચિંતું પાછા હટવા માડ્યું. પરંતુ તેમ કરતાં કરતાં પણ એકેએક ઇંચ જગા સાફ તેઓ અડગ ધીરજ રાખી લડતા ગયા. જે નેપોલિયને પોતાના ભયંકર અને સમર્થ ગાર્ડ છોડી મૂક્યા હોત તો કનલ બાદુ જ મોટી થઈ હોત. પરંતુ હાપણ અને દયા એ એના વિચારથી એક સગી રીતે પ્રેરાઈ તેણે આખરે પોતાના ગાર્ડ મોકલવા ના જ પાડી. લશ્કરી દૃષ્ટિથી જેનાં તેને તેના આ કૃત્ય માટે સખત વખોટી કાઢવામાં આવ્યો છે. તે વખતે તેણે સેનાપતિ ડ્યુમાસ અને કાઉન્ટ દરને જણાવ્યું કે:—

“મે જે જય મેળવ્યા તેનાથી વધારે સારો જય મેળવવા સાફ મે મારા રાખી મૂકેલા ગાર્ડ લોકોને ન મોકલ્યા તેને માટે લોકોને આશ્ચર્ય લાગશે જ. પરંતુ મોરડો આગળ યત્નમાં થઈ કરીને આપણને બીજી લડાઈ કરવાનો પ્રસંગ આપશે તે વખતે છેવટનો ધા કરવા સાફ આ માણસો રાખી મૂકવાની આવશ્યકતા હતી. આપણે જે યુદ્ધમાં રોકાયા હતા તેમાં તો આપણે જય થયો છે. પરંતુ મારે તો આખા વિગ્રહના સામાન્ય પરિણામ ઉપર એકંદર બ્યાલ રાખવાની જરૂર છે અને તેટલા સાફ જ મેં માફ લશ્કર હજી ઉપયોગમાં લીધું નથી.”

સર આર્ચબિશપ એલીસન ધણી વખતે પોતાના તરફના લખાણમાં ઉદારતા બતાવે છે. તે ખરેખર લખે છે કે:—

“ઓરેલીનામાં ગાર્ડની દુકડીને ભયંકર ધબક થઈ હોત તો ફ્રેંચ લશ્કર-જેનો ને આત્મા હતી અને જેની ધીરજ ઉપર જ બધું કામ ચાલતું હતું તે-અથવા તેનો કોઈ પણ ભાગ પાછો છવનો નહીં ઓળંગત કે કેમ

તે શંકાશીલ વાત છે. બચાવને માટે રાખેલા લશ્કરનો એવા સ્થાને ઉપયોગ કરવો કે જ્યાં થતું નુકશાન મટાડી શકાય એવું હોય એ એક વાત છે; પરંતુ જ્યારે તે લશ્કરનો ભોગ આપવાથી આખા લશ્કરનો જ વિનાશ થવાનો હોય અને મદદે આવવાના લશ્કરથી લઢનારું લશ્કર બહુ દૂર નીકળી ગયું હોય ત્યારે શત્રુના હેશના મધ્ય ભાગમાં આવેલા ભાગમાં તે છેલ્લા લશ્કરની ટુકડીને ઝપલાવી નેને જોખમમાં નાંખવી એ એક બીજી વાત છે. ”

પોતાની હંમેશની ઉદારતાનો ઉપયોગ કરી આ યુદ્ધના અસાધારણ પરાક્રમ અને વિજયનો જશ નેપોલિયને પોતે ન લીધો. પોતાના સેનાપતિઓ અને સૈનિકોને લીધે જ પોતાને જય મળ્યો છે એમ તેણે જણાવ્યું.

સેન્ટ હેલીનામાં તે કહેતો કે:—“ રશિયન સૈનિકો જખરા છે. તેમનું આખું લશ્કર મોસ્કવા આગળ એકઠું થતું હતું. મોસ્કોમાં રાખેલા માણસો ગણવામાં આવે તો એકઠે તેમાં ૧,૭૦,૦૦૦ માણસો હતાં. ક્યુટુસોફે બહુ જ ઉત્તમ જગા પસંદ કરી હતી, અને તેને એવી રીતે બોટી લીધી હતી કે તેને બહુ જ લાભ થાય બધી બાબતો એના લાભની હતી—પાયદળ, તોપો અને ઘોડેસ્વારો—દરેકની સખ્યા એના લશ્કરમાં મારા લશ્કર કરતાં વધારે હતી. ઉત્તમ સ્થાન તેણે પસંદ કર્યું હતું અને તેના કબજામાં સખ્યાબંધ ખુરજો હતા—અને તે છતાં તે હાર્યો. ઓ બળવાન વીરો ! મ્યુરાટ, ને, પોની-યાટોસ્કી ! તમારી જ કીર્તિ તમે તે રણસગ્રામમાં ઉજ્જવળ કરી છે. એનાથી વધારે ઉત્તમ કાર્યો ઇતિહાસમાં શાં નોંધવાનાં છે ? અમારા ઘોડેસ્વારોએ એમના ખુરજો લઈ લીધા અને એમના તોપચીઓને તેઓ જ્યાં ઉભા હતા ત્યાં જ વીધી નાંખ્યા એમ ઇતિહાસમાં લખાશે. તેમ જ કોલેઇનકોર્ટ અને મોન્ટપ્યુન જેઓ પોતાની કીર્તિના પુંજમાં રણક્ષેત્રમાં જ મરી ગયા તેમની શૌર્યવાળી ભક્તિનું વર્ણન તે ઇતિહાસમાં આવશે. વળી ખુદલા મેદાનમાં ખાધોથી રક્ષિત અસંખ્ય તોપોનો માર સહન કરતા અમારા ઘોડેસ્વારોએ કેવાં પરાક્રમ કર્યાં તેની વાત ઇતિહાસમાં નોંધાશે. વળી અમારું પાયદળ—જેને ખરી અણીને વખતે પોતાના આગેવાન

તરશ્ચી ઉત્તેજનની જરૂર હતી તેની રાહ જોયા વિના તે બોલી ઉઠ્યું કે “ખીશો નહીં, આપના મૈનિકોએ આજે નિશ્ચય કર્યો છે અને પ્રતિજ્ઞા લીધી છે કે છત્તવું જ અને તેઓ છત્તશે જ”-તે પાયદળની વાત પણ ઇતિહાસમા આવશે. આવાં પ્રારંભ કર્મ પ્રબલ ભવિષ્યના જમાનામાં કરી બતાવવાની છે? અથવા શું ઇતિહાસમાં બધું ખોટું જ લખાશે અને અમારી નિંદા જ કરવામા આવશે?”

જે દિવસે વિજય મળ્યો તે દિવસની સાંજે કાંઈ મોજમજા ઉડાવવાની ન હતી. નેપોલિયન નો શાત અને શોકકારક વિચારમા મગ્ન થઈ ગયો હતો. તેની આસપાસ ઉભેલા તમામ માણસોને કોઈનો ભાઈ, નો કોઈનો સગો નો કોઈનો મિત્ર જવાથી શોક જ હતો. એકંદરે ૪૩ મેના-પતિઓ ધાયલ થયા હતા અથવા મુઆ હતા. તલવારોથી અથવા તોપના અને બંદૂકના છરાથી એકંદરે ૩૦,૦૦૦ માણસો ભૂમિશરણ થયાં હતા. આ સંદેશો પારિસ મોકલતાં તે દેશમા ફેટલી વિધવાઓ થશે અને ફેટલાં બાળકો અનાથ થશે એનો વિચાર આવતાં નેપોલિયન ચમક્યો. બોરો-ડીનો આગળ જય મળ્યો પણ આખું ફ્રાન્સ શોકમા ગીરજતાર થઈ ગયું. રશિઅનોની ખુવારી નો એથી પણ વધારે થઈ હતી ૫૦,૦૦૦ રશિઅન મૈનિકો લોહીમાં તરબોળ થઈ પડ્યા હતા.

હજી સૂર્ય નારાયણ પૂરા અસ્ત પામ્યા ન હતા, અને બધ થતી લઘા-ધના ભયંકર અવાજ હજી સંભળાતા હતા. એટલામા નેપોલિયન ઘોડા ઉપર સ્વાર થયાં અને ધાયલ થયેલા અને મુએલા લોડોના ઢગલાથી છવાઈ ગયેલા મણુક્ષેત્રમા જોવા ગયો. તે જોઈને જે કમકમાટ ઉત્પન્ન થાય તે એવો હતો કે કલ્પનાશક્તિથી તેનું ચિત્ર ખડું થઈ શકે તેમ નથી. વળી અધુરામાં પૂરું પાનખર ઋણુનું તોફાન શરૂ થઈ ચૂક્યું હતું. ભયંકર આકાશમા વાદળાં નીચા અને કાળાં લટકતા હતાં. ઠંડો અને સોંસરો પેસી જાય એવો વરસાદ તે લોહીથી પલંગા ગયેલી જમીન ઉપર સારી પેડે પડતો હતો-અને લોહી તથા પાણીથી થયેલા કાદવની જ પથારીમાં ધાયલ થયેલા ઘોડા તેમની

અંતસમયની વેદનામાં ચીસો પાડતા અને તરફીઆં મારતા હતા. ઉત્તર દિશામાં આવેલા તાડનાં ઝાડનાં જંગલોમાં ખરેખરે મુસવાટ મારતો પવન વાતો હતો. તે મેદાનમાં આવેલા ગામડાં બાળી મૂકેલા હોવાથી તેનાં ખડેરો અને હજી પૂરા બળી નહીં રહેલા મકાનો મેદાનની શોભા ઘટાડતાં હતાં. ચારે બાજુએ વિનાશ, દુઃખ અને મોત એ ત્રણ વિના બીજું કશું જ દેખાતું ન હતું. દાર્થી કાળા થયેલા અને લોહીથી ખરડાયેલા સૈનિકો તે મેદાનમાં આમતેમ ફરતા હતા, અને તે તોફાની રાત્રિનો અધકાર વધતો જતો હતો તેમાં જે શરીરોમાંથી જીવ સપૂર્ણ જતો રહ્યો ન હતો તેવા ઘાયલ શરીરો શોધતા તેમ જ જે મરી ગયા હતા તેમના કોથળામાં ખાવાનું હોય તો તે શોધતા આમ તેમ ભટકતા હતા. જ્યના ગીત અથવા વિજ્યનાં વાળ અથવા હર્ષની ગર્જનાઓ સભળાતી ન હતી. ઘાયલ થયેલાઓ પૈકી ઘણા તો ખાંધોમાં પડ્યા હતા. કારણ કે તેઓ બીજી ગોળીઓથી બચી જવા અથવા ઘોડાની ખરીઓ નીચે ચઢાઈ જતા બચી જવા તેમ જ તોપખાનાની ગાડીઓના પૈડા નીચે છુદાઈ જતા બચી જવા તેમની મેળે જ ખાંધોમાં જઈ પહોંચ્યા હતા. ઘાયલ થયેલા ઘોડાઓ વેદનાથી ઉન્મત્ત બન્યા હતા અને જમીન ઉપર ખેડાતા અથવા તોફાન કરતા અને મરણની વેદના વેદતા. દરેક દિશામાંથી શોકનો જ અવાજ આવતો સભળાતો. તે રણક્ષેત્ર ઘણું જ વિશાળ હતું અને કેટલાક માંદલો સુધી તેમાં ખાડા, ટેકરા, જંગલો અને ખાંધો આવેલાં હતા. આ વિગ્રહના ભોગ થઈ પડેલા ઘણા બીચારા જમીન ઉપર પડી રહ્યા હતા તેમના ઉપર ઠંડા વરસાદનો ઘડાકો ચાલતો હતો અને આ સ્થિતિમાં તેઓ દિવસ અને રાત પડી રહ્યા. ઘણા તો ભૂખમરાથી પીડાઈ પીડાઈ મરી ગયા હશે. ઘાયલ થયેલા પૈકી કેટલાક માણસો તો પેતાના ભાગી ગયેલા અવયવ સાથે એકાદ ઝાડની ડાળી બાંધતા અને ભાગેલું હાડકું દુઃખનું હોય તોપણ મદદની શોધમાં દાદા મારતા હતા. એક ગરીબ બીચારો સૈનિક જીવતો જડ્યો. તેના એ પગ અને એક હાથ જતા રહેલા હતા છતાં તે દાદા મારતો હતો. એક ઘોડાના શરીરનું તમામ માંસ તોપના ગોળાથી નીકળી જવાથી એક ઘાયલ થયેલો.

ગશિઅન સૈનિક તો કેટલાક દિવસ સુધી તે ઘોડાના મુઠ્ઠામાં જ પડી રહ્યો. તે ઘોડાના અંદરના ભાગમાંથી મોઢો વડે ચવાય એટલું માંસ ચાવી પોતાનું પેટ ભરતો. યુદ્ધ શી વસ્તુ છે એવો ખરેખરો ચિતાર આપવા સારૂ આ ભયંકર બનાવો તોંધવાની દરજ્જા પડે છે.

કાઉન્ટ સીગુર લખે છે કે:—“ નેપોલિયનની પાછળ જવામાં અમારે ધાયલ થયેલા અને મુએલા લોકોના ઢગલાઓ ઉપર થઈને ચાલવું પડતું હતું એટલામાં અમારામાંના એક ઇસમના ઘોડાનો પગ એક ધાયલ થયેલા માણસના શરીર ઉપર આવ્યો. તેણે મરણ વખતની છેલ્લી વેદનાની નીશાની કરી. નેપોલિયન જે હાલ સુધી ચૂપકીથી ચાલતો હતો અને જેનું હૃદય આવા ખીચારા ભોગ થઈ પડનારાની વધતી જતી સંખ્યાથી ચીરાતું હતું તે તો આ દેખાવ જોઈ ચીસ પાડી ઉઠ્યો. ગુસ્સાના આવેશમાં આવી જઈ ઘાટા કાઢી, આવા ક્રમનસીય ગ્રાણી ઉપર દયાની નજર સારી પેઠે કરી તે સતોષ પામ્યો. નેપોલિયનની લાગણીને શાંત પાડવા સારૂ કોઈ એક બોલી ઉઠ્યું કે, ‘ એ તો એકાદ ગશિઅન હતો. ’ તેણે ગુસ્સાથી જવાબ આપ્યો:—‘ જય મળ્યા પછી શત્રુ તો કોઈ હોતું જ નથી. બધાને માણસ ગણી એક સરખા જ લેખવવાના છે. ’ પોતાના રસાલાના તમામ માણસોને તેણે ધાયલ થયેલા લોકોને મદદ કરવા સારૂ મોકલી દીધા; કારણ કે ચારે દિશાઓમાંથી ચીસો સંભળાતી હતી. પોતાના માણસો માટે એને જેટલી કાળજી હતી તેટલી જ કાળજી તેણે ધાયલ થયેલા ગશિઅનો માટે રાખી. આવા વખતમાં એને ખબર કરવામાં આવી કે ક્યુટુસોફના આગલા ભાગતું લશ્કર મોન્ટેપાર્ક નામના મહત્વના શહેર ઉપર ચઢવાનું છે. નેપોલિયને જવાબ આપ્યો:—‘ બાકુ સારૂ! આપણે આપણા ક્રમનસીય ધાયલ થયેલા લોકોની યોદ્ધા કલાક વધારે સારવાર કરી શકીશું. ’

* સેનાપતિ ગુરગોડ લખે છે કે:—“ જૂના અથવા નવા તમામ સેનાપતિઓમાં નેપોલિયન એ એકલો જ છે કે જેણે ધાયલ થયેલા સૈનિકો માટે વધારે ધ્યાન આપ્યું છે. વિજય મળ્યાથી એ એવો હિમ્મત કંઠાપિ થતો નહીં કે ધાયલ થયેલાઓને તે બૂલી જાય લદાઇ થઈ રહ્યા પછી તરત જ તે ધાયલ થયેલાઓને જ વિચાર કરતો હતો. ”

રશિઅનોએ તો ધીમે ધીમે હવે મોસ્કો તરફ પ્રયાણ કરવા માંડ્યું અને જ્યાં જ્યાં થોડા કલાક ટકી રહેવાય તેમ તેમને લાગતું ત્યાં ત્યાં તે નોપો ગોડવતા ગયા. તેઓના આવવાથી દેશના ગરીબ ખેડુતો અને ગુલામો તો નાદા. રશિઅનોએ પોતાના ગયા પછી પૂલો કિડાવી દીધા. જે જે ગામ આવતા ગયાં તે તે ગામ તેઓ બાળતા ગયા અને ખોરાક તથા ઘાસ કાતો લઇ ગયા અથવા તેનો નાશ કરતા ગયા. સાત દિવસ સુધી ફ્રેચ લોકો—જેઓ ભૂખે ચીમળાઇ ગયા હતા અને નિરાશ થયા હતા તથા લથડીઆં ખાતા હતા તેઓ—એ ભય કર મેદાનોમા રશિઆનોની પૂઠ લીધી. તેઓ જ્યાં ગયા ત્યાં ફતેહમંદ થયા પણ તે જયમાથી તેમને કાંઈ જ પ્રાપ્ત થયું નહીં. સેનાપતિ રોસ્ટોપ્શીન મોસ્કોને બાળી મૂકવા સાડ ખરેખરી તૈયારીઓ કરતો હતો અને પોતાની સત્તામાં હતું તેટલું કરી તે શહેરની વસ્તીને શહેરમાંથી જતા રહેવાને દબાવું કરતો હતો.

સપ્ટેમ્બર માસની ૧૪ મી તારીખે અપોરે નેપોલિયને એક ટેકરી ઉપરથી મોસ્કોના ચળકતા મીનારા અને ધુમટ વેગળેથી દેખાતા જોયા. બહુ જ કંટાળો આપે અને ચિંતા ઉત્પન્ન કરે એવા મુલકમા થઈ તેને પસાર થવું પડ્યું હતું તરત જ તેણે ઘેડો ઉભો રાખ્યો અને તે બોલ્યો:— “જુઓ, પેલું ઝારનું પ્રખ્યાત શહેર!” સાતિથી ઘેડો વખત દૂરથી વડે તે શહેર તરફ નજર કરી તે બોલ્યો:— “હવે વખત ખરાબર થયો છે.”

પોતાના દુઃખનો હવે અંત આવ્યો છે અને રહેવાને સારાં ઘર અને ખાવાને પુષ્કળ ખોરાક પોતાને મળશે એમ ધારી તમામ સૈનિકો ખૂસો પાડી ઉઠ્યા ‘મોસ્કો’ ‘મોસ્કો’ અને આનંદના ઓઘમા પડ્યા. પોતાની ઈચ્છાના આશય રૂપ શહેરને જેવા સાડ તમામ ચોદાઓએ પગ ઉપાડ્યા. એમ કરતા કરતા તેઓ શહેર નજીક આવી પહોંચ્યા. પણ બ્યારે જ્યાં તેમને જણાયું કે શહેરમા કાંઈ જ નથી ત્યારે તેમના આશ્ચર્યનો પાર રહ્યો નહીં. આ વિસ્મયકારક ખબર નેપોલિયનને આપવામા આવી. જેલમાંથી કેટલાક આમટા-લોકોને છોડી મૂકી ત્યાં એવા ઉદ્દેશથી ઝારે રાખ્યા હતાં કે જેવા

ફ્રેચ લોકો નગરમાં પ્રવેશ કરે કે તરત જ તેમણે શહેરને આગ લગાડવી. આવું તેમને અનુકૂળ કામ કરનાર સિવાય બીજું કોઈ તેમને શેરીઓમાં કે રસ્તામાં મળ્યું નહીં. તેઓ સામાન્ય રીતે દારૂ પી ઉન્મત્ત થયા હતા અને ગંધાતા અને કમકમાટી ઉત્પન્ન કરે એવા દેખાતા હતા. આખું શહેર તદ્દન ખાલી થઈ ગયેલું જોઈ નેપોલિયન તો સજડ થઈ ગયો. આખા શહેરને બાળી મૂકવાનો વિચાર કરી રાખવામાં આવ્યો છે એવી વાત નેપોલિયનને કાને આવી. કોઈ પણ પ્રજા આવો મોટો બચક ભોગ આપી શકે એ સંભવતું હોય એમ તે માનતો નહીં. ખરેખર કોઈ પ્રજા જંગલી હોય અને ખરેખર જૂલમ કરવા તૈયાર થઈ હોય તે જ આવું ઘાતકી કર્મ કરવા તત્પર થાય. એક લાખ કરતા વધારે માણસો—તે શહેરનાં માથાપો અને છોકરાં જેમને રશિયનોએ બળાત્કારે ઘર બહાર કાઢી મૂક્યાં હતાં—તે જ ગલ્લમાં ભૂખે અને ટાઢે મરી ગયા. ખીજાં હજારે માણસો જે સેનાપતિ ક્યુટુસોફના લશ્કરે જોડે ગયાં હતાં તેઓ પણ થાક અને કંડીથી મરી ગયાં. આવી નિર્જન શેરીઓનો દેખાવ નેપોલિયનને જોવાની ઈચ્છા ન હતી તેથી તે તો મોરકોમાં પેટો જ નહીં. એક પરામાં આવેલા એક ઘરમાં તે રહ્યો અને મોટીયરને તે શહેરનો મુખો તેણે બનાવ્યો.

તે બોલ્યો:—“કોઈને પણ હુંટ કરવા દેશો નહીં. શત્રુ તેમ જ મિત્ર કોઈ પણ આ સ્થળને તુકશાની કરે તો તેની વિરુદ્ધ થઈ તેનું રક્ષણ કરજો.” સૈનિકો તો આખા શહેરમાં ઘર અને ખાવાતું શોધતા વેરાઈ ગયા. લશ્કર માણસો તો એટલી ઉતાવળમાં નાદા હતા કે સ્ત્રીઓના કિમની ટાંચે ટેબલો ઉપર પડ્યા રહ્યા હતા અને વ્યાપારી વર્ગના કાગળો અને પેટીઓમાં જ રહ્યું હતું.

આવ્યા હતાં. આ કામ કેવું જંગલી અને રાક્ષસી હતું કે જગતના ઇતિહાસમાં તેની સાથે સરખાવી શકાય એવું બીજું કૃત્ય બન્યું જ નથી. તે ધાતકી કામ કરવામાં રશિયાની જૂલમી સરકારે તે શહેરનાં માણસોની જરા પણ દયા કરી ન હતી. જાણે તેઓ વર હોય અને તેમને મારવામાં કાર્ક દયાની જરૂર ન હોય તેમ આમાં તેણે ક્યું હતું.

આ બધી તૈયારીઓ ગુપ્ત રીતે કરવામાં આવી હતી. ફ્રેંચ લોકો સપાટાબધ શહેરમાં પેદા થેથી તેમનાથી ગોટાળાને લીધે આ તૈયારીઓ તરફ લક્ષ્ય અપાયું જ નહીં. છતાં આગ લાગવાની છે એવી વાતો તો ચાલતી જ હતી. વળી શહેર તદ્દન ખાલી થઇ ગયું હતું તેથી રાહરનો કબજો લેનાર ફ્રેંચ લોકોના મનમાં કેાઇ અવર્ણનીય અગમ્ય ભીતિ ઉત્પન્ન થઇ હતી. તો પણ તે દિવસ તો શાંતિમાં ગયો.

રાત્રિ પડી એટલે ભયંકર વાદળાં આકાશમાં આવી ગયા. ભયંકર પવનનો સુસવાટો તે પાટનગર ઉપર થવા લાગ્યો. ઘરો અધાં લાકડાના બાધેલાં હતાં. ધ્રુવરે જ જાણે રશિયનોને મદદ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો હોય એમ દેખાયું. નેપોલિયન વિજ્યી હતો. વિજ્ય કરતો કરતો પોતાના દેશના પાટનગરથી તે બે હજાર માઇલ દૂર આવ્યો હતો. આખા યુરોપની સૈથી સમર્થ પ્રજાનું પાટનગર તેણે સર ક્યું હતું અગર જો એ પ્રજાને ઇંગ્લાડ, સ્પેન, પોર્ટુગાલ અને સ્વીડનની મદદ હતી. નેપોલિયનનાં અપ્રતિમ અને અદ્વિતીય પરાક્રમથી આખું યુરોપ સહે ખાઇ ગયું હતું. નેપોલિયને પ્રથમ જે પરાક્રમ ક્યું હતું તેના કરતા પણ આ પરાક્રમ વધારે મહત્ત્વનું હતું. તે છતાં આ વિજ્યી નેપોલિયન તેના વિજ્યના સમયમાં જ નિરાશાગ્રસ્ત હતો. કેાઇક ભયંકર આફત આવવાની છે એવા માન શુકનથી તેના મન ઉપર બહુ જ ભાર થતો તે અનુભવતો હતો.

એમ કરતા ઇ. સ. ૧૮૧૨ ના સપ્ટેમ્બરમાં સની ૧૬મી તારીખ આવી. બ્રાજર મધ્ય રાત્રે નેપોલિયન શારીરિક અને માનસિક શ્રમ બહુ જ થવાથી આરામ લેવા સુતો. નજીક આવના શિયાળાના પવનનો સપાટો કેમ્લીનનાં

ખુરજેમાં ભય કરી તે લાગતો હતો. એકદમ શેરીઓમાં ‘આગ’ ‘આગ’ એમ ખૂંચી ચાલી રહી. ઘણે દૂર પૂર્વમાં ધુમાડાના ગોટા ઉપર ગોટા અગ્નિનાં ભડકામાંથી નીકળી આકાશમાં ઉંચે ચઢતા જણાયા. ગોળાઓ અને સુરંગો સપાટાબધ ફુટવા અને ફાટવા લાગ્યા અને ચારે બાજુએ વિનાશ વ્યાપી રહ્યો. વળી તરત જ બીજી દિશામાં જાણે ભૂકંપ થયો હોય એવો મોટો ગડગડાટ સભળાયો. વીસપચીસ મકાનો એકદમ કડકડ થતા પડ્યા. બળી જાય એવા અને ઉડે એવા અગ્નિ, ઓલવાય નહીં એવા અને જલદી સળગી ઉડે અને સળગાવી મૂકે એવા પદાર્થો ચારે દિશામાં વેરાયા અને વળી નવો જ્વાળામુખી ફાટ્યો હોય એમ ધુમાડો અને ભડકા દેખાવા લાગ્યા. આવા એક ઉપર એક ભૂકંપ થવા લાગ્યા અને અનેક જ્વાળામુખીઓ સામટા ફાટ્યા હોય એમ થયું. નોંધાનનો રાક્ષસ જાણે આ વિનાશના કામથી તહેવાર ભોગવતો હોય એમ જણાયું ભડકાઓ તો દશે દિશામાં ફેલાઈ ગયા. બધી શેરીઓમાં અને બધા મકાનો ઉપર અગ્નિ ઉતરવા લાગ્યો. સુરંગો ફુટી, ગોળાઓ છુટ્યા, તોપો ફુટી, દારૂગોળાના ગાડાના ગાડા ઉડી ગયા, અને થોડા કલાકમાં તો આખા શહેરમાં અકથ્ય ગોટાળો, ગડબડ અને ગભરાટ વ્યાપી ગયો. આખું શહેર ભડકાંથી સમુદ્રમાં ડુબી ગયું. ફ્રેંચ સૈનિકોએ આગ મૂકનારાઓને બહુકથી ઉડાવ્યા, સંગીનથી વીંધ્યા અને ભડકામાં ફેંકી દીધા પણ રાક્ષસોની માફક તેમણે તેમનું કામ કર્યાં જ કર્યું.

નેપોલિયન સવારમાં વહેલો ઉડ્યો અને આખા શહેરમાં જો ભડકા ફરી વળ્યા હતા તે તરફ તેણે નજર કરી. આખી જીદગીમાં જો કોઈ વખત એ ઘણો જ ગભરાયો હોય તો તે આ વખતે હતું. હજી આશ્વત કેવડી મોટી નીવડવાની છે તેની કલ્પના તેની દીર્ઘ દષ્ટિથી એક સપાટે તે કરી શક્યો. તે ઉતાવળો ઉતાવળો પોતાના ઓરડામાં હીંડતો હતો અને હુકમ લખાવતો હતો તથા અગ્નિ કેવો વધે છે તે બારીમાંથી ચિંતાતુર હૃદયે જોતો હતો. કેમ્લીનના મહેલની આસપાસ બાગ અને રોપાના ઝાડો આવી રહ્યા હતાં. આગમાંથી બચવાને સાફ તે જગા સારી છે એમ થોડો વખત તો તેને લાગ્યું. પણ તેના ભોયરાંઓમાં પણ દારૂગોળો સારી પેઠે ભરેલો હતો અને

ખીજી જલદી બળે એવા પદાર્થો પણ ત્યા બહુ જ હતા. તેની મારફત અગ્નિનો પ્રવેશ તેમાં પણ થવાનો હતો. આ અગ્નિ તરફ નેપોલિયન જોતો હતો તેવામા તે બોલી કહ્યો;—“ અરે ! આ કેવો ભયંકર દેખાવ ! આવા સુંદર મહેલો ! અહાહા ! આ લોકો ખરેખરા સીધીયન જ દેખાય છે. ” પછીથી નેપોલિયન કહેતો કે ‘ ઇલીયડ પુરાણમા ટ્રોય શહેર બાળી નાંખવાની કલ્પિત કથા કહેવામા આવી છે અને તેમાં કવિએ પોતાની કાવ્યશક્તિ વાપરી સારી જમાવટ કરી છે છતાં મોરકો શહેરને ખરેખર બાળી નાંખવામા આવ્યું તેની ખરેખરી તેનાથી થાય તેમ નથી. ’

સપ્ટેમ્બરની ૧૭ મી તારીખે આખો દિવસ અને રાત પવનનું જોર વધતું ગયું અને અગ્નિનો પ્રકોપ જરા પણ ઓછો થયા વિના ચાલુ જ રહ્યો. જાણે કોઈ યુજવી ન શકાય એવો મહા જ્વાળામુખી પર્વત ફાટ્યો હોય તેમ આખું શહેર એક અવધિ વિનાના જ્વાળામુખી મારફત બળવા લાગ્યું. આકાશમા જૂદા જૂદા રંગના ભડકા બહુ જ કચે ઓચિંતા ચઢતા દેખાયા. ફાડ, ગધક, પોટાસ અને આન્ડીના ઘડાકા એક સરખી રીતે ચાલુ રહ્યા અને કાનને ખેડે મારી નાંખવા લાગ્યા. તેમ લોહાની અને પથરાની હવાઈઓ અને બળતા પીઠપાટીઆ ચારે બાજુએ કુછળી કુછળી પડવા લાગ્યાં તથા જ્યાં પડતાં ત્યાં નખોદ વાળી મૂકવા લાગ્યા. હજારો માણસો ચારે બાજુએ શેરીઓમાં અગ્નિ લાગવાથી ગોધાઈ જઈ ગુંગળાઈ ત્યા જ મરણને શરણ થયા. આ વખતે ગરબર અને ગભરાટ જે થયા તે અપૂર્વ જ હતા. ધુમાડાથી ગુંગળાઈ, ભડકાથી દાઝી, બળતા શહેરની શેરીઓમા ભૂલા પડી સૈનિકો આમ તેમ નાસવા લાગ્યા, કારણ કે આ શત્રુ ઉપર તો ચઢાઈ કરવાની પણ તેમની શક્તિ ન હતી. કિમતી વસ્તુઓની મોટી પેટીઓ છોડી જીવને સાફ તેઓને નાસવાની ફરજ પડી હતી તેથી તેઓ ફાક્ષ મારતા દેખાયા. બીચારી સ્ત્રીઓ પોતાના ખભા ઉપર એકાદ બે છોકરાને બેસાડી બીજાને હાથથી તાણતી નાસતી દેખાતી. પણ ચારે બાજુએથી સળગતા અગ્નિમાંથી તે છટકી શકી નહીં. ઘરડા માણસોની ઘડીઓ દેવતાથી દાઝી ગઈ. અગ્નિના ભડકાંએ

તેમને પકડી પાડ્યા અને આળી મૂક્યા. પોતાના સૈનિકોને બચાવવા સાર અને તે શહેરમાં રહેલા માણસોનું રક્ષણ કરવા સાર નેપોલિયને અથાગ શ્રમ કર્યો.

છેવટે એમ જાહેર થયું કે કેમલીનનો જ મહેલ બળવા લાગ્યો છે. તેની ચારે બાજુએ ભડકા એવી રીતે ફરી વળ્યા કે તેમાંથી નાસવાનું બની શકે એમ લાગ્યું જ નહીં. તે રાજમહેલના દરવાજા તો બળવા શરૂ થઈ ગયા. એમ કરતા કરતા મહા મહેલને નેપોલિયનને એક નાની સરખી બારી પાછલે બારણે જડી આવી, જેમાંથી રાજા અને તેનો રસાલો નીકળી શકતા તણખા અને ચીણુગારીઓથી આંધળા બની, તાપ તથા ધુમાડાથી ગુંગળાઈ, તેઓ પગે ચાલતા ચાલતા એવી જગાએ આવી પહોંચ્યા કે ત્યાં તો ભડભડ બળતા અગ્નિનો જાણે સમુદ્ર જ ધુધવતો હોય. એને ઓળંગી જવાનું તો બને તેમ હતું જ નહીં છેવટે એક સાકડી, વાકીચુકી નેજા જડી આવી. તે ઘણા ભાગમાં તો લાગી ગઈ હતી અને ભડકા તેને પહોંચી ગયા હતા. માણસ નિરાશામાં હોય તો જ આ ગલીમાં પેસે એવી તે હતી છતાં આ ભયંકર રસ્તામાં નેપોલિયન અને તેના મિત્રો નિરુપાયે પેદા.

તેમની આસપાસ બળતા લાકડાના કડકા પડવા લાગ્યા; તેમના ઉપર બળતા લાકડાનો વરસાદ વરસવા લાગ્યો, તેઓ તાપ અને ધુમાડાથી ગુંગળાઈ ગયા હતા છતાં તેઓ આગળ ચાલ્યા જ. છેવટે એમનો ભોમીઓ જ ભૂલો પડ્યો અને ગભરાટમાં એકદમ ડિભો રહ્યો. બધાને હવે એમ જ લાગ્યું કે ‘આપણું આવી બન્યું.’ એવું કહેવામાં આવે છે કે આવા ભયંકર પ્રસંગમાં પણ નેપોલિયન શાંત અને સ્વસ્થ હતો. આ વખતે જ તેઓએ સેનાપતિ ડેવુસ્ટને ઓચિંતો દીઠો. સૈનિકોની ટુકડી લઈ તે મહારાજા નેપોલિયનની શોધમાં નીકળ્યો હતો. તેણે પોતાનો વિચાર જણાવી દીધો હતો કે ‘ફ્રાન્સની ભવિષ્યની આશા’ (નેપોલિયન) ને હું શોધી કાઢીશ અથવા મરી જઈશ. આ એક નિષ્ણવાળા રાજકુમારને નેપોલિયન પ્રેમથી ભેટ્યો. રસ્તામાં દારૂગોળાનું એક ગાડું તેમને મળ્યું. તેની આસપાસ દેવંતા પડતો હતો તે વખતે તેની આસપાસ થઈને તેમને નીકળી જવાની દરજ્જા

પડી. નેપોલિયને પોતાના મનની શકિતને એવી સરસ કેળવી હતી કે એના મ્હોમાથી ગમરાટનો એક અવાજ પણ નીકળ્યો નહીં.

તરત જ તેઓ શહેરની દીવાલ બહાર આવ્યા અને તે પાટનગરથી ત્રણ માઇલ ઉપર પેટ્રોમ્બીના કીલ્લામાં નેપોલિયન પેડો. જતા જતા તે બળતા શહેર તરફ નેપોલિયને જોયું અને દીલગીરીમરેફે મ્હોએ તે બોલ્યો:—“ કોઇક અસાધારણ વિપત્તિ આવવાની સૂચના કરનાર આ બતાવ છે. ” ત્રણ વર્ષ પછી તેણે કહ્યું હતું કે:—“ અગ્નિના ભડકાનો મહાસાગર અથવા મોર્મ્ મ્હોય એવો તે દેખાવ હતો. અગ્નિનું જ આકાશ અને અગ્નિનાં જ વાહનો થયા હતા. લાલ ભડકાના પર્વતના પર્વત દેખાતા હતા. તે પર્વતો ઘડીમાં ફાટતા અને ઘડીમાં આકાશ સુધી ડૂંચે ચઢતા હતા. વળી પાછો ભડકાના મહાસાગરમાં તે પડતા હતા. અરે! જગત્પા આવો ભગ્ય, આવો મોટો અને આવો ભયંકર દેખાવ કદાપિ થયો જ નથી. ”

અહું જ બળી જવાથી સપ્ટેમ્બરની ૧૯ મી તારીખથી અગ્નિ ધીમે ધીમે શાંત પડવા લાગ્યો.

કેરેમ્બીન લખે છે કે:—“ રાજમહેલો અને દેવળો, કળાદૌશસ્વનાં સ્મારકો, વૈભવોની અભયખી વસ્તુઓ, (જેમાંના કેટલાક હજારો યુગોથી સાચવી રાખવામાં આવ્યા હતાં અને કેટલાક તાર્જાં જ હતા,) જૂનામાં જૂના રાજાઓની કબરો, ભવિષ્યની પ્રજા થનારા બાળકોના પાશુઓ,—આ તમામનો એકસરખી રીતે વિનાશ થયો. મોરકો એક વખત મોટું ભગ્ય નગર હતું એટલી વાત સિવાય બીજું કશું તેનું રહ્યું નહીં. ”

આ બળતા શહેરની આસપાસનાં ખેતરોમાં છાવણી નાખી હવે ફેંચ લશ્કર પડ્યું. તેમના પેરા અને તેમના તાપશું કોઇ દિવસ આવ્યા થયા જ ન હતા હજી પણ ભયંકર ભડકા થતા જ હતા. સેરીન-વૂડ અને મેડોગેનીના લોકડાંની કિમતી વસ્તુઓના કડકા બળવાથી તે ભડકાઓનું પોપણ થતું હતું. રાજમહેલના પડાઓ વિગેરેના તંબુઓ બનાવી સૈનિકો પડ્યા હતા તેથી ટાઢમાં તેમનું રક્ષણ થયું. કિતમ આરામ ખુશીઓ, સોશઓ (જેના

ઉપર બહુ જ કિમતી ભૂરાં અને લાલ મખમલ ચોટેલાં હતાં)-તે બધાં સૈનિકોને ખેસવા મળ્યા. કાશ્મીરની શાલોં, સૈબીરીયાનાં ફર, ધરાન અને હિંદુસ્તાનના મોતી અને માણેક-આ બધા જમીન ઉપર ઢગલાબંધ નાખવામાં આવ્યાં હતાં. પણ આ નિરવધિ વૈભવના સરંજામ વચ્ચે સૈનિકો ભૂખે મરતા હતા. સોનાની થાળીઓમાં તેમણે બાકેલું ઘોડાતું માંસ ખાવા માડ્યું. તેમ જ અર્ધાં દળેલા ઘઉંની કાળી રોટલી જે તેમણે રાખોડીમાં ભુંજવી હતી તે પણ કિમતી વાસણોમાં ખાવા માંડી. હવે ફ્રેંચ લશ્કર ખરેખરા ગભરાટની સ્થિતિમાં હતું. તે ફ્રાન્સથી ૨૫૦૦ માઇલ દૂર પડ્યું હતું. તે જંગલી અને શત્રુતા ધરાવનાર દેશ વચ્ચે આવ્યું હતું અને તેની આસપાસ બહાદુર, સારી રીતે કેળવાયેલા અને ગમે તે પ્રકારનો ભોગ આપવાને તૈયાર લશ્કરો આવી રહ્યા હતાં. શિયાળો આવવાની તૈયારી હતી. કડકડતી ટાઢ લા તો પડતી હતી. એશઆરામના સાધનો અને ખાવાનો પુષ્કળ ખોરાક તેમને મોશ્કોમાં મળશે એવી તેમને તો આશા હતી. પણ તે તમામ તો અગ્નિમાં સાફ થઇ ગયું હતું. તેમની અને નીમન નદીની વચ્ચે એક હજાર માઇલનું અંતર હતું. તે અંતરમાં કાંઈ જ ઉગતું નહીં. પવન સુસવાટથી વાતો અને ફૂર કોઝેક લશ્કર લા ૧૨૦૦ જ હતું. એમ કરતા નીમન નદી આગળ તેઓ આવે તો પણ ફ્રાન્સ તો ત્યાંથી પણ એક હજાર માઇલ દૂર હતું.

કેમ્લીનના રાજમહેલનો મોટો ભાગ અગ્નિમાંથી બચી ગયો હતો. તેથી સપ્ટેમ્બરની ૧૮ મી તારીખે નેપોલિયને ધરીયાં પોતાનું રહેઠાણ ઝારના આ પ્રાચીન રાજમહેલમાં કર્યું. તે જ્યારે નાશ પામેલા શહેરનાં ખંડી-ચેરોમાં પ્રવેશ કરતો હતો ત્યારે અનાથને માટે કાઢેલી એક ધરૂપીતાળ તેણે જોઈ. તરત જ તેણે પોતાના સેક્રેટરીને કહ્યું:—“ જાઓ, પેલા મકાનમાં રહેતા નાના અનાથ બાળકોની શી ગતિ થઈ છે તેનો તપાસ મારે સાફ ખાસ કરી આવો. ” તે ધરૂપીતાળનો ઉપરી ટુટેલમીન નામનો એક ઘરડો રશિયન હતો. તેણે જણાવ્યું કે “ મહારાજા નેપોલિયનના ૧૨માનથી આ

બચ્ચાઓનું રક્ષણ કરવા સારૂ ફ્રેચ ગાર્ડ અત્રે હતા તેથી આ મકાન તથા તેની અંદર રહેનારા અગ્નિના ભોગ થઈ પડ્યા નથી. ”

તે ઇસ્પીતાળના ઉપરીએ કહ્યું:—“ તમારો રાત્રી એ જ અમારો અનાથનો બેલી થયો છે. તેણે જે અમારું રક્ષણ ન કર્યું હોત તો અમારું ઘર પણ હાંટાઈ જત અને બળી જત. ” તે ઇસ્પીતાળનાં તમામ છોકરાંને નેપોલિયનના મેકેટરી પાસે બાણવામાં આવ્યા. તેઓ વિશ્વાસના અને કૃતજ્ઞતાના ઉત્તમ શબ્દો બોલતાં બોલતાં એકઠા થયા. આ દેખાવની બ્યારે નેપોલિયનને બપોર પડી સારે તેનું અતઃકરણ પીગળ્યું. તેણે હુકમ કર્યો કે ‘ એ અમલદારને મારી પાસે લાવો. ’ તેનો મેળાપ બ્યારે નેપોલિયન સાથે થયો સારે નેપોલિયનની સરળતા તથા સંસ્કારથી તે ઘરડા માણસના મનમાં એવી છાપ બેઠી કે તેણે આ ઇસ્પીતાળ અને અનાથ બચ્ચાં કેવી રીતે ઉગારવામાં આવ્યા હતાં તે વાત રાજમાતાને લખી જણાવવાની પરવાનગી માગી.

આ એ જણની વાત પૂરી થઈ એટલામા તો નદીની બીજી બાજુએ આવેલાં ઘરોમાંથી અગ્નિના બહાર દેખાવા લાગ્યા. આ દેખાવ જોઈ નેપોલિયનનો શુરસો રોસ્ટોપ્ચીન તરફ ફરીથી વધ્યો.

તે બોલી ઉઠ્યો:—“ અરે ! આ હુટ બામટાએ વિગ્રહની વિપત્તિઓ અને આફતોમાં ફૂર અને ભયંકર અગ્નિની વિપત્તિઓ ઉમેરી છે અને તે અગ્નિ તેણે પોતાની મેજે હો કરીને સળગાવ્યો છે. ખરેખર તે જંગલી જ હોવો જોઈએ ! જે ગરીબ અનાથનો તે ખરેખરે બેલી થયો જોઈએ તેમનો જ તેણે લાગ કર્યો છે. જે રશિયન લશ્કરના ધાયલ થયેલા અને મરતા સૈનિકો અને સોપવામાં આવ્યા હતા તેમને તેણે જ ત્યજ્યા છે. સ્ત્રીઓ, છોકરાંઓ, બચ્ચાંઓ, ઘરડા માણસો, માદા અને અનાથ માણસો—આ બધાનો ઘાતપી રીતે વિનાશ કરવામાં આવ્યો છે. રોસ્ટોપ્ચીન ખરેખર રોમન છે ! તે ખરેખર અકલ વિનાનો રાક્ષસ છે. ”

અલેક્ઝાન્ડર તરફથી કંઈક જવાબ આવશે એવી આશામાં નેપોલિયન થોડો વખત તો રાહ જોઈ બેસી રહ્યો. તે દરમ્યાન, પોતાના હમેશના

નિયમ પ્રમાણે શક્તિ વાપરી, લશ્કરની સ્થિતિ સુધારવામાં, ખેરાક પૂરો પાડવાની તબીબ કરવામાં, તે બળતા શહેરમાં પોલીસનો બંદોબસ્ત કરવામાં, અને ફ્રાન્સના રાજ્યની વ્યવસ્થા કરવાના હુકમો કાઢવામાં પોતાનો વખત નેપોલિયન કાઢતો હતો. રશિયનોના મનમાં તેને એવી લાગણી ઉભી કરવાની ઇચ્છા હતી કે તેનો વિચાર હજી શિયાળામાં મોસ્કોમાં જ પડી રહેવાનો છે અને વસંત ઋતુમાં ફરીથી વિગ્રહ શરૂ કરવાનો છે.

રશિયાના ઝાર તરફથી કશો પણ પ્રત્યુત્તર ન આવવાથી ઑક્ટોબરની ૪ થી તારીખે સુવેકની દરખાસ્ત લઈ રીનસર ક્યુટુસોફની છાવણીમાં કાઉન્ટ લોરીસ્ટનને નેપોલિયન મોકલ્યો.

નેપોલિયને પોતાની કાઉન્સિલના અમલદારોને કહ્યું:—“ મહારાજા અલેક્ઝાન્ડર મારો મિત્ર છે. પણ જો તે તેની મરજી પ્રમાણે આવે અને સુવેકની દરખાસ્ત કરે તો તેની આસપાસ જે જંગલી પ્રધાનો અને અમીર-ઉમરાવો છે તેઓ ગુસ્સામાં તેને ગાદી ઉપરથી ઉકાડી મૂકવાનો અને મારી નાખવાનો પ્રયત્ન કરે. તેથી સુવેકની માગણી એ કરે તો એને માથે કલંક આવે તે અટકાવવા સાફ હું જ તેની માગણી પહેલી કરીશ ”*

લોરીસ્ટન જ્યારે રશિયન છાવણીમાં પહોંચ્યો ત્યારે તેને પાસ પણ આપવામાં ન આવ્યો. ક્યુટુસોફે જણાવ્યું કે ‘મને પાસ આપવાનો અધિકાર નથી. છતાં તમારી મરજી હોય તો હું તમારો કાગળ સેન્ટપીટર્સ-બર્ગ મોકલી આપું.’ નેપોલિયને જે એ સંદેશ મોકલ્યા તેમાંથી એકનો પણ જવાબ આપવામાં ન આવ્યો. રશિયન પ્રજાનો મોટો ભાગ દાસત્વ

* નેપોલિયન કહે છે કે.—“ સ્મોલેન્સ્કથી મોસ્કો સુધી પાંચસે માઇલ સુધીનો શત્રુનો જ દેશ છે. તેનું નામ મોસ્કો છે. અમે સ્મોલેન્સ્ક લીધું અને રક્ષણ કરવાની સ્થિતિમાં તેને મૂકી દીધું મોસ્કો તરફ ધસારો કરવાની બાબતમાં તે અમારૂં મુખ્ય સ્થળ થઈ પડ્યું. ૮૦૦૦ માણસો માટે અમે ત્યાં ઇસ્પીતાળો સ્થાપી, લઢાઈના સરંજામ અને દારૂગોળાના કારખાનાં ત્યાં રાખ્યા, ૨૫૦૦૦, સાત્તેસો રાખ્યા અને કપડા તથા ખોરાકના મોટા જથ્થા ત્યાં રાખવામાં આવ્યા. વીજીલ્લા અને જોરીસ્યાનીસ વચ્ચે ૨,૪૦,૦૦૦ માણસો અમે રાખ્યા હતા.

બેંગલનારા ખેડુનોના બનેલો હતો. બ્યાં રાજસત્તા અતિથય નિરકુશ હોય છે ત્યાં બુદ્ધિના વિકાસને તથા સ્વતંત્રતાની આશાને દબાવી જ દેવામાં આવે છે. શહેર અને ગામડાં બાળી નાંખી, રસ્તામાં આવતી તમામ વસ્તીને કાઢી મૂકી, નેપોલિયનને સાક્ષાત્ રાક્ષસ જેવો તથા તેના સૈનિકો દરેક પ્રકારનો અત્યાચાર કરવા અતિ તત્પર હોયો જેવા વર્ણવી, ફ્રેંચ લોકો સાથે રશિયન ખેડુનો જરા પણ ન મળી બંધ તેટલા માટે રાજ્ય તરફથી બહુ જ પ્રયત્નો કરવામાં આવ્યા હતા; છતાં દાસત્વ બેંગલનારી રશિયન પ્રજા વિજયી નેપોલિયનના લશ્કર સાથે ભળવા લાગી હતી અને સ્વતંત્રતાની ઝાંખી તેમને થઈ હતી.

રશિયનોએ પહેલા બ્યારે ફ્રેંચને જોયા ત્યારે તો તે તદ્દન ગમરાયા, પછી આશ્ચર્ય પામ્યા અને છેવટે તેઓ તેમને પૂજવા લાગ્યા. નેપોલિયન તમામ સ્થળે વિજયી નીવડ્યો, અને રશિયન લશ્કરોને ધુળની પેડે તેણે ઉડાવી દીધા એવું બ્યારે તેમણે જોયું ત્યારે તેમને પણ એમ લાગ્યું કે “ માણસ તરીકે આપણા હજી સાર પ્રહાર કરવાનો આ વખત સારો છે. ” તેમનામાં પણ કોઈ કોઈ જગાએ આગેવાનો થાય એવા માણસો હતા અને તેમણે તેમને ઉશ્કેર્યા તથા તેમના લોભને ઉત્તેજિત કર્યો. ‘ અમને જે દાસત્વમાંથી મુક્ત કરવાની તથા માણસ તરીકે અમારા હક્ક આપવાની ખાત્રી આપવામાં આવે તો અમે નેપોલિયનના લશ્કરની મદદે આવવા તૈયાર છીએ ’ એવું તેઓ અનેક વખત કહેવા લાગ્યા. પરંતુ આ માગણીનો નેપોલિયને અનાદર કર્યો. તેણે જવાબ આપ્યો કે ‘ એમ કરવાથી આ લોકોના

માત્ર ૧૬૦,૦૦૦ માણસો જ મોસ્કો ઉપર ચઢાઈ કરવા સાર સંમોલેન્સ્ક આગળના પુલને આગંગી ગયા. આ પૈકી ૪૦,૦૦૦ માણસો તો રેશિગેણુજ, નીઆઝ્મ, ઘાટ અને મોસ્કોસ્કમાં આવેલા દારૂગોળાના જુદાર, ધરથીવાળો તથા ‘ બીન્ડ ’ સરંભમતુ રક્ષણ કરવા સાર રાખવામાં આવ્યા હતા ૧૦૦૦૦૦ માણસો મોસ્કોમાં પેઠા ૨૦૦૦૦ માણસો રસ્તામાં ઢોતો મરી ગયા, ઘાયલ થયા અથવા મોસ્કોના હુકમાં ખપી ગયા. રશિયનોના ૫૦,૦૦૦ માણસો મુખા હ. ” —

હીસ્ટરી ઓફ ધ ફ્રેંચીયરી ઓફ નેપોલિયન (મોન્થોલેન) વૉ ૩ પૃષ્ઠ ૨૦૨.

સંબંધમાં વિગ્રહ ઉત્પન્ન થાય, રશિયા સાથે સંધિ કરવાની આશા બહુ દૂર જાય અને આખા દેશમાં લોહી રેડાય. ’

તેણે કહ્યું:—“ આ ખેડુતો જે છુટાપણુ ધૃષ્ટ છે તે તેમને આપી શકાય તેમ નથી. રશિયન ઝારની પ્રજાને તેની જ વિરુદ્ધ થવામાં બે હુ ઉત્તેજન આપું તો તે મારે કદાપિ મિત્ર રહેશે એવી આશા મારાથી પછી રાખી શકાય નહીં. ”

આ પ્રમાણે નેપોલિયનનો ગુંચવાડો હતો અને તેમથી તેને કાષ્ઠ નિકાલ સુઝતો ન હતો. પોલાડવાસીઓને સ્વતંત્રતા નહીં આપવાથી તેઓ તેના લશ્કરમાંથી નીકળી ગયા. પણ ખીજ બાબતુએ બેતા એ વાત ખરી લાગ્યા વિના રહેતી નથી કે બે પોલાડને તેણે સ્વતંત્ર બનાવ્યું હોત તો પ્રુશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા તેના શત્રુ થાત. તેમ જ રશિયન ખેડુતોનું બંડ જગાવવામાં તેણે ઉત્તેજન આપ્યું હોત તો તે વિશાળ રાજ્યમાં લોહીનો મહાસાગર ઉછળી રહેત, અને યુરોપની એકે એક રાજ્યથી ચાલનારી રાજસત્તા દશગણી વધારે ખીજવાત. તેમ તે ખેડુતોની સ્વતંત્રતાની ધૃષ્ટાને અનુમોદન નહીં આપવાથી તેની ખરેખરી મદદ જતી રહી અને પોલાડના લોકોનાં જ શસ્ત્રો તેના યાદથી ઠરી જતા લશ્કરનાં માણસો ઉપર વપરાવાનો પ્રસંગ આવ્યો. ઇશ્વરની ગહન ગતિના પ્રભાવે નેપોલિયનની અવનતિ નિર્મિત થઇ ચૂકી હતી. ગમે તેવી સમર્થ દીર્ઘ દૃષ્ટિથી પણ તે ભાવી અન્યથા થઇ શકે એમ હતું જ નહીં નેપોલિયન કહેતો કે:—“ મારા નસીબમાં સેટ હેવીના લખેલું જ હતું. ” આ વિગ્રહના મોટા ભાગ વખતે રશિયામાં હાજર રહેનાર સર રોબર્ટ વીલ્સન લખે છે કે:—“ રશિયન પ્રજાના માણસોએ દરેક જગાએથી બંડ ઉઠાવવાની માગણી કરી અને તેમાં નેપોલિયને તેમને ઉત્તેજન ન આપ્યું તેના કારણે એ હતા કે દેશમાં જ લઘાઇ થાય તેનો ત્રાસ તેને બહુ લાગતો, તેમ જ લોહીની નદીઓ વહે તે તેના દયાવાળા હૃદયથી સહન થાય તેમ ન હતું. ”

શિયાળાનાં પગલાં હવે વાગતાં હતાં અને તે ઋતુ આ વખતે બહુ જ સખત નીવડશે એવાં ચિહ્નો જણાતાં હતાં. નેપોલિયનનું મોટું લશ્કર દિન-

પ્રતિદિન થટું હતું. ક્રાન્સ સાથેનો પત્રવ્યવહાર તેમ જ પાછળ રાખેલાં માણસો સાથેનો વ્યવહાર હંમેશાં વધારે દુર્ઘટ અને ભરેલા વિનાનો થતો જતો હતો. કેએક લોકો ત્વરાથી દેડતા થોડા ઉપર એસી દેશમાં સપાટાળધ ફરી વળતા હતા, અને નેપોલિયનના લશ્કર સારૂ જરા પણ ખોરાક આવવા દેતા ન હતા. તેઓ ક્રાન્સનાં લશ્કરોની ટુકડીઓ ઉપર તેમ જ કોઇ નબળા સ્થાન ઉપર તટી પડતા. આવા ગુચવણુભરેલા સંજોગોમાં નેપોલિયને વિચલની કાઉન્સિલ બોલાવી. લાંબો વખત અને દુઃખદાયક વાટાઘાટ થયા પછી એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો કે મોન્ડે છોડી જવું અને શિયાળો પોલાડમાં કાઢવો.

આ વિચલથી નેપોલિયનના દેશની આર્થિક સ્થિતિ ઉપર એવો ભાર આવ્યો હતો કે એવો ખીજ કેઈ દેશ ઉપર આવ્યો નહીં હોય; પણ તેણે તેની એવી સારી વ્યવસ્થા રાખી હતી કે લોકો ઉપર કરનો બોલે બહુ ન પડે. કરનાં નેપીયર જાતે તો અત્રેજ હતો અને નેપોલિયનનો શત્રુ હતો તે તેને મારી નાખવાના કામમાં તલવારથી મદદ કરતો હતો છતાં તે પોતે એવા નીખાલસપણાથી પોતાની પ્રતીતિ આપે છે કે તેના નામને ઉદારચરિત પુરુષોના નામ જોડે મૂકવું પડે છે. જે મહાપુરુષે આખા યુરોપના તમામ નિરંકુશ સત્તાવાળા રાજ્યોને વીશવીશ વર્ષ સુધી હકાવ્યા તેની મોટાઈ અને ભવ્યતાને માટે તે કહે છે કે:—

“ક્રાન્સનું વાર્ષિક ખર્ચ ઇંગ્લાંડથી અર્ધા કરતા ઓછું હતું. લોકો પાસેથી લેતો લેવાથી રાજ્યમાં જે ગોટાળો થાય છે તેનું તો નામ પણ નેપોલિયનને ગમતું નહીં. તેણે રાજ્યને માથે દેવું મૂક્યું નથી. તેના રાજ્યમાં કોઇ પણ માણસ પોતે વિશેષ હકક ધરાવતો હોય તે જ કારણથી સાર્વજનિક મીલકત બેઠો બેઠો ઉડાવી શકતો ન હતો. રાજ્યના નોકરોનો પગાર સારો આપવામાં આવતો પણ રાજ્યને માટે તેમની પાસેથી સખત કામ લેવામાં આવતું. તેઓ પગાર લઈને મોજમજ કરી શકતા નહીં. રાજ્યનાં નાણાંના હીસાબની એની પદ્ધતિ સરસ, ચોક્કસ, સરળ અને બધી બાબતના સમાવેશવાળી હોવાથી પ્રખ્યાત હતી અને તેમાં કોઇથી ગોટાળો થાય તેમ ન હતું. તેમ કોઇથી પણ પૈસો ખાઈ જવાય તેમ હતું નહીં.

સંબંધમાં વિગ્રહ ઉત્પન્ન થાય, રશિયા સાથે સંધિ કરવાની આશા બહુ દૂર જાય અને આખા દેશમાં લોહી રેડાય. ’

તેણે કહ્યું:—“ આ ખેડુતો જે છુટાપણું ઇચ્છે છે તે તેમને આપી શકાય તેમ નથી રશિયન ઝારની પ્રજાને તેની જ વિરુદ્ધ થવામાં જે હું ઉત્તેજન આપુ તો તે મારે કદાપિ મિત્ર રહેશે એવી આશા મારાથી પછી રાખી શકાય નહીં. ”

આ પ્રમાણે નેપોલિયનનો ગુંચવાડો હતો અને તેમથી તેને કાંઈ નિકાલ સુઝતો ન હતો. પોલાડવાસીઓને સ્વતંત્રતા નહીં આપવાથી તેઓ તેના લશ્કરમાંથી નીકળી ગયા. પણ ખીજા બાજુએ જેતા એ વાત ખરી લાગ્યા વિના રહેતી નથી કે જે પોલાંડને તેણે સ્વતંત્ર બનાવ્યું હોત તો પ્રુશિયા અને ઑસ્ટ્રિયા તેના શત્રુ થાત. તેમ જ રશિયન ખેડુતોનું બંડ જગાવવામાં તેણે ઉત્તેજન આપ્યું હોત તો તે વિશાળ રાજ્યમાં લોહીનો મહાસાગર ઉછળી રહેત, અને યુરોપની એકે એક રાજ્યથી ચાલનારી રાજસત્તા દંશગણી વધારે ખીજવાત. તેમ તે ખેડુતોની સ્વતંત્રતાની ઇચ્છાને અનુમોદન નહીં આપવાથી તેની ખરેખરી મદદ જતી રહી અને પોલાડના લોકોનાં જ શસ્ત્રો તેના ઘાટથી ફરી જતા લશ્કરનાં માણસો ઉપર વપરાવાનો પ્રસંગ આવ્યો. ઇશ્વરની ગહન ગતિના પ્રભાવે નેપોલિયનની અવનતિ નિર્ભિત થઈ ચૂકી હતી. ગમે તેવી સમર્થ દીર્ઘ દૃષ્ટિથી પણ તે ભાવી અન્યથા થઈ શકે એમ હતું જ નહીં નેપોલિયન કહેતો કે:—“ મારા નસીબમાં સેટ હેલીના લખેલું જ હતું. ” આ વિગ્રહના મોટા ભાગ વખતે રશિયામાં હાજર રહેનાર સરરોબર્ટ વીલ્સન લખે છે કે:—“ રશિયન પ્રજાના માણસોએ દરેક જગાએથી બંડ ઉઠાવવાની માગણી કરી અને તેમાં નેપોલિયને તેમને ઉત્તેજન ન આપ્યું તેનાં કારણો એ હતા કે દેશમાં જ લઠાઈ થાય તેનો ત્રાસ તેને બહુ લાગતો, તેમ જ લોહીની નદીઓ વહે તે તેના દયાવાળા હૃદયથી સહન થાય તેમ ન હતું. ”

શિયાળાના પગલા હવે વાગતાં હતાં અને તે ઋતુ આ વખતે બહુ જ સખત નીવડશે એવાં ચિહ્નો જણાતાં હતાં. નેપોલિયનનું મોટું લશ્કર દિન-

પ્રતિદિન થટતું હતું. ફ્રાન્સ સાથેનો પત્રવ્યવહાર તેમ જ પાછળ રાખેલાં માણસો સાથેનો વ્યવહાર હમેશાં વધારે દુર્ઘટ અને ભરેસા વિનાનો થતો જતો હતો. કોઝેક લોકો ત્વરાથી દોડતા ઘોડા ઉપર એસી દેશમાં સપાટાખંધ ફરી વળતા હતા, અને નેપોલિયનના લશ્કર સારે જરા પણ ખોરાક આવવા દેતા ન હતા. તેઓ ફ્રાન્સનાં લશ્કરોની ટુકડીઓ ઉપર તેમ જ કોઇ નબળા સ્થાન ઉપર તૂટી પડતા. આવા ગુંચવણભરેલા સંજોગોમાં નેપોલિયને વિચિત્રની કાઉન્સિલ ખોલાવી. લાંબો વખત અને દુઃખદાયક વાટાઘાટ થયા પછી એવો ફરાવ કરવામાં આવ્યો કે મોસ્કો છોડી જવું અને શિયાળો પોલાડમાં કાઢવો.

આ વિચિત્રની નેપોલિયનના દેશની આર્થિક સ્થિતિ ઉપર એવો ભાર આવ્યો હતો કે એવો ખીબ કોઈ દેશ ઉપર આવ્યો નહી હોય; પણ તેણે તેની એવી સારી વ્યવસ્થા રાખી હતી કે લોકો ઉપર કરનો બોળે બહુ ન પડે. કર્નલ નેપીયર જાને તો અંગ્રેજ હતો અને નેપોલિયનનો શત્રુ હતો તે તેને મારી નાંખવાના કામમાં તલવારથી મદદ કરતો હતો છતાં તે પોતે એવા નીખાલસપણાથી પોતાની પ્રતીતિ આપે છે કે તેના નામને ઉદારચરિત પુરુષોનાં નામ જોડે મૂકવું પડે છે. જે મહાપુરુષે આખા યુરોપના તમામ નિરંકુશ સત્તાવાળા રાજ્યોને વીશવીશ વર્ષ સુધી હંકાર્યા તેની મોટાઇ અને ભવ્યતાને માટે તે કહે છે કે:—

“ ફ્રાન્સનું વાર્ષિક ખર્ચ ઇંગ્લાંડથી અર્ધા કરતાં ઓછું હતું. લોકો પાસેથી લેતો લેવાથી રાજ્યમાં જે ગોટાળો થાય છે તેવું તો નામ પણ નેપોલિયનને ગમતું નહીં. તેણે રાજ્યને માથે દેવું મૂક્યું નથી. તેના રાજ્યમાં કોઈ પણ માણસ પોતે વિશેષ લોક ધરાવતો હોય તે જ કારણથી સાર્વજનિક મીલકત એટલે બેટો ઉડાવી શકતો ન હતો. રાજ્યના નોકરોનો પગાર સારો આપવામાં આવતો પણ રાજ્યને માટે તેમની પાસેથી સખત કામ લેવામાં આવતું. તેઓ પગાર લઈને મોજમજ કરી શકતા નહીં. રાજ્યનાં નાણાના હિસાબની એની પદ્ધતિ સરસ, ચોક્કસ, સરળ અને બધી બાબતના સમાવેશવાળી હોવાથી પ્રખ્યાત હતી અને તેમાં કોઈથી ગોટાળો થાય તેમ ન હતું. તેમ કોઈથી પણ પૈસો ખાઈ જવાય તેમ હતું નહીં.

મંગલાહસ્તી લેનાર નોર્મન વીલીયમ પહેલો (ઇ. સ. ૧૦૬૬) એટલો ડાહ્યા અને વિચક્ષણ હતો કે તમામ માણસોના જમીન વગેરેના હક્કનું તેણે 'કુમ્સડે બૂક' નામનું રજીસ્ટર કરાવ્યું હતું, તેવી જ રીતે નેપોલિયને કેકેસ્ટ્રા નામનું રજીસ્ટર ફ્રાન્સમાં કરાવ્યું હતું; પણ તે વધારે સંપૂર્ણ અને વિશેષ હકીકતથી ભરેલું હતું. એને લીધે તે આખી પ્રજાને પ્રિય થયો હતો. તેની દેખદેખ નીચે આ રજીસ્ટર સપાટાખંધ લખાવા લાગ્યું હતું અને દરેક માણસના હક્ક શા છે તથા તેની જવાબદારી અને મીલકત કેટલી છે તેનો ખરાબર દાખલો તેમાં રાખવામાં આવતો હતો. મીલકત ઉપરના હક્કનો નિર્ણય કરી તેના માલિકા નક્કી કરવાનું, ગોટાળા અટકાવવાનું, ફરીઆદો ઓછી કરવાનું, રાજ્યના ઉત્પન્નને નુકશાન થયા વિના તે ઉત્પન્ન લેનારાઓ લોકોનું અપમાન કરે તે ઓછું કરવાનું અને ગરીબમાં ગરીબ માણસના ધરના પવિત્ર હક્કનું સંરક્ષણ કરવાનું કામ આ યોજનામાં ઘડવામાં આવ્યું હતું. આ કેકેસ્ટ્રા કાંઈ નવીન રજીસ્ટર ન હતું. પરંતુ જો તે પૂરું થયું હોત તો તેમાં જે હકીકતનો ભંડાર ભરવામાં આવ્યો હતો તે ઉપરથી જણાય છે કે કોઈ રાજપુરુષ એક સુધરેલી પ્રજાનું કલ્યાણ કરવા સાર જેટલું કરી શકે તેટલું નેપોલિયને સંપૂર્ણ રીતે કર્યું ગણાયુ હોત. ”

પ્રકરણ ૫૪ મું



નેપોલિયન મોસ્કો છોડે છે.



ચ લશ્કર ૪ અડવાડીયા સુધી મોસ્કોમાં રહ્યું. જ્યારે નેપોલિયન તે શહેરમાં પેકો હતો ત્યારે તેની સાથે ૧,૨૦,૦૦૦ માણસો આવ્યા હતા. તેના ચાકી ગયેલી માણસોની પાછી વ્યવસ્થા કરવામાં, તેમને સાર ઓરાક લાવવામાં અને માંદાની સારવાર કરવામાં તેણે એક મહીનો અથાગ

મહેનત કરી. ઇસ્પાતાળમાં પોતાના માણસોને છોડી દઈ તેમને ડેલેકે લોકોના જંગલી રીવાજના ભોગ બનાવવા કરતાં ખીજું ગમે તે જોખમ ખેડવાનું તેણે પસંદ કર્યું. તેમ અલેક્ઝાન્ડર સાથે સંધિ કરવાની તેની આશા હજી ઓછી થઈ ન હતી.

નેપોલિયનની ઉત્તમ વ્યવસ્થાને લીધે તેનું લશ્કર પ્રરીથી તૈયાર થયું અને તેનો દેખાવ દળદળાભર્યો અને ઉત્તમ થયો. સંપૂર્ણ વ્યવસ્થા પાછી આવી ગઈ. પોતાના આગેવાનમાં સંપૂર્ણ શ્રદ્ધા સંનિધાને હતી તેથી તેઓને ચિંતા ન હતી અને તેઓ ખુશ મીઠાજમા હતા પણ જે આશ્ન આવું આવું કરી રહી હતી તે નેપોલિયન જોઈ શકતો હતો તેની ચિંતા બહુ જ હતી. તે શીકેડો, મુકાયેલો અને આકળો બની ગયો હતો.

હવે આક્ટોબર મહીનો આવ્યો. ઝાડ ઉપરથી તમામ પાદડા ખરી પડ્યા હતા. મોસ્કોના બળેલા ઘરમાં હજી આગ ધુધવાતી હતી. તેમાંથી ચીણા-રીઓ ઉડતી હતી અને ઉત્તર તરફથી પવનના ઈંડા સપાટા આવતા જ હતા. છેલ્લાં ૪૦ વર્ષનાં રજીસ્ટરો નેપોલિયને તપાસ્યાં હતા અને શિયાળો ક્યારે શરૂ થાય છે તેની તેણે ખાતરી કરી હતી. દર વખતે બરફ પડતું તે કરતાં આ વખતે ત્રણ અઢવાડીઆ વહેલું બરફ પડ્યું અને ઓક્ટોબરની ૧૩ તારીખે ખેતરોમા બરફ પડવાથી તે તમામ ઘોળા થઈ ગયા.

આ દેખાવ તરફ નેપોલિયન ગભરાટથી જોઈ રહ્યો. તરત જ પાછા જવાનો અને પોલાડનાં મિત્રાચારીવાળા મંબધના શહેરોમા જઈ શિયાળાની છાવણી રાખવાનો તેણે ઠરાવ કર્યો. નિર્જન જંગલમા અને બચકર સ્થિતિમા એક હજાર માઈલની અને તોળા પોકરાવે એવી મુસાફરી કરવાનું હતું. આવે વખતે પાછા હાલું, ઉપરથી ધસી આવતો બરફ ખુંદતા ખુંદતા જવું, ઉત્તર તરફથી આવતા કુદરતના તોશાનને સહન કરવું અને કોઝેક લોકોનાં ટોળાં તરફથી થતો ત્રાસ વેડવો-જેઓ કુદરતના તરવો કરતાં પણ વધારે દુઃખદાયક હતા-આ બધાનો વિચાર કરતાં કલ્પનાશક્તિ ચમકી જાય એમ હતું.

ધીમે ધીમે અને ઘણા વિચારપૂર્વક આગળ ચાલવાની આવશ્યકતા હતી.

કારણ કે લશ્કરમા નિરાશા ઉભી ન થાય તે જોવાની જરૂર હતી, તેમ જ શત્રુ પાછો જાગૃત ન થાય એ પણ સાચવવાનું હતું એક નવે જ રસ્તે સ્પેલેન્સ્ક જવાનો નેપોલિયને નિશ્ચય કર્યો. જે રસ્તે થઇને એ આવ્યો હતો તે વિગ્રહનાં વિનાશકારક તોફાનથી એવો ખરાબ થઇ ગયો હતો કે ખાવાનું મળવાની આશા તેને રહી ન હતી. માદા સૈનિકોને બહુ જ કાળજીથી સરસ વાહનોમા ગોડવવામા આવ્યા અને મજબૂત લશ્કરની દેખરેખ નીચે અગાઉથી તેમને સ્પેલેન્સ્ક મોકલી દેવામા આવ્યા. સૈનિકો નેપોલિયનનો એકેએક હુકમ ત્વરાથી અમલમા મૂકતા હતા આક્ટોબરની ૧૮મી તારીખે નેપોલિયનના લશ્કરે મોસ્કો છોડી પાછું જવા માંડ્યું. ખીજે દિવસે સવારનો પહોર થતા અગાઉ નેપોલિયને મોસ્કો છોડ્યું અને મોસ્કોથી સો માઇલને અંતરે આવેલા કેલુગા ગામ તરફ જવા સાડ પોતાના માણસો આગળ તે ખડો થયો. ફ્રેંચ લોકોની હીલચાલ જોવા સાડ સમર્થ લશ્કર લઇ ક્યુટુસોફ ત્યાં છાવણી નાખી પડ્યો હતો. નેપોલિયને જ્યારે મોસ્કો છોડ્યું ત્યારે તેણે મોસ્કોનાં સુખા (જે તેને ખાલી થતું જોતો હતો તે) મોર્ટીયરને કહ્યું:—

“ માદા અને ધાયલ થયેલા માણસોની ખરાબર ચાકરી કરજો. તેમની ખાતર તમારી તમામ વસ્તુઓનો ભોગ આપજો. ગાડાં અને જરૂર પડે તો તમારા ઘોડાના જીનનો ઉપયોગ તેમને માટે જ કરજો. એકર આગળ મેં એ જ પ્રમાણે વર્તન રાખ્યું હતું. પહેલા તો અમલદારોએ ઘોડા આપી દેવા, પછી તેમના તાબાના માણસોએ અને છેવટે સાધારણ સૈનિકોએ. તમારા તાબાના સેનાપતિઓને એકઠા કરજો અને આવા સંજોગોમા મનુષ્ય ઉપર ક્યા રાખવાની કેટલી જરૂર છે તે સમજવજો. જે લોકો રોમમા શહેરીઓનું રક્ષણ કરતા તેમને રોમનો મુગટ આપતા હતા. હું પણ તેટલો જ તમારો આભાર માનીશ. ”

નેપોલિયન જે મહીનો મોસ્કોમા રહ્યો તે મહીનામા તેનું લશ્કર બળી ગયેલા ઘરોની ફરસ્તી કરી તથા જે ઘરો આગમાથી બચી ગયાં હતા તે શોધી કાઢી તેમાં શહેરના કીલ્લાની અંદર રહ્યું હતું. માદા અને ધાયલ

અથેલામાના ઘણા તો પાછા સાજ થઈ ગયા હતા. તેથી નેપોલિયન લગભગ એક લાખ કરતા વધારે માણસો લઈ પાછો જઈ શક્યો; તેમ તેની સાથે ૫૦,૦૦૦ થોડા, ૫૫૦ તોપો, ૨૦૦૦ તોપની ગાડીઓ અને ભારખાનાંની ગાડીઓની મોટી સંખ્યા હતી.

આ હસ્કરની પાછળ ૪૦૦૦૦ બામટાઓનું ગરબડવાળું ટોણું હતું. નેપો દાસત્વ ભોગવનારા રશિયનો હતા જેઓ સ્વતંત્રતાની માગણી કરતા હતા તેમની પામે યુનિફોર્મ ન હતા; તે ઉપરાંત નોકરો, ગાડીવાળા, અને અસંખ્ય સ્ત્રીઓ તથા છોકરાઓ હતા. તે સ્ત્રીઓ સૈનિકોની હતી અથવા જીવણીમાથી નાસ્તી ગયેલા માણસોની તે બાઈડીઓ હતી. તેની પાછળ ગાડીઓ, ગાડા, ભાર લઈ જવાની હાથે ફેલવાની ગાડીઓ, વગેરે હતા અને તેમા કિમતી સામાનના મોટા ઢગલા, ફરનીચરનો કિમતી સામાન, કિમતી ફર અને ગરમ ડગલા અને એવી એવી મોસ્કોના વિજયની અનેક સ્મારક ચીજો ભરેલી હતી.

હજી મુઘી નેપોલિયન વિજયી જ હતો પોતાના શત્રુના રાજ્યની વચ્ચે-વચ તે જરા પણ ભીતિ અથવા દયા રાખ્યા વિના પેડો હતો. હવે તે વાવટા પ્રકાવતો કેલુગામા પડેલા શત્રુ ઉપર ધસારો કરવા કુચ કરતો હતો અને ત્યાંથી પોતાની આખર સાચવી પોલાંટ જવાનો તેનો ઇરાદો હતો. શિયાળો પોલાડમા ગાળી પછી વસંત ઋતુમા પાછુ યુદ્ધ શરૂ કરવાનો તેનો વિચાર હતો. આ વખતે તેની આસપાસ જે જોખમ હતું તે ઘણું જ ભયંકર હતું છતાં એનાથી વધારે ભય કર જોખમ એણે પડેલાં ખેડ્યા હતાં.

ખ. સ. ૧૮૧૨ ના ઓક્ટોબરની ૧૯ મી તારીખનો પ્રાતઃકાળ થયો એટલે નેપોલિયને કેમ્લીનનો મહેલ છોડ્યો. વાદળાં વિનાના આકાશમાં તારાઓ સારી રીતે પ્રકાશી રહ્યા હતા. હવા ઠંડી અને મુંદર હતી. પોતાના વિશ્વાસુ ગાર્ડની એક ટુકડીની આગેવાની કરતો નેપોલિયન મોસ્કોના દરવાજામાંથી બહાર નીકળ્યો કે તરત જ બરફથી જવાયેલી ટેકરીઓ ઉપર સૂર્ય નારાયણ ખૂલ્લી રીતે પ્રકાશ આપવા લાગ્યા. તેમના તરફ આગળી કરી તે બોલ્યો:—

“ મારા સાતારા જીવો ! તે મારૂ હંમેશા રક્ષણ કરે છે. આપણે કેલુગા ઉપર ધસાગે કરીશું અને આપણા કામમાં વિદ્વ લાવનારના ભોગ મળશે ”

નેપોલિયનનું લશ્કર તથા તેની પાછળ ભટકતા માણસોના અસંખ્ય ટોળાં કેટલાએક દિવસ સુધી મોસ્કોના દરવાજામાંથી નીકળ્યા જ કર્યાં. જાણે કેાઇ અદ્ભુત પોઝ ચાલતી હોય તેમ આ લશ્કર રસ્તામાં કેટલાક માઇલ સુધી લંબાયું. તે એટલે સુધી કે વચમાં અથવા છેવટના ભાગમાં કેાઇ તૂટી પડે તો આગળના લોકો તેનું રક્ષણ કરી શકે નહીં. આ લશ્કર પાછું હટી ન શકે તેટલા સારૂ મોટાં રશિયન લશ્કર વચમાં ગોઠવવામાં આવ્યાં હતા. ત્વરાથી ચાલતા અને વરૂ જેવા ઘોડા ઉપર બેસી કોઝેક લોકોનાં ટોળાં આમતેમ ચારે બાજુએ ઝડપી રહ્યા હતા. તેથી આવી રીતે લાખુ લશ્કર કુચ કરે અને આવા વિધન આવે તો અસંખ્ય માણસો કુચમાં જ પડે એમાં કાંઈ નવાઈ જેવું નથી.

આ લાખું પથરાયેલું લશ્કર પોતાની પાછળ લાખા સાપના જેવી પોતાની પુછડી લઈ એ દિવસ સુધી તો નિર્વિધને આગળ ચાલ્યું. મોર્ટ્યાર નામના સેનાપતિને ૮૦૦૦ માણસો જ આપવામાં આવ્યાં હતા અને આખું લશ્કર મોસ્કોમાંથી નીકળી રહે ત્યાં સુધી દેખરેખ રાખવાનું કામ તેને સોંપવામાં આવ્યું હતું. રશિયન લશ્કર એટલું બધું એકઠું થયું હતું કે નેપોલિયનના લશ્કરના પાછલા ભાગનો તેઓ નાશ કરશે એવી ધાસ્તી સકારણુ રાખવામાં આવતી હતી. દારૂગોળાનો તથા લશ્કરી સરંજામનો મોટો જથ્થો તેમની સાથે હતો. તે લઈ જઈ શકાય એમ ન હતું તેમ જ તે શત્રુઓના હાથમાં જવા દેવાનો ન હતો. નીકળતી વખતે નેપોલિયન પોતાના નિષ્ઠાવાળા મોર્ટ્યારને બેઠ્યો અને તેણે તેને દીલગીરીથી અને નીખાલસપણે કહ્યું કે.-

“ તમારા સારા નસીબ ઉપર જ હું આધાર રાખું છું. હંમેશા વિગ્રમના આપણે ઘોડો ઘણો પણ ભોગ આપવો પડે છે. ”

તે વીરપુત્રે જરા પણ ગણગણાટ કર્યા વિના પોતાને સોંપેલું કામ સ્વીકાર્યું. તેના મિત્રોએ તેને છેલ્લી સલામ કરી કારણ કે તેઓ ધારતા હતા કે હવે

તે જીવતો રહી ફરીથી તેમને મળવાનો નથી. કેએક લોકો તેના ઉપર મોટી સંખ્યામાં તૂટી પડ્યા. ચાર દિવસ સુધી ફ્રેંચ લશ્કરનાં માણસો અને ગાડાં મોસ્કોમાંથી નીકળી જતાં હતા ત્યાં સુધી કેમ્લીનની દીવાલોમાં રહી તેણે (મોર્ટ્યિરે) પોતાનું રક્ષણ કર્યું અને શત્રુઓને હાંક્યા. જે ભોંયરાં ઉપર તે ઉભો ઉભો લઢતો હતો તેમાં જ ૧,૮૩,૦૦૦ શેર દારૂ તેણે ભર્યો હતો. તેમ જ બીજાં ચોરડાઓમાં પણ પીપનાં પીપ ગોડવવામાં આવ્યાં હતા. એની આસપાસ ચારે બાજુએ વિગ્રહની જવાળા બળતી હતી ત્યારે તેને આ વ્યવસ્થા કરવાની જરૂર પડી હતી; કારણ કે રશિયન લશ્કરની સંખ્યા બહુ જ મોટી થાય તો તેને સાંથી ખસી જવું પડે તો એક બત્તી સળગાવી તે તમામ દારૂ ઉડાવી દબને જવાનો તેનો વિચાર હતો. તેમ જ શત્રુઓના ભડાકામાંથી એકાદ ચીણુગારી જે તેના ઉપર પડી હોત તો તે વીરધુવના અને તેની આખી ટુકડીના કુરચેકુરચા થઈ ગયા હોત.

નેપોલિયનના લશ્કરની કુચનો ખયાલ સારી રીતે કરી મોર્ટ્યિરે તે દારૂની ખાણોમાં એક પલીતો મૂક્યો. તે ધીમે ધીમે સળગતો ક્યારે આખાં મહેલને ઉડાવી શકશે તેનો હીસાબ તેણે બરાબર પ્રયત્નથી ગણી રાખ્યો હતો. પછી ઉતાવળા પગલાં ભરી તે જવાળામુખી જેવા મહેલમાંથી તે નીકળી ગયો. રશિયન લશ્કર છુટ કરવા ઉત્સાહવાળું હતું તે એકદમ અંદર પેહું. આગિતું તે ભવ્ય મકાન આકાશમાં ઉડ્યું. મોર્ટ્યિરના પગ નીચે પણ જમીન ધ્રુજતી હોય એવો અનુભવ તેને થયો. આ ભડાકો થયો તેનો અવાજ એવો મોટો હતો કે મધ્ય રાત્રિએ પેરો ભરનાર સૈનિકો પણ ચોટી ઉઠ્યા. આકાશમાં ધુમાડાના તથા ગધકના ગોટેગોટ ચઢ્યા અને તેમાંથી લાકડાંનાં કડકા, પથરા, ભાગેલાં હથીઆર, ભારે તોપના કડકા અને હુંદાઈ ગયેલા શરીરોનો ભયંકર વરસાદ તે સહેર ઉપર પડ્યો. આ વખતે નેપોલિયન મોસ્કોથી ૩૦ માઇલને અંતરે હતો. આ ભયંકર ઘડાકાથી તે પણ ઉંઘમાંથી જાગ્યો. તેને લાગ્યું કે કેમ્લીનનો રાજમહેલ ઉડ્યો હશે અને તેના લશ્કરના પાછલા ભાગે કુચ રાફ કરી હશે. મોર્ટ્યિરે સપાટાબંધ ચાલવાં માંડ્યું અને આખરે તે પોતાના મુખ્ય લશ્કરમાં મળી જવામાં ફાવ્યો.

આક્ટોબરની ૨૩ મી તારીખે, મોસ્કોથી ૬૦ માઇલ ઉપર આવેલા એરેસ્ક ગામમા નેપોલિયન ઉઘતો હતો. યુજન ૧૮૦૦૦ ફ્રેચ અને ઇટાલીય નોના લશ્કર સાથે તે જગાએથી આરેક માઇલ આગળ પડાવ નાંખી રહ્યો હતો. સવારમાં આરેક વાગે જ્યારે એના થાકેલા સૈનિકો ઘસઘસાટ ઉઘતા હતા ત્યારે ૫૦૦૦૦ રશિયનો ઠીઠીયારી કરી તે જાવણી ઉપર તૂટી પડ્યા અને તમામને વીધી નાખવા લાગ્યા. તરત જ રાજકુમાર યુજને પોતાનું લશ્કર એકઠું કરી દીધું. એક ભયંકર યુદ્ધ થયું અને કેટલાક કલાક સુધી ચાલ્યું. તેમાં રશિયનો પોતાના શત્રુ કરતાં સખ્યામા ઘણા વધારે હતા તે છતાં તેમને જગલોમા હાકી કાઢવામા આવ્યા અને તેમના માણસોની ભારે કતલ થઇ ગઇ. ખીજે ફિસે સવારે આ યુદ્ધના ક્ષેત્રમા નેપોલિયન ગયો. મેદાનમાં મરેલા અને ધાયલ થયેલા હજી પડ્યા જ હતા. તેમા યુજનના જેટલાં માણસો ખપ્યાં હતા તેનાથી એવડા માણસો રશિયનોના પડ્યા હતા. ખરેખરા વાતસલ્યથી નેપોલિયન યુજનને ભેટ્યો અને બોલ્યો:—

“ આ તમારું ખરેખર મોટું અને કીર્તિપ્રદ પરાક્રમ છે. ”

અહીં નેપોલિયનને ખબર આપવામા આવી કે તમામ સાકડા રસ્તાઓમાં તથા ગલીઓમા રશિયનો ભરાઈ બેઠા છે અને તેથી તે પોતાનો રસ્તો કરી શકનાર નથી. તેની તપાસ કરવા સાડે એસીરીસને મોકલવામાં આવ્યો. તેણે તપાસ કરી બહાર ક્યું કે ઓછામાં ઓછા ૧,૩૦,૦૦૦ રશિયનો તેમના ઉપર આપણાથી કશું ન થઇ શકે એવી જગાઓ રોકી બેઠા છે. એક ફાણુ વાર તો બાણે નેપોલિયન ગભરાયો હોય એમ દેખાયો.

તેણે આતુરતાથી પૂછ્યું:—“ તમે ખરી ખાત્રીથી જવાબ આપો છો ? તમે ખરાબર જોયું છે ? તમે કહો છો તે ખરું છે તેની ખાત્રી આપો છો ? ”

એસીરીસે પોતાનો એ ને એ જવાબ ફરીથી આપ્યો. નેપોલિયને અદખ વાળી. તેનું માથું ચિંતામા આગળ ઝુકી ગયું અને હંડા વિચારમાં અને મોટી ચિંતામા તે પડ્યો હોય એમ દેખાયું તથા તે આમ તેમ ફરવા લાગ્યો.

તે રાત્રે તેને ઉંઘ આવી નહીં. ઘડીમાં તે બેઝે અને ઘડીમાં ઉભો થાય, નક-
શાઓ તપાસે અને અનેક પ્રશ્નો પૂછે. તેની ચંચળતાથી જ જણાતું હતું કે
તેની ચિંતા કેટલી બધી હશે. તે છતાં પોતાના મનનું દુઃખ જણાય એવો એક
શબ્દ પણ તેણે ઉચ્ચાર્યો નહીં.

અંધારાનો લાભ લઈ કોઝેક લોકો તેના લશ્કરના આગલા ભાગ તથા
મુખ્ય ભાગ વચ્ચે ધીમે ધીમે પેસી જતા હતા એવી ખબર તેને સવારમાં
ચાર વાગે પડી તો પણ તે પાછો પોતાના ઘોડા ઉપર બેઠો અને આગળ
આવ્યો. એક મોટા વિશાળ મેદાનમાંથી તે જતો હતો. તેવામાં ઘોડે બેઠેલા
કોઝેકની એક ટોળી વરુઓના ટોળાની માફક તેના ઉપર ધસી આવી અને
તે પ્રભાતની સુદરતામાં ખીહામણી છીછીયારી પાડી ભય ઉત્પન્ન કરે એવી
ગરબડ કરવા લાગી. નેપોલિયનને નાસવું તો મરણ ખરાબર હતું. તેથી
તરત જ તેણે તલવાર કાઢી અને રસ્તાની એક બાજુએ પોતાનો ઘોડો ઉભો
રાખ્યો. તે વખતે તે ભૂત જેવું ટોળું તેના આગળથી ઘસાઈને નાહું. તે
નેપોલિયનના માથુસોથી એક ભાલાની લંબાઈ જેટલું દૂર રહ્યું હતું. આ
જંગલી ઘોડાવાળાઓએ રેપને તથા તેના ઘોડાને ઘાયલ કર્યો.

એટલામાં તો બેસીરીસ અને ગાર્ડની એક ટુકડી આવી પહોંચી અને
જોમ પવનનો સપાટો ડાગેરના છાલાને ઊઠાવે છે તેમ તેઓ કોઝેકને નસાડવા
લાગ્યા. પછી એક અંધારા અને ખરાબ ઘરના કાઉન્સીલ ભરવામાં આવી.
કેલુગા તરફ જવાનું બની શકવા જેવું નથી એમ ઠરાવવામાં આવ્યું. રશિ-
અનો એટલી બધી સંખ્યામાં અને એવી સારી જગાએ ઉપર ગોઠવાઈ ગયા
હતા કે તોપોવાળા તે નેપોમાં જવાનો પ્રયત્ન કરવો તે લશ્કરનો વિનાશ
ગ્રાધવા ખરાબર હતું.

વર્ણન ન થઈ શકે એવા દુઃખથી નેપોલિયને પાછા હવાનો ઠરાવ કર્યો.
તે જે રસ્તે મોસ્કો ગયા હતા તે જ વિગ્રહના રસ્તા ઉપર જવા સાફ
આડા શરવાતું નક્કી કરવામાં આવ્યું. અલાર સુધીમાં આ વિગ્રહમાં એક-
એક જગાએ નેપોલિયન વિજયી નીવડ્યો હતો. તેણે મોસ્કો છોડ્યું તે

વિજય મેળવી છોડ્યું હતું. શત્રુને જોઈને તે નાકો ન હતો. રસ્તામાથે તેમને હાંકી કાઢવા અને શિયાળો પોલાડમા ગાળવાને તે પાછો ફર્યો હતો. આ જ જગાએ કેલુગાના રસ્તાની સાંકડી નેળામાં રશિયનોનું જોર તેને બહુ લાગ્યું અને પહેલવહેલુ જ તેને શત્રુથી પાછા ફરવાની ફરજ પડી. આ વખતથી નેપોલિયનની અવનતિના તથા વિપત્તિઓના પુરાણની કથા શરૂ થાય છે. તેની સાથે સરખાવવાની વાત ઇતિહાસમા બનેલી નથી. ૭૫૦ માઇલના અંતરમા માત્ર એ જ જગાએ એવી હતી કે જ્યાં નેપોલિયન ઉભો રહે અને પોતાના લશ્કરને આરામ આપે. સ્મોલેન્સ્ક અને મીન્સ્ક આગળ એણે જબરો દારૂગોળો અને બીજો સામાન રાખ્યો હતો અને તેનું રક્ષણ કરવા સમર્થ માણસો પણ રાખ્યા હતા.

છતાં નેપોલિયનના નામથી જે ત્રાસ ઉભો થયો હતો તે હજી ઓછો થયો ન હતો. આશ્ચર્યની વાત છે કે તે જ ક્ષણે રશિયનો પણ યુજનનાં અદ્ભુત પરાક્રમ તથા વિજયથી ગભરાઈ જઈ તેમ જ નેપોલિયનના લશ્કરની હીમતથી ટક્કર ઝીલવાની તત્પરતા જોઈ પોતાના સ્થળો છોડી દઈ પાછા હડી જવાના નિશ્ચય ઉપર આવ્યા હતા આ પ્રમાણે ફ્રેંચ તથા રશિયન લશ્કર પાછા હડવાનો નિશ્ચય કરતાં હતાં છતાં પોતાની બાબુના પાછળના લશ્કરને એમને એમ રહેવા દઈ પોતાની હીલચાલ છુપાવવા માગતાં હતાં તેથી એક બીજા તરફ પૂછ કરી તે પાછા હડવા લાગ્યા રશિયનો પાછા હડ્યા છે એ વાતની ખબર નેપોલિયનને પડી હોત તો તે સપાટાબધ આગળ વધી ગયો હોત અને મોસ્કોથી પાછા હડવામાં જે આશ્ચર્ય તેને વેઠવી પડી તે વેઠવી પડી ન હોત. જગતના મોટા બનાવો કેવા ક્રુરલક બનાવો ઉપર આધાર રાખે છે !

ઑક્ટોબરની ૨૬ મી તારીખે નેપોલિયનનું લશ્કર પાછું ફર્યું. નેપોલિયનના જેટલી જ ચિંતા બધા સૈનિકોને થતી હતી. તેઓ ગંભીર, શાંત હતા અને ભૂમિ તરફ જોઈ રહેતા. જે શત્રુઓને જ્યારે તેઓ મળ્યા હશે ત્યારે તેમણે ક્રુરતા જ હશે તે શત્રુ આગળ તેમને પાછા હડવાનો વખત આવ્યો. ફ્રેંચ

માછા હો છે એવી ખબર જે ફ્રાન્સે રશિયાને પડી કે તરત જ તેઓ જંગલી પશુઓની માફક ગુમરાણ કરી તેમની પૂઠ લેવા લાગ્યા. તેમા કમકમાટ ઉત્પન્ન થાય એવાં જંગલી કામો તેમણે કર્યાં. આ ઝપાઝપીમા માણસ માફક વર્તવા અને જંગલી પશુ અથવા દૈત્યની માફક નહીં વર્તવા નેપોલિયને પોતાના માણસોને કહ્યું. તેણે એવો હુકમ કાઢ્યો કે ‘આપણે જે દેશ છોડીએ તેનો નહન નાશ કરવા સારું હું ખીલકુલ પરવાનગી આપતો નથી.’

તે કહેતો કે:—“ શહેરનાં લોકોનાં હુખ વધારવામા મને એક જાતનો કંટાળો અને કમકમાટ થાય છે. આગ લગાડનાર એકાદ રશિયનને તથા એવા ખીજ થોડા ભામટાને (જેઓને તાર્તાર લોકો કહે છે) શિક્ષા કરવા સારું ૯૦૦૦ શહેરીઓનો નાશ કરવા દેવાની મારી ધ્વજા નથી. તેમ જ જે એ લાખ ખેડૂતો આ વિગ્રહની વાત જાણતા જ નથી તેમને કોઈ પણ જાતના સાધન વિના છોડી દેવા એ મને વ્યાજખી લાગતું નથી.”

બર્થિયરની મારફત નેપોલિયને ક્યુકુઓરને લખ્યું કે “આપણી શત્રુતા અને લઠાઈ એવી રીતે ચલાવવી જોઈએ કે જેથી વિગ્રહ વખતે સાધારણ રીતે જે વિપત્તિઓ ગામના લોકો ઉપર પડે તેના કરતાં વધારે વિપત્તિ મોસ્કોની પ્રજા ઉપર ન પડે. રશિયામા આ વખતે જે ખરાંખી અને વિનાશ થાય છે તે જોટલાં મને પસંદ નથી તેટલાં જ રશિયાને નુકશાન કરનારાં છે.”

ક્યુકુસોફે ઉદ્ધતાઈભરેલો જવાબ આપી જણાવ્યું કે:—“રશિયાના લોકોની સ્વદેશભિમાનની લાગણી મારાથી દાખી શકાય એમ નથી.” આ જવાબ આવ્યો એટલે વિગ્રહનો દૈત્ય ગાડો થઈ મહાલ્યો. જંગલી કોઝેકોએ દરેક જાતનું ધાતકીપણુ કર્યું અને ફ્રેન્ચ લોકોએ પણ તેમનો ભયંકર વિનાશ કરી બદલો વાળ્યો.

ઑક્ટોબરની ૨૮ મી તારીખે ફ્રેન્ચ લશ્કર પાછું બોરોડીનોના રણક્ષેત્ર ઉપર આવી પહોંચ્યું. હજારો મુઠાં હજી દટાયા વિનાના પડ્યા હતા; તેમને વરસોએ અર્ધા ખાધા હતાં. આ કમકમાટ ઉત્પન્ન કરે એવો દેખાવ

જોઇ ધરડા સૈનિકો પણ ચમક્યા અને ઉતાવળથી ત્યાંથી આગળ ધાયા. ઑક્ટોબરની ૨૯મી તારીખે નેપોલિયન એક વિશાળ પણ ખીહામણા મઠ આગળ આવ્યો, જેનો ઉપયોગ ધરૂપીતાળ તરીકે કરવામા આવ્યો હતો. ઘણા જ ધાયલ થયેલાઓને હજી ત્યાં પડી રહેલા જોઇ તેને આશ્ચર્ય લાગ્યું. એમ થવામા એવું નિમિત્ત કાઢવામાં આવ્યું. હતું કે બધાને લઈ જવા પુરતી ગાડીઓ ન હતી. તેણે તરત જ હુકમ આપ્યો કે દરેક ગાડીમાં અને ગાડામા એકેક સૈનિકને બેસાડવો જ જોઈએ. જેમના ધા, એવા જખરા હતા કે તેમને ખસેડાય નહી તેમને તેણે ધાયલ થયેલા રશિયનોની સંભાળ નીચે રાખ્યા. આ ધાયલ થયેલા રશિયનોની સંભાળ ફ્રેંચ લોકોએ લીધી હતી અને તેમના મા રૂઆયા હતા.

પોતે આપેલો હુકમ અમલમા આવે છે કે નહી તે જોવા નેપોલિયન ત્યાં ચોલ્યો. બળતી ગાડીઓની તાપણી આગળ તાપતો તે ઉભો હતો. એવામાં ઉપરાઉપરી લડાકા તેણે સાલખ્યા. તે ઉપરથી તેને સમજાયું કે ભૂખમરાથી અથવા એવાં જ ખીજાં કારણોથી ઘોડાઓની સખ્યા ઘટી જવાથી દારૂગોળા તથા માલની ગાડીઓ ખેચી શકાય તેમ ન હોવાથી તે તમામને ઉડાવી દેવામા આવતી હતી.

કેલુગા આગળથી નેપોલિયન પાછો હાલ્યો ત્યારથી અત્યાર સુધી તેણે પોતાના લશ્કરના પાછલા ભાગ સાથે સંબંધ ચાલુ રાખ્યો હતો. ૩૧ મી ઑક્ટોબરે તે વીઆઝ્મા પહોંચ્યો ત્યાં પોતાના થાકી ગયેલા માણસોને આરામ આપવા તથા ખીજાં પાછળ રહેલાં માણસોને એકઠા કરવા તે બે દિવસ રહ્યો. હવે લશ્કરના પાછલા ભાગને સાચવવાનું કામ સેનાપતિ નેને આપવામા આવ્યું. નવેમ્બરની ૨ જી તારીખે પાછી કુચ શરૂ થઇ. ૬૦૦૦૦ રશિયનો ૩૦૦૦૦ ફ્રેંચ જે પાછલા ભાગમા હતા તેમના પર તૂટી પડ્યા. પોતાની પાસે સખ્યાબંધ તોપો અને જોઈએ તેટલા ઘોડેસ્વારો હોવાથી રશિયનોએ એવી જ આશા રાખી હતી કે વિજય મહેલાઈથી મળશે. ફ્રેંચમાંના ઘણા માણસોના અવયવો તો હજી પાટાથી બંધાયેલા હતાં અને ઘણાના હાથ તો બાધી રાખ્યા હતા.

કારણ કે મોરોડીનો આગળ તેમને જે ઘા થયા હતા તે રૂઆયા ન હતા. છતાં એવા એવા પણ મરણીઆ થઇ તેઓ ૭ કલાક સુધી લડ્યા. તેમણે શત્રુઓને પાછા હટાવી કહ્યા, પોતાના ૪૦૦૦ માણસો ગુમાવ્યાં, રશિયનોના પણ એટલાં જ મારી નાંખ્યાં અને તેઓ સારી વ્યવસ્થાસર તેમને રસ્તે ચાલ્યા. ત્રણ દિવસ સુધી તેઓ આ પ્રમાણે ઉતાવળે ઉતાવળે પાછા હડ્યા અને તેમના કામમાં જવલ્લેજ અડથલો આવ્યો.

અત્યાર સુધીમાં નેપોલિયને દશ દિવસમાં ૩૦૦ માઇલની મુસાફરી કરી હતી. હજી તો તેને બહુ લાંબી મુસાફરી કરવાની હતી. પાછળ પડેલા શત્રુનું બળ અને તેનો આત્મવિશ્વાસ દિનપ્રતિદિન વધતાં હતા અને હવા વધારે અસહ્ય બનતી હતી. નવેંબરની ૫ મી તારીખે આકાશમાં ગીચ વાદળાં થવાં લાગ્યાં. જંગલોમાં પવનના ડંડા સુસવાટા આવવા લાગ્યા અને તે થાકી ગયેલા લશ્કરને દુઃખ દેવા લાગ્યા. મધ્ય રાત્રે અરફતું ભયંકર તોફાન શરૂ થયું અને પેરાની તાપણીઓ ખુઝાઇ ગઇ. તે ઉઘાડામાં પડેલા સૈનિકો આવીં વિપત્તિમાં ટોળાં થઇને બેઠા. સવાર પણ એવી જ ભયંકર થઇ. તોફાની હવામાં સૂર્યનું નીશાન પણ જણાતું ન હતું. અરફના તોફાનથી લશ્કર તો આધળા જેવું થયું હતું અને ચોંકી ગયું હતું. ક્યે રસ્તે તે જતું હતું તેનું ભાન તેને ન હતું. પવનથી અરફ ઉડતો અને સૈનિકોના મોઢા પર અથડાતો તથા તેમનાં ફરેલાં લુગડાંમાં ચઢી શરીરને વાગતો. તેમનો શ્વાસોચ્છવાસ મોઢામાંથી નીકળતાં જ મુઠ ઉપર ફરી જતો. તેમના અવયવો ટાઢથી અકડાઇ ગયા. તેઓ હવે અનુક્રમે હારબંધ રહી ચાલી શક્યા નહીં અને વ્યવસ્થા જતી રહી. આ દિવસ ખરેખર ભયંકર હતો. ઘણા પથ્થર ઉપર અથડાતા, અને બાળુએ આવેલી અને ઢંકાઇ રહેલી ખાડીઓમાં પડી જતા. તેઓથી ઉડાતું નહીં અને થોડી વારમાં તો તેમના ઉપર અરફનું ઘોળું કફન વીંટળાઇ જતું. આવી રીતે અરફના ઢગલામાં આ લોકો દટાતા એ જ તેમની કબરો બનતી.

ચારે બાળુએ તેમ જ આકાશ તરફ તોફાન અને વિનાશ એ એ વિનાશી બળનું કાંઇ નજરે પડતું નહીં. થોડાં ભયંકર દેખાતાં તાડનાં ઝાડ પવનમાં

અવાજ કરતા હતા તેથી આખો દેખાવ વધારે ભયંકર અને અસહ્ય બનતો. અસંખ્ય માણસો અને ઘોડાઓ મુઆ. હજારો માણસોના હાથ તેમની બંદુકો ઉપર એવા કરી ગયા કે તે બંદુકો તેમના હાથમાંથી પડી ગઈ. કાગડા અને ગીધનાં ટોળા પાસેનાં જંગલમાંથી નીકળી આવ્યાં; ભયંકર કારમી ચીસો પડતાં અને તોફાનના સુસવાટને વધારે ભયંકર બનાવતાં. લોચ ઉપર પડી જતા સૈનિકોમાંથી જીવ જતો રહ્યો ન હોય તે પહેલાં તો તેમની લોહીયાળી ચાચોથી તે તેમને શહી બાવાનું શરૂ કરતાં.

અંધુરામા પૂર, રશિઅન કેઝેકોના ટોળાં પણ વખતો વખત આવી તૂંચી પડતા. આ જંગલી લોકો ધાયલ થયેલા અને મરતા ફ્રેંચ લોકોનાં કંપડાં કાઢી લેતા, તેમની તલવારોથી તેમને કાપી નાખતા, સંગીતોથી તેમને ધકેલતા, અને આમ થવાથી જ્યારે તેઓ નગ્નાવસ્થામાં બરફમાં ચક્કર ખાઈ પડતાં અને મરી જતા ત્યારે પેલા કેઝેકો મસ્કરીમા હસતા.

એમ કરતાં રાત પડી. તે પણ ભયંકર જ નીવડી. આશ્રય મળે એવું કોઈ સ્થાન ન હતું. દેવતા સળગાવવા સૂકું લાકડું પણ મળે તેમ ન હતું. તોફાન તો હજી નિર્દય રીતે ચાલુ જ રહ્યું હતું. ચારે બાજુએ બરફનું વિશાળ ક્ષેત્ર નજરે પડતું હતું. આંખીયારા થાકેલા, ભૂખ્યા અને મરી જતા સૈનિકો મોટી સંખ્યામાં નીચે પડ્યા અને તેમાંથી ઘણા તો કડવા પામ્યા જ નહીં. તે તોફાની રાત્રિના લાખા વખત દરમિયાન તેઓએ ખૂંસો પાડ્યાં કરી અને છેવટે તેઓ મુઆ તથા ન્યાથી ઇશ્વરની અદાલતમાં પહોંચ્યા. ઘોડાઓ પણ માણસ પેઠે ટપોટપ મરવા લાગ્યાં. ઘોડાઓ મરતા કે તેમના આમડાં સૈનિકો કાઢી લેતા અને ટાઢથી પોતાનો બચાવ કરવા ઝોંઢતા. ઘણા ઘોડાઓને તો મારી નાંખવામાં આવતા કે જ્યાં લૂખે મરી જતા સૈનિકો તે ઘોડાઓનું ગરમ લોહી પી શકે. રશિઅનોએ ઇશ્વરનો ઉપકાર મનમાં માણ્યો; કારણકે કુદરતે તોફાન મોકલી તેમના કામમાં મદદ કરી હતી તે તોફાન ચાલુ રહે તેને માટે તેઓ પ્રાર્થના કરતા હતા.

વિશાળ કલાકાંસુધી ચાલનારી આ ભયંકર લાંબી રાત એમ કરતાં કરતાં

ગઈ. શિયાળાની ઠંડીવાળી અસહ સવાર થઈ. કમકમાટીએરો અને ત્રાસ ઉત્પન્ન કરે એવો દેખાવ જે નજરે પડ્યો તે એવો હતો કે કંઈકમાં કંઈક હૈયાં પણ પીગળ્યાં. સૈનિકો ગોળ કુડાળામાં પડ્યા હતા અને અરુદ્ધી ઢંકાઈ મરી ગયા હતા. આવા અરુદ્ધના હાથે દગલા દેખાતા હતા અને તેથી સૈનિકો તથા ઘોડાઓ ક્યા ક્યાં ટાઢમા મરી ગયા હતા તે તે મેદાનમાં ઝરાઝરા જણાઈ આવતું હતું. તેમનાં અરુદ્ધનાં કંઈનો અથવા કંઈનો ઉપર પણ આખી રાત તોરાનના સુસવાટ ચાલુ જ હતો.

શિયાળાનું આ વખતે ખરેખર સામ્રાજ્ય ચાલી રહ્યું હતું. ભીમ પ્રયાસ કરી અને અપ્રતિમ હુમો વેડી સેનાપતિ નેએ આ લશ્કરને પોણું હાકવી સેવાનું બચકર કામ કરી તેનું સ્થાન ક્યું. શત્રુના દળ વારંવાર તેના ઉપર ચઢી આવતાં છતાં તે ધીમે ધીમે પાછો હાકવા લાગ્યો. રસ્તામાં એક માંઠિયા ચાલતા શત્રુ સાથે ઝપાઝપી થતી હતી. જે જે લાગે આવતો તેનો અસાધારણ ખુદ્દિથી તે ઉપયોગ કરતો. તે ઘણી વખત તો પાછળ પડેલા શત્રુઓ તરફ પાછો ફરી તેમના ગંજાવર દળમાં અદ્ભુત ચાલાકીથી તૂટી પડતો. સેનાપતિ નેએ કેવલ લશ્કરને જે બહાદુરીથી પાછું હાકવું તે બહાદુરીથી તે આખા જગતમાં પ્રખ્યાત થયો છે.

થાકે નહીં એવું કેવલ લશ્કર પાછું પાછળે હાકવા લાગ્યું. માર્ગમાં તેમને એટલી વિડમ્બનાઓ નહીં કે તેમનું વર્ણન થઈ શકવાનું જ નથી. ડગલે ડગલે તેમને તોપો, બંદુકો અને સરસામાન છોડી દેવા પડતો હતો. નાની વયના સૈનિકો તો હવે ઉપરીનું કંઈ માનતા ન હતા. અમલદારો અને યોદ્ધાઓ ઈધા એક ટોળે થઈ અવ્યવસ્થામાં આગળ ધસવાને તજીજ કરતા. માત્ર ગાર્ડની દુકડી જ વ્યવસ્થાસર અને પોતાની હિંમેશની રીતબ્રાત સાચવી ચાલતી હતી. ફર કેએકે લોકો પાછળ પાછળ આવતાં જ હતા. થાકીને પડી ગયેલા અને મરી જતાં સૈનિકોને તેઓ ઉચ્ચી લેતા અને રક્ષિતરીતે તેમને હુમલો દેઈ છેવટે તેમને મારી નાખતો.

પોતાનું તમામ લશ્કર જોટાળામાં પડી ગયું હતું અને આરે બાળુએ

વિનાશ થતો હતો તે જોઈ સેનાપતિ ને તો આવશે જ બની ગયો. તેથી ગા-
તાની આશતોનો હૃદયભેદક હેવાલ નેપોલિયનને કહેવા સારૂ તેણે એક એ-
ડી. સી. ને મોકલ્યો. આ આશતોનો કાંઈ પણ ધલાજ નહીં હોવાનું નેપોલિ-
યન જાણતો હતો અને પોતાના લશ્કરને ભયંકર વિપત્તિઓની પરંપરા સહન
કર્યા વિના છુટકો જ નથી એ પણ તે સમજતો હતો. તેથી પેલો એ. ડી. સી.
જે વર્ણન કરતો હતો તેની વચમાં તે બોલી કહ્યો:—“તમારે એ બધી ઝીણી
વાતો કહેવાની જરૂર નથી.” આ ભયંકર અને દુર્ઘટ કામમાં નેપોલિયન
શાંત, ગંભીર અને નસીબ ઉપર આધાર રાખી બેઠો, પોતાને તો જાણે કાંઈ
શારીરિક વેદના ન થતી હોય એમ દેખાડવા લાગ્યો અને તેણે જરા પણ
ખૂબ પોતાને મારે પાડી જ નહીં. પણ એની પાસે જે લોકો રહેતા હતા તેમને
વખતો વખત જણાતું હતું કે તેના મનમાં અતિશય વેદના થતી હતી.

નવેંબરની ૯ મી તારીખે તે સ્પોલેન્સ્ક જઈ પહોંચ્યો. આશ્રય, કપડાં
અને ખાવાનું ત્યાં મળશે એવી તેને આશા હતી પણ તે ત્યાં આવ્યો ત્યારે ત્યાં
પણ વિનાશ અને ભૂખમરા સિવાય બીજું કાંઈ જ તેને માલમ પડ્યું નહીં.
ત્યાં દારૂ સારા જથ્થામાં હતો. સૈનિકોએ તે એટલો બધો પીધો કે બધા ઉન્મત્ત
થયા અને રાતે તે બરફવાળી શરીઓમાં મરી ગયા. સવારના પહોરમાં શરી-
ઓના રસ્તા તેમનાં મુઠાંથી છવાઈ ગયેલા દેખાયા. અહીં ખાવાના ખોરાકનો
જથ્થો બહુ જ રાખવામાં આવ્યો હતો. લશ્કરના છુટાછવાયા ભાગમાં તે
ખોરાક લઈ જવા સારૂ બહુ જ ભારે પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યા હતા. પણ
લઢાઈના કારણે તે વખારોમાં હવે કાંઈ જ રહ્યું ન હતું.

આ જ વખતે ખોરાક તથા સામાનનો એક કારણો નેપોલિયનને આવી
મળ્યો. તરત જ તે તેણે ને તરફ મોકલી દીધો અને કહ્યું કે “જેઓ લડતા
હોય તેમને બીજા કરતા પહેલું ખાવાનું આપજો.” તેની સાથે એમ પણ તેણે
કહેવડાવ્યું કે “જ્યાં સુધી હું સ્પોલેન્સ્કમાં લશ્કરને તાણું કરી ફરીથી વ્ય-
વસ્થામાં લાવું ત્યાં સુધી તમે રશિઓનોતો કાયુમાં રાખજો.” તે વિનયી
અનિત યોદ્ધો તરત જ પાછો ફર્યો અને એવી દૃઢ હીમતથી પાછળ પડેલા

રશિયનો ઉપર તૂટી પડ્યો કે તેમને તેણે પાછા હડી જવાની ફરજ પાડી. કેંચ પાસેથી તમામ તોપો અત્યાર સુધીમાં જતી રહી હતી. પણ સેનાપતિ ને એક બંદુક લઈ સાધારણ સૈનિકની પેઠે લશ્કરમાં ફરતો હતો. આવા સંજોગોમાં પોતાની બેખરવા કરી તે એક સાધારણ સૈનિકની પેઠે ફરતો હતો તે વખતે પણ આખા લશ્કરમાં તે એક મોટા અનુભવી સેનાપતિ જેટલી પ્રતિભા બતાવતો હતો. તેની વિલક્ષણ હીલચાલો અને બૂધો, તેમ તેના માણસોની દૃઢતા અને હીંમત એ બેને લીધે તેના અસંખ્ય શત્રુઓ ઉપર એવી જામરી અસર થઈ કે આખા લશ્કરને ૨૪ કલાકની વિશ્રાન્તિ મળી.

નેપોલિયન સ્મોલેન્સ્કમાં પેસવાની તૈયારી કરતો હતો એવામાં તેને એક ઉતાવળો સંદેશો લાવનાર માણસ રસ્તામાં મળ્યો. તે દિવસે તોફાન પણ હતું. યરૂઝના ઢગલા આકાશમાંથી પડતા અને પૃથ્વીને ઢાકી દેતા. તે મહત્વનો કાગળ નેપોલિયનને જેવો ઉઘાડ્યો કે તરત જ તેની પાસેના ઘોડા ઉપર બેઠેલા સત્રીઓ તેની આસપાસ વીંટળાઈ ગયા. વાચતા માલમ પડ્યું કે ચારે બાજુએ વિડમ્બના જ વધતી જતી હતી. રશિયામાં આદત આવી તેનો લાભ લઈ નેપોલિયનને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકવાનું અને જેકોબીન પક્ષને સ્થાપવાનું કાવતરું પારિસમાં રચાયું હતું.

મેલેટ નામના એક અમલદારે નેપોલિયનના મરણની ખબરનો એક ખોટો ક્ષેપ કર્યો હતો. આ ખબર ગામમાં પડવાથી ગભરાટ ઉત્પન્ન થયો. તેનો લાભ લઈ તેણે નેશનલ ગાર્ડના માણસોને પોતાની પાસે એકઠા કર્યા અને તમામ રાજ્યસત્તા પોતાના હાથમાં લઈ લેવાનો ધૃષ્ટતાભરેલો પ્રયત્ન કર્યો. પણ આ બંડબેરને તરત પકડવામાં આવ્યો અને ગોળીબહારથી ઉઠાવી દેવામાં આવ્યો. પણ આટલા જ બનાવથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવ્યું કે ફ્રાન્સની શાંતિનો આધાર કેવળ નેપોલિયન ઉપર જ હતો. નેપોલિયનની ગાદીનો પાયો ખરેખરે જામ્યો ન હતો અને તેના મરણ પછી જૂદા જૂદા પક્ષના લોકો કલહ કરી તોરાણ કરવાના જ છે એવું સ્પષ્ટ રીતે સમજાઈ આવ્યું.

આ કાગળો વાંચતાં નેપોલિયનને ઘણો જ ક્ષોભ થયો. પોતાના મરણની

ખખરથી રાજ્ય ઉથલાવી નાંખી શકાય છે અને પરસ્પર સ્પર્ધા કરનારા પક્ષના સોફો તોફાન કરવા ઉભા થાય છે એમ તેણે જોયું. તેમ જ પોતે બહુ મહેનતે અને ઘણી કાળજીથી જે રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું અને જે ફ્રાન્સને હંમેશના ચરદાન જેવું અને લવિષ્યની પ્રજામાં પોતાની કીર્તિના સ્મારક જેવું હતું તે પોતાની સર્વોપરિ સત્તા રહે ત્યાં સુધી જ ટકવાનું છે અને પોતાના અવસાન પછી તે રહેવાનું નથી એમ પણ નેપોલિયન સમજ્યો. પોતાના મરણ પછી પણ પોતાના વહાલા દેશમાં શાંતિ રહે એવા પ્રકારનું રાજ્ય સારા પાયા ઉપર સ્થાપવાનો તેનો હંમેશનો ઉદ્દેશ હતો અને તેની જ કાળજી તેને હતી. આ ઉદ્દેશ પાર પાડવા સારૂ તેણે બહુ મોટા આત્મભોગ આપ્યા હતા, પોતાની ધર્મપત્ની જોસેફાઇનથી છુટા પડવાનું પાપ કયું હતું અને હેપ્સબર્ગ વંશના (ઓસ્ટ્રિયાના) નમ્રળા થયેલા માણસની કન્યા તેણે ખીજ લઈ માટે સ્વીકારી હતી. હવે તેને સમજાયું કે રોમનો રાજા પોતાનો ખીજ સ્ત્રીથી થયેલો પુત્ર) જાયે જન્મ્યો જ ન હોય એમ લોકોએ ગણતરી કરી હતી તોફાન કરવામાં તેની હયાતીનો વિચાર જ તેમણે કર્યો ન હતો. આ સ્થિતિ જોઈ તેના ખીજવાટનો પાર રહ્યો નહીં. હવે તેને સમજાયું કે ત્યક્ત જોસેફાઇન તેને મેરીઆ યુધ્ધસા કરતાં વધારે મદદગાર મિત્ર થઈ પડત પરંતુ હવે તે વિચાર નકામો હતો. જોસેફાઇનનો ત્યાગ કરવામાં નેપોલિયનનો દુષ્ટ વિચાર ન હતો એ વાત સ્પષ્ટ જ છે. તે અજ્ઞાનજન્ય પાપ હતું. પણ આખરે તે પાપ હતું જ. દુનીઆની દૃષ્ટિમાં તે પાપ જ હતું અને દુનીઆ દેખતાં તેને તેનું પૂરેપૂરું પ્રાયશ્ચિત્ત ભોગવવું પડ્યું. આ વખતે તેને જે માનસિક વેદના થતી હતી તે એટલી બધી હતી કે પોતાના સેનાપતિઓ આગળ તે એવું બોલી ઉઠ્યો કે—

“ ભારે શું મારી સત્તા એકઝીણા તાતણા ઉપર જ અવલબીને રહી છે? મારો રાજ્ય કરવાનો વખત એવો નિર્બળ છે કે એક જ માણસ તેને જોખમમાં લાવી શકે છે? ખરેખર જો મારા જ પાટવગરમાં એ ત્રણ ધૂષ્ટતાવાળા સાહસિક માણસો મારી ગાદી હલાવી નાંખી શકે તો રાજ્યનો મુગટ

મારે માથે શોભતો નથી એમ જ મારે ગણવું જોઈએ. આર આર વર્ષ રાખ્યું કરી, લગ્ન કરી, પુત્ર પ્રાપ્તિ થયા પછી, મારી આટલી પ્રતિજ્ઞાઓ છતાં મારા મરણ પછી મારો દેશ પાછો ઉથલપાથલનાં તોડાનોના વમળોનો ભોગ થઈ પડવાનો છે. લોકો નેપોલિયન બીજો (મારો પુત્ર) તો જાણે ભૂલી જ ગયા હોય એમ થયું છે. ”

પોતાના લશ્કરને સાં મૂકી જઈ શકાય અને એમા કાંઈ ખોટું ન દેખાય એમ હરે તો તરત જ પારિસ પાછા જવું એવો તેણે નિશ્ચય કર્યો. પોતાની ઓરડીમા જઈ તેણે રેપને કહ્યું:—

“ વિપત્તિઓ હંમેશા પરંપરામાં જ આવે છે. આ સમાચારથી અનિદ્રા પૂરેપૂરું થયું છે. મારાથી બધે તો હાજર રહી શકાય એમ નથી, પણ મારે પારિસ પાછા જવું જોઈએ. લોકમતને ડેકાણે લાવવા સારું મારે ત્યાં ગયા વિના ચાલે એમ નથી. આપણે માણસો અને પૈસા એ બેની જરૂર છે. મોટા વિજયો મળશે એટલે બધું ડેકાણે આવી જશે. ”

આ વિચાર બહુ થોડા માણસોને જાણવામા આવ્યો; કારણ કે તે બધાના જાણવામા આવે તો કદાચ લશ્કરની ગરબડમા વધારો થાય.

સ્પેસેન્સકમાં નેપોલિયન પાંચ દિવસ રહ્યો. સાં તેણે પોતાના વેરાઈ ગયેલાં માણસોને એકઠાં કર્યા. જૂદે જૂદે રસ્તે જે લશ્કરો જતા હતા તેની હકીકત તે એકઠી કરવા લાગ્યો અને લશ્કરને પાછાં હડાવવાનું કામ એકી વિપત્તિવાળું થાય એવી તબવીજ કરવા લાગ્યો. વીટેસ્કને રસ્તે યુદ્ધન પાછો હકો હતો. તેના લશ્કરના ઘણા માણસો માર્યા ગયાં હતાં અને ઘાયલ થયાં હતાં. તેથી તે પોતાની તોપો અને સામાન છોડી દઈ આગળ વધવા સારું શંકાં મારતો હતો. ડેવુસ્ટ અને ને એ બેના લશ્કરની આસપાસ ગિચાન કોઝેકોના ટોળાં હજી ભમતા જ હતા. તેઓ ખૂલ્લી રીતે હલ્લો કરતા હતાં હતા. પણ તેઓ પૂલોને તોડી નાખતા અને ગામને બાળી મૂકતાં હતાં. તેમ જ તેઓ જંગલો, બીણો અને ટેકરીઓનો ઉપયોગ કરી ફ્રાન્સના લશ્કરની બાજુઓ ઉપર તથા

પાછલા ભાગ ઉપર તૂટી પડતા હતા, અને ફ્રેચ લશ્કર તરફથી પ્રહાર થવાની તૈયારી થાય તે અવલ સપાટાબંધ પાછાં હડી જતા હતાં.

નવેમ્બરની ૧૪ મી તારીખે સવારના ૪ વાગે વળી પાછા હડવાનું કામ આરંભાયુ. સ્મોલેન્સ્ક શહેરના બળી ગયેલાં ખડેરાં અને ખીણોમાથી લશ્કર નીકળ્યુ ત્યારે ઠંડી બહુ હતી અને અંધારું પણ હતુ. હવે લશ્કરમા લઠી શકે એવા ૨૬૦,૦૦૦ માણસો રહ્યા હતા. તેના હવે ચાર જ ભાગ કરવામા આવ્યા અને ઉપુસ્ટ, મ્યુરાટ, યુજન અને ને એ લોકોની દેખરેખ નીચે તે મૂકવામા આવ્યા. આટલા નાના લશ્કર પાછળ ખીજ ૩૦,૦૦૦ ભામટાઓ ભટકતા હતા અને કુચ કરવાના કામમાં ખલેલ પહોંચાડતા હતા. મ્યુરાટની આગેવાની નીચે જે લશ્કર હતુ તેની આગળ નેપોલિયન ચાલ્યો. નેએ શહેર ખાત્રી થઈ રહેતા સુધી ત્યાં જ રહેવાનું હતું. તેને પેલા ભામટાઓને હડાવી કાઢવાનું કામ સોંપવામા આવ્યું હતું. તેમ જ તોપો છોડી દેવી પડે તે વખતે તેને ગાડામાથી છુટી કરી નાંખવાનુ અને શહેરમા રાખેલો દારૂગોળો જે સાથે લઈ ન શકાય તેને હડાવી દેવાનુ કામ પણ તેને સોંપવામાં આવ્યું હતું.

ઘોડાઓને પગે જડેલા નાળ ધસાઈને મુવાળા થઈ ગયા હતા અને કેટલાકના નાળ તો ઊખડી પણ ગયા હતા. તેથી તેઓ પડી જતા. બરફના ઢગલા ઉપર તોપોની તથા ભારખાનાની ગાડીઓને ખેંચવાનું કામ સૈનિકોને કરવું પડતું અને તેમાં તેમને માનવામા ન આવે એવો શ્રમ પડતો હતો. ઘણી વખત અંધારામા માણસો, ગાડા અને તોપો તે બરફના ખાડાટોકરામા એક સામટાં ગપડી પડતા. આવે વખતે શત્રુ તરફથી ગોળાઓ તથા છરાઓ આવતા અને વાગતા. શિયાળાના દિવસો હુકા અને રાત્રિઓ ભયંકર રીતે લાખી લાગતી. ઘાયલ થયેલાઓના દુઃખની તો વાત જ કરવાની ન હતી. આ મોટા લશ્કરનુ તોપખાનું પડેલે દિવસે ૨૪ કલાકમાં માત્ર ૧૫ માઇલ જ ચાલ્યું.

રશિયન સેનાપતિ ક્યુટુસોફનું લશ્કર જમરું હતું. તેમા ૮૦૦૦૦ માણસો હતાં. તેમના કપડા, હથિઆર અને ખોરાક બેઝએ તેવા અને તોટલા

હતાં અને તે ફ્રાન્સના લશ્કરની જોડે જોડે સમાન અંતરે ચાલ્યા કરતાં હતાં. થાડી ગયેલા ફ્રેંચ લશ્કરને પાછળ મૂકી દઈ તે સપાટાખંધ આગળ નીકળી ગયો અને રસ્તા વચ્ચે એક સુરક્ષિત જગ્યાએ પોતાનું લશ્કર ગોઠવી બેઠો. પાસેની ટેકરીઓ ઉપર તેણે પોતાની તોપો ગોઠવી અને ફ્રેંચ લશ્કરને અટકાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો. પણ નેપોલિયનના ગાઈની ટુકડી દહનાથી, અભિમાનથી અને મરણીઆ થઈ આગળ વધ્યાં અને તેણે રશિયનોને ત્ર્યમાથી સપાટાખંધ ધડેલી કાઢ્યા. તેથી રશિયનો પોતાની તોપોવાળી ટેકરીઓ ઉપર ગયા અને સાથી એસુમાર ગોળીઓ ફેંકવા લાગ્યા લોઢાના અને સીસાના આ ગોળા તથા છગઓના વરસાદમાં થઈ નેપોલિયનનું લશ્કર આગળ વધતું હતું ત્યારે ગાઈની ટુકડી નેપોલિયનની આસપાસ વીંટળાઈ વળી એવા વિચારથી કે પોતાના શરીરનો પણ ભોગ આપી નેપોલિયનના શરીરનું રક્ષણ તે કરી શકે. ‘ પોતાના કુટુંબ કરતા વધારે મુખ ક્યા હશે ’ એવા અર્થનું ગીત બેઠાંથી વાગવા લાગ્યું. નેપોલિયને જાણ્યું કે આ ગીત માત્ર તેને જ લાગુ પડે છે તેથી તેણે વિનંતિ કરી કે ‘ આપણા રાજ્યનું આપણે રક્ષણ કરીએ ’ એ અર્થનું ગીત બેઠા વગડાવે. :-

ફ્રાન્સના લશ્કરની પહેલી ટુકડીએ પોતાનો માર્ગ આગળ કર્યો એટલે રશિ-

* નેપોલિયન પોતાના લશ્કરમાં કેવી રીતે કરી વળતો તેનું વર્ણન સર આર્ચીબોલ્ડ એલીસન આ પ્રમાણે કરે છે:—“ નેપોલિયન અને તેનો રસાલો એટલો બધો સપાટાખંધ એક વંટાળીઆ માફક લશ્કરમાં થઈ દોડી જતો કે લોકો વ્યવસ્થાસર હબા રહે અથવા તેઓ સલામી આપે એટલો વખત. પણ તેમને મળતો નહીં અને વિસ્મયચકિત લોકો પોતાના આગેવાનની ઝાંખી કરે એટલામાં તો તે બધું દેખાણ બંધ થઈ જતું હતું. હતા તે રસાલા માટે એકંદમ રસ્તો કરી આપવામાં આવતો હતો. આગળ કોડનારા ‘ હટો ’ ‘ હટો ’ એમ કહેતા અને ‘ મહારાજ ’ એ જાહેર શબ્દો સાંભળતાં પાયદળ, ચોડેસ્વારો તથા તોપચીઓ ગોટાળામાં બાજુએ થઈ જતાં અને તેમાં ઘણી વર એવી ગરબડ થતી કે કોઈના હાથ પગ પણ ભાંગી જતા. ”

અનોએ યુજનની આગેવાની નીચેની ખીજ દુકડી જે ઘણા માધલ પાછળ હતી તેને અટકાવવાનો વિચાર કર્યો. તેઓ મજબૂત મોરચા કરી રસ્તો રોકી એકા અને તેને શરણે આવવા સાડા આમંત્રણ કરવામાં આવ્યું. એક ભયંકર યુદ્ધ થયું. યુજનના લશ્કરના આગળના ભાગના ૧૫૦૦ માણસોએ તેમની આસપાસ ફરી વળેલા ૨૦,૦૦૦ રશિયનોની ટક્કર ઝીલી. શરણે આવવાની તમામ માગણીનો અનાદર કરી તેમણે દરાવ કર્યો કે રશિયન લશ્કરની હારને કાપી નાંખી પાછા હટીને પણ પોતાની જ દુકડીમાં પાછા મળી જવું. તેઓ એક ધન ચોરસમાં ગોઠવાઈ ગયા અને એક સામટા રશિયનો ઉપર તૂટી પડ્યા.

રશિયનોએ પોતાના લશ્કર વચ્ચે યુજનની દુકડીને જવાનો માર્ગ કર્યો. તે દુકડી બાચારી નાની અને અરક્ષિત હતી. પછી તેમનો ઉદ્દેશ બરાબર સમજ્યા છતાં તેમના ઉપર દયા આવવાથી અથવા તેમની બહાદુરીને લીધે તેમના તરફ માનની લાગણી દેખી થવાથી તેઓ અને બાળુએ ઉભા રહી તેમને શરણે આવવાને કાલાવાલા કરવા લાગ્યા. આવા વીરોને ઘાતકી રીતે મારી નાખતા તે આચકે ખાતા હોય એમ દેખાયું. પણ ક્રેચ લશ્કરે તો કશો જવાબ ન આપ્યો. તેણે શાત રીતે સંગીનો આગળ ધરી કુચ ચાલુ જ ગમ્પી. તેથી શત્રુઓએ પોતાની પાસેના તમામ દારૂગોળના હથિ-આરમાથી અગ્નિનો વરસાદ તેમના ઉપર કરી દીધો અને યુજનના લશ્કરની દુકડીનો અર્ધો ભાગ થોડા વારના અંતર ઉપર જમીન ઉપર લાખો થઇ પડ્યો. બાકી રહેલા લોકો પાસે ચોરસમાં ગોઠવાઈ ગયા. એક પણ માણસ ડગ્યો નહીં. આ પ્રમાણે યુજનની દુકડીમાંથી લગભગ દરેક માણસ જ્યાં સુધી ખપી ગયું ત્યાં સુધી તેણે ચાલ્યાં જ કર્યું અને ભયંકર ગોળીઓનો માર સહન કર્યાં જ કર્યો. આ દુકડીનાં બહુ જ થોડા માણસો યુજનના આગળ વધેલા લશ્કરમાં પહોંચી શક્યા તરત જ તેઓ ત્યાં દોડી ગયા અને પોતાના લશ્કરમાં ભળી ગયા.

હવે યુજનને પોતાની પાસે જેટલું લશ્કર હતું તે કરતા બમણાથી વધારે લશ્કર સામે લડવાનું હતું, અને તે ઉપરાંત જે તોપોમાંથી ગોળીઓ એના

માણસો ઉપર આવતી હતી તેની સામે થવાનું હતું. આમાંથી એક પણ માણસ શી રીતે બચી શક્યો હશે તેનો વિચાર કરવો પણ કઠણ છે. તમામ રસ્તો રોકીને રશિયનો એકા હતા. તેથી ઝડપનાં ઝુંડવાળી જે ટેકરીઓમાં તોપો ગોઠવવામાં આવી હતી તેના ઉપર ધસારો કરી તેને પકડી લેવામાં આવે તો બચવાની આશા કેકટ હતી. આ ભયંકર ધસારો કરવા સાર ૩૦૦ ચુનંદા માણસોને પસંદ કરવામાં આવ્યા. એક નિઠાથી લઠનારા આ માણસોની નાની ટોળી ઉપર તોપનો મારો ચાલુ થઈ રહ્યો અને થોડી વારમાં તો એકેએક માણસ લોહીમાં આળોટ્યો. તે ભયંકર સપાટામાંથી એક પણ માણસ બચી શક્યો નહીં.

હવે યુદ્ધન પાસે માત્ર ૪૦૦૦ માણસો રહ્યાં હતાં. ઠંડી, લાખી અને અંધારી રાત્રિ તેની મદદે આવી પહોંચી. શત્રુને છેતરવા સાર, પોતાનાં તાપણાને એમને એમ બળતાં રહેવા દઈ આ બહાદુર માણસો જરા પણ અવાજ કર્યા વિના તથા બનશે તેમણે સ્વામ્નોચ્ચવાસને રૂંધી રાખ્યો હોય તેમ મધ્ય રાત્રે પેટે ચાલી ખેતરો વટાવી તે દુર્ગમ સ્થાનની આસપાસ ફરી વળ્યાં. આ ભયંકર કૃત્ય કરવામાં એક ક્ષણ તો ખરેખરી અણીની આવી પહોંચી હતી. અંધારું એકદમ જતું રહ્યું અને વાદળોમાંથી ચંદ્રમાંનો પ્રકાશ ઓચિંતો બહાર આવ્યો તથા આ લશ્કર આમ છુપી રીતે હટતું હતું તે એક રશિયન સંત્રીના જોવામાં આવ્યું. તરત જ તેણે તેમને ટોક્યા. તેમને લાગ્યું કે ‘હવે આવી બન્યું.’ પણ એવામાં એક પોલાડવાસી સૈનિક રશિયન ભાષા બોલતો અને પોતાની લાગણીઓ છુપાવતો બોલ્યો:—“ ચૂપ રહો ! અમે ગુપ્ત રીતે શત્રુ (ફ્રેન્ચ) ઉપર હુમલો કરવા નીકળ્યા છીએ. ” પેલો સંત્રી છેતરાયો અને તેણે કોઈને જાગાડ્યા નહીં. યુદ્ધન તેથી બચી ગયો અને સવારમાં નેપોલિયનને જઈ મળ્યો. ગઈ રાત્રે આખો વખત ચિંતામાં અને ચિંતામાં ફરતોના મેદાનમાં નેપોલિયન યુદ્ધનની રાહ જોતો બેસી રહ્યો હતો.

હવે ડેવુસ્ટ અને ને એ બેને સાર નેપોલિયનને બહુ જ ચિંતા ઉભી થઈ. રશિયન લશ્કર ચારે બાજુએ આવી ખડું થયું હતું અને તેની સ્થિતિ અતિ-

શય જોખમમા હતી તો પણ તેણે તેમના આવવાની રાહ જોવાનો નિશ્ચય કર્યો. બે દિવસ સુધી તે મેદાનમાં નેપોલિયન પોતાના નાના લશ્કરને લઈ ઉભો રહ્યો, અને ચારે બાજુએ ઉપરની ટેકરીએ ઉપર રશિયન લશ્કર હતું તેની પરવા તેણે ન કરી. નેપોલિયનના નામથી જ એટલો ભય રશિયનોને લાગતો હતો કે તેઓ પોતાની છાવણીમાંથી બહાર આવવાને હીંમત કરતા નહીં.

સર વોલ્ટર સ્કૉટ લખે છે કે:—“ ગ્રીન્લાન્ડમા ઝહેલ નામની માછલી પકડનારાઓ જ્યારે ઝહેલને પકડવા જાય છે ત્યારે તે માછલી જે વખતે મરણ વખતની વેદના ભોગવતી હોય છે તે વખતે દુઃખ, ગુસ્સો અને વૈરની લાગણીથી તે રાક્ષસી જનાવર છેવટને વખત અતિશય ભયંકર બને છે તેથી તેનું નામ તેઓ દેતા નથી. તેવી જ રીતે રશિયન સેનાપતિ ક્યુડસોફ આ વખતે નેપોલિયન અને તેના મહાન લશ્કર તરફ વર્ત્યો. ”

હજી સુધી કેપુસ્ટ અને ને એ બેની કશી ખબર ન આવી. તેમના બચાવ સાફ પાછા જવાનો તેણે આ વખતે અસાધારણ નિશ્ચય કર્યો. આ નિશ્ચયથી વધારે બહાદુરીભરેલો અથવા ઉદારતાભરેલો નિશ્ચય ઇતિહાસમાં કોઈએ કરેલો વર્ણવાયેલો નથી. પોતાની પાસે પોતાનું નાનું લશ્કર હોવાથી નેપોલિયન સહીસલામત હતો. લીથુઆનીઆમાં થઈ વગર વિદેને પાછા હડાય એમ હતું. પરંતુ જેમ જેમ વિલંબ થતો હતો તેમ તેમ શત્રુઓ ટેકરીઓ, નદીઓ, ખીણો વિગેરેનો કબજો લઈ લેતા હતા અને નેપોલિયનનું પાછા હડવાનું કામ વધારે ભયંકર કરતા હતા. આ બધું તે સમજી શક્યો. તે છતાં તેણે પોતાના મિત્રોને બચાવવા સાફ અથવા તેમ ન થાય તો તેમની સાથે મરણને શરણ થવા સાફ રશિયાના જંગલોમા પાછા હડી લઈ પોતાનો માર્ગ કરવાનો ઠરાવ કર્યો.

નેપોલિયનને ઓળખનારા માણસો તેને વિચિત્ર પ્રેમ અને નિષ્ઠાથી ચાહતા હતા તેનું કારણ ઇંગ્લાંડ અને અમેરિકાને સમજાતું નહીં અને તેથી તેઓ વિસ્મયચકિત થતા. પણ તેનું કારણ એ જ હતું કે તે તેમના પ્રેમને પાત્ર હતા. કારણ કે તે ઉદાર, મોક્ષા મનનો અને આત્મભોગ આપનારો

એક મરદ હતો. ભૂખમરાતી અને ઠંડા પવનના સુસવાટાની ઠરકાર કર્યા વિના તેમ જ પોતાને એક હજાર માર્ગલ મુધી પાછા હકવાનું કામ આપી રહ્યું હતું તે છતાં નેપોલિયન ડેવુસ્ટ અને ને એ બેને બચાવવા ખાતર જ અસ્કથી ઢંકાયેલા મેદાનો અને જંગલોમાં અને પોતાના લશ્કરથી દશગણાં માણસોવાળા લશ્કરની સામે પાછો હક્યો એ વાત ડેવુસ્ટ અને ને શું ભૂલી જાય? ભૂખ્યા, થાકેલા અને લગભગ હથીઆર વિનાના ૫૦૦૦ માણસો લઈ તેણે શત્રુઓના ૮૦૦૦૦ માણસો સામે થવાનો ઠરાવ કર્યો. શત્રુની તોપો વચ્ચે જ જઈ અને તેમના તમામ ગોળાનો તથા તલવારોનો માર પોતાના કિપર વહેરી લઈ તે ધારતો હતો કે તે ડેવુસ્ટ અને ને એ બેને નહતું લશ્કર છુટું પાડી શકશે. એમ કરવાથી જે ખીણોમાં રશિયનોને લીધે ડેવુસ્ટ અને ને એ બેના માર્ગ રોકાઈ ગયા હતા તે કદાચ મોકળી થાય અને તેઓ આગળ ધસી આવે એવી આશા તેને હતી. નેપોલિયનના ચારિત્રના આવા ગુણોથી તમામ ઉદાર હૃદયવાળા માણસોને એના તરફ પ્રેમ અને પ્રત્યક્ષ મુદ્દિ કિત્તપ્ત થયા વિના રહેતી જ નહીં.

આ વખતે તેની ચારે બાજુએ રશિયનો વીંટળાઈ વળ્યા હતા. આવાં વિધ્નથી તે જરા પણ ડર્યો નહીં અને તેમની વચ્ચે થઈ પોતાનો માર્ગ કરવાનાં પગલાં તેણે હીંમતથી ભર્યાં.

પોતાના માલ વગરના ઘરમાથી નીકળતો નીકળતો તે બોલ્યો “હું બધું વખતથી મહારાજ તરીકે વર્ત્યો છું; હવે મારે એક સેનાપતિ તરીકે વર્તવાની જરૂર છે.”

નેપોલિયનની ડાખી બાજુએ રશિયનોની એક બળવાન ટુકડી મોસ્કો કરી પડી હતી. તેણે સેનાપતિ રેપને બોલાવ્યો અને કહ્યું:—“તરત જ નીકળો અને રાત્રિના અંધારામાં તે ટુકડી ઉપર સંગીનોથી વૂટી પડે. આવી ધૂષ્ટતા શત્રુઓએ આ પહેલ વહેલી જ કરી છે. મારે તેમને એવી શિખા-મણ આપવાનો નિશ્ચય છે કે ફરીથી તે મારા મુકામની આટલા નજીક

આવતા વિચાર કરે અને આ વખતે આટલા નજીક તે આવ્યા છે તેને માટે તે ખસ્તાય. ”

થોડો વખત ગયા પછી નેપોલિયને સેનાપતિ રેપને પાછો બોલાવ્યો અને કહ્યું:—“ ના, તમે ન જશો, રેગેટ અને એની ટુકડીને જવા દો. તમે જ્યાં છો ત્યાં જ રહો. તમારું મારે કામ છે તેથી તમને મરવા હું નહીં મોકલું. ડેન્ટ્રીક આગળ મારે તમારું કામ પડશે. ”

સવારના પહોરમા જ રશિયનો ઉપર તૂટી પડી પાછા હઠવાનો નિશ્ચય હતો તેથી રાત્રે બે હુમલા તેમના ઉપર નેપોલિયનના લશ્કરે કર્યા અને તે બંને ફળીભૂત થયા. ફ્રેંચ લશ્કર બંદુકનો એક પણ અવાજ કર્યા વિના સગીનો ખૂલ્લા રાખી શત્રુના ગીચ દળમા પડ્યા અને મરણીઆ થઇ હીમતથી લઢતા ફ્રેંચને જોઇ રશિયનો પાછા હટી ગયા.

પછી પ્રાતઃકાળ થયો. રશિયનોની તોપો અને ટુકડીઓ ફ્રેંચ લશ્કરની ત્રણ બાજુએ વીંટળાઈ વળી પોતાના અંગરક્ષકોમાથી ૬૦૦૦ માણસો સાથે લઇ તેમની આગેવાની કરતો નેપોલિયન તે ભયકર રશિયાના વર્તુળને તોડી નાંખવાના ધરાદાથી દઢતાથી આગળ ધસ્યો. થોડા માણસો લઇ મોટી-ચર તેની જમણી બાજુએ રક્ષણ કરવા સાડ રહ્યો. નેપોલિયનના આ નિર્ણય થઇ ગયેલા પણ પ્રચંડ અને અડગ સૈનિકોનું ડાખી બાજુએ રક્ષણ કરવા સાડ જૂના અંગરક્ષકોની ટુકડી ચોરસ આકારમા ગોઠવાઇ ગઇ અને પર્વતના કીલ્લા જેવા બની.

* જ્યારે સેનાપતિ રેપ આ હુકમ રેગેટને આપવા જતો હતો ત્યારે તેને આશ્ચર્ય લાગ્યા વિના ન રહ્યું કે જે નેપોલિયનની આસપાસ ૮૦૦૦૦ રશિયનો વીંટળાઇ વળ્યા હતા અને જેમના ઉપર તે ૮૦૦૦ માણસો લઇ બીજે દિવસે તૂટી પડવાનો હતો તેને પોતાની સહીસલામતીની જરા પણ શંકા નથી આવતી, અને ડેન્ટ્રીકના વિચાર તેના મનમાં આવે છે. ડેન્ટ્રીક લેવામાં વિદ્ય બહુ હતાં. શિયાળો, શત્રુનાં બે લશ્કર, દુષ્કાળ અને ૫૪૦ માઇલનું અન્તર આટલાં વિદ્વો ડેન્ટ્રીક જવામા તો હતા જ. ” કાઉન્ટ ફ્રીલીપ ડી સીચુર વૉ. ૨. પૃ ૧૮૮-

પકી યુદ્ધનો આરંભ થયો. નેપોલિયનના શત્રુનું દળ સંખ્યામાં એટલું અધું મોટું હતું કે માત્ર સપાટાખંધ કુચ કરી એક પણ અવાજ કર્યા વિના તે નેપોલિયનના થાકી ગયેલા લશ્કરને ઘુંટી નાખે. પણ તેમનો મોરડો મૂકી આગળ નીકળવાની તેમની હીંમત ચાલી નહીં. તો પણ તેઓએ તોપો ફાટી ફેંચ લશ્કરમાં મોટાં ગાખડાં પાડ્યાં; પણ તેમને આગળ ધસતા તેઓ અટકાવી શક્યા નહી. માત્ર ઉત્તર દિશા જ અરક્ષિત હતી તેથી રશિયનોની કેટલીક ભારે તોપો તે દિશામાં સપાટાખંધ એવા ઉદ્દેશથી જતી હતી કે તે ખાલુએ પણ તોપો ગોડવી પોતાનું વર્તુળ પૂરું કરી ફેંચેને ચારે ખાલુએથી ઘેરી લેવા, અને તેમને છટકી જવાનો એક પણ માર્ગ રહેવા દેવો નહીં. આ ભયંકર સ્થિતિની ખબર નેપોલિયનને આપવામાં આવી.

તેણે શાંતિથી કહ્યું:—“ ઠીક છે. એમ હોય તો મારા પોતાના સ્વારો જ એ દિશામાં આવેલી ઉચી ટેકરી ઉપર જાય અને તેના કબજે લે. ” આવો હુકમ કરી જરા પણ ડગ્યા વિના તેણે શત્રુના દળને ચીરવાનું કામ ખતથી ચાલુ જ રાખ્યું.

સવારથી આરભાયેલું યુદ્ધ સાજના બે વાગતા સુધી ચાલ્યું. એટલામા છેવટે ડેવુસ્ટ આવી પહોંચ્યો નેપોલિયને રશિયનો ઉપર ધસારો કર્યો હતો. તેથી ડેવુસ્ટ પણ રશિયનો વચ્ચે થઈ પોતાનો માર્ગ કરવા શક્તિમાન થયો હતો અને રશિયનોનાં ટોળાને હાકતો હાકતો આવતો હતો. આ પ્રમાણે નેપોલિયન અને ડેવુસ્ટ બંનેનાં લશ્કરોમાં રશિયનોના ગોળાથી ગાખડાં પડતા હતા છતાં છેવટે તે એકઠા થઈ શક્યા. આ લોહીવાળા અને ખરેખરા ભયંકર રણસંગ્રામ ઉપર એકમેકને અલિનંદન આપવાનો વખત ન હતો. ઘણી કાળજીથી નેપોલિયને તેના સમાચાર પૂછ્યા પણ તેની ખબર મળી નહી. એવું અનુમાન કરવામાં આવ્યું કે કદાચ તે મરણ પામ્યો હશે.

આટલી વિપત્તિઓ હતી છતાં પાછા હડવામા નેપોલિયને આનાકાની કરી. પોતાના વીર સેનાપતિને શત્રુના હાથમા છોડી દઈ રણક્ષેત્ર મૂકી જવાનો વિચાર તેનાથી જરા પણ સહન થઈ શકતો નહા. પણ એ આગ્રહ પકડી

રાખવાથી આખરે તમામ લશ્કર નાશ પામશે એવી તાત્કાલિક ભીતિ લાગવાથી તેણે ધણી નામરજીથી પાછા હટવાનું કબૂલ રાખ્યું. પછી મોર્ટીયરને પોતાની પાસે બોલાવી તેનો હાથ દાખી નેપોલિયને દીલગીરીથી કહ્યું:—

“ એક ક્ષણ પણ આપણે ગુમાવવાની નથી. શત્રુ ચારે બાજુએથી આપણને ઘેરી લે છે અને તેનું દળ અતુલ છે. બેરીસ્થીનીસના ડાબા ભાગ ઉપર રશિયન સેનાપતિ ક્યુટુસોફ વેળાસર જઈ પહોંચશે તો પછી આપણાથી સહીસલામત રીતે પાછા હટી શકાશે નહીં. તેથી જૂના રક્ષકોની ટુકડી લઈ મારે તે જગાનો કબજો વેળાસર લેવો જોઈએ. તમારે અને ડેવુસ્ટે રાત્રિ પડતા સુધી શત્રુને અહીં રોકી રાખવા. પછી તમારે આગળ વધવું અને મને આવી મળવું. ”

નેને પડતો મૂકી પાછા જવાના વિચારથી નેપોલિયનનું હૃદય ચીરાઈ જતું હતું પણ છેવટે તેને ધીમે ધીમે રણક્ષેત્રમાથી પાછા જવું પડ્યું. ૫૦,૦૦૦ રશિયનોને આગળ વધતા અટકાવવા સાડ મોર્ટીયર અને ડેવુસ્ટ પોતાના ૩૦૦૦ માણસો લઈ રહ્યા. તેમના ઉપર તો ગોળાઓ અને ગોળીઓનો વરસાદ વરસ્યા જ કરતો હતો. અભિમાનના આવેશમા તેઓએ પાછા હટવામા જરા પણ ઉતાવળ ન કરી અને જાણે ઉન્હાળાની ઋતુમા ક્વાયતની જગા ઉપરથી તેઓ પાછા આવતા હોય તેમ તેઓ ધીમેધીમે પાછા આવ્યા. તેમના રસ્તામા તમામ જગાએ તેમના માણસોના મરદા પડ્યા હતા. તેમના ધાયલ થયેલાં મિત્રોને તેમણે હાથ ઝાલી આગળ લેવા માડ્યા.

સેનાપ્રતિ લાબોર્ડેએ કહ્યું કે:—“ ચોક્કસ ! તમે સાલજો છો કે આપણો ઉપરી આપણને હંમેશના રીવાજ પ્રમાણે ધીમે ધીમે કુચ કરવાનો હુકમ કરે છે ? ”

એક સાધારણ લાકડી લઈ નેપોલિયન પગે ચાલતો ચાલતો આગળ જવા લાગ્યો. તે ધીમે ધીમે અને કમને જતો હતો જાણે કે તેના મનમાં એમ

* આ અસાધારણ સાહસનું વધારે સારું વર્ણન કાઉન્ટ સીગુરના ‘ નેપોલિયનની રશિયા ઉપર ચઢાઈ ’ એ ગ્રંથમાં મળી આવશે.

નેપોલિયન મોન્ટે છાટે છે.

થતું હોય કે ‘ મારા પ્રિય સેનાપતિ નેની ગોધમા મારે પાછા જવું જોઈ
તે આગળ ચાલ્યો પણ પોતાના ગુમ થયેલા સેનાપતિ માટે અતિશય
કરવા લાગ્યો. તેની પ્રતિભા, તેની હીમત, અને તેના ઉદાર ચરિતના વ
ત્તે ક્ષણે ક્ષણે કરવા લાગ્યો. એમ કરતા કરતા શિયાળાની સંધ્યાનો
જતો રહ્યો અને તે નિર્બળ થઈ ગયેલા લોહીહ્રહાણ લશ્કરને રાત્રિએ
ભયંકર અધકારમા દાકી દીધું. રાત્રે નેપોલિયન એકલો બેઠો બેઠો બે
હતો કે:—

“ મારા માણસોને દુઃખ થાય છે તે જોઈ મારું હૃદય ચીરામ્ન જ
પડતું કોઈ જગાએ હું કેકાણે ન પડું ત્યા સુધી મારાથી તે દુઃખ દૂર થઈ
એમ નથી. પણ હવે પાસે નથી દારૂગોળો કે નથી તોપો. તેમ ખાવાનો ખે
પણ નથી કે જેથી એક જગાએ મુકામ કરી સૈનિકોને સુખી કરું. ૨
કરવાનો વખત કે સમય નથી મારે જલદીથી મીન્સ્ક પહોંચવું જ જોઈએ

આ પ્રમાણે બ્યારે નેપોલિયન મીન્સ્ક જવાના વિચાર કરતો હતો તે
એક અમલદાર ત્યા આવી પહોંચ્યો અને તેને ખબર આપી કે મીન્સ્ક
શત્રુઓના હાથમાં પડ્યું છે. આ વાત સાંભળી જાણે પોતાના ઉપર એક
થયો હોય તેમ નેપોલિયનને થયું, પણ તમ જ મન ઉપર નિયંત્રણ
દૃઢતાથી પણ દીલગીરીથી તેણે કર્યું.

“ ફીક, ત્યારે હવે આપણા સંગીનોની જ મદદથી આપણે માર્ગ
ત્કારે કર્યા સિવાય છુટકો નથી. ”

રાત્રે એક વાગે તેણે સેનાપતિ રેપને બોલાવ્યો.

નેપોલિયને તેને કહ્યું કે:—“ મારું કામ હવે અગત્યું બન્યું છે.
ખીયારા સૈનિકોને જોઈ મારું હૃદય ચીરાય છે અને મારાથી તેમની શા
માટે કાંઈ થઈ શકતું નથી. ”

આમ વાત ચાલે છે એટલામા ડાવણી ઉપર શત્રુઓ, નટી પડ
ખબર એચિંતી આવી. મધ્ય રાત્રિની શાંતિમા તોપો અને બંદુકોના અ

થવા લાગ્યા. ગરબડ અને કોલાહલ થઈ રહ્યાં. આ વખતે પોતે જાણે સેન્ટ ક્લાઉડના મહેલમાં ખુરશીમાં બેઠો હોય તેવી શાંતિથી નેપોલિયન બેસી રહ્યો હતો.

તેણે સેનાપતિ રેપને કહ્યું:—“ જાઓ અને જુઓ કે શું છે. મને લાગે છે કે પેલા લુચ્યા રશિઅનોનો વિચાર આપણને ઉઘવા દેવાનો નથી. ”

આ પ્રમાણે મધ્ય રાત્રિએ જે ગભરાટ કૃત્ત્વન થયો હતો તે પવનના સુસવાટાની મારફત જતો રહ્યો. થાકેલા સૈનિકો પાછા ફરીથી બરફથી ઢંકાયેલી જમીન ઉપર પડ્યા. ત્યાં દંડા પવનનો સુસવાટ દુશ્મનની ગોળી કરતાં વધારે અસહ્ય અને પ્રાણઘાતક લાગતો.

મોસ્કોથી પાછા આવતા ફ્રાન્સના સૈનિકોને અતિશય વિડમ્બનાઓ વેઠવી પડી હતી તેનું યથાર્થ વર્ણન નેપોલિયને પોતાના ૨૯ મા હુકમમાં કર્યું હતું અને ફ્રાન્સની પ્રજાથી કાંઈ પણ છુપાવ્યું ન હતું. મોસ્કોના સાહસમાં જે નિરવધિ દુ.ખ પડ્યાં તે તમામ તેણે તે લેખમાં જણાવી દીધા હતાં.

તે લેખમાં તેણે લખ્યું હતું કે:—“ ૭ મી તારીખ પછી શિયાળાનું જોર ઓચિંતું વધવા લાગ્યું. ૧૪ મી, ૧૫ મી અને ૧૬ મી તારીખે ઉજળતા-માપક યંત્રમાં પારો ધણો જ નીચો—અર્થાત્ જે દંડીથી પાણી ફરી જાય તેના કરતા ૧૬-૧૮ ડીગ્રી-ઉતરી પડ્યો હતો અને તમામ રસ્તાઓ બરફથી ઢંકાઈ ગયા હતા. ઘોડેસ્વારના, તોપખાનાના અને ભારખાનાના ઘોડા રોજ હજારોની સંખ્યામાં મરતા હતા અને જર્મનીના અને ફ્રાન્સના જ ઘોડા વિશેષ મરતા હતા. તમામ ઘોડેસ્વાર લશ્કર પગે ચાલતું હતું. તોપોને અને ભારખાનાનાં ગાડાને ખેંચનાર કોઈ જનાવર રહ્યું ન હતું. ”

“ ૬ ઠી તારીખે લશ્કરની જે સ્થિતિ હતી તે ૧૪ મી તારીખે ન હતી. તે તારીખે તો ઘોડા ન હોવાથી ગાડા કે સામાન કાંઈ પણ મારી પાસે રહ્યું ન હતું. ઘોડેસ્વારો ન હોવાથી એક માઈલ સુધી પણ શત્રુની હીલચાલની ખબર રાખવા અમારી પાસે સાધન રહ્યું નહીં.

પાસે તોપો નહીં હોવાથી શત્રુની આવવાની રાહ જોવાનું પણ ખતે તેમ ન હતું. તેથી યુદ્ધ કરવું ન પડે એવી અમારી ઈચ્છા હોવાથી અમારે આગળ વધવા સિવાય ખીજો રસ્તો જ ન હતો. કારણ કે અમારી પાસે દારૂગોળો જ રહ્યો ન હતો. અમારે એક સારી જગા રેપ્ટી લેવાની જરૂર હતી જ્યાં અમે બધા એકઠા થઈ શકીએ. આવી વખતે બરફનો વરસાદ એવા પડ્યો કે વિપત્તિનો અવધિ રહ્યો નહીં. જે કોકો નરમ કાળજીના હતા તેઓ તો આ સ્થિતિ જોઈ ગભરાઈ ગયા અને પોતાનો હંમેશનો ખુશ સ્વભાવ વિસરી જઈ ચારે બાજુએ દુઃખ જ દેખવા લાગ્યા, પણ જેઓનાં શરીરના અને મનના બંધારણ એવા મજબૂત હતા કે વિપત્તિઓની સામે તેઓ થઈ શકે તેઓ આનંદમાં રહી શક્યા અને આવી કુદરતની વિપત્તિઓની સામે થવામાં પણ છીર્ટિ સમાયેલી છે એમ માનવા લાગ્યા. અમારા લશ્કરને આવી વિઝમનાઓ પડી છે તે શત્રુએ જાણ્યું એટલે તેઓ તેના લાભ લેવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા. તેઓએ અમારી ચારે બાજુએ કોઝેકોને ગોઠવી દીધા. આ કોઝેકો એવા હતા કે અરબસ્તાનના આરબોની માફક અમારા લશ્કરનું કોઈ ગાહું કે તોપ જરા આવીપાછી ખસી હોય કે પાછળ રહી ગઈ હોય કે તરત તેઓ તેને ઉઠાવી જતા. આ નિર્માલ્ય અને ધિક્કાર ઉત્પન્ન કરે એવા કોઝેકો સમર્થ શત્રુદળમાં પેસવાની હીંમત કરે એવા ન હતા પણ તે છતાં તેમને સંજોગો એવા અનુકૂળ આવી ગયા કે તેથી તેઓ એવડા ભય કર થયા. તે છતાં તેઓએ અમને પ્રહાર કરવા જે જે ગંભીર પ્રયત્નો કર્યા હતા તેને માટે તેમને પછીથી પેટ ભરી પસ્તાવું પડ્યું હતું.’

નેપોલિયનનું થાકેલું લશ્કર પછીથી નીપર નદી ઓળગી ઓર્યા ગામમાં આવી પહોંચ્યું. ત્યાં તેમને રહેવા સારૂ ઘર, તાપવા સારૂ દેવતા અને ખાવાનો ખોરાક મળ્યો. મોસ્કો છોડ્યા પછી પડેલ વડેલા જ આજે તેમને ખાવાની ચીજો અને કાંઈક શારીરિક સુખ મળ્યા.

સીશુર લખે છે કે:—“ નેપોલિયન ઓર્યામાં પેડો તે વખતે તેની પાસે ચહેલાં જે ૩૫૦૦૦ રક્ષકો હતા તેમાંથી માત્ર ૬૦૦૦ રહ્યા હતા. યુજીન

પાસે પહેલાં ૪૨૦૦૦ સૈનિકો હતા તે પછી માત્ર ૧૮૦૦ રહ્યા હતા અને ડેબ્રુસ્ટ પાસે ૭૦૦૦૦ હતા તેમાંથી માત્ર ૪૦૦૦ રહ્યા હતા.~

આ વીર સેનાપતિ ડેબ્રુસ્ટે પોતાનું તમામ ગુમાવ્યું હતું. થાક, ઉબગરા અને અપવાસથી તે ક્ષીણ થઈ ગયો હતો. તેનાં કપડા ફાટી ગયાં હતાં. તેના શરીર ઉપર ખમીસ પણ રહ્યું ન હતું. તેના મ્હોં પર બરફ પડવાથી તે ઘોળું થઈ ગયું હતું પણ તેને લુછવા તેની પાસે રૂમાલ પણ ન હતો. તે એટલો બધો ભૂખ્યો હતો કે રોટલીનો એક કડકો ઉડાવી તે ઝપાટાબધ ખાવા લાગ્યો અને બોલ્યો—

“ જોના શરીર લોઢાના ઘડયાં હોય તે જ આ વિપત્તિઓ સહન કરી શકે. સાધારણ શરીરથી તે સહન થાય એ સંભવતું નથી. માણસનું શરીર કેટલું ખમી શકે તેની પણ હદ હોય છે અને તે હદ ક્યારની ઓળખાઈ ગઈ છે. ”

તે છતાં તેનો દહ આગ્રહી સ્વભાવ ગયો જ ન હતો દરેક ખીણ અથવા ખાડા આગળ તે શત્રુને પાછો ધકેલી કાઢતો અને તેના ઉપર દરોડો પડતો. તેની સામે થતો.

હજી પણ નેપોલિયન તેની ખબર પૂછ્યા કરતો હતો. તેનો પત્તો નહીં લાગવાથી આખા લશ્કરમા દીલગીરી ફેલાઈ હતી. તેને ગુમ થયાને આજ ચાર દિવસ થયા હતા, અને તેનો પત્તો લાગવાની તમામ આશાઓ નષ્ટપ્રાય થઈ હતી. તેમ છતાં નીપર નદીની દિશા તરફ બધા ફરી ફરી જોતા હતા અને વેગળે ક્ષિતિજમાં ને પોતાના લશ્કરને લઈ આવવો હોય એવી આશા રાખતા હતા. જાણે તેનો શત્રુ સાથે ભેટો થતો હોય અને હથીઆરનો ખણખણાટ થતો હોય તે સાબળવા તેઓ થોભતા. પણ પવનના સુસવાટ સિવાય ખીબ

*આ હકીકતના વર્ણનમા લશ્કરના સૈનિકોની સંખ્યાના આકડા ભૂની ભૂરી જગાએ ભૂદા ભૂદા જણાય છે તેનું કારણ એ છે કે દરરોજ હુમલો સૈનિકો મરતા હતા, અને જેમ જેમ લશ્કર પાછું હઠતું હતું તેમ તેમ રસ્તામા રાખેલા અથમના સૈનિકો તેમા ભળી જતા હતા. ”

કુશાનો અવાજ આવતો ન હતો. તેમ જ સામી બાબુએ કોઝેક લોકોના ટોળાં જામતાં હતા અને નદીના પૂલો તોડી નાંખવાની તૈયારી કરતા હતા. તેમના જ અવાજ આવતા હતા. કેટલાકે એવી દરખાસ્ત કરી કે પૂલોને, તોડી નાખવા કે જોઈ રહિશનો તેમની પૃષ્ઠ લઈ ન શકે. પણ બીજાઓએ તેની વિરુદ્ધ અભિપ્રાય આપી જણાવ્યું કે ‘આપણો મિત્ર ને શુભ થયો છે તે તથા તેના માણસો જો આ પૂલો તોડી નાખવામાં આવશે તો મોતના પંજમાથી બચવાનાં નથી.’

એમ કરતા કરતા વળી રાત્રિ પડી અને થાકી ગયેલા માણસો પાછા તે સારા ઘરોમાં સુખ ભોગવવા લાગ્યા અને ઢાણ વાર તો પોતાનું દુઃખ વિસરી ગયા. આ વખતે નેપોલિયન સેનાપતિ લેફીત્રીની સાથે સાદું વાળુ કરવા બેઠો હતો એટલામાં આનંદનો પોકાર થઈ રહ્યો કે ‘સેનાપતિ ને સહી-સલામત છે.’ આ વખતે એક પોલાંડનો અમલદાર આવી પહોંચ્યો અને તેણે જણાવ્યું કે ‘આપનો સેનાપતિ અહીંથી થોડા માર્ગે ઉપર નદીના કાંઠા આગળ છે પણ તેને ચારે બાબુએ કોઝેકો ત્રાસ આપે છે તેથી આપની મદદ સારૂ મને સંદેશો કહેવા મોકલ્યો છે.’ આ વાત સાંભળતા જ નેપોલિયન ખુશી ઉપજી કુલો અને તે સંદેશો લાવનારને બાઝી પડ્યો તથા અતિશય લાગણીથી બોલી ઉઠ્યો:

“શું આ તમે ખરું કહો છો ? તમે ખાત્રીથી વાત કરો છો ?” વળી પાછો આનંદમાં આવી જઈ તે બોલી ઉઠ્યો:—“ટ્યુલ્કેરીસમાં ૨૦ કરોડ ફ્રેન્ક મારા છે. માર્શલ મેને બચાવવા તે તમામ રકમ ખરચી નાખવા હું તૈયાર છું.”

રાત્રિ શિયાળાની હતી એટલે યાદ અને અંધકાર પુષ્કળ હતાં. સૈનિકો તો અતિશય મહેનત તથા શ્રમથી થાકી ગયા હતા, પરંતુ સુછને જોવો હુકમ કર્યો કે તરત જ ૫૦૦૦ માણસો જરા પણ ગણગણાટ કર્યા વિના ઉંઘમાથી ઉઠ્યા અને નેને મદદ કરવા સારૂ જવાને માટે પથારી છોડી

તૈયાર થયા. તેઓ અંધારામાં અને અજાણ્યા રસ્તામાં ૬ માઇલ સુધી ચાલ્યા. વચમાં વચમાં તેઓ નેના માણસોના અવાજ સાંભળવા થોભતા. તેમની બાજુએ નદી વહેતી હતી અને તેનાં પાણી ફરી જવાથી ભયંકર લાગતી હતી. તેમના માર્ગની બંને બાજુએ બીહામણાં તાડના તથા ફરનાં ઝાડ આવી રહ્યા હતાં. તેઓ મધ્ય રાત્રિના અધકારમાં ઢંકાઈ ગયા હતા. આવા સંજોગોમાં યુજીને થોડા અવાજ કરવાનો હુકમ કર્યો. તેના જવાબમાં વેગળે અંધારામાં બંદુકનો ધીમે અવાજ સંભળાયો. ને પાસે એક પણ તોપ રહી ન હતી. બંને લશ્કરોએ એક એકને મળવા ઉતાવળ કરી અને તેઓ મળ્યા. યુજીન એક ઉદાર ચરિત પુરુષ હતો અને ભય અથવા દુઃખથી જરા પણ ડગે એવો ન હતો. તે નેના હાથમાં પડ્યો અને હાઈનાં આંસુ પાડવા લાગ્યો. સૈનિકો, અમલદારો અને બીજા એક એકને ભેટવા આગળ ધસ્યા.

આ પ્રમાણે યુજીન અને ને એ બેનાં એકઠાં થયેલાં લશ્કર આનંદ કરતાં કરતાં પાછાં આર્યા આવ્યા. જ્યારે નેએ પોતાની વિડમ્બનાની વાત મહારાજા નેપોલિયનને કહી સંભળાવી ત્યારે નેપોલિયને તેનો હાથ ઝાડ્યો અને તેને બહાદુરમાં બહાદુર વીરપુરુષ કહી તેનાં વખાણુ કર્યાં. આ અનિત થોદ્દા નેએ પોતાનો જ જુસ્સો પોતાના માણસોમાં આણ્યો હતો. આ માણસનાં આવાં અસાધારણ પરાક્રમોને લીધે અને તે તેની પ્રતિભાથી થયેલાં હોવાને લીધે નેપોલિયને કહ્યું કે “ હરણના લશ્કરનો આગેવાન સિંહ હોય તે સિંહના લશ્કરનો આગેવાન હરણ હોય તેના કરતાં વધારે સાફ છે. ”

આર્યાથી ૧૦૦ માઇલ ઉપર આવેલા સ્મોલેન્સ્ક ગામમાંથી ૧૭ તારીખે ને ૬૦૦૦ માણસો લઈ નીકળ્યો હતો. તે જ્યારે આર્યા આવ્યો ત્યારે તેની પાસે માત્ર ૧૫૦૦ માણસો હતા અને એક પણ તોપ રહી ન હતી. પોતાનાં ચાલક અને માંદા માણસોને શત્રુના હાથમાં છોડી દેવાની તેને ફરજ પડી હતી. જે રસ્તે તે આવ્યો તે તમામ રસ્તે તેના મિત્રોનાં મડદાના ઢગલા પડ્યા હતા. દરેક જગાએ ભાગેલી બંદુકો અને તલવારો, ઉંધા પાડેલા ગાડાં,

ગાડા ઉપરથી ઉતારી નાંખેલી તોપો અને માણસ તથા ઘોડાઓ જે ટાટથી ફરી મરી ગયાં હતા તેનાં શય નજરે પડતાં હતાં.

જે ફેરનોના રણક્ષેત્ર આગળ નેપોલિયન થોડ્યો હતો અને જ્યાં આગળ તેણે પોતાના માણસોને જ્યાંથી લેવા સારૂ વીરુપુરુષ માફક ચુક કર્યું હતું ત્યાં આગળ થઈ ને આગળ વધ્યો. ત્યાં પણ ખરખરોટ ઠંકાઈ ગયેલા મહાં તેણે દીઠાં. ખીજે દિવસે શિયાળાનું ધુમસ વરસવાથી દુષ્ટિને વિક્ષેપ નકર્યો અને આગળ કાંઈ પણ દેખાતું અંધ થઈ ગયું. એવામાં તેમની સામે એક મોટું રશિયન તોપખાનું ખડું થયેલું અને તેમનો માર્ગ રોકતું તેમના જોવામાં આવ્યું. એક રશિયન અમલદાર ઓચિંતો આવ્યો અને તે પાસે તેણે તલવાર મારી અર્થાત્ શરણે આવવાને નેતે કહ્યું. રશિયન લશ્કરનો મુખ્ય અમલદાર પરાક્રમી વીરપુત્ર નેની બહાદુરી એટલી બધી જાણતો હતો કે તલવારની માગણી સાથે જ તેણે તે માગણી કરી તે બાબત ક્ષમા યાચી.

તે સંદેશો લાવનાર માણસ ઓલ્યો—“ અમારા સેનાપતિ ક્યુટુસોફે આપના જેવા બહાદુર લઈવંચાને અને જગવિખ્યાત અમલદારને આવી ફૂર દરખાસ્ત કરવાની હોંમત કરી ન હોત; પણ તે જાણે છે કે હવે આપની સલામતીનો એક પણ માર્ગ નથી. આપની આસપાસ આ વખતે ૮૦૦૦૦ રશિયાનો ફરી વળ્યા છે. આપને તેની શંકા હોય તો અમારો સેનાપતિ ઘણી ખુશીથી આપને તેના લશ્કરમાં ફેરવશે અને એકંદરે સખ્યા ગણી જોવા દેશે. ”

તેએ તેનો સરસ ઉત્તર આપ્યો અને કહ્યું:—“ ક્રાન્સના સેનાપતિ કદાપિ શરણે આવતા જ નથી. ”

આ પ્રમાણે રશિયન સંદેશો લાવનાર તથા ને વચ્ચે વાતચીત ચાલતી હતી તેવામાં કાણુ જાણે વિશ્વાસઘાતથી અથવા ચૂકથી, ૪૦ તોપોમાંથી ગોળા છુટ્યા અને કેટલેક લશ્કરની વચ્ચે પડ્યા આથી ભયંકર કતલ થઈ. એક કેટલેક અમલદાર તો તે રશિયન અમલદારને વિશ્વાસઘાતના નિમિત્તે મારી નાં—

ખવા દોડ્યો. પણ નેએ તેને અટકાવ્યો. તે ખીયારે ઘાલું ખઈ નિર્દોષ હતો. તેનાં હથીઆર લઘ લેવામાં આવ્યા અને તેને કેદી બનાવવામાં આવ્યો એટલે શત્રુના લશ્કરમાથી ગોળીઓનો વરસાદ જરા પણ દયા વિના અથવા અટક્યા વિના થવા લાગ્યો. આ બનાવ જ્નેનાર એક સાક્ષી કહે છે કે “જે બધા પર્વતો થોડા વખત ઉપર ઠંડા અને શાંત દેખાતા હતા તે તમામમાથી ઓચિંતા જવાળામુખી પર્વતો ફાટ્યા હોય એમ થયું.” પરંતુ આ ભયથી ને જરા પણ ડર્યો નહીં પરંતુ તેની હીમત અને તેનો ઉત્સાહ ઉલટા વધારે થયા.

સીગુર લખે છે કે:—“ક્યુકુસોફે નેને છેતર્યો ન હતો. તેની તરફ ૮૦૦૦૦ તાબ, તૈયાર, ખાધેલા પીધેલા માણસો કઢીતોડ હતા; તે ઉપરાત થોડેસ્વારે તથા તોપો પણ જોઈએ તેટલી સંખ્યામાં હતી અને તે ઉત્તમ મોર-ચાવાળી જગા લઈબેઠો હતો. ટુંકામાં, અધુરું તેના લાલમાં હતું અને વિશેષમાં નસીબ પણ ચારી આપે તો પછી શી બાકી રહે? ત્યારે અમારા તરફ માત્ર ૫૦૦૦ માણસો હતા. તે અર્ધા ભૂખ્યા હતા અને ધીમે ધીમે આગળ આવતા હતા તથા તેમાં કશી વ્યવસ્થા પણ રહી ન હતી. અમારાં હથીઆર ભાગેલાં અને લોહીથી ખરડાયેલા હતાં; અને તેમાંના ઘણા તો નકામાં થઈ ગયાં હતાં. બાકીનાં કેટલાંક સારા હતા તે ભૂખે મરી જતા સૈનિકોનાં હાથમાં હતાં. આવી સ્થિતિ હોવા છતા શરણે આવવાની અથવા મરી જવાની વાત કરવાને બદલે ભયંકર રશિઅન દળમાં થઈ પોતાનો રસ્તો કાપવાનો નેનો વિચાર હતો.”

શત્રુની સંખ્યાથી જરા પણ ડર્યા વિના ને એક ટુકડીની આગેવાની લઈ શત્રુઓએ કરેલી ખાંધઓ અને મોરચાઓ ઉપર ધસ્યો. ૮૦૦૦૦ માણસો વચ્ચે થઈ ૫૦૦૦ માણસો વડે માર્ગ કરવાનું સાહસ તેણે ખેડ્યું. પોતાની છ તોપો વડે શત્રુની ૨૦૦ તોપોને શાંત પાડી દેવા તેણે આરંભ્યું. આ બે અસ-માન લશ્કરો વચ્ચે આખો દિવસ યુદ્ધ ચાલ્યું અને રાત્રિએ અધિકાર નાખ્યો. સારે જ તેઓ થોભ્યાં. નેને સમજાયું કે હવે રશિઅનો વચ્ચે થઈને છટકી જવાય તેમ નથી. પોતાનું અધુરું લશ્કર તો વળી વિશેષમાં નાશ પામી ગયું.

હતું. તેથી તેણે હુકમ કર્યો કે સ્પેસેન્ક તરફ પાછા હાલુ અને રશિયાનાં તનહુસ્તી ખગાડે એવાં જંગલોમાં ખસી જવું.

આ વિચિત્ર હુકમ સાંભળી તેનાં માણસોને આશ્ચર્ય લાગ્યા વિના રહ્યું નહીં. પણ તેઓએ તરત જ તેના હુકમ પ્રમાણે અમલ કર્યો. પોતાના જે મિત્રો આગળ નીકળી ગયા હતા તેમના તરફ પૂઠ કરી, તેમના મહારાજા નેપોલિયન તરફ પૂઠ કરી અને છેવટે પોતાની પ્રિય માતૃભૂમિ ફ્રાન્સ તરફ પૂઠ કરી, જે જંગલોમાંથી તેઓ છુટી જવા માગતા હતા તે જંગલો તરફ તે ચાલવા લાગ્યા અંધારામાં, ખરબચડા રસ્તામાં, અજ્ઞપણ પ્રદેશમાં એકાદ એ કલાક તેઓ ચાલ્યા એવામાં એક નાની નદી આવી. તેએ તે નદી ઉપરના ખરખરે બાગી નદીનો પ્રવાહ ક્ષણ દિશામાં છે તે જોયું.

પછી તે બોલ્યો:—“ આ નદી નીપર નદીને મળે છે. એને રસ્તે રસ્તે આપણે જઈશું ” ટાઢથી ફરી ગયેલા, ભૂખથી લેવાઈ ગયેલા, થાકથી નરમ થઈ ગયેલા અને લોહીથી ખરડાઈ ગયેલા તથા ઘાયલ થયેલા આ સૈનિકો એ નદીની ધારે ધારે ચાલ્યા અને છેવટે નીપરના કીનારા આગળ આવી પહોંચ્યા. આટલું બધું તેઓ ચાલ્યા ત્યારે રસ્તામાં તેમને એક જ લાંગડો ખેડુત મળ્યો. તેણે તેમને નદી સહેલાઈથી જાળંગવાની જગા બતાવી. તે જગાએ સહેજ વાંક હોવાથી નદીમાં તરતાં ખરખરના ચોસલાનો ઢગલો થયો હતો. ડંડીથી તે બધાં સજડ થઈ ગયાં હતાં. આ જગાએ જ નદી જાળંગાય એવું હતું અને આ જગાએ જ મોટામાં મોટો ભય પણ હતો.

પોતાનો કાટ પહેરી લઈ ને એકદમ તે ખરખરના ચોસલા ઉપર પડ્યો અને ઉઘવા લાગ્યો. આખું લશ્કર એકે એકે આગળ વધ્યું. ખરખરનું પડ પાતળું હોવાથી તે બાગી જતું અને સૈનિકોને પગે ચોટતું તથા રેલા કિતરતા. પછી તેણે માદા અને ઘાયલ થયેલા સૈનિકોની ગાડીઓ ધીમે ધીમે તે તરફ ઉપર લેવા માડી. પણ ખરખરનું પડ તદ્દન બાગી ગયું. ઘણા ગાડાં ટુપી ગયાં. આ પ્રમાણે આ ઘાયલ થયેલાઓ તેમની ડંડી કપરમાં નિરાવશ થઈ ગયા

ત્યારે કેટલીક ધીમી ચીસો સંભળાઇ. કોઝેકો ફ્રેંચની પૂઠ લઇ પાછળ આવતા હતા અને પોતાના ઉપર ફ્રેંચ બંદુકની ગોળી ન પડે, એટલે દૂર રહ્યા રહ્યા તોપોનો મારો ફ્રેંચ ઉપર ચલાવ્યા જ કરતા હતા. તે છતાં રાત્રિદિવસ જરા પણ વિશ્રાન્તિ લીધા વિના ને આગળ ચાલ્યો અને ૨૦ મી તારીખની મધ્ય રાત્રિ વીત્યા પછી લગભગ તરત જ નેપોલિયનના મહાન લશ્કરના તમામ ભાગ ચોર્યા ગામે એકઠા થયા તે વાચક જાણે છે.

આ પ્રમાણે જ્યારે તેનું લશ્કર પાછું હટતું હતું તેવામા એક સ્ત્રીએ ધવ-
હાવવા રાખેલું પોતાનું છોકરું અરશમાં મૂકી દીધું પણ નેએ તરત તે ઉપાડી
લીધું, તેને પપાળ્યું અને પાછું તેની માને સોંપ્યું. વળી પાછું તે બાળ-
કને તેની દુઃખથી રાક્ષસ જેવી બનેલી માએ ધણી વળનવાળા ગાડામાંથી
નાંખી દીધું અને ફરીથી નેએ તેને બચાવ્યું; કારણ કે જેટલો તે બહાદુર હતો
તેટલો જ તે કોમળ અંતઃકરણનો હતો. સૈનિકોને રીસ ચઢી તેથી તે રાક્ષસી
સ્ત્રીને તેમણે ગાડીમાંથી અરશમાં ફેંકી દીધી અને તે ખીચારા બાળકને ધાબ-
ળાઓ ઓરાઢી ઢાકી દીધું. પછીથી તેઓ તેની ઘણી સંભાળ લેવા લાગ્યા. એ
બાળક પછી એરેસીના, વીલ્ના અને છેવટે કોનોમા પણ જીવતું દેખાયું હતું
અને છેવટ સુધી તે જીવતું રહ્યું હતું.

હવે નેપોલિયન પાસે એકંદર ૧૨૦૦૦ માણસો રહ્યા હતા. તેના
લશ્કરમા બીજાં શબ્દ ભટકી ખાનારા માણસો પુષ્કળ હતા. તેમને આગળ
વધતા અટકાવવા સાફ રશિયનોએ અનેક ઉપાયો કર્યા હતા છતાં તેની દરકાર
કર્યા વિના દુઃખ વેઠતા વેઠતા નેપોલિયનના માણસો ત્રણ દિવસ સુધી આગળ
ચાલ્યા. જ્યારે કેલુગા આગળ પોતાના લશ્કરને ગોઠવી રહેલા ક્યુડસોઈ ઉપર
ચઢાઇ કરવા સાફ નેપોલિયને મોરકો છોડ્યું ત્યારે બીજા રશિયન સેનાપતિ
વીટજેન્સ્ટીન નેપોલિયનના લશ્કરના ડાબા ભાગની પાછળ ૩૦૦ માઇલને
અંતરે હતો. વળી ટર્ક લોકો સાથેના યુદ્ધમાંથી પરવારેલા ૫૦૦૦૦ માણસો
લઇ ત્રીજા રશિયન અમલદાર ચીચેગોઈ ૫૦૦ માઇલને અંતરે આવતો હતો.
આ બંને તૈયાર લશ્કરો એરેસીના આગળ એકઠાં થવા આગળ વધતા હતાં.

આ પ્રમાણે ક્યુટુસોફ, વીટ્જેન્સ્ટીન અને ચીચેગોફ એ ત્રણ અમલદારના લશ્કર નેપોલિયન ઉપર ધસી આવતા હતા. તેથી બેરેસીના નદી આગળ થઈ આગળ જવાનો માર્ગ ઘણો જ બેખમકારક થઈ રહ્યો હતો. *

બેરેસીના નદી ઓળંગી જઈ શકાય અને શત્રુને તે ન ઓળંગવા દેવાય એટલા માટે તેના તીર ઉપર આવેલા બોરીગોફ ગામમા નેપોલિયને મોટું લશ્કર અને પુષ્કળ દારૂગોળાનો જથ્થો રાખ્યો હતો. તેને એવી આશા હતી કે

* “ રશિયનો અને ટર્કી વચ્ચે બુક્રેસ્ટ આગળ ઓ. ગુપ્ત સંધિ ઘડી હતી. આ સંધિ થવાનું કારણ ઇંગ્લાંડ હતું. લડનના પ્રધાનમંડળે એક વૃદ્ધો લેખ હોઐ કરાવી તે ટર્કીના ગ્રાન્ડ વજીરને રજૂ કરવામાં આવ્યો હતો અને તેને લીધે જ આ સંધિ થવા પામી હતી. તે વૃદ્ધ હાગળમાં એવું લખવાનો ડોળ કરવામાં આવ્યો હતો કે જાણે તે હાગળ નેપોલિયને રશિયન મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરને લખ્યો હતો ને તેમાં ટર્કીના રાજ્યના ટુકડા કરી નાખવાની દરખાસ્ત કરી હતી. જોસફ ફોન્ટન નામનો એક માણસ ઇંગ્લાંડનો પગાર ખાઈ ટર્કીમાં રહેતો હતો. તેને ગલીળ એફેન્ડીએ ‘પૂઠયું’ કે આ લેખ ખરેખર નેપોલિયને લખ્યો છે ? ત્યારે તેણે હા કહી. નેપોલિયન રશિયામા પેસી ગયો છે એ વાત ટર્કીના સુલતાને જાણી તો પણ તેણે રશિયનો સાથે સંધિ કરવાના પત્ર ઉપર સહી કરવાની ના કહી; પણ છેવટે ઇંગ્લાંડની ધમકીના વલણથી તેને સહી કરવી પડી આ પ્રમાણે સંધિપત્રમાં ટર્કીના સુલતાનને સહી કરતાં વાર થઈ તેથી જ મોલ્ડોવીઆમાં આવેલું રશિયન લશ્કર ઓક્ટોબર સુધી છૂટું થઈ શક્યું નહીં. તેથી બેરેસીના આગળ જ્યાં સુધી કે અ લશ્કર પાછું હાંટતું હાંટતું ગયું ત્યાં સુધી તેને ઇજા કરવા આ રશિયન લશ્કર કાંઈ કરી શક્યું નહીં.”

History of Napoleon; par

M de Norvins.

આ પ્રમાણે ટર્કીના ટુકડા કરી નાખવાની ઘાળતમાં નેપોલિયન કદાચિ હા કહે જ નહીં તેટલા જ કારણથી રશિયા તેનું શત્રુ બન્યું, અને ટર્કી તેનું દુશ્મન બન્યું તેનું કારણ એટલું જ હતું કે અલેક્ઝાન્ડર સાથે મળી જઈ કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ લઈ લેવાનો પ્રયત્ન નેપોલિયન કરે છે એવી ખાત્રી ખોટાં હાગળીઆં ઉભાં કરી ઇંગ્લાંડે ટર્કીને કરી આપી હતી.

તે જગાએ તે પહોચશે એટલે તેને હથીઆર, દારૂગોળો તથા નવા માણસો મળી આવશે અને લશ્કરને ખાવાનું પણ મળશે.

પણ ૨૩ મી તારીખે તેને ખબર મળી કે તેના એક સેનાપતિની ચૂકથી-એટરકારીથી બોરીસોફ પડ્યું હતું અને ત્યાનો તમામ દારૂગોળો તથા બીજો સરંજામ શત્રુના હાથમાં પડ્યો હતો. આ ભયંકર વિનાશની ખબર સાંભળવા તે નેચાર ન હતો. એક ક્ષણ વાર તો તે દિડમૂઠ થઈ ગયો પણ પછીથી પોતાનો હાથ આકાશ તરફ ઉઠાવી તે નિશાંસો નાખતો બોલ્યો:—

“ શું અમારા નસીબમાં આમ ભૂલો જ કરવાની લખેલી છે ? ”

નેપીયર લખે છે કે:—“ આવા અધીરાઈ ! ” શબ્દ તેના મ્હોમાથી નીકળી ગયા તે નીકળી ગયા. તે બીજા કોઈએ સાંભળ્યા ન હતા પણ તેને! એક હબ્સુરીઓ જે તેની પાસે હતો તેણે તેના મનનો ગભરાટ જોયો હતો. ડ્યુરોફ દર અને બર્થિયર ત્રણે સેનાપતિ કહે છે કે તેઓ નેપોલિયનના ગભરાટની વાત પણ જાણતા નથી અને તેમણે તો તેને જોયો ને તેવો અડગ જ દીઠો છે. ખરેખર બહારથી તો તે અડગ જ દેખાતો કારણ કે પોતાના મનની ચિંતા બીજાને ન જણાવા દેવા જેટલો મન ઉપર નિગ્રહ તે રાખી શકતો હતો. ”

લશ્કરનો રસ્તો હવે ચારે બાજુએ તદ્દન બંધ થઈ ગયો હતો. છટકી જવાનું તો અને એમ હતું જ નહીં. કોનો ગામ આગળ નીમન નદી તેણે ઓળંગી હતી તે જગા તો હજી ૭૦૦ માઇલ દૂર હતી. તેની સાથેના અમ-લદારોએ ગભીરતાથી પોતાની ઇચ્છા જણાવી કે “આપ લશ્કરને અહીં છોડી દઈ પાછા ફ્રાન્સ જાઓ,” અને દરેકે તો કહ્યું કે “ હવે જમીન માર્ગે જવાનું અને તેમ નથી તેથી હવામાં ઉડી જવાનું હોય તો પણ આપે તો ફ્રાન્સ જવું, કારણ કે પારિસમાં રહી અમારા લશ્કરનું આપ જેટલું ભલું કરી શકશો તેટલું અહીં રહી થઈ શકવાનું નથી. ”

ઘણી જ કાળજીથી નેપોલિયને પાછા નકશા તપાસી જોયા, બોરીસોફ ગામની સ્થિતિ તપાસી અને ત્યાં જવા સાટે એક બે રસ્તા પણ અતાવ્યા; પણ

પકડી તેને ખચર પડી કે તે તમામ સ્થાનોનો રશિયનોએ મજબૂત કબજો કરી લીધો છે. આવા શત્રુની ભયંકર તોપોના માર સામે ટાઢથી ઠરી ગયેલું અને ભૂખથી અધમુક થયેલું કેચ લશ્કર નદી ઓળંગે એ બનવું અશક્ય હતું. તેથી બોરીસોફની જમણી બાજુએ જરા દૂર આવેલું એક સ્ટડઝીઆન્કા નામનું ગામ હતું ત્યાં આગળ થઈ બેરેસીના નદી ઓળંગી જવાનો તેણે એવટે નિશ્ચય કર્યો આ બેખમ અસાધારણ હતું. પોતાની પાસે એકે પૂલ ન હતો. નદીમાં બરફનાં ચોસલા તરતા હતા. સામી બાજુએ બ્યાં ઉતરવાનું હતું તે જગા બીનાશવાળી હતી અને તેની આસપાસ ઉચી ટેકરીઓ હતી. તેમાં રશિયનો તૂટી પડવા તૈયાર બેઠા હતા; પરંતુ નેપોલિયને પોતાની પ્રતિભા ઉપર વિશ્વાસ રાખ્યો તેમ જ પોતાના માણસોની હીંમત અને નિષ્ઠા ઉપર ભરોસો રાખ્યો. આ ભયંકર સાહસ સાફ તેણે સપાટાબંધ તૈયારીઓ કરવા માંડી.

પોતાના લશ્કરના બાકીના તમામ વાવટાઓ તેણે એકઠા કરાવ્યા અને તેમને બાળી મૂકાવ્યા, તથા ફાજલ ગાડાને પણ સળગાવી દેવાડાવ્યાં. તેના રક્ષકો પૈકીના ૧૮૦૦ માણસોના ઘોડા મરી જવાથી તેઓ ખીયારા પગે ચાલતા હતા. તેમની તેણે બે ટુકડીઓ કરી. જે અમલદારો પોતાના ઘોડા બચાવી શક્યા હતા તે તમામને તેણે પોતાની આસપાસ એકઠા કર્યા. આ પ્રમાણે ૫૦૦ અમલદારોની એક ટુકડી તૈયાર કરવામાં આવી અને તેનું નામ ‘ પવિત્ર લશ્કર ’ એવું પાડવામાં આવ્યું. લશ્કરના જે મોટા અમલદારો હતા તેઓ હવે હલકા દરજ્જાનું કામ કરવા તૈયાર થઈ ગયા અને ખભા ઉપર બંદૂકો ચૂકી સાધારણ સૈનિકો બન્યા. નેપોલિયનની અદ્વિતીય શક્તિની પ્રેરણા આ નાની ટુકડીમાં થઈ અને તે અડગ અને ધીટ બન્યા.

આ પ્રમાણે તમામ વ્યવસ્થા સંપૂર્ણ થયા પછી, તાડનાં ઝાડથી છવાયેલા તે પ્રદેશમાં નેપોલિયનના લશ્કરે ફરીથી કુચ શરૂ કરી. આ પ્રમાણે પાછું હાટું નેપોલિયનનું લશ્કર- એકદર ૪૦,૦૦૦ પુરુષો, સ્ત્રીઓ તથા છોકરાનું અનેલું હતું. તેઓ જેમ-જેમ બોરીસોફ નજીક આવવા લાગ્યા તેમ તેમ

તેમને લોકોના ઘાટા સંભળાયા અને તેઓ એમ માનવા લાગ્યા કે બોરીસાફનો કીલ્લો સર કરનારા વિજયી રશિયનો ખૂબો પાડતા હશે. તેથી તેની ચોક્કસ તપાસ કરવા થોડા માણસોને મોકલવામાં આવ્યા તેઓ અતિશય આનંદદાયક સમાચાર લાવ્યા કે સેનાપતિ વીકટર અને ઉડીનોટ એ બે ઇસમોએ બોરીસાફ પાછું લઇ લીધું છે અને તેઓ નેપોલિયનના આવવાની રાહ જોઈને બેઠા છે.

આ પ્રમાણે તમામ ફ્રેંચ લશ્કર એકઠું થયું તે વખતે જે હર્ષ થયો તેમ જ જે દુઃખ થયું તેનું વર્ણન થઈ શકે એમ નથી મોસ્કો મૂક્યા પછી નેપોલિયનના મહાન્ લશ્કરને શી શી આપતો વેઠવી પડી હતી તેની ખચ્ચર વીકટરને ન હતી તે લશ્કરની આવી દુઃખદાયક સ્થિતિ હશે તેની કદ્દના પણ તેને ન હતી. નેપોલિયનના મોસ્કોથી આવેલા લશ્કરના માણસોના કપડાં ફાટી ગયા હતા અને કેટલાક તો ધાબળીઓ અને ઘોડાના સાર નહીં કરેલાં ફાંચા ચામડા એઢી આવ્યા હતા. તેમના પગે ખૂટને બદલે ગમે તે કાંઈક ત્રીટાળવામાં આવ્યું હતું. તેઓ ભૂખથી તથા ટાઢથી ક્ષીણ થઈ ગયા હતા અને યુદ્ધોમાં લઢી ધાયલ થયા હતા આજ મુઘી નહીં વેઠેલાં એવા દુઃખની હકીકત એકમેકને સંભળાવી જૂના વૃદ્ધ અનુભવી યોદ્ધાઓ રોયા; અને રશિયાના પાટનગરને સર કરવા સાથે નેપોલિયનનું જે મહાન્ લશ્કર ગયું હતું અને જેને વિજયી થયેલું આખું યુરોપ માનતું હતું તેનો આટલો જ ભાગ જીવતો રહ્યો હતો એ વાત જ્યારે બોરીસાફમાં રહેલા લોકોને કહેવામાં આવી ત્યારે તેમના દુઃખનો પાર રહ્યો નહી. હવે વીકટર અને ઉડીનોટનાં માણસો પોતાના લશ્કરમાં ભળવાથી નેપોલિયનના લશ્કરમાં ૨૭૦૦૦ યોદ્ધાઓ અને ૪૦૦૦૦ લશ્કર પાછળ ભટકનારા માણસો થયા.

આવા દુઃખ વખતે પણ નેપોલિયન તરફની સૈનિકો ભક્તિ જેવી ને તેવી રહી હતી. સીગુર લખે છે કે:—“ જે હજારો માણસો નેપોલિયનનો દોષ કાઢી શકત અને પોતાના દુઃખ માટે તેને ઇપકો આપી શકત એવાં માણસોની વચ્ચે થઈ નેપોલિયન જરા પણ સંકોચ પામ્યા વિના ચાલ્યો.

જરા પણ ઢોંગ કર્યો વિના દરેક સાથે કોઈ નિમિત્તે વાત કરવા લાગ્યો અને એમ માનવા લાગ્યો કે જ્યાં સુધી કીર્તિથી માન મળી શકે છે ત્યાં સુધી તે સૈનિકો તેને માન આપ્યા વિના રહેનાર નથી. તે અમારો છે અને અમે તેના છીએ એવું અમે સારી પેઠે સમજતા હતા તેથી તેની કીર્તિ અમારી પ્રજાની મીલકતની માફક અમે ગણતા હતા અને તેને ઇજ્જત કરવી એ એક પ્રકારનો આત્મઘાત સમજતા હતા; છતાં તેમ કરવાને બદલે અમે અમાગ હુથીઆર અમારી જાન સામા ઉઠાવી અમારી જાતને મારી નાખવામાં ઓછું પાપ—હલકા પ્રકારનો આત્મઘાત—સમજતા હતા. ”

“ કેટલાક સૈનિકો તો તેને પગે પડ્યા અને ત્યાં જ મરણને શરણ થઈ ગયા. જો કે તેઓને બહુ વેદના થતી હતી અને તેમને સન્નિપાત થયો હતો છતાં તેમના લવારામા પણ તેઓ નેપોલિયનને કપકાં આપવાના વાક્ય લવી જતા ન હતા પણ તેની આજીજી કરતા હતા ખરૂં પ્રજાનો તો શુ તેણે પણ બીજા સૈનિકોની પેઠે દુઃખ વેઠ્યું ન હતું । એણે જેટલો આત્મભોગ કર્યો હતો એટલો અમારામાથી કાણે કર્યો હતો ? આ પરાજયમા સાથી વધારે નુકશાન કેને થયું હતું ? જો કાર્ક વિકુદ્ધ બોલવામાં આવતું તો તે પણ તેની ગેરહાજરીમા જ, કારણ કે તેનું મન દુઃખવણુ એ સાથી વધારે મોટું પાપ ગણાતું હતું. ”

બોરીસોફ ગામ આગળ થઈને એરેસીના નદી થોડે માઇલ દૂર પોતાના પ્રજાળ પ્રવાહથી વહી જાય છે. પાછા હંડનારા રશિઓનો એ નદી ઉપરનો પૂલ તોડી નાંખ્યો હતો અને નદીના સામા ડીનારા ઉપર ભય કર નોપો ગાંઠવી હતી. પોતાના માણસોને આરામ આપવા સારૂ નેપોલિયન બે દિવસ બોરીસોફ રહ્યો તે નદી પોતે કંઈ જગાએથી ઓળંગવાનો વિચાર કરે છે તે બાજતમા શત્રુને થાપ દેવા સારૂ તેણે રખ મી તારીબે અનેક યુક્તિઓ અને હીલચાલો કરી તે જ વખતે ગાઢ જંગલમા પોતાની હીલચાલ જણાઈ ન જાય એવી જગાએ પૂલ બાધી દેવાની તજવીજ શુભ રીતે આક્યાં જ કરતી હતી. રશિઓનો મોટી મખ્યામા સામી બાજુએ ટેકરાઓ ઉપર

ગોઠવાઈ ગયા હતા. ફેચ લશ્કર દિવસે વૃક્ષના અંધારામાં સંતાઈ રહ્યું હતું અને રાત્રિનો અધકાર પડે કે તરત જ પૂલ બાંધવાનું શરૂ કરવાનું હતું. શિયાળોનો સૂર્ય પર્વત પાછળ ઉતરી પડ્યો કે તરત જ તે લોકો પોતાનું કામ કરવા કુદી પડ્યા દેવતા સળગાવવાની મના હતી. પૂલ બાંધતી વખતે તે લાખી અને અધારી રાત્રે ઘણાને તો ગળા મુઠ્ઠી પાણીમાં ડોબા રહી તથા પ્રવાહમાં તણાઈ આવતાં યરફના ચોસલાની સામે ટક્કર ઝીલી કામ કરવાનું હતું. ગાડીઓના લોઢાના પૈડા કાઢી નાંખી તથા ઝુંપડાઓ અને ઘરનાં પાટીઆ કાઢી લઈ તે ખેતનો ઉપયોગ પૂલ બનાવવાના કામમાં કરવામાં આવ્યો હતો.

બીજા સૈનિકોની માફક શ્રમ કરતો નેપોલિયન આ કામ ઉપર દેખરેખ રાખતો હતો. આ સાહસ નિષ્ફળ જશે એવી શંકાનો એક અક્ષર પણ તેના મહોમાથી નીકળતો નહી. તેની આસપાસ ૧,૫૦,૦૦૦ માણસોવાળાં ત્રણ ગબ્બર રશિયન લશ્કરો આવી રહ્યા હતાં. રશિયન ઇતિહાસકાર યુટુર્લિન લખે છે કે:—“આવું જોખમ નેપોલિયને હાંફીમાં ખેડ્યું હોય એમ જણાતું નથી, છતાં તેવા જોખમમાં તેની આત્મશ્રદ્ધા ગઈ નહીં અને તે જરાપણ ડગ્યો નહી. ભય આટલો બધો નજીક હતો તો પણ તે જરા ગભરાયો નહી. એટલું જ નહી પરંતુ કોઈ પ્રતિભાશાળી પુરુષ જેમ જેતો હોય તેમ તે ભય તરફ જેતો હતો અને સાધારણ યુદ્ધિનો સેનાપતિ જે જગાએ ભય ન ધારે તે જગાએ પણ ભય આવશે એમ ધારી તેને માટે તૈયારી કરી રાખતો હતો.”

ફેચેને લાગ્યું કે બેરેસીના નદી ઓળંગવાનું કામ તદ્દન અશક્ય છે. સેનાપતિ રૅપ, મોટીયર અને તે એ ત્રણેયે કહ્યું કે ને આવા સંજોગોમાં પણ છટકી જઈ શકાય તો એમ જ માનવું કે મહારાજનો સીતારો ખુલ્લું છે મ્યુરાટ જે ખરેખરો બળવાન અને બેદરકાર હતો તેને પણ લાગ્યું કે લશ્કરને બચાવવાનું કામ બની શકવાનું નથી. તેણે જણાવ્યું કે આખા લશ્કરને બચાવવાનો વિચાર હાલ તુરત માંડી વાળવો અને જે મહારાજ

ઉપર ટ્રાન્સના લશ્કરના છુટકારાનો આધાર છે તેને જ માત્ર બચાવી લેવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. તમામ સેનિકોએ પણ એવી જ ભીતિ અને ધ્રુજા બતાવી. ફેટલાક પોલાંડવાસી અમલદારોએ આગળ આવી કહ્યું કે “જગલો-માંથી આડકતરો વાંકો ચૂકો રસ્તો. કાઢી અમે મહારાજને પ્રશિઆની સરહદ સુધી મહીસલામત લઈ જઈ શકીશું.” પોલાંડવાસી લોકોના લશ્કરનો ઉપરી પોનીયાટોસ્કી બોલી ઉઠ્યો કે “મહારાજને બચાવી લઈ જવાનું હું કામ માથે લઉં છું.” પરંતુ આ પ્રમાણે બાયલાની મારફત નાસી જવાની સૂચનાને નેપોલિયને વખોડી કાઢી. તેણે કહ્યું “આવા ખરેખરા જોખમમા લશ્કરને મૂકી હું જવાનો જ નથી.”

સીગુર લખે છે કે:—“ આ યોજના હીલુપ્ફ લગાડનારી છે અને બાયલાની મારફત નાસી જવું એ ગેરબ્યાજબી છે એમ કહી નેપોલિયને વખોડી કાઢી એટલું જ નહીં પણ પોતાના લશ્કરને આવા ભયંકર જોખમમાં નાખી નાસી જવાની સૂચના કરવાની હીમત કરનાર ઉપર ને ગુસ્સો થયો. છતાં તે મ્યુરાટ ઉપર જરા પણ ચીડાયો નહીં, કારણ કે તે એમ માનતો હશે કે મ્યુરાટે આ પ્રમાણે સૂચના કરી તેથી પોતાને પોતાની દૃઢતા બતાવવાનો પ્રસંગ આવ્યો અથવા કદાચ એમ પણ હશે કે મ્યુરાટે પોતાની ભક્તિ દેખાડી તેથી તે ખુશ થયો હશે; કારણ કે પોતાના અનુયાયીની રાજના શરીર તરફની ભક્તિ જોઈ રાજાએ ઘણો જ સંતોષ માનવો જોઈએ. ”

એમ કરતા કરતા પૂર્વ દિશામા સૂર્યનારાયણના કિરણો ફટવા લાગ્યા. રશિઅન લોકોના સૈનિકોના તાપણા ઝાખાં થઈ ગયા. પહેલે દિવસે જે યુક્તિઓ અને હીલચાલો નેપોલિયને કરી હતી તેથી તેણે શત્રુને બરાબર છેતર્યા હતા. તેથી બ્યારે નેપોલિયને પોતાનું લશ્કર સ્ટ્રાઝીયાન્કા આગળ જમાવવા માંડ્યું ત્યારે ગમરાટમા ને ગમરાટમા રશિઅન સેના-પતિએ પોતાના લશ્કરને લાથી પાછું દડાવી લેવા માંડ્યું. દુઃખીતોની મદદથી પર્વતની ટેકરીઓ ઉપરથી સવારના પહેલાંમા રશિઅનો ઉતરી જતા રહેતા બ્યારે દ્રેચ અમલદારોએ જોયા ત્યારે તેમને અજબબી થઈ. તે નદીના

સુખ તરફ ૧૮ માઈલ આધે નેપોલિયને યુક્તિ કરી જાણે નદી ઓળંગી હોય એવો ડોળ કર્યો હતો તે જ જગાએ તમામ લશ્કરને એકઠું થવા રશિયન સેનાપતિએ હુકમ આપ્યો હતો.

આ ખુશ ખબર નેપોલિયનને કહેવા રૅપ અને ઉડીનોટ સપાટાખંધ તેની પાસે આવ્યા. નેપોલિયન બોલી ઉઠ્યો “ ત્યારે રશિયન સેનાપતિ છેતરાયો છે ખરો. ” તરત જ ઘેડેસ્વારોની એક ટુકડી તેમના ક્ષીણ થઈ ગયેલા ઘોડાને લઈ તે નદી ઓળંગી સામી બાજુએ ગઈ. તેણે તેનો કબજો લીધો. પૂલ તરત જ પૂરો થઈ ગયો અને એ હોડીઓ બનાવવામાં આવી. હવે પાયદળને સપાટાખંધ સામી બાજુએ લઈ જવાનું કામ શરૂ થયું. થોડા કલાકમાં ઇન્-નેરોએ એક બીજે પૂલ બનાવી દીધો જેના ઉપર થઈ ભારખાનાના ગાડાં અને તોપો લઈ જઈ શકાય. તે આખો દિવસ અને રાત્રિએ ફ્રેંચ તથા તેમની પાછળ લટકનારા નદી ઓળંગી જવા સાથે તે સાકા! પૂલ ઉપર ઉમરાવા લાગ્યા. એટલામાં રશિયનો પાછા ફરવા લાગ્યા. તેઓએ પાસેની ટેકરીઓ ઉપર તોપો ગોઠવી અને પૂલો ઉપર ગોળાનો વરસાદ વરસાવા માડ્યો. ૨૭ મી ની સવારમાં રશિયનો એટલા બધા એકઠા થઈ ગયા કે તે નદીની બંને બાજુએ આવેલા ફ્રેંચ લોકોને કુટી નાખવા તેઓ તૈયાર થઈ શકે. નેપોલિયન લશ્કરના ભાગ સાથે નદી ઓળંગી ગયો હતો. નદીની પેલી પાર તે ખંડોઓ એટલે તે બોલ્યો:—“ હજી મારો દિનમાન તપે છે ”

હવે ભયંકર યુદ્ધ ચાલ્યું. રશિયનોને તો ખાતરી જ હતી કે તેમનો વિજય થવાનો છે. તેથી તેઓ તો બહાદુરીથી લડવા લાગ્યા. ત્યારે ફ્રેંચ લોકોને જીવવાની હવે આશા ન હતી તેથી તેઓ મરણીયા થઈ લડવા લાગ્યા. આ પ્રમાણે કાપાકાપી, કતલ અને એવું જ રાક્ષસી કામ ચાલી રહ્યું. તે વખતે કુંદરતનું ભયંકર તોફાન થયું અને જંગલોમાંથી સખત પવન ફુંકાવા લાગ્યો તથા તેના સુસવાટા બંને લશ્કરો ઉપર આવવા લાગ્યા. એવામાં એક પૂલ ઉપર માણસો, ગાડા તથા તોપોનો ભાર બંધી જવાથી તે કડકડ થઈ તૂટી પડ્યો. પૂલોના આગળના ભાગ આગળ

આ પ્રમાણે દારણ યુદ્ધ ચાલી રહ્યું હતું તે વખતે ઇજનેરો બેરેસીના ઉપર તેમણે બાધેલા પૂલો સાચવી રાખી તેમની દુરસ્તી કર્યા કરતા હતા અને જરા પણ ગભરાતા ન હતા. રાત્રિ પડી અને અધિકાર થયો તો પણ યુદ્ધ અચક્યું નહીં. પેલા પૂલો ઉપર જે માણસો, ઘોડાઓ અને ગાડીઓ ચીકાર ભરાઈ જતી તેના ઉપર ગોળા છોડવા સાર રશિઅનોએ પોતાની તોપો ગોઠવી.

આ તોશન અને ત્રાસ વખતે એક હોડી જેમાં એક સ્ત્રી અને તેનાં બે છોકરા બેઠા હતા તે અરફવાળી નદીમા ઉંધી પડી ગઈ. તરત જ એક સૈનિક અંદર કૂદી પડ્યો અને બહુ મુશીબતથી સૌથી નાના બચ્ચાને બચાવી શક્યો તે બીચાડે બાળક માને માટે રોવા લાગ્યું. તે સૈનિકે તે બાળકને કહ્યું:—
“તું રડીશ નહીં, તને જે બેઠેલું તે હું આપીશ, હું તને મારા બચ્ચા તરીકે પાળીશ.”

આ વખતે સ્ત્રીઓ બગલમાં છોકરાં મારી તે અરફવાળી નદીમા ફાંસે મારતી હતી. બ્યારે કોઈ સ્ત્રી તે ઠંડા પ્રવાહમા ડુબી મરવાની તૈયારીમાં જણાતી ત્યારે પણ તેના અકડાઈ ગયેલા હાથમાં તેના બાળકને પાણી ઉપર ધરી રાખતી દેખાતી. સ્મોક્ષેન્સ્ક ગામમાં જે બાળક સેનાપતિ નેએ બચાવી લીધું હતું તેને પણ આ પૂલની બીજી બાજુએ લઈ જવામાં આવ્યું.

ભારે ગાડાંના અવરજવરથી ઘણા માણસો ચગદાઈ ગયાં અને તેમનાં હાડકાના ચૂરા થઈ ગયા. ચીકાર ભરાઈ ગયેલા પૂલ ઉપર સૈનિકો પોતાને દસ્તો કરી આગળ જતા હતા. ધાયલ થઈ પડેલા અને માદા સૈનિકો તેમના પગ નીચે છુંદાતા હતા. એમ કરતા રાત્રિ પડી, અંધારું થયું, ઠંડી પડવા લાગી અને બધું ભય કર દેખાવા લાગ્યું. તેથી આ વિપત્તિઓ વધારે અસહ્ય જણાવા લાગી. તમામ વસ્તુઓ અરફથી તદ્દન ઢકાઈ ગઈ હતી. ચારે બાજુએ પડેલા ઘોળા અરફ ઉપર ફ્રેંચ લશ્કરના માણસો, ઘોડાઓ અને ગાડાઓ જતા હતા. તે ઉચી ટેકરીઓ ઉપર રહેલા રશિઅન તોપચીઓ બેઠ શકતા અને તેથી પોતાના ગોળા સચોટ ફેંકી શકતા હતા. પવનના સુસવાટા થતા

હતા, રાત્રિના અધકાર વ્યાખ્યા હતા, તોપિના ઘડાકા અને દેવતાના ચમકારા થતા હતા, તે ગીચ લશ્કર ઉપર ગોળાઓ ગડગડ કરતા આવતા હતા, ગોળાઓ ફુટતા અને માણસોનો ક્યારેય વળી જતો, ગોળીઓ સગર કરતી આવતી હતી, સૈનિકો ડીઝીયારીઓ કરતા હતા, ધાયલ થયેલા માણસો ચીસો પાડતા હતા, અને જગલી રશિઓનો હર્ષની ગર્જના કરતા હતા તેથી આ દારણુ યુદ્ધનો દેખાવ ખરેખરે ભયંકર બની રહ્યો હતો. લશ્કરી કીર્તિ મેળવવાની ઈચ્છા રાખનાર દૂર અને સ્વાર્થી માણસોના હૃદયમાં આ વર્ણન વાચીને જ ત્રાસ ઉત્પન્ન થાય એમ છે. છેવટે ફ્રેંચ સેનાપતિ વીક્ટર તમામ પાયદળને પૂલની ખીણ બાબુએ સહીસલામત ઉતારી પોતે ઉતર્યો અને પાછળથી તેણે પૂલને કડાવી દીધો. આ યુદ્ધમાં કેટલા માણસો મરણશરણુ થયાં તેની સખ્યા નક્કી થઈ શકે એમ નથી. બ્યારે વર્ષત ઋતુ આવી અને નદીનો બન્ધ ઓગળ્યો ત્યારે એકંદરે ૧૨૦૦ મુઠાંઓ તરી આવ્યા.

ઑક્ટોબરની ૨૯ મી તારીખે નેપોલિયને પાછી પોતાની કુચ શરૂ કરી. વખત જતો તેમ ભય વધતો જ જતો હતો. ચાર દિવસ સુધી લશ્કર ખરડથી હવાયેલા રસતા ઉપર ચાલ્યું અને ઘણા માણસો તેમાં મરી ગયા. નવેમ્બરની ૩ છ તારીખે તેઓ મોલોસોડંકઝનો આગળ આવી પહોંચ્યા. વીલ્ના ગામથી નેપોલિયનના લશ્કર સાડે જે સરન્ગમ મેકલવામાં આવ્યો હતો તે તેને અહીં મળ્યો અને જોડેણે તેટલો ખોરાક અને ઘાસદાણો તેમને મળી શક્યો. ધાયલ થયેલા માણસો તથા અમલદારો તથા તેમનો માર્ગ રેલ્વે એવી તમામ વસ્તુઓ પાકા બદોળસ્ત સાથે વીલ્ના રવાના કરી દેવામાં આવ્યા. ઘણા નવા ઘોડા લેવામાં આવ્યા અને જે થ્રોસ્વાર્ લશ્કર પળે ચાલતું હતું તે પાછું થોડે ચઢી શક્યું. તોપોની પણ દુરસ્તી કરવામાં આવી. તમામ લશ્કરને ખાવાનું સારી પેઠે મળવાથી તે તાબુ થયું, વ્યવસ્થાસર ગોઠવાઈ ગયું અને શરીથી નિયમ પ્રમાણે કુચ કરી શકે એવી રિથિતિમાં આવ્યું.

પરંતુ આ વખતે એવી ખબર આવી પહોંચી કે નેપોલિયનની વિષ-

તિઓ જોઈ પ્રુશિયા સામે થવાની તૈયારી કરે છે, અને ફ્રાન્સમાં જ પ્રબલતંત્ર વિચારોને દાબી દેવાનો આ સારો સમય છે એમ માની ઑસ્ટ્રિયા પણ શત્રુતાનું વલણ પકડે છે. તરત જ નેપોલિયને પોતાના અમલદારોને બોલાવ્યા, આ નવીન ભયની વાત કરી અને પારિસ જવા સાડ તેણે નિશ્ચય કર્યો છે તે તેણે તેમને જણાવી દીધો. તમામ અમલદારોએ એ યોજના કબૂલ કરી. છતાં નેપોલિયન ખીજ બે દિવસ પોતાના લશ્કર સાથે રહ્યો. નવેબરની ૫ મી તારીખે તેનું તમામ લશ્કર સ્મોરગોની આવ્યું.

હવે તેઓ જૂના પોલાંડની સરહદમાં આવી પહોંચ્યા હતા. જોકે આ મુલક રશિયાના તાબામાં હતો છતાં અહીં તેમને મિત્રો અને દીલસોજની લાગણી ધરાવનારા મળી આવ્યા. પાછા જવામાં જે અડચણો પડી હતી તેનો હવે અંત આવ્યો હતો. પોતાના તમામ અમલદારોને પોતાની સાથે જમવા સાડ નેપોલિયને બોલાવ્યા અને જમી રહ્યા પછી તેણે જણાવ્યું કે ‘મારે આજે જ ફ્રાન્સ જવા સાડ ઉપડી જવું છે.’ વળી તેણે વિશેષમાં ખાત્રી આપી કે ‘હું પાછો ૩૦૦૦૦૦ માણસો લઈ જલદીથી આવીશ અને બરફ અને ઠંડીથી જે વિજય મને મળી શક્યો નથી તે હું પાછો મેળવીશ.’

તે બોલ્યો:—“હું લશ્કરનું ઉપરીપણું નેપલ્સના રાજાને (મ્યુરાટને) આપતો જઈ છું. મને આશા છે કે તમે મારો હુકમ માનો છો તેમ તેનો માનશો અને અંદર અંદર સંપર્સંપીને રહેશો.” પછી તે બધાને ભેટ્યો અને તેણે તેમની રજા લીધી. આ વખતે રાત્રિના દસ વાગ્યા હતા. આરણ આગળ પૈડાં વિનાની ૨ ગાડીઓ તૈયાર રાખવામાં આવી હતી. દીલગીર થયેલા અમલદારો પ્રેમથી તેની આસપાસ વીટળાઈ વળ્યા. કેલેધનકોટને પાસે લઈ તે એક ગાડીમાં બેઠો અને ડ્યુરોક અને લોબે ખીજ ગાડીમાં બેઠા. તેમના રક્ષણ સાડ પોલાંડના રાજાના અંગરક્ષક લશ્કરમાંથી માત્ર થોડા માણસો રાખવામાં આવ્યા હતા.

આવા સંજોગોમાં પોતાના લશ્કરને મૂકી નેપોલિયન જતો રહ્યો તેટલા સાડ તેના ઉપર સખત ટીકા કરવામાં આવે છે. આ લાગ નિંદ્રા અને હીચ-

કારે ગણવામાં આવ્યો છે. પરંતુ એક રશિયન ઇતિહાસમાં નેપોલિયનને વધારે ન્યાય આપવામાં આવ્યો છે. સેનાપતિ યુદ્ધલિન જે રશિયન મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરનો એ.ડી.સી હતો તે લખે છે કે:—

“ આ પ્રમાણે નેપોલિયન જતો રહ્યો તે ઉપર અનેક મત બાંધવામાં આવ્યા છે. પરંતુ નેપોલિયનનું કૃત્ય બ્યાલ્કી ઠરાવવાનું સૌથી વધારે સહેલું છે. જે લશ્કરને તે છોડીને ગયો તેનો તે સેનાપતિ હતો એટલું જ નહીં પણ આખા ફ્રાન્સનું ભાવી તેના ઉપર જ આધાર રાખતું હોવાથી પોતાના લશ્કરના બાકીનાં માણસો મરના જાય તે જોવા કરતાં જે વિશાળ રાજ્ય ઉપર તે રાજ્ય કરતો હતો તેની સહીસલામતી સાચવવાને જવાની તેની દ્રજા હતી એ વાત તદ્દન સ્પષ્ટ છે. પારિસ ગયા વિના આ ૪૨જ વધારે સારી રીતે અદા થઈ શકે એમ ન હતું, કારણ કે તે સા જાય તો જ નવીન લશ્કર કિયું કરી આ લશ્કરનો બચાવ કરવા સાર તેને તે મોકલી શકે એમ હતું. ”

બારીન જેવો માણસ—જે પોતાની નેપોલિયન તરફની શત્રુતા ઢાકી શકતો નથી તે પણ—કહે છે કે —

“ નેપોલિયન પોતાનું લશ્કર છોડી ગયો તેનું કારણ બધાં અને હીયકારા-પણું હતું એમ કહેવામાં આવે છે તે સાબળી મને ઘણો જ ગુસ્સો થાય છે. શું નેપોલિયન હીયકારો ! એવું કહેનારા એને ઓળખતા જ નથી. ખરેખરા બધા વખતે તે હંમેશા શાત રહેતો અને રણક્ષેત્રમાં તે જેટલો સુખી હતો તેટલો સુખી બીજા કોઈ જગાએ ન હતો. ”

આ પ્રમાણે નેપોલિયન મોસ્કોથી પાછો જઈ શક્યો તેથી અબળબી ઉત્પન્ન થયા વિના રહે એમ નથી. તે મંચંધમાં કર્નલ નેપીયર લખે છે કે:—

“ આવી મોટી મુશીબતોની વચમાં આશામાં તે આશામાં પ્રયત્ન કરવાનું મોટા મોટા વીર પુરુષોથી પણ બંધ નથી. પરંતુ શાંતિથી અને એકસાથે બારેમાં બારે વિપત્તિઓનો મરાબર હીસાબ કરવા, તેમ જ સારો લાગ આવે

પ્રેટ નામનો ફ્રેચ એલચી વોર્સોમાં રહેતો હતો. તેણે ‘ ઇ સ., ૧૮૧૨ માં વોર્સોનું એલચીપણુ’ એ નામનો ગ્રંથ લખ્યો છે તેમાં આ વખતે નેપોલિયન સાથેના તેના મેળાપનું તેણે વર્ણન કર્યું છે. તેનો અર્થ નેપોલિયનના મિત્રોએ તરેહવાર કર્યો છે અને જાણે તેને ખરાબ વર્ણવ્યો હોય એવું તેઓએ દર્શાવ્યું છે.

એખી કે પ્રેટના સંબંધમાં નેપોલિયન સેટ હેલીનામા કહેતો કે:—

“ પણ જે ઉદ્દેશથી એખીને વોર્સોમાં રાખવામાં આવ્યો હતો તેમાનો એક ઉદ્દેશ પણ તેણે પાર પાડ્યો નથી. પણ તેણે તેથી ઉલટું ઘણું નુકશાન કર્યું છે. તેની વિરુદ્ધ અનેક વાતો દરેક દિશામાંથી મારી પાસે આવતી, જીવાન માણસોને--તેની ઓશીસના કારકુનોને પણ તેનાં વર્તનથી અચળો થતો, અને તેઓ કહેતા કે એ દુશ્મનો સાથે ગુપ્ત ગોઠવણો કરે છે. આ વાત હું તો માનતો નહીં. પણ એટલી વાત તો ખરી જ કે એને મારી સાથે લાખી વાતચીત થઈ હતી અને તેનું સ્વરૂપ તેણે જાણી જોઈને જુદું બતાવ્યું હતું. જ્યારે તે લાખી અર્થ વિનાની તરેહવાર વાતો કરવા લાગ્યો તે જ જાણે મેં સઘડી ઉપરના ખાના ઉપર હુકમ લખી કાઢ્યો કે એખી ડી પ્રેટને એલચી તરીકે રાખવાની જરૂર નથી અને તેને વેળાસર પાછો ફ્રાન્સ ઓલાવી લેવો જોઈએ. આ વાતથી બધા ખુશ થયા હતા પણ તે જાની રાખવા એખીએ પ્રયત્ન કર્યો છે. ”

જ્યારે યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓએ તેમના સામાન્ય શત્રુની અવનતિ થયા પછી તેના ઉપર આરોપો મૂક્યા ત્યારે તે બધાનો જવાબ એખી ડી પ્રેટ ગુસ્સાના આવેશમાં આપ્યો ત્યારે જ નેપોલિયનની કિમત તેણે પછીથી કરી હતી એમ જણાયું. આ બધી વાતો આગળના પ્રકરણમાં આવશે. આ પ્રમાણે એખી ડી પ્રેટ પોતાને માટે પછીથી ઉત્તમ અભિપ્રાયો આપી પોતાની ખરી લાગણી જણાવી તે જોઈ તેને ઘણો સંતોષ થયો. જે જે લોકો નેપોલિયનના સંસર્ગમાં આવ્યા હતા તે તમામનો એવો જ અભિપ્રાય હતો કે એના જેવો ક્ષમાશીલ બીજો કોઈ માણસ નથી.

તેનો જરા પણ ચૂક કર્યા વિના ઉપયોગ કરી લેવો, પરાજય થાય તો જરા પણ ગભરાવું નહીં તેમ નિરાશાના ભોગ નહીં થવું એટલું જ નહીં પણ વિચારશક્તિનો યરાળર ઉપયોગ કરી છેવટ મુઘી ટક્કર ઝીલવાના સાહસ સાફ પ્રયત્ન કરવો એ તો નેપોલિયન જેવા રાજાઓ જ કરી શકે. આવાં પરાક્રમ કરવામાં બુદ્ધિની વિચક્ષણતા તેણે એટલી બધી બતાવી આપી હતી કે નેપોલિયનના જેવો વીર પુરુષ થયો નથી અને થવાનો નથી એમ જે કહેવામાં આવે છે તે તદ્દન વ્યાજબી છે. ”

કેલેઇનકોર્ટ લખે છે કે —“ મોસ્કોમાં આશ્વિન આવી પડી ત્યાર પછીના ઔદ દિવસોમાં એક વીર પુરુષને જાજે એવી ઉદારતા નેપોલિયને બતાવી હતી. તેવી ઉદારતા એવા સંજોગોમાં કોઇ વખત કોઇએ બતાવી હોય એમ હું કહી શકતો નથી. તે મારી પાસે જ ગાડીમાં બેસા હતા, તેમને સજોગમ થયું હતું અને ભૂખ પણ લાગી હતી. કારણ કે અમારે કોઇ જગાએ થોભવાનું ન હતું. પોતાના લશ્કરને પાછળ મૂકી તે જતા હતા છતાં તેમની હીમત જરા પણ ડગી નથી. તેમ છતાં તે ખોટી પોલી આશાઓ રાખતા હતા એમ પણ નથી. પોતાના દુઃખનો અવધિ તે જોઈ શક્યા હતા. તેમની દીર્ઘ દૃષ્ટિથી ભવિષ્યમાં શું શું થવાનું છે તે તે યરાળર સમજી ગયા હતા. ”

નેપોલિયને કહ્યું હતું:—“ કેલેઇનકોર્ટ, મામલો ગંભીર થયેલો જણાય છે. પણ ખાત્રી રાખજો કે મારી હીમત જરા પણ ડગવાની નથી. મારું નસીબ હમણાં પાછરું નથી પણ નિરાશ થવા જેવું પણ નથી. ત્રણ મેહીનામાં તો હું દશ લાખ માણસનું લશ્કર તૈયાર કરીશ અને ત્રણ લાખ માણસ તો સરસ રીતે લઢી શકે એવા તૈયાર થશે. હું જો કે રાજા છું છતાં આખરે માણસ છું. પરંતુ તમામ દ્રેય લોકો એમ જાણે છે કે તે એક જ માણસ ઉપર તેમની, તેમના ઘરની તથા તેમના કુટુંબોની સહીસલામતીનો આધાર છે. ”

રસ્તે જતા તેઓ રશિયનોથી પકડાઇ જવાની ધાસ્તીમાં હતા પણ તે છતાં તે જીતી ગયા અને છેવટે નવેંબરની ૯ મી તારીખે તેઓ વીલ્ના આવી પહોંચ્યા તથા નવેંબરની ૧૦ મી એ તેઓએ વૉર્સોમાં પ્રવેશ કર્યો. એખી ડી

ગ્રેટ નામનો ફ્રેન્ચ એલચી વોર્સોમાં રહેતો હતો. તેણે ‘ ઇ. સ. ૧/૧૨ માં વોર્સોનું એલચીપણું’ એ નામનો ગ્રંથ લખ્યો છે તેમા આ વખતે નેપોલિયન સાથેના તેના મેળાપનું તેણે વર્ણન કર્યું છે. તેના અર્થ નેપોલિયનના મિત્રોએ તરેહવાર કર્યો છે અને બાણે તેને ખરાબ વર્ણવ્યો હોય એવું તેઓએ દર્શાવ્યું છે.

એખી કે ગ્રેટના સમયમા નેપોલિયન સેન્ટ હેલીનામા કહેતો કે.—

“ પણ જે ઉદ્દેશથી એખીને વોર્સોમા રાખવામા આવ્યો હતો તેમાંનો એક ઉદ્દેશ પણ તેણે પાર પાડ્યો નથી. પણ તેણે તેથી ઉલટું બધું નુકશાન કર્યું છે. તેની વિરુદ્ધ અનેક વાતો દરેક દિશામાંથી મારી પાસે આવતી; જુવાન માણસોને—તેની ઓશીસના કારકુનોને પણ તેના વર્તનથી અચંબો થતો, અને તેઓ કહેતા કે એ દુશ્મનો સાથે ગુપ્ત ગોઠવણો કરે છે. આ વાત હું તો માનતો નહીં. પણ એટલી વાત તો ખરી જ કે એને મારી સાથે લાખી વાતચીત થઈ હતી અને તેનું સ્વરૂપ તેણે બાણી જોઈને જૂદું બતાવ્યું હતું. બ્યારે તે લાખી અર્થ વિનાની તરેહવાર વાતો કરવા લાગ્યો તે જ બાણે મેં સઘડી ઉપરના ખાના ઉપર હુકમ લખી કાઢ્યો કે એખી હી ગ્રેટને એલચી તરીકે રાખવાની જરૂર નથી અને તેને વેળાસર પાછો ફ્રાન્સ બોલાવી લેવો જોઈએ. આ વાતથી બધા ખુશ થયા હતા પણ તે છાની રાખવા એખીએ પ્રયત્ન કર્યો છે. ”

બ્યારે યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓએ તેમના સામાન્ય શત્રુની અવનતિ થયા પછી તેના ઉપર આરોપો મૂક્યા ત્યારે તે બધાનો જવાબ એખી હી ગ્રેટે ગુસ્સાના આવેશમાં આપ્યો ત્યારે જ નેપોલિયનની કિમત તેણે પછીથી કરી હતી એમ જણાયું. આ બધી વાતો આગળના પ્રકરણમા આવશે. આ પ્રમાણે એખી હી ગ્રેટે પોતાને માટે પછીથી ઉત્તમ અભિપ્રાયો આપી પોતાની ખરી લાગણી જણાવી તે જોઈ તેને ઘણો સંતોષ થયો. જે જે લોકો નેપોલિયનના સંસર્ગમાં આવ્યા હતા તે તમામનો એવો જ અભિપ્રાય હતો કે એના જેવો ક્ષમાશીલ ખીજો દોષ સાણસ નથી.

પોતાના માંડળિક રાજ્યો પોતાને દગો દેશે એ વાત નેપોલિયન સારી પેઠે પ્રથમથી સમજતો હતો. તે બવેરીઆમાં કેદ પકડાઈ જત પણ તે એટલી ત્વરાથી મુસાફરી કરતો હતો કે તેમ થઈ શક્યું નહીં. ઇંગ્લાંડના રાજા રીચર્ડ કેર ડી લાયનના જેવી તેની ગતિ થઈ હોત; પણ તેના નસીબમાં તેથી પણ વધારે દુઃખ વેઠવાનું સરખાયું હતું. સેન્ટ હેલીનામાં તેને જે દુઃખ પડ્યાં અને ધીમે ધીમે તેના શરીરની જે અવસ્થા થઈ તેના કરતાં વધારે દુઃખ તેને આ જગતમાં આપી શકાય એમ ન હતું કેાઈ પણ જગાએ ઉભા રહ્યા વિના નેપોલિયને સતત મુસાફરી ચાલુ જ રાખી. ડીસેમ્બરની ૧૪ મી તારીખે સવારમાં એક વાગે તેની ગાડી ટ્રેડન શહેરની શેરીઓમાં આવી પહોચી. થોડા જ મહીના ઉપર તે આ ગામમાંથી જ એવા દબ્બાથી નીકળ્યો હતો કે બીજા કોઈ રાજાને એવું માન મળ્યું નહી હોય; તરત જ પોતાના એક નિષ્ઠાવાળા સેકસનીના રાજા સાથે તેણે લાંબી ગુપ્ત વાત કરી. પછી પાછો તે ગાડીમાં બેઠો અને કાસદો દોડે તેનાથી પણ વધારે ગતિથી મુસાફરી કરી ચાર દિવસમાં તે પારિસ જઈ પહોચ્યો.

તે વખતે ડીસેમ્બર માસની ૧૮ મી તારીખની મધ્ય રાત્રિ હતી. મહારાણી મેરીઆ લ્યુઇસાની તબીયત સારી ન હતી; તે ચિંતામાં મગ્ન હતી અને નિરાશ બની હતી. થોડા વખત ઉપર જ તે પોતાના ટ્યુઇલેરીસના મહેલમાં સુવા ગઈ હતી. તે એમ માનતી હતી કે તેના પતિ નેપોલિયન હજી રશિયાનાં જંગલોમાં શત્રુ સાથે લડે છે. તરત જ પાસેની ચોરડીમાં માણસોના અવાજ સંભળાવા લાગ્યા. એક સ્ત્રીએ તો બૂમ પાડી તેથી મહારાણીએ બેથુ' કે કાઈ અવનવું થયું છે. તે ચોકી અને પથારીમાંથી કુદી પડી. તે જ ક્ષણે ચોરડાનું બારણું ઉઘડ્યું અને ધાબળીમાં ઢકાયેલો એક માણસ આગળ ધસ્યો અને તેણે તેને પોતાની બાથમાં ભીડી લીધી. તે નેપોલિયન જ હતો.

મહારાજાના આવ્યાના સમાચાર પારિસમાં સપાટાબંધ ફરી વળ્યા. નેપોલિયને તરત જ જાહેરખબર છપાવી લોકોને સ્પષ્ટ રીતે અને નીખાલસ પણે જણાવી દીધું હતું કે લશ્કરના આટલા મોટા પ્રમાણમાં ખુવારી થઈ છે.

કોઈ વાત શુભ રાખવાનો તેણે પ્રયત્ન જ કર્યો ન હતો. પોતે બ્યારે લશ્કર સાથે હતો ત્યારે આ બહારત તેણે મોકલાવી દીધી હતી; છતાં તે પાછો પારિસ આવ્યો અને બીજા દિવસનો પ્રાતઃકાળ થયો ત્યાં સુધી તે આવી પહોંચી ન હતી. આ મહત્વની બહારત તરત જ પ્રસિદ્ધ કરવામા આવી. આવી ભયંકર અને આશ્ચર્યજનક આદત આવેલી જોઈ આખું પારિસ ગભરાઈ દિ઼મ્મટ થઈ ગયું.

સવારમા નવ વાગે નેપોલિયને દરબાર ભર્યો. તેમાં ઘણા લોકો હાજર હતા. દરેકના ચહેરા ઉપર ઉદાસી અને ચિંતા વ્યક્ત હતી રાજ પણ શાંત દેખાયો. બધા તેને જે પ્રશ્ન પૂછવા ઉત્સુક હતા તે ઉઘાવવાનો તેણે જરા પણ પ્રયત્ન કર્યો નહી. સ્પષ્ટ અને સંપૂર્ણ રીતે તે બોસ્કોમાથી શી શી આફતો વેડી પરત આવ્યો હતો તેનું વર્ણન તેણે કર્યું.

તે બોલ્યો: “બોસ્કો આપણા હાથમા આવ્યું હતું આપણે દરેક વિધાને ખસેડી નાખ્યું હતું. બોસ્કો આગથી બળી ગયું તેથી આપણા વિજયને લેશ-માત્ર પણ ઘોકો પહોંચે એવું ન હતું. પરંતુ શિયાળાની કડકડતી ટાઢથી આપણા લશ્કરની દુર્દશા થઈ. થોડા દિવસમા બધો જ મામલો બદલાઈ ગયો. હજારો માણસો મરવા લાગ્યાં. મારી પ્રજાના કલ્યાણ સાર જ મેં એ કામ માથે લીધું હતું એ જ વિચાર મારા મનમાં ન હતો તે એવા સંજોગમા મારું કાળજી ધટી ગયા વિના રહેત નહીં. મારે તો શાંતિ જોઈએ છીએ. તેની જરૂર છે. એમીન્સની સંધિનો ભંગ થયા પછી ચાર જૂદે જૂદે પ્રસંગે શાંતિ કરવા મેં મારા શત્રુઓને ગભીરપણે માગણી કરી છે. પરંતુ મારા વિશાળ મહારાજ્યની પ્રતિષ્ઠાને હાનિ થાય એવી શરતોવાળી સંધિ હું કદાપિ કરનાર નથી.”

નેપોલિયન પોતાના લશ્કરને મૂકી પારિસ ગયા ત્યાર પછી ટાઢનું જોર સાં વધ્યું. તેઓ વીઢના આવ્યા ત્યારે તો ઉબ્બુનામાપક ચંત્રમા પાણી ટરી બન્ય તેનાથી પણ ૩૬ ડીગ્રી નીચે પારો ઉતરી પડ્યો હતો. તેથી જે દુર્દશા થઈ તેનું વર્ણન થઈ શકે તેમ નથી. એકંદરે ૬૦૦૦૦ માણસો—યોદ્ધાઓ

તથા લશ્કર પાછળ ભટકનારાઓ—એ બેરેસીના નદી ઓળંગી હતી. પછી તેમા ૨૦,૦૦૦ માણસોની ભરતી થઈ હતી. આ ૮૦૦૦૦ માણસમાંથી ભાગ્યે જ ૪૦૦૦૦ માણસ વીઠના જઈ શક્યું. આ બધી ખુવારી ટાકથી જ થઈ હતી. તેમની પૂઠ પકડનારા રશિયનોની પણ તેવીજ ખુવારી ટાકથી થતી હતી. એ વાત તો અનુભવથી સાબીત થયેલી છે કે રશિયનો કરતાં દક્ષિણ-માથી આવેલા સૈનિકો ટાઢ વધારે સારી રીતે સહન કરી શકતા હતા.

ડીસેમ્બરની ૧૨ મી તારીખે ફ્રેંચ લશ્કર નીમન નદી ઉપર આવેલા કોનો ગામમા આવી પહોંચ્યું. તેઓએ ૧૩ મી ડીસેમ્બરે નદી ઓળંગી સારે તેમનામા માત્ર ૩૦,૦૦૦ માણસો જ રહ્યાં હતાં. જૂના અગરક્ષકોની ટુકડીમાં માત્ર હવે ૩૦૦ માણસો જ રહ્યા હતા. છતાં તેઓ તેમનો જુસ્સો મરતા મુઠ્ઠી રાખી રહ્યા હતા અને દૃઢ રહી આગળ કુચ કરતા હતા. વીરપુત્ર તેની હુદ્દશા તો ઘણી જ થઈ હતી છતાં વિપત્તિઓની વચ્ચે યજ તે આખા લશ્કરને બચાવતો બચાવતો પાશ્વું હડાવી પોતાની ચમત્કારી શક્તિ પ્રદર્શિત કરતો હતો. વીઆઝમાંથી નીમન મુઠ્ઠી આવતા એક દર ૩૭ ફિવસો ગયા હતા. એ સમયમાં પાછળ રક્ષણ સાફ રહેનારી ચાર ટુકડીઓનો નાશ તેની સરહારી નીચે થઈ ગયો હતો. પછી વળી માણસો ઘટવા લાગ્યાં અને એમ કરતાં કરતાં ૨૦૦૦ ના ૧૦૦૦, ૧૦૦૦ ના ૫૦૦, અને છેવટે ૫૦૦ ના ૫૦-૫૦ માણસો રહેતા. વળી તેને નવા માણસો મળી આવતા અને તે પણ તે પ્રમાણે મરતા. શત્રુના ઘાથી જોટલાં મુઠ્ઠાં હશે તેના કરતાં ટાઢ અને થાકથી વધારે માણસો મરી ગયા હતા.

તે આખા લશ્કરને આ પ્રમાણે પાશ્વું હડાવતો. દરરોજ સાંજે પાચ વાગ્યાના સુમારમા તે કોઈ સારી ઉંચી જગા પસંદ કરી લેતો અને ત્યાં રહી રશિયનોને અટકાવતો. એવા સંજોગોમા જે ખાવાપીવાનું અને આરામ મળી શકે તેટલું તેના સૈનિકોને મળતું. પછી રાત્રે દશ વાગે રાત્રિના અધકારમા તે પાછો લશ્કરને પાશ્વું હડાવવાનું શરૂ કરતો. એમ સવારના ૭ વાગતા મુઠ્ઠી આલી તે મુકામ કરતો અને દશ વાગતા મુઠ્ઠી થોભતો.

એટલામાં તેના શત્રુઓ, આવ. પહોંચતા. ધીમે ધીમે પાછા હટતા જઈ તે આખો દિવસ શત્રુઓને પાછા હટાવવા લડ્યા જ કરતો. એ પ્રમાણે ધીમે ધીમે ચાલી અને તેટલા પાછા હડી છેવટે સાંજે ૫ વાગે તે પાછો મુકામ કરતો.

રશિઅન કોઝેકો તેના ઉપર ધસી આવે તેને અટકાવવા સાફ જે ગાડાં અને ઘાડગોળો નાંખી દેવાના હોય તેમને એકડા કરી તે એક જગાએ રાખતો અને એક લાખી દોરી તેને સળગાવી મૂકવા સાફ પોતાની પાસે રાખી મૂકતો. થોડે દૂર જઈ પછી તે પક્ષીનો સળગાવતો અને તેનો ધુમાડો જોઈ તે ઘાડગોળાનો ઘડાકો થઈ રહે ત્યાં મુઠ્ઠી રશિઅનો આગળ વધતા નહી. આ પ્રમાણે દિવસે અને રાત્રે લગભગ એક મહીના મુઠ્ઠી અશ્વત્તા જમરા તોફાન સામે અને શરીરમા સોંસરા પેસી જાય એવા પવનના ઝુમવાટા સામે થતો. તે પાછળ હટતો ગયો. તે વખતે તેના લશ્કરના માણસો ઉપર ગોળાઓનો વરસાદ તો ચાલુ જ રહેતો.

કેતો આગળ આવી તેણે ૭૦૦ નવાં માણસો એકઠાં કર્યાં અને નીમન નદી ઓળંગતી વખતે પોતાના લશ્કરને આંચ ન આવે તેટલા સાફ રશિઅનોને આખો દિવસ ૨૪ તોપોનો મારો ચલાવી પાછા રાખ્યા. તે છતાં તેનું લશ્કર મરવા લાગ્યું અને જ્યારે બહુ જ થોડાં માણસો રહ્યા ત્યારે હાથમા બહુક લઈ મહામુશીબતે પોતાની પાસે તે ૩૦ માણસો એકઠાં કરી શક્યો. એમ કરતાં કરતા જ્યારે આખું લશ્કર પૂલ ઓળંગી ગયું ત્યારે તે ધીમે ધીમે ગર્વની લાગણીથી શત્રુની સામે મ્હો રાખી પૂલની બીજી બાજુએ ગયો. તેની આરે બાજુએ સડસડાટ કરતી ગોળીઓ આવતી હતી. તો પણ શત્રુને પૂરું અતાવવી અથવા ઉતાવળે ચાલી જતા રહેવું એ પ્રતિજ્ઞાહાનિ જેવું તે માનતો. તેથી જાણી જોઈ તે પાછો ફર્યો, આગળ આવતા રશિઅનો ઉપર તેણે છેલ્લો બહાર ફેર્યો અને પોતાની બંદુક નદીમાં નાખી દીધી. રશિઅન મુલક છોડનારા મહાન ફેંચ લશ્કરમાંનો તે છેલ્લો માણસ હતો.

નીમન નદીની જર્મનીની બાજુ તરફ, એક ફેંચ વૈદ્યના ઘરમાં એનાપતિ ઝુમાસ એકો હતો તેવામાં ઘુટપુટ થયેલો એક માણસ તેના આગળ આવી

પહોંચ્યો. તેની દાઢી લાખી અને ગુંચાઈ ગયેલી હતી, તેનો ક્ષીણ થયેલો ચહેરો દારૂથી કાળો થઈ ગયો હતો, તેના થોભીઆ અને મૂછ દેવતાથી દાઝી ગયાં હતા, પણ તેની આખમાં વીરપુરુષના જેવું તેજ ચળકતું હતું.

તે ખુરશીમા બેસી ગયો અને બોલ્યો:—“છેવટે હું અહીં આવ્યો ખરો ! ડ્યુમાસ. તમે મને ઓળખો છો ?”

“ ના, તમે કોણ છો ? ”

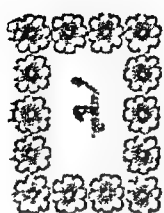
“ હું ક્રાન્સના મહાન લશ્કરને બચાવનારો છેલ્લો સૈનિક છું. મારું નામ સેનાપતિ ને છે. મેં કેનોના પૂલ ઉપર મારી પાસે રહેલી છેલ્લી ગોળી છોડી છે. મારું છેલ્લું હતીઆર (અંદુક) નીમન નદીમાં મેં નાખી દીધું છે, અને તમે જુઓ છો તેમ ચાલતો ચાલતો જંગલમાંથી હું અહીં આવ્યો છું.”

* રશિયન વિગ્રહમાં ક્રાન્સનાં એકંદર ૩,૫૦,૦૦૦ માણસો માર્યા ગયાં એમ કહેવાય છે. એક લાખ માણસ તો કુચ કરવાના તથા પાછા હઠવાનાં વખતની વિપત્તિઓથી મરી ગયાં હતાં, દોઢ લાખ માણસો ટાઢ, ભૂખ અને થાકથી મરી ગયાં; અને એક લાખ માણસ શત્રુઓના હાથમાં કેદ પકડાયા હતાં જેમાંથી અર્ધાં પ્રાણ ક્રાન્સ આવી શક્યાં હતા. લશ્કરની પાછળ લટકનારા ચાહુદીઓ, ઘેરાં તથા છાકરાઓની સંખ્યા આ એકંદર સંખ્યામા ગણાવાંથી આ સંખ્યા આવડી મોટી કંખાય છે. તેમજ મોસ્કોથી પાછા આવતા ખીન ૫૦,૦૦૦ માણસો રસ્તામાંથી તે લશ્કરમા દાખલ થયેલાં તેથી કુલ એકંદર સંખ્યા મોટી લાગે છે. તે ઉપરાંત ૬૦,૦૦૦ થી વધારે ઘોડા, એક હેઝર તોપો અને લગભગ ૨૦,૦૦૦ ગાડાંનો પણ નાશ થયો હતો.

“ અલેક્ઝાન્ડરના લશ્કરની કેટલી ખુવારી થઈ હતી તેનો ચાક્રસ આંકડો કાઢવામાં આવ્યો નથી. પણ જે ગામેની વસ્તી ખોરાક અને આશ્રયના અભાવથી નાસી ગઈ હતી અથવા નાશ પામી હતી તે ગણતાં તેમની ખુવારી કે ચ લોકોની ખુવારી કરતાં ઘણી વધારે હોવી જોઈએ. આ પ્રમાણે કે ચ લોકોથી રશિયાનો છુટકારો થયો તેની ચાદગીરી કાયમ રાખવા સાથે અલેક્ઝાન્ડરે એક આંદ કાઢ્યો અને તેમાં એવો લેખ કોતરાવ્યો કે:—“ અમને અથવા મને નહીં પણ તેને (ઈશ્વરને) અર્પણુ.” આ લેખ જેટલો સાદો તેટલો જ સત્ય હતો. જન્યુઆરી ઇ. સ. ૧૮૧૨ લોરેન્ટ ડી. આર્ડોઈ. પુસ્તક ૨ જી, પૃષ્ઠ ૧૬૬.

પ્રકરણ ૫૫ મું.

સદ્ગેન અને બાદ્ગેન.



ને

પોલિયનતી પ્રતિભાથી લશ્કરી સાધનો જેમ મોટા જથ્થામાં તૈયાર થઈ શકતા તેમ દેશનો કારભાર ચલાવવાની તેની બુદ્ધિ અને શક્તિ પણ અસાધારણ રહેતી. ક્રાન્સનો મીનીસ્ટર બોદ્ધ ઇન્ડીરીયર આ વખતે ધારાસભાને પોતાનું નિવેદન ત્રીયે પ્રમાણે રજુ કરે છે:—

“ ગૃહસ્થો, દરીઆ ઉપર તેમ જ યુરોપમાં જમીન ઉપર લઘાઈ ચાલુ રહેવાથી મોટાં લશ્કર રાખવાની આવશ્યકતા પડી છે છતાં ક્રાન્સની વસ્તીમાં વધારો થયો છે; ક્રાન્સના ઉદ્યોગમાં વધારો થયો છે; જમીન હાલ સૌથી વધારે પાક આપે છે અને કારખાનાં ધમધેકાર ચાલે છે; હાલ દેશનું દ્રવ્ય જેવું સરખી રીતે નમામ વર્ગોમાં વહેંચાયેલું છે એવું કોઈ વખત વહેંચાયેલું ન હતું. ખેડુતો અત્યારે જેવા લાભ ભોગવે છે તેવા પહેલાં તેઓએ કદાપિ ભોગવ્યા નહીં હોય તેમને સારા કપડા પહેરવાના મળે છે અને સારો પુષ્ટિકાન્ધ ખોરાક પણ મળે છે; તેમ જ તેમનું ઘર પણ વધારે સારા પાયા ઉપર બાંધેલું અને વધારે સગવડવાળું છે. ”

“ ખેતીમાં, ઉદ્યોગમાં અને એવી બીજી ઉપયોગી કળામાં નવીન શોધોનો ખુશીથી સ્વીકાર કરવામાં આવે છે; દરેક પ્રકારના ઉદ્યોગમાં નવા નવા અખ-તરાઓ કરવામાં આવ્યા છે અને જે પદ્ધતિઓ સૌથી વધારે લાભદાયક સાબીત થાય તે ગ્રહણ કરવામાં આવે છે. કૃત્રિમ રીતે નવાં મેદાનો તૈયાર કરવામાં આવ્યા છે અને પક્ષતર જમીન રહેવા દેવાનો રીવાજ બંધ કરવામાં આવ્યો છે; વારાહરતી પાક શી રીતે ઉતારવા તેની સમજ હવે વધારી સારી થઈ છે અને ખેતી કરવાની નવીન સુધરેલી પદ્ધતિઓ દાખલ કરવાથી જમીનમાંથી પુષ્કળ દ્રવ્ય મળી આવે છે. દેરોની અંખ્યામાં પણ વધારો થયો છે અને જૂદી જૂદી જાતનાં દોરતી જાતો વધારવામાં આવી છે. આ રાજ્યમાં

ઉદાર કાયદાઓ આલે છે, જૂના વખતની લશ્કરી નોકરીઓ લંઘ ખેતર કરવાની પદ્ધતિઓ અંધ થઈ છે અને ધર્મની સંસ્થાઓને લગતી જમીનો લંઘ લેવામા આવી છે તેને લીધે હાલની સમૃદ્ધિ ઉદભવી છે. આ માર્ગ લીધાથી ઘણી જાતના માણસો સ્વતંત્ર થઈ શક્યા છે અને જે લોકો પ્રથમ દરિદ્રતાની સ્થિતિમા હતા તેઓ હાલ શાંતિ અને દ્રવ્યનો ઉપભોગ કરી શકે છે. તેમ જ જમીન ધારણ કરવાની રીતના કાયદામાં ફેરફારો કરી સરળતા કરવામા આવી છે, તેમ જ કાયદાની અદાલતોમાં કામનો નિકાલ જલદી થાય છે તેથી દ્રવ્યની વહેંચણી વધારે સારી થઈ છે અને અદાલતોમા દાવાની સંખ્યા ઘટી છે ”

જો કે નેપોલિયન આટલી બધી લઠાઈઓમા ઘસ્ટ રહેતો છતાં તેણે સાર્વજનિક ઉપયોગનાં કામોમા નીચે પ્રમાણે દ્રવ્ય ખર્ચ્યું હતું:—

રાજાની મીલકત—રાજમહેલ અને ખીજા મકાનો પાછળ ૬૨,૫૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક, કીલ્લાઓ બાંધવામાં ૧૩૫,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક; બંદરો સુધારવામા તથા હક્કાઓ વિગેરે કરવામાં ૧૦૫,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક, રસ્તાઓ અને માર્ગો કરવામા ૧૭૫,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક. પારિસમા તથા ખીજાં પરગણામા પૂલો બાંધવામાં ૩૧,૨૫૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક, નહેરો, બંધારા કરવામા અને ભેજ કાઢી નાખવામાં ૧૨૫,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક; પારિસના સાર્વજનિક મકાનો પાછળ ૧૦૦,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક, ખીજા પરગણામા સાર્વજનિક મકાનો કરવામા ૧૫૦,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક; એક દર સરવાળો એક અબજ ફ્રેન્ક કરતાં વધારે થાય છે; આટલી રકમ તેણે ૯ વર્ષમા ફ્રાન્સને સુરોક્ષિત કરવામા તથા સુધારવામા ખર્ચી હતી.

“જ્યારે અસાધારણ લઠાઈના પ્રસંગે અને જમીન ઉપર તેમ જ દરીયામાં લઠાઈ ચાલતી હતી તે વખતે આખા રાજ્યના કલ્યાણ સાર દરવર્ષે ૩,૫૦૦,૦૦૦ પૌંડ ખર્ચવામા આવતા હતા, ત્યારે એમ કબૂલ કર્યા વિના ચાલે એમ નથી કે નેપોલિયનનું આરિત્ર અનુપમ હોય તેમજ તેના વિચારો ભગ્ય હોવા તેમજ તેનાં લશ્કરી પરાક્રમો (અભયગી પમાડે એવા) એવાં જ હતાં અને તેથી મનુષ્ય જાતમા નેપોલિયન સૌથી વધારે અદ્ભુત વ્યક્તિ તરીકે નિરાણો પડે છે.” એલીસનનો યુરોપનો ઇતિહાસ. પુ. ૪ પૃષ્ઠ ૩૧.

એક દ્રેચ લેખક લખે છે કે:—“ આ બધાં ચમત્કારી કામો ઉદ્દેશની સ્થિતિથી, બુદ્ધિ અને શક્તિના સામટા ઉપયોગથી અને દેશના નાણાંનો સારો અને સદ્ઉપયોગ કરવાથી થઈ શક્યા હતાં.”

ફ્રાન્સના નાણા ખાતાનો પ્રધાન કાઉન્ટ મોલી, રાજ્યની આર્થિક સ્થિતિનું વાસ્તવિક રીતે સાદું વર્ણન કરી છેવટે જણાવે છે કે:—

“ મેડીસીના અથવા ઐદમા લ્યુઇ રાજાના વખતનો કોઈ માણસ આ વખતે ફરીથી પૃથ્વીમા આવે, અને આવાં અદ્ભુત કામો થયેલા જોઈ એમ પૂછે કે ‘આ તૈયારીઓ કરવા સાડે કેટલાં વર્ષો ગયા હતા અને શાંતિ રહી હતી?’ તો તેના જવાબમા એટલું જ કહેવાનું થાય કે ‘આ બધું ૧૨ વર્ષ સતત ચાલેલા વિગ્રહના સમયમા એક જ માણસે કર્યું છે.’”

એલીસન લખે છે કે:—“ આ નિવેદનોમા ફ્રાન્સના રાજ્યના આર્થિક સાધનોની ખીલવણીનું તથા તે ખીલવણી કરવાને કરેલા ભારે પ્રયત્નોનું જે વર્ણન કરવામા આવ્યું છે તે જોવા જેવું છે, કારણ કે એવી સારી સ્થિતિ ફ્રાન્સમા પહેલાં હતી જ નહીં, અને દેશની સ્થિતિનું વર્ણન તે છેલ્લી વાર જ પ્રકટ થયું હતું ભવિષ્યની પ્રગ્નને ગંજ્યકીય બાબતોમા માર્ગ બતાવનારું વેદવાક્ય જેટલું પ્રમાણ ગણાય એવું આ વર્ણન હતું. પછી નેપોલિયનના રાજ્યની અવનતિ થઈ અને તેના ઉપર છેલ્લા વખતમાં જે આજ્ઞા ઉપર આજ્ઞા આવી પડી તેમ જ જે અસાધારણ મુશીબતો તેને વેદવી પડી તેથી તે વખત પછી તેવા કામ ફરીથી નેપોલિયનથી થઈ શક્યા નહીં. પછી યુર્બોન વંશના માણસો ફરીથી ફ્રાન્સની ગાદી ઉપર આવ્યા અને અંધાધુંધી મટી જઈ વ્યવસ્થા અને નિયમિતપણું આવ્યાં ત્યારે ઉચ્ચપાયલના વખતમા ફ્રાન્સે જે જે મેળવ્યું હતું તે તમામ તેણે હુમાલ્યુ હતું અને તેનું કદ ઇ. સ. ૧૭૮૯ માં જેટલું હતું તેટલું જ થઈ રહ્યું હતું; અર્થાત્ મુલકમાથી જે જેટલો મુલક ઓછો થઈ ગયો અને નેપોલિયનના વખતમાં ફ્રાન્સની જે પ્રતિષ્ઠા હતી તેના કરતાં, જે ભાગની પણ પ્રતિષ્ઠા તેની રહી નહીં. તેથી નેપોલિયનની કારકીર્તિમા ફ્રાન્સની જે સ્થિતિ હતી તેના ચિત્ર ઉપર ભવિષ્યની પ્રગ્ન

પોતાની દૃષ્ટિ નાંખશે કારણ કે તે વખત તેની ખરેખરી જાહેજલાલીનો હતો અને હાલના ઇતિહાસમાં લશ્કરી બળ અને પ્રજાપ્રીય બળ એકઠું થઇ કેટલું કરી શકે છે તેનો તે એક સૌથી ઉત્તમ નમુનો હતું. ”

રાજ્યકારભાર ઉપર તેમ જ લશ્કરી કામ ઉપર નેપોલિયન પોતે જાતે જ દેખરેખ રાખતો હતો. પ્રધાનો જે જે ચોજનાઓ કરે તે તમામ તેને બતાવવામા આવતી હતી. તે નાણા ખાતાના તમામ હિસાબ તપાસતો હતો. સરકારી પત્રવ્યવહાર એની દૃષ્ટિ નીચે આણુવામાં આવતો અને ઘણી વખત પોતાના હાથથી તેમાં તે સુધારેવધારે કરતો. જે જે લોકોને નેપોલિયનનો પ્રસંગ પડતો તે તમામ તેની શારીરિક અને માનસિક શક્તિઓનો ઉદ્દેકે જોઈ આશ્ચર્ય પામી જતા હતા. રશિયામાં ક્રાન્સના લશ્કરની ખુવારી થયાની બપોર સાંભળવાથી જો કે પારિસ જડ બની ગયું હતું છતાં નેપોલિયને જે નીખાલસપણાથી તમામ હકીકત જરા પણ છુપાવ્યા વિના કહી દીધી હતી અને જે શાંતિ તેણે ધારણ કરી રાખી હતી અને તેના ચહેરા જે વજ જેવો સજડ દેખાતો હતો તેથી લોકોની શ્રદ્ધા તેનામા પાછી ફરીથી આવી. તે પ્રખ્યાત ૨૯ મી જાહેરખબરના સંબંધમાં પારિસનું ‘જર્નલ ઓફ પારિસ’ નામનું વર્તમાનપત્ર બીજે દિવસે નીચે પ્રમાણે ટીકા કરતું હતું:-

“ ક્રાન્સના લશ્કરે જે કીર્તિ મેળવી છે અને મહારાજાની વીરપુરુષ જેવી દૃઢતા અને પ્રતિભાથી જે પૂજ્ય ખુદ્દિ ઉત્પન્ન થઇ છે તેમા આ બધી હકીકતોથી વધારો થાય છે. રશિયનોને ૨૦ યુદ્ધોમાં પરાજય પમાડીને, તેમ જ તેમના પ્રાચીન પાટનગરમાથી તેમને હાંકી કાઢીને આપણા લશ્કરને આણુધાર્યો સખત શિયાળો વેઠવો પડ્યો, લગભગ ૫૦ દિવસ સુધી શત્રુના દેશમા કુચ કરવી પડી અને તે વખતે વિશેષમા તેમની પાસે દારૂગોળે ૧, લાખ કે ગાંધા અથવા તોપો ન હતી; તે છતાં એક મહારાજાની પ્રતિભાથી જ તમામના હૃદયમા પ્રેરણા થઇ હતી, અને લશ્કર આફતોમા પણ તેના ઉપર જ બધા અવલબીને રહ્યા હતા. શત્રુને કુદરતે મદદ કરી હતી છતાં તે જ માં બધાં દેખાયા હતાં તેમને આપણા માણસોએ કુટ્ટી નાંખ્યા; આવા સૈનિકો અને

આવો તેમનો સેનાપતિ હોય તો જ્યની શંકા શી રીતે રહે ? નેપોલિયનનું નામ ૧૯ મા સૈન્યમાં ચિરકાળ સુધી યાદ રહેશે.”

નેપોલિયન જે શબ્દો બોલતો તે તરત જ એકા કરવામાં આવતા અને રાજ્યમાં તમામ જગાએ પ્રકટ કરવામાં આવતા. પારિસના અસંખ્ય મંડળો તરફથી તથા ક્રાન્સનાં મુખ્ય શહેરો તરફથી નેપોલિયનને અભિનંદન આવવા સાથે તથા પોતાની રાજભક્તિ પ્રદર્શિત કરવા સાથે પ્રેમપૂર્વક સંખ્યાબંધ માનપત્રો આવવા લાગ્યાં. રોમ, મીલાન, ફ્લોરેન્સ, ટ્યુરીન, હેમ્બર્ગ, આમ્સ્ટરડામ, મેયન્સ તે તમામે નેપોલિયન તરફ પોતાની ભક્તિ દેખાડી. મનુષ્યના સ્વભાવની કિમત વધારે એવી ભક્તિ દેખાડી નેપોલિયનની પડતીના વખતમાં આ તમામ લોકોએ પોતાના આગેવાન તરફ વફાદારી જણાવી. કેવાં કેવાં માનપત્રો આપ્યાં હતાં તે બતાવવા સાથે મીલાન તરફથી આવેલું માનપત્ર અત્રે એક નમુના તરીકે આપવામાં આવે છે:—

“ નામદાર સાહેબ, અમારું રાજ્ય આપના હાથે જ થયેલું છે. તેના કાયદા, તેના ચિરકાલીન કામો, તેના રસ્તા, તેની સમૃદ્ધિ, તેની ખેતી, તેનું કળાકૌશલ્ય અને તેની અંદર પ્રવર્તતી શાંતિ એ તમામ આપને જ આભારી છે. આખા જગતની સમક્ષ ઇટાલીની પ્રજા ખૂલ્લી રીતે જણાવે છે કે ઇશ્વરે જે મહાન કામ કરવા આપ નામદારને અવતાર આપ્યો છે તે પૂરું કરવા સાથે અમારી પાસે આપ જે આત્મભોગ માગશો તે આવવા અમે તૈયાર છીએ. અસાધારણ સંતોગોમા અસાધારણ આત્મભોગની અપેક્ષા હોય છે, અને તે કરવા સાથે અમારા પ્રયત્ન નિરવધિ થશે. આપ નામદારને હથીઆર, લશ્કર, પૈસો, રાજ્યભક્તિ અને દુકાની જરૂર છે. અમારી પાસે આમાંનું જે કાંઈ છે તે આપ નામદારનાં ચરણ આગળ અમે રજુ કરીએ છીએ. કોઈ અધિકારીની મૂલ્યાંકી આ માગણી અમે કરીએ છીએ એમ માનશો નહીં, પરંતુ અમારો નિશ્ચય છે. અમારું એક પ્રજા તરીકે અસ્તિત્વ આવનારી અમારી કૃતજ્ઞતા પ્રકટ કરવા અમે તત્પર થયા છીએ.”

ઑસ્ટ્રિયા અને પ્રુશિયાએ પોતાની મરજી વિરુદ્ધ પ્રજાસત્તાક ક્રાન્સ

સાથે મૈત્રી કરી હતી, તેમણે હવે સ્પષ્ટ રીતે શત્રુતા બતાવવા માંડી; પ્રુશિ-
આના લશ્કરના સેનાપતિએ બહાર ક્યું કે ‘ હું મારું લશ્કર ફ્રાન્સના લશ્કર
સાથે રાખવાનો નથી. ’ થોડી વાર પછી તરત જ નેપોલિયન વિરુદ્ધ ઇંગ્લાંડ
અને રશિયા એકઠા થયાં હતા તેમાં પ્રુશિયા ભળી ગયું. સેવરી લખે છે કે:—

“ રશિયનો સાથે મળી જવા સારૂ પ્રુશિયાના રાજાને અનેક વખતે
આજીજીઓથી કંટાળો આપવામાં આવ્યો હતો પણ તેણે લાખા વખત
સુધી તેને વશ થવાનું દુસ્ત ધાર્યું ન હતું; તે જાતે સત્યવાદી હતો અને
તેથી અમારી સાથેની સંધિ છોડી દઈ જવાને તેનું મન કબૂલ થતું નહીં
અગર જો તેમ કરવાથી તેને પછીથી ભયંકર પરિણામ વેઠવા પડ્યા હતા.
કેટલાક ઉત્પાતિઆ લોકો આવી તેને કહેવા લાગ્યા કે “ આપ આવશો કે
નહી આવો તો પણ અમે તો રશિયનો સાથે મળી જવાના છીએ, ”
ત્યારે જ તેને પોતાનો નિશ્ચય ફેરવવાની ફરજ પડી. તે વખતે પ્રુશિયાનો
રાજા બોલ્યો:—“ ગૃહસ્થો, તમે મને આ રસ્તો લેવાની ફરજ પાડો છો;
પણ યાદ રાખજો કે જો આપણે વિજયી ન થયા તો આપણો ઉચ્છેદ જ
થવાનો છે. ”

ઑસ્ટ્રિયન લશ્કર જે ફ્રાન્સના લશ્કરમા હતું તેના સેનાપતિ શ્વેર્ટ્ઝન-
બર્ગે તરત જ પ્રુશિયનોનો દાખલો લીધો; ફ્રેંચ લોકો દુઃખ વેઠતા વેઠતા
પાછા હઠતા હતા તેમા મદદ કરવાની તેણે ચોખ્ખી ના કહી એટલું જ નહીં
પણ પોલાડના લોકો નેપોલિયનને મદદ કરવા સારૂ બહુ ઉઠાવી સામા થાય
તે અટકાવવા તેમને પણ ડરાવી દીધાં અને પછી રશિયનો સાથે થોડા
વખત સુધીની સંધિ કરી છેવટે તે ઑસ્ટ્રિયા ગયો. આવા સમાચાર આવવાથી
મ્યુરાટ નિરાશ થયો અને નેપલ્સમાંથી જે સમાચાર આવ્યા હતા તે
સાંભળવાથી ચોક્કસ જાણ તેણે પણ લશ્કરના ઉપરીપણાનો ત્યાગ કર્યો. તે
નાસી જઈ ધટાલીમાં ભરાઈ પેડો. આ પ્રમાણે મ્યુરાટ કૃતમ્ની નીકળ્યો તેથી
નેપોલિયનને ઘણો ગુસ્સો ચઢ્યો. તેણે પોતાની બહેન કેરોલીન (મ્યુરાટની
સ્ત્રી) ને લખ્યું કે:—“ તારો ધણી રણસંગ્રામના ક્ષેત્ર ઉપર અતિશય બહાદુર

છે; પરંતુ શત્રુની ગેરહાજરીમા તે એક સ્ત્રી કરતાં પણ નબળો, નણાયો છે. તેનામાં ખરેખર મનોબળ નથી. ”

લક્ષ્મીને છોડી જતા પહેલાં મ્યુરાટે લક્ષ્મીના તમામ અમલદારોની કાઉન્સિલ બોલાવી હતી અને નેપથ્યના ઉત્તમ ષણકૃપ પ્રદેશની મોજમજ ભોગવતો તેને અટકાવી પોતાના દેશથી બહુ દૂર ભયંકર યુદ્ધમા ઉતારવા માટે તેણે મહારાજા નેપોલિયનની વિરુદ્ધ પોતાની બળતરા ખૂલ્લી રીતે કાઢી હતી.

તેણે કહ્યું હતું કે:—“ જે ઉન્નત માણસ પોતાના અનુયાયીઓનું રક્ષણ કરવાને અસમર્થ છે તેની નોકરી હવે વધારે વખત થઈ શકે તેમ નથી. તેને સંધિઓ કરવાની મરજી છે એવી વાતો તે જે કરે છે તે હવે યુરોપનો કાષ્ટ રાજા માનવાનો નથી. જો મેં ઈંગ્લાન્ડની શરતો કબૂલ રાખી હોત તો આજે હું પણ ઑસ્ટ્રિયાના મહારાજા જેનો અથવા પ્રુશિયાના રાજા જેવો મોટો રાજા થયો હોત. ”

તે વખતે ડેવુસ્ટે ગુસ્સા કરી ઉત્તર આપ્યો કે—“ જે રાજાઓનાં નામ તમે દીધાં તેઓ માત્ર ઇશ્વરના અનુચ્છાથી જ રાજા બન્યા છે. તેમની સત્તા લાખા કાળના પ્રભાવથી સ્થપાઈ ગઈ છે અને લાખા વખતથી રાજાઓને તથા રાજાઓના વશજોને માન આપવું જોઈએ એવી માન્યતા હોવાથી એ રાજાઓનો કાષ્ટક હીસાબ છે. પરંતુ તમે ગજ થયા છો તે માત્ર નેપોલિયનની કૃપાથી અને ફ્રેંચ સૈનિકોનું લોહી વહેવડાવ્યાથી થયા છો. નેપોલિયન સાથે મૈત્રી રાખશો અને ફ્રાન્સ નાથે સંધિ રાખશો ત્યા સુધી જ તમે રાજા રહી શકશો. તમારામાં હડહડતી કૃતઘ્નતા બ્યાપી ગઈ છે અને તમારી નિંદા હું મહારાજાના આગળ કર્યા વિના શકવાનો નથી. ”

નેપોલિયને મ્યુરાટેને લખ્યું કે:—“ કેટલાક એવકુલ લોકો એમ ધારે છે કે સિદ્ધ મરી ગયા છે પણ તું તે પડીતો એક હોઈશ એમ હું ધારતો નથી. પણ જો તે એમ જ ધાર્યું હોય તો તારી ખૂલ તને જલદીથી જ નણાશે. વીલ્ના છોડી હું ગયા ત્યાર બાદ મારું અનિષ્ટ તારાથી બન્યું તેટલું તે કયું છે. મેં તને રાજા બનાવ્યો છે તેથી તારું ભોજન ખસી ગયું છે. ”

આ પ્રમાણે મ્યુરાટ ફ્રેંચ લશ્કરનું ઉપરીપણું છોડી ચાલ્યો ગયો એટલે યુજીનને તે જગા આપવામાં આવી. નેપોલિયને લખ્યું:—“ વાંધસરોય (યુજીન) ને મોટા યાયા ઉપર લશ્કરી યોજનાઓ કરવાની ટેવ છે અને તે ઉપરાત મહારાજનો (મારો) તેના ઉપર સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે. ” આ પ્રમાણે કટાક્ષમા ઇપકો આપવાથી મ્યુરાટનો અમંતોપ તથા બેદીલી વધ્યાં.

ફ્રેંચ લશ્કર આ પ્રમાણે પાયમાલ થઈ ગયું તે ખબર જ્યારે પ્રુશિયાના રાજા ફ્રેડરીક વીલીયમે જાણી લાગે ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના માર્ચની ૧ લી તારીખે તેણે રુશિયાના નિરંકુશ રાજા સાથે રહી લડવાની તેમ જ રક્ષણ કરવાની સંધિ કરી અને ફ્રાન્સ વિરુદ્ધ લડાઈ જાહેર કરી. જ્યારે આ ખબર નેપોલિયનને સંટકલાઉડમાં આપવામાં આવી ત્યારે તે માત્ર બોલ્યો કે:—

“ સંદિગ્ધ મિત્ર કરતા સ્પષ્ટ શત્રુ હોય તો સારો. મારી મોટી ભૂલ તો એ જ થઈ કે જે વખતે પ્રુશિયાના રાજાને હું ગાદી ઉપરથી સહેલાઈથી ઉઠાડી મૂકી શકું એમ હતું તે વખતે મેં તેને ઉઠાડી મૂક્યો નહી. ફ્રીડલેન્ડની લડાઈ પછી પ્રુશિયાના ટુકડા કરી નાખી સીલેશીયા તેની પાસેથી લઈ મેં તે સેક્સનીને આપ્યું હોત તો સારૂ થાત. પ્રુશિયાનો રાજા અને પ્રુશિયાનો તે વખતે એવા નરમ ઘેંસ થઈ ગયા હતા કે તેમનાથી પહેલી વખત તો વૈર લેવાય એમ હતું જ નહી. જો મેં એમ ક્યું હોત અને તેમને સ્વતંત્ર અંધારણ આપ્યું હોત તથા ખેડૂતોને લશ્કરી નોકરીની ફરજમાંથી મુક્ત કરી દીધા હોત તો પ્રુશિયાની આખી પ્રજા સંતુષ્ટ થાત. ”

ઉદાર શરતો કરીને શત્રુનું મન સંપાદન કરવાની નેપોલિયનની ઇચ્છા હતી. શાંતિને માટે મોટા આત્મભોગ આપવા તે તૈયાર હતો. પરંતુ યુરોપના એકઠા થયેલા નિરંકુશ રાજાઓએ તેની ઉદારતા તરફ દુર્લક્ષ જ ક્યું. નેપોલિયનનું કહેવું તદ્દન વ્યાજબી હતું કે “ ફ્રાન્સની ઉથલપાથનના શત્રુઓની પદ્ધતિ ઠેક મરણ સુધી ચુક કરવાની છે. ”

આ પ્રમાણે પ્રુશિયા પણ છોડી જતું રહ્યું કે તરત જ એકઠા થયેલા

રાજાઓએ એસોની સંધિ કરી. તેમાં એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો કે તમામ જર્મન રાજકુમારોને નેપોલિયનની વિરુદ્ધ થવા સારૂ આમંત્રવા, અને જે ના કહે તેનું રાજ્ય ખુંચવી લેવું. આ પ્રમાણે એકલા થયેલા રાજાઓએ રાજાઓના સ્વાતંત્ર્ય ઉપર તરાપ મારી અને પ્રતિજ્ઞા ઉપર કરેલી સંધિઓ બળાન્કારે તોડી નંખાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો. એકસનીનો ઘરડો રાજા પોતાના મિત્રને મૂઢી વિશ્વાસઘાતી થવા સ્પષ્ટ ના કહેતો તેથી તેની ગાદી ખુંચવી લેવાની ધમકી તેને આપવામાં આવી અને પરિણામે તેને પોતાનું પાટનગર છોડી નાસી જવાની ફરજ પડી.

એકલાં થયેલા રાજાઓએ એ એકસનીના મુલકમાં પ્રવેશ કર્યો અને વિજયી હોય તેમ ટ્રેડનમાં તેઓ પેલા. ફ્રાન્સમાંથી જે સ્વાતંત્ર્યના વિચારો આવતા હતા તેનાથી જે લોકો ખેલીતા હતા તેમણે તેમને માન આપ્યું. ડેન્માર્કની સરકારને પણ આ મહાન સંધિમાં ભળી જવા સારૂ ઈંગ્લાન્ડની સરકારે ઈલાણ કર્યું. એક કારણે કોપનહેગન શહેર આગળ આવી ખડો થયો, ૪૮ કલાકમાં છેવટનો સ્પષ્ટ જવાબ તેણે માગ્યો અને જાણીતું કે તે નહીં આપવામાં આવે તો શહેર ઉપર તોપનો મારો ચલાવવામાં આવશે. અગ્રેજોએ કોપનહેગન ઉપર જે તોપો ચલાવી હતી અને લોકો વહેવડાવ્યું હતું તે હજી શહેરની શેરીઓના રસ્તા ઉપરથી મુકાયું પણ ન હતું; આ બચકર વખતોમાં ઈંગ્લાન્ડની સરકારે આવા કર્મો કર્યા હતા તેમાંનું આ ખીજું હતું. એલીસન લખે છે કે:—“ આ પગલુ ભરવામાં આવ્યું પણ તેની સાથે જોઈએ તેટલું લક્ષર આપવામાં આવ્યું હોત તો ખરેખર બહુ જ ‘સારું’ પરિણામ આવત. પરંતુ ખરેખર કામ કરી શકે એવું જમીન પર લઢે એવું અથવા દરીઆમાં લઢે એવું લક્ષર તેની સાથે ન હોવાથી તેનો આશય સંપૂર્ણ રીતે નિષ્ફળ ગયો. ”

ઈંગ્લાન્ડનો ‘ટોરી’ પક્ષ તો આનંદમાં આવી ગયો. આવી યુદ્ધરંપરા થયા પછી છેવટે તેમને પોતાનો હેતુ સરળ થવાની આશા થઈ. તેથી તેમણે પોતાના પ્રયત્નો એવડા કર્યા. અગ્રેજ સરકારના એજન્ટોની મારફત ફ્રાન્સના

દરીઆ કીનારા આગળ આવેલા પગણાઓમાં હજારો લેખો પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યા જેમા નેપોલિયનની બદનક્ષી કરવામાં આવી અને તે લોભી છે, જૂલમી છે, લોહીનો તરસ્યો છે એવું લખવામાં આવ્યું અને ફ્રાન્સની પ્રજાને નેપોલિયન વિરુદ્ધ બંડ કરાવવા યત્નો કરવામાં આવ્યા. આ બધી લઠાઇઓનું મૂળ કારણ નેપોલિયન જ છે, સુલેહશાંતિના માર્ગનો તે શત્રુ છે, અને પોતાના નિરવધિ લોભને શાંત પાડવા તથા લશ્કરી કીર્તિની ભૂખ મટાડવા આખા યુરોપમા તે લોહી વહેવડાવે છે એવા આરોપો તેના પર મૂકવાનું નીચ કામ કરવામા આવ્યું. ઇંગ્લાંડની પ્રજા તો દેવામા હુખી ગઇ હતી કારણકે રાજ્યશાસનની પદ્ધતિમા ફેરફાર કરનાર મોટા આગેવાન (નેપોલિયન) ને ઝુંદી નાખવાના કામમા જે કોઇ મદદ કરવા તૈયાર થાય તેને છુટે હાથે ઇંગ્લાંડ દ્રવ્ય આપતું હતું.

નેપોલિયનની વિરુદ્ધ ઓસ્ટ્રિયાને કરી નાખવાના ધરાદાથી ઇંગ્લાંડે જે રકમ ઓસ્ટ્રિયાને આપવાની માગણી કરી હતી તેના સંબંધમા વાત કરતાં . ઇ. સ ૧૮૧૩ ના નવેમ્બરની ૧૧ મી તારીખે ઓસ્ટ્રિયાન પ્રધાન મેટરનીકે ફ્રાન્સના એલચીને કહ્યું કે—“ ઇંગ્લાંડ રશિયાને ૧૭૫૦૦૦૦૦૦ ફ્રેન્ક આપે છે તે ઉપરાંત, અમે જો અમારી પદ્ધતિ બદલીએ તો અમને પણ તે ૧૫૦,૦૦૦,૦૦૦ ફ્રેન્ક આપવાની માગણી કરે છે. અમારી નાણાની સ્થિતિ ઘણી નફારી છે છતાં તિરસ્કારથી અમે ઇંગ્લાંડની માગણીનો અનાદર કર્યો છે. ”

નેપીયર લખે છે કે:—“ દરમ્યાન, એકઠા થયેલા રાજાઓએ પોતાની પ્રજાને એવી આશા આપી કે ફ્રાન્સની વિરુદ્ધ તમામ પ્રજા થશે તો તેને બક્ષીસ તરીકે કાયદેસર સ્વાતંત્ર્ય મળશે. આ આશાઓનો ભંગ કરવાનો તેમણે પ્રથમથી જ નિશ્ચય કરી મૂક્યો હતો. આમ કરી તેમણે પ્રથમના કરતા વધારે મોટાં લશ્કરો એકઠા કરી હાઇન નદી જોળંગવાની તૈયારી કરી. ”

એકઠા થયેલા રાજાઓ સેકસનીમાં પેઠા અને તેમણે લોકોમાં હજારો હઠેરાઓ પીટાવ્યા તથા નેપોલિયનની વિરુદ્ધ થવા સાથે તેમને જાગૃત કર્યા.

એનાપતિ વીરગેસ્ત્રીને ક્યું કે “ જન્મેતો, તમારે મારૂં અમે અમારું પ્રુચિ-
અન લક્ષકર ખૂલ્યું મૂકીએ છીએ. ત્યાં તમે જ્ઞેશો કે એક ખેડુતનો છોકરો અને
એક રાજકુમાર એક સરખી પંકિતમા ગણી શકાશે. રાજ, સ્વાતંત્ર્ય, પ્રતિષ્ઠા
અને જન્મભૂમિ એ ચાર શબ્દોમા તમામ બેદનો નિરાશ થયો છે. અમા-
રામાં ખુદિથી ઉદ્ભવતા બેદ સિવાય બીજો બેદ નથી. તેમ જ સામાન્ય
કર્તવ્ય માટે જે ઉત્સાહથી અમે એકઠા થઈએ છીએ તે ઉપરથી જ અમા-
રામા બેદ છે. ”

જૂલમી લક્ષકરોના આગેવાનો આ પ્રમાણે બોલી બોલી વાતો કરી
અનુ પ્રજાને સમજાવવા લાગ્યા કે તેઓ સ્વાતંત્ર્ય અને સમાનતાના હીમા-
યતીઓ છે. તેઓએ પ્રજાતંત્રનો વાવટો ઉઠાવ્યો પણ તેમના પેટમાં પાપ
હતું, અને તેમ કરી ગરીબ અનુ ખેડુતોને પોતાની તરફ ખેંચ્યા કે જેથી તેઓ
શરણે આવી જાય અને તેમના પક્ષનો હુમલો માટે નાશ થાય. આવા
આડંબરવાળા બાપણોથી ઘણા તો છેતરાયા. ફ્રાન્સના મહારાજ ઉપર
વિપત્તિઓ આવી પડેલી જોઈ તેમને એમ લાગ્યું કે હવે ધરતર જ નેપોલિયન
ઉપર રૂંધો છે અને કોઈ માણસ તેનું સહુ નથી. આ પ્રમાણે થવાથી
તેઓએ પોતાના એક ખરા મિત્રને ત્યજ દીધો.

આ પ્રમાણે પોતાના માથા ઉપર જે તોફાનનું વાદળ એકઠું થતું હતું
તે નેપોલિયન શાંતિથી જોતો હતો. પોતાના શત્રુઓ આવા ખુશીમા આવી
ગયા છે તે વખતે મુશ્કેલ કરવાની વાત કબી બ્યર્થ છે તે તે સમજી ગયો.
તેથી તેમનાં કાવતરાં ન શકે એટલા માટે વળી વધારે પ્રયત્નો કરવા સિવાય
બીજું કંઈ તેને રહ્યું ન હતું. તેની માગણી થવાથી આખી ફ્રાન્સની પ્રજા
એકે અવાજે તત્પર થઈ. છેવટના ચુક માટે માથાપોએ પોતાનાં કુમળા બા-
ળકો રાજાને સોંપી દીધા. દરેક શહેરમા અને ગામમાં લડાઈની તૈયારીઓના
અવાજ થવા લાગ્યા. જાણે કેઈ જાદુનો પ્રયોગ થયો હોય તેમ થોડા વખ-
તમાં એક બીજું લક્ષકર તૈયાર થઈ ગયું. એપ્રિલ મહીને અર્ધો ગયો ન હતો
એટલામાં તો ૩૦૦૦૦૦ માણસો તૈયાર થયા અને ફ્રાન્સ ઉપર એકઠા થયેલા

રાજ્યો. ચઢી આવવાના હતા તેમને અટકાવવા સારૂ જર્મનીમાં પેસવા તૈયારીઓ કરવા લાગ્યા. ફ્રાન્સનું વૃદ્ધ અને અનુભવી લશ્કર તો રશિયાના ખરદમાં ખુવાર થઇ ગયું હતું. ઇંગ્લાંડ, પોર્ટુગાલ અને સ્પેન એ ત્રણે દેશનાં એકઠા થયેલાં લશ્કરો સામે એક ફ્રેચ લશ્કર સ્પેનમાં ટકર ઝીલી રહ્યું હતું. સર વોલ્ટર સ્કૉટ લખે છે કે “ આ નવીન લશ્કર-માંના માણસો માત્ર નાના છોકરા જ હતા. ”

ઈ. સ. ૧૮૧૩ ના એપ્રિલની ૧૫ મી તારીખે સવારમાં ૪ વાગે નેપો-લિયન પોતાના લશ્કરની આગેવાની લેવા સેન્ટ ક્લાઉડમાંથી નીકળ્યો. આ વખતે કોલેઇનકોર્ટ તેની સાથે હતો. તે લખે છે કે:—

“ જ્યારે ગાડી ચાલી ત્યારે મહારાજા કીલ્લા તરફ નજર રાખી જોઇ રહ્યા હતા તે પછી અઢેલીને બેઠા અને કપાળે હાથ મૂકી થોડો વખત વિચારમાં પડી ગયા. પછી પોતાના શોકકારક ગંભીર વિચારમાંથી જાગી તેમણે પોતાની યોજનાઓ અને વિચારોનું સરસ વર્ણન કરવા માંડ્યું અને ‘ ઓસ્ટ્રિયા મારા પક્ષમાં રહી કામ કરશે વિગેરે ’ વાતો કરી મોટી આશાઓ રાખી. પછી પાછા હિંમેશની માફક તે સાદાઇથી વાત કરવા લાગ્યા અને પોતાની સુંદર લ્યુઇ (સ્ત્રી) ને તથા પોતાના સુંદર બચ્ચાને છોડવામાં તેમને જે લાગણી થઇ હતી તેની વાત તેમણે કરી. ”

“ તે બોલ્યા:— ‘ મારા રાજ્યના ગરીબમાં ગરીબ બેડુનની હાલ મને અદ્વિધા આવે છે. મારી ઉમરે તો તે પોતાના દેશ પ્રત્યેનું દેવું ફેડી નાખે છે, અને પછી પોતાના બૈરાઓકરાં સાથે નિરાતે ઘેર બેસે છે, પણ મારે તો હજી યુદ્ધમાં લડવા જવાનું છે. મારા અગમ્ય ભાવીનો એવો હુકમ જ છે. ’ ”

“ વળી પાછા તે વિચારમાં પડી ગયા. તેમાંથી તેમનું મન ખસેડવા સારૂ મેં પાછલા દિવસે સાંજે જે બનાવ બન્યો હતો તેની વાત કાઢી. તે દિવસે એલીસીમાં મહારાજાએ બધા રાજકુમારો, મોટા અમલદારો, અને પ્રધાનોની સમક્ષ પોતે રાજ્યના પ્રતિનિધિ જ છે એવા સોગન બાધ્યા હતા. ”

“ મહારાજ બોલ્યા;— ‘ પણ મારી ખીચારી લ્યુઇસા ગરીબ અને નરમ છે. મને તેનો પાકો બરોસો છે. તેનો પ્રેમ અને તેનું સતીત્વ હમેશાં ટકી રહેનારાં છે. કાળના ચક્રમા એવા બનાવો બને કે આખા રાજ્ય ઉઘા-ચતા થઈ જાય; પણ તેવે વખતે મને આશા છે કે ઑરિંડ્રિઆના મહાન રાજાઓના વંશમાં ઉત્પન્ન થયેલી એ સ્ત્રી તેની દાદી મેરીઆ થરીસાના જેવો જ જુસ્સો બતાવશે. ’ ”

પોતાના લશ્કરને એરૂકુટ આગળ એકઠા થવાનો હુકમ નેપોલિયને આપ્યો હતો; એપ્રિલ માસની ૨૫ મી તારીખે તે પોતાના આ જીવા-નીઆ અને ખીનઅનુભવી માણસોના બનેલા લશ્કરની છાવણીમા જઈ પહોંચ્યો. યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓ આનંદમા આવી ગયા હતા. તેમણે પણ ગંભીર લશ્કર એકઠા કર્યાં હતા અને આખા યુરોપમા રાજાથી રાજ્ય-શાસન ચલાવવું ઇષ્ટ છે એવા વિચારવાળાઓ એકદમ જાગૃત થશે એવી આશાથી પ્રેરાઈ દરેક સ્થાને રહેલ પામતા જતા હતા. અનિશ્ચયાત્મક પરિ-ણામવાળા કેટલાક યુદ્ધ થયાં પણ તે તમામમાં નેપોલિયને પોતાની પ્રતિભાથી તે સંખ્યાબંધ શત્રુઓ ઉપર વિજય મેળવ્યો.

આ લઠાઈઓ પૈકી એક લઠાઈમા ફ્રાન્સ તરફનો એક સેનાપતિ એસી-રીસ ગોળી વાગવાથી ઘેરા ઉપરથી પડી ગયો અને મરણ પામ્યો.

ઈ. સ. ૧૭૯૬ ની સાલમા ઇટાલીમાં યુદ્ધ થયું તે વખતથી ફ્રેંચ ઘેરો-સ્વાર હુકડીઓનો સેનાપતિ એસીરીસ હતો. જે જે માણસો નેપોલિયનની પ્રીતિ અને મૈત્રી સંપાદન કરવામા ભાગ્યશાળી થયા હતા તેઓ પૈકી આ એક હતો અને તેનું ચારિત્ર ઉત્તમ હતું. તે બહુ દયાળુ અને કામળ અતઃકર-ણવાળો હતો. પણ રણક્ષેત્રમા ગમે તેટલું બેખમ ખેડવાનું હોય તો તે બહીનો નહીં પોતાના પરમ પૂજ્ય મહારાજ નેપોલિયનના હાથ નીચે રહી પ્રજાની સમાનતાનું તત્ત્વ બ્યાજખી અને ન્યાયપુરઃસર છે એમ તે માનતો હતો, અને પોતે પણ એક અપ્રસિદ્ધ કુટુંબમાથી ઉછરી એ જ તત્ત્વના પ્રભાવે સત્તાધીશ થઈ આગળ આવ્યો હતો તેથી જે કતલ બેઠ તેનું અતઃકરણ

દ્રવતું હતું તે જ કરવા સારૂ તે કમર કસતો. એના ઉપર દરેક માણસનો પ્રેમ હતો. જે લોકોની સામે તે લઢ્યો હતો તેઓ પણ તેનાં વખાણ કરતા હતા. ઉત્તમ અને ઉદારચરિત પુરુષોની સાથે જ નેપોલિયનને મૈત્રી હતી તે જ સાબીત કરી આપે છે કે તે કેવા ઉત્તમ ચારિત્રવાળો હતો.

એસીરીસના મરણથી નેપોલિયનને ખુબ જ દુઃખ થયું. તેણે પોતાની સ્ત્રીને લખ્યું કે:—

“ એસીરીસને ઉત્તમ અને વીર પુરુષ કહેવો એ તદ્દન ન્યાયભરેલું છે. બુદ્ધિ, ધૈર્ય અને ડહાપણ માટે તે પ્રખ્યાત હતો; તેમ જ ઘોડેસ્વારોની હીલચાલ કરવામાં, તેમ જ રાજ્યકારભારના કામમાં ડહાપણ વાપરવામાં, તેમ જ મારી તરફની તેની ભક્તિમાં તે એકદો હતો. રણસંગ્રામના ક્ષેત્રમાં તેનું મરણ થયું એ ખરેખર અદેખાઈ કરવા જેવું છે. તે એટલું ત્વરાથી થયું કે તેને જરા પણ દુઃખ થયું ન હતું. તેનો યશ તદ્દન અક્લંકિત હતો, અને એના કરતાં વધારે સારો વારસો પોતાનાં છોકરા માટે તે શું મૂકી જવાતો હતો ? જેના મરણથી આટલો શોક થાય એવા માણસો યોદ્ધા છે. આ શોકકારક પ્રસંગ ઉપર મને જે દુઃખ થાય છે તેમાં આખું લશ્કર ભાગ લે છે. ”

આ પ્રમાણે ચિંતાઓ અને શોકનો ભાર હોવા છતાં નેપોલિયન પોતાના મિત્ર એસીરીસની વિધવાને વિસરી ગયો નહી. તેણે તેને નીચે પ્રમાણે હૃદયભેદક પત્ર લખ્યું:—

“ ખૂદન:—તમારો પતિ રણક્ષેત્રમાં પડ્યો છે. તેથી તમને તથા તમારાં છોકરાંને જે નુકશાન થયું છે તે મોટું છે; પણ મારું નુકશાન તેથી પણ વધારે છે. ડ્યુક ઓફ ઇસ્ટ્રીઆને (તમારા ઘણી એસીરીસને) ઉત્તમ મરણ પ્રાપ્ત થયું છે અને તેને જરા પણ દુઃખ થયું નથી; તેણે નિષ્કલંક આખર પ્રાપ્ત કરી છે અને તે તેના છોકરાંને માટે ઉત્તમોત્તમ વારસો છે. હવે હું તેમનું રક્ષણ કરીશ. તેના પિતા તરફ મારો જે પ્રેમ હતો તે હવે હું તેમની તરફ રાખીશ. ”

છેવટે ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના મે માસની ૨ છ તારીખે લટ્ઝેનના મેદાનમાં ફ્રાન્સનાં તથા એકઠાં થયેલાં રાજ્યોનાં લશ્કરો મળ્યાં. નેપોલિયન ધારતો ન હતો કે સામા પક્ષના માણસો તેના પર ચઢાઈ કરશે; તેથી તેનું લશ્કર કુચ કરતું હતું અને તે ૩૦ માઇલ મુઘી ચાલતું હતું. એવામા ઈંગ્લી ટેકરીઓમાં જે લશ્કર છુપાઈ રહ્યું હતું તે એકદમ નીકળી આવ્યું. ૮૦૦૦૦ માણસો ચાર ગીચ ચોરસમાં ગોઠવાઈ ગયા, તેમના આગળના ભાગમાં જંગી તોપો રાખવામા આવી અને ૨૫૦૦૦ ઘોડેસ્વારનું લશ્કર પાછળ મદદ સારૂ તૈયાર રાખવામા આવ્યું. આ લશ્કર ફીફીયારી કરતું ફ્રાન્સના જુવાનીઆના બનેલા લશ્કર ઉપર સપાટાબંધ તૂટી પડ્યું. તરત જ એ ગામે તો બળીને ભસ્મ થઈ ગયા તોપોમાથી એક જ જગાએ ગોળા પડે એવી રીતે તે કોડવામા આવી અને કેંચ લશ્કરનો ઘાણ નીકળવા લાગ્યો. જામુસ ઉપર જામુસ છોડી નેપોલિયનને આ સ્થિતિની ખબર કરવામાં આવી અને કહેવામાં આવ્યું કે ‘વખતસર મદદ નહીં આવી પહોંચે તો બધાનો નાશ થશે.’ તરત જ નેપોલિયન રણભૂમિ ઉપર આવ્યો. તેની પાસે માત્ર ૪૦૦૦ ઘોડેસ્વારનું લશ્કર હતું. દુશ્મનોનું ગબ્બર લશ્કર પોતાના નાના લશ્કર ઉપર આવી પડશે તેનો એક ઘણુ વાર શાત ચિત્તથી વિચાર કરી જરા પણ ગબરાટ પ્રકટ કર્યા વિના તે બોલ્યો:—

“આપણી પાસે ઘોડેસ્વારો નથી; પણ શીકર નહીં. ઇજ્જતમા જેમ આપણે લડ્યા હતા તેમ અહીં પણ લડીશું. ફ્રાન્સનું પાયદળ ગમે તે કામ કરવા શક્તિમાન છે. જરા પણ ડગ્યા વિના હું માગ જુવાનીઆ સૈનિકો ઉપર જ વિશ્વાસ રાખું છું.”

તરત જ નેપોલિયન ઘોડો કુદાવતો કુદાવતો મેદાનમાં ઉતરી પડ્યો. જે જગાએ ઘણો જ ધુમાડો દેખાતો હતો અને તોપોનો મારો સારો ચાલતો હતો તે તરફ તે વળ્યો આ જગાએ જે કતલ, ખુનામરફી, ગોટાળો અને ગબરાટ ચાલી રહ્યા હતા તે કંઠણમા કંઠણ હૃદયને પીગળાવી નાંખે એવા હતાં. રશિયન તોપોના મારથી જુવાન કેંચ લોકો ધાસ માણક મોળાઈ જતા હતા.

તેઓ આશ્ચર્ય પામી ગભરાટથી મેદાનમાં આવતેમ નાસવા લાગ્યા. તેમાં જે થોડા જૂના અને અનુભવી યોદ્ધાઓ હતા તે જ માત્ર એક સ્થળે ઉભા રહ્યા, અને ધાયલ થતા થતા પણ શત્રુઓના પાયદળના સપાટાથી ધીમે ધીમે પાછા હટ્યા. એક પાસે આવેલી ઉચી જગા ઉપર સંખ્યાબંધ ઘોડેસ્વારો તૈયાર રાખવામાં આવ્યા હતા કે જેઓ ત્યાંથી ઉતરી પડી, મેદાનમાંથી નાસી જનારોને તલવાર અને ભાલાથી વીધી નાખી શકે.

જેવો નેપોલિયન પોતાના માણસોને લઇને આવ્યો કે તરત જ તેને જોઇ જુવાનીઓને પાણી ચઢ્યું અને તેઓ બધા તેના તરફ ધસ્યા. તેમને નેપોલિયને કાંઇક કહ્યું એટલે તરત જ તેમની ધીરજ પાછી આવી. તરત જ તેઓ વ્યવસ્થિત રીતે ગોઠવાઇ ગયા અને તેમની ખુવારી થતી અટકી. આ વખતે જે નિષ્ઠા અને ભકિત નેપોલિયન તરફ તેનાં માણસોએ બતાવી હતી તેવી કોઇ વખત તેમણે બતાવેલી ન હતી. ધાયલ થયેલાઓને જ્યારે ગાડામાં ઘાલી લઇ જવામાં આવતા ત્યારે તેઓ પ્રેમપૂર્વક નેપોલિયન તરફ જોતા અને તેમને ઘણી વેદના થતી હતી છતાં તેમના મ્હોમાંથી એવો પોકાર નીકળતો કે ‘ મહારાજા નેપોલિયન ઘણું જીવો. ’ નેપોલિયન જ્યાં જ્યાં જતો-ધૂમાડામાં અથવા ગરબડ થતી હોય ત્યાં-ત્યાં મરણ સુધી લઢનારા માણસોમાં કાંઇ વિલક્ષણ આનંદ આવી જતો. સૈનિકોની નિષ્ઠા અને સેનાપતિ અને ખીજા અમલદારોનું શૌર્ય આ વખતે બહુ જ સ્પષ્ટ રીતે વ્યક્ત થયાં. જાણે કે નેપોલિયનના શરીરને બહુ કરી વજૂથી પણ ન પડે એવું કુદરતે બનાવ્યું હોય તેમ તે ગોળા અને ગોળાઓના વરસાદમાં ઘેરે બેસી ફરતો. જે જે જોખમ એના સૈનિકોને વેડવાનું તે કહેતો તે બધાં પોતાને વેડવાનાં હોય એમ તે બતાવતો. તે જાણતો હતો કે જુવાનીઓ લોકોને એવી રીતે દષ્ટાત આપવાની અપેક્ષા છે, કારણ કે નહીં તો તેઓ ગભરાય. કારણ કે તેમણે કોઇ વખત યુદ્ધની ખુબી જોયેલી ન હતી.

આ દરમિયાન યુદ્ધ ૮ કલાક સુધી ચાલ્યું. તેમાં ખરેખરી કતલ થઇ. મરેલા અને ધાયલ થયેલા લોકોના શરીરોથી આખું મેદાન છવાઇ ગયું. સેનાપતિ

જેરાઈને ઘણી જગાએ ગોળીઓ વાગી હતી અને તેના શરીરમાંથી લોહી નીકળતું હતું છતાં તે પોતાની ટુકડીની આગેવાની કરતો બોલતો હતો કે:-

“ જે સમયે દરેક કેંચ માણસે-જેને પોતાનો દેશ વહાલો હોય તેણે-દેશ સારૂ કાતો મરવું જોઈએ અથવા જય મેળવવો જોઈએ તે સમય આવ્યો છે. ”

એમ કરતા લડાઈના અંતનો વખત આવ્યો. અત્યાર સુધી નેપોલિયને પોતાના અંગરક્ષકની ટુકડીને ઉપયોગમાં લીધી ન હતી. તે પ્રચંડ લોકોને હવે તેણે આગળ આપ્યા. આ લશ્કરની ૧૬ ટુકડીઓ ૬૦ ઉત્તમ પ્રતિની તોપો લઈ, એકઠા થયેલા રાજાઓના બાણબાણ થઈ રહેલા લશ્કર વચ્ચે સોંસરી પેડી. આગળ ચાલનારાઓની અંદુકોમાંથી એક સરખા ચમકારા થયાં જ કરતા હતા. આ લોકોનો ધસારો સહન થાય તેવો ન હતો. ધુમાડા અને ધૂળના અંધારામાં આ ટુકડીઓ આગળ ધસી અને થોડા વખતમાં નેપોલિયનની દૃષ્ટિની બહાર જતી રહી. પણ અંધારામાં તેમની તોપોના ગડગડાટ અને તેમની અંદુકોના ચમકારા થયા જ કરતા હતા અને તેથી નેપોલિયન સમજી ગયો કે તેઓ શત્રુઓને પાછા હટાવના જાય છે. નેપોલિયનનો જય સંપૂર્ણ થયો પણ પોતાની પાસે થોડેસ્વાર લશ્કર નહીં હોવાથી નેપોલિયને હુકમ આપ્યો હતો કે શત્રુની પૂઠ લેવાની નથી બહુ મુશીબતે જે રણક્ષેત્રમાં તેને જય મળ્યો હતો તે જ રણક્ષેત્રમાં તે સુતો. એકઠા થયેલા રાજાઓ ત્યાંથી હડી લીપ્તીક ગયા અને સાથી ખસી ફેરડન પહોંચ્યા તથા નેપોલિયને જે અદ્વિતીય શક્તિ અત્યારે હતી તેનાથી આશ્ચર્ય પામી ગયા. તેઓએ એમ જ માન્યું હતું કે રશિયામાં તેને સારી પેઠે માર પડ્યો હતો તેથી તે એટલો નબળો પડી ગયોલો હોવો જોઈએ કે શરીરથી તેનાથી ઉચું ડોડું થઈ શકશે જ નહીં.

આ જયના સમાચાર એકઠા પારિસ મોકલવામાં આવ્યા અને ફ્રાન્સ સાથે જે રાજાઓએ મૈત્રી અને સંધિ રાખી હતી તે રાજાઓને પણ તેની ખબર મળી. આ સમાચાર સાંભળી નેપોલિયનના મિત્રોમાં આનંદ પ્રવર્તી રહ્યો.

નેપોલિયને કહ્યું:-“ મારા જીવાનીઆ સૈનિકો પણ મારા જૂના અને અનુભવી સૈનિકો જેટલા જ બહાદુર જણાયા છે. છેલ્લાં ૨૦ વર્ષથી ફ્રાન્સના સૈનિકોનું ઉપરીપણું મેં ક્યું છે પણ આવી નિષ્ઠા અને આવી બહાદુરી મેં કદાપિ જોઈ નથી એકલા થયેલા તમામ રાજાઓ તથા તેમનાં પ્રધાન-મંડળોના તમામ પ્રધાનો રણક્ષેત્રમાં હાજર હોત તો ફ્રાન્સના ઉદયના તારાને અસ્ત કરવાની વ્યર્થ આશા તેમણે છોડી દીધી હોત.

પોતાની સ્ત્રી મહારાણી મેરીઆ લ્યુઇસાને તેણે પોતાના પ્રતિનિધિ તરીકે ફ્રાન્સમાં રાખી હતી. તેને તેણે લખી જણાવ્યું કે તેણે ફ્રાન્સના તમામ ધર્માધ્યક્ષને પોતાને હાથે નીચે પ્રમાણે લખી મોકલવું:-

“ ધર્માધ્યક્ષ.....તરફ મહારાજ તરફથી પ્રતિનિધિ તરીકે રાજ્ય કરનાર મહારાણી લખે છે કે ‘ અમારા પ્રિય પતિ અને મહારાજ નેપોલિયને લટ્ઝેનમા જે જય મેળવ્યો છે, તે પરમાત્માની કૃપાનું વિશિષ્ટ ફળ છે એમ ગણવાનું છે. અમારી એવી ધન્ય છે કે આ પત્ર પહોંચતાં તમારે દેવજોમાં ભજન કરાવવાં, યુદ્ધના દેવતાનો ઉપકાર માનવો, અને આપણા લશ્કરનું રક્ષણ થાય તથા તેમાં પણ વિશેષે કરી અમારા પ્રિય પતિના શરીરનું રક્ષણ થાય તેટલા સાફ તમારી ધ્યાનમાં આવે એવી યોગ્ય પ્રાર્થના કરવી. પરમાત્મા તેમનું દરેક આક્રમક રક્ષણ કરે. જે ધર્મ એમણે સ્થાપ્યો છે અને જે કાયમ રાખવાની ધન્ય તરફની તેમને આજ્ઞા છે તેને માટે તેમ જ ફ્રાન્સ દેશના સુખને માટે નેપોલિયનનાં દેહને અખડ રાખવાની આવશ્યકતા છે.”

એવો જ સદેશો ઇટાલીના તમામ ધર્માધ્યક્ષોને પણ મોકલવામાં આવ્યો. ખાજે દિવસે સવારના પહોરમાં નેપોલિયન ઘોડા ઉપર બેસી રણ-સંગ્રામના ક્ષેત્ર ઉપર ગયો. મેદાનમાં પોતાના દેશના છ હજાર જીવાન સૈનિકોને મુઝેલા પડેલા જોઈ તેના હૃદયમાં અતિશય શોક થઈ ગયો. તેમ દાદીમૂળ વગરના ચહેરા અને તેમનાં પાંતળા શરીરો ઉપરથી જણાઈ આવતું હતું કે તેમને લડાઈના ત્રાસનો કશો પણ ખ્યાલ ન હતો. ખાજે

૧૨૦૦૦ તો ધાયલ થયા હતા. તેઓમાના ઘણા ફ્રાન્સ અને જર્મનીનાં ખાનદાન કુટુંબના ફરજદ હતા. તેમને તે કતલવાળા મેદાનમાંથી ધરપીતાળો-માં લઈ જવામાં આવ્યા.

આ લોહીથી ખરડાયેલા મેદાન ઉપર જ્યારે નેપોલિયન ચિંતામાં શોકાતુર થઈ રહતો હતો ત્યારે એક જુવાન પ્રુશિયન રાજની પાસે તે આવી પહોંચ્યો. તે મહાના હાથ છાતી સરસા હતા અને જાણે કે મરનાર માણસ મરતી વખતે પોતાની છાતી સરસો કાઢી દાખતો હોય એમ દેખાતું હતું. નેપોલિયન પાસે ગયો અને જોયું તો તેને જણાયું કે તે મરનાર માણસ મરતી વખતે પ્રુશિયાના વાવટાને પોતાની છાતી સરસો દાખતો હતો. નેપોલિયન એક ક્ષણ વાર ત્યાં ઉભો રહ્યો અને બોલ્યા આલ્યા વિનાં તે તમાશો જોઈ રહ્યો. તેની આંખમાં આંસુ આવ્યા અને તેનો ઘાટો લાગણીથી ગળગળો અછ ગયો. તે બોલ્યો:—

“ બહાદુર છોકરા ! બહાદુર છોકરા ! તું કેંઈ તરીકે જન્મવા યોગ્ય હતો. ” પછી પોતાના અમલદારો તરફ ફરી ગળગળા સાહે તે બોલ્યો:—
“ ગૃહસ્થો, તમે જુઓ છો કે એક સૈનિક પોતાના વાવટાને દેવની માફક પૂજે છે. પોતાની માથુક પાસેથી કાઢી યાદગીરીની બક્ષીસ મળી હોય અને જો એક માણસ તેને પૂજે તે પ્રમાણે સૈનિક પોતાના વાવટાને ગણે છે. મારી એવી ઇચ્છા છે કે તમારામાના થોડા આ માણસને રીતસર ભૂમિ-દાહ કરો. મને દીલગીરી થાય છે કે હું તેનું નામ જાણુનો નથી. નહીં તો હું તેના કુટુંબને એક પત્ર લખત. તેના હાથમાંથી વાવટો લઈ લેશો નહીં. એ જ રેશમી ગડીઓ તેના કફન તરીકે રહેવાથી તેની પ્રતિષ્ઠા છે. ”

શત્રુમાં પણ જો પ્રમાણિકપણું અને નિષ્ઠા નેપોલિયન જોતો તો આ પ્રમાણે તેને તે માન આપતો જ.

નેપોલિયનની પ્રતિભા કેવી મોટી હતી અને સૈનિકો તેને કેવી નિષ્ઠાથી આહતા હતા તે બરાબર સમજવા સારૂ લક્ષ્મણનું યુદ્ધ એક ઉત્તમ પ્રમાણ હિંમેશાં ગણાય છે. એકલા થયેલા રાજાઓએ નેપોલિયનના લક્ષકર ઉપર ક્યો

સ્થળેથી તૂટી પડવું ને પોતે જાતે જ નક્કી કર્યું હતું. તેઓ તેા પર્વતોની પાછળ ભરાઈ રહ્યા હતા અને ખીયારા ફ્રેંચ લોકોને તેમણે સપડાવ્યા હતા. નેપોલિયનનું લશ્કર ૩૦ માઇલ સુધી ચાલતું હતું. તેના ઉપર શત્રુએ છાપો માર્યો હતો અને તેના લશ્કરના જમણા ભાગ ઉપર તથા મધ્ય સ્થળે સખત મારો ચલાવ્યો હતો તે છતાં પોતાના જુવાન ખીનકેળાવયેલા સૈનિકોની મદદથી નેપોલિયને શત્રુને આગળ ધસતા અટકાવ્યા, આઠ કલાક સુધી યુદ્ધ ચલાવ્યું, પોતાની પાછળ મદદ માટે રાખેલું લશ્કર ખેલાવી લીધું અને છેવટે વિજય મેળવ્યો. સૈનિકોના મન ઉપર તેણે જે પોતાને માટે છાપ ખેસાડી હતી તેથી જ આ પરિણામ આવ્યું હતું.

મનુષ્યનો સ્વભાવ સમજી શકવાની નેપોલિયનમાં કુદરતી રીતે જ અલૌકિક શક્તિ હતી. તે પોતાના સૈનિકોને પોતાનાં છોકરાં જ કહેતો અને આ પ્રસંગ ઉપર તેમને ઉત્તેજિત કરી પાણી ચઢાવવાના તેણે અનેક અસાધારણ પ્રયત્નો કર્યા. એક ટુકડીના અમલદારને કાઠક ચૂક સાડ પાયરી ઉતારવામા આવ્યો હતો. તે ઘણો બહાદુર માણસ હતો અને જેનો ને ઉપરી હતો તે લોકોમાં તે બહુ પ્રિય હતો. યુદ્ધના પ્રસંગે આ જ ટુકડીને પરાક્રમ કરી બતાવવાનો વખત આવ્યો. તે જ વખતે તે અમલદારને તેનું ઉપરી પાણું તેણે આપ્યું. તેની ટુકડીનાં માણસો સમક્ષ નેપોલિયને તેને ક્ષમા આપી તેનાં વખાણ કર્યાં અને તેની અસલ પદવી તેને પાછી આપી. તરત જ આખી ટુકડીમાંથી હર્ષના પોકારો થઈ રહ્યા. આખી ટુકડીમા પોકાર થયો અને તે લઢાઇના ધડાકા કરતા પણ વધારે થયો. આ પ્રમાણે તે ટુકડીમાં ઉત્તેજન આવવાથી જે દુર્ઘટ કામ કરવા સાડ તેને મોકલવાની હતી તે તે બરાબર કરી શકી.

આ યુદ્ધમાં કેટલાં માણસો રોકાયા હતાં તેનો ચોક્કસ આકડો કહેવો બહુ મુશ્કેલ છે. એલીસન લખે છે કે:—“જો કે સંખ્યા એકંદર વધારે ફ્રેંચ લોકોની હતી છતાં લઢાઇના આરંભમાં બધા જ ફ્રેંચ લઢના ન હતા; છેવટના ભાગમા જ બધા લઢવામાં રોકાયા હતા.”

ખુસી લખે છે કે:—“ ૮૦૦૦૦ માણસો—જેમાં ૪૦૦૦ ઘોડેસ્વારોનો સમાવેશ થતો હતો—ક્રાન્સનાં હતાં. તેમણે ૨૦,૦૦૦ થી વધારે ઘોડેસ્વારના લશ્કરવાળાં ૧,૩૦,૦૦૦ માણસોને હરાવી નાંખ્યાં એ બાબત ખરેખર આત્માભિનંદનને પાત્ર છે. ”

આ યુદ્ધમાં નેપોલિયન સામે એકઠા થયેલા રાજાઓના એકંદર ૨૦૦૦૦ માણસો મરવામાં અને ધાયલ થવામાં ગયાં. તેઓ પાછા હડયા તે વખતે પણ બહુ જ ગરબડ થઈ હતી. દશહજાર ગાડીઓ—જેમાની અર્ધીમાં તો ધાયલ થયેલાઓ પડ્યા હતા તે—રસ્તા ઉપર ચાલતી હતી. ફ્રેંચ તેમની પાછળ પાછળ તેમને ત્રાસ આપતા ચાલતા હતા. ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના મે માસની ૭ મી તારીખે પરાજિત થયેલું લશ્કર ડ્રેડન પહોંચ્યું અને લયનું માર્ચુ લા થોભ્યું પણ નહી. તેઓએ એલ્બ નદી ઓળંગી નદી ઉપરનો પૂલ ઉડાવી દીધો અને જે થોડા રશિયનો રહી ગયા હતા તેઓ નદીમાં તરીને પેલે પાર ગયા.

આ સુંદર શહેરની નજીક ફ્રેંચ આવ્યા ત્યારે મે મહીનાનો અતિશય સુંદર પ્રાતઃકાળ થયો હતો. પર્વતો અને ટેકરીઓ ઉપર વાડીઓ, ણના બાગો વિગેરે આવી રહેલાં બેઠ હલકામાં હલકો મૈનિક પણ આનંદમાં આવી ગયો. એલ્બ નદીનાં સ્વસ્થ પાણી બંને બાજુની લીલોતરી સાથે તેમ જ વસંત ઋતુનાં ધ્રુવો સાથે અથડાતાં અથડાતાં વાકાચૂંકા વહેતાં હતા. દેવળોના લુભટો તથા મહેલોના શિખરોમાં પ્રાતઃકાળના સૂર્યના કિરણોનું સુંદર પ્રતિબિંબ પડતું હતું. વેગળે પર્વતો ઉપરથી ઉતરી પડતા શત્રુનાં લશ્કરનાં માણસોનાં સંગીનો ચળકતા હતા. આ પ્રમાણે નેપોલિયનના મિત્ર અને નિઘ્રવાળા માંડળીક સેકસનીના રાજાના પાટનગર ડ્રેડનમાં નેપોલિયન આવ્યો ત્યારે તેનો આદર-સન્માન કરવા સાડ દેવળોમાં તથા બીજી જગાએ ધંટાનાદ થતો હતો તે તથા બંને લશ્કરોની તોપોના ગડગડાટ ભેળા થઈ જવા લાગ્યા.

સેકસનીનો રાજા નીતિમાન હતો. તેણે એક વખત વાતમાં નેપોલિયનને કહ્યું કે “રાજ્યકીય બાબતમાં પ્રામાણિકપણું અને સત્ય એ બે જ સાચી

હીક્રમતો છે. ” તેના ઉદાર સ્વભાવને શોભે એવું આ વાક્ય નેપોલિયન વારં-
વાર કહેતો અને તે રાજ તરફ પોતાનો પૂજ્ય ભાવ બતાવતો.

થોડા જ દિવસ ઉપર એ જ સેક્સનીમાં ગર્જશ્રીમંત વર્ગે પ્રુશિઆના રાજને તથા રશિઆના ઝારને વધાવી લીધા હતા. પણ અત્યારે તો તમામ ગરીબ પ્રજા પોતાના રાજ (નેપોલિયન) ને પાછો આવેલો જોઈ ખરેખરા હર્ષમાં આવી ગઈ હતી. જ્યારે નેપોલિયન શહેરની નજીક આવ્યો ત્યારે શહેરના જે માણસદ્રોટો તેના તરફ વિશ્વાસઘાત કરી તેમ જ પોતાના રાજને વિશ્વાસઘાત કરી એકઠા થયેલા યુરોપના રાજઓને મળી ગયા હતા તેઓ નેપોલિયનની તહેનાતમાં હાજર થયા.

નેપોલિયને સખતાઈથી પૂછ્યું “ તમે કોણ છો ? ”

તે ધ્રુજતા માણસદ્રોટો બોલ્યા—“અમે મ્યુનીસીપાલિટીના મેમ્બરો છીએ.”

“ મારા લશ્કરનાં માણસોને ખવડાવવાની તૈયારી તમારી છે ? ”

નેપોલિયને પૂછ્યું.

તેઓએ કહ્યું—“ રશિઆનો અને પ્રુશિઆનો ખવડાવવામાં અમારું સાધન તદ્દન ખૂટી ગયાં છે. ”

નેપોલિયને કહ્યું:—“ હા ! હા ! ત્યારે તમારાથી તે થઈ શકે એમ નથી ખરું ? પણ એ વાત હું સમજતો નથી. આલો ! ખાવાનું તૈયાર લાવો, રોટલી, માસ અને દારૂ રજી કરો. પરાજિત થયેલા લોકોની જેવી દુર્દશા કરવી ઘટે તેવી તમારી થવી જ જોઈએ. પણ તમારા રાજ સામું જોઈ હું તમને ક્ષમા આપું છું. એ જ તમારા દેશનો ખ્યાલનાર છે. તમારા દેશમાં રશિઆનો અને પ્રુશિઆનો રહ્યા અને ઘેરન સ્ટીન તમારો સુબો થયો એથી જ તમને ઘટતી શિક્ષા થઈ ચૂકી છે. ”

પછી નેપોલિયન થોડા ઉપરથી ઉતર્યો અને કોલેઈનકોર્ટ તથા એક હબુરીઆને સાથે લઈ નદીના કાનારા પર ફરવા લાગ્યો. નદીની સામી બાજુએ તો શત્રુઓની તોપો હતી અને તેમાંથી ગોળાઓ એની આસપાસ પડ્યાં જ કરતા હતા. જૂદી જૂદી જગાઓની પોતે જાતે જ તપાસ કરી અને બળી

જતા પૂલના બાકીના ભાગને બચાવી લઈ, નેપોલિયને સેનાપતિ ડોએટને હુકમ કર્યો કે ૧૦૦ તોપો લાવો. પોતે જાને જ ઉભા રહી તે તોપોને બરાબર ગોઠવાવી, પછી આ તરફથી બંધકર મારે. શરૂ થયો અને સામાં બાબુથી રશિયનો પણ તોપોને ગડગડાટ કરી રહ્યા. મહારાજા નેપોલિયનનું શરીર પણ ગોળો વાગે એવા જોખમમાં જ હતું. એક ગોળાથી પાસેનું ઝાડ ઉખડી પડ્યું અને તેનો એક કડકો નેપોલિયનના માથામાં અથડાયો.

તે બોલ્યો:—“મારી છાતીમાં વાગ્યું હોત તો સમાપ્તિ જ થઈ રહી હતી.”

હવે તો રશિયનોએ તોપો ફેડાવી બંધ કરી. એલ્પ નદીની પાર ઉતરી ન. શકાય એવી તમામ અડચણો નેપોલિયનના શત્રુઓએ કરી નાંખી. ત્યાંથી પાછા હટી ઔદ્ધજેન આગળ સુરક્ષિત રીતે મોડ્યો કરી તેઓ પડ્યા. તેઓએ દરાવ કર્યો હતો કે એ જગાએ યુદ્ધ કરવું. ફ્રાન્સના ઇનજેનના સતત પ્રયાસથી. નદી ઉપર બીજે પૂલ તરત જ નંખાઈ ગયો અને નદીનાં પાણીમાં હોડીઓ ફરવા લાગી. મેની ૧૧ મી તારીખે આખો દિવસ નેપોલિયનની દેખરેખ નીચે તેનું લશ્કર બીજી બાબુએ ગયું. નદીના પાણી પાસે એક પથ્થર ઉપર બેઠો બેઠો તે પોતાના માણસોને પાણી ચઢાવતો હતો એકેક હોડી બીજી પાર લઈ જનારને એકેક શિકકો બક્ષીસ આપવાનું તેણે કહ્યું. જે લોકો તેમાં બેસી સામી બાબુએ જતા હતા તે હોડીવાળાને અભિનંદન આપતા હતા. એમ કરતાં કરતા તમામ લશ્કર, તોપો તથા લઢાઈનો તમામ સરંજામ નદીની જમણી બાબુએ ઉતરી શક્યાં.

મેની ૧૨ મી તારીખે નેપોલિયન અને સેકસનીનો રાજા જોડે જોડે ઘોડા. પર બેસી ફ્રેન્ડની શેરીઓમાં ફર્યા અને રાજમહેલમાં આવ્યા. તે વખતે મલામી ખાતર તોપો ફેડવામાં આવી, બેંડ વગાડવામાં આવ્યું, ઘંટ વાગ્યા અને પ્રજાએ હર્ષના પોશરો કર્યા. આખે રસ્તે કુલો વેરવામાં આવ્યાં હતાં, અને બારીઓમાંથી તથા જાળોમાંથી મુંદર સ્ત્રીઓ મંદમંદ હાસ્ય કરતી. રમાલો હલાવતી હતી. નેપોલિયનના નસીબમાં આવે દેખાવ હવે પછી ફરીથી જોવાનું સરજાયેલું ન હતું. પોતાને માથે કેટલી આશ્વો છે તે તે સારી.

પેઠે જાણતો હતો અને આ વિજયના વખતમાં પણ તે એ જ વિચાર કરતો હતો કે તેના માર્ગમાં વિનાશ સિવાય બીજું કંઈ જ નથી.

પછીથી તેણે કહ્યું હતું કે:—“ છેવટનો વખત નજીક આવતો મેં જોયો. મારો સીતારો મંદ પ્રકાશવાળો થયો. મારા હાથમાંથી રાજ્યની લગામ જાણે સરી જતી હોય એમ મને થયું. મને જે જે આશ્વતો આવે તેનો લાભ લઈ પોતાનો સ્વાર્થ સાધવામાં ઑસ્ટ્રિયા પાછું નહીં પડે એ વાત હું સારી પેઠે જાણું છું. પણ મારી જીદગીના મોટામાં મોટા આત્મભોગ આપવાનો મેં નિશ્ચય કર્યો છે; પણ આ નિશ્ચય ક્યારે બહાર પાડવો તે સમય મારાથી નક્કી થઈ શકતો નથી અને તેમા જ મારું ધ્યાન મુખ્યત્વે રોકાયેલું છે. શારીરિક બળની અસર વધારે હોય છે પણ પ્રજ્ઞના મતની અસર તેથી પણ વધારે હોય છે. તેની અસર બહુ છે. મારો ઉદ્દેશ તે પ્રજ્ઞમત જાળવી રાખવાનો છે. ચૂક થાય અથવા ભૂલથી એકાદ શબ્દ નહીં બોલવાનો બોલાઈ જાય તો હંમેશને માટે મારી આશાઓ બ્યર્થ જાય. મારી આશાઓ સંજ્ઞ થાય તો હું પ્રતિષ્ઠા જાળવી આત્મભોગ આપી શકું. ”

વિજયી થયા પછી પોતાના હંમેશના રીવાજ પ્રમાણે નેપોલિયને બીજા રાજ્યો સાથે સંધિઓ કરવાની આજીજી કરી. ખરેખર તે સુલેહશાતિને ચાહતો હતો પણ પોતાની આખર ગુમાવી એ ધંધો કરવા તે તૈયાર ન હતો. યુરોપના એકલા થયેલા રાજ્યોને લાગ્યું કે હવે ઑસ્ટ્રિયા પોતાના લશ્કર જલદીથી તેમના ભેગા ભેગવી દેશે. તેથી તેમણે એવી સખત શરતોની માગણી કરી કે જેથી નેપોલિયનની સત્તાના હંમેશને માટે સંપૂર્ણ રીતે નાશ થાય. આ પ્રમાણે તેની આજીજી ફેકટ જવાથી નેપોલિયને યુજનને ધટાલી મોકલ્યો અને તે દેશનું રક્ષણ કરવાનું કહ્યું. ગુપ્ત રીતે ઑસ્ટ્રિયા લશ્કર તૈયાર કરતું હતું અને નેપોલિયનને સમજાયું કે તેનો વિશ્વાસઘાતી સસરો તેના પોતાના લોખાડીમાં આવેલા પ્રદેશો પાછા લઈ લેવા પડેલો જ તૈયાર થશે.

સુલેહની માગણીનો જવાબ આવતા સુધી એક અઠવાડિયાની રાહ નેપોલિયને રેસ્ટનમાં જોઈ અને પછી સરસ મેરચો કરી બોર્ડેનમાં પડેલા

પોતાના શત્રુને મળવા સારૂ પાછી કુચ શરૂ કરી. યોદ્ધેન જતા રસ્તામાં એક શહેરના ખંડેરા તેના જોવામાં આવ્યા. ફ્રેંચ અને રશિયનો વચ્ચેના એક યુદ્ધમાં આ શહેરને બાળી મૂકવામાં આવ્યું હતું. આવી દુઃખદાયક સ્થિતિ જોઈ તેનું હૃદય પીગળ્યું. તે ગામના રહેવાસીઓને તાત્કાલિક હાજરો પૂરી પાડવા સારૂ એક લાખ ફ્રેન્ક આપી પછીથી આખું ગામ ફરીથી બંધાવી આપવાનું વચન તેણે આપ્યું. ધાયલ થયેલાથી આવ્યાદિત જમીન ઉપર જ તેને હજી ચાલવાનું હતું. તે તેમની વિપતિ જોતો જોતો અને દીલસોજી બતાવતો બતાવતો આગળ ચાલ્યો એક રશિયન સૈનિક અંત સમયની વેદના ભોગવતો હતો તેના તરફ લક્ષ આપવા સારૂ નેપોલિયને પોતાના દાકતરને કહ્યું.

“ તેનો ઘા રૂઝે એવો નથી ” દાકતર કહ્યું

નેપોલિયન બોલ્યો:—“ જતા જુઓ તો ખરા; જે એક ઓછો મુઓ તે ખરો. ”

મે માસની ૨૧ મી તારીખે પાછું ફ્રેંચ લશ્કર શત્રુઓની છાવણી નજીક આવી પહોંચ્યું યોદ્ધેન શહેરની પાછળ તેઓ સુરક્ષિત રીતે ગોઠવાઈ રહ્યા હતા. તેમના આગળ થઈને સ્ત્રી નદી વહી જતી હતી. તેમની જમણી બાજુએ વૃક્ષોની ઘટાવાળી ટેકરીઓ હતી જેમાં રશિયનો પોતાની તોપો લઈ ભરાઈ રહ્યા હતા. તેવી જ રીતે ડાબી બાજુએ રુશિયનોની તોપો તૈયાર હતી. નેપોલિયન એકદમ સમજી ગયો કે ફ્રેંચો પાડી જય મેળવાય તેમ નથી તેને કહેવામાં આવ્યું કે “ શત્રુની ડાબી બાજુએ ઉડીનોટ અને વચમાં હું તથા સુલ્ટ ધસારો કરીએ છીએ તેથી તેનું ધ્યાન તે તરફ રહેશે, એટલામાં તમે લાખો ચક્રાવો બાઈ તેની જમણી બાજુ ઉપર ઉતરી પડજો. ”

શત્રુઓએ બનાવેલા ભારે અને દુર્ઘટ રક્ષણનાં કામો ઉપર ચાર કલાક સુધી ફ્રેંચ લોકોએ મારો ચલાવ્યો. એવામાં સેનાપતિ ને જે ચક્રાવો બાઈ શત્રુના પાછલા ભાગમાં આવી પહોંચવાનો હતો તેના તત્તુડાના અવાજ સંભળાયા. તરત જ તમામ ફ્રેંચ લશ્કર ‘મહારાજ નેપોલિયન ઘણું જીવો’ એવા

પોકાર કરતું અને ખંડુકો તથા તોપો ભયંકર રીતે એક સરખી છોડતું થાકી ગયેલા શત્રુની છાવણીમાં પેહું. એકડાં થયેલા યુરોપના લશ્કર તો ગભરાઇ ગયા, અને બાળુએ માર પડતો જોઇ બોલીમીઆનાં જંગલોમાં નાસી જવા લાગ્યાં. આ પ્રમાણે નેપોલિયનનો એક વાર પ્રરીથી નિર્વિવાદ જય થયો. જોકે જમીન કપાઇ ગયેલા માણસથી આજ્ઞાદિત થઇ હતી છતાં કેદીઓ તો બહુ જ થોડા પકડાયા હતા અને લઢાઈની સ્મારક વસ્તુઓ પણ બહુ ઓછી હાથ લાગી હતી. ફ્રેંચ પાસે તો ઘોડેસ્વારો નહો હોવાથી હંમેશની માફક તેઓ શત્રુની પૃઠ પકડી શક્યા નહીં. *

* “ નેપોલિયનનું ચારિત્ર કેવું અપ્રતિમ દૃઢતાવાળું હતું તેમ જ તેનું મગજ કેટલી બધી સમર્થ વિચારશક્તિવાળું હતું એ વાત સાબીત કરવા સારૂ આ સમયના વર્ણન કરતાં બીજો સારો સમય નથી. રશિયામાં તેની જે ભયંકર ખુવારી થઇ હતી તેનો વિચાર કરતાં, તેમ જ તે ખુવારી પછી તરત જ હિત્તર જર્મનીનાં રાજ્યોના લશ્કરો તેના લશ્કરમાંથી નીકળી નાસી ગયાં તેનો વિચાર કરતાં કોઇ દિવસ નહીં આવી પડેલી એવી આકૃત આવી હતી એમ જણાય છે છતાં નેપોલિયનનું ધૈર્ય એવડું મોટું હતું કે પોતાની અસાધારણ શક્તિથી તે આકૃતને તે ગાંડયો નહી, અને થોડા વખત સુધી ફરીથી પાછો વિજયી જ નીવડ્યો. તેથી એમ થાય છે કે એના ધૈર્યના વખાણ કરવાં કે એની અસાધારણ શક્તિનાં. પોતાની પાસે પાયદળની સંખ્યા વધારે હતી, અને ઘોડેસ્વારનું લશ્કર જરા પણ ન હતું એટલું જ નહીં પણ શત્રુઓ પાસે ઘોડેસ્વારનું લશ્કર ગંજવર હતું અને તે પણ તાબું જ હતું તે છતાં બોનાપાર્ટના યુદ્ધમાં રશિયાનાં પ્રથમથી વિજયી નીવડેલાં બનુલવી લશ્કરો સાથે અને પ્રુશિયનોના ઉત્સાહી સ્વયંસેવકોનાં લશ્કરો સાથે નેપોલિયને બાથ લીડી અને તેમાં જે લશ્કરી કળામાં પોતાનું દૈશલ્ય બતાવ્યું એવું કોઇ વખતે કોઇએ બતાવ્યું હોય એમ જણવામાં નથી. તેમ જ જે ખુબીથી અને અકલ્લ વાપરી બોનાપાર્ટની વ્યૂહરચના કરવામાં આવી હતી, તેમ જ જે જગાએ અને જે વખતે જે લશ્કર આવવું જોઇએ તે જ વખતે તે લશ્કર આવી પહોંચે એવી તબવીજ તેણે કરી હતી તેથી એ યુદ્ધની ગણના પણ ઓસ્ટરલીદ્ધ અને જુના જેવાં યુદ્ધની માફક થવી જોઇએ.” - એલીસનનો યુરોપનો ઇતિહાસ. પુ. ૪. પૃ ૮૪.

ઉબગરાના થાકથી કેટલાક દિવસ અને રાત્રિથી શ્રાન્ત થયેલો નેપોલિયન લઢાઈ ચાલતી હતી તે વખતે એક તોપ આગળ જઈને સુઝ ગયો અને તોપોના ગડગડાટ થતા હતા અને દારૂણ યુદ્ધ ચાલી રહ્યું હતું છતાં તે ભર ઉંઘમાં ઉંઘતો જણાયો.

નેપોલિયનનું વિજયી લશ્કર શત્રુઓની તોપોમાં ખીલા મારી શકે એટલું નજીક આવી પહોંચ્યું. એમ કહેવામાં આવે છે કે તેનાં માણસોની ખુવારી શત્રુઓની ખુવારી કરતાં વધારે હતી. સામા પક્ષનાં એકંદર ધાયલ થયેલાં અને મુએલાંનાં સરવાળો ૧૫૦૦૦ નો હતો. કેટલાં માણસોમાંથી ૫૦૦૦ તો ચોખ્ખા મરણ પામ્યા હતા, અને બોટ્ઝેન અને તેની પાસે આવેલાં ખીબ ગામડામાં ધરખીતાળોમાં ૨૦૦૦૦ ધાયલ થયેલા કેટલો સારવાર માટે પડ્યા હતા અને દુઃખથી ચીસો પાડતા હતા. વુર્ચેન નામના ગામ આગળ પહેલી રાત્રે યુરોપના એકઠા થયેલા રાજ્યોએ પોતાની છાવણી રાખી હતી. તે જ જગાએ પોતાની આસપાસ પોતાના અંગરક્ષકો રાખી વચ્ચેવચ્ચ નેપોલિયને પોતાનો તંબુ ઠોકાવ્યો. પછી તરત જ તેણે નીચે પ્રમાણે લઢાઈની જાહેરાત અને પોતાનો ઉદાર કરાવ લખાવ્યાં:—

“ મોન્ટ સેનીસ ઉપર એક સ્મારક ઉભું કરવામાં આવશે. તે સ્મારકનો આગળનો ભાગ જે બધાની દૃષ્ટિમાં પડે એમ હોય તેના ઉપર નીચે પ્રમાણે લેખ કોતરવામાં આવશે. ‘ મહારાજા નેપોલિયને વુર્ચેનના રણક્ષેત્રમાંથી ફ્રાન્સ અને ઇટાલીની પ્રજા તરફની પોતાની કૃતજ્ઞતા બતાવવા માટે આ સ્મારક ઉભું કરવાની આજ્ઞા કરી છે. ફ્રાન્સના મહારાજ્યના રક્ષણ માટે ૧૨૦૦૦૦૦ માણસોએ ત્રણ માસ જેટલી દુઃષ્ટી મુદતમાં હથેલીઆરો કિચ્છી તૈયારી કરી તે સમયની યાદગીરી વર્ષોના વર્ષો સુધી આ સ્મારક આપશે. ’ ”

પરંતુ પછીથી નેપોલિયનની અવનતિ થઈ અને આ સ્મારક કરવાની યોજના અમલમાં આવી શકી નહીં. સ્વદેશાભિમાનની લાગણીવાળાઓ, ઉત્તમકળા તરફ પૂજ્ય બુદ્ધિ ધરાવનારાઓ તેમ જ પ્રજાની સ્વતંત્રતાના હિમાયતીઓ એ બધા નેપોલિયનની અવનતિથી અને યુરોપના રાજ્યોના જયથી એક સરખી રીતે દીલગીર થશે.

તે રાત્રે નેપોલિયને પુષ્કળ કાગળો લખાવ્યા. સવારના પહેરમાં ત્રણ વાગે સેનાપતિ ડ્રોએટને સાથે લઇ તે તંત્રમાંથી નીકળ્યો અને ગુસ્તાવસ એડોલ્ફસની કબર તરફ જવા લાગ્યો. તે વખતે તે અતિશય દીલગીર હતો. એસીરીસના મરણથી તેનો જીવનનો નરમ થઇ ગયો હતો. એક અક્ષર પણ બોલ્યા વિના તે આગળ ચાલ્યો. એમ ચાલતો ચાલતો તે કબર પાસેના પોપ્પરના ઝાડ પાસે આવી પહોંચ્યો ત્યારે તેણે ડ્રોએટને કહ્યું—“ જરા આધા જાઓ, મને એકલો અહીં રહેવા દો. ” સંત્રીને પોતાનું ઓળખાણ આપી તે વૃક્ષોની ઘટાની ખીજ બાજુએ ગયો. રાત્રિ શમશમાકાર હતી અને ચંદ્રમાના પ્રકાશથી તે ભવ્ય કબર પ્રકાશિત થઈ રહી હતી. જે યુદ્ધમાં તે શેકાયો હતો તે તેના ભાવીનું નિશ્ચયાત્મક પરિણામ લાવે એવું ગંભીર હતું. આ બધાં કારણોથી તેનો સ્વાભાવિક રીતે વિચારવંત સ્વભાવ વધારે વિચારવંત બન્યો. બાલ્ય વસ્તુઓની અસર ઘણી વખત તેના ઉપર તે થવા દેતો નહીં, પણ પછી તે કહેતો કે “ આ મૃત મહાપુરુષની કબરની યાત્રામા મારા મનમા કાંઈ વિચિત્ર જ લાગણીઓ થતી હતી અને મારું ભવિષ્ય દુર્બળ છે એવો ભાસ મને થતો હતો. ” એક કલાક આ પ્રમાણે એકલો રહી તે પાછો ડ્રોએટને મળ્યો. તેને તેણે કહ્યું—“ આ કબર આગળ જઈ મહાપુરુષોનાં શબ જોડે વાત કરવાનું કોઈ વખત ઠીક પડે છે. ” પછી બીલકુલ બોલ્યા ચાલ્યા વિના તે પાછો પોતાના તંત્રમાં ગયો.

બીજે દિવસે પ્રાતઃકાળ થતા પહેલાં તો પાછો તે જ પોતાના લશ્કરની હીલચાલ ઉપર દેખરેખ રાખવા લાગ્યો. શત્રુની પાછળ રહેલા તેના રક્ષકોને તરત તેણે પકડી પાડ્યા તેમને તેણે નાસી જતા શત્રુના પાછલા ભાગને સાચવવા રાખ્યા હતા. ત્યાં વળી યુદ્ધ થયું. રાજના વળાવાઓ ઉપર ગોળીઓનો વરસાદ પડ્યો અને નેપોલિયનનો એક એ. ડી. સી તો ત્યાં જ મરી ગયો.

હ્યુક ઓફ ફ્રંચલી તરફ ફરી તે બોલ્યો—“ હ્યુરેક, મને લાગે છે કે આજે આપણામાંથી એકાદ માણસ પડશે એવી ધમ્મરની ધમ્મજા જણાય છે.”

તે દિવસે માંજે જ્યારે નેપોલિયન સપાટાખંધ ઘેડો દોડાવતો દોડાવતો એક ખીણમાં થઈને જતો હતો અને તેના અંગરક્ષકોની ચાર ચારની હાર તેની સાથે હતી ત્યારે તે તમામ લોકો અધકારમાં, ધુમાડામાં અને ધુળમાં છવાઈ ગયા અને એક ઝાડમાં થઈને એક ગોળા આવી. તે સેનાપતિ કીરજેનીરને વાગી અને તે મુઝો, એટલુંજ નહીં પણ ડ્યુરોકને પણ તે વાગી અને તેનાં આતરડાં બહાર આવી ગયા. તે વખતે જે ગોટાળો થયો હતો તેમાં આ ખુવારી નેપોલિયનને જણાઈ નહીં; પણ જ્યારે તેને તેની ખબર આપવામાં આવી ત્યારે તે એક ક્ષણ મુંઘી તો શોકથી દિડ્નદ થયેલો જણાયો અને પછી ભાગ્યાતૂરયા શબ્દો બોલ્યો:—

“ ડ્યુરોક ! ડ્યુરોક ! બલા ભગવાન ! મારી ભીતિઓ ખરી જ પડે છે. આ દિવસ ખરેખર નફારો છે, વિનાશકારક છે ”

તરત જ તે ઘેડા ઉપરથી ઉતરી પડ્યો અને વિચારમાં ને વિચારમાં આમ તેમ ચાલવા લાગ્યો. પછી કેલેઇનકોર્ટ તરફ ફરી તે બોલ્યો:—

“ અરેરે ! નસીબ હવે ક્યારે ચારી આપશે ? આ વિપત્તિઓનો અંત ક્યારે આવશે ? મારી જીત તો હજી થશે પણ તે જ્યને લીધે જે આનંદ થાય તે તો હવે ગયો છે. અરે ! ડ્યુરોકને તમે ક્યા લઈ ગયા છો ! લાવો, લાવો ! મારે તે ખીયારાને જોવો છે. ”

આ વખતે ડ્યુરોક એક ઝુંપડીમાં મરણપથારીએ પડ્યો હતો. એક ઊવણીના ખાટલા ઉપર તે સૂતો હતો અને તેને બહુ વેદના થતી હતી. તેનો ચહેરો એટલો બધો હુંદાઈ ગયો હતો કે તેને ઓળખી શકાય એમ ન હતું. નેપોલિયન તેના ખાટલા પાસે ગયો અને તેને બાઝ્યો. તેણે પછી પૂછ્યું.

“ ત્યારે હવે જીવવાની આશા નથી જ ? ”

દાકતરે કહ્યું:—“ જરાય નહી. ”

મરતાં મરતાં ડ્યુરોકે નેપોલિયનનો હાથ પકડ્યો અને પ્રેમથી પોતાના હોડને લગાડ્યો તથા નેપોલિયન તરફ દષ્ટિ રાખી તે બોલ્યો:—“ નામદાર

સાહેબ ! મારી આખી જીંદગી આપની સેવામાં ગઇ છે. અત્યારે મને એટલી જ દીલગીરી થાય છે કે હવે હું આપને વિશેષ ઉપયોગી થઇ શકું એમ નથી ”

નેપોલિયન એટલો ગળગળો થઇ ગયો કે તેનો ઘાટો નીકળ્યો જ નહીં. તે બોલ્યો.—“ ડ્યુરોક, હજી બીજી જગાએ આપણે મળીશું ત્યાં મારી રાહ જોઇને બેસજો ”

“ હા, નામદાર, પણ તેને તો હજી ૩૦ વર્ષની વાર છે. તમે તમારા શત્રુઓ ઉપર જીત મેળવશો અને આપણા દેશની તમામ આશાઓ ક્ષણભૂત કરશો ત્યાર પછીની એ વાત છે. હું તો એક ખરેખરા પ્રામાણિક માણસ પેઠે રહ્યો છું અને માફ જીવન કેવળ નિષ્કલંક છે. પણ મારે એક દીકરી છે અને તે હું આપને બોલે મૂકું છું. ”

નેપોલિયનના મન ઉપર એટલી બધી અસર થઇ કે તેનાથી એકે અક્ષર પણ બોલાયો નહીં. પોતાના મરતા મિત્રનો હાથ તો તેણે ઝાલી જ રાખ્યો હતો. પછી ડ્યુરોક જ બોલ્યો:—

“ નામદાર સાહેબ, આ દેખાવ આપનાથી જોવાતો નથી; તેથી આપ જાઓ. ”

નેપોલિયને તેનો હાથ લઇ પોતાની છાતી સાથે ચાંપ્યો અને એક વાર તેને ફરીથી ભેટી દીલગીરીથી તેને કહ્યું “ સલામ, મારા મિત્ર. ” પછી તે ઉતાવળે બહાર જતો રહ્યો.

નેપોલિયનનો તંબુ તરત જ એ ઝુંપડી નજીક ઠોકવામાં આવ્યો હતો. તેને એટલો બધો શોક થયો કે સુદૃઢ અને કોલેઇનકોર્ટના શરીર ઉપર પોતાના શરીરને ટેકવી તે તંબુમાં આવ્યો.

પછી તે બોલ્યો:—“ અરે રે ! આ શું થયું ? મારા પ્રિય ઉત્તમોત્તમ ડ્યુરોક ! અરે ! આ તે શી ખુવારી ! ” બ્યારે તે તંબુના અંદરના ઓરડામાં પેડો ત્યારે તેની આખમાથી આંસુની ધારાઓ ચાલી રહી હતી.

પોતાના મહારાજને આવા શોકમાં કુબેલો જોઇ તમામ અંગરક્ષકો તેની તરફ દીલસોજી દેખાડવા તેની આસપાસ વીંટળાઇ વળ્યા. નેપોલિયને પોતાનું માથું હલાવ્યું અને કહ્યું:—

“કાલ સવાર સુધી મને કાંઈ પૂછશો નહીં.” પછી પાછો પોતાને કપાળે હાથ લગાડી તે વિચારમાં પડી ગયો.

રાત્રિ પડી અને અંધકાર આવ્યો. તારાઓ એક પછી એક નીકળવા લાગ્યા. નિરંજ આકાશમાં ચંદ્રમા પ્રકાશવા લાગ્યો. સૈનિકો જમવાની તૈયારીઓ કરતા હતા પણ ચૂપકીદીથી અધું કામ કરતા હતા. તે શોકકારક દેખાવની શાંતિનો ભંગ ગાડતો કડકડ થતો અવાજ અને વેગળે કોઈ તોપ પુટતી હોય તેનો અવાજ એ બેથી જ થતો હતો. કોઈ કોઈ જગ્યાએ ગામ બળતાં હતા તેના ભય કર ભડકાઓ દેખાતા હતા.

હેન્લી લખે છે કે:—“પોતાના પ્રિય સેનાપતિ નેપોલિયનને આ પ્રમાણે શોકના ભારથી દબાઈ ગયેલો જોઈ આ બહાદુર સૈનિકો કેટલોક વખત તો શાંત અને આસુ સારતા ઉભા રહ્યા. છેવટે, તે શોકનો અંત લાવવા અને જે લાગણી તેઓ શબ્દમા પ્રકટ કરી શકતા ન હતા તે બીજી રીતે બતાવવા તેઓએ પોતાના મરણપથારીએ પડેલા સેનાપતિ ક્યુરેકના માનમાં શોકનું બેંડ વગાડ્યું. આ બેંડના અવાજ આખા મેદાનમાં આવવા લાગ્યા અને ધીમે ધીમે ક્યુરેકના કાનમાં પણ અથડાવા લાગ્યા પણ નેપોલિયન તો હાથો જ નહીં. ત્યારે બેંડવાળાઓએ હર્ષનાં ગાયન બેંડમાં વગાડ્યાં. આકાશ ભેદાઈ જાય એવા જોરથી તે વાદ્યો વાજ્યાં. બ્યારે બ્યારે નેપોલિયન વિજયી થઈ આવતો ત્યારે તેને અભિનંદન આપવા આવા ગાયન ગાવામા આવતા અને તે વખતે તેની આખોમા હર્ષ જલ્યાઈ આવતો; પણ આ વખતે તેના મન ઉપર કશી પણ અસર થઈ નહીં. પછી પાછું સૈનિકોએ શોકનું ગીત ગાવા માડ્યું. પણ મર્મને ભેદી નાંખે એવા વિચારમા નેપોલિયન પડ્યો હતો તેમથી તે જરા પણ બગૃત થયો નહીં. તેનો મિત્ર આ વખતે મરણ-પથારીએ હતો અને જેને તે પોતાના જીવ કરતાં પણ વધારે વહાલો ગણતો હતો તેની નાડીમાંથી હવે પ્રાણ જવાની તૈયારી થતી હતી. કોઈ ચિત્રકારને આ વિષયનું ચિત્ર કાઢવાનું કહેવામા આવે તો કેવું હૃદયભેદક તે થાય અને નેપોલિયનના મનની સ્થિતિ ઉપરથી તેનું વખાણ કેટલું અધું કરવું પડે !

નેપોલિયનની વિરુદ્ધ આખું યુરોપ થયું હતું છતાં તેના ઉદાર હૃદયને જરા પણ ડગવાનું કારણ ન હતું, તેમ જ રણક્ષેત્રની કતલ અને ખુતારી જોઈ તે જરા પણ ગભરાતો નહીં, અને છેવટે તેના ઉપર જય મેળવનાર તેના શત્રુઓ તરફથી તેનું અપમાન કરવામાં આવતું તથા તેનો તિરસ્કાર કરવામાં આવતો તો પણ તે નરમ થતો નહીં. તે નેપોલિયન અભારે વિજયી થયો હતો છતાં પ્રેમના આવેશમાં આવી જઈ નરમ થઈ ગયો હતો. એવો એક તો સેનાપતિ બતાવો કે જેણે પોતાનાં માણસો મારે આવી રીતે રણક્ષેત્રમાં જ શોક કર્યો હોય. એવો એક તો સેનાપતિ બતાવો કે જેને તેના સૈનિકો આટલા આહતા હોય.”

ડ્યુરોકને થોડા કલાક સુધી શ્વાસ ચાલ્યો અને બીજા દિવસના પ્રાતઃકાળ પહેલા તે મરણ પામ્યો. જ્યારે આ ખબર નેપોલિયનને કહેવામાં આવી ત્યારે તે બોલ્યો.

“અરેરે ! બધું પતી ગયું ! તેના દુઃખનો અંત આવ્યો છે અને મારા કરતા વધારે સુખી તે થયો છે.”

પછી તેણે ચૂપકીદીથી એક કાગળ અર્થચિંતના હાથમાં મૂક્યો અને જે જગાએ ડ્યુરોકને ગોળી વાગી હતી તે સ્થાન ઉપર તેના નામનું સ્મારક કરી તેના ઉપર નીચે પ્રમાણે લેખ લખાવવાનો હુકમ કર્યો.

“આ સ્થળે સેનાપતિ ડ્યુરોક-ડ્યુક ઓફ ફ્રાંસલી, મહારાજા નેપોલિયનના રાજમહેલોનો મોટા માર્શલ, તોપનો ગોળો વાગવાથી ઉર્જવળ કીર્તિ સાથે પડ્યો અને તેના મિત્ર મહારાજા નેપોલિયનના હાથમા છેવટે મરણ પામ્યો.”

પછી તરત જ તેણે ડ્યુરોકની સદગુણી વિધવા તથા તેની છોકરી એ એને મારે એક હુકમ લખ્યો. પછી જે ખેતરમા ડ્યુરોક પડ્યો હતો તેના માલીકને તેણે પોતાની પાસે બોલાવ્યો અને તેને ૨૦૦૦૦ ફ્રેન્ક આપ્યા જેમાંના ૪૦૦૦ ડ્યુરોકનું સ્મારક ચણવાના ઉપયોગમા લેવાના હતા. બાકીના પૈસા તે ખેડૂતે પોતે લેવાના હતા. કારણ કે તેને લઢાઈથી ઘણું નુકશાન થયું હતું. મેક્સિડોઈ ગામના રૅક્ટર અને માજીસ્ટ્રોની સમક્ષ આ પૈસા તે ખેડૂતને આપવામાં આવ્યા અને સ્મારક ચણાવવાનું તેણે માથે લીધું.

પણ મહારાજા નેપોલિયનની આ ઉદાર ધૃત્તાનો અમલ થયો નહીં. એકઠા થયેલા યુરોપના રાજાઓ એવા નીચ હતા કે એમના જેવા ખીજા નીચ જણાયા નહીં હોય; અમારી વ્યાજખી રીતની લૂટનો ભાગ તે દ્રવ્ય છે એમ કહી તે ખેડુત પાસેથી તેમણે તમામ પૈસા ઝુંટવી લીધા. પેલા ૪૦૦૦ ફ્રેન્ક તેઓએ લઈ લીધા અને એક ઉત્તમોત્તમ પુરુષનું સ્મારક થવું તેમણે અટકાવ્યું. એટલું જ નહીં પણ પોતાના એક પ્રિયતમ ભત્રની મરણ પછીની યુજ કાઢાનો નેપોલિયને જે ડરાવ કર્યો હતો તે તેમણે અમલમાં આવવા દીધો નહીં. યુરોપમાંથી તેને દેશનિકાલ કરી સેંટહેલીનામાં લઈ જવામાં આવ્યો હતો તો પણ તેણે મેક્સવૉર્થની યાદગીરી વિસારી નહીં. મરતી વખતે પણ તેણે પોતાના વસીયતનામાંમાં પોતાના મિત્ર ડ્યુરોકની છોકરીને સંભારી છે.

પાછી નેપોલિયને શત્રુની પક પકડવી શરૂ કરી. ચાલતો ચાલતો તે અન્ડર્ઝા ગામમાં બેઠો રશિયન સેનાપતિ કુટુઝોફ મોસ્કોથી અહીં સુધી ફ્રેંચ લશ્કરને ત્રાસ આપતો આપતો રગતો હતો. તે થાકથી અને દુઃખથી ટાઇપસ તાવ આવવાથી થોડા અડવાડીઆ અગાઉ અહીં મરી ગયો હતો. તેને માટે રશિયન સરકારે કથું સ્મારક ઉભું કર્યું ન હતું. પરંતુ નેપોલિયનનો સ્વભાવ એવો ઉદાર હતો કે તેણે તરત જ હુકમ કર્યો કે ‘મારા જૂના પ્રતિપક્ષીની યાદગીરી કાયમ રાખવા સારું એક ઇતિહાસ ઉભો કરો.’ પરંતુ ત્યાર પછી નેપોલિયનની અવનતિ થઈ અને આવી ઉદાર યોજના અમલમાં આવી શકી નહીં. યુરોપના રાજાઓના કૃત્ય કેવા હતા અને નેપોલિયનનું કૃત્ય કેવું હતું !

નેપોલિયન હમેશા પોતાના લશ્કરના આગલા ભાગ સાથે રહેતો અને તમામ હીલચાલો ઉપર દેખરેખ રાખતો હતો. તેણે પોતાનો સ્વભાવસિદ્ધ આનંદો સ્વભાવ પાછો આણ્યો હતો અને તે થોડા ઉપર બેઠો બેઠો ઘણી વખત ફ્રેંચ અને ઇટાલીયન ગાયતો ગગણનો સંભળાતો હતો. યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓ ઘણા ગમરાયા હતા. રશિયા અને પ્રુશિયામાંથી મદદનાં

ગંજવર લશ્કરે આવવા સાર નીકળી ચૂક્યા હતાં ખરાં, પણ તેમાંનાં સૌથી આગળના લશ્કર પણ કેટલાક અડવાડીયાં સુધી એકઠા થયેલા રાજ્યોની છાવણીમાં આવી શકે એમ ન હતું. તેથી પ્રેરૂરે વખત તે લશ્કરને આવી પહોંચવાને મળે એટલા વિચારથી તેઓએ નેપોલિયનની છાવણીમાં એક સંદેશો મોકલી કહેવરાવ્યું કે ‘અમારે થોડા વખત સુલેહ કરવી છે અને નેપોલિયનના વિચાર પ્રમાણે વર્તવા અમે તત્પર છીએ.’

આ વાત નેપોલિયને સાંભળી અને તેને આનંદ થયો. તેણે જવાબમાં જણાવ્યું કે ‘મારે મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરને જાતોજાત મળવાની ઇચ્છા છે.’ આનો ઉડાઉ જવાબ આપવામાં આવ્યો કે ‘રશિયા તરફથી એક માણસને નેપોલિયનના લશ્કરના આગળના ભાગ તરફ મોકલી દેવામાં આવશે જેથી મહારાજા અલેક્ઝાન્ડરને એટલી તકલીફ લેવી નહીં પડે.’ સુલેહ કરવા નેપોલિયનને ઘણી મરજી હતી, પણ શત્રુઓને તો આમ વાતો કરી વખત મેળવવો હતો કે મદદનું લશ્કર આવી પહોંચે અને ઓસ્ટ્રિયા પણ પોતાનું લશ્કર તેમાં ભેળવી દે. તેથી સુલેહ કરવાની પંચાત વિલંબમાં નાખવામાં આવી. ઓસ્ટ્રિયાએ મધ્યસ્થ રહી કામ કરવા માગણી કરી. એમ કરતાં કરતા તેમને ધારેલો હેતુ ખર આવ્યો અને મદદનું લશ્કર આવી પહોંચ્યું. તે વખતે મેટરનીકને નીચે પ્રમાણેની અપમાનકારક દરખાસ્તો લઈ નેપોલિયન પાસે મોકલવામાં આવ્યો.

“ ઓસ્ટ્રિયાનું પ્રધાનમંડળ એમ ખૂલી રીતે કહેતું હતું કે બાઈએનની લઠાઈ પછી તેણે મધ્યસ્થ થવાની માગણી કરી હતી તેનું એક જ કારણ એ હતું કે રશિયન અને પ્રુશિયન લશ્કર સાથે પોતાનું લશ્કર ભળી જઈ શકે અને તેને માટે તેને વખત મળે. આ વાત ન્યાયપુરઃસર હતી એમ તે કહેતું. પછીથી થોડા વખત માટે ફરેલી સંધિ તોડવામાં આવી, કારણ કે તે જેટલા વખત માટે કરી હતી તે થઈ રહેતા પહેલાં જ યુદ્ધ સાર થયું કે જેથી કરીને બાહ્યમીઆમાં ઓસ્ટ્રિયન લશ્કર સાથે રશિયન લશ્કર મળી જઈ શકે ” નેપીયરની પેનીન્સ્યુલર વોર. પુ. ૪. પૃ. ૩૨૫

“છલીરીઆનો મુલક અને વેનીસનું લોખાડી એ બને ફ્રાન્સે ઓસ્ટ્રિઆને આપી દેવાં. હોલાંડ પોલાંડ, અને ઓડર અને એલ્બ નદી ઉપર આવેલા તમામ કીલ્લાઓ યુરોપના એકઠા થયેલા રાજ્યોને સોંપી દેવા. ફ્રાન્સે પોતાનું લશ્કર રૂપેન આ પોર્ટુગાલમાંથી એકદમ બોલાવી લેવું અને હાઇન નદીની આસપાસના પ્રદેશોનું ઉપરીપણું તથા હેલ્વેશીઆના પ્રબસત્તાક રાજ્ય ઉપરનું મધ્યસ્થપણું તેણે ઉઠાવી લેવું.”

નેપોલિયને પછીથી કહ્યું હતું કે:—“આવી ગેરબ્યાબખી દરખાસ્તો એટલા જ માટે કરવામાં આવી હતી કે હું ના જ કહું મેં હા કહી હોત તો પણ ફ્રાન્સને શો લાભ થાત? મારે નિર્વર્થક મારી જાતને હલકી કરવાનો વખત આવત અને ઓસ્ટ્રિઆ મારી પાસે વધારે માગણી કરત. તે વખતે તેની સ્થિતિ વધારે અનુકૂળ હતી. એક બાબતની હા કહી કે તરત જ ખીજ બાબતની માગણી થાત અને એમ કરતા કરતા છેવટે મને કેડે જ તેઓ પારિસ સુધી ધકેલી દેત. ત્યાં ફ્રાન્સની પ્રજા મારી નિર્બળતા જોઈ ગુસ્સે થાત અને પોતાની વિપત્તિઓનું કારણ મને ગણી આવા પગ્દેશીઓને લાગે તેમને સોંપી દેવા માટે મને તેઓએ દેશમાંથી કાઢી મૂક્યો હોત તો તેમા ખોટું કહેવાત નહીં.”

તેથી મેટરનીકને નેપોલિયને નીખાલસ દીલથી અને દઢતાથી જવાબ આપ્યો:—“ઓસ્ટ્રિઆ અત્યાર સુધી દરમ્યાનગીરી કરતું ન હતું અને હવે તે કરવા આન્યું છે તેનું કારણ ખીજુ કાંઈ જ નથી પણ વિગ્રહના આરંભમા ફ્રાન્સની જેવી પ્રતિષ્ઠા હતી તેના કરતા પણ તેને હલકું થયેલું જોવાની તેની મરજી છે. હવે બ્યારે હું વિજયી થયો છું ત્યારે તમારો ગજબ વચમા પડવા તૈયાર થયો છે કે જેથી હું આગળ વધારે વિજય મેળવતો અટકી પડું. આ પ્રમાણે મધ્યસ્થ બની સુલેહ કરાવવાનું કામ માથે લેવાનો ડોળ કરવામાં તે માફ મિત્ર થઈ મારો પક્ષપાત કરતું નથી તેમ જ સામસામા પક્ષની વાત સાંભળી નિષ્પક્ષપાતે પોતાનો ચુકાદો આપતું નથી પણ તે મારો દુશ્મન જ થયું છે. લડઝેન આગળ અમને જય મળ્યો ન હોત તો તમે

તમારું સ્વરૂપ પ્રકાશવાના જ હતા. મને ખબર છે કે તમે આ વખતે બોહી-
મીઆના પર્વતો પાછળ ૨ લાખથી વધારે માણસો-સ્વૉર્ટઝનખર્ગની સરદારી
નીચે તૈયાર રાખ્યાં છે. મારી ગુંચવણોનો તમે લાભ લેતા દેખાઓ છો. આલો,
ધલીરીઆનો મુલક હું તમને આપું છું પણ તે લઈ તમે દૂર ખસી જઈ તટ-
સ્થ રહેશો ? તમે તટસ્થ રહો એટલું જ મારે જોઈએ છીએ. રશિઆનો અને
પ્રુશિઆનો એ બેને તો હું મારા લશ્કરથી સમજ પાડી શકું એમ છે.”

મેટરનીક એવો હતો કે ઑસ્ટ્રિઆની મૈત્રી ધૃચ્છનાર જે પક્ષ તેને વધારે
લાંચ આપે તેની સાથે તે ભળી જાય. તેણે કહ્યું:—“પણ શા માટે આપ નામ-
દારે એકલા જ લઢાઈમાં ઉતર્યું પડે? અમારાં લશ્કર આપ નામદારનાં લશ્કર
સાથે જોડી દેવાનું આપના હાથમા જ છે. અમે કાતો આપના પક્ષમાં રહી
શકીશું અથવા આપની સામે રહીશું; તટસ્થ અમારાથી રહી શકશે નહીં.”

આ શબ્દો સાભળી નેપોલિયન મેટરનીકને એક ખાનગી ઓરડામાં લઈ
ગયો જ્યાં ટેબલ ઉપર નકશાઓ પાથરેલા હતા.

થોડો વખત તો તેમની વાતચીત સંભળાઈ નહી પણ છેવટે નેપોલિયન
ચીડયો હોય એમ ઘાટો કાઢી બોલતો હોવાથી પાસે ઓરડીમાં બેઠેલા લોકો
નીચેના શબ્દો સાભળી શક્યા.

“ શું ? ધલીરીઆ તો આપી દેવું પણ તેનો સાથે અર્ધું ઇટાલી પણ
આપવું અને રોમમા પોપને પાછી સત્તા આપવી ! તેમ જ પોલાડ પણ આપી
દેવું અને સ્પેન, હોલાડ, હાઈન નદીનો પ્રદેશ અને સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડ આપી દેવાં !
અને તમારો રાજ એમ કહે છે કે આ માગણી કરવામા તે જરા પણ લોભ
કરતો નથી ? જેમ જેમ લાગ આવે તેમ તેમ તેનો લાભ લેઈ લેવાનો જ
તમારો ધરદો જણાય છે. દરેક વખતે લૂટમાથી લાગ પડાવવા તમે ઘડીમાં
અમારી સાથે અને ઘડીમાં અમારા શત્રુ સાથે મૈત્રી કરો છો. તે છતાં
તમે રાજ્યોની સ્વતંત્રતાની વાંતો મારા આગળ કરો છો ! તમારે ઇટાલી,
ગિશિઆ, પોલાડ, સ્વીડન, નોર્વે, પ્રુશિઆ, સેક્સની, હોલાડ અને બેલ્જિયમ
જોઈએ છીએ. હુંકામા, સુલેહ કરવાની વાત એ તો એક બોટું બહાનું છે.”

તમે બધા ક્રાન્સના મહારાજ્યના કડકા કરી નાંખવા બેઠા છો. અને ઑસ્ટ્રિયા તો એમ જ સમજે છે કે એ સાંહસ કરવા માટે એ પોતે આગળ પડશે કે તે પાર પડ્યા વિના રહેવાનું નથી. તમે અહીં એવો ડોળ કરો છો કે યુરોપના તમામ કોશલાઓ જે મેં શસ્ત્રના પ્રભાવે મેળવ્યા છે તે બધા-ડેન્ટ્રીક, ક્યુરટ્ટીન, ઝોગો, માગ્ડીબર્ગ, વેસલ, મેયન્સ, એલેસેન્ડ્રિયા, માન્ચુઆ-એક કલમના ગોદાથી તમને વશ થઈ જાય અને મારે તમારી ઇચ્છા શિરસાવંધ રાખી યુરોપ છોડી જતા રહેવું જેનો અર્થો ભાગ તો હાલ મારા કાળુમા છે. મારાં લશ્કરને પાછાં હાઇન નદીથી, આલ્પ્સથી અને પીરીનીઝથી બોલાવી લેવાં, અને એની સંધિ કરવી કે જેનો અર્થ એટલો જ નીકળે કે હું તમારો તાબેફાર સેવક છું અને જે તમામ લોકોને મેં આ વખતે હરાવ્યા છે તેમની મહેરબાનીથી મને જે મજા તેટલાથી મારે મતોપ માનવો. જે વખતે મારા વાવઝાઓ વીશ્વલા અને ઝોડર નદીઓ ઉપર ફરફરે છે, અને મારા વિજયી લશ્કરો બર્લિન અને ઝેરલોના દરવાજા આગળ આવી પહોંચ્યાં છે તથા હું જાતે જ ૩ લાખ માણસ લઈને આવી ઉભો છું તે વખતે મારે આવું નાલેસીમયુ કામ કરવું કે જેથી ઑસ્ટ્રિયા યુદ્ધ કર્યા વિના અને જરા પણ જોખમ એટલા વિના મારી પાસે પોતે ધાગેલી શરતો કબૂલ કરાવે. અને આ યોજના કરનાર તે મારો સસરા જ છે. આવું કામ કરાવવા તેણે જ તમને મોકલ્યા છે? ક્રાન્સની પ્રજાની દૃષ્ટિમા મારી ગતિ શી થશે તે સમજી તે શું ધારે છે? શુ તે એમ સમજે છે કે એવી પ્રતિજ્ઞાથી રહીન અને તૂટું તૂટું થઈ રહેલી ગાદી તેના જમાઈને અને તેના પૌત્રને માટે આશ્રયસ્થાન થઈ પડશે? વાહવાહ મેટરનીક! આ ઘાટ ઘડી મારા વિરુદ્ધ વિગ્રહ કરવા સારું ઇંગ્લાંડે તમને ફેટલી લાય આપી છે વાઝ? ”

આ વખતે નેપોલિયનના મનનો ગુચવાડો એટલો બધો થયો હતો કે તે ગમરાયો. શત્રુઓને મદદ કરનારા ગંજવર લશ્કર આવી પહોંચ્યાં હતાં. જો નેપોલિયન આ શરતો કબૂલ ન કરે તો ઑસ્ટ્રિયા તેના લશ્કરના પાછળના ભાગ ઉપર તૂટી પડવા તૈયાર હતું પોતાની પ્રતિજ્ઞાનો સારી રીતે ભંગ

થાય અને ફ્રાન્સના કલ્યાણનો માર્ગ હમેશને માટે બંધ થાય એવી નિષ્ફળ દરખાસ્તો કબૂલ રાખવા સાફ ટેલીરેન્ડ, કેમ્બેસીરીસ અને ફુશે જેવાઓએ પણ નેપોલિયનને સલાહ આપી.

આ અણીના સમયની વાત એક વખત નેપોલિયન સેન્ટહેલીનામા કરતો હતો તે વખતે તે બોલ્યો હતો કે:—“ અમારા ઉપર જે ભય આવી પડ્યો હતો તે કેવડો મોટો હતો તેની કિંમત કરવા હું જ એકલો શક્તિમાન હતો એવું જ્યારે મેં જોયું ત્યારે મારા ગુનવાડાનો પાર ન હતો. એક બાબત એ યુરોપના તમામ રાજ્યો એકઠા થઈ મારી પાછળ પડ્યા હતા અને ફ્રાન્સનું અસ્તિત્વ સુદ્ધાંત કાઢી નાખવા તૈયાર થયા હતા. બીજી બાબત એ મારી પ્રજા હતી તે પણ આધળી બની ગઈ હતી અને શત્રુના વિચાર તેને અનુકૂળ લાગ્યા હતા. અમારા શત્રુઓ અમારો વિનાશ કરવા શ્રમ કરી રહ્યા હતા અને મારી પ્રજા તથા પ્રધાનોનો આગ્રહ પણ એટલો બધો હતો કે શત્રુઓને શરણે જવાને માફ મન થતું હતું. હું સમજતો હતો કે ફ્રાન્સનું, તેના ભવિષ્યનું અને તેના વિચારોનું અસ્તિત્વ એક જ માણસ ઉપર અવલબીને રહ્યું હતું. જે સંજોગોમા આ વખતે ફ્રાન્સ મૂકાયેલું હતું તે અસાધારણ અને તદ્દન નવીન જ હતા. ઇતિહાસમાં તેનો જોટો શોધવો વ્યર્થ છે. ફ્રાન્સના મહા-રાજ્યરૂપી ઇમારતનો પાયો હું હતો અને જૂદી જૂદી લઢાઈઓ કરી વિજયો મેળવી હું તે ઇમારતને સાચવતો હતો. મેરેંગોના યુદ્ધમાં જ મારો પરાજય થયો હોત તો ઇ સ ૧૮૧૪-૧૫ માં ફ્રાન્સના ઉપર જે આફતો આવી પડી તે વહેલી આવી હોત. પણ જે ધીર્તિના કામ મેં કર્યાં છે અને જે અમર છે તે ફ્રાન્સમા થયા ન હોત; તેમ જ ઑસ્ટરલીટ્ઝ, જીના, એયલ્સો અને વેગ્રામની લઢાઈઓથી પણ મેં જે યશ મેળવી આપ્યો તેમાંનું કંઈ જ ફ્રાન્સને પ્રાપ્ત થયું ન હોત. આ બધા યુદ્ધ હું લોભનો માર્યો કરતો હતો એમ કહી અભણ લોકો મારો દોષ કાઢવા ચૂકતા નહીં. પણ એક પણ લઢાઈ મેં મારી બંને ઉભી કરી નથી. યુરોપના બનાવો જ એવા બનતા હતા કે યુદ્ધ થયા વિના રહે જ નહીં. ભૂતકાળની અને ભવિષ્યની સ્થિતિ વચ્ચે જે ફેરફાર હતા તેને

લીધે જ તેમ જ યુરોપના તમામ રાજાઓ એકઠા થઈ અમને છુંદી નાખે તેના કરતાં તેમને બધાને છુંદવાની અને છતી લેવાની આવશ્યકતા ઉભી થયેલી હોવાથી જ આ લઠાઈઓ થઈ હતી.”

સુલેહશાતિ કરવા નેપોલિયન ખરા અંતઃકરણથી ચાહતો હતો અને તે મેળવવા સારૂ તે અથાગ આત્મભોગ આપવા તૈયાર હતો તેની પ્રતીતિ સુલેહ કરવાની નીચેની આરંભની શરતો કબૂલ કરવાની તેની તત્પરતાથી સિદ્ધ થાય છે.

“વોર્મોનું પરગણું તોડી નાખવું અને તેની વહેચણી પ્રુશિઆ, ઑસ્ટ્રિઆ અને રશિઆ વચ્ચે કરી નાખવી; હેન્સનાં શહેરો આપી દેવાં; પ્રુશિઆની રચના ફરીથી એવી કરવી કે તેની સરહદ એલ્પ નદી સુધી આવે; આખું ઇલીરીઆ અને ટ્રીસ્ટનું બહાર ઑસ્ટ્રિઆને આપી દેવાં; હોલાંડ અને સ્પેનનાં કબજે છોડી દેવો; જર્મની અને સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડની સ્વતંત્રતા સ્વીકારવી.”

યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓએ જે માગણીઓ આગંભમા કરી હતી તે બધી આ હતી. તેઓ જો કે બધા જખરા હતા પણ તે છતાં તેમના ભવ્ય શત્રુ નેપોલિયનથી તે બહીતા હતા, અને આ શરતો કબૂલ કરવાની તૈયારીમાં જ હતા તે ઉપર સહીઓ પણ થઈ ગઈ હોત પણ એટલામાં ખખર આવી કે સ્પેનમા વીટ્ટોરીઆના યુદ્ધમા નેપોલિયનનું લશ્કર સજડ હાર્યું છે. જર્મનીમા મોટા ગંભીર લશ્કરની સામે થઈ શકવા સારૂ સ્પેનમા મોકલેલા લશ્કરમાંથી નેપોલિયનને ઘટાડો કરવાની જરૂર પડી હતી. ડ્યુક ઑફ વેલીંગ્ટન સ્પેનમાં આ પ્રમાણે હત્યો તેથી એક લાખ માણસ લઈ જયના હર્ષથી કુલાઈ જઈ ડ્રાન્સની દક્ષિણમાં દરૌડો પાડવા તે તૈયાર થયો હતો; આ ખખર જ્યારે એકઠા થયેલા રાજાઓની જાવણીમા આવી ત્યારે તેમના આનંદનો પર રહ્યો નહીં. તરત જ નેપોલિયન સાથેની સુલેહશાતિની ભાંજગડ બંધ કરી યુદ્ધ ફરીથી શરૂ કરવાનો તેમણે નિશ્ચય કર્યો. વળી તેઓ નેપોલિયન

લોભી છે એવી ખૂબો પાડવા લાગ્યા અને નવીન વિગ્રહ માટે તૈયારીઓ કરવા લાગ્યા. *

સ્પેનમા આ પ્રમાણે ઈંગ્લાંડને જય મળ્યો તેના સંબંધમાં એલીસન સાક્ષી પૂરે છે કે “ આ મહાન વિજયનું પરિણામ પ્રેગમાં મળેલી રાજાઓની કોન્ફરન્સ ઉપર મોટું અને નિશ્ચયાત્મક થયું. ”

ફ્રેન્ચ લખે છે કે:— મેટરનીક જેવો બોહીમીઆ આવ્યો કે તરત જ અગ્રેને તરફથી તેને આ વિજયના તમામ સમાચાર મળી ગયા અને તેથી સુલેહશાતિની પચાત ઉપર કેવી માહી અસર થઈ તે આપણે તરત જ થોડા વખત પછી જોઈશું. ”

લૉર્ડ લડનડરી લખે છે કે:—“ લૉર્ડ વેલીગ્ટનના જયની છાપ મળ્યાહત અને સર્વદેશીય હતી અને મારા અભિપ્રાય પ્રમાણે તો તેથી જ ફરીથી વિગ્રહ શરૂ થયો. ”

નેપોલિયને ડ્યુક ઓફ ગેઈટને કહ્યું:—“ હું જાણું છું કે મારા પર એવો આરોપ આવશે કે હું યુદ્ધપ્રિય માણસ છું અને મારા લોભની ખાતર હું કળઓ કરું છું. તે છતાં તેમને એટલું પણ સાથે કહેવું પડશે કે હું યુદ્ધના શ્રમથી થાક્યો નથી તેમ યુદ્ધના જોખમથી ડરી નાહો નથી. એટલું ઘણું છે. પણ ક્યો માણસ એવો છે કે તેને તેની જીંદગીમા ન્યાય મળ્યો છે ? ”

“ પણ જ્યારે હું મરી જઈશ ત્યારે બધા જ એમ કબૂલ કરશે કે ઈંગ્લાંડની પ્રેરણાથી અને મદદથી યુરોપના રાજાઓ મને કચરી નાખવા જે વખતે તૈયાર થયા હતા તે વખતના સંજોગોમા જો હું યુદ્ધ ન કરું તો મારે એ જ માર્ગ ખૂલ્લા હતા;—(૧) શત્રુઓ મારા પોતાના દેશની સરહદ ઓળંગી

* સ્પેનમાં એક પ્રખત ત્રવાદી લોકોની ટાળી હતી જે ડ્યુક ઓફ વેલીગ્ટન તરફ બહુ જ વિરોધ ધરાવતી હતી. ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના આંકટાબરની ૧૬મી તારીએ વેલીગ્ટને બ્રીટીશ પ્રધાનમંડળને લખ્યું કે— “ જો આપણે કેડીઝમાં પ્રવેશીય વિચારોને દાખી નહીં દઈએ તો બધું જ ગયું છે એમ સમજાશે. પણ પ્રભુ જાણે તે કામ શી રીતે થઈ શકશે ”

તેમા પ્રવેશ કરે ત્યા સુધી મારે બેસી રહેવું અથવા (૨) તે સ્થિતિ અટકાવવા તેમના જ દેશમાં મારે તેમના ઉપર ચઢાઈ કરવી. યુદ્ધ કર્યા વિના તો છુટકો જ ન હતો તેથી યુદ્ધથી પ્રજાને જે નુકશાન, ખુવારી અને ખર્ચ થાય છે તે મારી પ્રજાને ન થાય એટલા સારૂ મેં ખીજે માર્ગ ગ્રહણ કર્યો. જો મારા સમકાલીન માણસો મારો દોષ જ કાઢવાનો આગ્રહ કરશે તોપણ મને આશા છે કે ભવિષ્યની પ્રજા મને ન્યાય આપ્યા વિના રહેવાની નથી. નિદાન એટલું તો કબૂલ થશે કે જે પ્રહાર અમારા તરફ વગર કારણે થયા તે અટકાવવા સારૂ જે મેં કર્યું છે તે મારે કુદરતના નિયમ પ્રમાણે કરવું જ જોઈતું હતું અને તે કરવામા મારો કોલ જરા પણ કારણભૂત ન હતો. ”

“ સ્પેનમા જે વિગ્રહ થયો તે સાથે યુરોપના ખીજા રાજાઓને કશો સંબંધ ન હતો. ઈંગ્લાંડે જ તે વિગ્રહ જગાવ્યો હતો. તે સરકાર સાથે અમારે જે સંબંધ હતો તે બગાડ નહીં સમજનાર અબળપ્યા માણસો કદાચ આ વિગ્રહ ઉપર વિરુદ્ધ ટીકા કરશે. પણ બ્યારે હું જર્મનીમા હતો ત્યારે સ્પેનના દરબારે જે વર્તન ચલાવ્યું હતું તે એવું હતું કે સ્પેન ઉપર ફ્રાન્સથી જરા પણ વિશ્વાસ રાખી શકાય નહીં મારી પાસે જે જે માણસો હતા તે તમામ એજ અભિપ્રાયના હતા. ખીજા માણસો તે વિરુદ્ધ ભલે ગમે તે કહે. ઇતિહાસમાં કોઈ દિવસ નહીં બનેલા બનાવો બન્યા અને તેથી જ મારે તે જોખમમા પડેલા કરવી પડી હતી. વળી એક કમનસીબ બનાવ બન્યો જેથી મારી મુશીબતો વધી. બેલન શહેર શરણે આવી ગયું. આ શરમભરેલા અને અનિષ્ટ બનાવથી મંજોગો વધારે મુશ્કેલીભર્યા બન્યા. તેમ છતાં ઈંગ્લાંડની લાગવગથી સ્પેનને દૂર રાખવાની અતિશય આવશ્યકતા હતી; કારણ કે જો એમ ન થાય તો બ્યારે બ્યારે મારે ફ્રાન્સથી દૂર જવું પડે ત્યારે ત્યારે અમારા દેશ ઉપર ઈંગ્લાંડ તરફની ધાસ્તી રહે અને અમારો વિનાશ નક્કી થયા વિના રહે જ નહીં. હું હંમેશાં એવા વખતની આશા રાખી બેઠો હતો કે શાંતિનો વખત આવશે ત્યારે હું ફ્રાન્સને ખોત્રી કરી આપીશ કે રણસંગ્રામના ક્ષેત્રમાં તેમ જ પ્રધાનમંડળમાં હું ફ્રાન્સના જ કસ્ટોડિયન મારે મથતો હતો. ”

યુરોપના એકઠા થયેલા રાજ્યો હવે એવી સ્થિતિમાં હતા કે વિજયી થતા સુધી તેઓ વિગ્રહ ચાલુ રાખી શકે. રશિયાના ઝારને ૫૦,૦૦૦ નવા માણસની મદદ આવી પહોંચી હતી. પોતાના મિત્રની અને પોતાના દેશની વિરુદ્ધ બર્તેડોટ તૈયાર થયો હતો અને સ્વીડનનું લશ્કર લઈ પોતે આ રાજ્યોને મળી ગયો હતો. સેનાપતિ મોરો (જેને નેપોલિયને ઉદારતા બતાવી ક્ષમા આપી હતી તે) પણ અમેરિકાથી પાછો આવ્યો હતો અને ફ્રાન્સના સ્વાતંત્ર્યને તોડી નાંખવાના ઇરાદાથી યુરોપના જે રાજ્યો એકઠા થયા હતા તેમનામાં ભળી ગયો હતો. ફ્રાન્સના લશ્કરની એક ટુકડીના અમલદારોનો આગેવાન સેનાપતિ જોમીની, બેનીડીક્ટ આર્નોલ્ડનો દાંખલો લઈ, આવી આશ્તની પરંપરાને વખતે ફ્રાન્સનો પક્ષ છોડી શત્રુના પક્ષમાં ભરાયો અને નેપોલિયને જે જે થોજનાઓ ધડી હતી તે તમામની ખબર તેણે શત્રુઓને આપી દીધી.

આવી રીતે સ્થિતિ હોવાથી નેપોલિયનની શરતોનો સ્વીકાર થયો નહીં. ઇ. સ. ૧૮૧૩ ના ઑગસ્ટની ૧૦ મી તારીખે સંખ્યાબંધ ચળકતી હવા-ધઓ ઉરાડવામાં આવી અને તે બોહીમીઆ અને સીલેશીઆની સરહદ ઉપરના આકાશમાં દેખાવા લાગી. એટલે બધા સમજ્યા કે વિગ્રહનો આરંભ ફરીથી થયો છે. બીજે દિવસે ઑસ્ટ્રિઆએ વિગ્રહનું બહેરનામું બહાર પાડ્યું. આ ખબર આવવાની જ છે એમ નેપોલિયન જાણતો હતો. તે આવી તે તેણે શાંત ચિત્તે સાલળી પછી શાંતિથી અને ઉદાર હૃદયની લાગણીથી તે બોલ્યો:-

“આ પ્રમાણે મને હલકો પાડવાની જે તજવીજ થઈ છે તેને શરણે જવા કરતા, શત્રુના વિજયને વખતે જ રણક્ષેત્રમાં મરવું એ હજાર દરજ્જે વધારે સારું છે. પરાજય થાય પણ અતિશય ખંત અને ઉદારતા વાપર્યા છતાં તે ચાય તો આખરે પરાજય પામનારને કાંઈક માન મળવાનો સંભવ છે અને તેથી જ શરણે આવવા કરતા હું યુદ્ધ કરવાનું વધારે પસંદ કરું છું; કારણ કે જો હું હાર્યો તો પણ અમારા રાજ્યનો રાજ્યકીય સંબંધ અમારા શત્રુના રાજ્યો સાથે એવો ગાઢ છે કે તેમનાથી તેનો કાંઈ ખાસ લાભ લઈ શકાય એમ

નથી. અને જો હું જીત્યો તો હું જીવાને ઉગારીશ. હજી મને જીતવાની આશા છે અને હું નિરાશ તો થયો જ નથી.’

પણ પોતાના પક્ષના માણસો શત્રુને મળી ગયાની ખબર પહેલવહેલી કોલેઝનકોર્ટે તેને આપી તેનું વર્ણન કોલેઝનકોર્ટ નીચે પ્રમાણે કરે છે:-

‘નેપોલિયને પ્રશ્ન્યું-‘શુ ઑસ્ટ્રિયાએ આપણી વિરુદ્ધ વિગ્રહ જાહેર કર્યો?’

‘હુ ધારૂ છું કે નામદાર સાહેબ, ઑસ્ટ્રિયા પ્રુશિયા અને રશિયા સાથે મળી જશે જ.’

‘પણ એ તો તમારો અભિપ્રાય હશે. એટલે વસ્તુસ્થિતિ એવી થઈ નથી.’ નેપોલિયને તીખાશથી કહ્યું.

‘નામદાર સાહેબ એ વાત ખરી છે. અને આપ ખાત્રી રાખજો કે એવા મહત્વના વિષય ઉપર હું અનુમાન કરી મારો અભિપ્રાય બાધતો નથી.’

‘તો શા ઉપરથી કહો છો કે એ વાત ખરી છે?’

‘થોડા વખત માટે કરેલી મુશ્કેલ તોડવાનો જે દિવસ ઠરાવવામા આવ્યો હતો તેના બે દિવસ પહેલાં જ્યુશર એક લાખ માણસ લઈ સીલેરીયા ગયો અને એસ્કોનો કબજો તેણે લીધો.’

‘ત્યારે આ તો ગંભીર સ્થિતિ થઈ છે. કોલેઝનકોર્ટ! તમને આ બાબતની ખાત્રી છે?’

‘નામદાર સાહેબ, પ્રેમથી નીકળતા પહેલાં આ વિષય ઉપર મારે મેટરનીક સાથે ગરમાગરમ તકરાર થઈ હતી. વળી જે દિવસે જ્યુશરે એસ્કોનો કબજો લીધો તે જ દિવસે આપણો સેનાપતિ જેમીની તેનું લશ્કર છોડી સામા પક્ષમા ગયો અને આ વખતે તે રશિયાના ઝારના લશ્કરમા છે.’

‘જેમીની જતો રહ્યો! જેને મેં ઉપકારની પરંપરાથી દાખી દીધો છે તે આવો દોડી નીકળ્યો!’ લડાઈની શરૂઆત થતામાં જ તેણે પોતાની જગા છોડી દીધી. અને આપણાં સાધન અને આપણી યોજનાઓની તમામ ખાતમી તેણે શત્રુને આપી દીધી. આ વાત હું માનતો નથી.’

નેપોલિયન જ્યારે આ શબ્દો બોલતો હતો ત્યારે તેના અંદરમા ક્રોધ અને

વધતી જતી ચિંતા જાણી આવતી હતી અને તેના ઉપર તેના કાણુ તે વખતે રહી શક્યો નહીં તેથી મારાથી તરત વધારે હકીકત કહી શકાઈ નહીં.

પછી પાછો પોતાનો હાથ મારા તરફ લંબાવી તેણે પૂછ્યું:—‘આથી કાંઈ વધારે ખબર છે? કોલેઈનકોર્ટ, બોલી નાંખો, મને બધી વાત કહી દો, મારે બધી વાત જાણવી જ જોઈએ.’

‘નામદાર સાહેબ, યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓની સંખ્યા દિનપ્રતિ-દિન વધતી જાય છે. સ્વીડને પણ આપણી વિરુદ્ધ હથીઆર ઉંચક્યાં છે.’

તરત જ યુરોપમાં આવી જઈ તે વચમાં બોલી ઉઠ્યો—‘તમે આ શું કહો છો ‘બર્નેડોટે’ બર્નેડોટે હથીઆર ઉંચક્યાં? અને તે પણ ફ્રાન્સની વિરુદ્ધ? ખરેખર આ ગંધેડાની લાત ખરાબર છે.’

મે પાછી વાત ચલાવી કહ્યું:—‘બર્નેડોટ પોતાના દેશ વિરુદ્ધ થયો છે એટલું જ નહીં પણ પોતાના દેશના માણસોના શાપ અને નિશાસા પોતાના એકલાથી સહન નહીં થાય એમ ધારી આપણા લશ્કરમાંથી માણસોને ફોસલાવી લઈ જવાનો ધધો તેણે આદર્યો છે.’

‘તમે આ શું કહો છો?’

‘સેનાપતિ મોરે! પણ આપણા લશ્કરમાંથી નીકળી શત્રુને જઈ મળ્યો છે.’

‘અરે! મોરે! પણ શત્રુ તરફ જતો રહ્યો! એ તો બનવા જેવું નથી. કોલેઈનકોર્ટ, મારાથી તમારી વાત મનાતી નથી. બર્નેડોટ જે સ્વીડનનો રાજા બની ગયો છે તે તો પોતાના નીચ રાજદ્રોહને માટે ગમે તે નિમિત્ત કાઢી શકે; પણ મોરે! પોતાના દેશ ઉપર અને દેશીઓ ઉપર વેર લે એ મનાય એવું નથી. મોરે! તો નબળો છે. તેનામાં શક્તિ નથી પણ તે અતિશય લોભી છે. પણ તેનામા અને દ્રોહી જોમાંનીમા ઘણો તફાવત છે. ના! ના! આ વાત હું માનવાનો નથી. તમને આ બધું કાણું કહ્યું ‘

યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓ સાથે સુલેહ કરવાને જે ભાજગડ થઈ હતી તેમા કોલેઈનકોર્ટે આગળ પડતો ભાગ લીધો હતો. તે એ સંબંધમાં લખે છે કે:—

“ ઑસ્ટ્રિઆની બાબતમાં તો મારી આશાઓ નબળી જ હતી. તેમ જ પ્રુશિઆ અને રશિઆ તરફની પણ કશી આશા રખાય એવું મને કાંઈ માલમ પડ્યું નહીં. વિચલનું તોરણ અટકાવવા નેપોલિયન પ્રયત્ન કરતો હતો. તે નકામા હતા એવો મારે પકકો હરાવ થઈ ગયો હતો. છતાં મારે વિશ્વાસના બહારના ડોળથી જ્યારે કામ લેવું પડ્યું ત્યારે મને કેટલું દુઃખ થયું હશે તેની કલ્પના તમે સહેલાઈથી કરી શકશો. હું જાણતો હતો કે એ બધી ભાગડોટું પરિણામ અમારે માટે અનિષ્ટ જ આવવાનું છે જે વખતે મહારાજા નેપોલિયનના હુકમ પ્રમાણે હું જે પત્રો લખતો હતો (અને વ્યાજબી શરતોથી સુલેહ કરવાની નેપોલિયનની ખરા અંતઃકરણથી ધજ્જા હતી તેની અમર પ્રતીતિ કરાવવાના કામમાં તે કાગળો કામમાં આવે એવા હતા) તે વખતે પણ મારા પેટમાં ધાસ્તી જ હતી. પણ અમારા કાયમના અને કદા હુસ્મન ઇંગ્લાન્ડની ખટપટથી અમારા આત્મભોગ અને અમારા તમામ પ્રયત્ન વ્યર્થ જ જવાના હતા. એક રાજ્ય સામે ચાર મહાન રાજ્યો એકઠા થયાં હતાં ! તેમના પરાજય અનેક વખત થયા હતા અને અમારા જય વારંવાર થયા હતા પણ તે વખતે તેમની પાસે ૨૦ લાખ માણસોના લશ્કર તૈયાર હતા તેથી તેમના પગ જોરમાં હતા. રણક્ષેત્ર ઉપર પોતાના લોહીને પાણીની માફક વહેવડાવી ફ્રાન્સના પ્રતાપી પુત્રોએ જે અદ્ભુત પરાક્રમ બતાવ્યાં તે બધાં વ્યર્થ ગયાં. એમ કરવામાં તેમણે પોતાના દેશના સાધનો ખાલી કરી નાંખ્યાં અને આ અસમાન વિચલમાં ફ્રાન્સને મોડા વહેલા નરમ થઈ જવું પડ્યું. ”

“ જ્યારે લંડેનના યુદ્ધમાં અમારે જય થયો ત્યારે નેપોલિયન તરફથી મેં રશિઆ અને પ્રુશિઆને સુલેહ કરવાની માગણી કરી. પણ તેનો સ્વીકાર તેમણે ન કર્યો. થોડા દિવસ પછી ઝોડ્ઝેન આગળ અમારી ફરીથી ફતેહ થઈ. પણ અમારે વિજય અમારા ઉત્તમમાં ઉત્તમ માણસોની ખુવારી થયા પછી થયો હતો. જ્યુર, ફીરનેનીર અને ડ્યુરેક એ ત્રણે પડ્યા અને સ્વત્રુઓનો પરાજય થયો છતાં અમારે તો એમને માટે રોવાનું જ રહ્યું. મહારાજાએ મને કહ્યું કે તેમણે ખ્યુડના (ઑસ્ટ્રિઆનો એલચી) સાથે કરેલી વાટાઘાટનું

પરિણામ કાઢ જ આવ્યું નથી. તેમણે કહ્યું:—‘ કોલેઇનકોર્ટ, આ જન્મથી રાજ જન્મેલા લોકોમાં કુદરતનાં બધાં શિથિલ હોય છે. ઑસ્ટ્રિઆનું પ્રધાન-મંડળ ફ્રાન્સે ક્યે રસ્તે જવું એ નક્કી કરી આપે. તેમથી એક ઈચ પણ પાછા ખસવા સાફ તેના જમાઈ, તેની દીકરી અને તેના પોત્રના વિચાર તેને કામમાં આવે એમ નથી. અરેરે ! આ લોકોની નસોમા (સગપણનું) લોહી વહેતું નથી પણ માત્ર ઠંડે ક્લેન્ડે સ્વાર્થ સાધવાની યુક્તિ તેમના શરીરમાં રંગે રંગે વ્યાપી રહી છે. ઑસ્ટ્રિઆનો રાજા જે મારા પક્ષમાં આવે તો બધાનો બચાવ થાય એમ છે. ફ્રાન્સને ઑસ્ટ્રિઆની મદદ મળે તો પછી તેના પરાક્રમની વાત જ ન કરવી ! પછી તો પ્રુશિઆ અને રશિઆની મગદુર નથી કે તે યુદ્ધ ચાલુ રાખી શકે, પણ ઑસ્ટ્રિઆની ગાદી ઉપર વિશ્વાસઘાતી લોભીઓ રાજ છે. પણ તેનો હું નાશ કરું તે પહેલાં હજી મારે તેની થોડી ખુશામત કરવી જોઈએ. મેટરનીક જ ઘણું તોફાન અને બગાડ કરે એવો છે. ’

“ આવા લઢાઈના વખતમાં શારીરિક શ્રમ અને દુઃખ નેપોલિયન શી રીતે સહન કરી શકતો તે મારાથી કદાપિ સમજાયું નથી. દિવસોમા તો લશ્કરોની આમ તેમ હીલચાલો થયા કરતી. મહારાજા નેપોલિયન જે આખો દિવસ ઘોડા ઉપર રહેતો તે રાત્રે લખવાના કામમા રોકતો. બેટ્ટેનની પ્રખ્યાત લઢાઈ ૩૪ કલાક ચાલી હતી અને તે આખો વખત રાજાએ જરા પણ વિશ્રાન્તિ લીધી ન હતી. થાક લાગવાથી તથા શરીર તોડાવાથી બીજે દિવસે તે ઘોડા ઉપરથી ઉતર્યો અને એક ખીણના ઢાળાવમા સૂઈ ગયો તે વખતે તેના શત્રુઓની તોપોના ગડગડાટ ચાલ્યાં કરતા હતા. તેની આસપાસ સેનાપતિ મારમોન્ટની તોપચીઓની ટુકડી હતી. એક કલાક પછી મેં તેને જગાડ્યો અને કહ્યું કે ‘ આપણે જીત્યા છીએ. ’ તે બોલી ઉઠ્યો:—‘ વાહ; ઘણી વખતે ઉઘમાં પણ આપણને ઇષ્ટ વસ્તુની પ્રાપ્તિ થાય છે. ’ તરત જ પાછો તે ઘોડા પર બેઠો. કારણ કે જો કે યુદ્ધનો નિર્ણય તો થઈ ગયો હતો છતાં સાંજના પાંચ વાગતાં સુધી લઢાઈ તો ચાલુ જ રહી હતી.

પ્રકરણ પદ મું.

સિંહાવલોકન.



પોલિયનના છેલ્લા પ્રયત્નોનું શોકમય વર્ણન કરતા પહેલાં પાછળ બનેલા બનાવો તરફ નજર નાખી જવાની, તેમ જ તેના કદાદુસ્મનો પૈકી કેટલાકે એ અસાધારણ અને અદ્ભુત કારકીર્દી-વાળા માણસ સંબંધી કેટલીક લાભની ટીકા કરી છે તે વાચનારને જણાવવાની આવશ્યકતા અમને લાગે છે. તે શત્રુઓએ તેની વિરુદ્ધ જે સખત ટીકાઓ અને નિંદા કરી છે તે લખવાની અત્રે જરૂર નથી, કારણ કે આખા જગતમાં તેનો કેલાવો બહુ જ થયો છે.

સર આર્યગિહ એલીસન લખે છે કે:—“ ઉત્તમ પ્રકારની બુદ્ધિ અને ઉચ્ચતમ પ્રતિભા જેટલી ધૃત્વે નેપોલિયનને આપી હતી તેટલી બધી બીજાં કોઇને આપી નથી, તેમ જ તે બુદ્ધિનો તથા તે પ્રતિભાનો ઉપયોગ જેટલો નેપોલિયને કર્યો તેટલો (પછી તે સારા કામ માટે કે અનિષ્ટ કામ માટે તે બૃદ્ધિ વાત છે) ઉપયોગ બીજા કોઇએ કર્યો નથી. નેપોલિયનની બુદ્ધિ ઘણી જ તીક્ષ્ણ હતી, તેની વિચારશક્તિ મતેજ હતી, નિર્ણય કરવાની તેની શક્તિ વિશ્વસનીય હતી, તેની લાગણીઓ પ્રબળ હતી અને ઈટાલીના કાવ્યની સંબંધ તેમા હતી તે છતાં સારાસારની તથા મદમદની પરીક્ષા કરવાની શક્તિ તેનામાં હોવાથી જુસ્સાના આવેશથી અથવા કાવ્યના ઉન્માદથી ગમે તે રસ્તે તે જતો ગહેતો નહોતો. ગણિતશાસ્ત્ર જેવાં શાસ્ત્રોનો તથા વિજ્ઞાનશાસ્ત્રનો તે ઉત્સાહી અભ્યાસી હતો અને તેની સાથે ઉદાર પ્રેમવાળા હૃદયોને હલાવી નાંખવાની તેનામાં શક્તિ હતી. વક્તૃત્વશક્તિનો આત્મા, કાવ્યનું રહસ્ય, વિચારશક્તિનો પ્રતાપ—આ બધાં એનામા સંપૂર્ણ રીતે બીજેલાં હતા તેમ છતાં હંફાપણ અને સારાસાર વિચાર પછી અને પુષ્કળ અવલોકન કર્યા પછી પોતાની બુદ્ધિ

અને અંતઃકરણ જે કહે તે કરવાના કામમાં તે તમામનો ઉપયોગ શી રીતે કરવો તે તે સારી પેઠે જાણતો હતો.”

“નેપોલિયને મહાન લશ્કરી પરાક્રમો કર્યાં તેથી જ તે જગવિખ્યાત થયો એમ નથી પણ તેના અનેક અને ફાયદાકારક રાજ્યશાસનના પ્રયત્નોને લીધે તે ખરેખરો પ્રખ્યાત થયો છે. તે મહાપુરુષ હતો અને તેથી જ તે મોટો પ્રખ્યાત સેનાધિપતિ થયો હતો. વિગ્રહના વખતમાં તમામ વસ્તુઓ ઉપર પોતે જે અતુલ ધ્યાન અને લક્ષ આપવાની શક્તિ ધરાવતો હતો અને જેને લીધે અન્યથો કિત્પન્ન થાય એવાં પરિણામ આવતાં હતાં તે તમામ તેની સામાન્ય યુદ્ધિતું પરિણામ હતું; અને તે જ યુદ્ધિનો વિલાસ જ્યારે રાજ્યકારભારના કોઈ કામમાં કરવાનો હોય અથવા એવા જ કોઈ શાસ્ત્રીય વિષય વિષે વિચાર કરવામાં જ કરવાનો હોય ત્યારે તે યુદ્ધિ એટલી જ સતેજ જણાઈ આવતી હતી પોતાના લશ્કરને માટે વિગ્રહ વખતે પોતાને લાભ થાય એવી વ્યૂહરચના કરવામાં, અથવા રણસંગ્રામના ક્ષેત્રમાં શત્રુઓ ઉપર હુમલો કરવા બરાબર રસ્તો દેખાડવામાં, અથવા પાછળથી ઉપયોગમાં લેવા સારા રાખી મૂકેલું લશ્કર કઈ ક્ષણે ઉપયોગમાં લેવાથી વધારે લાભકારક થશે એ ચોક્કસ રીતે નક્કી કરવામાં—આ ત્રણે જાતનાં કામો પૈકી કયા કામમાં તે સૌથી વધારે વિચક્ષણુ હતો તે કહી શકવું મુશ્કેલ છે. તેમ જ રાજસભામાં જ્યારે કોઈ મહત્વની બાબતનો ઉઠાપોહ થતો હોય તે વખતે પોતે અખુટ હકીકત અને સારાસાર વિચાર જણાવતો હતો; તેમ જ પોતાના રાજ્યમાં જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી જગાઓએ જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી જાતના મહત્વના સાર્વજનિક સુધારાનો આરંભ તેણે કર્યો હતો તે જોઈ જે લોકો આશ્ચર્ય પામતા હશે તેઓ જો એટલા જ ઉપરથી નેપોલિયનની માનસિક શક્તિની તુલના કરશે તો તેમાં તેમની ભૂલ થશે; કારણ કે સેંટહેલીનામાં દેશનિકાલ થયા પછી તે એકાંત વાસમાં રાજ્યનીતિના શાસ્ત્ર ઉપર તેણે જે ઉંડા, માન્ય રાખવા યોગ્ય વિચારો છટાદાર વાણીમાં જણાવ્યા છે તે જ્યારે તે લોકો જાણે ત્યારે જ તેની શક્તિનો ખ્યાલ તેમને કાંઈક આવે એમ છે. શ્રેષ્ઠ પ્રકારની યુદ્ધિ ગમે

તે કાર્ય કરવા સમર્થ હોય છે અને અકસ્માતથી અથવા ઈશ્વરી યોગથી જ તે બુદ્ધિ ધારણ કરનાર પુરુષ હોમર જેવો કવિ. બેકન જેવો તત્ત્વવેત્તા અથવા નેપોલિયન જેવો મહાત્મા બનશે તે નક્કી થાય છે. મનુષ્યનો વ્યવહાર તીક્ષ્ણ દૃષ્ટિથી જોનારને આ વાત જણાયા વિના રહે એમ નથી અને એ વાતની સત્યતાની પ્રતીતિ નેપોલિયને આપી છે તેનાથી વધારે સારી બીજા કોઈએ આપી નથી.”

“ યુસીડાઇડીઝ જેવો ઇતિહાસ અવલોકન કરનાર હોય અને ટેસીટસ જેવો અદ્વિતીય ચિત્રકાર તેની દેખરેખ નીચે ચિત્રપટ કાઢનાર હોય તો જ નેપોલિયન જેવા પુરુષનું ચારિત્ર અને ચિત્ર આલેખી શકાય એમ છે. અને તેમ કરવામા હાલની ભાષાનો ભડોળ પણ તેમને અપૂર્ણ જણાશે. લશ્કરી પરિક્રમ અને ઈર્તિમાં તે અલેક્ઝાન્ડરની બરાબરી કરે એવો હતો, કાયદાની આખતમાં જરૂરીનીયન કરતા ચઢે તેવો હતો, અને રાજનીતિના શાસ્ત્રમાં માત્ર કોઈ કોઈ વખત જ બેકન કરતા બીજે નંબરે આવે એવો તે હતો, તેની સાથે હેનોબોલની માફક તેની સાધનસામગ્રી અખુટ હતી અને સીઝરના જેટલી તેનામાં રાજ્યકારભાર ચલાવવાની શક્તિ હતી. થાક સહન કરવામાં, વિપત્તિઓ વેઠવામાં, ખંતથી જરા પણ કંટાળ્યા વિના કામ કરવામા ગમે તેવી અડચણો આવે તો તે ડગતો નહીં, ગમે તેવા ભય હોય તો તે ખીનો નહીં, તેમ વિદ્ય જોઈ પાછો પડતો નહીં, તેનું શરીર જાણે લોહમય હોય એવું હતું, તેના મનનો ઉત્સાહ તો એટલો બધો હતો કે શારીરિક વેદના તેને લાગતી જ નહીં અને તેથી ઇજ્જતના રણો તડકો અને રણિયાના શિયાળાનો બરફ એ બંનેની સામે તે એકસરખી રીતે થયો હતો. કોઈ પણ કામ કરતી વખતે પહેલેથી એટલી બધી તૈયારીઓ તે રાખતો કે બચતી ક્ષણ વખતે તે શાત અને ગભરાયા વિના કામ કરતો, કોઈ કોઈ વખત અરાઢ અરાઢ કલાક સુધી થોડા ઉપર જ રહેતો, તેમ જ આખી રાત પોતાના સેક્રેટરીઓને કાગળો લખાવતો, અને જરા આરામ લેવા સારૂ રણક્ષેત્રમાં કોઈક એવી જગાએ સૂઈ જતો કે તે વખતે તેઓના ગડગડાટ ચાલતા જ

અને અંતઃકરણ જે કહે તે કરવાના કામમા તે તમામનો ઉપયોગ શી રીતે કરવો તે તે સારી પેઠે જાણતો હતો. ”

“નેપોલિયને મહાન લશ્કરી પરાક્રમે કર્યાં તેથી જ તે જગવિખ્યાત થયો એમ નથી પણ તેના અનેક અને ફાયદાકારક રાજ્યશાસનના પ્રયત્નોને લીધે તે ખરેખરે પ્રખ્યાત થયો છે. તે મહાપુરુષ હતો અને તેથી જ તે મોટા પ્રખ્યાત સેનાધિપતિ થયો હતો. વિગ્રહના વખતમાં તમામ વસ્તુઓ ઉપર પોતે જે અતુલ ધ્યાન અને લક્ષ આપવાની શક્તિ ધરાવતો હતો અને જેને લીધે અચંચો કૃત્તિ થાય એવા પરિણામ આવતાં હતા તે તમામ તેની સામાન્ય યુદ્ધિતું પરિણામ હતું; અને તે જ યુદ્ધિનો વિલાસ જ્યારે રાજ્યકારભારના કોઈ કામમાં કરવાનો હોય અથવા એવા જ કોઈ શાસ્ત્રીય વિષય વિષે વિચાર કરવામા જ કરવાનો હોય ત્યારે તે યુદ્ધિ એટલી જ સતેજ જણાઈ આવતી હતી. પોતાના લશ્કરને માટે વિગ્રહ વખતે પોતાને લાભ થાય એવી બ્યૂહરચના કરવામાં, અથવા રણસંગ્રામના ક્ષેત્રમા શત્રુઓ ઉપર હુમલો કરવા બરાબર રસ્તો દેખાડવામા, અથવા પાછળથી ઉપયોગમા લેવા સારા રાખી મૂકેલું લશ્કર કઈ ક્ષણે ઉપયોગમા લેવાથી વધારે લાભકારક થશે એ ચોક્કસ રીતે નક્કી કરવામા—આ ત્રણે જાતના કામો પૈકી કયા કામમા તે સૌથી વધારે વિચક્ષણુ હતો તે કહી શકવું મુશ્કેલ છે. તેમ જ રાજસભામાં જ્યારે કોઈ મહત્વની બાબતનો ઉઠાપોહ થતો હોય તે વખતે પોતે અખુટ હકીકત અને સારાસાર વિચાર જણાવતો હતો; તેમ જ પોતાના રાજ્યમા જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી જગાઓએ જૂઠ્ઠી જૂઠ્ઠી જાતના મહત્વના સાર્વજનિક સુધારાનો આરંભ તેણે કર્યો હતો તે જોઇ જે લોકો આશ્ચર્ય પામતા હશે તેઓ જો એટલા જ ઉપરથી નેપોલિયનની માનસિક શક્તિની તુલના કરશે તો તેમાં તેમની ભૂલ થશે; કારણ કે સેન્ટહેલીનામાં દેશનિકાલ થયા પછી તે એકાંત વાસમા રાજ્યનીતિના શાસ્ત્ર ઉપર તેણે જે ઉંડા, માન્ય રાખવા યોગ્ય વિચારો છટાદાર વાણીમા જણાવ્યા છે તે જ્યારે તે લોકો જાણે ત્યારે જ તેની શક્તિનો ખ્યાલ તેમને કાષ્ઠક આવે એમ છે. એજ પ્રકારની યુદ્ધિ ગમે

તે કાર્ય કરવા સમર્થ હોય છે અને અકસ્માતથી અથવા ઈશ્વરી યોગથી જ તે બુદ્ધિ ધારણ કરનાર પુરુષ હોમર જેવો કવિ એકન જેવો તત્ત્વવેત્તા અથવા નેપોલિયન જેવો મહાત્મા બનશે તે નક્કી થાય છે. મનુષ્યનો વ્યવહાર તીક્ષ્ણ દૃષ્ટિથી જોનારને આ વાત જણાયા વિના રહે એમ નથી અને એ વાતની સત્યતાની પ્રતીતિ નેપોલિયને આપી છે તેનાથી વધારે સારી બીજા કોઈએ આપી નથી. ”

“ થુસીડાઇડીઝ જેવો ઇતિહાસ અવલોકન કરનાર હોય અને ટેસીટસ જેવો અદ્વિતીય ચિત્રકાર તેની દેખરેખ નીચે ચિત્રપટ કાઢનાર હોય તો જ નેપોલિયન જેવા પુરુષનું આરિત્ર અને ચિત્ર આલેખી શકાય એમ છે. અને તેમ કરવામા હાલની ભાષાનો ભડોળ પણ તેમને અપૂર્ણ જણાશે. લશ્કરી પરાક્રમ અને કીર્તિમાં તે અલેક્ઝાન્ડરની બરાબરી કરે એવો હતો, કાયદાની બાબતમાં જરૂરીનીયન કરતા ચઢે તેવો હતો, અને રાજનીતિના શાસ્ત્રમાં માત્ર કોઈ કોઈ વખત જ એકન કરતા બીજે નંબરે આવે એવો તે હતો, તેની સાથે હેનીએલની માફક તેની સાધનમામત્રી અખુટ હતી અને સીઝરના જેટલી તેનામાં રાજ-કારભાર ચલાવવાની શક્તિ હતી. થાક સહન કરવામાં, વિપત્તિઓ વેડવામાં, ખંતથી જરા પણ કંટાળ્યા વિના કામ કરવામાં ગમે તેવી અડચણો આવે તો તે ડગતો નહીં, ગમે તેવા ભય હોય તો તે ઝંહીનો નહીં, તેમ વિદ્ધ જોધ પાછો પડતો નહીં, તેનું શરીર જાણે કોઈ ભય હોય એવું હતું, તેના મનનો ઉત્સાહ તો એટલો બધો હતો કે શારીરિક વેદના તેને લાગતી જ નહીં અને તેથી ઇજમના રણનો તડકો અને રણિયાના શિયાળાનો બરફ એ બંનેની સામે તે એકસરખી રીતે થયો હતો. કોઈ પણ કામ કરતી વખતે પહેલેથી એટલી બધી તૈયારીઓ તે રાખતો કે બચતી ક્ષણ વખતે તે શાત અને ગભરાયા વિના કામ કરતો, કોઈ કોઈ વખત અરાઠ અરાઠ કલાક સુધી ઘોડા ઉપર જ રહેતો, તેમ જ આખી રાત પોતાના સેક્રેટરીઓને કાગળો લખાવતો, અને જરા આરામ લેવાં સારૂ રણક્ષેત્રમાં કોઈક એવી જગાએ સૂઈ જતો કે તે વખતે તોપોના ગડગડાટ આવતા જ

હોય અને એની આસપાસ ગોળીઓ પડતી હોય. સુલેહશાંતિના વખતમાં પણ તેના જીવને વિશ્રાન્તિ ન હતી. તેમ દરબારના ઠકારા અને દબદબામાં તે પોતાના કામમાં મંદ પડી જતો નહીં. જ્યારે એક સમ્રાટની પદવી તે ભોગવતો અને તેના અંગના તમામ વૈભવનાં સાધન તેની પાસે મોજીદ હતાં તે વખતે પણ બીજી રાજ્યસત્તાઓ સાથે પત્રવ્યવહાર અને શાંતિની અનેક ભાજગડો કરવામાં અને પ્રબળ લાભ થાય એવાં સાર્વજનિક કામો કરવા ઉત્તેજન આપવામાં તેનું ચિત્ત રોકાયેલું રહેતું.”

“ પોતાના લશ્કરમાં હલકામાં હલકા સેનિકોમાં પણ કોઇ બુદ્ધિશાળી અથવા અસાધારણ રીતે બહાદુર હોય તો તેવાઓને શોધી કાઢી તેમના ગુણની ખુબ કરવામાં નેપોલિયન અતિશય શ્રમ લેતો; તેની સાથે લશ્કરનાં તમામ માણસોને ખરેખર પાણી ચઢે એવા નાટકી તમાશા તે કરતો અથવા પોતે જે ઢંઢેરા બહાર પાડતો તે એવા હતા કે તે સાંભળી તમામ ફ્રેંચ સૈનિકોનો ઉત્સાહ જગૃત થયા વિના રહે જ નહીં. આ કારણથી જ તેને જ્યાં ત્યાં જય જ મળતો હતો. શમ્ષોને યોગ્ય સ્થળે મૂકવામાં જ જો વફતુત્વશક્તિનું રહસ્ય સમાયેલું હોય તો તે શક્તિ જેટલી નેપોલિયનમાં સંપૂર્ણ દશાએ પહોંચી હતી તેટલી બીજા કોઇ મનુષ્યમાં પહોંચી નથી.”

“ નેપોલિયનની અત્રાન્ત રીતે ચાલતી પ્રવૃત્તિનો તેમ જ શારીરિક કે માનસિક શ્રમ વેડવાની તેની અસાધારણ શક્તિનો બરાબર ખ્યાલ વાણીથી આપી શકાય એમ નથી. જ્યારે તે પ્રધાનમંડળમાં કામ કરવા બેસતો ત્યારે તેનો ઉદ્યોગ, તેની ખંત, તેની શક્તિ અને વસ્તુસ્થિતિ બરાબર સમજી જવાની તેની ચતુરાઇ એ તમામ આશ્ચર્ય પમાડતાં. જ્યારે જ્યારે તે કામમાં રોકાતો ત્યારે ત્યારે એના વિચારનો બળવાન પ્રવાહ એવો નિશ્ચયાત્મક રીતે અને સ્પષ્ટ રીતે વહેતો કે જે લોકોના ઉપર એનો અતિશય વિશ્વાસ હતો તેમને તેને મારે, વારંવાર પૂજ્ય બુદ્ધિ બતાવતા કંટાળો આવતો નહીં. ડીવીટ નામના માણસે કહ્યું છે કે, ‘કોઇ પણ કાર્યમાં ફતેહ મેળવવી હોય તો તે કાર્યનો ક્રમ એવો રાખવો કે તેમાંનું દરેક કામ એક પછી એક એમ

અનુક્રમે લઈ શકાય અને એકી વખતે એકથી વધારે કામ શરૂ કરવા નહીં. ’
જેઓ આ જગતના વ્યવહારમાં રચ્યાપચ્યા રહ્યા છે તેમને આ વાત તદ્દન
ખરી જ લાગશે અને તેનું રહસ્ય જો કોઈ સમજી શકે, અને રહસ્ય
સમજ્યા પછી તેને જો કોઈએ આચારમાં મૂક્યું હોય તો તે માત્ર નેપોલિ-
યન જ હતો. વિગ્રહ વખતે અમુક શ્રમ લાગે એટલે કામ અટકાવવું એવો
તો તેને વિચાર જ ન હતો. ઘણી વખતે આખો દિવસ કાગળો વાંચવામાં
અને સેક્રેટરીઓને જવાબ ઉતરાવવામાં કાઢ્યા પછી રાત્રે પાછા ખીજ કાગળો
તે વાંચતો, ખીજ સેક્રેટરીઓ પાસે ઉત્તરો લખાવતો, માત્ર થોડા જ
કલાક કાલ પર તેમને સૂવા દેતો અને વળી પાછો તેમને જગાડી સવાર
સુધી તેમની પાસેથી કામ લેતો. તેની વિચારશક્તિનું બળ, તેની યોજના-
ઓનું પ્રાબલ્ય, એ એવા હતા કે થાકતો તો તેને જાણે વિચાર ન આવતો
હોય એમ દેખાતું. ખીજ નોકરોને તો બહુ જ થાક લાગી જતો. કારણ કે
ભવિષ્યના વિચાર અને ભવિષ્યની યોજનાઓ જેટલા એના મગજમાં આવતાં
એટલાં તે નોકરોને આવતાં નહીં. ”

“ જો કે રણસંગ્રામમાં નેપોલિયનની પ્રવૃત્તિ ખરેખરી પ્રકટ થતી તો
પણ સુલેહશાતિના વખતમાં તેના મગજને આરામ મળતો જ નહીં. તે
વખતે રાજ્યખટપટની ગુંચવણભરેલી બાબતોમાં, દેશની અંદર સુધારા
કરવાની યોજનાઓમાં, અને રાજ્યની કાઉન્સિલોમાં વારાઘાટ કરવામાં તે
રોકાતો અને નિવૃત્તિની એકેએક ક્ષણ આ પ્રમાણે ઉપયોગમાં જ લેવામાં
આવતી. તે વહેલો હોતો અને તરત જ સેક્રેટરીને બોલાવી નાસ્તો કરતા સુધી
તેની સાથે કામ કરતો. નાસ્તો કરવામાં કોઈ વખત અર્ધ કલાકથી વધારે
વખત તે લેતો નહીં. પછી લશ્કરની કવાયત જોવા તે જતા, પરદેશના એલ-
ચીઓને મળતો, અને ત્રણ વાગતા સુધી એ બધું કામ કરતો. પછી કા તો
તે કાઉન્સિલમાં જતો અથવા થોડે એસી શરવા નીકળતો; તે સાંજે છ વાગ્યા
સુધી બહાર ગહેતો અને જમવા વખતે થોડું આવતો. જમવામાં ૪૦ મીની-
ટથી વધારે વખત કદાપિ જતો નહીં. એનું મન કાર્ત વ્યગ્ર હોય તો જ તે
બોલતો નહીં; નહીં તો તે બહુ વાત કરતો. પરંતુ તે મીજબાનીઓ ઉપાવ-

વામાં વખત ગુમાવતો નહીં. ૭ માં ૨૦ મીનીટ બાકી રહે એટલે કોશી આવતી. પણ કદાચ કોઈ વિશેષ કારણને લીધે જમવામા વાર થતી તો કોફી મોડી આવતી. ત્યાર પછી અગીયાર વાગત! સુધી તે પોતાના અમલદારો, એલચીઓ, વિજ્ઞાનશાસ્ત્રીઓ, સાક્ષરો, પ્રખ્યાત કળા જાણનારાઓ અથવા બીજા અધિકારીઓની મંડળી સાથે વાતો કરવામા અથવા ચર્ચાઓ કરવામાં પોતાનો વખત ગાળતો અને અગીયાર વાગે સુવા જતો.”

“ આ લોકોની મંડળીમા તેને બહુ જ આનંદ પડતો. ગંભીર અને રમુજ વિષયો ઉપર તે જાણી જોઈને ચર્ચાઓ ઉભી કરતો. ઘણી વખતે નીતિ શાસ્ત્રની, તત્ત્વજ્ઞાનની અથવા ઇતિહાસની ચર્ચાઓ તે ઉભી કરતો; અને જે જે વિષયની ચર્ચા નીકળતી તે તે વિષય ઉપર પોતે એટલી બધી માહિતી ધરાવતો જણાતો અને એવા તદ્દન નવા વિચારો પ્રકટ કરતો કે તમામ શ્રોતાજનો દિ઼ મૂઠ થઈ જતા. રાજ્ય જેવા માણસમા થોડી બુદ્ધિ અથવા જ્ઞાન હોય તો તે બહુ જ ગણાય છે; અને તેથી એની શંકા ઉઠવાનો સંભવ છે કે તેની વાત કરવાની શક્તિ વિષે આપણને જે હકીકત મળી આવી છે તે ઘણી અતિશયોક્તિભરેલી હશે; પણ તેમ નથી. કારણ કે ‘ મેમેરીઅસ ઓફ સેન્ટહેલીના ’ માથી અને નેપોલિયન બ્યારે ફ્રાન્સનો પ્રતિનિધિ અને સમ્રાટ હોતો તે વખતની કાઉન્સિલ એ વિષય ઉપર થીએડો અને પેલેટ જે રમુજ ગ્રંથો લખ્યા છે અને તેમા નેપોલિયનના ભાષણો આપવામા આવ્યા છે તેમાંથી તેની શક્તિનો ખરેખરો ખ્યાલ આવી શકે એમ છે.”*

* એલીસનનો યુરોપનો ઇતિહાસ પુ ૪, પ્રકરણ ૭૦. ઉપર પ્રમાણે સત્યવાર્તા સર આર્ચીબાલ્ડ એલીસનને કબ્જ કરવી પડે છે તે છતાં બ્રીટીશ સરકારના અપમાનકારક અને ઉદ્ધત વર્તનના બચાવની ખાતર નેપોલિયનના સબધમાં તે નીચે પ્રમાણે ગમે તેવું નિંદાયુક્ત લખાણ કરે છે:—

“ નેપોલિયનનો આપણે એક સામટો વિચાર કરીએ તો એમ જ લાગશે કે જેટલી નિંદા એની કરવામા આવે એટલી ઓછી છે અને એનાથી વધારે નિંદાખાત્ર માણસ ઇતિહાસમા મળી આવશે નહીં. પોતાના લોભની ખાતર જ હજારો જીવાન માણસનું અકાળે મોત લાવવામાં, વિજયના સપાટાથી યુરોપના દરેક દેશની ખુબારી કરવામા અને પોતાનો પ્રજાને હુટકાટ કરવા દઈ તથા મનુષ્ય

જગતમાં નીતિ જેવું કાંઈક હોય તો આ પુસ્તકમાંથી એટલું તો સા-
બીત થાય છે કે ક્રાન્સની ઉચ્છવાયક પછી જે વિગ્રહો થયા તેનાં કારણ
યુરોપના એકલા થયેલા રાજાઓ જ હતા. ખીનજવાળદાર માણસો ગમે તેમ
ખોસે પણ કોઈની મગહર નથી કે તે વાત ખરી પાડવા સારૂ પ્રમાણ ગણતાં

માત્ર ઉપર ત્રાસ વર્તાવવા દઈ તેની પ્રીતિ અને અનુમોદન મેળવવામાં નેપો-
લિયન એકલો જ હતો. આ ઉદ્દેશો પાર પાડવામાં, તેને ગમે તેવી અડચણો આવતી
તેનાથી તે પાછો પડતો નહીં, ગમે તેવા ક્ષય આવતા તેને તે ગણકારતો
નહીં, ગમે તેવી પ્રતિજ્ઞાપૂર્વક સંધિઓ કરેલી હોય તેને તોડતાં તે વિચાર
કરતો નહીં, તેમ દયાની લાગણીથી અટકતો પણ નહીં; પોતાની પ્રતિજ્ઞાની
અથવા પ્રજ્ઞતા વિનાસની તેને પરવા પણ ન હતી. પોતાની પ્રજ્ઞતું લોહી
વહેવડાવવામાં અને શત્રુઓની મીલકત હુલાવવામાં તે ખરેખરે અનિયંત્રિત
હતો, અને ખીલ પ્રજ્ઞાઓ તેને જે ગાળો લાંડતી અને શાપ આપતી તેની અને
દિનપ્રતિદિન પોતાનાં સાધનો ખુટી જતાં હતાં તેની પણ તેને દરકાર ન હતી.
ક્રાન્સનું રાજ્ય શારીરિક બળના પાયાથી ટકી રહ્યું હતું અને તેને પ્રેરનાર નેપો-
લિયનનો સ્વાર્થ હતો, અને ધર્મ પોતાના સ્વાર્થને ઉપયોગમાં આવતો હોવાથી
તેને તે પુનઃ આપતો અને ન્યાયનો વાતો કરવાથી લોકો રાજ થતા તેથી તે ન્યાય-
ની વાતો કરતો. તેમ કરવામાં ખુદ્ધિ અને સ્વાતંત્ર્ય ભૂદા પડતાં અને તેનો જ
ઉદ્ધાર થતો હોવાથી ઉદાર વિચારના પ્રજાહ અંધારામાં બંધ પડી જતા અને
લોકોને અતિરાય સંતોષ આપી પોતાનો સ્વાર્થ તે સાધી લેતો હતો. વ્યક્તિના
સ્વાર્થની ખાતર જ પોતાની નિરવધિ સત્તાનો ઉપયોગ કરવામાં અદ્ભુત શક્તિ-
ઓ ધરાવનારો નેપોલિયન હતો એમ આપણને જણાય છે. સામાન્ય રીતે અનીતિ
પ્રસારવામાં તે દેશના દ્રવ્યની ખુવારી કરતો અને વર્તમાન સમયની પોતાની
સ્વાર્થલપટ નીતિ સાવનમાં તે ભવિષ્યની પ્રજાનો તમામ આશાઓનો ઉચ્છેદ
કરતો. હંમેશાં નિઃસ્વાર્થની વાતો તે કરતો પણ તે વાતો કોઈ દિવસ અમલમાં
મૂકતો જ નહીં હંમેશાં ખીન લોકોને ફસાવવામાં ઉદાર વિચારોની વાતો તે કરતો
પણ પોતે સ્વાર્થી વિચારોમાં જ લીન રહેતો અને જો કે હંમેશાં ખીન
લોકો ભૂદા છે એવો તે હંમેશાં આરોપ મૂકતો હતો તો પણ પોતાના શત્રુ આ ઉપર
જરા પણ સંકોચ પામ્યા વિના તે જેમ દારૂના ગોળાઓ ફેંકી શકતો તેવા જ રીતે
જરા પણ સંકોચ પામ્યા વિના હંમેશાં ભૂદા મૂકતો અને અસંખ્ય વાતો ફેલાવતો.”

પુસ્તકો અથવા લેખ ઉપરથી તે સિદ્ધ કરવા તે પ્રયત્ન કરે. નેપોલિયનને રાક્ષસ કહેવો, તે અતિશય લોભી હતો એમ કહેવું, તે 'લોહીનો તરસ્યો' 'બૂલમી' 'ગાદી ઝુંટવી લેનારો' હતો એમ કહેવું એ બધું સહેલું છે; પણ એટલી વાત તો કોઈથી પણ ના કહી શકાય એમ નથી કે યુરોપના એકઠા થયેલા રાજાઓ ફ્રાન્સને ગળી જવાના જે પ્રયત્નો કરતા હતા તેની વિરુદ્ધ પોતાના આત્મરક્ષણ માટે ફ્રાન્સ એક વીર પુરુષની માફક તજનીજ કરતું હતું. વિગ્રહ કરવાથી નેપોલિયનનો સ્વાર્થ સરે એમ ન હતું. તેમ તેની ઇચ્છા પણ લઢાઇઓ કરવાની ન હતી; પણ યુરોપના રાજાઓએ અનેક વાર એકઠા થઇ તેના ઉપર વારંવાર ધસારો કર્યો અને તેને લઢાઇમાં ધસડ્યો અને તે એટલે સુધી કે ફ્રાન્સ ખીચાઈ ખાલી થઇ ગયું તથા લાંબા વખત સુધી પ્રતિજ્ઞાથી લઢી આખરે પડ્યું; કારણ કે તેની સામે અસંખ્ય અને ગળવર સૈન્ય ખડું થઇ ગયું હતું; છેવટે જે ગર્ભશ્રીમત અને અમીર-ઉમરાવ વર્ગને તોડી નાંખવાનો નેપોલિયનનો ઇરાદો હતો તેમની જ સત્તા યુરોપના દેશોમાં વ્યાપી અને તેમની અસલી શૃંગ્ખલાઓ યુરોપના હાથપગે એક વાર ફરીથી સજડ ચોટી.

ફ્રાન્સમાં પ્રવર્તેલું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય આખા યુરોપની શાંતિને બચપ્રદ હતું, અને તેથી તેની પડોશમાં આવેલા ખીજાં રાજ્યોએ સ્વમંરક્ષણ સારૂ પણ તેનો સંપૂર્ણ રીતે નાશ કરવાની આવશ્યકતા હતી એવું લૂલું બહાનું યુરોપના એકઠા થયેલા નિરંકુશ રાજાઓ કાઢતા હતા. તે લોકો સારી પેઠે જાણતા હતા કે નેપોલિયન પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો મહારાજા છે અને પ્રજાના હક્કનો તે બળવાન અને દઢ હિમાયતી છે. વીલીયમ પીટ તો કહેતો કે જો કે નેપોલિયન રાજા બની ગાદી ઉપર બેઠો છે છતાં તે પ્રજાનાં હક્કોને જ હિમાયતી છે, અને તેથી તેને દબાવી દેવો જ જોઈએ. બ્યારે સુલેહ કરવાની દરખાસ્ત નેપોલિયને ઇંગ્લાન્ડને કરી ત્યારે તેનો સ્વીકાર બ્રિટીશ પ્રધાનમંડળે ન કર્યો અને તેમ કરવામાં તથા વિગ્રહ ચાલુ રાખવામાં તેઓએ એવી દલીલ કરી કે ફ્રાન્સ પ્રજાની હિમાયતી કરનારું રાજ્ય છે, અને તેથી રાજા થવાનો જોમનો ઇશ્વરી હક્ક છે તેમને નુકશાન થાય તેથી સુલેહ થઇ શકશે

નહી. લોર્ડ ગ્રેન્વીલે ક્યું કે:—“ હજી ફ્રાન્સમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યના વિચારો પ્રવર્તે છે અને તેમાં ઉચ્ચપાથલ થઇ તે વખતના આરંભમાં જેવી લાગ-ણીઓ હતી તેવી ને તેવી હજી ચાલુ છે. તે નવું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને તે તોફાની છે.”

તેથી નેપોલિયનની સત્તા નીચેના ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ઉપર પ્રહારો કરવાનું કામ યુરોપના તમામ નિર્દુશ રાજાઓએ ચાલુ રાખ્યું. કર્નલ નેપીયર ધણી જ ઉત્તમ રીતે નીખાવસપણે લખે છે કે:—“ યુરોપના શ્રીમત અમીરકમરાવોની શત્રુતાથી જ પ્રજાસત્તાક ફ્રાન્સને લશ્કરી સાધનનો ઉપયોગ કરવાનો માર્ગ ક્ષેવા ગ્રેરણા થઇ અને તેણે જે રાજ્યનીતિ અપત્યાર કરી તે ગમે તેવી ભયંકર અને બળાત્કારવાળી દેખાતી હોય તો પણ તેને તે અપ-ત્યાર કરવાની ફરજ પડ્યા જેવું થયું છે.”

એમીન્સની મંધિના બંગ વખતે લોર્ડ વ્હીટવર્થ સાથે તકરાર કરતાં નેપો-લિયને ઉત્તમ વાણીમાં અને ઉદાર, નિખાલસ અને ઉત્તમ વિચારો જણાવતાં ક્યું હવું કે:—

“ તમે જેશો કે મે જે જે ક્યું છે તે તે કરવામાં મારો ઉદ્દેશ માત્ર એટલો જ છે કે જે જે મંધિઓ કરાવવામાં આવી છે તેનો અમલ બરાબર કરાવવો અને આખા યુરોપમાં શાંતિ ફેલાવવી. અલારે મને બતાવો કે એવું એક પણ રાજ્ય છે કે જેને ગળી જવાનો મારો ધરાદો હોય. જુઓ ! ચારે તરફ નજર નાખી જુઓ. એવું એક પણ રાજ્ય નથી એમ તમને જણાશે જ. ઇજિપ્ત ઉપર મારો ડાળો છે તેની તમને ઇર્ષ્યા આવતી હોય તો તેમાં તમને મંત્રોપ આપવા હું તૈયાર છું. મે ઇજિપ્ત સંબધી ઘણો વિચાર કર્યો છે અને લદાઈ ફરીથી જગવવા મને તમે ફરજ પાડશો તો હજી પણ વધારે વિચાર-હું ઇજિપ્ત માટે કરીશ. પણ એટલું ચાહ રાખજો કે જે સુલેહશાંતિનો સ્વાદ અમે થોડા વખતથી ચાખવા ભાગ્યશાળી થયા છીએ તેનો નાશ માત્ર ઇજિ-પ્તને ફરીથી જીતી લેવાની ખાતર હું કદાપિ કરનાર નથી.”

“ ટર્કીની પડતી થવાની છે એવી બીતિ ઉત્પન્ન થઈ છે, તેને બચાવી રાખવા હું તો મારાથી બનશે એટલું કરીશ. પણ આખરે તે પડે અને યુરોપ

નહીં. લૉર્ડ ગ્રેન્વીલે કહ્યું કે:—“ હજી ફ્રાન્સમાં પ્રજાસત્તાક રાજ્યના વિચારો પ્રવર્તે છે અને તેમાં કયલપાથલ થઈ તે વખતના આરંભમાં જેવી લાગ-ણીઓ હતી તેવી ને તેવી હજી ચાલુ છે. તે નવું સ્વરૂપ ધારણ કરે છે અને તે તોફાની છે.”

તેથી નેપોલિયનની સત્તા નીચેના ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ઉપર પ્રહારો કરવાનું કામ યુરોપના તમામ નિરંકુશ રાજાઓએ ચાલુ રાખ્યું. કર્નલ નેપીયર ઘણી જ ઉત્તમ રીતે નીખાવસપણે લખે છે કે:—“ યુરોપના શ્રીમત્ અમીરઉમરાવોની શત્રુતાથી જ પ્રજાસત્તાક ફ્રાન્સને લશ્કરી સાધનનો ઉપયોગ કરવાનો માર્ગ લેવા પ્રેરણા થઈ અને તેણે જે રાજ્યનીતિ અપત્યાર કરી તે ગમે તેવી ભયંકર અને બળાત્કારવાળી દેખાતી હોય તો પણ તેને તે અપ-ત્યાર કરવાની ફરજ પડ્યા જેવું થયું છે.”

એમીન્સની મંધિના ભંગ વખતે લૉર્ડ બહીટવર્થ સાથે તકરાર કરતાં નેપો-લિયને ઉત્તમ વાણીમાં અને ઉદાર, નિખાલસ અને ઉત્તમ વિચારો જણાવતાં કહ્યું હતું કે:—

“ તમે જોશો કે મેં જે જે ક્યું છે તે તે કરવામાં મારો ઉદ્દેશ માત્ર એટલો જ છે કે જે જે મંધિઓ કરાવવામાં આવી છે તેનો અમલ બરાબર કરાવવો અને આખા યુરોપમાં શાંતિ ફેલાવવી. અલારે મને બતાવો કે એવું એક પણ રાજ્ય છે કે જેને ગળી જવાનો મારો ઇરાદો હોય. જુઓ ! ચારે તરફ નજર નાખી જુઓ. એવું એક પણ રાજ્ય નથી એમ તમને જણાશે જ. ઇંગ્લંડ ઉપર મારો હોજો છે તેની તમને ઇર્ષ્યા આવતી હોય તો તેમા તમને મંત્રોપ આપવા હું તૈયાર છું. મેં ઇંગ્લંડ સંબંધી ઘણો વિચાર કર્યો છે અને લડાઈ ફરીથી જગવવા મને તમે ફરજ પાડશો તો હજી પણ વધારે વિચાર-હું ઇંગ્લંડ મારે કરીશ. પણ એટલું યાદ રાખજો કે જે સુલેહશાંતિનો સ્વાદ અમે થોડા વખતથી ચાખવા ભાગ્યશાળી થયા છીએ તેનો નાશ માત્ર ઇંગ્લંડને ફરીથી જીતી લેવાની ખાતર હું કદાપિ કરનાર નથી.”

“ ટર્કીની, પડતી થવાની છે એવી ભીતિ ઉત્પન્ન થઈ છે. તેને બચાવી રાખવા હું તો મારાથી બનશે એટલું કરીશ. પણ આખરે તે પડે અને યુરોપ

તેને વહેંચી લે તો ફ્રાન્સને પણ તેનો ભાગ મળવો જોઈએ એવી મારી ધ્રુજાખરી. તે છતાં ખાત્રી રાખજો કે એવો વખત વહેલો આવી પહોંચે એવું હું કાંઈ પણ કરનાર નથી. ”

“ ફ્રાન્સ અને આખા યુરોપમાં હું આ વખતે કેટલી સત્તા ભોગવું છું તેના મંબંધમાં હું મારી જાતને છેતરું છું એવું તમે ધારો છો ? પણ હાલ તે સત્તા એવડી મોટી નથી કે કોઈ ખાસ લાભકારક ઉદ્દેશ વિના ખીજે દેશ ગળા જવાનો હું માર્ગ શોધું અને મને નુકશાન થાય જ નહીં. જો હું એવો રસ્તો લઉં તો હાલ જે આખું યુરોપ મારાં વખાણુ કરે છે તે તમામ મારી વિરુદ્ધ થઈ જાય. રાજપુરુષોમા મારી જે ઉચ્ચ સ્થિતિ છે તે હું ગુમાવી બેસું અને ફ્રાન્સને તો મારે સિદ્ધ કરી આપવાની ફરજ જ છે કે હું લઘાઈ શોધતો નથી પણ મારા ઉપર લોકો ચઢાઈ કરે છે, અને તમે જો મને યુદ્ધ કરવાની ફરજ પડે તો મારે મારા દેશના લોકોમા તમારી વિરુદ્ધ લાગણી ઉભી કરવી જ જોઈએ અને તેથી હું તેમ કરીશ. તમામ દોષ તમારો જ છે અને મારો એક પણ નથી. તેથી મારે હવે વધારે લોભ કરવો નથી. ”

શું નેપોલિયને ફ્રાન્સની ગાદી કાઢી હક વિના ઝુંટરી લીધી હતી ? નેપોલિયનને આખી પ્રજાએ પોતાના એક મતથી પ્રતિનિધિપદ તેમ જ મહારાજપદ આપ્યું હતું એ વાત આ પુસ્તકમાં કહી જવામાં આવી છે એટલું જ નહીં પણ સિદ્ધ કરી આપવામા પણ આવી છે. ફ્રાન્સની પ્રજાએ પ્રતિનિધિથી રાજ્યશાસન ચલાવવાનું પસંદ કર્યું અને પહેલા પ્રતિનિધિ તરીકે નેપોલિયનને પસંદ કર્યો તેમા તેમની ભૂલ હોય કે ઉઠાપણુ હોય તે જૂઠી વાત છે. દાસત્વમા આવી પડેલી ફ્રાન્સની પ્રજાને નેપોલિયને હીમત વાપરી એક સપાટે સુક્ત કરી અને મત આપવાનો અધિકાર આપ્યો તેથી તે આખી પ્રજા તેની ઋણી બની છે. પોતાને મળેલા હકકનો ઉપયોગ કરી સમગ્ર ફ્રાન્સે એ ઠરાવ તે વિચિત્ર સંજોગોમા કર્યો. તે વિચિત્ર સંજોગો એવા હતા કે ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રૂપી બાળકને મારી નાંખવા યુરોપના તમામ નિરંકુશ રાજ્યો હાથીઆર લઈ સજ્જ થયા હતા. ફ્રાન્સમાં તેમ જ યુરોપમાં પણ મુર્ઝોન વંશના રાજ્યોને પાછા લાવવાના વિચારવાળો એક મંજૂર પક્ષ

હતો અને તે પોતાનાથી બને તેટલાં કાવતરાં કરતો જ હતો. તે ઉપરાંત ફ્રાન્સમાં લુંટફાટ-કરવા સારૂ તોફાની લોકો તૈયાર જ હતા. એવા અંજોગોમાં ફ્રાન્સે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય અપત્યાર કર્યા વિના બીજો માર્ગ જ ન હતો. અને એ માર્ગ ગ્રહણ કરવામાં હાથપણ સમાયેલું ન હતું એમ કહેતાં જરા શક પડે એમ છે.

આ વખતે ફ્રાન્સની સ્થિતિ કેવી હતી તેના સંબંધમાં સર આર્થર્થિલ્ડ એલીસન (જેને માથે એવો આરોપ મૂકવાનો સંભવ પણ નથી કે તે નેપોલિયનનો પક્ષ લઈ તેનો હુકો બચાવ કરવા માગે છે) પણ લખે છે કે:—

“ ફ્રાન્સનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય દશ વર્ષ સુધી તો વેદના વેડું વેડું છળ્યું; પરંતુ ઉથલપાથલના અત્યાચારોનું જેમ સ્વાભાવિક પરિણામ આવે તેમ હવે તેમાં અવ્યવસ્થા અને નિર્મળતા આવવા લાગ્યા હતા, અને બીજા લોકોની મીલકત લઈ લેવાના અને તોફાનો કરવાના વિચારવાળા લોકો ફ્રાન્સના ડીરેક્ટરોને ગાજો ભાંડતા હતા તથા જે પદ્ધતિ આખા દેશમાં પાયા-રૂપ ગણાતી હતી તેની વિરુદ્ધ પગ બોલતા હતા. મીલકત જૂદી પાડવાની પદ્ધતિ ઉપર આ લોકોનો ખરેખર કટાક્ષ હતો, અને ખેડુનો માટે જમીન મહેસુલનો જે કાયદો બારમ્યુદે કરો આખો હતો અને ઉથલપાથલ કરનારાઓના આગેવાનોએ પસંદ કર્યો હતો તે જ સાથી ઉત્તમ કાયદો છે એમ કહેવામાં આવતું હતું. ફેલીક્સ લેપેલેટીયર, એરીના, ફ્રેએટ અને એવા બીજા જુસ્સાવાળા તે જમાનાના ઉથલપાથલના આગેવાનો એકઠા મળ્યા અને ઇ. સ. ૧૭૯૪ માં જે પાપ કરવામાં આગ્યા હતા તે પ્રશસ્ય છે અને અનુકરણીય છે એમ કહેવા લાગ્યા. આવે અણીને પ્રસંગે જો કોઈ પ્રતિભાવાન લશ્કરી પુરુષ આગળ આવી સુકાન ન પકડે અને સીધો રસ્તો ન બતાવે તો ફ્રાન્સનું પ્રજાસત્તાક રાજ્યરૂપી નાવ હુળી જવાની તૈયારીમાં હતું. વિચિત્રના આરંભથી માંડી વિચાર કરીએ તો ફ્રાન્સની આવી દુર્દશા હતી જ હતી. બહારથી તેના ઉપર બીજાં રાજ્યો તૂટી પડવાનો ભય હતો અને અંદર અંદર જૂલમ શુભરતો હતો. ’

આ વિચાર સંપૂર્ણ રીતે યથાર્થ છે તેની સાબીતી માટે ફ્રાન્સની તે વખતની સ્થિતિ વિષે થાયર્સ શું કહે છે તે જોઈએ:—“ તે વખતે જેનામાં કાંઈક બુદ્ધિ કે ગુણ હોય તેને તો સામાન્ય રીતે ત્રાસ આપવામાં આવતો હતો, પ્રતિષ્ઠાવાળા તમામ માણસોને તેમની જગાએથી હાકી કઢવામાં આવ્યા હતા, હુંદારાઓ તમામ જગાએ તેમનાં સ્થાનોમાં મળતા હતા, હુમ્મ્યા લોકો સત્તાધીશો બન્યા હતા, જૂલમ વર્તવનારી પદ્ધતિનો બચાવ કરનાર પણ સભામાં ધ્રુજતા હતા, લોકો પાસેથી બળાતકારે નાણા કઢાવવામાં આવતાં હતા, ખુનામરકીની તૈયારીઓ થઈ હતી, હજારો માણસોને ‘જર્મન’ ગણવામાં આવી નક્કી કરી રાખવામાં આવ્યા હતા, હુંદકાઈ, ખુન, ધર ભાગવા એ કામ કરવા સાર “દેશ દુખમાં પડ્યો છે” એવાં શબ્દોનો સંકેત કરવામાં આવ્યો હતો તેની રાહ જોવાતી હતી, ઈ. સ. ૧૭૯૩ માં જે ખૂસો-ચીસો-ખૂસાટ થતા હતા તે જ પાંછા ફરીથી થવા લાગ્યા, ખુન કરનારોંઓ અને તે જ જાતના ભોગ થઈ પડનારા માણસો પાંછા તૈયાર થયાં, શીલકત અને સ્વતંત્રતા અસ્તિત્વમાં જ ન હતા, લોકોને પોતાની જાનેની ખાત્રી ન હતી અને રાજ્યને નાણાની ખાત્રી ન હતી. આખું યુરોપ અમારી વિરુદ્ધ હથીઆર લઈ ખડું થઈ રહ્યું હતું. અમેરિકાએ પણ અમારા દેશમાં જૂલમ વર્તતો જોઈ અમારી વિરુદ્ધ પોતાનો અભિપ્રાય આપ્યો હતો; અમારાં લશ્કરોનો નાશ થઈ ગયો હતો, અમારાં મેળવેલા જય ગયા હતા અને ફ્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્ય ઉપર બીજા રાજ્ય તૂટી પડશે એવી ધાસ્તી રાખવામાં આવતી હતી.”

આવા સંજોગોમાં ફ્રાન્સે પોતાની શાસનપદ્ધતિ બદલવાનો વિચાર કર્યો હોય તો તેમાં કાંઈ આશ્ચર્ય જોવું નથી. એ ફેરફાર કરવામાં તેણે કહાપણ વાપર્યું કે એવકુશાઈ કરી એ જૂદી વાત છે. પણ તે કૃત્ય કરવામાં તેને કોઈ પ્રકારનો પ્રતિબંધ ન હતો. તે પોતાના સ્વતંત્ર હક્કનો ઉપયોગ કરતું હતું. તેથી ફ્રાન્સની પ્રજાએ પોતાની શાસનપદ્ધતિ ફેરવી અને તેમાં નેપોલિયને મદદ કરી તે ઉપરથી તેના ઉપર ‘ગાદી ઝુંટવી લેનારો’ એવો આરોપ મૂક્યો.

એ એક પ્રકારનો અન્યાય જ છે. ફ્રાન્સેસ લખે છે કે “ નેપોલિયને અરાજકતાને જ પદબ્રષ્ટ કરી છે અને ખીજું કંઈ જ ક્યું નથી. ”

જેમ ખસેં પાંચસેં માણસોનું એક ગ્રાણું કોઈ દેશ ઉપર દરોડો પાડી શકે તેમ રાજ્યશાસનની લગામ પોતાના હાથમાં હોય એવા થોડા અડગ ધીરજવાળા માણસો આખી પ્રજાને ચગદી નાખી શકે. આ વખતે ફ્રાન્સમાં અરાજકતા પ્રવર્તી હતી તેના તરફ લગભગ આખા ફ્રાન્સનો વિરોધ હતો. એક માણસને (નેપોલિયનને) પ્રતિનિધિ બનાવી તેના હાથમાં રાજ્યની લગામ સોંપવાની ઇચ્છા એટલા બધા લોકોની હતી કે એલીસન લખે છે કે ‘ સંપૂર્ણ એકમતથી નેપોલિયનને ફ્રાન્સના પ્રતિનિધિની જગા મળી હતી. ’ ને જે વખતે પ્રતિનિધિ તરીકે પસંદ થયો ત્યારે તેના લાભમાં ૩૦૦૧૧૦૭ મત પડ્યા હતા અને ફક્ત ૧૫૬૨ મત વિરુદ્ધ પડ્યા હતા. આવી અપ્રતિમ રીતે જગતમાં કોઈની પસંદગા થઈ નથી. અને ને છતાં ૫૦ વર્ષ સુધી યુરોપમાંથી એવો ખૂમાટ કરવામાં આવે છે કે નેપોલિયન ગાદીનો કાયદેસર માલીક ન હતો પણ ગેરવ્યાજબી રીતે તેના પર ને ચઢી બેઠો હતો! અને આશ્ચર્યની વાત છે કે અમેરિકામાંથી પણ કેટલાક તે વિચારને અનુમોદન આપનારા મળ્યા આવે છે !!!

નેપોલિયન ફ્રાન્સનો પ્રતિનિધિ થયો તો પણ સમગ્ર યુરોપે તેને ઝંપી એસવા દીધો નહીં. ફ્રાન્સમાં રાજસત્તાકે રાજ્ય ન થાય ત્યાં સુધી તેને ત્રાસ થશે એમ ધારી સમગ્ર યુરોપના ખીજા ગળઓની મરજી સાચવવા સાથે નેપોલિયને મહારાજપદ ધારણ કર્યું. આ ફેરફાર ડહાપણબરેલો ન હતો એમ ઠાણવાર આપણે માનીએ તો પણ તેનો વિચાર યુરોપને કરવાનો ન હતો; પરંતુ ખીજા રાજઓને પૂછ્યા વિના ફ્રાન્સ પોતાનો હક્ક વાપરી પોતાને શવે તેવી રાજ્યશાસનપદ્ધતિ અપલાર કરવા મુખત્યાર હતું, કોઈ જૂલમી માણસે પ્રજાના હક્કને છુંદી નાંખી લોકોની મરજી વિરુદ્ધ આ ફેરફાર અજારકારે કર્યો ન હતો. ફ્રાન્સની પ્રજાએ ખંરા અંતઃકરણથી અને કોઈ પણ જાતના દબાણ વિના આ ફેરફાર કર્યો, હતો. તેમ કરવા ફ્રાન્સની પ્રજાને હક્ક ન હતો એમ કોણ કહી શકે એમ છે ? તે કૃત્ય કદાચ દુર્દર્શી નહીં હોય.

તે કૃત્યથી કદાચ નેપોલિયનના કીર્તિલોભને ઘણી જ શાંતિ મળી હશે. તે છતાં એકંદરે જોતાં તે બાબત ક્રાન્સની પોતાની જ હતી. ક્રાન્સની પ્રજાને એમ જ લાગ્યું કે તેની આસપાસ આવેલા રાજ્યો તેના તરફ શત્રુતા રાખે છે તેથી પ્રજાસત્તાક રાજ્ય કરતાં રાજસત્તાક રાજ્ય રાખવાથી પ્રજાના હક્કનું વધારે સારી રીતે સંરક્ષણ થઈ શકશે.

એલીસન લખે છે કે:—“લશ્કર તરફથી, મ્યુનીસીપાલીટીઓ તરફથી, શહેરો તરફથી, વ્યાપારીમંડળો તરફથી એમ ચારે બાજુએથી એવી માગણી નેપોલિયનને કરવામાં આવી હતી કે તેણે પ્રતિનિધિપદનો ત્યાગ કરી ક્રાન્સના મહારાજા બનવું.” સીનેટે સર્વાનુમતે એવો ઠરાવ કર્યો કે “નેપોલિયન બોનાપાર્ટને હવેથી મહારાજાપદ આપવું” અને ક્રાન્સના પ્રજાસત્તાક રાજ્યનો કારભાર તે પદથી તેણે કરવો એવી સત્તા તેને આપવી.” આ ઠરાવ મંજૂર થવા સાથે પ્રજાની સમક્ષ રજુ કરવામાં આવ્યો. એલીસન લખે છે કે:—“આ પ્રમાણે આ બાબત પ્રજાની સમક્ષ રજુ કરતાં જ સાબીત થઈ ગયું કે પ્રથમ પ્રતિનિધિ નેપોલિયને મહારાજાપદ ધારણ કરવામાં ક્રાન્સની પ્રજાના ઘણા મોટા ભાગની ધ્રુષ્ટિ ઉપર જ આધાર રાખ્યો છે. ક્રાન્સના દરેક પરગણામાં મતપત્રિકાઓની ગણતરી કરવામાં આવી તો જણાઈ આવ્યું કે એકઠરે તેના લાભમાં ૩૫,૭૨,૩૨૯ મત આવ્યા હતા અને ૨૬૫૯ મત તેની વિરુદ્ધ હતા. કેાંઈ રાજાનો વંશ પ્રજાની સંપૂર્ણ સંમતિથી ગાદીએ આવે એનો વધારે સારો દાખલો ઇતિહાસમાં કેાંઈ જગાએ મળી આવવાનો નથી.”

આટલું છતાં નેપોલિયનના ઉપર ચારે બાજુએથી એવો આરોપ મૂકવામાં આવ્યો છે કે તે ગેરવ્યાજબી રીતે ક્રાન્સની ગાદી ઉપર ચઢી બેઠો હતો. અને આ લાગણી એટલી બધી સર્વદેશીય બની ગઈ છે કે નેપોલિયન એવો ન હતો એમ કહેવું એ અયુક્ત દેખાય છે. જોને લોકો આ પ્રમાણે ગેરવ્યાજબી રીતે ગાદીપર ચઢી બેસવાનું કહે છે તેના સંબંધમાં સર વૉલ્ટર સ્કૉટ લખે છે કે:—“ક્રાન્સની પ્રજાએ પોતાની મેળે પોતાની તમામ પ્રકારની સ્વતંત્રતા નેપોલિયનને સોંપી દીધી એમ કહેવામાં આવે છે. પરંતુ તે

કૃત્યમાં એવું રહ્યું અને એવો મોટો વાંધો સમાયેલા છે કે તેને લીધે ફ્રાન્સની પ્રજાનું કૃત્ય વ્યર્થ, નિરર્થક અને નકામું જ ગણી શકાય. શરૂઆતથી જ ફ્રાન્સની પ્રજાનું કૃત્ય એક ગેરવ્યાજબી કરાર જેવું હતું. જે વસ્તુ બીજાને આપી દેવાનો તેમને અધિકાર ન હતો તે તેમણે આપી દીધી અને જે વસ્તુ તેમની પાસેથી બોનાપાર્ટને લેવાનો હક્ક ન હતો તે તેણે લીધી. જેમ કાંઈ બાળકની કાયદેસર મીલકત હોય પણ જેને આપી દેવાનો અથવા તેનો ગમે તેવો ઉપયોગ કરવાનો તે બાળકને હક્ક નથી તેવી જ રીતે વંશપરંપરાથી ચાલ્યા આવેલા પ્રજાના હક્ક એ જ પ્રકારના છે અને તે હક્ક પ્રજાથી કોઈને દાનમાં, અથવા બદલામાં આપી દઈ શકાય નહીં; તેમ જ તે હક્કનો તેઓ ઉપયોગ કરતા હોય અથવા થોડા વખત માટે માલીકી ભોગવતા હોય તેટલા જ કારણથી તે હક્ક બીજાને કાયમના આપી દઈ શકાય જ નહીં. ”

પોતાનો રાજ્ય અને પોતાના દેશને માટે શાસનપદ્ધતિ પસંદ કરવાનો હક્ક ફ્રાન્સને ન હતો એમ આ પ્રમાણે સરવૉલ્ટર સ્કૉટ ખુદલી રીતે જણાવે છે અને જે કે નિરંકુશ સત્તાવાળા રાજ્યોના યુરોપના દેશોમાં તે મત સ્વીકારાયેલો છે તે છતાં અમે નથી ધારતા કે પ્રજાસત્તાક રાજ્યવાળા અમેરિકામાં એ મતના હિમાયતીઓ ઘણા નીકળે. નેપોલિયનની જ ભાષામાં અમેરિકાના સ્વતંત્ર લોકો તો બોલશે જ કે “ દેશના તમામ હક્કની સંપૂર્ણ માલીકી પ્રજામાં જ છે. ” તેઓ એમ પણ કહેશે જ કે જે નેપોલિયન આખી ફ્રાન્સની પ્રજાના સ્વતંત્ર રીતે અપાયેલા એકમનથી ચુંટાઈ ગાદીએ બેઠો હતો તે વ્યાજબી જ રીતે બેઠો હતો.

સરવૉલ્ટર સ્કૉટના વિચાર ધારણ કરનારો કોઈ રાજસત્તાક રાજ્યનો યુરોપવાસી હિમાયતી એમ કહે કે નેપોલિયનનું કૃત્ય વ્યાજબી ન હતું તો તેમાં કાંઈ નવાઈ નથી; પરંતુ ફ્રાન્સની પ્રજાને પોતાનો રાજ્ય અને પોતાની રાજ્યશાસનપદ્ધતિ પસંદ કરવાનો હક્ક નથી એમ જો કોઈ અમેરિકન પેલાની માફક કહે તો તે ખરેખર આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવું છે. અમેરિકાની પ્રજાસત્તાક સંસ્થાઓ માટે ધગ્લાડે પોતાના આગેવાન પત્રોમાં એટલી બધી વિરુદ્ધ ટીકા કરી છે કે તેથી ચુનાઈટડ સ્ટેટ્સમાં ઇંગ્લાંડની વિરુદ્ધ લાગુ

હલી થઈ છે અને પચાસ વર્ષ સુધી એ બે દેશ વચ્ચે સારો સંબંધ રહેશે તોપણ એ લાગણી નષ્ટ થવાની નથી. તેથી કોઈનું અપમાન થાય એવી વાણી ઉચ્ચારવાનો ઇંગ્લાડનો દાખલો યુનાઈટેડ સ્ટેટ્સે લેવો એ યોગ્ય નથી. અમે તો અકેમતે અમારા દેશને માટે પ્રજાસત્તાક રાજ્ય પસંદ કરીએ છીએ. પરંતુ એટલા જ કારણથી જ પ્રજાએ વિચિત્ર સંજોગો વચ્ચે રાજ્ય પસંદ કર્યો તેને આપણે અપમાન આપવું જોઈએ નહીં. વ્યક્તિઓ વચ્ચે તેમ જ પ્રજાઓ વચ્ચેનો સંબંધ મૈત્રીભાવવાળો હોવો જોઈએ.

ધારો કે નેપોલિયનને ફ્રાન્સની પ્રજાએ એક મતે ફ્રાન્સની ગાદી આપી તેથી તેનો હક્ક હતો તો પણ બીજા પ્રશ્નો ઉદ્ભવવાનો સંભવ રહે છે. પછીથી શું તેણે પોતાની સત્તાનો દુરુપયોગ કર્યો ન હતો ? શું તેણે પોતાની પ્રજાની સ્વતંત્રતાને ધુળમા રગદોળી નથી ? યુરોપના જે નિરંકુશ સત્તાવાળા રાજાઓ એની સામે લઢતા હતા તે તો એમ જ કહેશે કે હા તેણે એમ જ કર્યું હતું. પરંતુ જે ફ્રાન્સની પ્રજાએ તેને ગાદી પર બેસાડ્યો, અને પોતાના પ્રેમથી તેને ગાદી પર ટકાવી રાખ્યો અને હજી પણ તેની યાદગીરીને પૂજ્ય ભાવથી સભારે છે તે તો કદાપિ એમ કહેનાર નથી કે નેપોલિયને તેમના હક્ક હુખાવ્યા અથવા પોતાને મજેલી સત્તાનો દુરુપયોગ કર્યો. નેપોલિયન અને ફ્રાન્સની સમગ્ર પ્રજા હંમેશા સાથે રહીને જ કામ કરતાં હતા અને તેના શત્રુઓ સામેના ભયકર વિચ્છોભા જોડે રહીને જ લઢતાં હતા. નેપોલિયને જે જે સખતાઈના પગલા ભરવાના દરાવ્યાં અને ભર્યા તે તમામ પ્રજાએ મંજૂર રાખ્યાં હતા. કદાચ તેમ કરવામા તેમની ભૂલ હશે. પરંતુ એટલી વાત તો ખરી જ કે જે જે ભોગ ફ્રાન્સની પ્રજાને આપવા પડ્યા અને જે જે ભગીરથ પ્રયત્નોથી તેમના શત્રુઓને તેમણે હંપાવ્યા અને જંગતને વિસ્મય પમાડ્યું તે તમામમા નેપોલિયન અને ફ્રાન્સની પ્રજાનો સરખો જ હીસો હતો. ફ્રાન્સની પ્રજા ઉપર જે ભયંકર વાદળ ચઢી આવ્યું હતું તેને માટે શરણાત લસકરી, નોકરી, લેવાની જરૂર હતી. તેમ જ છાપા ઉપર અંકુશ રાખવાની અને નેપોલિયનના

હાથમા સંપૂર્ણ સત્તા મુકવાની પણ આવશ્યકતા હતી. પ્રબળ પોતાનો અભિપ્રાય હુકમવાળા વાપર્યા વિના ખાંધો હર્ષે એ વાત ખરી પણ તેમનો અભિપ્રાય તેવો હતો એમાં તો શક જ નથી. નેપોલિયનને તેઓએ ફ્રાન્સના તારનાર તરીકે ગણ્યો અને રાજ્ય તરીકે તેણે જે જે કર્યું તેને માટે ફ્રાન્સની પ્રબળ તેને એટલી બધી આહતી હતી કે તેવો પ્રેમ ખીલ્યો કેમ રાજ્ય માટે કેમ પ્રબળ એ બતાવ્યો જ નથી.

જે ઉત્સાહથી ફ્રાન્સની પ્રબળ નેપોલિયનની આસપાસ વીરગાંધ વળતી, જે તત્પરતાથી તે પ્રબળ તેની પાછળ મેરેગો, ઓન્ટરલીટ્ઝ અને મોસ્કો ગઈ હતી અને નેપોલિયનના તથા તેણે જે અંસ્થાઓ સ્થાપી હતી તેના રક્ષણ માટે પોતાનું લોહી પાણી માથે રેડવા તૈયાર થઈ હતી તે ઉપરથી ઉપર કહેલી વાત નિર્વિવાદ સાબીત થાય છે. વળી જ્યારે નેપોલિયન એલ્યામાથી પાછો આવ્યો ત્યારે તેનો આદરસત્કાર કરવા સારું જે અલૌકિક ઉત્સાહથી આખી ફ્રાન્સની પ્રબળ એકપગે થઈ રહી હતી તેથી પણ ઉપરની વાત સિદ્ધ થાય છે. વળી તેના મરણ પછી તેના પૂજ્ય શબને ફ્રાન્સમા લાવવા દેવાની અર્થાત્ જે પ્રબળ તરફ તેનો અતિશય પ્રેમ હતો તે પ્રબળના દેશમાં જ તે શબનાની માગણી ફ્રાન્સની પ્રબળ એ કરી હતી તેથી પણ તેની પ્રતીતિ મળે છે: તેમ જ તેના શબને ભૂમિદાહ કરી તેના ઉપર જે ભવ્ય કબર ચંચુવામાં આવી છે અને 'હાલ પણ જે પૂજ્ય લાવથી તેનું' નામ દરેક માણસના ઘરમાં બોલાય છે તેથી પણ તે જ વાત સિદ્ધ થાય છે. નેપોલિયન જૂલમી રાજ્ય હોત તો તેની પ્રબળ આ પ્રમાણે તેના ઉપર શ્રદ્ધા ધાત જ નહીં. એવા માણસને જૂલમી કહેવો તે તદ્દન એવકુદાઈ જ છે. નિરંકુશ સત્તા ભોગવનારા રાજ્યો તથા અરાજકતા ઇચ્છનારા લોકો નેપોલિયનની રાજ્યપદ્ધતિને મિત્તરશે. પણ જે માણસે ઇંગ્લીશ અને સુઆ પછી પ્રબળના આશીર્વાદ જ પ્રાપ્ત કર્યા છે એટલું જ નહીં પણ જે તે માણસ અસારે કબરમાંથી ઉઠી પાછો આવે તો તેને માટે આખી પ્રબળ એકે અવાજે પોતાનો પ્રેમ અને કૃતજ્ઞતા અનુપમ રીતે બતાવ્યા વિના રહે જ નહીં એવા માણસને કદાપિ જૂલમી કહી શકાશે નહીં.

સર વૉલ્ટર સ્કૉટ લખે છે કે:—“ બોનાપાર્ટ વગર હકકે ફ્રાન્સની ગાદી ઝુંટવી લીધી તેના બચાવમાં તે પોતે અને તેના કિત્સાહી અનુયાયીઓ એક નિમિત્ત કાઢી તે કૃત્ય વ્યાજબી હતું અથવા આવશ્યક હતું એમ બતાવે છે, અને અમે પણ તે નિમિત્તને જોટલું વજન આપવું જોઈએ તેટલું આપવા તૈયાર છીએ. તેઓ બધા એમ કહે છે કે બોનાપાર્ટની સામાન્ય વર્તણૂક તપાસીએ તો તે સ્વાર્થી અને પારકી ગાદી લઈ લેનારો હતો એમ કહી શકાય એમ નથી. તેમ જ જે રીતથી એણે સત્તા પ્રાપ્ત કરી હતી તે ગમે તેવી હશે તોપણ તેનો જે સદુપયોગ તેણે કર્યો તેથી તે રીત નિંદાપાત્ર નથી. આ વાત સત્ય છે. વિચક્ષણ રાજપુરુષોનો એવો જ અભિપ્રાય હોય છે કે જે રાજ્યોને ગોતે ભોગવતી સત્તાને માટે સંદિગ્ધ હકક હોય છે તેઓને પોતાના સ્વાર્થની ખાતર જ એવી રીતે રાજ્ય કરવાની શરૂ પડે છે કે જેથી પ્રજા તેમના શાસનને તાબે થાય ત્યારે તેને તેના લાભ સમજાય. પરંતુ આવું કહી અમે બોનાપાર્ટની કિમત ઓછી કરવા માગતા નથી. અમે ઘણી ખુશીથી કબૂલ કરીએ છીએ કે ફ્રાન્સની અંદરના રાજ્યકારભારમાં નેપોલિયને એવું પ્રત્યક્ષ બતાવી આપ્યું હતું કે તેને ફ્રાન્સ દેશથી નિરાળો કોઈ પણ લાભ લેવાની ઇચ્છા ન હતી, તેણે રાજ્યનું દ્રવ્ય રાજ્યની જ શોભા વધારવામાં કર્યું હતું અને પોતાના અંગત મોજશોખ માટે નાણાં ઉડાવી દીધા ન હતાં. ચિત્રકળાના ઉત્તમ નમુનાઓ પોતાના મહેલમાં ટાંગવામાં જોઈએ આનંદ તેને થતો તેના કરતાં તે તમામ નમુના ફ્રાન્સના સંગ્રહસ્થાનમાં રાખવાથી તેને વધારે આનંદ થતો એમાં જરા પણ શંકા નથી. એટલું જ નહીં પણ પોતાની સ્ત્રી જોસેફીને જ્યારે મેલ્મેઇસાનમાના બંગલાને પુષ્કળ પૈસા ખર્ચી શણગાર્યો હતો ત્યારે તે વાત બોનાપાર્ટને ગમી ન હતી, કારણ કે જોસેફીનેનો શોખ પૂરો પાડવા સારૂ તે સાર્વજનિક બાગમાં ફેરફાર કરવાને તે રાજી ન હતો એમ તે સ્પષ્ટ કહેતો અને તે સાચી વાત હતી. તેથી બોનાપાર્ટ ફ્રાન્સને પોતાની મી-લકત ગણી હતી અને તેની સાથે તાદાત્મ્ય રાખ્યું હતું એ વાત અમે કબૂલ રાખીએ છીએ. એટલું જ નહીં પણ ફ્રાન્સમાં પોતાનું નામ અમર થઈ જાય એટલા જ ઇરાદાથી તેણે મોટી મોટી વિશાળ યોજનાઓ કરી ફ્રાન્સ દેશની

અંદર સમૃદ્ધિ વધારવા લથા તેની ગહારની શોભામાં જેટલો વધારો થઈ શકે તેટલો કરવા તેની ઇચ્છા હતી એ વાત પણ અમે કમૂલ્લ કરીએ છીએ.”

“ ક્રાન્સ સાથે નેપોલિયને પોતાનો સંબંધ એવો નિકટનો માન્યો હતો કે જે જે મીલકત નેપોલિયનની હતી તે તે ક્રાન્સની જ હતી અને ક્રાન્સના ઉપયોગના કામ વધારવામાં નેપોલિયન વસ્તુતઃ જાણે પોતાની જ મીલકતમાં સુધારો કરતો હોય એમ હતું એમ કહેવાને કશી અડચણ નથી. ક્રાન્સ સાથે યોનાપાર્ટે એવો સંબંધ માન્યો હતો કે જેમ કોઈ એકાદ ગૃહસ્થ પોતાનો આગ સુધારવા સારૂ વાડી તરફ દુર્લભ આપે અને તેમાં તેનો દોષ કાઢી ચકાવે, નહીં તેમ તે પોતાના સ્વાર્થની આગતમાં દુર્લભ આપતો નહીં. પરંતુ દરેક પ્રસંગે મનુષ્યસ્વભાવ કયા ઉદ્દેશથી પ્રેરાય છે તેની જેવડ સુધીની તપાસ કરી નેને દરેક વખતે પરાર્થપરાયણ કરાવવો એ બ્યાબબી થશે નહી, કારણ કે કોઈ કોઈ વખતે તેવા કામોમાં સ્વાર્થ પણ દૃષ્ટિગોચર થાય છે. પરંતુ જે સ્વાર્થમાં આખા દેશનું હિત સમાયેલું હોય છે તે સ્વાર્થ એવો ઉચ્ચ, ઉદાર અને સંસ્કારી હોય છે કે તેને દેશાભિમાન કહેવામાં અડચણ નથી, અને જેમ કોઈ પુત્રવત્સલ પિતા પોતાની સત્તાનો પોતાની નજરમાં આવે તેવો ઉપયોગ કરે અને પોતાના છોકરાઓને સમૃદ્ધિમાન અને સુખી બનાવે પણ તેની સાથે એક એવી શરત કરે કે તેમણે તેની મરજી પ્રમાણે જ ચાલવું જોઈએ તો તેટલાથી તેની પ્રીતિ પોતાના પુત્ર માટે નથી એમ કહેવું જેમ મુશીબત ભરેલું છે તેવી જ રીતે નેપોલિયને પોતાની નિરંકુશ સત્તાનો ઉપયોગ કરી ક્રાન્સને સુખી અને સમૃદ્ધિમાન બનાવ્યું તેમાં તેના પોતાના દેશ તરફના પ્રેમ માટે કાંઈ શંકા-ઉઠાવવાની નથી.” નેપોલિયન તરફ વિરોધની લાગણી ધરાવી ઇતિહાસ લખનારો સર વૉલ્ટર સ્કૉટ આ પ્રમાણે ભાવેકભાવે પણ તેની રાજ્ય તરીકે પ્રશંસા કરે છે.

ધ. સ. ૧૮૨૧માં ઑસ્ટ્રિયા, રશિયા અને પ્રુશિયાના રાજ્યોની સભા લેઈએકમાં મળી હતી. આ પ્રસંગ ઉપર લેઈએકની પાઠશાળાના અધ્યાપકોને ઑસ્ટ્રિયાના મહારાજાએ ભાષણ આપ્યું હતું જે પડીથી વિખ્યાત થયું છે

તેમાં નેણે કહ્યું હતું કે “ તમારા વિદ્યાર્થીઓને બહુ ભણાવી દેશો નહીં,

મારે વિદ્વાન અથવા શાસ્ત્રસંપન્ન માણસો જોઈતા નથી. મારે તો મુંઝે ગોઠે તાબે થનારી પ્રજા જોઈએ છીએ.”

ઇલોરિઆના જે પ્રાંતોમા નેપોલિયને ધાર્મિક અને ખ્રીષ્ટ ઐહિક બાબતમા પ્રજાના મનમા સ્વતંત્રતાનો જુસ્સો આણ્યો હતો તે પ્રાંતોનું લેખ્યેક પાઠનગર હતું. ઉપર જણાવેલી કોંગ્રેસનું કામ પૂરું થયું એટલે એકદા થયેલા રાજાઓએ એવો દરાવ બહાર પાડ્યો કે જેથી નેપોલિયનના નામને અપમાન થાય. તે ઉપરથી મેલીન્સના આર્ય ખ્રીષ્ટ એખી ડી પ્રેટ નીચે પ્રમાણે પોતાના વિચાર જણાવ્યા આ ધર્માધ્યક્ષે નેપોલિયનને પ્રથમ જે અન્યાય આપ્યો હતો તેનો પ્રાયશ્ચિત્તરૂપે બદલો આ વિચારમા તેણે ઉત્તમ રીતે આપ્યો છે.

“ જ્યારે નેપોલિયનમા શત્રુને શિક્ષા કરવાની શક્તિ હતી ત્યારે જ્યો એના પગ આગળ નમી પડી એસી રહેતા હતા તેઓ હવે તે નેપોલિયનનો બચાવ કરનાર કોઈ નથી તે વખતે તેનું અપમાન કરે તેથી શું થયું ? સશસ્ત્ર લોકોએ સશસ્ત્રીન શત્રુ તરફ માનની લાગણીથી જોવું જોઈએ. નેપોલિયન પરાજય પામ્યો તેનું કારણ એ જ હતું કે તેની સામે અતિશય સંખ્યામા લશ્કર આણવામા આવ્યું હતું, નહીં કે તેના કરતા વધારે બુદ્ધિ તેના શત્રુઓએ બતાવી હતી. હાલ જ્યારે તેને કેદી બનાવવામાં આવ્યો છે ત્યારે તેના તરફ જેટલી માનની લાગણી બતાવાય તેટલી જ રીતે તે લાગણી બતાવનાર રાજાની કીર્તિ વધારે ખીલે છે. ફ્રાન્સમાં અને પરિણામે આખા યુરોપમા શાંતિ પ્રસારનાર નેપોલિયન હતો એમ હાલ સુધી વારંવાર જાહેર કરી હવે તેને ઉચ્છેદનપાથલ કરનારો કહેવો એ કેવળ ગેરબ્ય જખી છે. જે રાજાઓએ તેની મૈત્રી શોધી હતી, મિત્ર તરીકે પોતે તેના પક્ષમાં રહેવા વચન આપ્યા હતા અને પડું પડું થઈ રહેલી રાજગાદી નભાવવા સારૂ જેમણે પોતાના લોહી તેના લોહી સાથે રેડવા તત્પરતા બતાવી હતી તે રાજાઓ હવે અપમાન રૂપી બાણ તેના ઉપર છોડે એથી વધારે અનુચિત શું હોઈ શકે ? ”

“ ફ્રાન્સની ઉચ્છેદનપાથલ અરાજકતા ઉત્પન્ન કરનાર ખીજ તરીકે લેખાય છે અને તેની નિંદા ચારે બાજુએ થાય છે, છતાં તેના (આ) પ્રતિનિધિએ (નેપોલિયને) જે વખતે રણસંગ્રામનો કાલાહલ ચાલતો હતો અને પર-

દેશો સાથે ગભ્યખટપટની જાળો પથરાતી હતી તે વખતે પ્રખ્યાત ધારા-
શાસ્ત્રી જસ્ટીનીયનની મારફત એવા કાયદા રચી આપ્યા કે તેમાં ન્યૂનતા
બહુ જ થોડી જોવામા આવે છે એટલું જ નહીં પરંતુ આખા જગતમાં
દૃષ્ટિએ નહીં પડેલી એવી મજબૂત શાસનપદ્ધતિ પણ તેણે રચી કાઢી. અજ્ઞ
લોકો એમ કહે છે કે ફ્રાન્સની ઉચ્ચપાઠ્યલયી તમામ પ્રાચીન સંસ્થાઓ
નષ્ટ થઈ, છતાં તેના જ (આ) પ્રતિનિધિએ (નેપોલિયને) પાશ્વરીઓએ
સારી સ્થિતિમા મૂકી અને સાર્વજનિક શાળાઓ સ્થાપી, કળાકોશલ્યના
ઉત્તમ નમુનાઓ પોતાના રાજ્યમાં આણ્યા, અને તે ઉપરાંત એવા અલૌકિક
અને આશ્ચર્ય ઉત્પન્ન કરે એવાં ગંજવર પરાક્રમ કરી બતાવ્યાં કે તેથી તેની
પ્રતિષ્ઠા અને પ્રતિભાની પ્રતીતિ થઈ. નેપોલિયનની આજ્ઞા થતાં આદ્ય
પર્વતને પોતાનું શિર નમાવવું પડ્યું, એરુર્ગ, ફલર્સીંગ, હેલ્ડર અને એન્ટ-
વર્ષ આગળ સમુદ્ર પણ એ હાથ જોડી તેને શરણે આવ્યો, જાના, સેરીસ,
ઓર્ડો અને યુરીન આગળ મોટી મોટી નદીઓ તેની આજ્ઞા ઉઠાવવા લાગી
અને જ્યાં વરુણ દેવતાના પણ હકુમત ન ચાલે ત્યાં પણ મોટી મોટી નહેરો
તેણે ખોદાવી દરીઆઓ એકત્ર કર્યા; તે ઉપરાંત પારિસનું રૂપ તો એટલું બહુ
તેણે ફેરવી નાંખ્યું કે તે ઓળખી શકાય નહીં. આટલું છતાં નેપોલિયનને
સત્યાનાશ વાળનારો રાક્ષસ કહેવામાં આવે એ શું થોડી આશ્ચર્યની વાત
છે ? જેણે બહુ મુશ્કેલીથી રીતે સ્થાપ્યું તેને માથે એવો આરોપ કે તેણે
તમામનો નાશ કર્યો ! ક્યા અબણ અને અજ્ઞ માણસો સમક્ષ એવા આરોપ
મૂકાય તો તે ક્ષણ વાર પણ ટકી શકે ? ”

ફ્રાન્સની સમસ્ત પ્રજાએ નેપોલિયનને યુગી કાઢ્યો અને પોતાના મત
મતપત્રિકાઓમા આપ્યા તેમા અપ્રામાણિકપણ અથવા કોઈ જાતનો દોષ
હશે એમ કોઈ પણ ધૃતિહાસ લખનારથી કહી શકાતું નથી. નેપોલિયનની
લોકપ્રિયતા વાસ્તવિક હતી અને તે નિરવધિ હતી એટલું જ નહીં, પણ
ફ્રાન્સની પ્રજાએ તેને અપ્રતિમ ઉત્સાહથી સ્વર્ગી સત્તા આપી દીધી હતી એ
વાતમાં કોઈથી શંકા લાવી શકાય એમ નથી. તે જ વખતે ફ્રાન્સમાં ખીજ
લસકરી અમલદારો અને રાજપુરુષો હતા અને તેમની પ્રતિષ્ઠા, લાગવગ, અને

અભિમાન અસાધારણ હતાં અને નેપોલિયન સર્વ સત્તા પ્રાપ્ત કરતો હતો તે તેઓ ઈર્ષ્યાની તીક્ષ્ણ દષ્ટિથી જોતા હતા ખરા, છતાં તે વખતે ને ત્યાર પછી પણ તેમથી એક પણ માણસે એવું કહેવાની ઘૃષ્ટતા કરી નથી કે નેપોલિયનની ચુંટણીમાં કાંઈ ગોટાળો થયો છે સર વાંદર સ્કોટ જોવાને પણ ને વાત કબૂલ રાખવી પડે છે અને તેનાં કારણ માટે તે નીચે પ્રમાણે ખુલાસો કરે છે:—

“ ધનવાન લોકોએ બોનાપાર્ટના લાભમાં મત આપ્યો કારણ કે તેમને પોતાના દ્રવ્યના રક્ષણની કાળજી હતી; ગરીબ લોકો તો વિશ્રાન્તિ ઇચ્છતા હતા તેથી તેમણે પણ બોનાપાર્ટના લાભમાં પોતાનો અભિપ્રાય આપ્યો; ક્રાન્સમાંથી નાસી જઈ બકાર વસેલા લોકોને પાછા ક્રાન્સમાં આવવાની ઇચ્છા હતી તેથી તેમણે પણ તેના લાભમાં જ અભિપ્રાય આપ્યો, ઉચ્ચ-શાસ્ત્ર કરનારાઓ કરી ગયા કે જે તે જૂદો અભિપ્રાય આપશે તો તેમને ક્રાન્સમાંથી દેશપાર કરવામાં આવશે તેથી તેમણે પણ તે જ વૃત્તિ ધારણ કરી; બહાદુર અને મરણીયા લોકોએ વિજય મેળવી પરાક્રમ કરવાની આશામાં અને નિર્બળ લોકોએ પોતાની જાતનું રક્ષણ તેના હાથ નીચે રહી કરી લેવાની ધારણાથી બોનાપાર્ટના લાભમાં પોતાના મત આપ્યા.”

સર વાંદર સ્કોટ કહે છે કે આવાં કારણોથી નેપોલિયન ક્રાન્સનો સર્વાનુમતે પ્રથમ પ્રતિનિધિ થાય તો એમાં કાંઈ નવાઈ જેવું નથી બધા જ કબૂલ કરે છે કે તમામ પ્રજાના એક અવાજથી તેને ક્રાન્સમાં સર્વોપરિ અને નિરંકુશ સત્તા આપવામાં આવી હતી. નેપોલિયન તરફ ક્રાન્સનો પૂર્ણ ભાવ હતો અને હજી પણ છે તે વાત કોઈ પણ સાધારણ ડાહ્યા માણસથી નાં કહેવાય એમ નથી. શત્રુને પણ એ વાત કબૂલ કર્યા વિના ચાલે એમ નથી. પણ કદાચ કોઈ એમાં શંકા ઉઠાવે તો તેની નેપોલિયન તરફની શત્રુતા અદ્ભુત હોવી જોઈએ; ઇતિહાસમાં લખેલી બાબતો જેમ ખરી છે તેમ આં વાત પણ ખરી છે. આ પ્રમાણે કોઈ પણ જાતની શંકાના સ્થાને સિવાય પૂરવાર થયેલી આ બાબતો હોવા છતાં જો કોઈ માણસ નેપોલિયનને હજી પણ એમ કહે કે ‘તેણે ક્રાન્સની ગાદી કોઈ જાતના હક્ક વિના ઝુટવી લીધી છે’ તો તેની જીભમાં હમેશાં કોટા વાગવા જોઈએ.

ત્રીજો ભાગ સમાપ્ત.

શ્રી.

આ ગ્રંથમાં આવેલાં પાત્રો તથા સ્થળોની વર્ણનક્રમશઃ.



અ

અન્ટોન્ડો.

જે વહાણમાં નેપોલિયનને એલ્યા લઈ જવામાં આવ્યો તેણું નામ.

અમેરિકા.

એક ખંડ

અલેક્ઝાન્ડર.

મેસોટોનીઆનો પ્રખ્યાત રાજા સિકંદર ઈ. સ. પૂ. ૩૫૬-૩૨૩.

અલેક્ઝાન્ડર.

રશિઆનો શહેનશાહ ઝાર. ૧૭૭૭-૧૮૨૫.

અલ્બેનીઆ.

એડ્રીએટિક સમુદ્રના પૂર્વ કીનારા પરનો પ્રાંત.

અશર.

એક વહાણનો કપ્તાન એલ્યા જતી વખતે નેપોલિયન સાથે હતો તે.

આ

આટલાન્ટિક.

યુરોપ-અમેરિકા વચ્ચે મહાસાગર.

આસ્કરડામ.

હોલાંડનું વ્યાપારી પાટનગર.

આયર્લેન્ડ.

યુરોપનો દેશ.

આયોનીયન દ્વીપ.

ભૂમધ્ય સમુદ્રમાં ગ્રીસના તાળાના તેની પશ્ચિમમાં આવેલા દ્વીપો. પહેલાં તે ઇંગ્લાંડને તાબે હતા.

આઈ ડી ઇટાઈલ.

પારિસમાં એક વિજયસૂચક કમાન.

આઈપેલેગો.

ગ્રીસની પૂર્વે આવેલો દ્વીપોનો સમૂહ.

આઈમીડીસ.

ઈ. સ. પૂ. ૨૮૭-૨૧૨. ગ્રીસનો ગણિત શાસ્ત્રી-તત્ત્વવેત્તા. એણે ઉચ્ચાલન શોધી કાઢ્યું હતું.

આર્કોલા.

ઈટાલીમાં એડીજ નદીને કીનારે ગામ.

આર્પસ.

ઇનોઆથી વિએના સુધી પહોંચતા ૬૦૦ માઇલ લાંબા ને ૧૩૦ માઇલ પહોળો પર્વતની હાર.

ધ

ધર્મ.

આફ્રિકામાં દેશ.

ઈટાલી.

યુરોપનો દેશ.

ઇટાલીઆ.

ઇટાલીમાં હાલનું ટસ્કની અને આર્જિઆનો ફેટલોક
મુલક મળી થયેલું પરગણું.

ઇન.

સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડ અને બેલ્ગિઆમાં વહેતી નદી.

ઇન્વેલીડ્ઝ.

લસ્કરની ઇસ્પીતાળ તથા સૈનિકોના ઘર તરીકે વપરાતું
અને નેપોલિયનની કબરવાળું પારિસમાં મકાન.

ઇન્ડ્રીટ્યુટ.

નેપોલિયનને સ્થાપેલી સાહિત્ય વગેરેના ઉત્તેજનની સંસ્થા.

ઇથ્રો.

સ્પેનમાં નદી

ઇરાન.

એશિઆ ખંડમાં દેશ.

ઇલીઝા.

નેપોલિયનની બહેન.

ઇલીઝાબેથ પેટર્સન.

નેપોલિયનના ભાઇ જેરોમને પરણેલી સ્ત્રી.

ઇલીયડ.

એક પુરાણ જેમાં ટ્રોય નગરની જીતની વાત હોમર
કવિએ લખી છે.

ઇલીરીઆ.

ઓસ્ટ્રિઆનો તમામ હુંગરાળ મુલક.

ઇસુ ખ્રીસ્ત.

ખ્રીસ્તી ધર્મ સ્થાપનાર મહાપુરુષ.

ઇસ્ટ્રીઆ.

ઇટાલીનો પ્રાંત-પહેલાં ઓસ્ટ્રિઆ—હુંગરીનો ભાગ.
ગણતો હતો.

ઇન્દ્રલામ.

હજરત મહમદે સ્થાપેલો ધર્મ.

ઇન્દ્રસોલ.

એક ઇતિહાસકાર.

ઇંગ્લાંડ.

યુરોપનો દેશ.

ઇંગ્લીશ ખાડી.

ઇંગ્લાંડ અને ક્રાન્સ વચ્ચેની ખાડી.

ઉ

ઉડીનોટ.

નેપોલિયનનો એક બાહોશ-સેનાપતિ ૧૭૬૭-૧૮૪૭.

ઉલ્મ.

વુર્ટેમ્બર્ગ દેશમાં હાન્યુબ નદી પર કીલ્લો.

એ

એકર.

સીરીઆમાં ખંડર.

એકુએન.

ક્રાન્સમાં એક ગામડું.

એકુમુલ.

બેલ્ગિઆમાં ગામ જ્યાં નેપોલિયનને વિજય મેળવ્યો હતો.

એટોઇલ.

પારિસમાં વિજયસૂચક કમાન.

એટુરિઆ.

ઇટુરિઆ જુઓ.

એડમિટન.	ઇગ્લાંડનો રાજપુત્ર અને મુખ્ય પ્રધાન.
એડીએટિક સમુદ્ર.	ઇટાલી અને ઑસ્ટ્રિયા વચ્ચેનો સમુદ્ર.
એન્ટવર્પ.	બેલ્જિયમમાં ક્રીલ્ડેર્મ્ દી બંદર.
એન્દોમાર્કી.	સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન સાથેનો દાખર.
એન્ડેલુસીયા.	સ્પેનનો દક્ષિણ પ્રાંત.
એન્દોઆસી.	વિએનાના યુગ તરીકે નેપોલિયનને નીમેલો માણસ.
એન્સાઇક્લોપીડીયા બ્રીટાનીકા.	ઇંગ્લીશ લાપામાં લખાયેલો સર્વશાસ્ત્રસંગ્રહ.
એપીનાઇન.	ઇટાલીમાં પર્વત.
એપીયન વે.	રોમમાં રસ્તો.
એબર્મ્હાફ.	વિએના પાસેના લોબો દ્વીપ પાસે ગામડું.
એબર્મ્બર્ગ.	ઑસ્ટ્રિયામાં ટ્રાન નદી પર ગામ.
એબી હી પ્રેટ.	નેપોલિયન નો બૉર્સેમા ગએલો એલચી.
એબર્સબર્ગ.	બવેરિયામાં રેટ્ટેબન પાસે ગામ.
એમીન્સ.	મન્સમાં સોમ નદી પર શહેર.
એમીલીયા.	એક હીયકાગી-ગુપ્ત અને ખુન કરનારી યોજના નેપોલિ- યન પાસે, લાવનાર, માણસ
એમ્સ.	પ્રુશિયામાં લેહેન નદી પર ગામ.
એપલો.	પૂર્વ પ્રુશિયામાં શહેર નેપોલિયનને ત્યાં વિજય મેળવ્યો. હતો.
એરીના.	ફ્રાન્સનો એક આગેવાન ગણાતો માણસ.
એરેબીયન નાઇટ્સ.	એક સુંદર વાર્તાસંગ્રહ.
એરુક્ટ.	સેકસનીમાં વેઇમાર પાસે ગામ.
એડીસન (સર આર્થર બાઇલ્ડ).	એક ઇનિહાસકાર ૧૭૬૨-૧૮૬૭
એડીસી.	પારિસમાં એક સ્થળ જ્યાં નેપોલિયનને તમામ હોકાને બોલાવી રાજ્યના પ્રતિનિધિ તરીકે કામ કરવા સોજન ખાધો હતો.
એલેસેન્ડ્રા.	પીડમોન્ટમાં ગામ.
એલ્બ.	જર્મનીમાં નદી.
એલ્બા.	ઇટાલીના ટરકની પ્રાંત પાસે ટાપુ.
એલ્બેક.	જર્મનીમાં ગામડું જ્યાં હયુપોં હતો હતો.

એવરો

એશિઆ.

એશિઆ માઈનોર

એરેક્ટોઇકવીઝ

એરેક્ટ્યુરીઅલ.

એરેટોર્મી.

એરપર્ત.

એરપીનોઆ.

એરલીંગ.

એર્ધીનનો ઇયુક.

મૅન્સના યુર પ્રાંતમાં, ગામ ન્યાંથી સલામીની તોપી
છુટતી હતી.

એક ખંડ.

એશિઆના ટર્કીનો પશ્ચિમ ભાગ.

સ્પેનના નાલાયક રાજ ચાલ્સના દીકરા ફર્ડીનાન્ડનો યુર.

સ્પેનના રાજનો રાજમહેલ.

સ્પેનના વાયવ્ય ખુલામા ગામડું.

વિએના પાસેના લેખો દ્વીપ પાસે ગામડું.

સ્પેનમાં એક નાનું ગામડું.

વિએના પાસેના લેખો દ્વીપ પાસે ગામડું.

બુર્ગોન વંશમાં જન્મેલા ઇયુક આફ આર્લિયન્સનો ભાણેજ.

નેપોલિયનને મારી નાંખવાના કાવતરામાં ભાગ લેવાના

આરોપ માટે ૧૮૦૪ તેને મારી નાંખવામાં આવ્યો હતો.

એ.

એગેરો.

એગ્ઝબર્મ.

એહર.

એફેન.

એમીયારા.

નેપોલિયનનો એક બહાદુર સેનાપતિ.

બવેરીઆમાં આગસ્ટસ રાજ્યે બંધાવેલું પ્રાચીન ગામ.

જર્મનીમાં નદી.

બહુ જ અપ્રસિદ્ધ નાનું સ્થળ છે.

સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન સાથે ખુશીથી રહેવા જનાર
અંગ્રેજ.

એરસ્ટાટ.

એઅર્.

એહલનબર્મ.

એવરુઈ

એરસ્ટલીટ્ઝ ગામ.

” પૂલ.

એરિટ્રા

સેકસનીમાં ગામડું.

રશિઆમાં નીપર નદી પર ગામ.

જર્મનીનું એક મોટું પરગણું જે નેપોલિયને લઈ લીધું હતું

ઈંગ્લાંડમાં સંધિની ખટપટ કરવા ગયેલો ફ્રેંચ અમલદાર.

મોરેવીઆમાં ગામ જ્યાં નેપોલિયને મોટો જય મેળવ્યો હતો

એ નામનો પારિસમાં પૂલ છે.

યુરોપનો એક દેશ.

ક

કલોહન.

કલોહન કલોહનમાં ગામ.

કાઉન્ટ ડી લાઇલ.	હયુઇ ૧૮ મા તરીકે માનસની ગાદીએ બેસનાર,
કાઉન્ટ ઓફ સેન્ટ પીન્સેક-પોલાંકનો કાઇ રાજપુરુષ અમીર.	
કાર્નીઓલા,	હાલનું જુગો સ્વેવીઆ-એડ્રીએટીક સમુદ્રને લાગેલું છે.
કાર્લોસ.	સ્પેનનો રાજ ચાલર્સ ૪ થાનો છેકરો.
કારમીર.	હિંદુસ્તાનમાં ઉત્તરમાં દેશી રાજ્ય-સાલો માટે પ્રખ્યાત.
કાળા સમુદ્ર.	રશિઆની દક્ષિણે સમુદ્ર.
કારનેનીર.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
કુરેશન.	પારિસમાં રહેતો રશિઆનો એલચી.
કેડીઝ.	દક્ષિણ સ્પેનનું બંદર.
કેડેસ્કા.	તમામ સ્થાવર મીલકત અને તેના ધારણ કરનારાઓનું.
	નેપોલિયને માનસ માટે કરાવેલું રજીસ્ટર.
કેનીસ.	માનસની દક્ષિણે બંદર.
કેનીંગ	ઇંગ્લાંડનો પરદેશ ખાતાનો પ્રધાન. પંછીથી મુખ્ય પ્રધાન.
	૧૭૭૦-૧૮૨૭.
કેન્હીઆ.	ગ્રીસની દક્ષિણે ટાપુ.
કેપ્લર.	૧૫૭૧-૧૬૩૭ પ્રખ્યાત જર્મન ખગોળવેત્તા. ગ્રહની ગતિનું.
	નિયમો એના નામથી ઓળખાય છે.
કેન્એસીરીસ.	માનસમાં નેપોલિયન સાથેનો પ્રતિનિધિ-રાજપુરુષ.
કેરાઉઝલ.	પારિસમાં મહેલ.
કેરી-થોઆ,	ઓસ્ટ્રિઆનો એક પ્રાંત-હાલનું જુગો સ્વેવીઆ.
કેરેન્ઝીન	એક રશિઆન લેખક.
કેરોટા-પ્રીન્સેસ.	પોર્ટુગાલની રાજકુંવરી.
કેરોલીન.	મ્યુરાટને પરણેલી નેપોલિયનની બહેન.
કેરોલીન.	મેરીઆ થરીસાની દીકરી. પુ. ૩૮૫ તથા દીપ જુઓ.
કેલુમા.	મેસ્કો પાસે નૈઋત્ય ખુણામાં ગામ.
કેલે.	માનસના ઇશાન ખુણામાં બંદર,
કેસલ.	જર્મનીના હેસી-પ્રાંતમાં શહેર.
કેસલર-લૉર્ડ.	ઇંગ્લાંડનો પ્રધાન,
કેન્ડીગ્લીયોન.	ઇટાલીની ઉત્તરમાં ગાર્ડી સરોવરની દક્ષિણે નૈઋત્ય.
કેએક.	રશિઆના ઉત્તર ભાગમાંની દક્ષિણે નૈઋત્ય.
કેટેન્ડીન.	માનસમાંની એક ઘણી એજન્ડા નૈઋત્ય.

કોનીમ્બજબર્ગ.	પ્રુશિઆમાં પ્રીગલ નદી પર બંદર.
કોનો.	નીમન નદી પર ગામ.
કોન્ગ્રીવ.	ઇંગ્લાંડનો એક સેનાપતિ.
કોન્ગી.	પ્રુશિઆના વંશના સંબંધીઓનું એક કુટુંબ.
કોન્સ્ટેન્ટાઇન.	રોમનો શહેનશાહ. (ઇ.સ. ૨૭૨—૩૭૩) કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ વસાવનાર
કોન્સ્ટેન્ટીનોપલ.	ટર્કીનું પાટનગર.
કોપનહૅગન.	ડેન્માર્કનું પાટનગર.
કોપેન્હેલ	ઓસ્ટ્રિઆનો એલચી.
કોપ્પન-સર રીચર્ડ.	ઇંગ્લાંડનો આમની સલાનો સત્યપરાયણ સભ્ય.
કોરેપીન.	ફ્રાન્સમાં એક સુબર રાજમહેલવાળું ગામ.
કોર્યુન્સસનું કુંડ.	ફ્રાન્સમાં એક સામાન્ય કુંડ રાજવામાં આવેલું હતું તે.
કોરેના.	સ્પેનના વાયવ્ય ખૂણા ઉપર બંદર.
કોર્નીલ.	ફ્રાન્સનો એક નાટકકાર (૧૬૦૬—૧૬૮૪)
કોર્બિસાટ.	ફ્રેંચ લશ્કર સાથેનો હાકાર.
કોર્સિકા.	ફ્રાન્સની હક્કિણે ટાપુ.
કોલીસીયમ.	રોમમાં એક સ્થળ.
કોલેઇનકોર્ટ-ઓગસ્ટસ.	રાજપુરુષ કોલેઇનકોર્ટનો બાઈ—ફ્રેંચ લશ્કરમાં સેનાપતિ.
કોલેઇનકોર્ટ.	ફ્રાન્સનો રાજપુરુષ. નેપોલિયનનો વિશ્વાસુ અને મોલાનાર એલચી.
કોહોર્ન.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
કયુડસાફ.	નેપોલિયનને મોસ્કો સુધી છેતરી લઈ જનાર રશિઅન સેનાપતિ.
કયુવીયર.	૧૭૬૬—૧૮૩૨ ફ્રાન્સનો પ્રખ્યાત વનરૂપતિ અને પ્રાણીવિદ્યા જાણનાર વિક્કાન.
કયુરૂનીન.	પ્રુશિઆમાં ઓડર નદી પર કીલેબર્ગી ગામ.
કીટેટ.	નેપોલિયનનો એક અમલદાર.
ક્રીશ્ચીયન.	ખ્રીસ્તીધર્મ પાળનાર.
ક્રીશ્ચોયાનીટી.	ખ્રીસ્તી ધર્મ.
ક્રેન્ડીન.	મોસ્કોમાના રાજમહેલનું નામ.
ક્રેનેનો.	રશિઆમાં મોસ્કોના પશ્ચિમ ભાગમાં ગામ.

કીરીશ્યા. એહીએટિક સમુદ્રને લાગેલું ઓરિટ્શ્યા—હ'ગરીની
દક્ષિણે રાજ્ય.
કલેગનકથં. કેરીન્ધીઆયુ' પાટનગર.
કલેરી. તેસક બોનાપાર્ટની સાળી અને બર્નેડોટની સ્ત્રી.
કવીરીનલ. રોમમાં રાજમહેલ.

ગ

ગલીબ એફેન્ડી. ટર્કીનો મહત્વનો પ્રધાન
ગાઈમ. બુર્બોન વંશનો પક્ષ લેનાર કુટુંબ.
ગાટરરામા. સ્પેનમાં પર્વત.
ગીલોટ. નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
ગુરગાંઠ. એક ફ્રેંચ સેનાપતિ.
ગુસ્તાવસ ૪ થો. સ્વીડનનો ગાંડો રાજા. (૧૭૬૨—૧૮૦૯). બેટનની કન્યા
પત્ન્યો હતો, તે વિચારમાં ને ભક્તિમાં જ ક્ષીન રહેતો,
૧૮૦૩ માં બુર્બોનને મળી ગયો હતો.
ગુસ્તાવસ એડોલ્ફસ. ગુસ્તાવસ ખીએ (૧૬૧૨—૧૬૩૨) સ્વીડનનો રાજા.
સ્વીડનનું રાજ્ય સાતે ચલાવતો—મહા સદાધર્મો લઈયો
હતો.
ગચી. બર્મનીનો હિતમ કવિ નાટકકાર. ૧૭૪૬—૧૮૩૨.
ગમખાયર-હાઈ. ઈંગ્લાંડનો રાજપુરુષ.
ગેલીલીઓ. ૧૫૬૪-૧૬૪૨. પ્રખ્યાત ઈટાલીયન ખગોળવેત્તા—પહેલું
દૂરબીન શોધી કાઢનાર.
ગેલીશીઆ. ઓરિટ્શ્યાનો એક ભાગ જે હાલ પોલાંડમાં મેળવી દેવામાં
આવ્યો છે.
ગેસેન્ડી. ફ્રેંચ તોપખાનાનો અમલદાર
ગોડોય મેનલ. સ્પેનના રાજ ચોથા ચાર્લ્સની રાણીનો ચાર.
ગોલ્ડન બુલ. પોપે કાટેલો એક લુકમે.
ગોલ્ડસ્મીથ. ઈંગ્લાંડનો કવિ-નવલકથાકાર-ઈતિહાસકાર.
ગ્રીન્લાંડ. હિતર અમેરિકામાં દેશ.
ગ્રીમ. યુરોપમાં દેશ.
ગ્રે. ઈંગ્લાંડનો રાજપુરુષ.

શ્રી ભગવંતે ગાંધીજીને
આપેલો હસ્તાક્ષર
(૧૯૪૫)

ગ્રેટબ્રીટન.

ગ્રેટીઅન.

ગ્રેન્વીલ-હાઉસ.

ગ્રેસબોઇ.

ગ્રેસો.

ધી

ધાટ.

ધુ

આલ્ફ આર્થ ડયુક.

આલ્ફ ૧૨ મે.

આલ્ફ આર્થ આર્થ.

આલ્ફ ૪ થો.

આલ્ફ ૪ થો.

આલ્ફ ૫ મે.

ચીચેગોફ.

ચેટોબ્રીયન.

ચેમ્બ હાઉસ.

ચેમ્બ એલીસીસ.

ચેનીયર.

ચેરલુર્ગ.

ચોવેટ.

જી

જર્નલ ઓફ પારિસ.

જર્મની.

જન્ટીનીયન.

બકા.

બવા.

બના.

બનાપૂલ.

ઈંગ્લાંડ અને સ્કોટલેન્ડનું સંયુક્ત નામ.

નેપોલિયનનો એક સેનાપતિ.

ઈંગ્લાંડનો રાજપુરુષ.

ફ્રાન્સમાં નેપોલિયનના પ્રતિસ્પર્ધી મોરોની બગીરનું સ્થળ.

સીલેશિઆમાં ગામ.

મોસ્કોથી વાયવ્ય ખુલામાં ગામ.

એલિટ્ઝાનો આર્થ ડયુક.

સ્વીડનનો રાજા (૧૬૮૨-૧૭૧૮)

ફ્રાન્સના આબુ પરગણાનો માલિક.

સ્પેનનો નેપોલિયનના વખતનો નાલાયક રાજા.

ફ્રાન્સનો ૧૪ માં સૈન્યમાં રાજા.

સ્પેનનો રાજા (૧૫૦૦-૧૫૫૮) તથા જર્મનીનો શહેનશાહ.

રશિયાનો એક સેનાપતિ.

ફ્રાન્સની વિદ્વાન લોકોની સભામાંનો એક માણસ.

ઈંગ્લાંડનો પ્રધાન (૧૭૦૮-૧૭૮૮)

પારિસમાં એક સ્થળ

ફ્રાન્સની વિદ્વાન લોકોની સભાનો માણસ.

ફ્રાન્સનું બંદર.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

ફ્રાન્સનું એક વર્તમાનપત્ર.

યુરોપમાં દેશ.

રોમનો પ્રખ્યાત કાયદા લખનારો ધર્મશાસ્ત્રી.

સીરીઆનું બંદર.

હિંદી મહાસાગરમાં ખેટ.

સ્વેડનનીમાં એક ગામ.

એ નામનો પારિસમાં પૂલ.

જનોઆ.	ધટાલીમાં અખાત-શહેર.
જાધાદર.	રુપૈની દક્ષિણે સામુદ્રકુતી-શહેર.
જનોદ.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
જર્મન.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
જેકોબીન પક્ષ.	૧૭૮૯ ની ફ્રાન્સની કુચલપાયલ વખતે પ્રભુત્વમાં આગે- વાનોનો ડોળ કરી ત્રાસ વર્તવનારો પક્ષ.
જેકસન	કોપનહેગનને શગ્લે આવવાની શરતો લઈને આવેલો અંગ્રેજ.
જેરાદ.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
જેરામ.	નેપોલિયનનો ભાઈ.
જોન.	ઝૉસ્ટિઆનો આર્થર્યુક.
જોમીની.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ હોયો દધ શત્રુના પક્ષમાં જતો રહેલો તે.
જોસફ.	નેપોલિયનનો ભાઈ-એનનો રાજા.
જોસફાઇન.	નેપોલિયનની પ્રથમ પત્ની.
જ્યુપીટર ટોનિસ. }	રામમાંનાં જે દેવજો.
જ્યુપીટર રહેદર. }	
જ્યોર્જ કેડુલ.	નેપોલિયનનું છુન કરવાના ઇરાદાવાળો ભામટો.
કે	
કરકસીસ.	ધરાનનો રાજા. (ઇ. સ. પૂ. ૪૪૪-૩૫૬) ગ્રીસ ઉપર ચઢાઈ કરી હતનાર.
કાર.	રશિઆનો ગઢેનશાહ અલેક્ઝાન્ડર.
કે	
કર્ક.	ટર્કીના રહીશ.
કર્કી.	યુરોપમાં ધરલામી ધર્મ પાળનારો એક જ દેશ જે ખ્રીસ્તને ખુચે છે.
કરકની.	ધટાલીનો પ્રાંત.
કાર્થાગર.	ધટાલીની નદી.
કાર્થેરાલ.	ધટાલીની દિશાએ ડુંગરાળ મુલક.
કાર્થા.	૧૭૩૨-૧૮૨૬ ફ્રાન્સનો એક નાટકકાર.
કીલ્લીટ.	પ્રુશિઆ-રશિઆ વચ્ચેની નીમન નદી પર અંદર.

હટેલામીન.

મોસ્કોની અનાયની ઇસ્પીતાળનો ઉપરી રશિઅન.

હર.

ટેકસીસ.

મીન્સેસ

આફ.

{ મુશિઆના રાજની સાળી.

ટેમજ

સ્પેનમાં નદી

ટેમસ.

ઇંગ્લાંડની નદી જેના પર લંડન શહેર છે.

ટેરેન્ડુલા.

એક ભત્તુ કરોળીઆ જેવું જેરી જાનવર જેના કરડવાથી માણસને નાચવાનો રોગ થઇ આવે છે.

ટેલીરેન્ડ.

સ્પાનિશ રાજપુરુષ-નેપોલિયનનો પ્રધાન-પછીથી યુબેનિના પક્ષમાં લગી જનાર. ૧૭૫૪-૧૮૧૮.

ટેલેવેરા.

સ્પેનમાં શહેર ત્યાં વેર્લીગ્ટન વિજયી થયા હતા.

ટેસીટસ.

રોમનો એક પ્રખ્યાત ઇતિહાસકાર. (ઇ. સ. ૧૩૦)

ટામસ ડી મોક્સ.

સ્પેનના એન્ડેલુસીઆ પ્રાંતનો સુબો.

ટારી.

ઇંગ્લાંડનો 'કત્તરવેરીવ' પક્ષ.

ટાલોમા.

સ્પેનમાં શહેર.

ટયુઇલેરીસ.

૧૫૬૪ માં બંધાવેલો સ્પાનિશ પારિસ પાસે રાજમહેલ

ટયુરીન.

પ્રાચીન સાહીત્યની રાજધાની.

ટ્રાયેનોન.

એક મહેલ જેમાં નેપોલિયને જોસફાઇનનો ત્યાગ કર્યા પછી એકાંત રાધ્યો હતો.

ટ્રીસ્ટ.

એડ્રીએટિક સમુદ્ર પરવું બંદર.

ટુએબા.

સ્પેનમાં નદી.

ટ્રેઇનપોલ.

એક તફા અપ્રમિદ્ધ સ્થળ.

ટ્રેન નદી.

ઑસ્ટ્રિયામાં એક નદી

ટ્રોય.

ઇલીયડ પુરાણમાં વર્ણવેલું નગર.

ક

કએસ આફ એગુઇલોન.

જોસફાઇનની સખી

કએસ આફ એગુલીમ.

ફ્રાન્સના રાજ યાહ્સ ૧૦ માના મોટા કુંવરની પત્ની.

કએસ આફ એપ્રેન્ડીસ.

સેનાપતિ જુનોટની સ્ત્રી

કન્કર્ક.

ફ્રાન્સની એક ઉત્તરે બંદર

કન્હાસ

ઇંગ્લાંડનો રાજપુરુષ.

કરામસ

ઇરાનનો ઇ. સ. ૫૦૦ શહેનશાહ.

કાઉન્સ.

ઇંગ્લીશ ખાડીમાં વહાણોને ઉભાં રાખવાનો કુદરતી ઢંઢો.

હાઈનલ્સ,

ડીએન.

ડીયરફીન.

ડીલેન્ગન.

ડીપીટ.

હુન્ડેલુક.

હુરો.

ડેન્ઝીક.

ડેન્માર્ક.

ડેસેન.

ડેમૈરીઆ.

ડેવીક.

ડેલુસ્ટ.

ડૅનોવર્થ.

ડારોગોબુઝ.

હયુક ઓફ ઇન્ફ્રીઆ.

... ... એશુઈલોન.

... ... એલ્બેન્ડીસ.

... ... એ ધીન.

... ... એન્ટેટો.

... .. આર્લીમન્ડ.

... ... ગેઇટા.

... ... બ્યુકવેટલ.

... ... હુઇલી.

... ... બર્ગ.

... ... બેસેન.

... ... મોન્ડાબેલો.

... ... વોસેન્ડા.

ટર્પી અને એશિઆ માઇનેર વચ્ચેની સામુદ્રધુની.

ફાન્સમાં સોમ નદી પર ગામ.

ઑરિટ્રીઆમાં ફાન્યુઝ નદી પર લિએના પાસે ગામ.

બવેરિઆમાં ગામ જ્યાં થઇ બોનાપાર્ટનું લસ્કર ગયું હતું.

એક ટ્રેડ લેખક.

ઇન્ડાડના પહેલા નોર્મન રાજ વીલીયમ ૧ લાએ દેશની

તમામ સ્થાવર મીલકતની તથા લોકોના હકની ચોપડી કરા.

વેલી છે તે.

પોર્ટુગાલમાં નદી.

બાલ્ટીક સમુદ્રમાં પ્રેશિઆનું બંદર.

હુરોપનો દેશ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

હાલનું જુગો-સ્લેવીઆ, એક્ઝોટીક સમુદ્રને ઘાગેલું છે.

ફાન્સનો એક ચિત્રકાળ જેણે નેપોલિયન તથા બેસફાઇનનાં

ચિત્ર કાઢ્યાં હતાં.

નેપોલિયનનો બાહોશ સેનાપતિ.

બવેરિઆમાં ગામડું.

ચોસ્કો પાસે ગામ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ બેન્જીનીસ.

મહારાણી બેસફાઇનની સખીનો બહુ.

ફાન્સનો સેનાપતિ ટ્યુનોટ.

'એ'ધીનનો હયુક રાજ જુઓ.

ફાન્સનો પોલીસ આતાનો પ્રધાન હુરો.

બુર્બન વંશના ફાન્સના રાજનો સગી.

ફાન્સનો એક અમીર.

ફાન્સનો સેનાપતિ બ્યાર્લિસર.

ફાન્સનો સેનાપતિ હયુરોક.

ફાન્સનો સેનાપતિ મ્યુરાટ.

ફાન્સનો એક સેનાપતિ મેરેટ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ લેનીસ.

નેપોલિયનનો વિશ્વસુ એકથી કોલેક્ટનર્સ.

હયુક ઓફ	મેલી ગટન.	ઈન્ડિયાનો સમર્થ સેનાપતિ.
...	રીવોલી.	મેસીના તપોલિયનનો સેનાપતિ.
...	રેગ્યુસા.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ આરમોન્ટ.
...	રોવીગો.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ તથા સેક્રેટરી સેવરી.
હયુપેઈ.		નેપોલિયનનો સ્પેનમાં હારેલો સેનાપતિ
હયુચ્ચા.		મહારાણી મેરીઆ હ્યુઈસાને પ્રસૂતિ વખતે હાજર રહેનાર ઘાતક.
હયુમાસ.		નેપોલિયનનો સેનાપતિ
હયુરોક.		નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
હીમા.		રશિયામાં હીના નદી પર ગામ.
હેરલન.		સેક્સનીયું પાટનગર.
હેએટ.		નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
ત		
તુલોન.		ફ્રાન્સમાં હસિણ કીનારા પર બંદર.
થ		
થાયર્સ.		એક ઇતિહાસકાર.
થીબોડો.		એક દ્રેચ રમુચ લેખક.
થુસીડાઇડીઝ.		ઈ. સ. પૂ. (૪૭૧-૪૦૨) પ્રખ્યાત ગ્રીક ઇતિહાસકાર.
થેબર.		વિએના પાસે દાન્યુબને ઓળંગવાનો પૂલ.
થોન.		એક અપ્રસિદ્ધ ગામ.
થોન.		વિશ્ત્રુલા નદી પર ગામ.
ટ		
ટર્.		નેપોલિયનનો સેક્રેટરી.
દાન્યુબ.		આરિદૂઆની નદી
દેસાઇ.		નેપોલિયનનો બહાદુર સેનાપતિ
દીના.		રાશિયામાં નદી-રીગાના અખાતમાં પડે છે.
ન		
નવાર.		સ્પેનના ઉત્તર ભાગમાં પીરીનીઝ પર્વત પાસે પ્રાંત.
નારબોન.		ફ્રાન્સમાં એક શહેર-ત્યાજો પ્રખ્યાત માણસ.
નીબર.		રશિયામાં નદી.

નીમન.	પ્રેક્ષિયા અને રક્ષિયા વચ્ચે નહી.
નીયાજમા.	'વીઆઝમા' શબ્દ જુઓ.
નીરો.	રોમનો અહા કું રાન.
ને.	નેપોલિયનનો સૌથી બહાદુર સેનાપતિ.
નેટોલિયા.	હાલ એ નામ એટલાસમાં જણાવું નથી.
નેવસ.	ઇટાલીમાં પ્રાત અને બંદર.
નેપીયર (કર્નલ).	ઇંગ્લાંડના સેનાપતિઓ અને લેખકો. બંને લાઇઓ હતી.
નેપીયર (મેજર).	
નેપોલિયન.	આપણા ગ્રંથનો ચરિત્ર નાયક.
નેપોલિયન (પ્રીન્સ).	નેપોલિયનનો ભાઈ નેરોમ અને લુઈઝીના રાજાની ડોકરી એ બંનેનો પુત્ર.
નેપોલિયન નહેર.	ફ્રાન્સમાં એક નહેર.
નેપોલિયન (બ્રીજ).	નેપોલિયનનો પુત્ર.
નેપોલિયન.	હોર્ટેન્સનો પુત્ર.
નો એડીસ-મેકમ હી જસ્ટ.	ટેક્સીરેન્ડની ભરીજી જેવું લગ્ન નેપોલિયનને પોતાના લાઇ
નોથકેપ.	લ્યુઇ સાથે કનુ હવ
ન્યુએરચેન્ગ.	યુરોપની ઉત્તરે નોર્વેની ભૂમિ.
ન્યુટન.	ફ્રાન્સમાં નેપોલિયને બંધાવેલું બંધર.
ન્યુફેલ્ડ.	ગ્રીસમાં ગણિતશાસ્ત્રી-ગુરુવાકર્ષણનો નિયમ શોધી કાઢનાર.
ન્યુવોર્ડ.	જર્મનીમાં ગામ જ્યાં બર્થિયરે છત મેળવી હતી.
ન્યુસીડલ	યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સમાં મોટું બંદર.
પ	વેગ્રામ પાસે કીલ્લો.
પાડુઆ.	ઇટાલીમાં ગામ.
પાયસ.	પોપ.
પારિસ.	ફ્રાન્સનું પાટનગર.
પાલેસ્ટાઇન.	એશિયાટીક ટર્કીમાં પ્રાંત.
પીટ.	'સેધમ' જુઓ.
પીટ-વીલીયમ.	
પીટમેન્ટ.	ઇટાલીમાં પ્રાંત.
પીરીનીઝ.	ફ્રાન્સ અને નેપોલ વચ્ચે પર્વત.

પેઇસોંગ,
 પેટ્રોજીનો કીફો.
 પેમેન
 પેટ્રેટ,
 પેસો.
 પેા,
 પોનોપાટોસ્કી,
 પોન્ડાઇન,
 પોન્ડીકોર્વો,
 પોપ,
 પોફ્માલ,
 પોલ,
 પોલાંડ,
 પુશિયા,
 પેગ,
 પેગા,
 પેડો,
 પેરુમર્,
 પેટ્રેટ્ટ,
 પેલેસ વેન્ડોમ.

ફે
 ફર્ડીનાન્ડ,
 ફર્ડીનાન્ડ,
 ફર્ડીનાન્ડ ઓ મો.
 ફીન્લેન્ડ,
 ફુરો,
 ફેઇન,
 ફેબરી,
 ફેલીક્સ લેપેલીટીયર,
 ફેક્સ,
 ફોર્મ (લેસક).

બોહીમિઆમાં તફન નાનું ગામડું.
 મોસ્કોવી ઓ માર્શલ પર છે.
 કોપનહેગનનું રક્ષણ કરનાર.
 એક રમુજ ફ્રેંચ લેખક.
 બવેરિઆમાં દાન્યુબ પર ગામ,
 ઇટાલીમાં નદી.
 નેપોલિયનનો પોલાંડવાસી બહાદુર સેનાપતિ.
 ઇટાલીમાં એક લોનાશ વાળી જમા,
 દક્ષિણ ઇટાલીમાં એક પરગણું.
 ખ્રીસ્તી ધર્મનો ઉપરો,
 યુરોપમાં દેશ,
 પોલાંડના વતની,
 યુરોપમાં દેશ,
 યુરોપમાં જર્મનીનો ભાગ,
 બોહીમિઆમાં શહેર,
 પોલાંડમાં વિશ્વયુદ્ધ નદી પર ગામ,
 મોસ્કોવી છ માર્શલ પર ગામ,
 હંગરીનું પ્રથમ પાટનગર,
 કીશ્મીયન ધર્મની હ્યુયરે કાટેલી સુધરેલી શાખા,
 ફ્રાન્સમાં એક સ્થળ.

આન્સ્ટ્રિઆનો આર્થ ઇયુક,
 રોપેનના રાજ ચોથો ચાર્લ્સનો નાલાયક છોકરો,
 રોપેનના રાજ ચોથા ચાર્લ્સનો છોકરો-પછીથી રાજ,
 રશિયાના ઉત્તર ભાગમાં આવેલો પ્રાંત,
 ફ્રાન્સનો પોલીસ ખાતાનો પ્રધાન,
 એક ઇતિહાસ લેખક,
 નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
 ફ્રાન્સમાં આવેલાન ગણતો ચાલુસ,
 ફ્લોન્ડનો રાજપુરુષ,
 ફ્રાન્સનો પગાર ખર્ચ ટર્કીમાં ફ્રાન્સના બાજમાં ખર્ચ

ફાન્ટેનખલો.

ફાન્ટેનસ.

ફારમ.

ફેન્સ.

ફાન્સીસ ૧ લો.

ફાન્સીસ.

ફેન્સીસકો.

ફોલ્લેન્ડ.

ફેલરી-મહાન.

ફેલરીક વીલીયમ.

ફેલરીન.

ફેલરીનસ.

બ

બર્ક.

બર્મીન્ગહામ.

બર્મિથ.

બર્મિંગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

બર્મિન્ગહામ.

ફરનાર અંગ્રેજ.

પારિસથી ૩૫ માઈલ દૂર આવેલું પ્રમુખને રહેવાનું ગ્રીન્થ
ખાલુનું ઘર.

એક ફેન્સ લેખક

રોમમાં એક સ્થળ.

યુરોપમાં દેશ.

ફાન્સનો રાજા ૧૪૬૭-૧૫૪૭.

ઓસ્ટ્રિયાનો રાજાનશાહ-નેપોલિયનનો સમ્રાટ.

ફેલરીના ગામ આર્સ ૪ થાનો છોકરો

એથલો-ફાનીગ્રુમ્મર્ગ વચ્ચે ગામડું (પોર્લાંડ-પ્રેમિઆ)

પ્રેમિઆનો સમર્થ રાજા. ધ. સ. ૧૭૪૦

‘શિઆનો રાજા.

શેલ નદી ઉપર બંદર.

ધટાલીમાં ટમ્કની પ્રાંતમાં રાજેર.

ઈંગ્લાંડનો સમર્થ રાજપુત્ર-વજ્રા-લેખક.

ફાન્સમાં નહેર

નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ-પ્રતિરૂપર્ધા-પછી રજીડનનો ગામ

યધ નેપોલિયન વિરુદ્ધ પડેલો માણસ.

પ્રેમિઆનું પાટનગર.

નેપોલિયને ઈંગ્લાંડના વ્યાપારને ધોડા પહેાંચાડવા કહેલો
હુકમ.

બાલકન ગાલ્યોમાંનું એક રાજ્ય.

બર્મીનીમાં એક પ્રાંત.

ફાન્સમાં બર્મીન મહેસુલનો કાયદો કરી આપનાર માણસ.

ગરિઆ-મ્પીડન વચ્ચેનો સમુદ્ર.

અમેરિકાના મેરીલેન્ડ સંસ્થાનમાં બંદર

એક ઇતિહાસકાર

વિએના પાસે એક સ્થળ

ફમાનિઆની રાજધાની.

બુટલિન.	રશિયન સેનાપતિ. ઝારનો એ. હી. સી. ઇતિહાસકાર.
બુખ્ના.	આરિદ્યમાના શહેનશાહનો એ. હી. સી.
બુગેન.	ફ્રાન્સમાં એક શહેર.
બુગેસિ.	સોન ઉપર એક શહેર.
બુબેન.	ફ્રાન્સની ગાદીએ ૧૩ મા સૈકાથી રાજ્ય કરતો વંશ.
બુલોન.	ફ્રાન્સની હિત્તરે બંદર.
બુસી.	એક ઇતિહાસ લેખક.
બેકન	ઇંગ્લાંડનો લેખક-તરવવેતા-રાજપુરુષ.
બેગ્રેશન.	રશિયન સેનાપતિ.
બેબેકોટ.	ટર્કીના સુલતાનો (૧૩૪૭ થી ૧૪૦૩ અને ૧૪૮૧ થી ૧૫૧૨.) જેમને લખતાં પણ આવડતું નહીં.
બેકન.	જર્મનીનો પ્રાત.
બેકફર્ડ-લોર્ડ.	ઇંગ્લાંડનો રાજપુરુષ.
બેહેલેસ.	સ્પેનમાં ગામ.
બેનીટો-હોન જ્યુઆન.	સ્પેનનો એક સેનાપતિ.
બેનીટોકટ. (આનેલિડ.)	૧૭૪૧-૧૮૦૧. અંગ્રેજ-અમેરિકામાં લડયો-વેશીશ્વરને સેનાપતિ બનાવ્યો-ગુનહુગાર ઠયેર્-શિક્ષા પામ્યો-હજો હથ ઇંગ્લાંડના પક્ષમાં જતો રહ્યો.
બેચોન.	ફ્રાન્સના નૈર્ઝત્ય ખુલાખા ગામ.
બેરેસીના.	રશિયામાં નદી.
બેર્ડ-સર-ડેવીડ	ઇંગ્લાંડનો એક સેનાપતિ.
બેલ.	એ નામની સંધિ સ્પેનની રાણીના ચાર ગોડોયે કરી હતી.
બેલન (બેલેન).	સ્પેનમાં ગ્રેનેડા પાસે શહેર.
બેલીઆર્ડ.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
બેલેચોફ.	રશિયાનો એલચી.
બેસબેરેપાઆ.	રૂમાનીઆનો એક લાગ
બેસીરીસ.	નેપોલિયનનો બાહોશ સેનાપતિ.
બેસે-સોન.	ફ્રાન્સમાં ઘડીઆળોની બનાવટ માટે પ્રખ્યાત શહેર.
બેસીઆ.	કૉર્સિકાના દ્વીપમાં એક બાગ.
બેડ્ડેન.	સીલેસિઆમાં ગામ. પુલ્કુ સ્થળ.
બેડેટ.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

બાન્ધીવેન્ટ.

બામરવૌલડ.

બામોન્ટ.

બારીસાફ.

બારીરૂઢીનાસ.

બારોડીનો.

બારોરુક.

બારેઈ.

બારનીઆ.

બારુરસ.

બાહીમિઆ.

બુહના.

બ્ર(બ)ન્ટ્ઝલો.

બ્રાઝીલ.

બ્રોટની.

બ્રીટાનીઆ.

બ્રીટાનીકસ.

બુઅઈ-મીસ.

બુયર.

બ્રેગેન્ઝા વંશ.

બ્રેન્કિઆ.

બ્રેક્લો.

બ્રેકે.

બ્રેન્ડેલ.

બ્રેસુર.

ભ

ભૂમધ્ય સમુદ્ર.

પારિસનો એક પીપ વેચનાર જેણે પોતાનું ઘર નેપોલિયનને વેચાતું આપતાં બહુ કનકગત કરી હતી.

ઓરિટ્રીઆમાં રેડીસન પાસે ટેકરી.

નેપોલિયનની શ્રી લેસફાઇનની તહેનાતમાં રહેનારો અમીર.

રશિઆમાં બેરેસીના નદી પર ગામ.

પોલાંડમાં એક નાની નદી.

મોસ્કો પાસે પશ્ચિમમાં ગામ.

મોસ્કો પાસે નૈર્જત્યમાં ગામ.

ફાન્સટું ગેરોન નદી પર બંદર.

ઓમિટ્રીઆનો એક પ્રાંત.

ટર્કી પાસે સામુદ્રધુની.

ઓરિટ્રીઆનો એક પ્રાંત.

ઓમિટ્રીઆનો નેપોલિયન તરફ ગયેલો એલચી.

સીલેશિઆમાં ઓહર નદીની શાખા પર ગામ.

રશિઆ અમેરિકામાં પ્રથમ પોર્ટુગાલના તાબાનો દેશ.

ફાન્સનો એક પ્રાંત.

ઈંગ્લાંડ

રેસીન નામના લેખકે લખેલો ગ્રંથ.

પરીક્ષામાં નેપોલિયનને સચોટ જવાબ આપનારી ને કનક-મમાં ચોનાની સાંકળી લેનારી એકુએનની કન્યાશાળાની છોકરી.

નેપોલિયનનો બાહોશ સેનાપતિ.

પોર્ટુગાલના રાજાઓનો વંશ.

ઇટાલીમાં ગામ.

સીલેશિઆ (પ્રુશિઆ) નું પાટનગર.

ઈંગ્લાંડનો સેનાપતિ રૂચેનમાં લડવા ગયો હતો તે.

ઈંગ્લાંડના રાજા રીચર્ડને કેદખાનામાંથી છોડાવનાર ગવર્નર.

પ્રુશિઆનો સેનાપતિ.

યુરોપ-આફ્રિકા વચ્ચેનો સમુદ્ર.

સુ

મદ્રાસ,
મરીયાવેલી.

માઉટન.

માગીબર્ગ.

માડ્રિડ.

માન્ચુઆ.

મારમોન્ટ.

માર્ટીનીક.

માર્લી.

માર્શીશીલ્ડ.

માર્સેલ્સ.

મીડીઆ.

મીન્જક.

મીટીલીન.

મીલાન.

મીલાન ડીકી.

મીસીસીપી.

મુર-સર ઝેન.

મેક્કોનલ્ડ.

મેક્સિકો.

મેક્સીમીલીયન.

મેટરનીક.

મેટીલીન.

મેટીસી.

હિંદના પૂર્વ કીનારા પર બંદર.

૧૪૬૯-૧૫૨૭. ક્યોરેન્સમાં જન્મેલો રાજપુરુષ-ઇતિહાસકાર-રાજ્યનીતિમાં કુદિલતા વાપરવાની હિમાયત કરનારો, નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

જર્મનીમાં એક નદી પર ગામ, (ઇટાલીવાળું)

સ્પેનનું પાટનગર.

ઈટાલીમાં મીન્સીઓ નદી પર ગામ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

અમેરિકા પાસે આટ્લાન્ટિક મહાસાગરમાં દ્વીપ.

પારિસ પાસે એક જગા.

લોબો દ્વીપ પાસે એક મોટું મેદાન.

ફ્રાન્સની દક્ષિણે બંદર.

ગ્રીક પુરાણની એક લઘુ કરનારી સ્ત્રી. તેણી લગ્ન જેસન સાથે થયું હતું, તેના બાપને તે ન કાવતું હોવાથી તેણે પોતાના લાઇને મારી નાખ્યા, પણ જેસન બીજી સ્ત્રીને પરણ્યો ત્યારે તે શોકયને તથા તેના બાપને તેણે મારી નાખ્યા અને છેવટે પોતાના છોકરાને પણ તેને મારી નાખ્યા હતા. પોલાંડમાં ગામડું.

ગ્રીસની પૂર્વે દ્વીપ—ગ્રીસના તાબામાં છે.

લોન્બાર્ડીનું પાટનગર. (ઇટાલી)

નેપોલિયને કહેલો હુકમ.

યુનાઇટેડ સ્ટેટ્સમાં મોટી નદી.

ઈંગ્લાંડનો સમર્થ સેનાપતિ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ.

હયુરોક સેનાપતિનું મરણ થયેલું તે જર્મનીમાં ગામ.

બવેરિઆનો રાજા.

ઓસ્ટ્રિઆનો બહુ બાદશાહ પ્રધાન.

પ્રંસમાં નેપોલિયને બંધાવેલું ને લશ્કરને અર્પણ કરેલું સ્થળ.

ફ્રાન્સીસો મેડીસી [૧૩૮૯-૧૪૬૪] નામનો માણસ ક્યોરે-

મેનકેડીની,
 મેનીવણ,
 મેયન્સ,
 મેરીઆ થરીસા,
 મેરીઆ લ્યુષસા,
 મેલીન્સ,
 મેરે ગા,
 મેલેટ,
 મેલમેઇસાન,
 મેલ્યુટ,
 મેસીડોનીઆ,
 મેસીના,
 મોજેઇન્ક,
 મોનીટ્યુર,
 મોન્ટ છનીવર,
 મોન્ટ છુન,
 મોન્ટ મોરેન્સી,
 મોન્ટ સેનીસ,
 મોન્ટીમેલો,
 મોન્ટેસ્ક્યુ-મેડમ,
 મોન્થોલ્લોન,
 મોરીઆ,
 મોરેવીઆ,
 મોરો.

નસમાં હતો. તેના વંશને મેડીસી કહેવાયા છે. તેઓ ફ્લો-
 રેન્સ-ટસ્કની વગેરેના રાજા હતા. એ વંશના લોકોમાંના
 ઘણાખરાએ સારું રાજ્ય કરેલું. ૧૭૩૭ સુધી વંશ ચાલ્યો.
 એ વંશની કન્યાઓ ફ્રાન્સના રાજાને આપવામાં આવેલી.
 ઓમિટ્ટ્યાનો એક મોલાદાર માણસ,
 નેપોલિયનનો સેક્રેટરી,
 જર્મનીમાં હાઇન નદી પર રાહેર,
 ૧૭૧૭—૧૭૮૦ ઓમિટ્ટ્યાની ગાદીએ બેઠેલી રાજકુંવરી,
 આમિટ્ટ્યાના રાહનશાહની કુંવરી—નેપોલિયનની ખીચ
 પત્ની,
 એપીડી પ્રેટનું નોકરીનું સ્થળ,
 ઇટાલીમાં એલેસેન્ડ્રિઆ પરગણામાં ગામ,
 નેપોલિયનના મગણી ઓટ્ટી ખખરનો લેખ લખનાર,
 પારિસથી ૧૨ માઈલ પર આવેલો રાજમહેલ,
 ફ્રાન્સની કાઉન્સીલનો એક સભ્ય,
 ૧૬૧૩ સુધી ટીનો એક પ્રાંત-હાલ તે ગ્રીસ-બલ્ગેરીઆ
 અને બુગોસ્લેવાઆએ વહેંચી લીધો છે.
 ૧૭૫૮—૧૮૧૭ નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
 મોસ્કોની પશ્ચિમે ગામ,
 ફ્રાન્સમાં નીકળતું પત્ર
 આલ્બસમાં એક શિખર,
 નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
 બુબોન વંશનો પદ્મ લેનારા લોકોનું કુટુંબ,
 આલ્બસનું એક શિખર,
 પીડમોન્ટમાં એક ગામ,
 નેપોલિયનના પુત્રની દેખરેખ રાખવા રાખેલી સ્ત્રી,
 સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન સાથે દેશવટો ભોગવનાર અમીર,
 ગ્રીસની પાસે દીપ,
 હાલનું બ્રેક—સ્લોવેકીઆ,
 નેપોલિયનનો સેનાપતિ અને કટો પ્રેન્સિપાલ—દગો દધ
 સામા પદ્મમાં બનારો.

મોટીયર,
મોલી,
મોલોલોડેક્ઝેનો,
મોલેટીયા.

મોસ્કો,
મોસ્કવા,
મ્યુનીચ,
મ્યુનીચર.

મ્યુરાટ.

મ્યુલર.

ય

યાહુદી,
યુછન,
યુદેટીસ,
યુરોપ.

૨

રશિયા,
રીઓ જેનેરો.

રીચર્ડ કોરડીલાયન,

રીવોલી,
રીરીથ્યુ.

નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
ફ્રાન્સનો નાણાખાતાનો પ્રધાન,
પોલાંડમાં ગામડું.

રુમ્બાનીઆનો ભાગ-વહેલીઆ ને બેસએરેબીઆ વચ્ચે
સુલક.

રશિઆનું પ્રાચીન પાટનગર.

રશિઆમાં એક સ્થળ—મોસ્કોની પાડોશમાં છે.

બવેરીઆનું પાટનગર.

વર્તમાન પત્રમાંથી હકીકત તારવી કાઢવા નેપોલિય
સાથેલો માણસ.

નેપોલિયનને! સેનાપતિ-તેનો બનેલી-સીસીલીનો રા
ધ્યો હતો.

સ્વીટ્ઝર્લેન્ડનો ઇતિહાસકાર.

એશિયાટીક ટર્કીમાં રહેનારા અસલ લોકો.

નેપોલિયનની સ્ત્રી બેસક્રાઇનનો પ્રથમ પતિથી થયેલો પુત્ર.

એશિઆના ટર્કીમાં નદી.

ખંડ.

યુરોપ—એશિઆમાં દેશ.

અમેરિકામાં એક સ્થળ ત્યાં પોર્ટુગાલનાં રાજરાણી નારીની
ગયાં હતાં

ઇંગ્લાંડનો રાજા, ઇસુ ખ્રીસ્તની પાલેસ્ટાઇનમાં આવેલી કબર
માટે થતી 'ક્રુઝેડ' નામની લડાઇમાં લડનાર—પાછા આવતાં
કેક પકડાનાર ગળ, બ્લોન્ડેલ નામના ગવઇઆએ તેને છોડા-
વ્યો હતો, વજના જેવા અંતઃકરણવાળો હતો.

પીડમોન્ટમાં ગામ.

૧૫૮૫—૧૬૪૨. ફ્રાન્સનો સમર્થ ધર્મધિક્ષ અને રાજપુરુષ

૧૩ માં લ્યુઇના વખતમાં મોટો કાણુ ધરાવતો.

૧૬૬૬—૧૭૮૮. ધર્મધિક્ષના ભાઈનો પૌત્ર—ફ્રાન્સનો સમર્થ

લાયોન્સ અમાલ,
લાસ કેસલ.

લાસેલ,
લીઓપોલ્ડ,
લીઓબેન,
લીગ્યુરિઆ.

લીધ.

લીધુઆનીઆ,
લીનદ્ગ
લીપ્ઝીક.
લીન્બોન,
લુનેવીલ,
લુવર,
લેઇબેક,
લેગ્રેન્જ,
લેમ્બર્ટન.
લેનીસ,
લેન્ગ્વેડોક નહેર,
લેન્ડગ્રેફનબર્ગ,
લેન્ડશટ,
લેન્ડ ટાઉન-સાઈ,
લેફોર્સ,
લોઇમની નહેર,
લોકહુલ્ટ,
લોઝન-કાઉન્ટ પેલેટરી,
લોરેટલ,
લોરી,

સાન્સની દરિયો અમાલ,
સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયન સાથે જુલોથી રક્ષકો લોમ્બ-
નાર વ્યક્તિ,
નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
જેલ્લ્યમના રાજ્યોમાંના એકબેનું નામ છે.
ઓરિટ્ટિઆના સ્પીરિઆ પ્રાંતમાં ગામ,
ઇટાલીના ઉત્તરભાગમાં સૂમધ્યસમુદ્ર, આલ્પ્સ અને એપી-
નાઇન પર્વત વચ્ચેનો ગુલક.
પુરાણમાં વર્ણવેલી નદી જેમાં સ્નાન કરવાથી પાછલી
તમામ વાત સુધી જવાય છે એવી માન્યતા છે.
પોલાંડની ઉત્તર આવેલો પ્રાંત,
ઓરિટ્ટિઆમાં ટોન નદી પર ગામ.
સેકસનીમાં શહેર,
પોર્ટગાલનું પાટનગર.
સાન્સમાં એક ગામ,
સાન્સમાં કલાના પ્રદર્શનનું સ્થળ.
ઇલોરિઆનું પાટનગર,
૧૭૩૬—૧૮૧૩ ક્રેચ ખગોળ-મણિત શાસ્ત્રી,
ટસ્કનીનું બંદર,
નેપોલિયનનો સેનાપતિ,
સાન્સમાં નહેર,
જુના પારો ગામનું.
બવેરિઆમાં આઇઝર નદી પર ગામ,
ઇંગ્લાંડનો રાજપુરુષ,
સાન્સનો એક સેનાપતિ,
સાન્સમાં એક નહેર,
ઇંગ્લાંડનો સેનાપતિ—ઇતિહાસકાર,
સાન્સનો એક અમીર—નેપોલિયનનો મિત્ર,
ઇંગ્લાંડનો રાજપુરુષ,
ઇટાલીમાં એક નદી પર ગામ,

હોય હા વેચા,

હોબા,

હોબા,

હોરીટન,

હોરેકન,

હોમવૂડ,

હોબાઈ,

હાંન,

હાંનહરી—હાંદ,

હુઈ ૧૪ મો,

હુઈ ૧૫ મો,

હુઈ ૧૬ મો,

હુઈ ૧૮ મો,

હુઈ,

હુઈ નેપોલિયન,

હુઈ બોનાપાર્ટ,

હુઈસા મેરીસા,

હુઈકા (ની રાજકુંવરી)

વ

વટર,

વસેઈલ્સ,

વાયલેન્ડ,

વિએના,

વીઆડમા,

વીકટર,

વીટ જેન્કીન,

વીટેન્ક,

વીટ્ટોરીઆ,

વીન્સેનીસ,

વીલીયમ ૧ લો,

સ્પેનનો એક લેખક,

નેપોલિયનનો એક સેનાપતિ,

વિએના પાસે કાન્યુબ નદીમાં મોટો દ્વીપ,

ઈંગ્લાંડનો રાજપુરુષ,

જર્મનીનો એક પ્રાંત,

સેન્ટ હેલીનામાં નેપોલિયનને રાખવામાં આવેલો તે જા,

ઈટાલીમાં પ્રાંત,

ઈંગ્લાંડનું પાટનગર,

ઈંગ્લાંડનો રાજપુરુષ,

૧૬૩૮—૧૭૧૫

૧૭૧૦—૧૭૭૪

૧૭૫૪—૧૭૬૩

૧૭૫૫—૧૮૨૪

માન્સના રાજ્યો,

નેપોલિયનની સ્ત્રી મેરીઆ યુધ્ધા,

યુધ્ધ બોનાપાર્ટ અને હુટેન્સનો પુત્ર—પછીથી જે માન્સનો

રાજ થયો હતો,

નેપોલિયનનો ભાઈ—હોલાંડનો રાજ,

સ્પેનના રાજ્યો આલ્ફોન્સની વટેલ રાણી,

ઈટાલીના ટસ્કની પ્રાંતના યુઈકા પરગણાની રાજકુંવરી,

જર્મન કવિ ગેથીએ લખેલો ગ્રંથ,

પારિસ પાસે ગામડું,

૧૭૭૩—૧૮૧૩ જર્મન કવિ-લેખક,

ઑન્ટ્રિઆની રાજધાની,

મોસ્કોના પશ્ચિમ ભાગમાં ગામ,

નેપોલિયનનો સેનાપતિ,

ઑન્ટ્રિઆનો એક સેનાપતિ,

રશિઆમાં દીના નદી પર ગામ,

સ્પેનના ઉત્તર ભાગમાં ગામ,

માન્સમાં કેદીઓને રાખવાનું કીલ્લેબંદી ગામ,

ઈંગ્લાંડનો રાજા ૧૦૬૬, નોર્મન્ડીથી આવી ઈંગ્લાંડનો

વોલ્ટેર.

વોલ્ટર.

વોલ્ટર.

વોલ્ટર.

વોલ્ટર.

સી

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સી.

સીન્ડ્રા.	પોર્ટુગાલના રાજ્યોને ગ્રીષ્મઋતુમાં રહેવાનું ગામ.
સીસ્લન.	સ્વીટ્ઝર્લેન્ડમાં પર્વત.
સીરીઆ.	એશિઆના ટર્કીમાં પ્રાંત.
સીલેશિઆ.	થુશિઆનો પ્રાંત.
સીમી.	ફ્રાન્સમાં શહેર, કાચના કામ માટે પ્રખ્યાત.
સીસીલી.	ઇટાલીનો એક લાગ.
સીસીલીયન વેસ્પર.	પૃ. ૩૮૩ ઉપરની ટીપ જુઓ.
સુલ્ટ.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
સેકસન.	સેક્સનીના વતની
સેકસની.	જર્મનીનો પ્રાંત.
સેન મેરીનો.	ઇટાલીમાં એપીનાઇન પર્વતની ધાર પર આવેલું આખા જંગલમાં નાનામાં નાનું ૨૩ ચો. માનું પ્રજાસત્તાક રાજ્ય.
સેન્ટ કલાઉન્ટ.	પારિસના નૈઋત્ય ખુણામાં ૬ માઇલ પર આવેલું ગામ.
સેન્ટ કવેન્ટીન.	ફ્રાન્સમાં એઇલ પરગણામાં સોમ નદી પર ગામ.
સેન્ટ જન ડી એકર.	પાલેસ્ટાઇનનું એકર બ દર.
સેન્ટ પીટર્સબર્ગ.	રશિઆનું મોટું-નવીન પાટનગર.
સેન્ટ માર્ક.	વેનીસમાં એક દેવળ
સેન્ટ સાઇમન-માકર્વીસ.	ફ્રાન્સના જુર્જેન રાજ્યોનો પક્ષ લઇ સ્પેનમાં રહેનારો માણસ.
સેન્ટ સીર.	નેપોલિયનનો બાહોશ સેનાપતિ.
સેન્ટ હેલીના.	આટલાન્ટિકમાં દ્વીપ-નેપોલિયનના કારાગૃહનું સ્થળ.
સેરીસ.	કાઇ પૂલનું નામ છે.
સેલો (લી) નીચી.	અપ્રસિદ્ધ સ્થળ-એટલાસમાં નથી.
સેવ નદી.	હંગરીને ઘોસ્નીઆથી છુટું પાડનારી નદી.
સેવરી.	નેપોલિયનનો સેનાપતિ.
સેવાના.	જીનોઆના અખાત પર શહેર.
સેહેશુન.	સ્પેનના ઉત્તર ભાગમાં ગામ.
સેબીરીઆ.	એશિઆમાં આવેલો રશિઆનો મુલક.
સેબીરૂકી.	પોલાંડનો રાજ અને રક્ષક, ૧૬૨૪-૧૬૯૬.
સોમ નદી.	ફ્રાન્સમાં નદી.
સોમોસીએરા.	સ્પેનમાં એક પર્વત.

રજોટ (સર વોલ્ટર),
રજોટલાંડ,
રજોપીઆ,
રજોટમાર્ક,
રજોટલીયાન્કા,
રજીન-મિરન,
રજીરીઆ,
રજોટસ,
રજોટભર્ગ,
રજોન,
રખી,
રખર્તિ,
રખીય-સર સીહની,
રખોરગોની,
રખોલેન્ક,
રખીટ્ઝર્લિંક
રખીલન,

હ

હરકચુલીમના રત'ભ,
હાટ,
હિન્ડ,
હિન્ડુસ્તાન,
હેન્ડલીટ,
હેન્ડલી,
હૈનીબાલ,

હેન્ડી ૪ થો,
હેન્ડ,

એક અંગ્રેજ કવિ-નવલકથાકાર-ઇતિહાસકાર,
યુરોપમાં દેશ,
ખટુ અપ્રચિદ્ધ હરો, સારા એટલાસમાં નામ નથી,
ગુર્ટમ્બર્ગનું પાટનગર,
રશિઆમાં (પોલાંડમાં) એરેસીના નદી પર ગામ,
ટ્રેસ્ટનમાં નેપોલિયનના રાત્રીઓએ મૂકેલો સુળો,
ઓસ્ટ્રિઆ હંગરીનો પહેલનો પ્રાંત,
નેપોલિયનને મારી નાંખવા ફરનાર એક માણસ,
માન્સની પૂર્વ સંગ્રહ ઉપર બેઠન પ્રાંત પાસે ગામ-
યુરોપમાં દેશ,
જર્મનીમાં બ્રાટ્ઝેન પાસે વહેતી નદી,
એશિઆ માઇનોરની રાજધાની
ઇંગ્લાંડનો સેનાપતિ-નૌકાપતિ,
નીમન નદીના મૂળ આશ્રય ગામ,
મોરકોના પશ્ચિમ ભાગમાં ગામ,
યુરોપનો દેશ,
યુરોપનો દેશ.

હબ્રાલ્ટરની સામુદ્રધુની,
ઇંગ્લાંડના લસ્કરોનું પત્રક રાખનારો માણસ,

{ હિન્ડુસ્તાન,

અંગ્રેજ લેખક,

અંગ્રેજ લેખક

રોમ પર ચઢાઈ કરકાર કાર્યજવાસી, ઇ, સ, પૂ.
૨૪૭-૧૮૩

મેન્સનો રાજ,

જર્મનીનાં કેટલાંક શહેરોએ વ્યાપારના રક્ષણ માટે એક-
મંડળ બનાવ્યું હતું, તેમાં બળેલાં શહેરો હેન્ડસનાં શહેરો.
એ નામથી ઓળખાય છે.

હોમખર્મ વંશ.

હોમખર્મ

હોલ.

હોલ્ડર.

હોલ્ડેશિઆ.

હોર્મી.

હોપ.

હોમર.

હોનેસ.

હોટેન્સ.

હોલાંડ.

હોલી અલાયન્સ.

હોલ્લીવુડન.

હોઈન.

ઓસ્ટ્રિઆના રામનો વંશ.

જર્મનીમાં બંદર.

સેકસનીમાં સાલ નદી પર ગામ.

હોલાંડમાં આમ્સ્ટરડામથી ૫૦ માઇલ પર બંદર.

સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડ એક સંસ્થાન.

જર્મનીનો એક પાંત.

આમ્સ્ટરડામમાં એક અંગ્રેજ દુકાનદારની પેઢી.

ઇલીયડ પુરાણનો લેખક.

કૉર્નીલિસ નાટકમાં એક પાત્ર.

લેસક્રાઇનને પ્રથમ પતિથી થયેલી કત્યા.

યુરોપમાં દેશ

૧૮૧૫ માં નેપોલિયનના પરાત્ત્ય પછી રશિઆ, ઓસ્ટ્રિઆ

આ અને પ્રુશિઆએ કરેલી એક સંધિ.

બવેરિઆમાં ગામ.

સ્વીટ્ઝર્લૅન્ડ-જર્મની-હોલાંડમાં વહેતી નદી.

श्री सयाजी साहित्यभाषा

छपायेलां पुस्तके.

किंमत

१. विज्ञान-गुच्छः—

	काशी	पाटी
२. शृष्ट्यविचार (भीष्म आवृत्ति)		०-१२-०
११. द्वेष्टधर्मविधानां तत्त्वो.	०-१४-०	१- ०-०
१२. विज्ञानप्रवेशिका.	०-१०-०	०-११-०
१३. छंदगीतो वीमो. (भीष्म आवृत्ति)		०-१४-०
१८. करौणीया (सयित्र).	०-१३-०	०-१४-०
२२. प्राणीविधानुं रेभादर्शन (सयित्र).	०-१४-०	१- ०-०
२५. अनुष्यविधानां तत्त्वो.	०-१५-०	१- ०-०
३५. जवविद्या (सयित्र).	०-१४-०	१- ०-०
३८. तुलनात्मक भाषाशास्त्र.	१- २-०	१- ४-०
४६. राजनीतिनो संक्षिप्त इतिहास.		१- ४-०
४७. समाजशास्त्रप्रवेशिका.		०-१४-०
४८. भाण्डिछेर.		१- ८-०
५०. भाण्डवभाव अने भाण्डिछेर.		१- ८-०
५१. शरीरयंत्रनुं रेभादर्शन (सयित्र).		१- ४-०
६३. विद्युत् (सयित्र).		१- ४-०
६४. सुप्रजनशास्त्र.		०-१३-०
६७. प्राणीसृष्टि (सयित्र),		१- ८-०
७०. रसायनप्रवेशिका (सयित्र).		१- ३-०
७५. वडोदरानुं अर्थशास्त्र.		०-१२-०
८१. सत्यभीमांसा.		१- १-०
८४. सनईवादन पाठमाला पु. ३. (मराठी)		१- २-०

	કાચી	પાકી
૮૫. સદર સદર પુ. ૪. (મરાઠી)		૧-૧૨-૦
૮૬. અવતારરહસ્ય (હિન્દી)		૦-૧૪-૦
૮૮. સજીવ સૃષ્ટીચી ઉત્ક્રાંતિ (મરાઠી) (સચિત્ર)		૨-૧૧-૦
૯૧. ચામિક પ્રદીપ (પ્રથમ ભાગ) (મરાઠી) (સચિત્ર)		૨- ૬-૦
૯૨. સહકાર્ય અને રાષ્ટ્રીય જીવન.		૦-૧૩-૦
૯૫. મક્ષવિદ્યા (સચિત્ર)		૧- ૦-૦
૯૬. નૃકુળવિદ્યા.		૦-૧૫-૦
૯૭ મનોધર્મવિદ્યાનાં મૂળતત્ત્વો.		૦-૧૧-૦
૯૮ સૃષ્ટિની બાલાવસ્થા (સચિત્ર)		૧- ૨-૦
૧૦૦. આયુર્વેદનો ઇતિહાસ.		૧- ૦-૦

૨. અરિત્ર-ગુરુઃ—

૮. પ્રેમાનંદ (સચિત્ર).	૦-૧૨-૦	૧-૦-૦
૧૪. દયારામ.	૦-૧૦-૦	૦-૧૧-૦
૨૦. મીરાંબાઈ.	૦-૧૦-૦	૦-૧૨-૦
૩૦. ગિરધર.	૦-૧૦-૦	૦-૧૪-૦
૩૩. બાલણ (સચિત્ર).	૦-૧૫-૦	૧-૦-૦
૪૦. તુકારામ (સચિત્ર).		૧-૦-૦
૪૧. મહારાજા શિવાજી (મરાઠી) (સચિત્ર).	૧- ૦-૦	૧-૬-૦
૪૫. વિષ્ણુદાસ.		૧-૦-૦
૪૯. વીર શિવાજી (સચિત્ર).		૧-૦-૦
૫૩. મણિશ કર કીકાણી (સચિત્ર).		૧-૬-૦
૬૨. દલપતરામ (ખીજી આવૃત્તિ).		૧-૨-૦
૭૨. સમુદ્રગુપ્ત (સચિત્ર).		૦-૧૩-૦
૭૪. મીરાંબાઈ (મરાઠી)		૦-૧૫-૦
૭૭. ચક્રવર્તી અશોક.		૦-૧૪-૦

	डा. २१	पा. ३१
७८ समुद्रगुप्त (हिन्दी) (सचित्र).		०-१२-०
९८ अप्रसिद्ध ऐतिहासिक चरित्रें (मराठी)		१-०-०

३. धतिहास-गुच्छः—

१. संस्कृत वाङ्मयाचा इतिहास. (मराठी).		२-८-०
६. जगततो वार्ता३५ धतिहास, भाग १ को.		३-८-०
१६. ध्रिष्टिश राष्ट्रीय संस्थाओ.	०-१२-०	०-१३-०
२४. पेंक्षेस्टाईननी संस्कृति.	०-११-०	०-१२-०
२६. जगततो वार्ता३५ धतिहास, भाग २ जो.		३-०-०
३१. पालोमेन्ट.	१-२-०	१-४-०
३४. धतिहासतुं प्रभात.	१-२-०	१-४-०
४३. नवीन जपाननी उत्क्रांति.		१-०-०
५५. चीननी संस्कृति.		१-१-०
५६. नेपोलीयन ओनापार्ट, भाग पहिलो		२-१२-०
५७. नेपोलीयन ओनापार्ट, भाग भीजे		२-१०-०
५८. नेपोलीयन ओनापार्ट, भाग त्रीजे		२-१२-०
६०. इन्नतिविचार (पूर्वार्ध).		१-१०-०
६१. प्राचीन हिंदुस्तानभां स्थानिक स्वराज्य		१-१-०
६५. हिंदुस्थानचा अवर्चान इतिहास-मराठी रिसायल (मध्यविभाग) भा. १ (मराठी) (द्वितीया वृत्ति)		०-१२-०
६६. सदर भाग २		२-१२-०
६८. सदर भा. ३		२-४-०
६९. हिंदुस्ताननी संस्कृति		१-१२-०
८२. रामतो धतिहास		१-०-०
८३. पार्लमेंट. राई)		१-८-०
९०. मराठ्यांचा प्रसिद्ध लढाया (मराठी)		३-०

૪. વાર્તા-ગુચ્છ:—

૩. આપણા લઘુબન્ધુ અંગ્રેજ (અંગ્રેજ બાલજીવન - બીજી આવૃત્તિ.)	૦-૧૫-૦
૪. અલકાનો અદ્ભુત પ્રવાસ (સચિત્ર-બીજી આવૃત્તિ)	૧-૪-૦
૧૬. વીર પુરુષો.	૦-૧૨-૦

૫. ધર્મ-ગુચ્છ:—

૬. હિન્દુસ્તાનના દેવો (સચિત્ર).	૪-૦-૦
૨૩. દીધનિકાય મા. ૧ લા (મરાઠી)	૧-૮-૦
૩૨. તુલનાત્મક ધર્મવિચાર	૦-૧૨-૦ ૦-૧૩-૦
૩૬. ધર્મના મૂળતત્ત્વો	૦-૮-૦ ૦-૧૦-૦
૪૨. વિવિધ ધર્મોનું રેખાદર્શન	૦-૧૨-૦
૪૪. ઉત્તર યુરોપની પુરાણકથા	૦-૧૨-૦ ૦-૧૪-૦
૮૦. તુલનાત્મક ધર્મવિચાર (હિન્દી).	૧-૦-૦

૬. નીતિ-ગુચ્છ:—

૫. માખાપને એ બોલ (ત્રીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૭. નીતિશાસ્ત્ર	૦-૧૪-૦
૨૭. નીતિવિવેચન	૧-૦-૦ ૧-૨-૦
૨૯. કોબેટનો ઉપદેશ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૧૪-૦ ૦-૧૫-૦
૩૭. નૈતિક જીવન તથા નૈતિક ઉત્કર્ષ.	૦-૧૪-૦ ૦-૧૫-૦
૭૧. ઉદાસીપંથનાં નીતિવચનો.	
૭૬. નીતિનિવેચન (હિન્દી)	

૭. શિક્ષણ-ગુચ્છ: —

૧. બાલોચાનપદ્ધતિનો મુદ્દાશિક્ષણ

શ્રી સયાજી બાળજ્ઞાનમાળા.

છપાએલાં પુસ્તકો:—

કિંમત

૧ ગિરનારનું ગૌરવ (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૨ ઋતુના રંગ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૩ શરીરનો સંચો (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૪ મહારાણા પ્રતાપ (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૫ ક્રોધની કથા (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૬ પાટણ-સિદ્ધપુરનો પ્રવાસ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૭ પાવાગઢ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૫
૮ ઔરંગઝેબ (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૯ મધપુડો (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૧૦ રણજીતસિંહ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૧૧ સુખી શરીર (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૧૨ શ્રી હર્ષ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૧૩ સૂર્યકિરણ (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૧૪ વાતાવરણ (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૧૫ ગ્રહણ (બીજી આવૃત્તિ) (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૧૬ બાલનેપોલીઅન (બીજી આવૃત્તિ)	૦-૬-૦
૧૭ કોષકી કથા (સચિત્ર હિન્દી)	૦-૮-૦
૧૮ લોહીની લીલા	૦-૬-૦
૧૯ શ્રી હર્ષ (હિન્દી)	૦-૬-૦
૨૦ સિકંદરની સ્વારી	૦-૬-૦
૨૧ સુરત	૦-૬-૦
૨૨ એશિયાની ઓળખાણુ માટે	૦-૬-૦
૨૩ ભૂસ્તરની કથા	૦-૬-૦

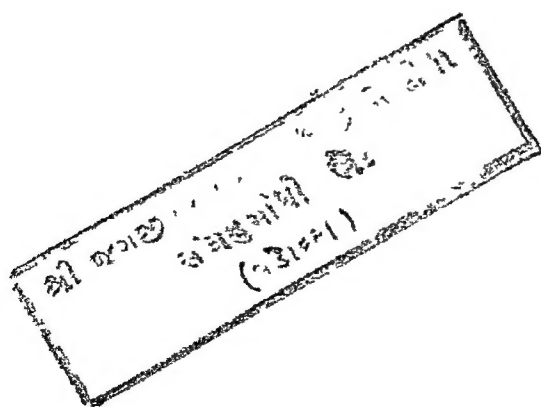
શ્રી જગજીવન પ્રકાશન સંસ્થા (વડોદરા)

૪ લૉડ વિલિયમ બેન્ટિન્ક	૦-૬-૦
૨૫ નાના ફૂડનવીસ	૦-૬-૦-
૨૬ ચંદ્ર	૦-૬-૦
૨૭ વડોદરાનો વૈભવ	૦-૬-૦
૨૮ મહાદ્વ સિંધિયા	૦-૬-૦
૨૯ ધરધોણી	૦-૬-૦
૩૦ ચાંચડ	૦-૬-૦
૩૧ પાચનક્રિયા અને દૂધ	૦-૬-૮
૩૨ એશિયાની ઓળખાણુ, ભાગ બીજો	૦-૬-૦
૩૩ ગર્ભની કથા	૦-૬-૦
૩૪ બાલ બાખર	૦-૬-૦
૩૫ નાડીતંત્ર	૦-૬-૦
૩૬ યૌદ્ધ ગુદાઓ	૦-૬-૦
૩૭ મહાબળેશ્વર	૦-૬-૦
૩૮ હિંદુસ્તાનનું વહાણુવટું	૦-૬-૦
૩૯ જાતિ અને જ્ઞાતિ, ભાગ પહેલો	૦-૬-૦
૪૦ જાતિ અને જ્ઞાતિ, ભાગ બીજો	૦-૬-૦
૪૧ વિલિયમ યુવર્ટ ગ્રેડસ્ટન	૦-૬-૦
૪૨ શૂરવીર શિવાજી (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૪૩ આરોગ્યતા (હિન્દી)	૦-૮-૦
૪૪ દરિયાકાંઠો (સચિત્ર)	૦-૬-૦
૪૫ ખરફ અને પાણી.	૦-૬-૦
૪૬ અર્થશાસ્ત્રની ઓળખાણુ.	૦-૬-૦
૪૭ સંમાર્જી મહારાજ (મરાઠી)	૦-૬-૦
૪૮ મહારાણા પ્રતાપ (મરાઠી)	૦-૬-૦
૪૯ ક્રૌંચલાની કથા.	૦-૬-૦

પ૦ જઠરની કથા.	૦-૬-૦
૧૧ ડ્યુક ઓફ વેલિંગ્ટન	૦-૬-૦
૧૨ માકલુ અને જૂ.	૦-૬-૦
૧૩ પાણીનાં પરાક્રમ, ભાગ પહેલો.	૦-૬-૦
૧૪ પાણીનાં પરાક્રમ, ભાગ બીજો	૦-૬-૦
૧૫ રસાયનપ્રવેશ.	૦-૬-૦
૧૬ આળપૃથ્વી.	૦-૬-૦
૧૭ હવા અને પાણી	૦-૬-૦
૧૮ કાયલાની આશુ	૦-૬-૦
૧૯ ઉત્સર્ગતંત્ર.	૦-૬-૦

પ્રકાશક—એમ. સી. કેઠારી.

રાવપુરા, કાપડીપોળ-વડોદરા.



શ્રી જગદીશનાથ સ્વામી, મ. જી. હોલ
સમ્રાટશાહી હોલ
(વડોદરા)

શ્રી જગદીશનાથ સ્વામી, મ. જી. હોલ
સમ્રાટશાહી હોલ
(વડોદરા)